



CLINICAL ACADEMIC CENTER OF BEIRAS
CENTRO ACADÉMICO CLÍNICO DAS BEIRAS

MANUAL DE
IDENTIDADE VISUAL



CLINICAL ACADEMIC CENTER OF BEIRAS
CENTRO ACADÉMICO CLÍNICO DAS BEIRAS

Criado em Abril de 2017, o CACB – Centro Académico Clínico das Beiras é um consórcio entre diversas instituições de saúde e de ensino.

Ao reunir instituições de ensino superior com cursos na área da Saúde (Medicina, Ciências Farmacêuticas, Enfermagem, Ciências Biomédicas, Optometria/ Ciências da Visão, Tecnologias da Saúde), bem como unidades de saúde dos vários tipos de cuidados (primários, secundários e paliativos), o CACB está numa posição ímpar para criar projetos integradores de excelência, com forte impacto na prevenção da doença, bem como na prestação de cuidados de saúde com forte impacto, em termos de qualidade, centrados no doente.

No logótipo do Centro Académico Clínico das Beiras, e considerando a relevância da sua designação, trabalhou-se o lettering de modo a evidenciar a sigla “CACB”. Com um aspecto moderno, mas facilmente legível a sigla destaca-se, ganhando vida com o seu “centro” colorido para mostrar a multidisciplinaridade do centro.

Este manual fornece os elementos fundamentais da Identidade Visual do Centro Académico Clínico das Beiras, bem como, as respetivas normas para a sua correta utilização e reprodução.

O cumprimento deste manual de normas evita a ocorrência de erros técnicos e fortalece a identidade desta marca.

PROPORÇÕES, DIMENSÃO MÍNIMA E MARGENS DE SEGURANÇA



PROPORÇÕES

Proporções do logótipo: 7x15 quadriculas

O logotipo deve permanecer proporcional ao desenho original. Nunca se deve distorcer o logótipo (ex.: condensar ou esticar, engrossar ou torná-lo mais fino).

DIMENSÃO MÍNIMA

Para a sua reprodução em escalas variadas, recomenda-se que o logótipo não seja reproduzido em tamanho inferior a 35 mm de largura. Não existe limite de ampliação.

NOTAS:

1. Para impressão gráfica e digital, utilize ficheiros com resolução a 300dpi.
2. Para meios digitais em ecrã (web, email, ppt), utilize ficheiros com resolução a 72dpi.

MARGENS DE SEGURANÇA

As margens de segurança definidas destinam-se a proteger o logótipo de qualquer outro elemento que esteja próximo e possa impedir ou influenciar a sua leitura e visibilidade. Sempre que possível, a margem deve ser aumentada.

Esta área tem como referência a medida "x", que corresponde à altura da barra preta que contém a designação em português do centro.



O logótipo pode ser utilizado em três formatos de cores padrão: a cores, positivo e negativo.

Na impossibilidade de reproduzir o logótipo a cores, existem as opções positivo e negativo. Estas só devem ser aplicadas quando existam limitações no uso de cor, ou quando a técnica de reprodução o exija, salvaguardando sempre a melhor leitura do logótipo.

Para impressão em quadricromia utilize os seguintes valores CMYK:

-  C82 M26 Y4 K0
-  C55 M21 Y98 K0
-  C15 M33 Y94 K0
-  C12 M80 Y00 K2
-  C87 M85 Y66 K58

Para comunicações eletrónicas, use os seguintes valores de cor RGB e Hexadecimal:

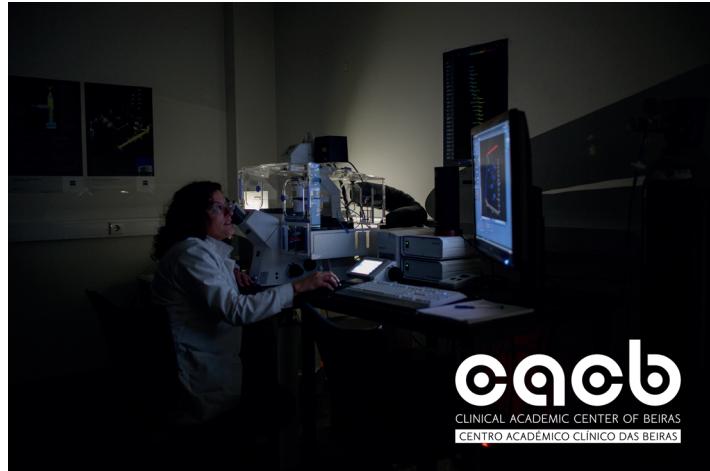
-  R24 G159 B222 | #189FDE
-  R144 G169 B27 | #90A91B
-  R233 G182 B6 | #E9B606
-  R209 G77 B23 | #D14D17
-  R24 G27 B36 | #181B24

COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS COLORIDOS

O comportamento cromático do logótipo deverá ter como base o maior contraste com a cor do fundo, salvaguardando sempre a melhor leitura da marca. Estes exemplos deverão servir de guia, de forma a que a visibilidade do logótipo seja preservada.



COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS FOTOGRÁFICOS



O logótipo pode ser usado sobre fundos fotográficos desde que se garanta a integridade da marca. Poderá ser usado nas opções em preto ou invertido para branco, consoante o contraste com o fundo para manter uma leitura favorável. Caso o fundo seja muito texturizado o logótipo poderá ser colocado dentro de uma caixa gráfica de cor branca mantendo as proporções definidas nas margens de segurança.



Claude Sans Plain

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!#\$%^&*()

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

O tipo de letra do logotipo é Claude Sans Plain.

Claude Sans Plain é um tipo de letra não serifado com uma aparência moderna e foi inventada com o objetivo de criar designs, projetos de branding e logotipos interessantes.

NOTA: O logotipo nunca deve ser reconstruído. Utilize apenas os ficheiros facultados.

Arial

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!#\$%^&*()

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

Tipo de Letra Complementar

O tipo de letra recomendado para texto é Arial, nos estilos Regular, Itálico, Negrito e Itálico Negrito.

Arial é um tipo de letra sem serifas muito legível, e é por isso um bom tipo de letra para a leitura e impressão de texto.

Arial Itálico

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!#\$%^&*()

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

Arial Negrito

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!#\$%^&*()

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

Arial Itálico Negrito

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!#\$%^&*()

The quick brown fox jumped over the lazy dog.

UTILIZAÇÕES INCORRETAS



É muito importante que o logotipo mantenha a sua integridade em qualquer suporte utilizado.

Assim, representam-se aqui alguns alertas para as incorreções mais frequentes:

- Nunca modificar o tipo de letra
- Nunca alterar a relação entre os elementos ou remova qualquer elemento do logotipo
- Nunca distorcer o logotipo (nunca condensar ou estender, espelhar ou cortar o logotipo)
- Nunca modificar as proporções do logotipo
- Nunca reproduzir o logotipo numa cor não autorizada
- Nunca utilizar recursos gráficos como contornos, sombras projetadas, etc., para aumentar a legibilidade
- Nunca rodear o logotipo com motivos decorativos
- Nunca colocar texto ou imagens em cima do logotipo, desrespeitando as margens de segurança
- Nunca colocar o logotipo sobre um fundo sem contraste

HIERARQUIA DE LOGÓTIPOS



Nos casos em que seja necessário a utilização do logótipo do CACB em conjunto com os logótipos das entidades que o compõem deverá seguir-se a seguintes regras:

- O logótipo do CACB será sempre o primeiro, da esquerda para a direita ou de cima para baixo;
- Seguem-se os restantes logótipos ordenados alfabeticamente.



Instituto Politécnico
de Castelo Branco



UNIDADE LOCAL DE SAÚDE
COVA DA BEIRA



UNIVERSIDADE
BEIRA INTERIOR



UNIDADE LOCAL DE SAÚDE
GUARDA



UNIDADE LOCAL DE SAÚDE
VISEU DÃO-LAFÕES

