

Calle Pieles 15
Portal 1, ESC2, Piso 3, Apto 17
Dénia
03700 Alicante

Lunes 8 de abril de 2024

A quien le interese,

Después de dos años de campaña de violencia de género en forma de bullying, agresión e intimidación psicológica por parte de profesores y personal del conservatorio Tenor Cortis de Dénia, ahora tengo suficiente miedo por mi seguridad personal como para no volver a venir a clases. .

La última avalancha de imágenes y mensajes violentos en Twitter, y el acoso psicológico en el concierto de piano del martes 12 de marzo, en el que una mujer se vistió para parecerse exactamente a una amiga, Lorraine Blackbourn, que se suicidó trágicamente en Denia después de una agresión por motivos de género. Bullying e intimidación: considero que representan una amenaza genuina a mi vida.

Anteriormente entendí que el acoso provenía de un pequeño número de profesores y personal, y sus familias/amigos en las calles de Denia, como mencioné muchas veces en mis cartas privadas de queja que escribí a la Generalitat. Como usted sabe, estas cartas fueron ignoradas por completo. No recibí ninguna respuesta. En cambio, se compartieron con los profesores y el personal del conservatorio.

Obviamente, compartir estas cartas me iba a poner en peligro aún mayor en la escuela, en línea y en las calles de Denia.

Creo que también hay fotos, grabaciones y vídeos míos privados y robados; hackeado con la única intención de avergonzarme y silenciarme, tal vez también chantajearme, y me preocupa que otros estudiantes, especialmente mujeres jóvenes y niños, puedan estar sufriendo de la misma manera. He informado a numerosas autoridades sobre esto.

Ahora me doy cuenta, aunque tardíamente, de que literalmente todos en la escuela, profesores, personal y estudiantes, e incluso la propia Generalitat -ya sea intencionalmente o porque tienen demasiado miedo para hacer lo contrario- están firmemente a favor de que deje la escuela. debido a la violencia de género.

Me sorprende mucho que una institución pública financiada por los contribuyentes pueda tratar tan fácilmente a un estudiante de esta manera. Y no es un hecho único.

Queda por decir que en el conservatorio de Dénia, con el apoyo de la Generalitat, no parece haber ninguna preocupación por la seguridad y el bienestar de los alumnos del colegio que se quejan del comportamiento inadecuado de profesores y personal.

Como mencioné muchas veces, la campaña de terror se relaciona con mi rechazo a un profesor de piano que había buscado una relación romántica conmigo hace 10 años.

También hay alguna sugerencia de que el odio colectivo hacia mí se ha incitado aún más en referencia a mis opiniones políticas en Twitter.

Yo mismo siempre he querido tocar el piano en paz.

Dra. Katharine Murphy