# プログラミング教室 第 3 回 アクションゲームをつくろう

## 心得

- 1. どうなるかわからないときは、たくさん試してみよう! たくさん失敗しよう!
- 2. マネするだけではなく、「どうして動く?」や「変えてみたらどうなる?」を考えよう!
- 3. わからないことがあるときは、周りの友達や、スタッフさんに質問しよう!

## アクションゲームを作る

移動・ジャンプ・攻撃をしながら、相手を倒すゲームを作ります。



### 小さく分けて考える

- プレイヤーを左右に動かす
- プレイヤーをジャンプさせる・落下させる
- 敵を動かす
- プレイヤーが敵に当たったらダメージを受ける(自分のHPが減る)
- プレイヤーが敵を攻撃できる(敵のHPが減る)
- ゲームクリア・ゲームオーバーの表示をする

# プレイヤーを左右に動かす

- (ネコ以外のスプライトを使う場合は)プレイヤーのスプライトを追加する
- 2 左右矢印キー(「←」「→」)を押したときに左右に動くようにプログラムを作る



3 ► をクリックして、左右矢印キー(「←」「→」)を押したときにプレイヤーが動くか確認する。
動くだけでなく、向きもしっかり左右を向いているかチェック!

# チャレンジ 移動スピードを変えてみよう

### **(大事なところを見つけ出す**

矢印キーを押したときに動くスピードを変えるにはどの数字を変えたらいいだろう? 動くスピードを速くしたり遅くしたりしてみよう。

# 「○色に触れた」ブロック

選択した色に触れているかどうかを調べることができるブロック。今回は、地面に触れているかどうかを調べるのに使います。



「スポイト」機能を使って、画面に表示されているのと同じ色を選択します。



# プレイヤーをジャンプさせる・落下させる

1 背景を設定する



ここでは、**地面が1色になっていること** が重要です。 もし違う背景を選ぶ場合は、地面を1色で平らに塗りつぶしましょう。

# 2 プログラムをシミュレーションする



### 頭の中で動かしてみる。ジャンプがどんな風に動くのかシミュレーションしよう。



- 3 プログラムを作る
- 4 ▶ を押して、ジャンプできるか確認する。

## 実験してみよう

一部の命令がなかったらどうなるだろう? 一つずつ外して試してみよう。 実験した結果、どんな違いがあったか下の枠に書いておこう。

| y移動距離 ▼ を 15 にする がないとき

2. 水物距離・を 0 にする がないとき





実験結果: yssmax \* (15 にする がないと、

実験結果:

3. y移動距離 - を -1 ずつ変える がないとき



実験結果: 「メチサカロム・ セ イ サーンタスス がないと、

## チャレンジ ジャンプカを変えてみよう

- 1. ジャンプする高さ
- 2. ジャンプするスピード

をそれぞれ変えてみよう。どの数字を変えたらいいだろう?

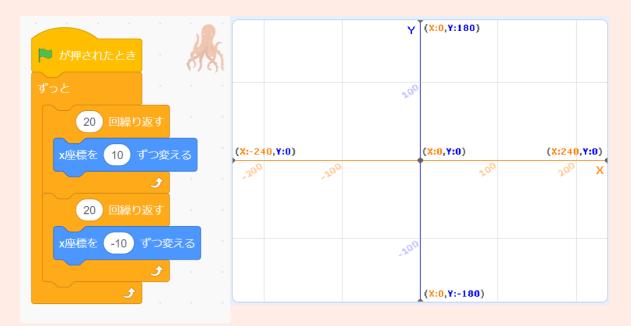
# 敵を追加して、動かす

1 敵のスプライト(例:タコ



)を追加する

2 頭の中で動かしてみる プログラムをシミュレーションする



3 敵のプログラムを作る

# チャレンジ 敵の動きを変えてみよう

### (大事なところを見つけ出す)

動くスピード・動き方を変えてみよう。

見本では横にだけ動いているけど、縦(上下)に動かすにはどうすればいいだろう?

# 敵に当たったらダメージを受けるようにする

1 「ダメージ」状態のコスチュームを描く

コスチュームを右クリック(長押し)して、「複製(ふくせい)」して作ろう。 ダメージを受けたことがわかる見た目にしよう。





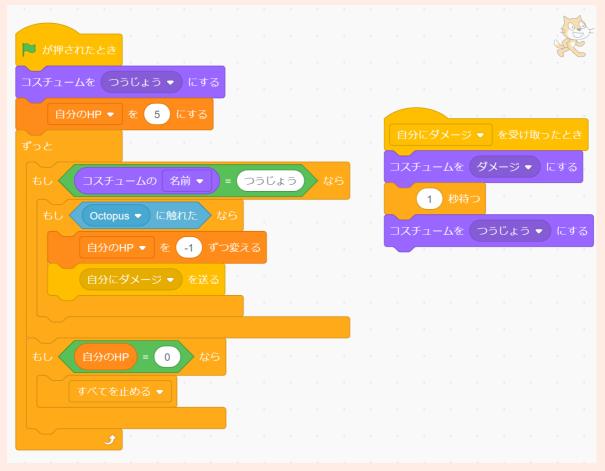
2 コスチュームの名前をそれぞれ「つうじょう」「ダメージ」に変更する

このあとプログラムを作るときに、この名前を使います。



# 3 プログラムを作る

「自分にダメージ」はメッセージを追加、「自分のHP」は変数を追加する。



4 旗 🏲 をクリックして、敵に当たったらダメージを受けるか確かめる。

# チャレンジ HPとダメージを増やしてみよう

### 大事なところを見つけ出す

「最大HPを100にする」、「ダメージを10にする」など、数字を変えてみよう。

# 実験してみよう

もし コスチュームの 名前・ = つうじょう ねら がなかったらどうなるだろう?

ためしに外してみて、実験してみよう(実験が終わったら戻しておこう)。





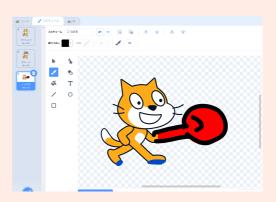
# 発展 ダメージを受けたときの演出をつけてみよう

ダメージを受けたときに、プレイヤーをチカチカと点滅させてみよう。 ダメージを受けたことがわかりやすくなるよ。



# 攻撃して、敵にダメージを与えられるようにする

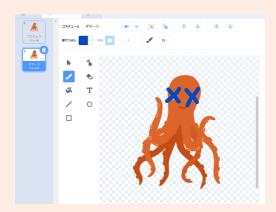
1 プレイヤーの「こうげき」状態のコスチュームを描く



2 描いたコスチュームの名前を「こうげき」にする



■ 敵の「ダメージ」状態のコスチュームを描く



4 コスチュームの名前をそれぞれ「つうじょう」「ダメージ」にする

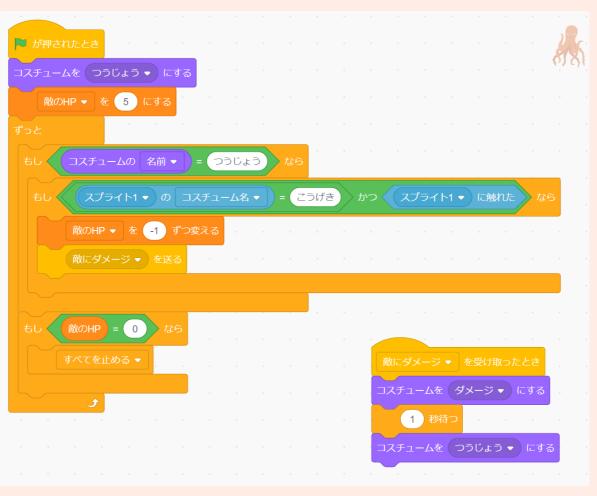


# 5 プログラムを作る

#### プレイヤーのプログラム



#### 敵のプログラム



6 ▶ をクリックして、攻撃してダメージを与えられるか確認する。

## 「勝ち」(ゲームクリア)画面を作ろう

1 「勝ち」を表示するスプライトを描く



② 敵のHPがなくなったときに、「勝ち」を表示するように、プログラムを作る

#### 敵のプログラム



### 「勝ち」のプログラム



| 3 完成! 保存しよう

# 発展 「負け」(ゲームオーバー)画面を作ろう

「勝ち」画面を作ったのを参考に、自分のHPがなくなったときに「負け」の画面を表示するようにしてみよう。

## 発展 ステージに足場を追加しよう

背景に 地面と同じ色で 足場を追加して、着地できる場所を増やしてみよう。

## 発展 無敵状態になるアイテムを作ろう

- 1 アイテム(星
- Star

)を追加する

2 アイテムを取ったあと無敵状態になるようにプログラムを変える

無敵状態のときは、敵にダメージを与えられるように、「こうげき」のコスチュームにする。 「色」の効果を使って、虹色に光るような見た目にしよう。



# 改良のヒント

- 攻撃したときやダメージを受けたときに効果音をつける
- BGMをつける
- 背景やキャラクターを変える
- 敵の動きを変える
- 敵の数を増やす
- 敵のHPを増やす

# 他の人に自分の作品を見せよう

一人ずつ、自分の作品を紹介しましょう。どんなところを工夫したか、なにがまだできていないの かなどを説明してください。

# 次回

次回は シューティングゲーム を作ります! iPadの充電を忘れずにして、来てください。

# 切り取り用

頭の中で動かしてみるで、キャラクターの動きをシミュレーションするときに使います。

