

科目名	年度	レポート番号	クラス	学籍番号	名前
API 実習	2021	4	B	20120028	阿部祥位

レポート(5)で開発する API を使ったシステムについて企画、要件定義を行ってください。ページ数や文字数よりも、読んでわかりやすく書けているかどうか、点数アップの分かれ目です。本レポートにおける要件定義項目は、本来の要件定義項目から抜粋した簡易な内容になっています。

種別

どちらかに○をつけること

独自 API 開発 / ○ API 連携

業務要件

概要

書籍 API

サーバにある書籍情報の記録を取得する API

背景

様々なコンテンツ調べることが便利であると考えた

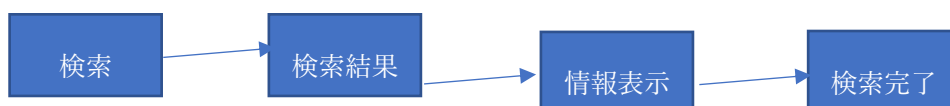
目的

検索し、内容に該当する内容の情報をしらべることが目的

想定利用対象者

書籍利用者

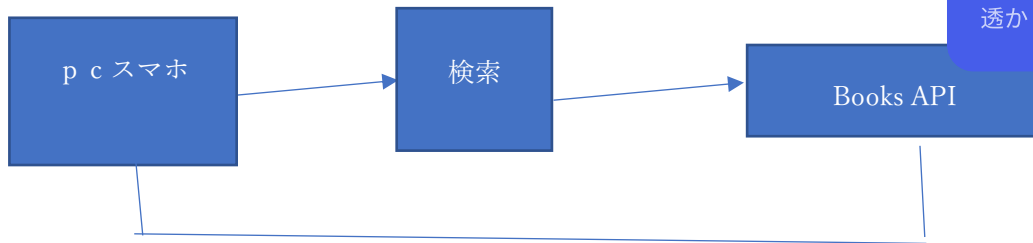
業務フロー



機能要件

システム構成図

利用



使用外部サービス一覧

Google books API ...本や雑誌に関するデータやユーザーのレビュー、コレクションといったしらべたことが調べることが出来る

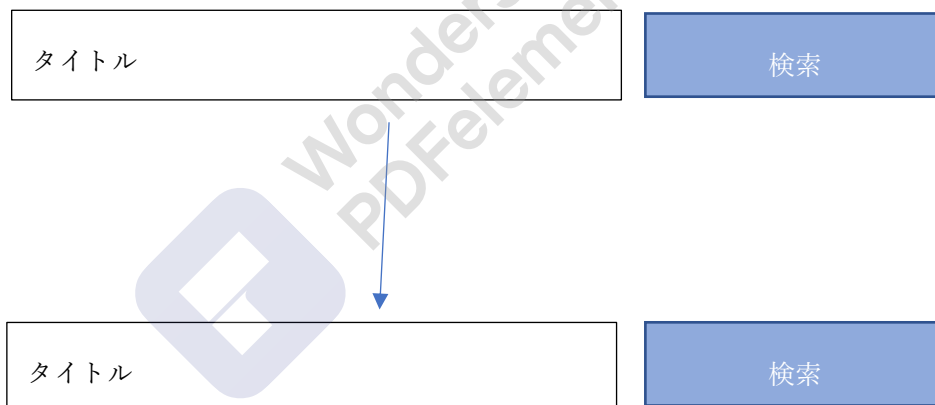
想定画面

画面一覧

検索画面 該当するコンテンツ名を入力し検索結果に移動する

検索結果 該当するコンテンツを表示する

画面レイアウト



データ定義

テーブル一覧

	テーブル	page	会社	image	あらすじ
1	ソードアート・オンライン 1 アインクラッド	336	KADOKAWA		クリアするまで脱出不可能、ゲームオーバーは本当の“死”を意味する——。謎の次世代 MMO『ソードアート・オンライン（SAO）』の“真実”を知らずログインした約一万人のユーザーと共に、その過酷なデスバトルは幕を開けた。SAO に参加した一人である主人公・キリトは、いち早くこの MMO の“真実”を受け入れる。そして、ゲームの舞台となる巨大浮遊城『アインクラッド』で、パーティを組まないソロプレイヤーとして頭角をあらわしていった。クリア条件である最上階層到達を目指し、熾烈な冒険（クエスト）を単独で続けるキリトだったが、レイピアの名手・女流剣士アスナの強引な誘いによって彼女とコンビを組むことになってしまう。その出会いは、キリトに運命とも呼べる契機をもたらし…。果たして、キリトはこのゲームから抜け出すことができるのか。
2	ソードアート・オンライン 2 アインクラッド	338	KADOKAWA		クリアするまで脱出不可能のデスバトル MMO『ソードアート・オンライン』に接続した主人公・キリト。最上階層を目指す《攻略組》の彼以外にも、様々な職業や考え方を持つプレイヤーがそこには存在していた。彼らはログアウト不可能という苛烈な状況下でも、生き生きと暮らし、喜び笑い、そして時には泣いて、ただ《ゲーム》を楽しんでいた。《ビーストテイマー》のシリカ、《鍛冶屋》の女店主・リズベット、謎の幼女・ユイ、そして黒

					い剣士が忘れることの出来ない少女・サチ——。ソロプレイヤー・キリトが彼女たちと交わした、四つのエピソードを、今紐解く。	
3	ソードアート・オンライン3 フェアリー・ダンス	308	KADOKAWA		禁断のデスバトル MMO『ソードアート・オンライン』から現実世界に戻ってきたキリト。彼は攻略パートナーであり、想い人でもあるアスナのもとに向かう。しかし、結城明日奈は、あの悪夢のゲームからまだ帰還していなかった。困惑と絶望に包まれるキリト。唯一の手がかりは、鳥籠の中に佇む《妖精姿》のアスナという謎の画像データのみ。どうやら彼女は、高スペック VRMMO《アルヴヘイム・オンライン》に囚われているらしい。キリトはアスナを救うため、飛翔する妖精プレイヤーたちが交錯する《ALO》に飛び込んでいく……!! WEB 上でも屈指の人気を誇った『フェアリー・ダンス』編、スタート!!	

非機能要件

拡張性

データの追加

表示データの追加

稼働環境

利用者側 PC、ブラウザ、アプリ

システム側 PC

システム側

Google books API

利用者側(クライアント環境)



Web ブラウザ

- 1 google chrome
- 2 mcrosoft edge

保守

アプリ

Safari

