

ТЕМА №13

# Физика





# Съдържание

## Тема 13: Физика

- Плавност
- Вибрация
- Топане
- Свободно летене
- Скачане
- Вълни

**Плавност**



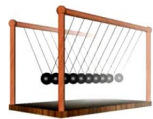
# Физика

## Физика в компютърната графика

- Създава чувство за реалност
- Поддържа естествено поведение на обектите

## Често

- Физичните явления се моделират приближено – физически неточно, но визуално приемливо



# Физични закони

## Често използвани закони и явления

- Запазване на енергията
- Триене и съпротивления
- Привличане и гравитация
- Инерция

## Движенията винаги са плавни

- Изключение – удар в твърдо тяло  
(ама и това изключение не е изключение)



# Плавност

## Плавни движения

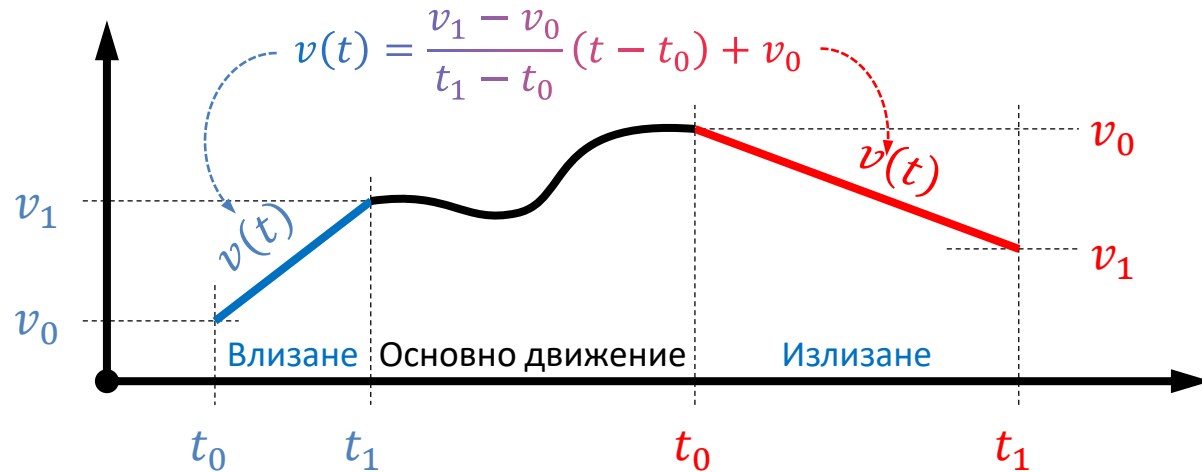
- Плавно тръгване и спиране
- Плавна промяна на разстояние

## Реализация

- Линейна
- Полиномиална
- Експоненциална/логаритмична
- Тригонометрична

# Линейна плавност

- Параметърът се променя линейно до достигане на желаната стойност

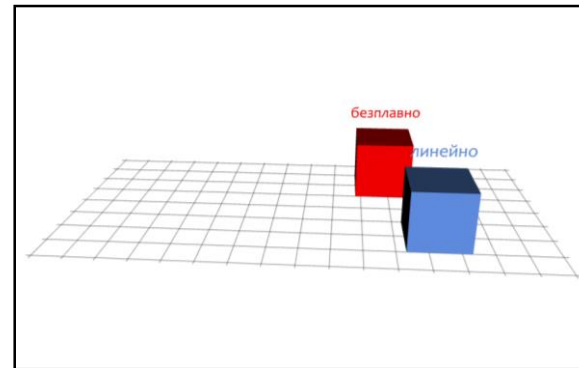
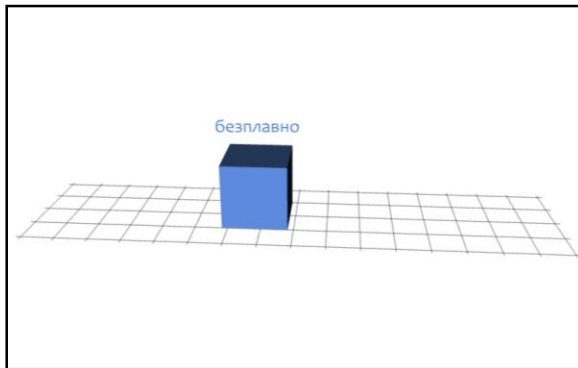




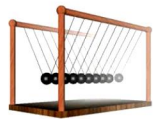
# Пример

## Засилване и спиране

- Без заглаждане
- С линейно заглаждане







# Проблем

## Проблем на линейната плавност

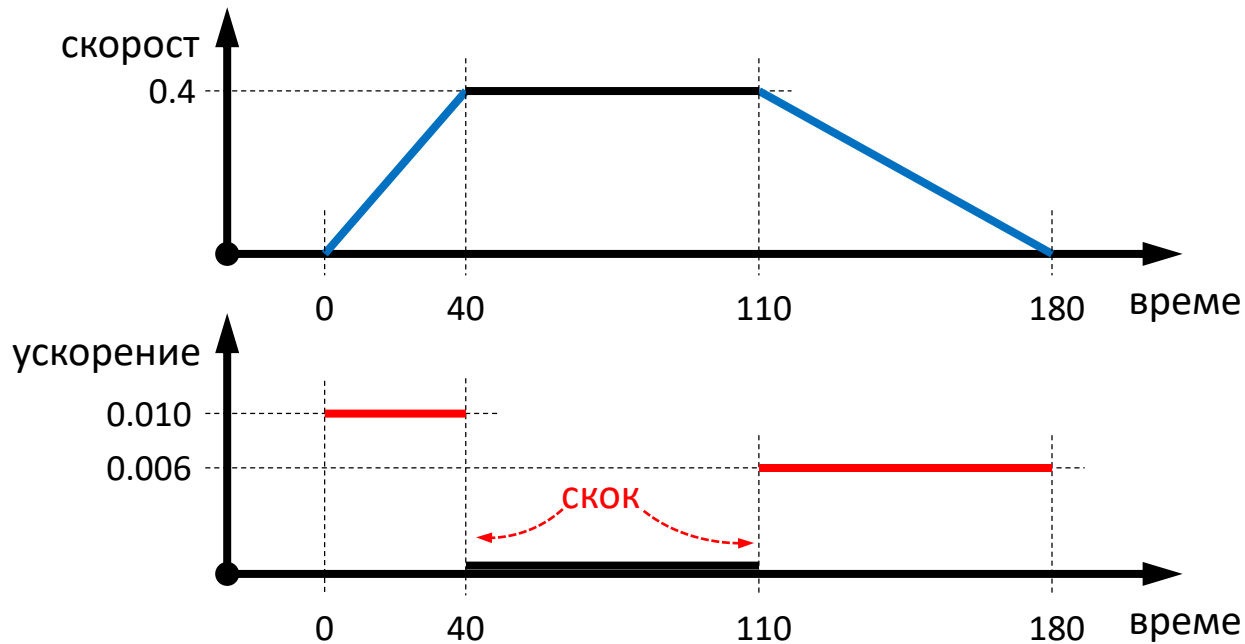
- Случва се да се възприема като не чак толкова естествена

## Човек има инстинктивен усет към

- Пространството
- Първата му производна (скоростта)
- Втората му производна (ускорението)

# В примера с линейната промяна

- Ускорението “скача” рязко  
(математически – не е непрекъснато)





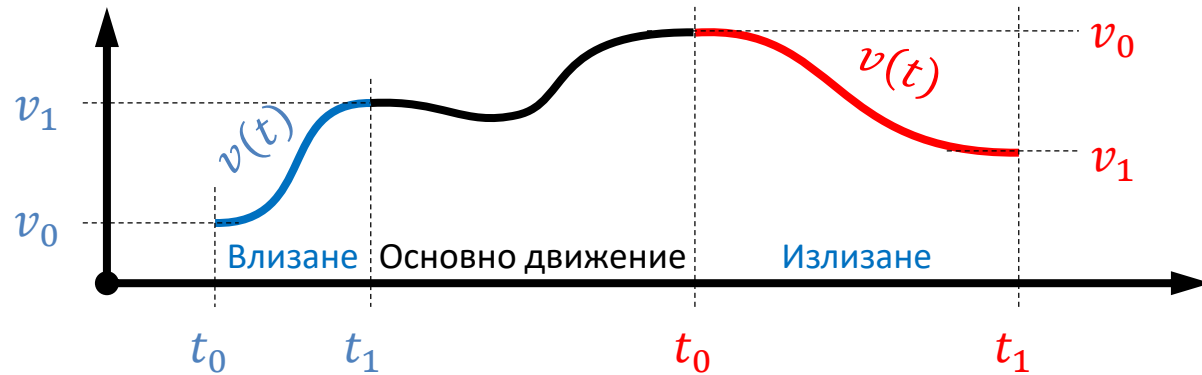
# Нелинейна плавност

## Нелинейна плавност

- Използваме друга функция за постигане на плавност
- Според конкретния случай избираме полиномиална, тригонометрична, експоненциална

# Тригонометрична плавност

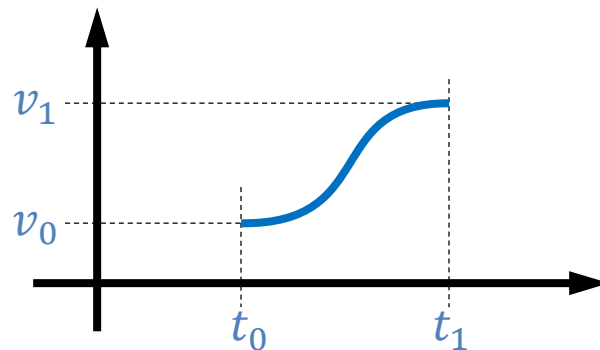
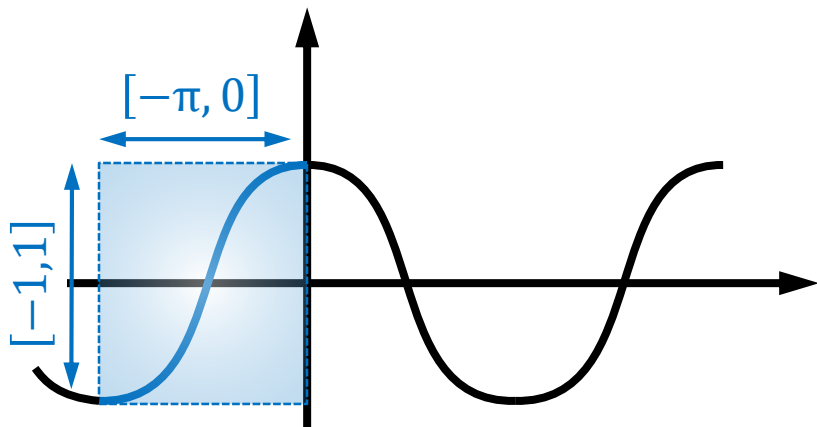
- Използваме фрагменти от  $\cos x$
- Може и от  $\sin x$ , ако искаме да съгрешим



- Изрязваме желан фрагмент
- Трансформираме го до желаната форма

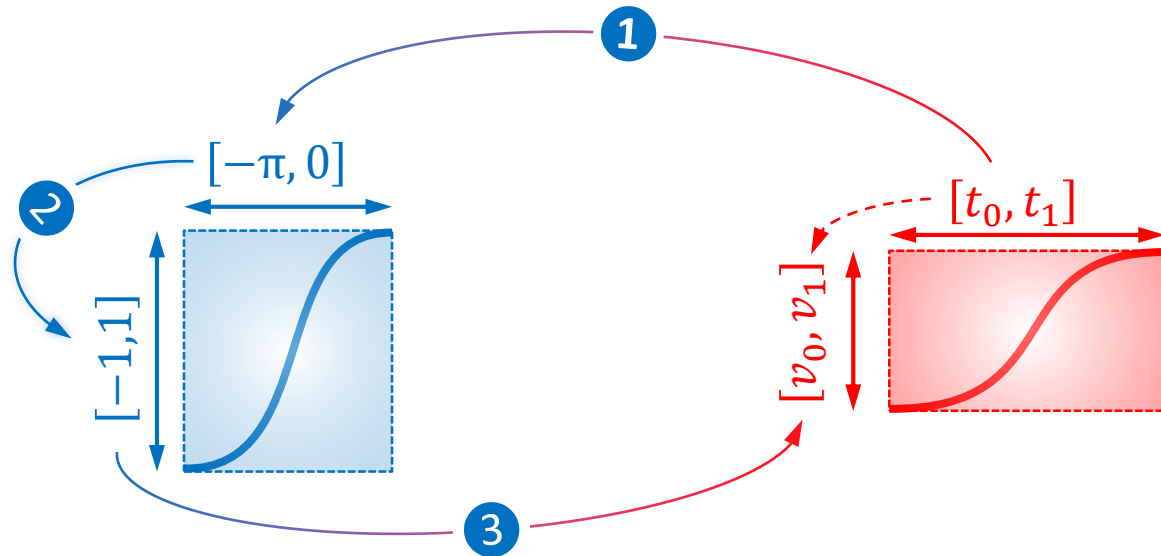
$$v(t) = \frac{1}{2}(v_1 + v_0) + \frac{1}{2}(v_1 - v_0) \cos \frac{t - t_0}{t_1 - t_0} \pi$$

като  $v(t_0) = v_0$  и  $v(t_1) = v_1$



# Как намираме тази формула?

- Стъпка 1:  $t \in [t_0, t_1]$  преобразуваме в  $[-\pi, 0]$
- Стъпка 2: смятаме  $\cos \in [-1, 1]$
- Стъпка 3: резултатът преобразуваме във  $[v_0, v_1]$



– Стъпка 1:  $[t_0, t_1]$  в  $[-\pi, 0]$

$$[t_0, t_1] \xrightarrow{-t_0} [0, t_1 - t_0] \xrightarrow{1/t_1 - t_0} [0, 1] \xrightarrow{-1} [-1, 0] \xrightarrow{\pi} [-\pi, 0]$$

(до тук имаме израза  $\left(\frac{t-t_0}{t_1-t_0} - 1\right) \pi$ , т.е.  $\frac{t-t_1}{t_1-t_0} \pi$ )

– Стъпка 2:  $[-\pi, 0]$  в  $[-1, 1]$

$$[-\pi, 0] \xrightarrow{\cos} [-1, 1]$$

(изразът вече става  $\cos \frac{t-t_1}{t_1-t_0} \pi$ )

– Стъпка 3:  $[-1,1]$  във  $[v_0, v_1]$

$$[-1,1] \xrightarrow{+1} [0,2] \xrightarrow{\frac{v_1-v_0}{2}} [0, v_1 - v_0] \xrightarrow{+v_0} [v_0, v_1]$$

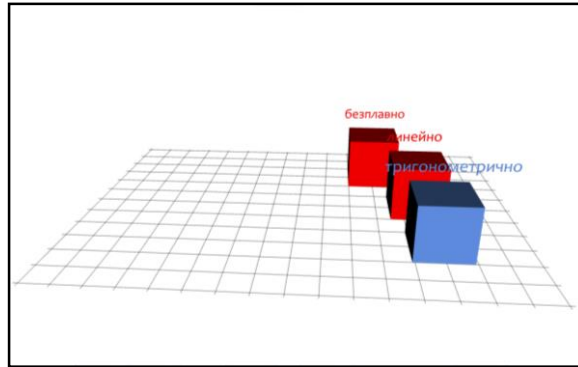
(така достигаме до израза  $v_0 + \frac{1}{2}(v_1 - v_0) \left(1 + \cos \frac{t-t_1}{t_1-t_0} \pi\right)$ )



- След механично преобразуване получаваме:

$$v(t) = \frac{v_1 + v_0}{2} + \frac{v_1 - v_0}{2} \cos \frac{t - t_1}{t_1 - t_0} \pi$$

- Да сравним с линейно заглаждане

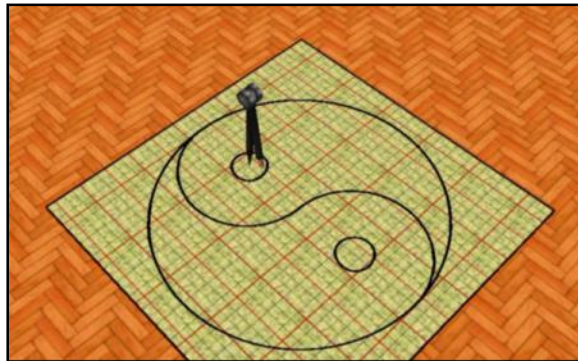




# Пример

## Пример с плавно движение

– Пергел рисуващ ин-ян



“Compass drawing Yin-Yang”

<http://youtu.be/H4UfBaWGVE>

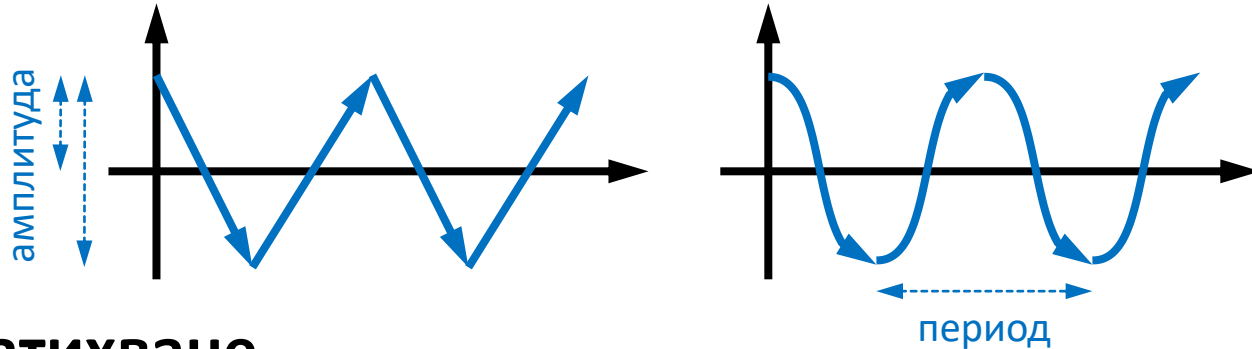
# Вибрация



# Вибрация

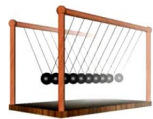
## Вибрация – периодически трептене

- Амплитуда+период (дължина, честота)



## Затихване

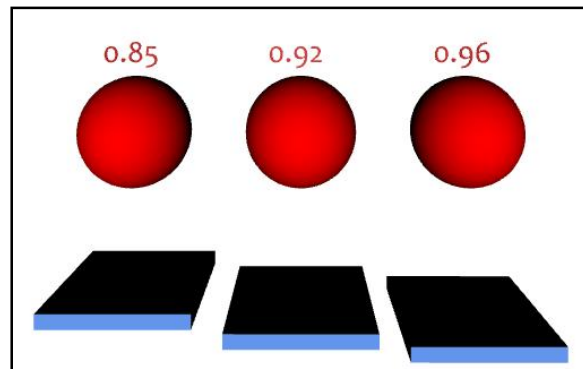
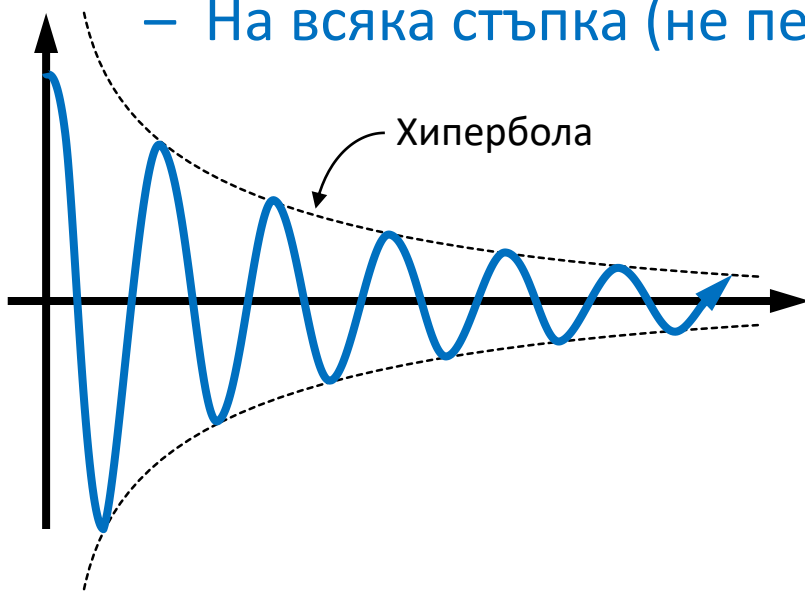
- Симулира загуба на енергия
- Ние си избираме как



# Загуба на енергия

## Най-често намаляване с коефициент

- Начална амплитуда  $a_0$  и  $0 \ll k < 1$
- На всяка стъпка (не период!)  $a_i = k a_{i-1}$



## Различни $k$ според материята

- Близки до 1 – силно стегната материя
- Не толкова близки – еластична материя

## Трептенето

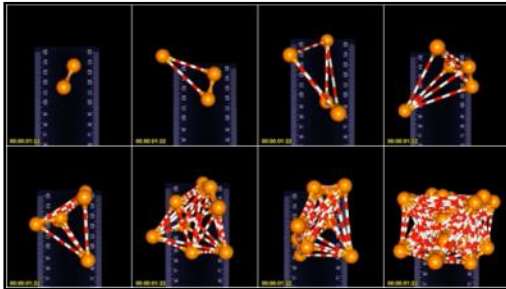
- Винаги го има, но не се вижда  $a_i \approx 0$
- При удар сменяме текущата амплитуда



# Пример

## Пример с вибрации

- Еластични системи
- Вибрация на секундната стрелка



“Lab experiments with elastic blobs”

<http://youtu.be/IAIvYxAMoLk>



“Being punished for the recess”

[http://youtu.be/XfBdOg-p\\_zU](http://youtu.be/XfBdOg-p_zU)

# Топане





# Топане

## Физическа представа

- Падащ предмет с дадена скорост
- При удар векторът на скоростта се отразява

## Топане

- Най-често с хоризонтална повърхност
- Обръщане на знака на  $z$ -компонентата на скоростта



# Идеи за реализация

## При физическа точност

- Използваме уравнения от балистиката
- Отчитаме маса, скорост и земно привличане

## При симулация

- Можем да заменим топането с  $\cos t$
- Физически грешно, но визуално приемливо

# Формула на топането

– Може както със  $\sin t$ , така и с  $\cos t$

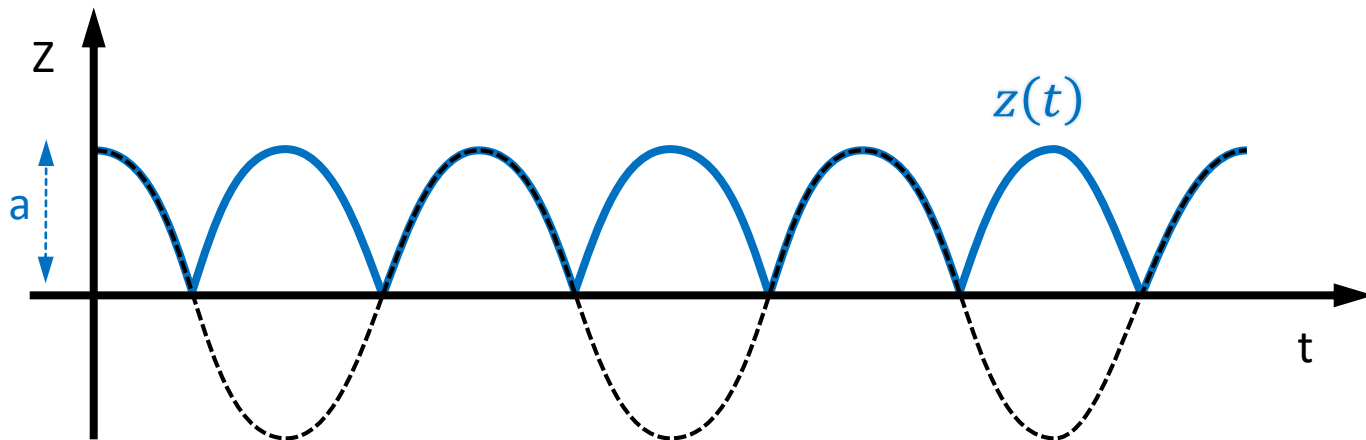
$$z(t) = a|\cos(bt + c)|$$

Отместване във времето

Амплитуда

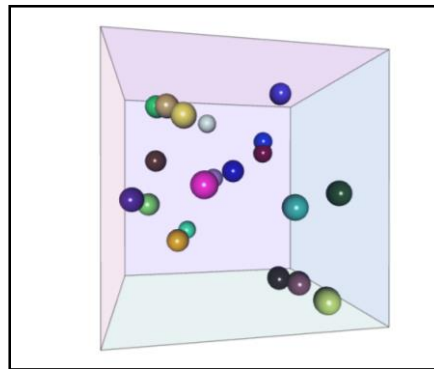
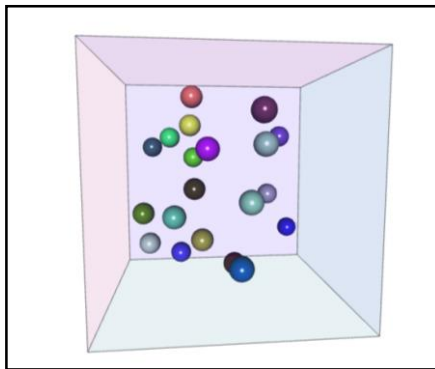
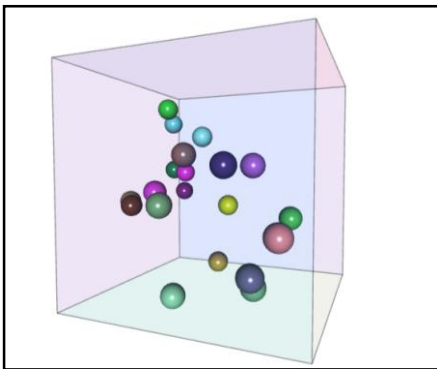
Абсолютна стойност

Скорост на топане

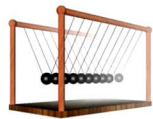


# Примери с топчета в куб

- Отблъскване от стени
- Симулиране на вертикално топане
- Топане с отблъскване



# Свободно летење



# Свободно летене

## Изисквания

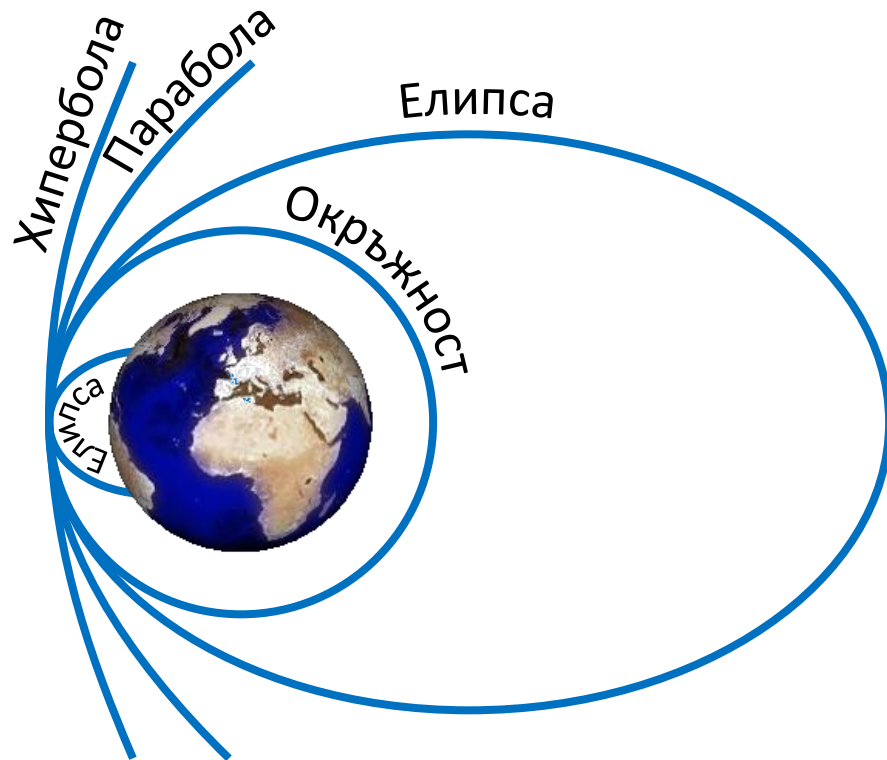
- Начално положение и скорост
- Влияние само на гравитацията

## Частни случаи

- Балистика – колинеарна гравитация  
(т.е. безкрайно отдалечен център)
- Орбитална механика – точкова гравитация  
(т.е. крайно отдалечен)

# Орбитална механика

– Траекториите са конични сечения

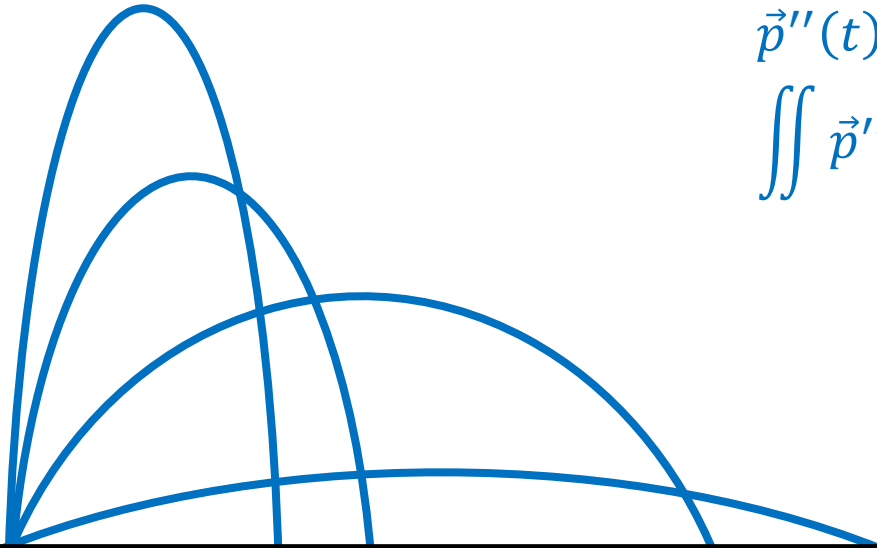


# Балистика

- Траекториите са параболи
- Начална позиция  $\vec{p}_0$ , скорост  $\vec{v}_0$  и земно ускорение  $g \approx 9.81 \text{ m/s}^2$

$$\vec{p}''(t) = \vec{g} = (0, 0, -g)$$

$$\begin{aligned} \iint \vec{p}''(t) dt dt &= \iint \vec{g} dt dt = \int \vec{g} t + \vec{v}_0 dt = \\ &= \frac{1}{2} \vec{g} t^2 + \vec{v}_0 t + \vec{p}_0 \end{aligned}$$



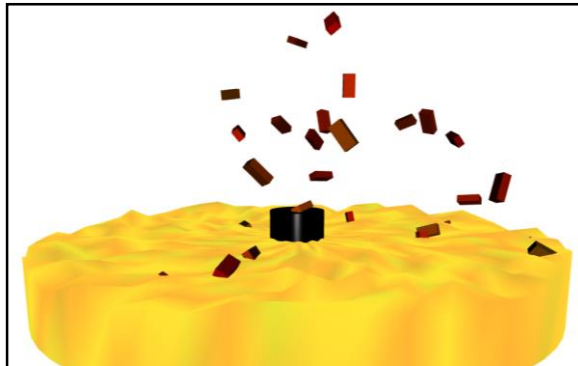




# Пример

## Фонтан от тухли

- Тухли изригват в случайна посока
- Всяка се движи по парабола





# Балистична парабола

## Изчисляване на параболата

- Чрез уравнението спрямо началните параметри

$$\vec{p}(t) = \frac{1}{2} \vec{g} t^2 + \vec{v}_0 t + \vec{p}_0$$

- Чрез постъпково изчисление спрямо текущите параметри, с риск от акумулиране на грешка

$$\vec{g} = \text{const}$$

$$\vec{v}_i = \vec{v}_{i-1} + \vec{g}$$

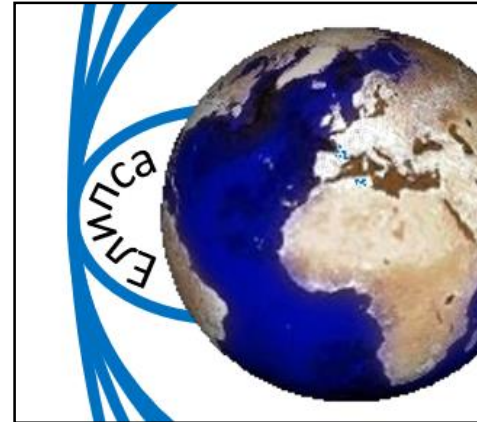
$$\vec{p}_i = \vec{p}_{i-1} + \vec{v}$$



# Задача за 2 бонус-точки

## Най-вътрешната орбита е елипса

- Защо тогава като хвърлим тухла тя лети по парабола, а не по елипса?

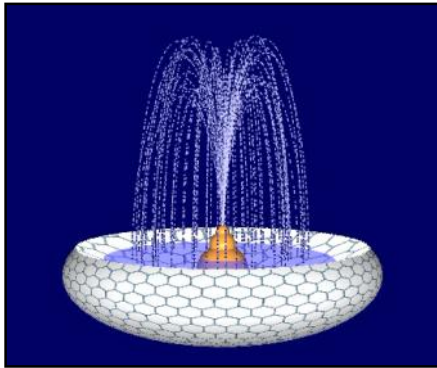




# Примери

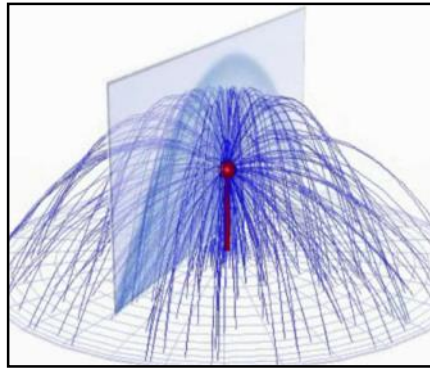
## Балистични примери

- Параболи апроксимирани с елипси, пръскалка във всички посоки и въртящо се мокро колело



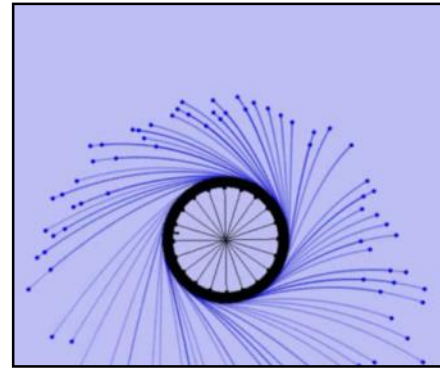
“Water Fountain”

<http://youtu.be/Z7HxITALKTE>



“Sprinkler”

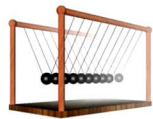
<http://youtu.be/CKSXVkintXg>



“Wet Wheel”

<http://youtu.be/Y2pujOMQJcg>

# Скачане



# Скачане

## Моделиране на скачане

- По същество това е балистична крива
- Точен модел – с парабола
- Приблизени модели – с елипса или с  $\cos x$

## При (пре-)скачане

- Обикновено се извършва в по-ранен момент спрямо евентуалния удар



# Идея

## Налични обекти

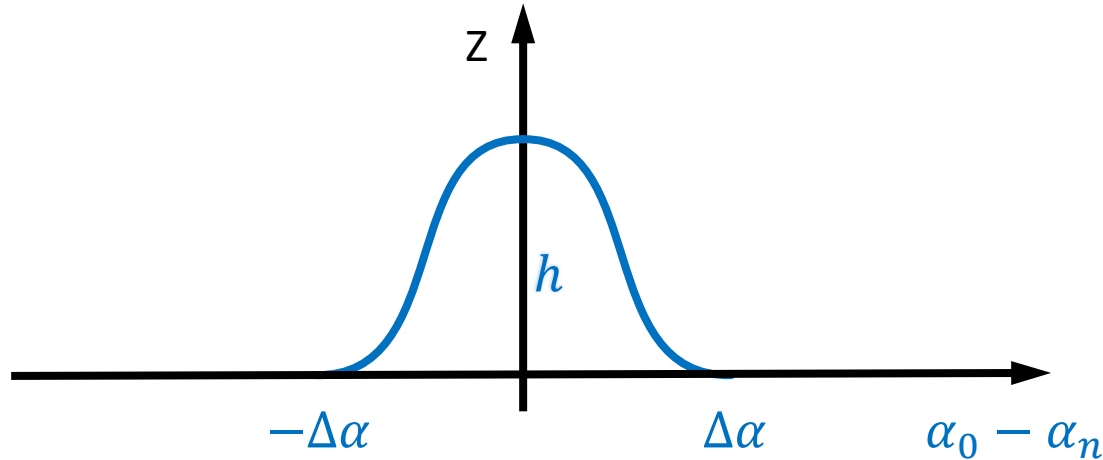
- Преграда, която се върти
- Обект, който я прескача

## Идея за реализация

- Работим в полярни координати
- Ъгъл на обект  $\alpha_0$ , на преграда  $\alpha_n$
- Когато двата ъгъла станат близки, обектът скача

## Ще използваме хитрост

- Гледаме ъгловото разстояние  $\alpha_0 - \alpha_n$
- Ако  $-\Delta\alpha \leq \alpha_0 - \alpha_n \leq \Delta\alpha$  то  $z(\alpha) = h \cos(\alpha_0 - \alpha_n)$
- Височината на скока е  $h$ , а  $\Delta\alpha$  определя колко предварително се скача



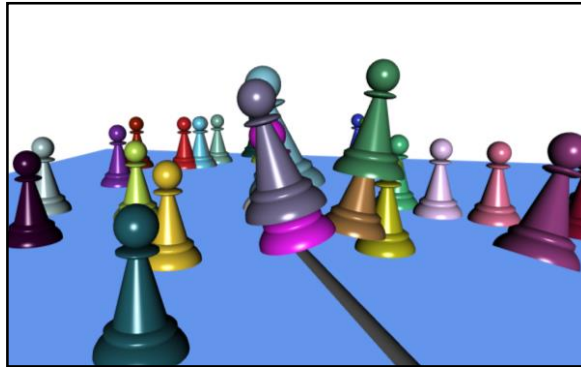




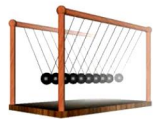
# Реализация

## Много скачащи пешки

- Всяка се интересува единствено от ъгловото разстояние до преградата



# Вълни



# Задача

## Модел на водна повърхност

- Има вълни (като в басейн)
- Физически модел – прекалено сложен

## Опростен модел

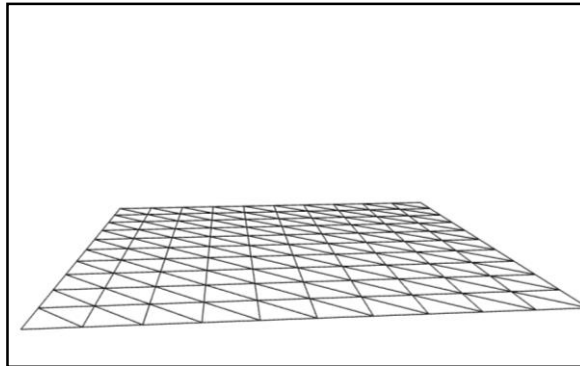
- Мрежа от точки
- Точките се движат нагоре-надолу
- Движат се случайно, но не изцяло случайно



# Реализация

## Начална конструкция

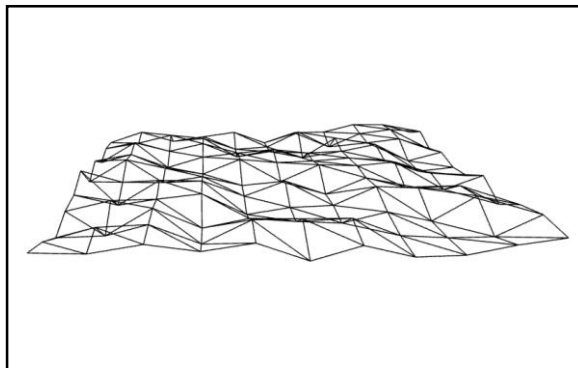
- Имаме мрежа от точки
- Движение нагоре-надолу  $y(t) = \sin t$
- Всички го правят заедно ☹



# Подобрена (уж) конструкция

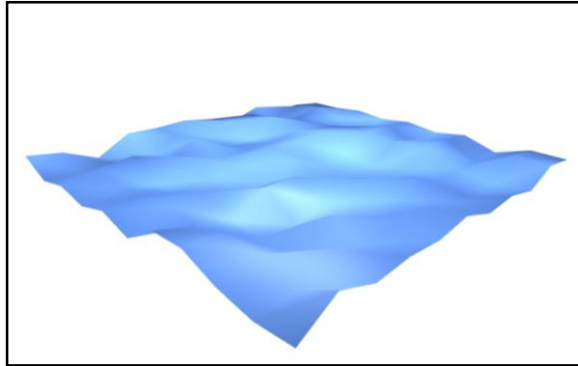
- Добавяме случайно отместване на синусоидата с число от 0 до  $2\pi$ :  $y(t) = \sin(t + \psi(2\pi))$
- Резилтатът е хаотичен и се губи ролята на  $\sin x$
- Ето го резилтатът

Не е грешка



## Последен вариант

- Случайността се определя еднократно за всяка точка  $\psi_{i,j} = \psi(2\pi)$
- При вълнение отместванията не се променят  $z_{i,j} = \sin(t + \psi_{i,j})$
- Резултатът е по-приемлив

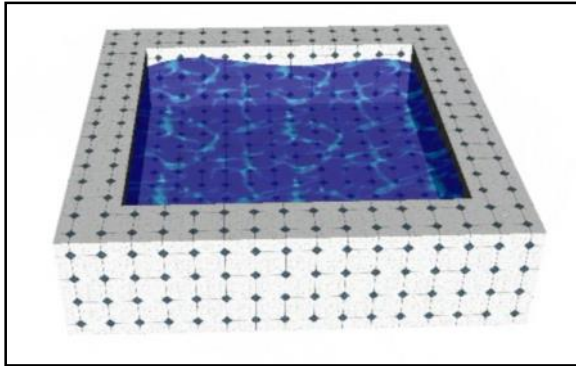




# Пример

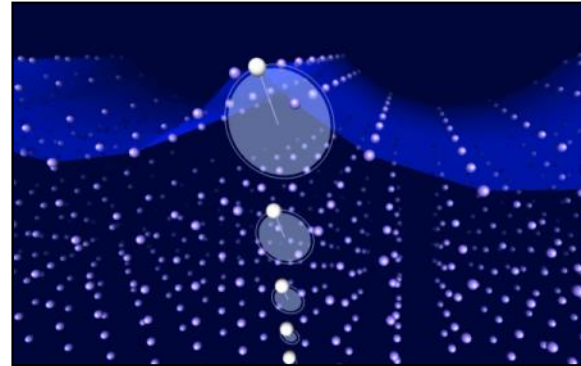
## Пример с водни вълни

- Апроксимирана чрез сплайн-повърхнина
- Физичен модел на кръгово движение



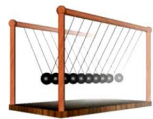
“Water waves”

<http://youtu.be/lx6XUzG0Dt4>



“Water waves”

<http://youtu.be/fSwKRiPf7VE>



# Хоризонтални вълни

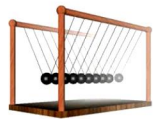
## Нова задача

- Модел на ливада с тревички
- Духа средно силен вятър

## Идея

- Същата, като при вълните в басейн
- Но с допълнение: съседни тревички трябва да се вълнуват почти синхронно





# Решение

## Разглеждаме матрица от тревички

- Тревичка  $T_{i,j}$  има отместване във времето  $\Delta_{i,j}$
- За съседни треви, отместванията трябва да са близки (с точност  $\varepsilon$ )

$$\begin{aligned} |\Delta_{i,j} - \Delta_{i+1,j}| &< \varepsilon \\ |\Delta_{i,j} - \Delta_{i,j+1}| &< \varepsilon \end{aligned}$$

- Не бива да забравяме, че тревичките се вълнуват двумерно, а не едномерно

## Ако сме достатъчно луди

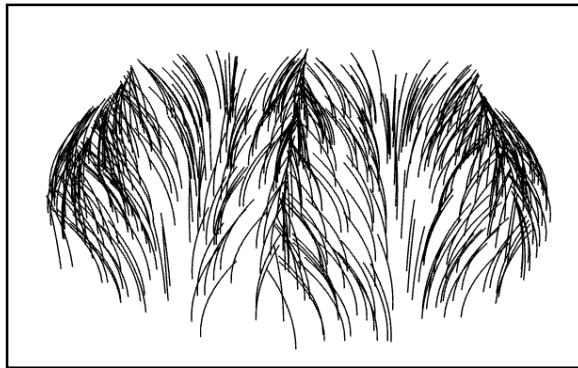
- Ще направим невидима водна повърхност
- Вертикалното водно отместване дава ъгловото отместване на тревичка
- За плавност вместо случайно начално отместване има отместване, зависещо от мястото на тревичката

$$\psi_{i,j} = a_{\psi} \sin(b_{\psi} i + c_{\psi})$$

- Коефициентите избираме такива, че крайното отместване на тревичките да е каквото искаме

## Резултат до момента

- Поглед отгоре на ливадата
- Отместванията са само по едно направление, защото в  $\psi_{i,j} = a_\psi \sin(b_\psi i + c_\psi)$  участва  $i$ , но не и  $j$

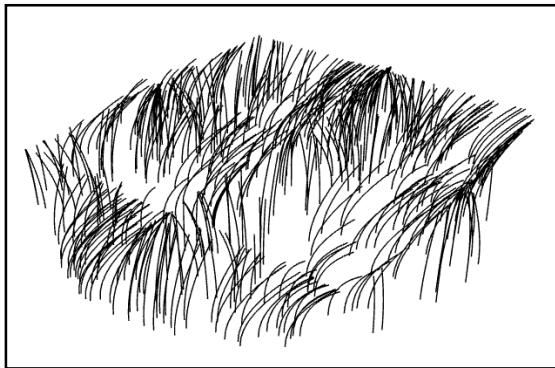


## Хоризонталното отместване е в 2D

- Затова си правим още един невидим басейн, който дава другото отместване

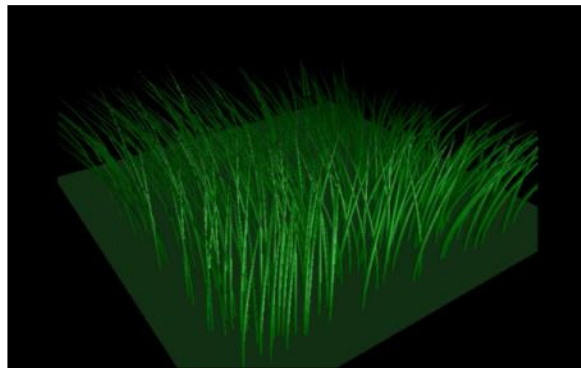
$$\varphi_{i,j} = a_{\varphi} \sin(b_{\varphi} i + c_{\varphi})$$

- Отместванията са вече по две направления



# Като сглобим всичко в едно

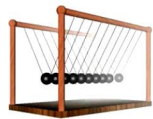
- Хоризонтални отмествания по  $X$  и  $Z$
- Включена е сила на вятъра
- Свобода на избор къде и как участва  
(степен на наклона, отместване между съседни треви, ...)



“Grass in the wind”

<http://youtu.be/IMTZ1sTpcOw>

**Поуката**



# Поуката

## За моделиране на физични явления

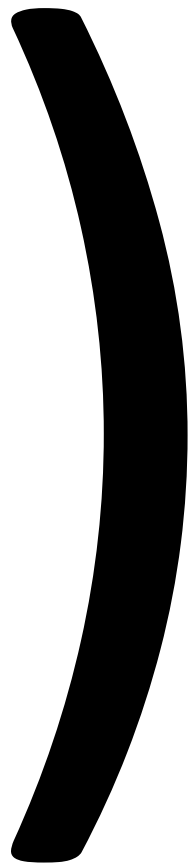
- Можем да използваме всякакви функции, ако не се търси точност

## Основният гъдел е

- Да комбинираме познати функции, за да получим исканото поведение
- В тази лекция бяха показани само някои идеи от многото възможности

**Въпроси?**







# Повече информация

- [**AGO2**]    стр. 190-192
- [**BAGL**]    стр. 154-161
- [**KLAW**]    стр. 214-218
- [**LENG**]    стр. 352-362, 389-395, 401-415
- [**PARE**]    стр. 84-92, 283-291, 480-485

## А също и:

- Trajectories and orbits

<http://history.nasa.gov/conghand/traject.htm>

**Край**

(не си тръгвайте)

**Край**