BOYAMA

Josip garip bir ressamdır. O, N×N pikselden oluşan bir resmi boyamak istemektedir. (N ikinin kuvveti bir sayıdır, 1,2,4,8,...). Her bir piksel siyah veya beyazdır. Josip, aklında bir resim vardır. Aklındaki resme ait her pikselin rengini biliyor.

Josip boyama yaparken, şu rekürsif yöntemi uygulamaktadır:

- 1. Eğer bir adet piksel varsa, istediği renge boyayabilir.
- 2. Eğer daha fazla piksel varsa, 4 eşit parçaya ayırır:
 - a. Bu 4 parçadan birini seçer ve hepsini beyaz yapar.
 - b. Kalan 3 parçadan birini seçer ve hepsini siyah yapar.
 - c. Kalan 2 parça için bu rekürsif işlemi tekrarlar.

Elbette ki bu işlemi yaparken birden fazla sonuç elde edebilir. Sizin yapmanız gereken elde edilen resim ile Josip'in aklındaki resim arasındaki farkı minimize etmektir. İki resim arasındaki fark, karşılıklı koordinatlardan farklı olanların toplamı kadardır.

Girdi

Girdi dosyasının ilk satırında resmin boyutu olan N, $1 \le N \le 512$, yer alacaktır. N, ikinin kuvveti şeklinde olacaktır. Takip eden N satırın her birinde N adet 0 veya 1 vardır. 0, beyaz; 1 siyahtır.

Çıktı

Çıktı dosyasının ilk ve tek satırına Josip'in aklındaki resim ile verilen yöntem ile elde edilebilecek en benzer resim arasındaki farkı yazdırmalısınız.

Test verilerinin %50'sinde N en fazla 8 olacaktır.

Örnekler

girdi	girdi	girdi
4 0001 0001 0011 1110	4 1111 1111 1111 1111	8 01010001 10100011 01010111 10101111
çıktı	çıktı	10100011
1	6	10100000
		çıktı
		16

BOYAMA

Örnekler İçin Açıklama

Birinci örnek için verilen yöntemle elde edilebilecek bir boyama:

0001
0001
0011
1111

İkinci örnek için verilen yöntemle elde edilebilecek bir boyama:

0011
0011
0111
1101

Üçüncü örnek için verilen yöntemle elde edilebilecek bir boyama: