

ABC - Analyse



Homburg, C.; Krohmer, H. (2009): Grundlagen des Marketingmanagement, Gabler, Wiesbaden, S. 121 -124



ABC-Analyse - Definition

- Allgemeines Instrument der Konzentrationsanalyse
- Ziel: Identifikation von wichtigen und weniger wichtiger Bereichen, insbesondere:
 - Produkte und Produktgruppen
 - Kunden und Kundensegmente
 - Märkte
- Warum ist es wichtig, eine solche Einteilung vorzunehmen?
 - Umsatzprofil
 - Entscheidungshilfe
 - Prioritätensetzung bei knappen Ressourcen
 - Identifizieren von Produkten, für die eine Elimination in Frage kommt



THE VITAL PART

11. DEFINITION.—A

g which induces a

nducing the parties t

It is the substa

ABC-Analyse - Definition

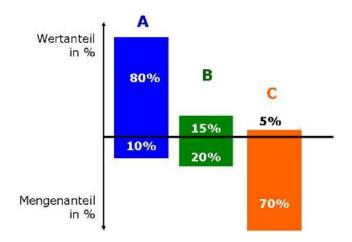
- Einteilung der Zielobjekte (Produkte, Kunden oder strategische Geschäftsfelder) in
 - A-Bereiche
 - B-Bereiche
 - C-Bereiche
- Einteilung der Zielobjekte erfolgt nach ihrem Beitrag zu einer bestimmten Zielgröße (meist Umsatz)
- Identifizierung von Produkten, die den größten Beitrag zum Gesamtumsatz leisten





Vorgehensweise der ABC-Analyse

- Einteilung in A, B und C Gruppen
 - Meist wird dabei eine 20:80 Struktur verwendet
 - d.h. mit 20% der Produktgruppen werden 80% des Umsatzes erzielt
 - diese 20% bilden den A-Bereich
 - Häufige Einteilung:
 - ✓ A-Bereich: 80% Umsatzbeteiligung
 - ✓ B-Bereich: 15% Umsatzbeteiligung
 - ✓ C-Bereich: 5% Umsatzbeteiligung





Beispiel eines Souvenirladens



Problem:

- Kleine Ladenfläche
- Sinkende Umsätze

Lösung:

- → Umgestaltung der Regale, Anordnung der Produkte, des Ladens
- → Verkaufsfokussierung auf bestimmte Produktgruppen

Lehrstuhl für Marketing Prof. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Das Sortiment















Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller





Verfügbare Daten

Ar	tikel	Abgesetzte Menge (Stk.)	Preis €/ Stk.
•	Essig & Öle	3300	5,60
•	Liköre	4500	7,00
•	Grappa &Edle Weinbrände	3130	16,80
•	Kräutermischunge n & Dips	800	4,50
•	Woodstock Klangspiele	184	145,00
•	Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50
•	Naturkosmetik	7532	8,50
•	Konfitüre	2111	4,50



Berechnung des nominalen Umsatzes

Ar	tikel	Abgesetzte Menge (Stk.)	Preis €/ Stk.	Umsatz in €
•	Essig & Öle	3300 Stk. * 5,	60 €	18.480,00
•	Liköre	4500	7,00	31.500,00
•	Grappa &Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00
•	Kräutermischunge n & Dips	800	4,50	3.600,00
•	Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00
•	Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00
•	N aturkosmetik	7532	8,50	64.022,00
•	Konfitüre	2111	4,50	9.499,50
				222.160,5

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Berechnung des relativen Umsatzes I

Artikel	Abgesetzte Menge (Stk.)	1	Umsatz in €	Prozent	
 Essig & Öle 	3300	5,60	18.480,0		
• Liköre	4500	7,00	31.500,00		
Grappa &EdleWeinbrände	3130	16,80	52.584,00		
Kräutermischunge n & Dips	800	4,50	3.600,00		$106 - \frac{18.480,0}{100} + 100$
Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00		$J\% = \frac{18.480,0}{222.160,5} * 100$
 Motiv-Schirme und Taschen 	810	19,50	15.795,00		
 Naturkosmetik 	7532	8,50	64.022,00		
 Konfitüre 	2111	4,50	9.499,50		
			222.160,5		

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Berechnung des relativen Umsatzes II

		Abgesetzte Menge	Preis €/		
Ar	tikel	(Stk.)	Stk.	Umsatz in €	Prozent
•	Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%
•	Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%%
•	Grappa &Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%
•	Kräutermischunge n & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%
•	Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%
•	Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%
•	Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%
•	Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%
				222.160,5	100%

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Sortieren in absteigender Reihenfolge

		Abgesetzte Menge	Preis €/		
Ar	tikel	(Stk.)	Stk.	Umsatz in €	Prozent
•	Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%
•	Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%%
•	Grappa &Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%
•	Kräutermischunge n & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%
•	Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%
•	Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%
•	Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%
•	Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%
				222.160,5	100%

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Werte in absteigender Reihenfolge

	Abgesetzte Menge	Preis €/		
Artikel	(Stk.)	(Stk.)	Umsatz in €	Prozent
 Naturkosmetik Grappa & Edle 	7532	8,50	64.022,00	28,8%
Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%
3. Liköre4. Woodstock	4500	7,00	31.500,00	14,2%
Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%
5. Essig & Öle6. Motiv-Schirme undTaschen	3300 810	,	,	ŕ
7. Konfitüre8. Kräutermischungen	2111	4,50	9.499,50	4,3%
& Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%
			222.160,5	100%

Lehrstuhl für Marketing Prof. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Berechnung kumulierter Prozente I

	Abgesetzte Menge	Preis €/			
Artikel	(Stk.)	(Stk.)	Umsatz in €	Prozent	Kumuliert
1. Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%	
2. Grappa & Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	
5. Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%	
6. Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	
			222.160,5	100%	

Lehrstuhl für Marketing Prof. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Berechnung kumulierter Prozente II

	Abgesetzte Menge	Preis €/			
Artikel	(Stk.)	(Stk.)	Umsatz in €	Prozent	Kumuliert
1. Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%
2. Grappa & Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	→ 52,5%
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	
5. Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%	
6. Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	
			222.160,5	100%	

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Berechnung kumulierter Prozente III

	Abgesetzte Menge	Preis €/			
Artikel	(Stk.)	(Stk.)	Umsatz in €	Prozent	Kumuliert
 Naturkosmetik Grappa & Edle 	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%
Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	52,5%
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	66,7%
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	78,7%
5. Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%	87,0%
6. Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	94,1%
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	98,4%
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	100,0%
			222.160,5	100%	

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Festlegen der ABC-Bereiche I

	Abgesetzte Menge	Preis €/			Prozent
Artikel	(Stk.)	(Stk.)	Umsatz in €	Prozent	Kumuliert
1. Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%
2. Grappa & Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	52,5%
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	66,7%
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	78,7%
5. Essig & Öle 6. Motiv-Schirme und	3300	5,60	18.480,00	8,3%	87,0%
Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	94,1%
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	98,4%
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	100,0%
			222.160,5	100%	

Lehrstuhl für Marketing Prof. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Festlegen der ABC-Bereiche I

	Abgesetzte Menge	Preis €/			Prozent	Festlegung von
Artikel	(Stk.)	(Stk.)	Umsatz in €	Prozent	Kumuliert	ABC-Bereichen
 Naturkosmetik Grappa & Edle 	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%	
Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	52,5%	
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	66,7%	
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	78,7%	
5. Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%	87,0%	
6. Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	94,1%	
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	98,4%	
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	100,0%	
			222.160,5	100%		

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Festlegen der ABC-Bereiche II

Artikel	Abgesetzte Menge (Stk.)	Preis €/ (Stk.)	Umsatz in €		Prozent Kumuliert	Festlegung von ABC-Bereichen
1. Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%	
2. Grappa & Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	52,5%	A-Bereich (52,5%)
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	66,7%	
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	78,7%	
5. Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%	87,0%	
6. Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	94,1%	
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	98,4%	
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	100,0%	
			222.160,5	100%		

Lehrstuhl für Marketing Prof. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Festlegen der ABC-Bereiche III

Artikel	Abgesetzte Menge (Stk.)	1	Umsatz in €		Prozent Kumuliert	Festlegung von ABC-Bereichen
1. Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%	
2. Grappa & Edle	7532	8,50	04.022,00	20,070	20,070	
Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	52,5%	A-Bereich (52,5%)
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	66,7%	
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	78,7%	
5. Essig & Öle 6. Motiv-Schirme und	3300	5,60	18.480,00	8,3%	87,0%	B- Bereich (41,6%)
Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	94,1%	
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	98,4%	
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	100,0%	
			222.160,5	100%		

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



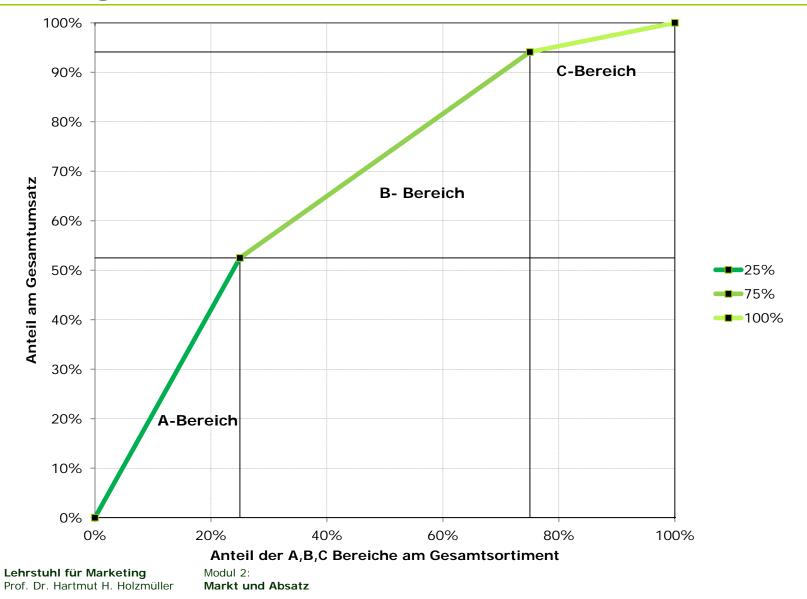
Festlegen der ABC-Bereiche IV

Artikel	Abgesetzte Menge (Stk.)	Preis €/ (Stk.)	Umsatz in €		Prozent Kumuliert	Festlegung von ABC-Bereichen
Artiker	(Sent)	(Sex.)	Omsatz m c	TOZCIIC	Kamanere	Abe bereienen
1. Naturkosmetik	7532	8,50	64.022,00	28,8%	28,8%	
2. Grappa & Edle Weinbrände	3130	16,80	52.584,00	23,7%	52,5%	A-Bereich (52,5%)
3. Liköre	4500	7,00	31.500,00	14,2%	66,7%	
4. Woodstock Klangspiele	184	145,00	26.680,00	12,0%	78,7%	
5. Essig & Öle	3300	5,60	18.480,00	8,3%	87,0%	B- Bereich (41,6%)
6. Motiv-Schirme und Taschen	810	19,50	15.795,00	7,1%	94,1%	
7. Konfitüre	2111	4,50	9.499,50	4,3%	98,4%	
8. Kräutermischungen & Dips	800	4,50	3.600,00	1,6%	100,0%	C- Bereich (5,9%)
			222.160,5	100%		

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



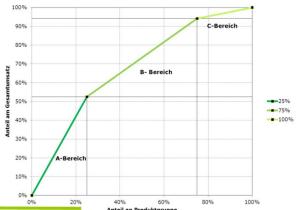
Festlegen der ABC-Bereiche V





Vorher – Wo sind die A-Produkte?

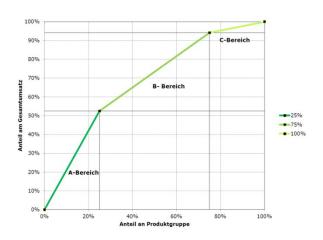






Vorher – C-Produkte vs. A-Produkte

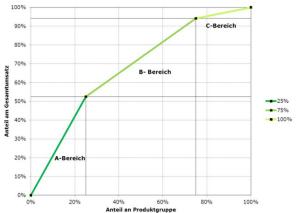






Eigener Bereich für A-Produkte

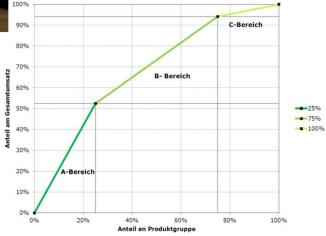






Eigener Bereich für A-Produkte

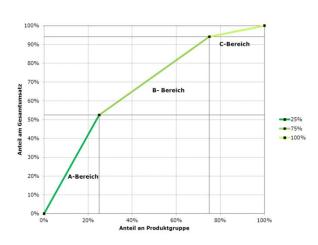






Eigener Bereich für Naturkosmetika





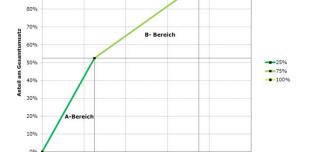


Vorher vs. Nachher – C-Produkte



VS.





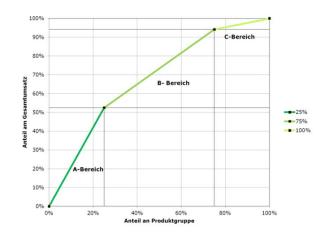
Anteil an Produktgruppe

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Platzreduzierung von C-Produkten





Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Vorteile/Nachteile der ABC-Analyse

Vorteile	Nachteile
 Einfache Handhabung Visuelle Veranschaulichung von komplexen Sachverhalten Entscheidungsgrundlage für die differenzierte Marktbearbeitung 	Eindimensionalität der Bewertung: Zwei C-Kunden: einer deckt den gesamten Bedarf bei dem Unternehmen, der zweite hat einen viel höheren Bedarf, den er aber bisher bei der Konkurrenz deckt. Sollte man beide gleich behandeln?
 Entscheidung bei C-Gruppe? sollen die Marketing- Aktivitäten hier eingestellt werden? Elimination der Produkte/Märkte bzw. Aufgabe der Kunden? 	 Vernachlässigung von Synergieeffekten: C-Produkte können für die Vermarktung von A- Produkten notwendig sein, z.B. wenn Leistungsbündel angeboten werden.



Einleitung

Der Direktor für Marketing und Vertrieb von Borussia Dortmund möchte nach einem erfolgreichen Geschäftsjahr 2013 neue Produktklassen für den "Textil"-Fanartikelbereich definieren, um diese dann differenziert bearbeiten zu können.

Zu dieser Kategorie gehören Kleidungsartikel, wie zum Beispiel Trikots, Mützen und Sweatjacken.





Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Teilaufgabe a

Sie als Mitglied einer studentischen Unternehmensberatung haben als Datengrundlage die durchschnittlichen monatlichen Umsätze für die Bearbeitung dieser Aufgabe erhalten. Betrachten Sie das gegenwärtige Leistungsprogramm und unterteilen Sie die Produktgruppen anhand von Umsatzanteilen in A-, B- und C-Bereiche.

Ziehen Sie die Grenze bitte bei etwa 70 % des Gesamtumsatzes für den A-Bereich und bei etwa 95 % für den B-Bereich. Berechnen Sie bitte die Prozentsätze mit zwei Dezimalstellen.



Teilaufgabe a

Folgende Umsatzdaten liegen vor:

Produktgruppen	Abgesetzte Menge (Stück)	Preis €/Stück	Umsatz des Artikels in €
Trainingsanzüge	835	120	100.200
Trikots	3.500	100	350.000
Longsleeves	622	60	37.320
Sweatjacken	555	45	24.975
Nacht- & Unterwäsche	430	25	10.750
T-Shirts	1.350	40	54.000
Shorts und Hosen	750	35	26.250
Outdoorjacken und Westen	750	70	52.500
Schals	2.200	20	44.000
Mützen	1.500	15	22.500



Teilaufgabe b

Nach der Berechnung ist es Ihre Aufgabe die Ergebnisse vor dem Marketing und Vertriebsmanagement zu präsentieren.

Stellen Sie Ihre Ergebnisse graphisch dar.

Kennzeichnen Sie alle relevanten Stellen.



Teilaufgabe c

Der Direktor für Marketing und Vertrieb möchte nun auch eine ABC-Analyse der Kunden durchführen. Nachdem A-, B- und C-Kunden identifiziert wurden, ist dem Verantwortlichen jedoch unklar, wie diese Kundengruppen differenziert behandelt werden können.

Empfehlen Sie dem Direktor, wie man bei den A- und B-Kunden vorgehen könnte. **Begründen** Sie Ihren Ratschlag kurz.



Hausaufgabe

Ein Computerhändler in der Dortmunder Innenstadt möchte mit Hilfe einer ABC-Analyse die verschiedenen, im Produktionsprozess eingesetzten Materialien und Komponenten klassifizieren, um Ansatzpunkte für eine effiziente Materialwirtschaft und Bestellmengenplanung zu finden. Folgende Materialliste liegt vor:

Material	Verbrauch pro Monat (Anzahl)	Durchschnittlicher Preis pro Mengeneinheit (in €)
Prozessor	270	120
Kabel	6440	1,70
Lüfter	3700	2,80
Diskettenlaufwerk	1350	5
Gehäuse	267	30
Festplatten	305	50
Grafikkarten	308	85
Mainboards	242	45
DVD-CD-Rom	445	65
RAM-Bausteine	660	89

Lehrstuhl für MarketingProf. Dr. Hartmut H. Holzmüller



Hausaufgabe

Führen Sie eine ABC-Analyse durch! Gehen Sie davon aus, dass die Kategorie der A-Materialen von insgesamt 70% Anteil am Gesamtwert des Materialverbrauchs erreichen, während analog die Kategorie der B-Materialen 18% und die der C-Materialen 12% vom Gesamtwert ausmachen sollen.

Stellen Sie das Ergebnis graphisch dar und interpretieren Sie Ihre Lösung!



Kontakt

ANDREAS KESSENBROCK

Sprechstunde: nach Vereinbarung

Email: andreas.kessenbrock@tu-dortmund.de



LARS JENSEN

Sprechstunde: nach Vereinbarung

Email: lars.jensen@tu-dortmund.de

