第二日

2.1 上午

[黑屏]

“啪嗒啪嗒”的脚步声传了过来。

下一刻——

伊利亚：切嗣————！！！

一枚小炮弹跳到了床上。

切：哎哎哎——！

睁开眼睛，就看见伊利亚大大的笑容。

伊利亚：切嗣切嗣！不起来吗？

窗外的天空仍然灰蒙蒙的。

……不，不用考虑现在是几点。

在艾因茨贝伦的时候，伊利亚的作息就从未规律过。

切：不再睡一会儿吗？

伊利亚：昨天睡得早呀，而且今天要做衣服呢。

虽然这么说着，伊利亚还是钻进了被子中。

还是一如既往的娇小，令人很难相信，她就快要升上中学了。

想到这里，忍不住伸手抚摸了一下她的头发。伊利亚就像小猫那样，发出了轻微的咕噜声。

伊利亚：切嗣给我讲故事吧。

切：……我可不擅长这个啊。

伊利亚：嗯……

切：好了，好了，等一下。

……应该有些故事书在这边吧。

抱着姑且试一下的心情伸手一摸，还真的有。

切：就讲这个故事吧。《报死者和梦中鸟》的故事。

伊利亚：嗯嗯！

翻开了书。

切：从前有一个少年。他想要给所有人带来幸福。这种想法是正确的吗？他没有问过。总而言之，他离开了家，来到了报死魔女的家中。

“要让别人得到幸福的话，就只有去杀掉那些危害幸福的人咯。”

于是她教会了少年如何使用武器。

“为了让花长得好，就要杀掉害虫。”

少年拿起了枪，穿梭于无数的战场之上。

如果是这样的话，幸福能不能到来呢……

…………

意蕴不明的故事。

有一种不想读下去的感觉。

扭过头去看的时候，伊利亚已经睡着了。

放下了书，将被子拉紧。

那么，

也睡一会儿吧。

爱丽：……切嗣。

被妻子呼唤着而睁开了眼睛。身边的伊利亚还在睡着。

爱丽（微笑）：你们俩可真能睡呀。

切：我马上就起来。

【场景切换至餐厅】

早餐已经准备好了。

虽然是在日本，不过艾因兹贝伦这边的早餐，仍然还是遵循着欧洲的习惯。牛角面包、奶酪、橙汁……诸如此类，看来女仆一定相当辛苦。

爱丽：今天要一直待在这里吗？

切：既然没什么事情的话，就晚上再回去。

爱丽（微笑）：那太好了，来帮忙吧。

切：……什么忙？

爱丽：祭典的准备呀。

切：所以，祭典到底要准备什么？

爱丽：女仆咖啡。

…………

虽然很想说：不行。

但是爱丽丝菲尔决定的事情……基本没有卫宫切嗣置喙的余地。

尤其是在这种事情上。

切：我能帮忙……？

爱丽（微笑）：其实我们还缺一个看板娘呢。

……

…………

………………

切：……为什么不让Saber去！

爱丽：咦，Saber要当Waiter的很忙呀。而且亲爱的你会很合适的，我相信你。

切：不，那个，我下午要帮士郎去买东西。本来已经约定好的……啊，总之就这样。我要去新都那边。你看，短信都在这里呢。

爱丽（叹气）：那可真是太遗憾了。

切：是、是的……

总觉得好像自从某个开关被打开之后一切就不太对呢。

在爱丽进一步提出要求之前还是赶紧溜回去吧……

女仆咖啡啊……

不，无论如何不能让伊利亚参加。

但是在那之前，还是先逃过眼前的一劫再说吧……

2.2

[下午 新都商业街]

一如既往地，人们喧闹地走在路上。

切（看着手机）：需要粘合剂……和清漆。

切：这是要做什么呢，在祭典上……士郎还真是厉害啊。从以前开始，修理各种东西就很拿手的样子。以后说不定会变成国宝级别的工匠啊。

总之先找一家出售DIY物品的店吧。

四处张望了一下——结果又看见了和昨天一样的、被围观困扰的某位青年。

迪卢木多：…………请、还请不要拿走我的眼镜！

似乎是受限于Geis，没有办法对女性做出粗鲁或拒绝的行为。

其结果……就是被这样团团围绕了。

迪卢木多：…………不，不，我发的只是传单…………

简直就像将肉扔到了恶狼群里一样。

那样子看起来也太可怜了。

……要不要过去帮他一下？

1. 虽然很麻烦，但……连着两天也太可怜了。
2. 还是算了。

1. 虽然很麻烦，但……连着两天也太可怜了。

Event：好心有好报？

切：……各位小姐请让一让。Lancer君，公司有事情找你，请和我先到这边来一下。

迪卢木多：……你？

切：（严肃）请立刻过来，Lancer君！

虽然青年有向这边移动的迹象，不过，上一刻还在喧闹的女人，瞬间将目光射向了自己这边。

……压力陡增。

忽然，多少能感受到人群之中的迪卢木多所感受的压力了。

拿出了在战场上面对枪口的气势。

切：Lancer君，你就是这么对待工作的吗？！

迪卢木多：卫卫卫卫宫君！

众人：居然一副了不起的样子啊？

看上去也不过就是个落魄大叔嘛。

竟然这样对待眼镜先生……

这样的公司也太糟糕啦……

糟糕。

似乎让气氛变糟了……

好在迪卢木多已经多少挤了过来。

一把扯住了从者。

切：先告退了，各位。

人群似乎变得不安起来………………

切：……快走！

众人：呜呜呜眼镜先生————————

总算在酿成更糟糕的事态之前顺利逃脱了。

或许可以值得庆幸的是——大量的传单也在这一过程中失手脱出了。

……希望那些围观的姑娘们会拣回去看吧，否则就只能对清洁工说声抱歉了。

迪卢木多：谢谢您帮我解围，卫宫先生。

切：……我倒是好奇你出来打工的理由。这工作明显不适合你，不能换一份工作吗？

迪卢木多：………………

事实上，这已经是第五份工作了。

切：发生了什么？

迪卢木多：……在打工的地方招揽过多的女客。

……看来，爱神的馈赠真是不那么好消受的东西啊。

切：我记得阿契博尔特先生相当富有。

迪卢木多：……因为一些事情，我暂时在外面租了房子。

切：………………那么，祝你好运吧。

迪卢木多：…………（垂头丧气）

切：……哦，对了，在海港那边听说能钓上鱼来。

迪卢木多：？

切：我也忘记是听谁说的了。或许可以尝试看看。

迪卢木多：（微笑）……我会有空去看看的，卫宫先生。谢谢您的指点。

啊，对了。这个是前几天工作里剩下的一些样品，请您笑纳……

切：……粘合剂和清漆？

迪卢木多：是的，是一家装修公司。本来以为同事都是男人可以顺利的……但是，那家公司的老板有个年轻的未婚妻……

已经没办法吐槽对方的幸运值了。

切：多谢。正好需要这个，祝你接下来一切顺利。

迪卢木多：………………

（微笑）但愿如此吧。

看到那个笑容，忽然理解了为什么阿契博尔特要把自己的从者赶出家门。

应该庆幸Saber是位女性吗？

都在胡思乱想什么啊。

切：这下可以直接回家了。

2.还是算了。

Event：纠缠之人

没有时间去管这种事。除了认识之外，也算不上多熟悉的人。

……还是去给士郎买东西吧。

在商厦的一层得知DIY货品的店铺位于楼下。很快地、在自选式的超市里找到了士郎要求的东西，来到交款台前的时候，却意外地遇到了根本不想见到的人物。

言：日安，卫宫。

切：………………言峰？你怎么在这儿。

言：帮某人买东西，和你一样。

探头一看，男人手中拿着的是小型的喷漆涂枪。另一边臂上还挎着游戏商店的袋子。

…………

不行。

完全想象不出来对方身着神父的服饰处于游戏商店的样子。

是说，到底是什么人才会指使言峰绮礼来买游戏啊。

言：怎样，对于昨天的提议？

切：……你是说不明黑影的事？

言：还在犹豫吗？

（笑）不像你的作风啊，卫宫。

切：根本没有看到相关的报道，只有你一个人口说无凭的事，我会怀疑也是正常的吧。

言：果然是你的做法，卫宫切嗣。

不过……

你的孩子们也要参加这次的祭典吧。

切：……

言：黑影经常在黄昏时出没。正是孩子们忙碌完毕回家的时候——作为家长要担心的事情太多了，不是吗？

切：我会自己调查清楚的。

收银员：…………客、客人？

暂时不再理会对方，将手中的东西交给了一脸惊恐的收银员。结了帐之后，正想从翻着手机的男人面前尽快离开的时候——

言：事实上，我刚刚接到了一起事件报告。

切：……！

言：就在外国人墓地那边。

或许你想去看看？

言峰互动值+1

1.为了调查清楚，一起去吧。

2.……可以之后一个人再去。

1.为了调查清楚，一起去吧。

Event：失去的墓碑

对着这一提议点了点头。

言：……在这方面，你真是易于理解。

切：如果不是怕失去线索，我是不会和你一起去的。

言：啊。那可还真是抱歉了。

……快点结束吧。

于是加快了步子而走着。

没有任何攀谈的打算。

甚至于，那家伙没跟上来也没关系。

但是，另一道足音果然不紧不慢地跟了上来。

言：……卫宫切嗣，你似乎对我相当厌恶呢。

切：是吗？

看来你多少还有些自知之明。

推开了商厦的门，重新回到了广场上。

新鲜的风让人头脑一振。

以至于追过来的问话都显得不那么叫人厌恶了——

言：我无法理解其中的缘由。

如果是战争之中，你的戒备还是自然的。

但是现在……

与你的厌恶相反，我感到我们之间的相似之处远远超过了相异之处。

……如果可以的话，我想要请教其中的原因。

……直到现在，也依然清晰地记得第一次打开言峰绮礼资料的时刻。

选择了比别人艰辛得多的道路的男人，却没有展现出丝毫的热情。

任何胜利都无法哺喂他。

任何收获都无法填满他。

一直到今天，那双空虚的眸子——也依然在追求着答案吧。

这样的男人——到底和“卫宫切嗣”有何相似之处呢。

因为卫宫切嗣，明明就是将自己所有的一切不断■■之后才走到今天的地步——

眼前忽然掠过一阵晕眩，脚下也踉跄了一下。

手臂忽然被人抓住了。

言：你没事吗？

切：没有。

挥开了对方的手。快步走了几步，拉开了距离。

切：我不知道你看到了什么。但我并不觉得我们之间有什么共同之处。

言：………………

既然你这样说。

男人的表情十分微妙。

那并不是听到了不想听的对话之后产生的郁闷表情。

不如说……

是仍然在期待着什么的神情。

……感觉很坏。

闭上了嘴，快步走着。

就这样一路无话地走到了外国人墓地。

空气的温度仿佛变低了。魔力不安地骚动着。

切：……这是……

言：我不会在这种事情上说谎。

看这里。

顺着言峰所指的方向望去。

金属的栏杆上缺了一块。

就像被不知什么东西腐蚀过一般——边缘甚至还残留着扭曲融化的痕迹。

切：比预想的还要危险。

没有受伤者吗？

言：意外地，这些黑影似乎并不以伤害他人为目的。它们想要破坏的，似乎是这个世界。

切：……世界？

在心底的某处，似乎有什么在不安地骚动着。

言：进来看看吧。

跟在言峰后面走进了外国人墓地。

除了一些被莫名腐蚀的地面之外，并没有什么大的损坏。

正这样想着的时候——看见了唯一的、被破坏的墓碑。

切：（……为什么只有这一块被损坏了？）

言：真没想到啊。

切：你知道这墓碑是谁的吗？

言：怎么可能。

这里从两个世纪以前就开始用作墓地，现在埋入的人反而很少了。

切：……这个底座并不陈旧。

言：如果需要的话，就来教堂查阅记录吧。

切：……还有别的地方被破坏吗？

言：似乎是没有了。

下意识地伸出手，触摸着被破坏的墓碑。

心底似乎涌现了一种熟悉而悲伤的感触。

切：（为什么？）

切：（……不由自主地想要哭泣。）

切：（莫名其妙。）

切：看来没有你说得那么严重。

言：或许。

切：…………

切：（被这样说了反而放不下心来。）

切：我会调查这件事的。

言：真是值得信赖。

切：（皱眉）……随你怎么说。

切：（但是……只有一件事情让人感到意外。）

切：（在残留的魔力中，感受不到恶意的成分。）

切：（……晚上再来调查吧。）

转身准备离去的时候。

听到了言峰仿佛自言自语的问话。

言：你到底在寻求着什么呢？卫宫切嗣。

切：……………………

没有必要回答他。

这样认定着，踏上了回家的路。

温暖的家正在前方等待着。

除了守护这样的幸福之外——还有什么需要努力的事情吗。

言峰互动值+1

2.……可以之后一个人再去。

切：多谢。这件事情，我会一个人调查明白的。

男人露出了意味不明的笑容。

……虽然心里充满了强烈的不快感，还是转身离开了。

言峰绮礼的视线，似乎还一直、一直停留在背脊之上。

就这样离开了商厦来到外面。

新鲜的空气，让人头脑一振。

Event：不祥的阴影

（Event：好心有好报？之后也转入此线。）

坐上了巴士，回到了深山町。

比起走惯常的道路，穿过略微僻静的公园就可以比平常更快地到家。

这算是不能告诉士郎和伊利亚的小秘密。

万一出了事就不好了。

——虽然在如此和平的现在，这也不过是傻爸爸的想法罢了——

正在这么想着，前方的矮灌木忽然摇晃起来。

空气的温度骤然下降。

魔力不安地切割着肌肤——

切：……灵障吗？

灌木丛持续地摇晃着——有什么东西，从灌木的缝隙中升了起来。

切：（黑色的……影子。）

切：……！！！

仿佛竖起来的剪纸一样，没有质量和厚度的黑色纸片。

为大量的——丝带一般的线条——所缠绕着。

勉强能看出类似人形。

无疑，面前所出现的东西，正是言峰绮礼所提过的“黑影”。

切：……啧！

身上只带了小型的手枪。

这样想着，而尽量拉开了距离。

黑色的影子仿佛在注视着逃跑的人一样。但是，那单薄的形象却没有任何的移动。

寂静充斥在彼此之间。

一阵寒意爬上了后背。

切：（这是什么？）

切：（没有听说过的魔物？）

切：（意外地……无法感觉到敌意。甚至也没有一般魔物所带有的浑浊不清的感觉。）

片刻之后，黑影向后退却了，很快就消失在林中小径之上。

追过去而查看的时候，才发现它所处的灌木丛像被强酸侵蚀一样消失了。

切：…………到底是什么东西。

空荡荡的林间，就仿佛什么也没有存在过一样。

最终，为手里的东西的重量所唤回了实感。

切：先回家吧。

离开了公园。

逐渐浓厚的暮色中，仿若变成了阴影的公园，就像是潜入这日常的一个不协和音。

也许是无关紧要的吧。

安慰着心底的不安，走在通往卫宫宅的路途上。

黄昏的暮色颂唱着温柔的歌谣。刚才一度绷紧的神经，也不由自主地舒缓下来。

很快，和家人们的相聚，就会将这阴影完全抹掉吧。

明天再来思考吧。

夜晚的时间，应该是留给家人的。