

ТЕМА №4

Вектори





Съдържание

Тема 4: Вектори

- Графична обработка
- Графични примитиви
- Точки и вектори
- Операции с точки и вектори

Графична обработка

Интерактивно
моделиране

Сканирани
3D модели

Библиотечни
модели

Процедурни
модели

Карти на
отместеност

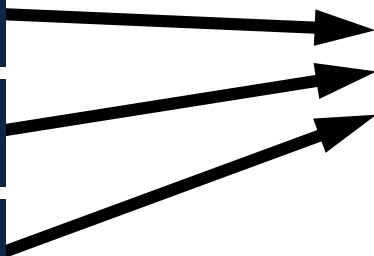
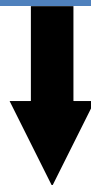
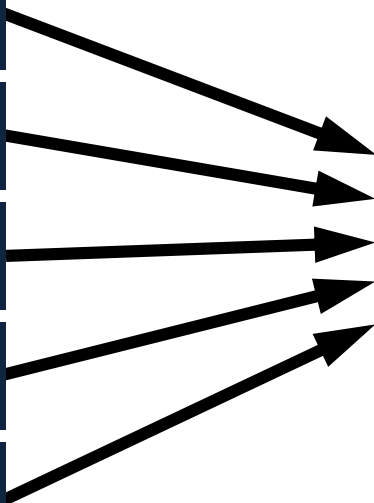
Заснето
движение

Процедурно
движение

Динамични
ефекти

Геометрични
2D и 3D модели

Анимация и
графични ефекти





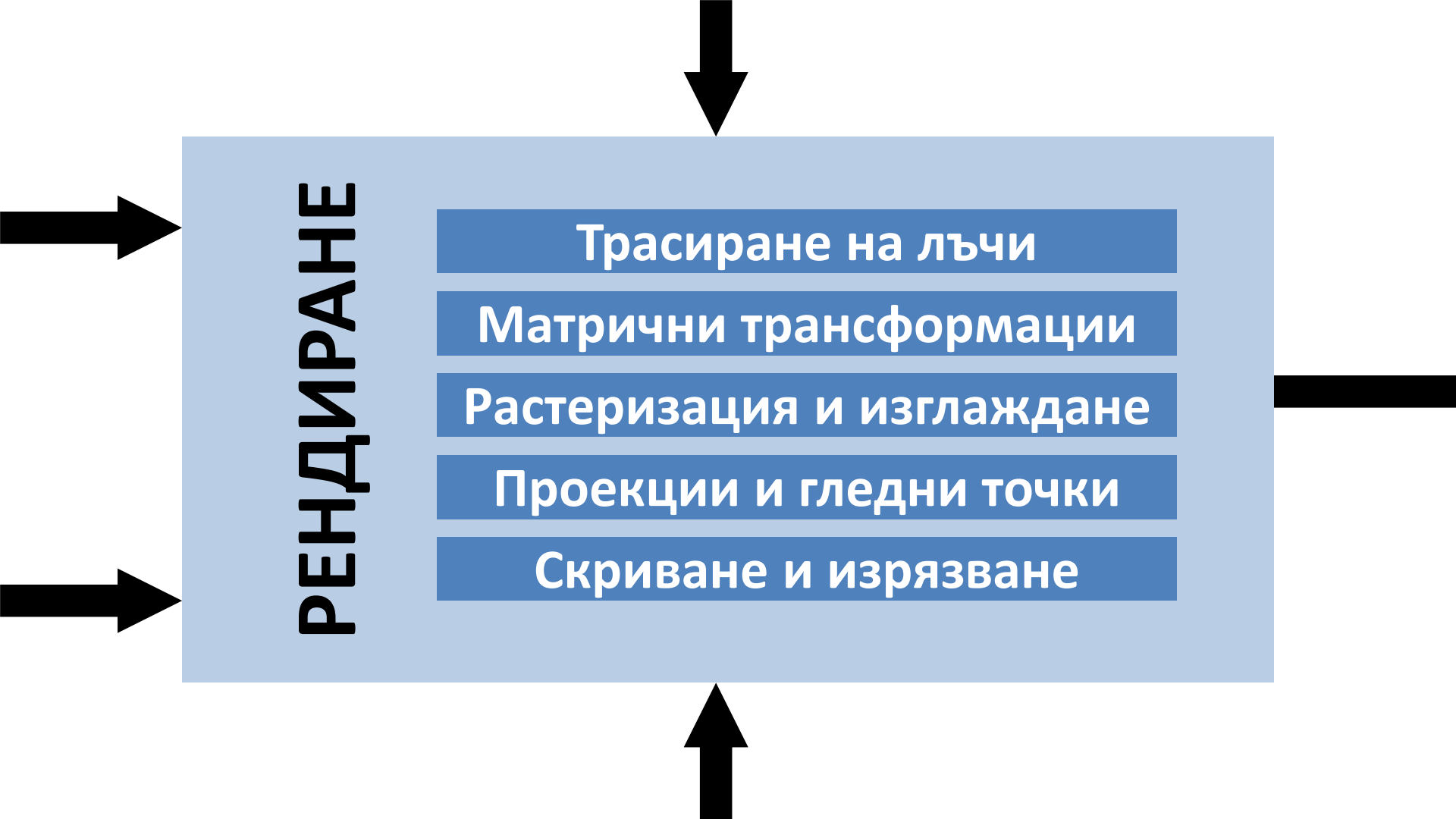
```
graph BT; A[Текстури] --> B[Сканирани или снимани изображения]; A --> C[Компютърно генерирани изображения]; A --> D[Ръчно нарисувани изображения];
```

Текстури

Сканирани или
снимани
изображения

Компютърно
генерирани
изображения

Ръчно
нарисувани
изображения



Осветяване и
засенчване

Цветови
пространства


Оцветяване

Дифузия, фон,
материал

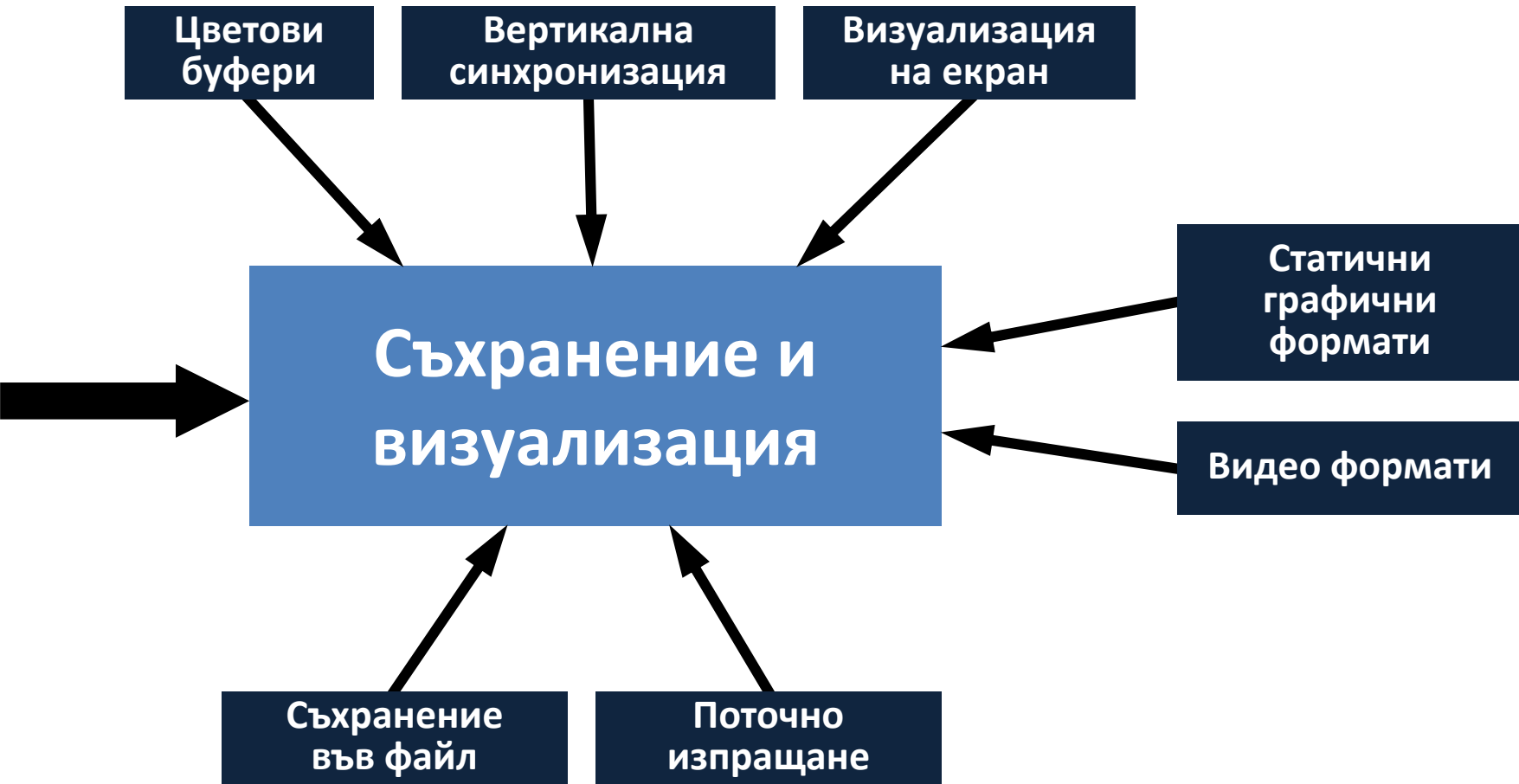
Цветове

```
graph TD; A[Осветяване и засенчване] --> D[Цветове]; B[Цветови пространства] --> D; C[Оцветяване] --> D; E[Дифузия, фон, материал] --> D;
```

A diagram illustrating the factors that influence colors. At the top, there are four dark blue rectangular boxes, each containing a factor in white text. From the bottom of each of these four boxes, a black arrow points diagonally downwards towards a single, larger blue rectangular box at the bottom. This central box contains the word 'Цветове' (Colors) in white text. A thick black vertical line extends from the bottom of the central box.

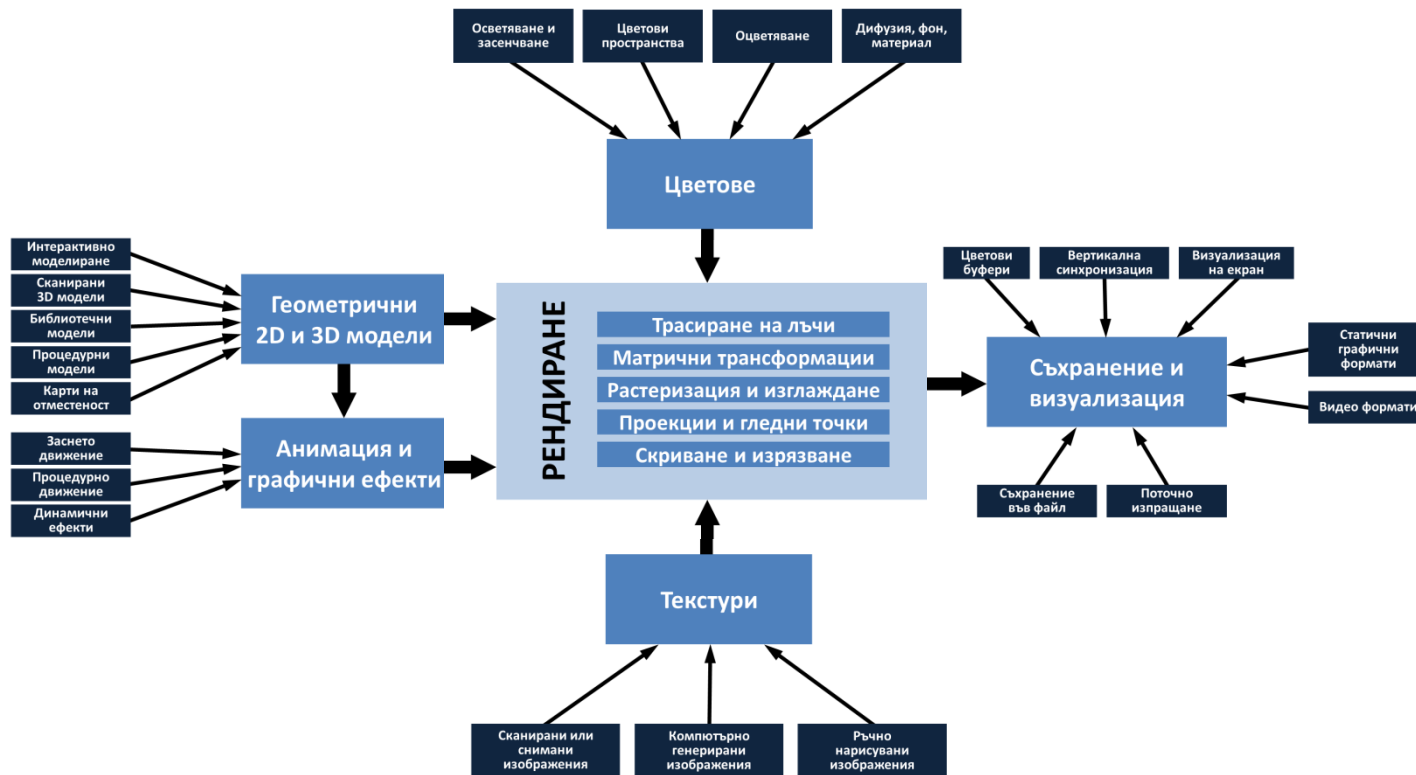
A woman with blonde hair, wearing a white knit beanie and a yellow top, is peeking over a white horizontal barrier. She has a surprised expression with wide eyes and an open mouth. A light blue thought bubble originates from her head, containing the text 'Не тук. Виж надолу!'. A black arrow points downwards from the bottom of the thought bubble. The background is a plain, light-colored wall.

Не тук.
Виж надолу!





Птичи поглед над КГ



Графични примитиви



Примитивни обекти

Характеристики

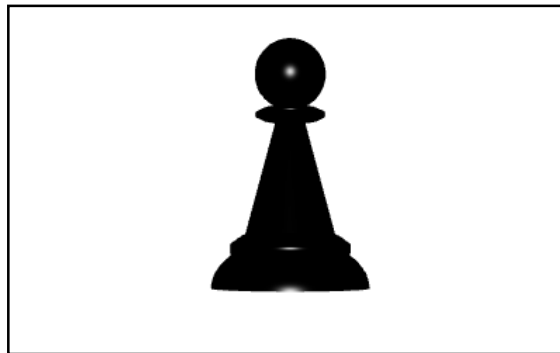
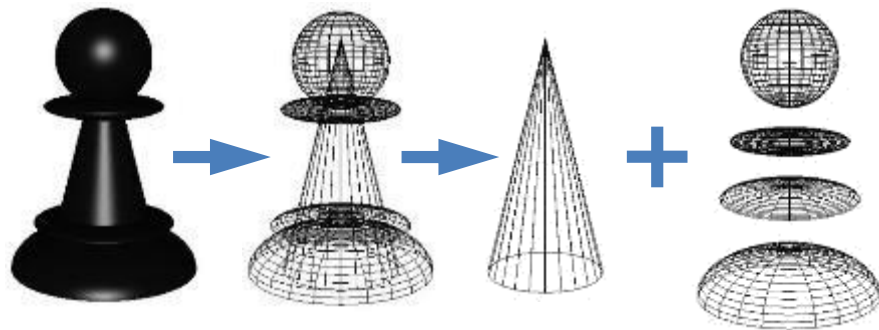
- Най-базисни обекти
- Могат да са прости или сложни
- Използвани за правене на по-сложни

Най-чести примитиви

- Точка, отсечка, квадрат
- Сфера, конус, цилиндър, тор

Модел на пешка

– Сфери, полусфери и конус





Йерархия

Йерархия на примитивите

- Нулевомерни: точки, вектори, ...
- Едномерни: отсечки, криви на Безие, ...
- Двумерни: полигони, NURBS, ...
- Тримерни: кубове, сфери, конуси, ...

Някои от примитивите са съставни

- Например сфера като мрежа от триъгълници

Точки и векторы



За какво се ползват

Освен за рисуване на точки

- За определяне на координати на други елементи
- За рисуване на системи от частици



“Fireworks”

<http://youtu.be/OkyluXrOb9I>



“Seismic Membranes”

<http://youtu.be/KVRov7VWHno>



Точки и вектори

Характеристики

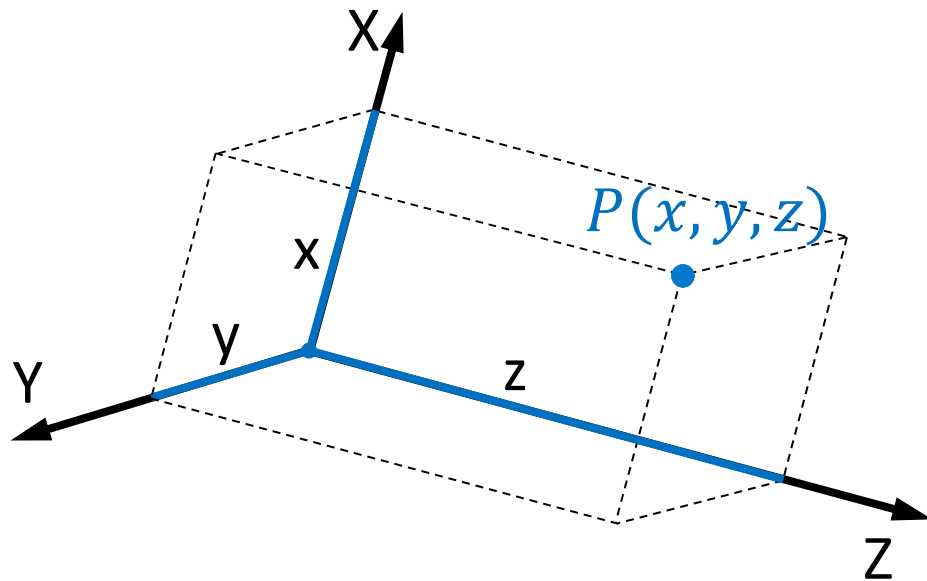
- Дефинират се с тройка числа (x, y, z)

Тройствена представа

- Абсолютни координати (точка)
- Относителни коорд. (радиус-вектор)
- Разстояния (вектор)
- Посоки (вектор)

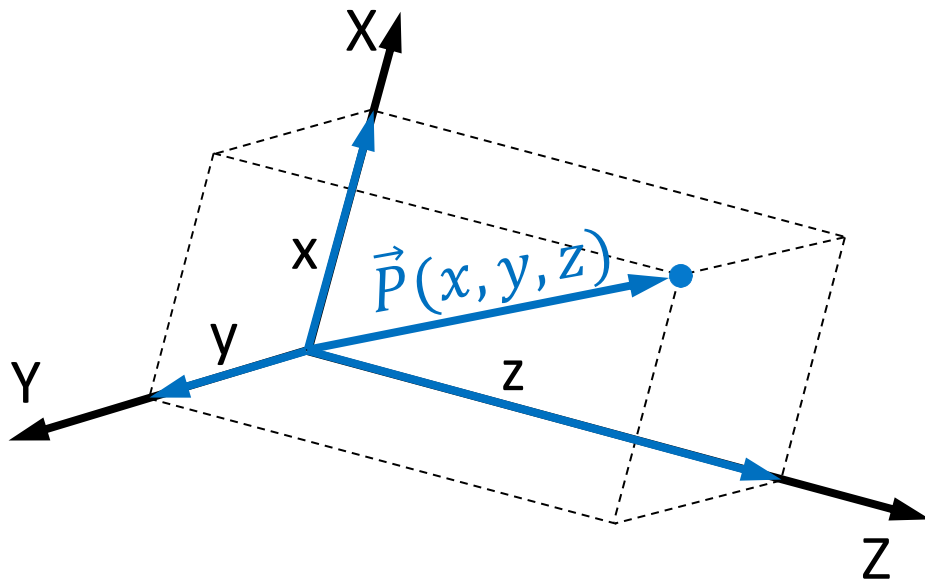
Точки в пространството

– Абсолютни координати в 3D



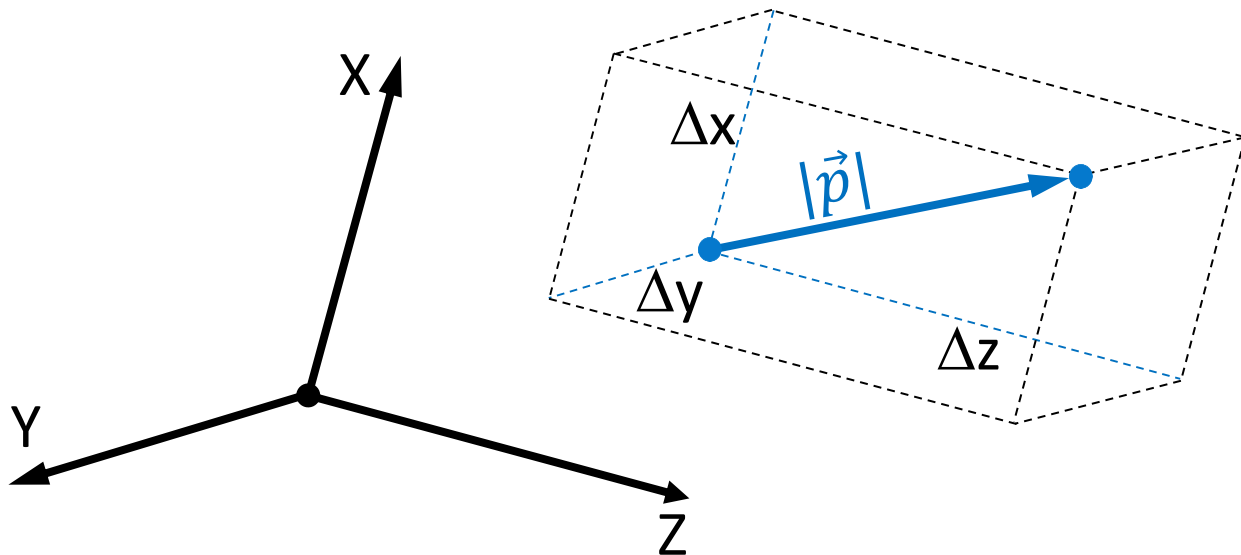
Радиус-вектори

- Относителни координати спрямо $(0,0,0)$



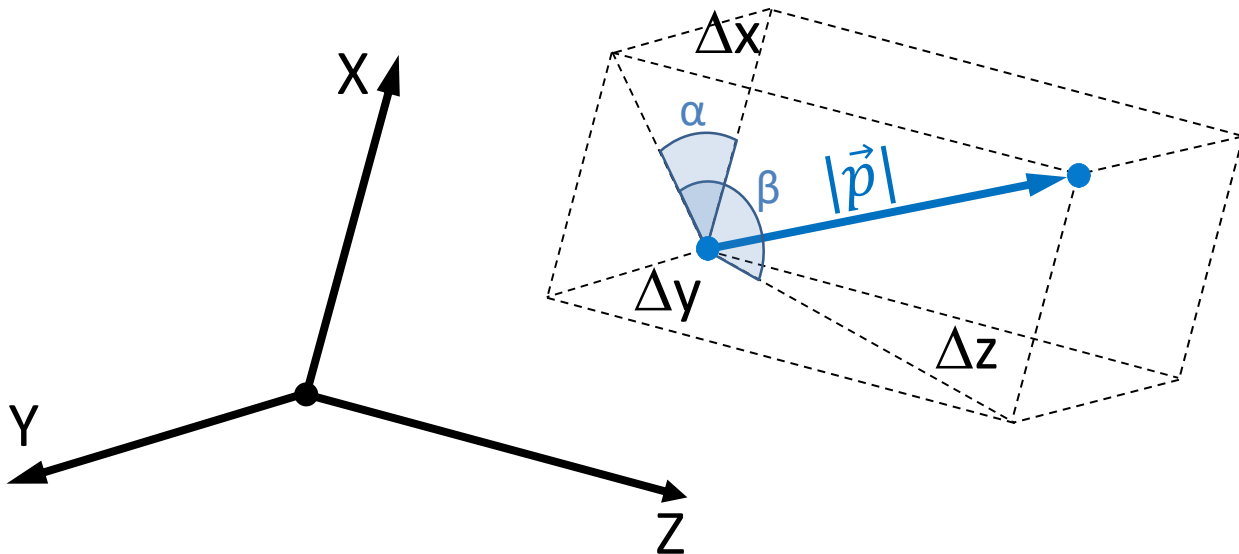
Разстояния и магнитуди

– Определяне на разстояние/магнитуд



Посоки

- Определяне на посока в 3D
- Това не е достатъчно за пълна ориентация



Операции с точки и вектори



Изписване

Изписване на вектори (и точки)

$$(x, y, z) \quad \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix}$$

При вектор зададен с точки X_1 и X_2

$$\begin{cases} \Delta x = x_2 - x_1 \\ \Delta y = y_2 - y_1 \\ \Delta z = z_2 - z_1 \end{cases} \quad (\Delta x, \Delta y, \Delta z) \quad \begin{pmatrix} \Delta x \\ \Delta y \\ \Delta z \end{pmatrix}$$



Дължина

Дължина на вектор \vec{p}

$$- |\vec{p}| = \sqrt{\Delta x^2 + \Delta y^2 + \Delta z^2}$$

Единичен вектор

– Вектор с дължина 1



Събиране и изваждане

Събиране и изваждане на вектори

- Може да се събира или изважда само с друг вектор

$$\vec{p} = \begin{pmatrix} p_x \\ p_y \\ p_z \end{pmatrix} \quad \vec{q} = \begin{pmatrix} q_x \\ q_y \\ q_z \end{pmatrix} \quad \vec{p} \pm \vec{q} = \begin{pmatrix} p_x \pm q_x \\ p_y \pm q_y \\ p_z \pm q_z \end{pmatrix}$$

- Използват се пресмятане на координатите на обекти при движението им



Умножения

Разнообразие на умноженията

- Умножение със скалар (т.е. число)
- Скаларно умножение с вектор
- Векторно умножение с вектор

В компютърната графика

- И трите се ползват
- И то за важни неща



Умножение със скалар

Умножение със скалар (число)

$$k\vec{u}(u_x, u_y, u_z) = (ku_x, ku_y, ku_z)$$

Геометричен смисъл

- Мащабира (удължава, скъсява) вектор
- Запазва посоката при $k > 0$, обръща я при $k < 0$



Единичен вектор

Създаване на единичен вектор

$$- \vec{u}(u_x, u_y, u_z) \quad k = \frac{1}{|\vec{u}|} \quad \vec{e}_u = \left(\frac{u_x}{|\vec{u}|}, \frac{u_y}{|\vec{u}|}, \frac{u_z}{|\vec{u}|} \right)$$

Геометричен смисъл

- Дължината му е 1 и е със същата посока
(работи само над ненулеви вектори)
- Използва се в много графични алгоритми
(за опростяване на изчисленията)



Скалярно умножение

Умножение, а резултатът е скалар

- Ъгъл φ между двата вектора

$$\vec{p} \cdot \vec{q} = |\vec{p}||\vec{q}| \cos \varphi$$

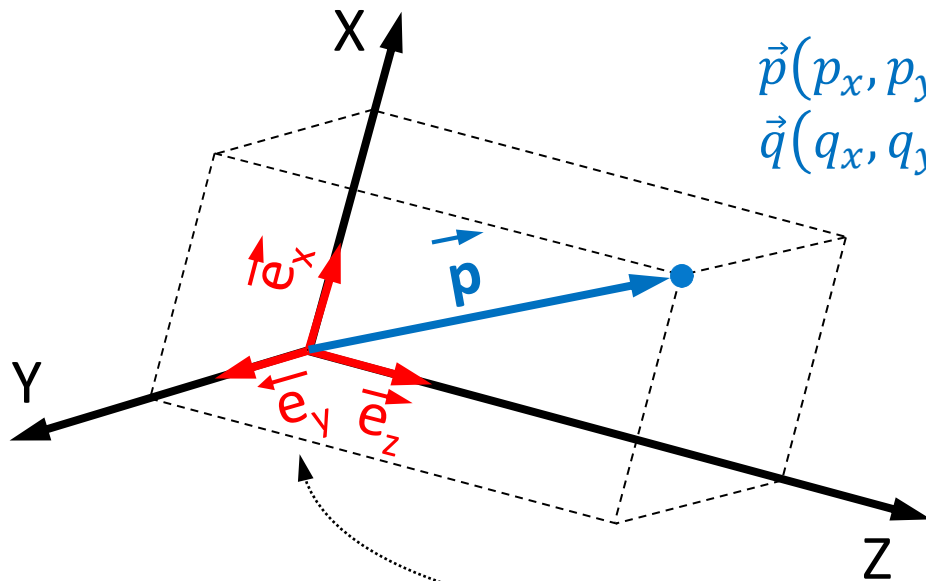
Геометричен/графичен смисъл

- Проверка за перпендикулярност
- Осветеност на повърхност
- Намиране на лицеви повърхности (не лице!)



Изчисляване на $\vec{p} \cdot \vec{q}$

Ползваме единичните осевектори



$$\vec{p}(p_x, p_y, p_z) = p_x \vec{e}_x + p_y \vec{e}_y + p_z \vec{e}_z$$

$$\vec{q}(q_x, q_y, q_z) = q_x \vec{e}_x + q_y \vec{e}_y + q_z \vec{e}_z$$

Ако не сте виждали вектор
с обратна стрелка, ето – вижте сега

Самото изчисление

- И умножаваме смело

$$\begin{aligned}\vec{p} \cdot \vec{q} &= (p_x \vec{e}_x + p_y \vec{e}_y + p_z \vec{e}_z) \cdot (q_x \vec{e}_x + q_y \vec{e}_y + q_z \vec{e}_z) \\ &= p_x \vec{e}_x \cdot q_x \vec{e}_x + p_x \vec{e}_x \cdot q_y \vec{e}_y + p_x \vec{e}_x \cdot q_z \vec{e}_z + \\ &\quad p_y \vec{e}_y \cdot q_x \vec{e}_x + p_y \vec{e}_y \cdot q_y \vec{e}_y + p_y \vec{e}_y \cdot q_z \vec{e}_z + \\ &\quad p_z \vec{e}_z \cdot q_x \vec{e}_x + p_z \vec{e}_z \cdot q_y \vec{e}_y + p_z \vec{e}_z \cdot q_z \vec{e}_z\end{aligned}$$

- Със задоволство си спомняме, че

$$\vec{e}_x \cdot \vec{e}_x = \vec{e}_y \cdot \vec{e}_y = \vec{e}_z \cdot \vec{e}_z = 1$$

$$\vec{e}_x \cdot \vec{e}_y = \vec{e}_y \cdot \vec{e}_z = \vec{e}_z \cdot \vec{e}_x = 0$$

- И от тук със замах получаваме

$$\vec{p} \cdot \vec{q} = p_x q_x + p_y q_y + p_z q_z$$

Пример $(2,2,0) \cdot (0,1,0)$

- Лежат в една равнина **OMG**
- Ъгълът между тях е 45°

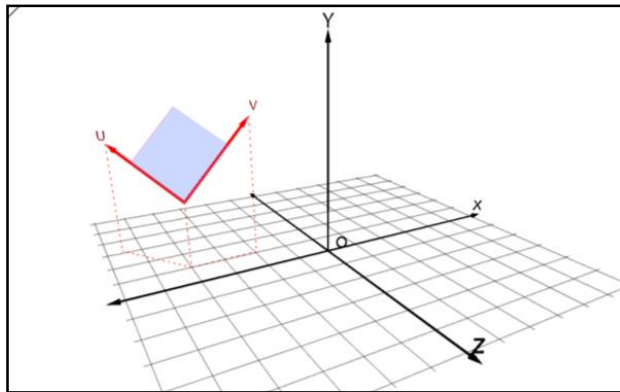
$$(2,2,0) \cdot (0,1,0) = 2\sqrt{2} \cdot 1 \cdot \cos 45^\circ = 2\sqrt{2} \frac{\sqrt{2}}{2} = 2$$

- Алтернативен първокласен метод
(„Първокласен“ не само в смисъл на качествен, но и защото първокласник го може)
 $(2,2,0) \cdot (0,1,0) = 2 \cdot 0 + 2 \cdot 1 + 0 \cdot 0 = 2$

Още един пример

- Перпендикулярни ли са $\vec{p}(4,0,1)$ и $\vec{q}(-2,3,8)$
- $(4,0,1) \cdot (-2,3,8) = -8 + 0 + 8 = 0$

Построяване на перпендикуляр:





Векторно умножение

Умножение, а резултатът е вектор

- Ъгъл φ между двата вектора

$$\vec{p} \times \vec{q} = \vec{r}, \quad |\vec{r}| = |\vec{p}||\vec{q}| \sin \varphi$$

Геометричен смисъл

- Намиране на нормални вектори
- Лице на успоредник (не лицевост!)

Накъде сочи векторът?

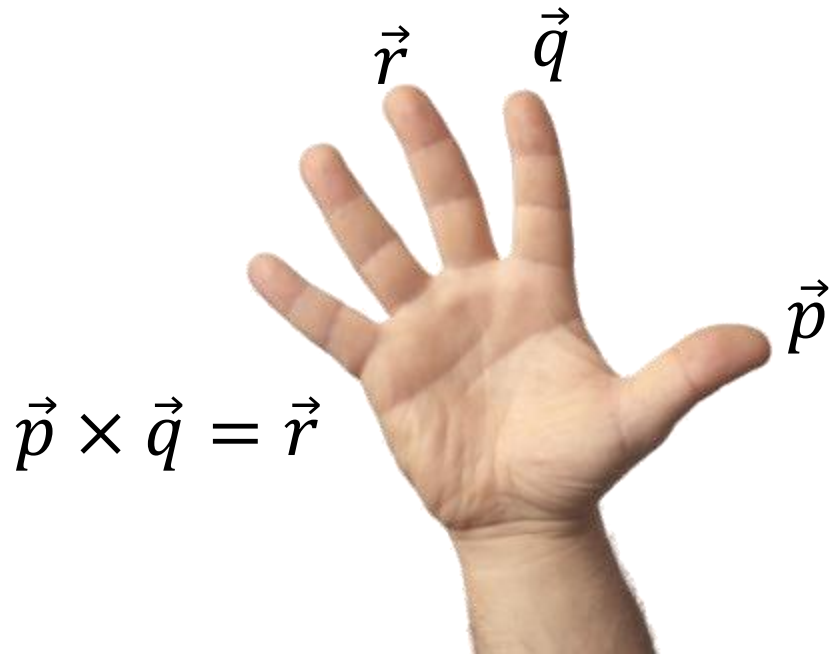
- Той е перпендикулярен на равнината, в която са двата вектора-множителя
- Той е в полупространството, от което посоката на въртене от първия към втория вектор е положителна (т.е. обратно на часовниковата стрелка)



Как се помни това?

Използваме дясната ръка

- Координатната система PQR е дясна





А единичните вектори?

$$\vec{e}_x \times \vec{e}_x = 0$$

$$\vec{e}_y \times \vec{e}_y = 0$$

$$\vec{e}_z \times \vec{e}_z = 0$$

$$\vec{e}_x \times \vec{e}_y = \vec{e}_z$$

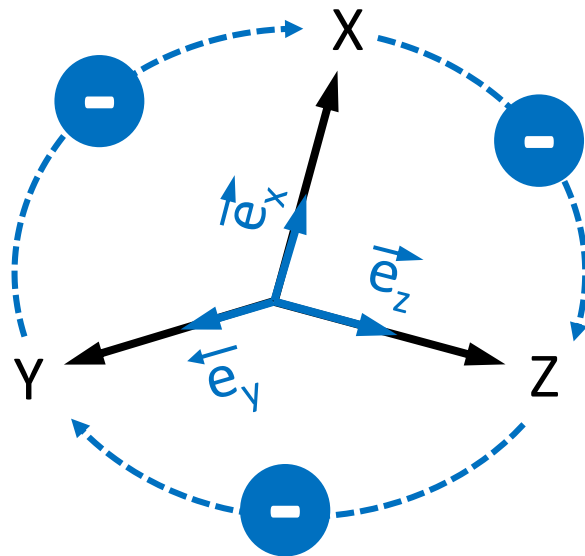
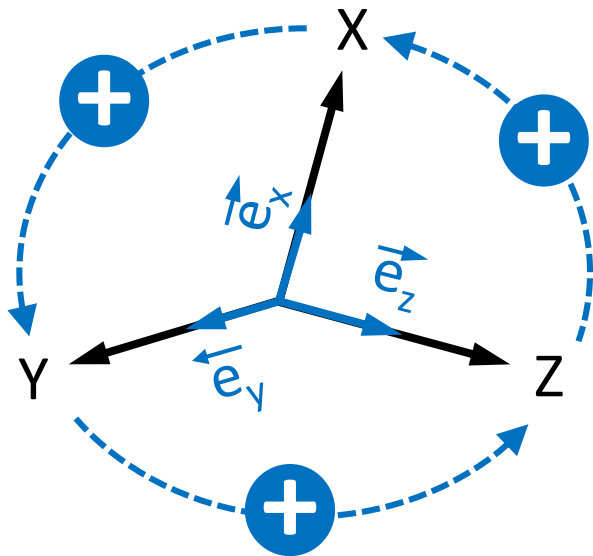
$$\vec{e}_y \times \vec{e}_z = \vec{e}_x$$

$$\vec{e}_z \times \vec{e}_x = \vec{e}_y$$

$$\vec{e}_y \times \vec{e}_x = -\vec{e}_z$$

$$\vec{e}_z \times \vec{e}_y = -\vec{e}_x$$

$$\vec{e}_x \times \vec{e}_z = -\vec{e}_y$$





Изчисляване на $\vec{p} \times \vec{q}$

Ползваме единичните осевектори

$$\vec{p} \times \vec{q} = (p_x \vec{e}_x + p_y \vec{e}_y + p_z \vec{e}_z) \times (q_x \vec{e}_x + q_y \vec{e}_y + q_z \vec{e}_z)$$

$$\begin{aligned} = & p_x \vec{e}_x \times q_x \vec{e}_x + p_x \vec{e}_x \times q_y \vec{e}_y + p_x \vec{e}_x \times q_z \vec{e}_z + \\ & p_y \vec{e}_y \times q_x \vec{e}_x + p_y \vec{e}_y \times q_y \vec{e}_y + p_y \vec{e}_y \times q_z \vec{e}_z + \\ & p_z \vec{e}_z \times q_x \vec{e}_x + p_z \vec{e}_z \times q_y \vec{e}_y + p_z \vec{e}_z \times q_z \vec{e}_z \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} = & p_x \vec{e}_x \times q_y \vec{e}_y + p_x \vec{e}_x \times q_z \vec{e}_z + \\ & p_y \vec{e}_y \times q_x \vec{e}_x + p_y \vec{e}_y \times q_z \vec{e}_z + \\ & p_z \vec{e}_z \times q_x \vec{e}_x + p_z \vec{e}_z \times q_y \vec{e}_y \end{aligned}$$

- След векторното произведение на единичните осевектори

$$\begin{aligned} = & p_x q_y \vec{e}_z - p_x q_z \vec{e}_y - \\ & - p_y q_x \vec{e}_z + p_y q_z \vec{e}_x + \\ & + p_z q_x \vec{e}_y - p_z q_y \vec{e}_x \end{aligned}$$

- Прегрупираме

$$\begin{aligned} = & (p_y q_z - p_z q_y) \vec{e}_x + \\ & + (p_z q_x - p_x q_z) \vec{e}_y + \\ & + (p_x q_y - p_y q_x) \vec{e}_z \end{aligned}$$

– И сме ГОТОВИ

$$\vec{p} \times \vec{q} = \begin{vmatrix} p_y & p_z \\ q_y & q_z \end{vmatrix} \vec{e}_x + \begin{vmatrix} p_z & p_x \\ q_z & q_x \end{vmatrix} \vec{e}_y + \begin{vmatrix} p_x & p_y \\ q_x & q_y \end{vmatrix} \vec{e}_z$$

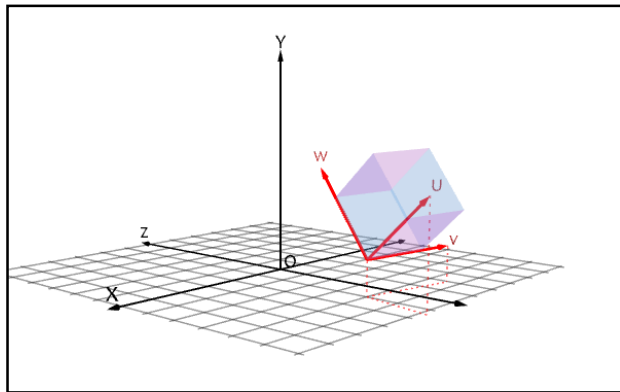
$$\vec{p} \times \vec{q} = \begin{vmatrix} \vec{e}_x & \vec{e}_y & \vec{e}_z \\ p_x & p_y & p_z \\ q_x & q_y & q_z \end{vmatrix}$$

Пример

- Перпендикуляр на онези два вектора

$$\begin{aligned}\vec{p} \times \vec{q} &= (0 \cdot 8 - 1 \cdot 3)\vec{e}_x + (-1 \cdot 2 - 4 \cdot 8)\vec{e}_y + (4 \cdot 3 + 0 \cdot 2)\vec{e}_z = \\ &= -3\vec{e}_x - 34\vec{e}_y + 12\vec{e}_z = (-3, -34, 12)\end{aligned}$$

- Да проверим метода



Въпроси?



Повече информация

[[BAGL](#)] стр. 8-12, 26-27

[[LASZ](#)] стр. 69-78

[[KLAW](#)] стр. 13-15

[[VINC](#)] стр. 31-49

[[MORT](#)] стр. 1-14, 165-170

[[LEGN](#)] стр. 11-26

[[PARE](#)] стр. 409-411, 420-425

Край