# ML2018FALL Final Report

• 隊名: 老司機帶我飛

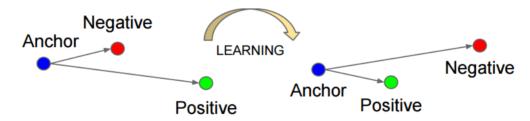
學號	姓名
b04902131	黃郁凱
b04902019	王士弘
b05902109	柯上優

## **Introduction & Motivation**

- 在 VideoCaption 這個題目的引導中,助教建議我們實作 S2VT 。將影片變成 vector 並送入 RNN ,隨著時間序生出 sequence ,再和選項做連結,選出答案。然而 S2VT 作法,在轉換 成sequence之後會失去許多information,因為影片可能有多種描述都符合這個影片,而 model只能生出一句話來形容,顯然並非很好的作法。
- 我們決定參考論文[1],藉著抽出影片和文字的 feature, 直接在 feature level 上做比較,運用 triplet loss,將「影片的特徵向量」和「正確選項的特徵向量」拉近,和「錯誤選項的特徵向量」拉遠,直接以特徵向量做預測,如此不僅可以保留有完整的影片encode的資訊,更可以達到和選項做連結的目的。
- Triplet loss:

$$max(0, \alpha + S(f(v), f(w_n)) - S(f(v), f(w_p)))$$

其中  $\alpha$  是 margin p 是 positive example n 是 negative example f(v)是 video feature f(v)是 video feature f(v)是 sequence feature f(v)是 video feature f(v)是 sequence feature f(v)是 video feature f(v) decomposition feature f(v)



• 我們認為在做選擇題的問題上,這種方法較為直觀且合理,甚者,對於 M 筆 Video 和各自 N 個 Caption,input data 可以產生組合  $(v_p,w_p,w_n)$  共  $N\times M\times (N-1)\times M$  組資料做 訓練,假設各個 Video 皆不相同,如次多樣的資料能讓我們的 model 更強大。

## **Data Preprocessing/Feature Engineering**

- · Data Preprocessing
  - 。 英文讀檔的句型錯誤切割:由於 testing 的 csv 檔的儲存格式,和英文的逗點使用相同符號,若直接使用 python 套件讀取,會有錯誤的句型切割,我們花了些功夫處理。
  - 。 英文的等同意思合併:這個部分在英文的縮寫比較明顯,e.g. he's/he is、don't/do not 等等,其實是相同意義的,但為了減少不必要的誤會與計算,我們直接訂了統一標準, 全數取代。
  - 特殊字元:選項裡有一些非基本單字的特殊字元,如冒號、驚嘆號等,我們把特殊字元都當一個個單字,獨立切割。

Q

Q

Q

Q

 $\wp$ 

Q

Q

。 句子的開始與結束:使用特殊符號做標註,這裡我們使用<SOS>(Start of Sentence)、 <EOS>(End of Sentence)作為送入 RNN 的處理。

## • Feature Engineering

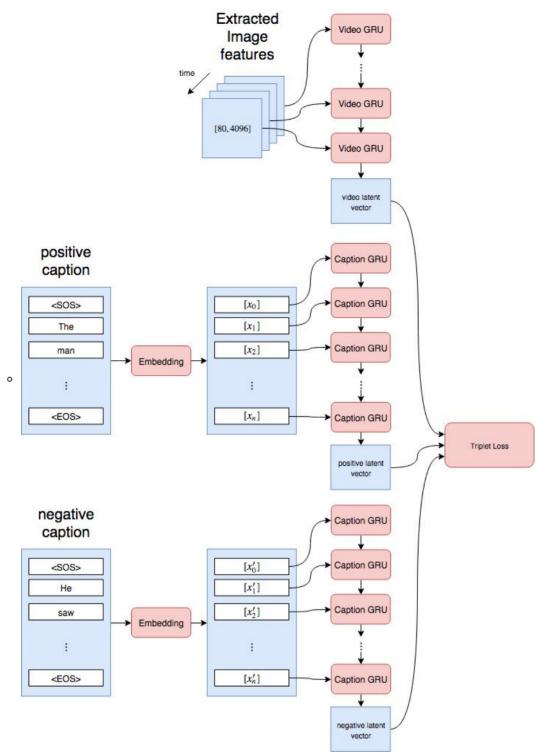
- 。 WordEmbedding:我們沒有使用任何 pretrained model,而是使用 torch.nn.Embedding(V, D) 直接進行 end-to-end 的 forward 和 back propagation  $\circ$ 我們認為文字要和資料貼近,所以將他們一期進行訓練。大小是 $|V| \cdot D$ ,V是 vocabulary的大小,D是embedding dimension。
- 。 Padding:不同於有些 Padding 的教學中建議,把短的句子重複循環或用空字串填補, 我們直接使用 torch.nn.utils.rnn.pack\_padded\_sequence(),能直接送入不同長度的句 子。這樣能避免因RNN吃後面的 padding,而浪費訓練時間或改亂hidden state的值。
- 。 Hidden state:我們將 RNN 輸出的 hidden state 直接拿來使用,其中會有重要的隱藏 特徵讓我們做訓練。

## **Model Description**

• Model1 — Baseline model with triplet loss

Q

 $\mathcal{Q}$ 



## Video GRU

- 負責萃取時間軸相關的影片資訊
- 一開始 hidden state 給None (pytorch會initialize成全0)
- 最後一個時間點GRU的 hidden state 當作濃縮影片的 feature vector,稱之 video latent vector

## Caption GRU

- 萃取一個句子所含有的資訊
- 一開始 hidden state 給None
- 最後一個時間點的GRU的 hidden state 代表句子的 feature vector
- 不管是 positive caption(與影片相關的句子)或者 negative caption(隨意抽取一個不相關的句子),都會使用同的GRU來 encode 資訊

## • Score

未調參數:41%調過參數:54%

- 主要調整margin的距離,最佳參數使用0.01
- Model2 Final Proposed model
  - 。 我們多了五項的作法,每項做法都幫助模型performance的提升,分別為 Embed avg, Hidden avg, Cosine, Common space, Ensemble
  - 。 RNN 的架構和上面一樣,也沿用 triplet loss 等 loss function,以下一一介紹這五項改善的作法
  - Embedding vector average
    - 在參考論文[2]中,作者將 input sentence 做成 embedding vector 後,又在最尾端 concat 了所有 embedding vector 的 average,這使的他的 performance 進步。
    - 我們也使用相同的方法,舉例來說,假如有一句話「this is a pen.」,過完 word embedding 後會是

$$[V_{\langle sos \rangle}, V_{this}, V_{is}, V_{a}, V_{pen}, V_{.}, V_{\langle eos \rangle}]$$

 $\bigcirc$ 

Q

Q

■ average後則變成

$$[(V_{\langle sos \rangle} + V_{this} + V_{is} + V_a + V_{pen} + V_a + V_{\langle eos \rangle})/7]$$

- 直觀想法是,將每個字平均有 bag of word 的味道在,並且是 embedding 過後的,效果不輸純粹 bag of word 的做法。
- Hidden state attention
  - Sentence vector 在經過 RNN 時,我們把每個時間點的 Hidden state 都取出來,並用 attention weight elementwise 相成合在一起。我們認為每個時間點的特徵都有其意義,並會隨每次遞迴而失去一些重要訊息,因此我們將他們都保留,一起作為輸出的特徵向量。
  - 由於 attention 訓練過程複雜,並且時間有限,我們在此使用 RNN 所有 hidden state 的平均做為代表,亦可以得到顯著的提升。
- Cosine similarity

• 
$$similarity = cos(\theta) = \frac{A \cdot B}{\|A\| \|B\|} = \frac{\sum_{i=1}^{n} A_i \times B_i}{\sqrt{\sum_{i=1}^{n} (A_i)^2} \times \sqrt{\sum_{i=1}^{n} (B_i)^2}}$$

- 這也是出自於參考論文[2]的做法。相較於 L2 norm,論文的作者將 cosine similarity 作為 triplet loss 中計算向量距離的方法,我們也參考了這個構想並實 作。
- Common Space Learning
  - 由於 video 和 caption 的 feature 來源是兩個不同的 RNN encode 後的資訊,分別 存在於兩個 feature space ,缺乏整合。因此 common space learning 就是將兩個 不同 feature level 的資訊整合到同個 feature space 上。
- Ensemble
  - 如同上課所教的,由於 task 複雜,巨大的神經網路訓練出的模型是 small bias,
    large variance 的,透過 diversity 很大的多個模型,做 ensemble 結果相當不錯。
- Inference
  - 。 將五句分別用caption GRU encode出五個feature vectors
  - 。 投影到 common space
  - 。 找與 video feature 距離最相近的當作輸出

## **Experiment and Discussion**

Model	public accuracy
Baseline model	54.0
Embed avg + Cosine	56.4
Embed avg + Hidden avg + L2	57.4
Embed avg + Hidden avg + Cosine	58.0
Embed avg + Hidden avg + Cosine + common space	60.6
Ensemble	66.8

• 以上是對於 final model 增加各個方法時,正確率顯著提升的數據。其中 Embed avg 是 Embedding average , Cosine 是用 cosine distance , Hidden avg 是 RNN hidden state 的平均, common space 是運用 common space learning 技術。

#### · Triplet loss

- Triplet Loss 很適合用於本次 final task,在選擇題的狀況下,一定會面臨「選擇較正確的選項」的情況,而 triplet loss 就能藉著調整句子間的距離,對的拉近,錯的拉遠,找出一種正確的平衡。
- 。 這個方法十分有效,在完全沒有 tuning 參數的狀況下就在第一週成為排名第一名,此時的準確率就有 41%,直接超過當時的 simple badeline (21.6%) 和後來的 strong baseline (33.4%)。

#### · Cosine similarity

- 。 與 L2 norm 做比較,使用後準確率都提高約 2~3 %,顯示了在這個 cosine similarity 在這個 task 上是較為適合的 distance function。
- 。 cosine similarity 是一種比起距離,更注重超平面上的角度的方式,這或許是選擇問題中,選較佳的解的好方法,畢竟比起探討物理距離的意義,相似度或許更重要。
- 。 若我們沒有去閱覽其他參考論文,從一開始就只使用固定的的估算方法,可能就不會發現這種重要的差異性。當然,或許仍就有某個更適合的估算函數等著我們發現,更多的嘗試依然是重要的一環。

#### average

- 加上 embedding vector average 和 hidden state average 後,相較於沒加,都是約莫
  2% 正確率的成長,可見得這些高維度向量的連接,取其平均值,在做預測與辨識時都是明顯有用的。
- 由此可知,這些 feature 都是對於判斷選項有幫助,並無法忽視藏在當中的任何一點資訊。

## Common space

- 。 加上之後,正確率又再飆升 2.5 %,可見其重要性
- 。 我們認為,要將 Video 的 feature 和 Caption 的 feature 放在一起做比較,或許該將他們都經過一個 activation function 和 linear function,在代數上才能視為在同一個空間。

#### • Ensemble

- Voting
  - 每個 model 先各自選出自己的答案,並進行投票(票票等值),獲得最多票數的選項即為最終答案。若有多個選項平手,則選擇正確率最高的 model 所決定的選項。

 $\wp$ 

 $\wp$ 

- Sum of normalized distance
  - 我們每個模型,對於每個選項算出與影片的距離做標準化處理,然後再將不同模型 預測的距離相加,取最小者,效果較前者為優。Ensemble 的 model 分別是用單獨 模型排名的前幾名。

#### 。比較

- 我們對前三名的 model 使用上述的兩種 ensemble 方法,所得結果如下:使用 Voting 所得的準確率為 61.8 %;使用 Sum of normalized distance 的準確率則為 64.0 %。
- 由結果可以得知,使用 Sum of normalized distance 的效果比起 Voting 還要好。 推測其可能原因為,Sum of normalized distance 較 Voting 更能根據選項在所給 model 中整體的好壞程度,來選擇最終的選項。
- 舉例來說,對於某一題,若有一 model A 所算出的各個選項的距離值皆很接近,代表 model A 不擅長這題。而假設有另一 model B 較擅長這題,也就是他所算出的各個選項的距離值中,有一選項的值小於其他選項的值一定程度。以常理而言, model B 的答案應比 model A 的答案還要可靠,應賦予較高的權重。然而,Voting 會將每個 model 的答案視為同等重要,造成 model B 無法在這題上表現其優勢。反之,Sum of normalized distance 則會利用選項間距離值的差距來決定最終答案,使得 model B 對結果的影響比 model A 的還大,所以會有較高的準確率。

## Conclusion

- 在多次實驗後,我們覺得以下幾點是十分重要的
  - triplet loss function
  - o input feature: embedding and hidden state average
  - o distence function
  - o common space
- 他們都是機器學習裡,十分基本且不會被人注意到的學問與小技術,但是採用與否的影響, 卻遠遠超過單純做參數的調整,大大改變了整個訓練的過程和準確度。
- 這些東西除了上課學習之外,課外的論文閱讀、期刊查閱、與他人的技術分享都是不可或缺 的。當然,日日夜夜的嘗試,失敗與成功,都是必經之路。
- 在最後一堂課,聽完其他組的報告後,我們也發現了一些可以改進的地方,與未來可以嘗試 的方向。
  - o Train with Validation Data
    - 我們做訓練時,安全起見,都有切  $\frac{1}{10}$  的資料做 validation testing。
    - 目前最佳模型是不使用完整的資料做訓練下的,有第二名的成績。若能將所有訓練 資料全數投入,更高的準確率是必定的。
  - Data cleaning
    - 有一組提到,training data 並沒有我們想像的乾淨,他們有發現裡面混有不少雜訊 與不完整的句子。
    - 一種方法是手動清理,我們也許能分工,花個三五個小時認真把 training data 瀏覽 過一遍,清理意義不明的句子。
    - 另一種方法是去尋找其他能修正文法與拼音的套件,直接將錯字修正。畢竟錯字這 方面我們幾乎沒有花時間去檢查,這種類型的雜訊也的確會嚴重影響訓練的準確 率。
  - Pretrained embedding
    - 第一名的組別有提到,他們的 word embedding 是使用 pretrain model。
    - 我們是使用 unsupervised 的 end-to-end training,沒有使用任何套件。
    - 想當然爾,這種差異性所造成的差距絕對不小,也絕對能加速模型的收斂速度。

 $\wp$ 

Q

- o Extra data
  - 第一名的組別也說過,他們使用了更多的外部資料做訓練,其中一個便是來自 Google 的 Video Caption dataset [3]。
  - 更多的資料,一定能讓模型有更強大的能力。我們只靠著課堂給的資源,理所當然 的會差對方一大截。
- Distance function (combine two distance function with a combine rate)
  - 在我們的最終模型,大部分使用了 cosine similarity,少部分模型選擇 L2-norm。
  - 與其要在兩邊做選擇,或許也可以考慮結合著一起用?  $Distance(v_1, v_2) = \alpha ||v_1 v_2||_2 + \beta \times cos(v_1, v_2)$ 
    - 用係數 $\beta$ ,  $\gamma$ 來調整之間的比例,當然這需要更多的嘗試,更多的時間與硬體資源
  - 又或者,完全沒有嘗試過,全新的距離公式?
    - Tanimoto:  $T(v_1, v_2) = \frac{v_1 \cdot v_2}{\|v_1\|^2 + \|v_2\|^2 v_1 \cdot v_2}$
- 還有很多技術與方向都等著被發掘,而這些都會未來的深入研究,可以走的方向。

## Reference

- [1] Jianfeng Dong, Xirong Li, Chaoxi Xu, Shouling Ji, Xun Wang "Dual Dense Encoding for Zero-Example Video Retrieval"
- [2] Jianfeng Dong, Xirong Li, and Cees G. M. Snoek "Predicting Visual Features from Text for Image and Video Caption Retrieval"
- [3] Conceptual Captions: A New Dataset and Challenge for Image Captioning https://ai.googleblog.com/2018/09/conceptual-captions-new-dataset-and.html (https://ai.googleblog.com/2018/09/conceptual-captions-new-dataset-and.html)
- [4] Triplet Loss Introduction: https://blog.csdn.net/tangwei2014/article/details/46788025 (https://blog.csdn.net/tangwei2014/article/details/46788025)