ぴとっ

蜜瀬かえで 著

いつもの放課後

いつもの帰り道。

正門までの目抜き通りで。

「ね、玉置」

「何 ?」

ぴと。

指先に、張りのある頬の感触。

玉置の肩を叩いたわたしの右手の人差し指が、玉置の頬

にぴとっと当たっていて、

「えへへ〜。じつはこれ、前から一度やってみたかったん

そうやって頬を緩ませるわたしに対し、玉置は、

「――ずるいっ」

「それ、あたしもずっとやってみたかったのに!」

なんて、頬を膨らまされても……。

というか、玉置もやったことなかったんだ、これ

「いいのっ!」

「……じゃあ、やってみる?」

ただこれって普通、気づかれずにやるからこそおもしろ

いんだと思うんだけど……。

「じゃあ、あたし肩叩くから、そしたらこっち向いてね

玉置がいいならそれでいいんだけど……。

『やるよ』って言われてやるのって、ちょっと変な感じ。

「それじゃー……未佑っ」

『なあに』って言おうとした途中で、玉置の人差し指が

わたしの頬に当たる。

そして、得意満面の玉置の顔

それに思わず笑っちゃいそうになるのを堪えていると。

わたしの頬を指で押しながら玉置が言った。

「未佑のほっぺって、なんか、フワフワしてるね」

「………。それって、わたしが太ってるってイミ?」

「違う違う!」

「……本当?」

「ほんとほんと!」

「……なら、いいけど」

まあ、確かに、わたしのほうは玉置のほっぺ、これまで

そう。つまんだことがあって。に何回か、こう、えーと、『触った』? ……『つまんだ』?

『わたしと違って、張りのあるきれいなほっぺだなぁ』

そう思ってみたら、 なんて、うらやましく思うこともあったりするわけで。

(む~)

「……。未佑、なんでさっきから無言であたしのほっぺた

突っついてくるの?」

「………。ずるいのはわたしじゃなくて、玉置のほうね」

「いきなりっ!? てか、なんでっ」

「へへへ~、仕返し仕返し」「きゃっ、ちょっと、玉置っ」してきて――。とか言いつつ、玉置も仕返しにわたしの頬を突っつき返

「ひゃうっ」

「む~。もー、えいっ」だって」

「きゃ。……やったわね~。えいっ」

「へへ〜ん、当たらないよーだ」

「こら。避けるの禁止!」

でわかれるまでの道を歩いたのでした。 その日はそんなふうに二人して頬をつつき合って、正門

日も長くなった夏の夕暮れ