

association loi 1901

154, boulevard Gabriel Péri
92240 Malakoff
N° Siren 418 575 924
N° APE 923 A

E-mail : xviii21@club-internet.fr

subventionnée par le Ministère
de la Culture
(DRAC Ile de France)

Centre National du Livre



XVIII-21

Musique des Lumières

Direction JEAN-CHRISTOPHE FRISCH

LES CANTATES DE JOHANN SEBASTIAN BACH

concert du 7 mai 2000

Pièce d'orgue BWV 572

Très virement-Gravement-Lentement

Cantate BWV 4 : «Christ Lag in Todesbanden».

Sinfonia - Versus 1 (à 4 voix) - Versus 2 (sporano alto) - Versus 3 (ténor)
Versus 4 (à 4 voix) - Versus 5 (basse) - Versus 6 (soprano ténor) - Versus 7 (choral)

Choral BWV 625 «Christ Lag in Todesbanden»

SALOMÉ HALLER, soprano - PIERRE SCIAMA, alto,
HOWARD CROOK, ténor - JÉRÔME CORRÉAS, baryton-basse

Benjamin Bédouin, cornet à bouquin - Jean-Jacques Herbin, trombone alto
Guy Duverget, trombone ténor - Serge Guillou, trombone basse,

Françoise Duffaud et Andrée Mitermite, violons

Céline Cavagnac et Alain Pegeot, altos - Sébastien Obrecht, violoncelle - Laurent Stewart, clavecin,

Freddy Eichelberger, orgue.

direction : JEAN-CHRISTOPHE FRISCH.

PROCHAINS CONCERTS , PARLEZ-EN AUTOUR DE VOUS :

4 juin, cantate BWV 84 , avec Sophie Boulin, soprano , et Blandine Verlet, clavecin.

1er octobre, 5 novembre, 3 décembre,

17 h 30 , Entrée Libre.

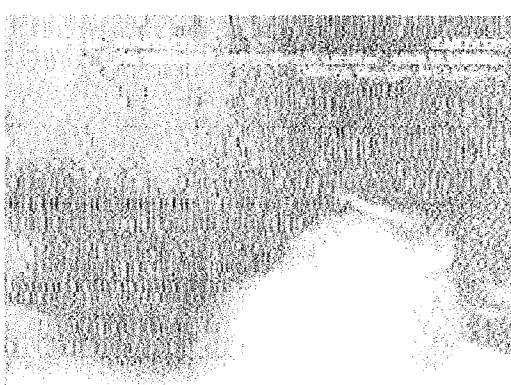
Temple du Foyer de l'Ame, 7 bis rue du Pasteur Wagner

75011 Paris, M^e Bastille

Donnez-nous votre adresse email, vous recevrez les annonces des prochains concerts.



Benedetto Marcello,
Psaumes de David (K. 617)



Domenico Scarlatti,
Cantates inédites (Naïve)
(Elu en Espagne meilleur enregistrement
baroque de l'année 1999.)