

# 读书札记、书评写作方法

## 同学疑问

我对于读书笔记的主要问题：

不知道要怎样去写一篇读书札记，写作总是在复述整理作者的观点，文章绵软无力没有质量。思路比较混乱，文章没有层次感。

## 老师释疑

### 一、是什么

叙述主要观点，约 1000 字

根据章节顺序简要叙述主要观点即可

把握主要脉络，贴合文章实际

不要边叙述观点边去解释，初期阶段不建议夹叙夹议，读书札记最好还是要严格依照作者的论述，夹叙夹议易使文章比较混乱，而且不少议论也容易很溢出主题。

### 二、怎么样

方法论的评价，约 1500 字

马克思主义，历史唯物主义，记忆研究，新文化史，医疗史  
材料的运用，问题误读？偏向性，春秋笔法？  
论证是否充分，是否有偏见  
学术史

论著的结构框架；论证逻辑；运用了什么样的学术视角，是否契合其设定的学术视角；

材料问题等

（这一块感觉老师可能还要再具体解释或者用例子说明一下怎么去说“结构框架”、“论证逻辑”啊之类的，不然感觉还是只有几句话有点苍白.....）

学术史上的地位

学术前后史，继承了什么样的研究思路，或者启发了什么

需要进行“前后左右”的阅读，选择同一作者前后期的作品或者同一主题下的经典作品等进行比对阅读，建立参考系。比如意大利文艺复兴研究，以彼得·伯克的《意大利文艺复兴时期的文化与社会》和布克哈特的《意大利文艺复兴时期的文化》为例；英国工人研究，以恩格斯的《英国工人阶级状况》和汤普孙《英国工人阶级的形成》为例；法国大革命研究，以勒费弗尔《大恐慌》和谭旋《恐怖统治》为例。

可以先从 200 页以内较短的作品开始练手

### 三、怎么办

更进一步？可以沿着作者提出的思路，去查阅最新史料，看看能否提出新的问题，约 500 字

引发了你对某一问题的想法或者提出一个可能的问题

### 四、怎么写

建议找几篇代表性书评，不要太长，但要严谨充实的，文字简洁明快的。