

తెత్తిరియోకరిషత్ -నారాయణ (పశ్భము 13 అనువాకము.

13 త్రయాదశో - నువాకము

మంత్ర ప్రష్ప్రము

ము။ నహార్థ శీక్షం దేవం విశ్వాడం విశ్వశంభువంగ

విశ్వం నారాయణం వేవసుక్కరం నరసుం కథం॥

జరయా శీర్యతే శీర్హం రూపించాయాం. జరయా మునలికన ముచే శీర్యతే - ప్రింత్రుకునటి, శీర్హము. నహ్మన శీర్హం - చేయి శీరన్నులుగలవాడు. అమృలు జడునాతింటిని అప్పారముచేయుగా 16×16-256- నృర్మడస్తారము 25×25-625. యరలవశమనహళ మజ్ఞ పిన్మనస్తారము 11×11-121 అన్నియుగలిపి 1002. భణివతికి 1 ఇహనృతికి 1 పోగా వేయు శిరన్నులు నహ్మసారకములమున జిహ్హా గ్రామంగ గలవా,డు విశ్వకం - విశతి నర్వక్ష విశ్వం. విశ్వక్షనేశేనే. నర్వక్ష - అంతట, విశతి - బ్రవేశించునది విశ్వము. అమోతి దూర మత్యమ్ ఆమావ్యాప్తా. దూరం-దూరముగా, అమోతి-వ్యాప్రించునది. ఇశ్, అమ్. నర్వక్ష అక్షణీయన్యన్క నర్వక్ష - విశ్వం-అంతట, యన్య-ఎవనికి. ఆమీటీ-కన్నులు గలవో, నః-అతమ-విశ్వామంచికాన్న ఈడు. దేవుడు నర్వవ్యాచకుడు అట్టివెకన్య ట్రహ్హమున కంతటు గన్నులున్నవి. ఎకస్పానమున, ప్రకష్యకమున. నన్నిక్షకము లును నున్నవి. జేదములో వివరించిన నమన తత్వములును నాపోస్థానమున మణిపూరక ద్వమున నున్నవి. కనుక విశ్వామం డును శంసుఖం భవత్యస్నాదితి శంథు: భూపతాయాం. అస్నాత్-ఇతనివలన, శం-సుఖం-నుఖము, భవల-కలుగును, ఇత్తి, శంథు:. విశ్వశంభువం-విశ్వమునకు నుఖమును కలిగించునతనిని, మననుృ నంకల్పించక నిలిచినవుడెల్లు దోంచెడు నానందము దేవుని నుండియే కలుగుచున్నది. తెలియనిపామరునకులనాత్స్త తో నేసుఖముగలుగునని ్రమంచినారు. ఆహోస్థానమునం బశ్చీసు ట్రమాణముం జేయు మండంగాం దువకు కెవల్యస్థానమునం జేకితిమేని నుభానుభవ మొక్కు వగుచుం దువకు దేవునిలో రీనమగుడుము గనుక బ్రహుంచ మునకు నుఖ్రదుడైన వానిని-విశ్వం-మూడవరోపానము వఅకుం ్టువంచము వేలు, బ్రహ్మము వేలు అనేకు ఖావన యుండును. ప్రమ్మట నాల్లన సోపానమున (బసంచమేదేవుడు, దేవు(డే(వసంచము అనెడు మూర్తదృష్ట లకొంచును. ఇట్లు (వచంచ న్వరూపుడును, చారాయణం-నరోస్మరం నారం/అవకారేయ నారంవేపు రయత ఇతి రారాయణు, అవతారేమ అవతారములందు నారం-నరసంబంధమన చక్కు శకీరమును, అయతే- పొందువాడు, ఇత్, నారాయణుడు, నరహ్య- నరుని వంబంధమైన, ఇదం-ఇది. ఈ శరీరము, నారం-నారము. అయగతా. నారా అక్క ఆయనం స్థానం యన్యన్క నారా యణ:. యస్య-ఎవనికి, నారా: అహ్హ-నీళ్లే, అయనం - సానం-సాన ముగా నున్నాడో, నః-అకఁడు. నారాయణుడు, అపోస్టానమే మణి పూరకము, మణిపూరకమున నుండువాడు నారాయణుండు, నర సమూహో నారం తన్న అయనగ ఇత్ వా తడయన మేస్యేత్ వా

నారాయణ:. నరగమూహా:, నారం-నారము, తన్న-వానికి, అయ నం-స్థానమైన వాఁడు, ఇత్తి, వా-తేక తత్-అనరసమూహము, అయ నం-నివాసముగాఁ గలవాడు, ఇతివా-కనుక నెనను, నారాయణుడు వె ఖరీవాక్కు వడిస్తోతే మాలోకంపు ముగింపు, సూలశరీరమునకును నాపోసానమే. సూలశరీరము మరణించినను, యోగన్మిడలో దాడి నను భూలోకవాసియొన మర్వత్వము ముగించగును. ఇట్టి నరత్వము స్థానముగాఁ గలవాఁడు నారాణుఁడు. రాశ్మణ్ణ: అయంతే నిర్దవ్భంతే యస్నాత్సరాయణ:/ రాయణా దన్య: అరాయణ:, ఆరాయణో నవ వతీతి నారాయణ: యస్నాత్-ఎవనివలన: రా:-శబ్రా:-శబములు, అయంతే-నిర్దమ్పంతే-బయలు విడలుచున్న హో, సః-ఆత (ఈ, రాయణు రాయణుడు, మహక్రక్వమే మహ్మదృహ్మము. ఈ మహ్హద్మహ్మ మగు శబ్బుక్నామనఁబడు బుదినుండి శబములు ఆపోసానమునుండి వెఖరీ వార్కుగా బయలు వెడలును ఇట్టి శ్వ్యబహ్మమే రాయణు(డు రాయణాత్-ఈ రాయణునికంటే, అన్యం-ఇతరుడు అనగా శ్వత బహ్మము, శబ్దవహ్మమునకు మూలమై నృథిపేస్థానస్టిక శజల బహ్మము అరాయణుడు, ఆరాయణు అరాయణుడు,నభవతి-కాని వాడు గనుక శుద్ధలహ్మము, నారాయణుడు. కెవల్యస్థానస్థిత (వర్యగథిన్న (బహ్మమే నారాయణుడు, రేశేబ్తే నడరతీత్యడరం మరసంమరణే. నవ్రత్వెడనిది, ఇత్తి, అమరము. అమరము ఎన్నడి కని నేకరీతిగా మార్పేలేకుండ నుండువాయను, చరమం ఉత్కృష్ణ మెనవాడును, ఇంతకంకు గొప్పవాడు లేడని దురము. వదం-వద్య తే అనేనేతి వదం, వద్యాగతా. అనేన-దీనీచేక, పద్య తే-సౌందఁ బడును. ఇక్కి పదము పదం-పొందఁదగినవాఁడును, అగు, చేవం-చేవుని. అను కంచింకుము.

। మం॥ విశ్వాత* చరమా న్నిత్యం, విశ్వం నారాయణగ్గ హారిం।

విశ్వమే వేదం వురుష న్రద్విశ్వ ముక లీవతిం

విశ్వతం జడవుగు (వచంచముకంపె, వరమాత్యత్భువమెన వాయను. వార్ప్రపంచమునకు జెక్స్యమునిచ్చి, నామరూపాత్నక జీవ నృష్టికి హేశువై, జీవనృష్టి యనబడు ద్వైతమును నంసారమును దాండిందు జేయు నావయెనవాండును నిత్యం-శాశ్వీతమెనవాండును, విశ్వం వార్ప్రపంచమగు వంచవర్ల స్వరూపుండును, క, చ, ట, త, జ వరముల సానములగు కంఠతాలు మూర్డ్ హ్యేగ్రస్ట్ర స్వరావుం డును, నారాయణం-నారాయణుడును; హరతీతి హర్మి హృజ్ హరణే హారతి-హరించువాఁడు. ఇది. హరి: జీవస్పష్టినంతజీని యోగనిబా సమయమున నాపోసానమునందరి నుమమ్పా మార్గమునం బోవుచుం దనయండు తీనము. జేసికొని కానే కానె యుండువాడును, పురతీ ్రపాణినామ్రో చెక్పత్తి పురుడు పుర అర్గగమనే ప్రాణిణాం-్రపాణులకెల్ల, ఆగ్రగచ్చతి ఆగ్రేసరుడు, ఇతీ పురుమకు: వురిశరీరే శేక ఇది పురుడు: శీజ్న్యమ్స్, పుర్శరీరమునందు శేదే-ఉండువాడు ఇత్, పురుషుడు, ఇదం విశ్వమేవ-ఈ(చవంచమే పురుషు-పురుడుడు అజానదశలో దేవుఁడే జగదారారమున్న గనుబడి తాను మఱుగ యుండును. నుక్షాన దశలో (బవంచము దేవుడు,గా, గనఖ,డి జగము మఱుగు వడియుండును. తత్-అటి (బహ్మము, ఓశ్వం-జగ మును ఉపజీవతి-తన్ననునరించి జీవించ,జేయు చున్నారు. (కమ ్రశమముగా నారోహణావరోహణములచే జగము దేవని ననున రించియే జీవించుచున్నది.

। మం॥ వతిం విశ్వస్యాత్మేశ్వరగ్ం, శాశ్వతగ్ం శివమచ్యుతం।

నారాడుణం మహాజ్జేయం, విశ్వాత్మానం వరాయణమ్॥

విశతి నర్వత విశ్వం. విశ్వప్రేశనే. నర్వత-అంతట, విశతి-ర్వహేశించునది, విశ్వం-విశ్వము, పాతి స్వానుజీవిన మితి పతి:: న్వ-తన, అనుజీవినం-అ(శితుని పాతి-రఓంచువా,డు, ఇతి, పతి. విశ్వన్య-నమన చరాచరములకు, పఠి-రడకుడును, అతీతత్వాత్నా? అతసాతత్వగమనే అతతి ఎడతెగక తిరుగువాయ, ఇత్తి, ఆత్మ. ఈ మే తాడ్పిత్యేనే తీశ్వరం. ఈశఅశ్వర్యే తాడ్పిత్యన స్వాభావిక ముగా, ఈ మే-ఐశంర్యయుక్తుడు. అత్యేశ్వశరః-ఎడతెగకతీరుగునట్టిహంస్ పె [వభుత్వముగలవాడును, శశ్వద్వర్తమాన శాృశ్వత: శశ్వత్-ఎల్ల వ్యవస్తును, వరమానం-ఉందువాయను. శాశ్వతం-సత్ప్వరూపుడును. ఆరిషం- శినోత తనూకరోతీతి శివంశీఞ్ నిశానే. అరిషం-కీడును; శినోతి-తనూకరోతి_న్వల్పముగాం జేమునది. శివము, శామ్యతి వర మానందరూపత్వా న్నిర్వికారో భవతీతి శివఃవరమానందరూపత్వాత్-్లుహ్మానంద స్వరూపు డగుటవలనను, నిర్వికార:-షడ్వికారములేని వాడును, భవతి-ఆగును, ఇతి-కనుక, శివుందు, శివం-శివు,డును, నాస్త్రిమ్మతం న్లలనం స్వవదాద్యస్య అమ్మతం:-స్వవ దాత్-తనచోటు నుండి, యస్య-ఎవనికి, చ్యుతం-భ్రశం-పతనము. స్ట్రలనము, నాస్ట-లేవో, నః-ఆతఁడు, అచ్యుతః. అచ్యుతం-స్థలనములేనివానిని, నారా యణం-జీవరాశికి స్థానమైనవానిని, మహాజ్లేయం-జ్లేయవస్తువులలోం బాజనీయమెననానినీ, విశ్వాశ్మానం-(వచంచమున కాత్మయైనవానిని వరాయణం-జీవరాశికి ఆధారభూతు,దును నగు నీశ్వర న్వరూపుని ధ్యానించుచున్నాము.

మం॥ నారాయణః చరోజ్యోతి రాజ్మానారాయణః వరః

నారాయణః వరంబ్రహ్మ తత్వం నారాయణః వరః

నారాయణ వరోధ్యాతా ధ్యానం నారాయణు వర: ။

నారాయణ: అసోస్థానమునందలి బాదేశమాతుడు, ద్యోతత ఇతి జ్యోతికి, ద్యుతదీస్తా ద్యోతతే-ప్రకాశించువాడు, ఇతి, జ్యోతికి-తాను వైతన్యన్వరూపుదమునం దెలిసికొనుడు జడమను ననాత్మకు దెలిసి కొనంజేయు వైతన్యము గలిగించువాడును, పర: జ్యోతి-ఉత్కృష్ణ జ్యోతి వ్వరూపుడును, అత్యా-అత్మయును, నారాయణక-శబ్దశబల బ్రహ్మముల కతీతుడును, దర:-తనకంతె మించిన యుత్కృష్ణ దెడ్డుపు తేనివాడును, నారాయణ:-నరనమూహమునకు శరణమైనవాడును, దర:-ప్రకంచమునకంటె చేరైనవాడును, ధ్యాతా-ఛ్యానముంజేయం దగిన వాడును. దర:-ఉత్కృష్ణమైన, ధ్యానం-ద్యానవ్వరూపుడును, నారాయణ:-నారాయణుడు.

మంగ యచ్చకించి జ్ఞగత్సర్వం, దృశ్యతే తూయతే వివాగ

అంతర్బహిశ్చ తత్పశ్వం వ్యాహ్య నారాయణ స్థిత: "

గచ్చతితి జగత్ సమ్మాగతా గచ్చతి-పోవునది. ఇతి, జగత్, గమ్మతే జనెరితి జగత్ జనెక-జనులచే, గమ్మతే-పొందబడునది. ఇత్తి జగత్, బ్రభయకాలే గ్రామంతి జగత్-(దళయకాలే (పళయ కాలము నందు, గచ్చతి-అయమె సోవునది. ఇతి, జగత్, యత్-ఏ, కించిత్-కొందమైన, జగత్ నర్వం - జగత్యంతయు, దృశ్యతే-చూడబడు చున్నదో, ఆపివా-రేశ, (శూరు రేచ-వినబడుచున్నదో, తత్-దాని యొక్క, అంత:-లోపలను, బహించ-వెలువలను, న్వరం-అంతట, నారాయణ: నారాయణుడు వ్యాహ్య-వ్యాపించి, స్టిత్య-ఉన్నాడు, నిత్య (వళయములో నెవిద్యయనంబడు కారణ శరీరమున తీనమె యుండిను. అహెంతర (కళియములలో అవ్యకతత్వమన జగము తీనమై యుణం,గ్యుండును. మహ్మకళయమున రజ్వాడులండు నర్నాడులెట్లు బాధించుబడునో అట్లు (పత్యగాత్మయండు జీవనృష్టి యంతయు బాధించఁబడి బొత్తిగా లేకుండపోవును కనబదునట్టిది యును. వినఁజడునదియును ఇట్టే దృశ్యమంతయును, అంతర్భా హ్యేంద్రియ విష్ణమను నర్వదృశ్య స్థవంచమంతయును నారాయ ణునిచే వ్యాపించఁబడియున్నది. ''హరిమయము'' ,విశ్వరూచంబులో నున్న విమ్మకర్య వానుజేవ నర్వమిడం."

మంగా అనంత మహ్యయం కవిగొం చెమ్ముడే ంతం విశ్వశంభునంగా

. జన్మణిశ మ్రాక్ష్ హృదయం జాన్మధోముఖం။

అనంతం-నవిద్యతే ఆంతో యస్యే త్యనంతి. యస్య-దేనికి అత్:-కడ, నివిద్యతే-లేదో, ఇతి-కనుక, అనంతము. దేశముచేం గాని, కాలములచేఁగాని వస్తువులచేఁగాని, అవ్వలచేఁగాని అంతము లేనిది. అనంతము, సర్వదేశ కాలవన్వవస్థలయండును నుండునది అనంతము. అవ్యయమ్- డయము లేనిదియును. కవతే జాతుర్వేణ కవిం, కబృ వర్లే బాతుర్వేణ-నివుణత్వముచే కవతే-వర్ణించువాడు, కవులు వర్ణింతురు. దేవుడు తాను వర్ణించుకొనిన (పకారము నిర్మిం చిన దానిని కవులు వర్షింతురు. కవిం-కవి-ఐనవాఁడును. సమంతా న్నుదం రాతీతి నమ్మడ్య. రా దానే.నమంతాత్-అంతట. నుఖం-నంతో చమును. రాతి-ఇచ్చునది, సముబ్రము. విషయ్రపాప్తి, నుమప్తి తూష్టీంభావము, అంతర్ముఖవృత్తి యిట్లు అన్నివిధముల నానందము నిమ్చనది. నముద్రము, సముద్రే - ఆనంద ద్రదములన్ని జిలో, అంతం-కట్టకడవజి బ్రహ్మానంద న్వరూవుని, విశ్వ-(వవంచమునకు శంభునం-నుఖడ్డడుని, పద్యత ఇతి వద్మః, పద్య్గతౌ సేవాయాంచ వద్యతే పొందఁబడునది, సేవిందఁబడునది. ఇత్తి, పద్మము, వద్యతే-త్రక్మీరితి వద్భం వద్నాగతా. అత్య-తీనియందు, లష్మీక-లక్ష్మీ, చద్యతే-పొండును, ఇతి వద్మము, కుశతీతి కోశం. కుశ సంశేషం, కుశతి-కూడుకొనియుందునది, ఇతి. కోశము మొగ్గ; కూయతేసూయత ఇతి కోశం, కుశబ్దే. కూయతే-స్తూయతే-కొనియాడఁబడునది, ఇతి. కోశము. గర్భస్య కోశత్వాత్కేశం, గర్భస్య-గర్భమునకు, కోశ త్వాత్ అధారమగుటవలన, కోశము. (పతీ కాశత ఇతి చ్రతీకాశః. కాశృదీజా (పకాశే (పతిగాం(బకాశించునది, ఇతి, (పతీకాశము. వద్మ కోశ (పతీకాశం-కమలంపు మొగ్గతో నదృశమనధియును, నాళరీన మైన నభము బాడ్పునా అని భాగవతములోనున్నది. కామరకూండ్లు

గొట్టములవలే మధ్య తొజ్జ గలిగియుండును. తామరగడ్డ యుండును సీల్లులోనవుడు గడ్డ మాత్రమే యుండును. మర్షము మచ్చి మడుగు నిండినచో ఒకటి రెండు దినములలోనే మడుగంతయు తామరత్గ లల్లుకొనును. తామరత్గలనుండి తామరతాండ్లువుట్టి తామరళాండ్ల కొనడుందు. దామర మొగ్గలుండును. తామరత్గలనును తామర మాంద్లును మధ్య తొజ్జ గలిగిన గొట్టమువలే తొర్రలు గలిగి తామర మీగ నమన్నము నండు ఒకే తొక్క గలిగియుండును. తామర మొగ్గ వలె హృదయ కమలమున్నది. (మూలాధార స్వాధిష్టాన మణివూర కానావాత విశుదాజ్లా నమాంచార శేఖ కక్రస్థానములగు కృథివ్యా కాళ జలాగ్నివాయు మనోజుద్ది జీవస్థానములగు అడ్డ దళములు గ ల మృదయ కమలమున్నది.) ఇయ్యక్షదళములన్నింటికిని పరస్పరము తామర కాదలలోవలె గొట్టములలో ఒకే బయలు వీ అడ్డమును లేకుండ లోలోకలనే వ్యాపించుకొనియున్నది. కాంబట్టి పద్మకోశ దహశము హృదయమని యున్నది. (హీయత ఇతి హృదయం.

హృణ్ హరణే. హి9యతే హారించునది, ఇత్, హృదయము. దేవునివైపు తెరుగుబయత్నించు జీవునందు మల్నసాత్విక బ్రకతి గల హృదయము. జీవుని విషయములవైపు తెరుగునట్లు హరించును. శుద్ధ సాత్విక డ్రకృత్ గలహృదలుము, జీవుని విషయముల నుండి చేవుని వైపు హరించును. గనుక హృదలుము, అప్పించంతియేగాకి అధో ముఖం-ఖన్యతేభశ్య మనేనేతి ముఖం ఖనుఅవదారణే.అనేన డినిబేత భశ్యం-భశ్వము, ఖన్యతే-పీడింవుబడును, ఇత్-కనుక, ముఖం. అధో భాగము కిందిబాగము,శుద్ధబహ్మశబలబహ్మ వ్యక్తమవాన హం కార భత్వములవైపుబ్బవక్తించు హృదలు మధోభాగము. అహంతార మహదవ్యక్త తత్వ్వశబలశుద్ధ బ్రహ్మలవైపు(బ్రవర్తించు హ్యాదయ మూర్ధ్వభాగము. ఆధోఖాగమైనహృదయము జీవుని(వీడించును.

మం, 7 ఆధోనిష్ట్యా వితసాంతే నాఖ్యామునరి తిష్టితి జ్వాలమా

లాకులం భా తీ విశ్వస్థాయంతనం మహత్ఖ

నిష్ట్యా:- గ్రీవాబంధముయొక్క, ఆధః క్రిందిఖాగమున, నాఖ్యాన ఉదరి నాభివ్రదేశమునం బైబాగమున, నభ్యతే హింనతే నాభిం ఉదరి నాభివ్రదేశమునం బైబాగమున, నభ్యతే హీంనతే నాభిం ఉదరి నాభిం, అకే.ఐ- వ్యవహారముచే, నభ్యతే పీడిందం బడునది, ఇతి, నాభి, నహ్యాత ఇతి నాం, అహాబంధనే, నహ్యాతే- కట్టబడునది, ఇతి, నాభి, నితన్యతి హాస్తాపేశు చూ ఉదరే చితస్తి, తను ఉదకుయే హాస్ట్ అపేశు చూస్తాపును గూర్పి, వితన్యతి- తక్కు వైనది, అంతే తుదయండు, తిష్టతి ఉన్నని, హృదయమున్నది అజ్ఞాచకములుతమువఅకును నొకతేనెడున్నది. పాదేశమాతమనియు నున్నది, మనోబుద్ధిజీవేశ్వత్యగాత్మ లారోహణ క్రమముచేతను, ప్రత్యగాత్మ ఈశ జీవ బుద్ధి మానకము లవరోహణ క్రమముచేతను నిష్టినుండి యున్నవి. నిష్టినుండి అజ్ఞాకమలము దరకాక జేన మన్నది, కైవల్యస్థానము నుండి అజ్ఞాకమలము దరకాక జేన మన్నది, కైవల్యస్థానము నుండి అజ్ఞాకమలము దలకుం బాదేశమాత మన్నది, కైవల్యస్థానము నుండి అజ్ఞాకమలము దలకుం బాదేశమాత మాపోస్థానమున నున్నది,

ఇయ్యారోహజావరోహణల,బట్టి అధోభాగమనఁగాఁబశ్చేమము నుండి తూర్పు దిశ యనియు ఊర్వభాగమనగా తూర్పునుండి వశ్సినుదిశయనియు ్రహించవలయును. (పాడేశమాత్రవురుషనాఖి రావక్రము, నిష్టి నధ్యాగమునందును. నాభికి నూర్పహాగము నండును హృదయ కేంద్రమున్నడి. పశ్చిమద్రక శేఖాద్రకమధ్య మున హృదయకమలకర్ణికయున్నది. హృదయకమందళములగు ద(కములన్నియునీతామరడుడు నా(శయించుకొనియున్నష్. హకారస్థ వర్భిమ చ(కము పద్మకర్హిక మధ్యన్థలింగము. ఇట్లు నిష్టికి నదో ఖాగమున, నాథికి నూర్వమున హృదయకమలమున్నది. విశతి నర్వత్ర విశ్వం. విశ బ్రవేశనే నర్వత్ర-అంతట, విశత్ బ్రవేశించు నది, విశ్వము. ఆయకంతేస్మేన్నికి అయకనం. ఆస్మిన్ దీనియండు, అయకంతే - యత్నముజేముడుకు. ఇతి-అమతనము-ఇల్లు, గుడి నిశ్వన్య-వా(కృవంచమునకు అయతనము.గృమువలె నాధారమైన దయు జ్యాలతీతి జ్వలు. జ్వలదీప్రా. జ్వలతి-జ్వలించునడి, ఇత్, జ్వాల మాం లఓ గంకాతీతిమాలా లాదానే. ఇమాం-లఓ గ్రం బస్సీదమును, ాతి ఇచ్చునది, ఇత్-కనుక మాల. అకేలత్ ఈ చత్రంస్వ్యానో రవత్త్యాకులు. కులసంస్థానే ఆ-ఇంచుకంత, కోలత్-ఈషత్ సంస్థాన్య-మాడియుండునది. భవతి-అగును, ఇత్తి కనుక, ఆకులము. నంకల్పములు-చాలబిన్నమంటలతో గదలుచుండును. నలుకు లగ్ని బ్యాలలుర్వాణస్తార. మావులు మిణుగుులులు. ఉద్దం వినుశక్తి. స్థాలము కైపె, ఇట్లు మాలశరీరము దగమై యాయుపును లోంగొట్టు కానుమన్నాము. ఇట్లు కబ్బబహ్మాన్వరూపముతో, జ్వాల-బ్రజ్వరిల్లు డున్న, మాల-ఒప్పడముతో ఆకులం - ఇందుకంతకూడియున్న, మహత్ మహ్యాత ఇత్యహత్ మహమూజాయాం. మహ్యాతే మాజింద

బడునది. ఇత్, మహత్-మహతత్వమనేడు బుద్ధి, ఖాతి-మ్రకాశించు మన్నది. ఇక్కోనునంధానమార్గమున జ్ఞానాగ్నిజ్వాలలచే నొప్పిదము నొనంగుచుంబూజించందగిన బుద్ధి హృదయమున శబ్దబహ్మత్వమును గొంచెము గొంచెము వితుదను, తదబహ్మ-పుగూడికనెక్కువ జేసి కొనుచు (పకాశించు స్థానమిదియే. బ్రహ్మండపిండాండ సంధిస్థాన మంగు నిష్ట్రీకెవల్యస్థానము.

మం(తమ్ క. దంతతగ్ర శ్లాథ్య అంబత్యాకోశనన్నిథమ్:

తాస్యాంతే నుష్ట్రగా మాక్కం తెస్మ్ స్పర్వం (చెతిష్టీతం.

కుశితీతి కోశంక కుశ నంగ్లేషణే. కుశతీ-కూడుకొనియుండునది ఇత్, కోశము. అన్నమయాడినాం కుండనామప్ ట్రహ్మన్వరూపావర కత్వేన కోశక. అన్నమయ్×అదీనాం-అన్నమయ్యు మొదలైన, చందానాం×అప్ అయిదింటిలోనుగూడ. ట్రహ్మన్వరూవ-ట్రహ్మమును ఆరవక తేవైన-మూయున్వభావముచేత, కోశక-కోశము-మూయునది. అనందమయకోశావరణముచే బ్రహ్మమును ముఱుఁగువఱచుచు, తురీ యాతీతత్వపారిష్టిచే నావరణభంగమగుచు మూతను. దొలగించుచు నున్న హృదయకమలము, అకోశనన్నిభం-ఇంచుకంతకూడుకొని, ఇంచుకంతయావరించు చిన్ననికోశమువలె,లంబతీ ఊర్థ్యాధ్భాగము లకు వేరిలాడుచున్నది.శినోతీతనూకరోతిఅయుధమితీశిలా,శిజ్ నిశాతనే అముధం అయుధమును, శినోతీ తనూ కరోతీ కృశించఁజేయునది.శిల సంతవృతేనేనేతి సంతతం-అనేన-దీనిచే, సంతనృతే-విష్టరించఁజేయు

బకుడున్నది. శీలాభిక్కబహ్మాను సంధానముచేఁగృశించజేయుట వలన ని హృదయకమలము, సంతతం-బ్రహ్మకారవృత్తిగా మాత్రీ చూత్ ఎనారమగుమండును. తన్య-ఆహృదయము యొక్క, అంతే-తుది యండు, సూక్షం-నూక్ష్మమైన, సుష్టవరం-రంధ్రమున్నది. మాద్యత-ఇతి సూక్నుం. సూద్యతే-సూచిందుబడునది. సూక్నుం. హ్యాదయకములంపు సంపూర్ణలీనత్వమేర్పడినపుడు బ్రహ్మమును సూ చించెడు బయలున్నది సంకల్పరాహిత్యమున నేర్పడెడు (పశాంతంపు బట్టుంయలే బ్రహ్మము. తస్మీన్-తురీయాంతమునందును, జాగ్రాది యండును నేవి(శాంతిగలదోయాబ్స్పిహ్మమునండు, నర్వం-జంగమస్టావ రాత్మ కమెనట్టియు, నజ్జుల్లులో స్వరూ తముగాఁగల జంగమస్టాచర ములగు శబనంకల్పములచే నిర్మితపా9తిఖానికమైనట్లి నమ్మన్మవచంచ మును, ట్రాలెష్ట్రితం (పత్రిష్టింకుబడీయున్నది. సంకల్ప నిశ్చయముల కునుం, నిశ్చయనంకల్పములకునుం, రేచకపూరకములకునుం, పూరక రేశకములకును, జాగ్రత్స్పులకును, సుప్తి జాగ్రతలకును, సమాధ్యు రావములకును, ఉత్తాననమాధులకును, మధ్యనుంచు (బహ్మానంద న్వరూవమే (బహ్మమునుసూచించు బయలెయున్నది. ఈ బహ్యమే వ్యావహానిక ప్రాంశిక విశ్వాధిప్లానము, బహ్మమున ఈ ననాత్మ యంకము నధ్యాన.కనుక (బహ్మమునందే నమస్తము (పతిష్టితమై ಯುನ್ನಡ.

మండకమ్ 4. కన్య మ చేయ్య మ హినగ్ని ర్విశ్వా ర్చి ర్వి హి

ಮು ರಾ ಕರ್ಣ (ಗರ್ಕ್ಟ್ ಕ್ಷರ್ ಪ್ರವಿ ಪ್ರವಾ ಕ್ರಾಕ್ ಪ್ರಪಾರ್ಕ ಕರ್ಮ

త్ర్య గూ ర్వైమ ధ శా యీ రశ్య య నైన్య నవైతాం।

మన్యత ఇతి మధ్యం. మనజ్ఞానే. మన్యతే-తలంచఁబడునది, మధ్యం-విరామము తన్య-అచుషిరముయొక్క, మధ్యే-బయలునందు మహాన్-పూజనీయమైన, అగ్సికి-వహ్నీ కలడు. ''అమ్మ నీయవహ్నీయు దానంబు'' అశ్వమేధవర్వము. నిర్వంద్వమున మిగిలిన విరామమున నున్న మహావనువే పూజనీయమైన యగ్ని. అయ్యగ్ని అర్చ్యత ఇత్య ్ళిం. అర్భవూజాయాం. అర్భ్యతే పూజిందఁబడునది. విశ్వ-నర్వత్స (తవేశించిన,అర్పి:-మహత్ములచేఁబూజింనబడు, కాంతిగలదిగ నున్నది విశ్వతః-నర్వదిక్కుల ముఖః ముఖములుగలది ఉత్తరదఓణాడులగు నన్నివేవుల ముఖములు గరిగి తురీయన్వప్పాడుల సాడ్యేమాచునది అగతీ త్యగం అగతి ముందరికి బోవునది. అంగత్యుత్కర్త మిత్యగ్ర ఉత్కర్తం (ేష్లక్వమును, అంగతి-పొండువాడు. నః ఆ బ్రహ్మాగ్ని) అ(గ-(శేవ్వత్వమును) భుక్-అనుభవించునతఁడు. ఆహారము. అహార మును, విభజన్-విఖాగించుచు,తిమ్మన్-ఆగుచు, అజరం మునలితనము లేనివాడెయుండును. జీర్యం తృనయా అంగానీతిజరా. జూష్వయా హానౌ,అనయా దీనిచేత, అంగాని ఇంగ్రదియములు, జీర్యంతి-వయో హానిని బొందును, ఇతి, జరా ఈట్రహ్మాగ్ని (పేరణచే నింది)యగోళ కాదులు బహిర్ముఖములైనచో జరత్వము నొందును. నంతర్ముఖము లెనవు డియ్యగ్నియే వంచకోశముల విభజించును, ఆవంచకోశములు లయమైనను దాను నిల్చుడు, వృద్ధత్వము లేనివాడై యుండును కవకే బాతుర్యేఘకవిః కబృవర్ణే. చాతుర్యేఘిచతుకత్వముచే, కవతే_ వర్ణిందువాఁడు, కవి ఇన్నికోట్లమానవులను నొక్కకొన్నిని ఓడివిడిగా

గుంటునట్ని కోట్లరకములుగా నిర్మించినాడు చేవుడు. నిర్మాణ మునకు ముందే యారూపమును దన సూక్ము శరీరముచే నూహిం ఏటు యుండును. అట్లూహించిన యాకారమునే నిర్మించినాడు. తదూ మాయు వర్దన. ఇట్లు వర్ణించుదేవుడు కవి. అశ్ముత ఇత్రిశ్మికి, అశా ద్వానాం అశ్ముతే వ్యాపించునది. ఇత్తి, రశ్మి, తన్య అనిర్వించ్వాత్మ మాగ్రియుక్క రశ్మయః-కీరణములు. త్ర్యక్-అడ్డముగను ఊర్వం-మెనిని, అధక-కిందికిని, శాయి-పండుకొని నంతతా-వ్యాపించినవి. టించతితి తిర్యక్-అంపతి పూజనయోక-త్రక-అడ్డముగా, అంపతి మామనది. తిర్యక్.

మంతం 10. నంతాకయతిన్వందేజ్ మాపాదతలమన్కం

తన్మమధ్యే వహ్హీశేఖాఅణియోద్దాన్రవ్యవస్థితు.

అబ్రహ్మ్ గ్న్, అపారదలమన్రకు- పాదములు మొనలుకొని కిన్ను వరకు చ్యాపించినడై, న్వం-న్వకీయమైన, దహ్యత ఇతి, జీమా దిహఉప్పయే, దిహ్యతే-వృద్ధినొండునది, ఇతి, చేహము అన్న రనముచే సూలదేహమును, శబ్దగహణముచే సూడ్మడేహమును కోట్ కలచేగారణశకీరమును, గ్రహించి జ్ఞప్తికి దెచ్పుకొనుటచే మహికారమును వృద్ధిబొండును గనుక దేహము అనగా స్థూల నూడ్మకారణ మహికారణముల కర్గము. చేహం - దేహమును, నమ్మకావయతీతి నంతాను, తమ నంతావే, నమ్మక్-మిక్కితి తాపయతి- తపించ్యజేయునది,ఇతి, సంతాపము.సంతాపయతి మిక్కిలి తపిందు జేయును. అవివేకుల దేహ్మతయము చింతాదరందరలచేం దప్పవ,జేయుడు, వివేకుల దేహ్మతయమును దప్పపుడేసి అగోచరా ర్థములు (జకటించు: జేయుచు టుహ్మాగ్నియున్నది. తస్య-ఆటుహ్మాగ్ని యొక్క, మధ్యే మన్యత ఇతి, మధ్యం. మనజ్హానే. మన్యతే-తలందం బడునది, ఇత్తి, మధ్యము, మధ్యే భవత్వా న్మధ్యం, మధ్యే-రెండింటి మధ్యమున, భవత్వాత్-ఉండుటవలన, మధ్యము, సర్వద్వంద్వము లకు నర్దమించ్చు (పాణమద్యమున, (పాదయతీతి వహ్ని:, వహ ్రావణే, వహతి బ్రాపయతి పొందించువాడు, ఇతి, వహ్ని. ఇటు ్రుహ్మమను. ఆటు ట్రకృతిని బొందించు (బహ్మాగ్నియే వహ్మీ. శికనీశేతే శిఖా, శీజ్ న్వేప్నే. శికనీ శికనునందు, శేతే ఉందునది శిఖా. శివనం. ఖేలతీతీ శిఖా. ఖేల్నచలనే, శికనీ-శికన్పునండు, ఖేలతి-చలించునది, ఇతి, శిఖా. శాఖతే వ్యాస్పోతీతి శిఖా. శాఖృవ్యాప్తా. శాఖతే-వ్యాస్పోకి వ్యాపించునది, ఇతి, శిఖా. శివస్సునందుండి దృథిపిస్థానమున శబల్బహ్మన్వరూపిగను, నాపోస్థానమున శబ్ద ్టుహ్హాహుప్గను, జరించి వ్యాపించునది వహ్మీ శిఖ, ఆణియః-అతి శయేనా ఆయి రణీయం అశిశయేన ఎంక్కిలి, అణుం-కొంచమైనది, అణీయঃ-బాలాసూక్ష్మమైనదై, ఊర్ట్వా-పైకిఅనఁగా బ్రహ్మనుసంధాన ముంజేయుచు గురుకీలులో నున్నచోం గ్రామక్రమముగా స్థూలము నుండి సూక్ష్మ కారణమహాకారణముల దాంటించి మహోన్నతోర్వ మగు కైవల్యమునొందించు నూర్వబసారము గలడె, వ్యవస్థిత:-వ్యవస్థచేయబడున డైయున్నది. వ్యవస్థ- శాడ్రనిరూపితనియమము. శాన్ర్మమును బట్టి శరీకమునండు నిరూపించఁబడి, అనుభవమునకు వచ్చునటి నియమముతోఁ బొంద,బడఁదగనడె యాబ్రహ్మాగ్ని యාన్పది.

మంత్రం 11 నీలకోయదమధ్యస్థా ద్యిడ్యుల్లేఖేనఖాన్వరా

నీవార శూకవత్తన్వీ పీతాఖాన్వత్యణూపమా॥

నితరాం ఈడ్యతే నీలు. ఈడసుతా. నితరాం-మిక్కిలి, -ఈడ్యతే-కొనియాడఁబడునది, నీలము. నీలతి వర్ణయతి వస్త్వంతర-మితి నీలః నీలవర్లే.వస్వంతరం-తనకం ంటె నితర వస్తునువు, నీలతి-వర్లయతి-నల్లరంగుగలదిగాంజేయునది, ఇతి, నీలము, తాడుతే పాలయ తీతి తోయం. కాయృనంకానపాలనయోః, కాయతే-పాలయతి రఓం చునది, ఇత్, తోయము. తోయం దదాతీతి తోయదః తోయం-తోయ మును, దదాతి-ఇచ్చునది, తోయదము. తోయము-నీరు.తోయదము-మేఘము. నీలతోయదమధ్యస్థాత్ -నల్లగాఁజేయుతోయదమధ్యనున్న జ్ఞి విశేషేణద్యోతత ఇతి విద్యుత్, ద్యుతదీపా. విశేషేణ-విశేషాకార ముగా, డ్యోతతే-(పకాశించునది, విద్యుత్. గ్రీవాహనపాదే ప్రశసా ವಾದೆ (ವಕನಾಶೆಭಾ ಹೆಮಾಂತೆ ಶೆಭಾಃ, (ಗಿವಾ-ಕಂಠ ಮುನಂದುನು, ಏನಾ పాడే-హాస్థపాదములండును, ప్రశానా-మంచి, లేఖాঃ-రేఖలు, యేషాం ఎవరికింగలవో, తే-వారు, లేఖులు. లిఖ్యంతే-ధ్యానార్ధం వటాదొ లేఖాঃ- ధ్యానార్థం-ధ్యానముకొఱకు, పటాదొ పటాదులందు, లెఖ్యంతే బ్రాయుబడువారు, లేఖులు, లిఖివిలేఖనే, బ్రాణినాం శుఖా తావవలం లెఖంకీతి లేఖా: లెఖ ఆక్షర ఏన్యాసే. ప్రాణినాం-ప్రాణుల . యుక్క, శుఖా శుభఫలం శుఖాశుభఫలమును, రిఖ(జి-బ్రాయువారు, ಇಳಿ, ಶೆಥುಲು. ಬಿಡ್ಕುಕ Xಶೆಥ್Xಇವ - ವಿಡ್ಕುಶ್ಲೆಫೆನ - ವಿಕೆಮ್ ಕ್ರಾರಮು

తెలియుబడునట్లు నిర్మింకుబడు నడర విన్యానమువలె, (జహ్మము ముఱుగుపడునట్లు నీలత్వమనెడు మలినసాత్విక (పకృతి యావరించి పాలననిచ్చు నీలతోయతమునకు మధ్యనున్నజ్ఞి, టాహ్మము బయలు పథునట్లు విశేషాకారమును చెలియఁజేయు శుద్దసాత్విక ప9కృతిరేఖ వలే, ఖాన్వరా- త్రకాశమైనదియు, నల్లనితమోగుణవికారముచే సామా న్యాకారముతోను, శుద్రసాత్విక ముచే విశేషాకారముతోను ఆహ్మము తెలిమబడును. నితరాం (వియంతే నీవారః. వృజ్ వరణే. నితరాం-మిక్కిలి, వృయంతే వరింవణుడునవి, నివారములు_ విత్తకనే మొలిచి పండెడు గునుకువరి దూనరు మొదలైన తృణధాన్యములు. శూత నహితం ధాన్యం. శూకధాన్యం.శూకనహితం-ముండ్లతో,గూడిన, దాన్యము, శూకదాన్యము, శ్యతి స్వాదగమేన థాన్యం తనూకరోతీతి ళూక: శో తనూకరణే. స్వ-తాను, ఆవగమేన పోవుటశే, దాన్యం-దాన్యమును, శ్యతి తనూకరోతి సూడ్మమునా జేయునది, ఇతి-కనుక ళూకము-సూడ్మమై వాడియైన వరిముల్లు, తెలుముల్లు మొదలెనది. నివారళాకవత్-గునకవరిముంటివలె, తన్వి సూడ్మమైనది, అగ్ని రాగి పాత్రయుక్క రాగిరేకును దాంటి పాత్రలోనికింబోపును, కనుక రాగికంటే నగ్ని సూడ్మము. ఇక్టేటి సర్వడ్రవంచే బాహ్యాంతరములందుఁ ్రవేశించి వ్యాపించియున్నండున్నబహ్మాగ్ని మహానూడ్నమైయున్నది. పీతా-చనువువచ్చనఁగా, ఖాతి-(చకాశించును, అహ్మమునఁజాలసేవు లీనమైన పిమ్మటఁగన్నులఁదెఅవినవుడు (నపంచముఁబనువుపచ్చఁగాం గనఁబడును. కనుక, పీతా ఎసుపుపచ్చనగా, ఖాస్వతి-(పకాశించును అణు 🗙 ఉవమా, సూక్ష్మ చస్తువులకు నువమానభూతమై యున్నది.

మం(తమ్ 12 తస్యా శ్రిఖా యా మధ్యేవరమాత్మా వ్యవస్థిత:1 న

టుహ్మినశివ నృహారి స్పేంద్ర సోడర: వరమ నృ్హరాజ్. ఆపీ

వావనతావకు**ు**॥

తస్యాక- అబ్రహ్మగ్నియొక్క, శేఖాయాక-శేబలశబ్బిస్మో స్వరూపిగా వ్యాపించు శేఖయొక్క, మధ్యే-ద్వంద్వముల మధ్యమగు నిర్వంద్వమున, వరమ Xఅత్మా, సర్వోత్కృష్టమైన, బ్రహ్మము, ప్యవ స్థితమై యున్నది. సక్తతడే, బ్రిహ్మా, స్., శేవ-శేవుడు, స్., హరికి, సకి, ఇండ్ ఇండుడు, నక్తతక్రి నాశరహితుడు నక్త పరమక, నకి న్వరాట్-బ్రహ్మమును వెలిగించు నంతర్కుబవృత్తి. బృంహతీవర్ధ యతీతీ బ్రిహ్మా. బ్రహ్మమును సమీపించి బ్రహ్మమున లీనమగు మన్నట్ మనలదేడుడ భివృద్ధి జేయును, 2 శామ్యతి పరమానంద రూపత్వాన్నిర్వేకారో భవతీతీ శేవకి పరమ్మ కానందరూపత్వాత్-ట్రహ్మే నందన్వరూపుడగుటవలన, నిర్వేకారకి ఇద్దిక్షార్యములులేనివాడు, భవతి అగును, కనుక శామ్యతి శమించియుండువాడు, శివుడు. సంకల్పరాహిత్యమే శమము, ? శేరతే నజ్జనమనాం స్యస్మ్ న్నితి శివకి. అస్మీస్-ఇతనియండు,నజ్జనమనాంసి నజ్జనమనసుల్సు, శేరతే-ఉండును, ఇతి, శివుడు 4 శేతే నజ్జనమరెస్మితి శివ:..శీజ్ స్వాప్సేం నజ్జు మనన్ను - సాధులమనన్నులందు, శేతే శయనించి యుండువాడు 5 శివంకలాన్రణం తదోంగాచ్చివు. శివం కల్యాణం - శాళం, తత్-అశుభమును, యోగాత్ - కలిగియుండుటవలన, శివుడు. 6 శివుడద త్వాచ్ఛిమం, శివ-శుభముల, ప్రదత్వాత్ - ఇచ్చుటవలన, శివుడు. 7 తమోహరతీతి హరిం. తమం చీశకటిని, హరతి పోగగొట్టువాడు, హరి. 8 హరతీతి హరిం. హృజ్ హరణే హరతి - హరించువాడు, ఇతి, ఇండు,డు, 10 నడరతీ తృశ్శరం. ఓర నండరణే నడరతి-బెడనిది, ఇతి. అక్కము 11 పరమం - నక్పోన్నకుడు. 12 స్వ-ఓడయమైన బ్రహ్మము. స్వరాజ్ బ్రహ్మమును బ్రకాశించు జేయు నంతర్హుఖవృత్తి.

ఆ త్మ పూ జ

కో॥ దేహో దేవాలయ: స్టోక్తో జీవోదేవ స్వనాతన:। త్యజేద జ్ఞాననీర్మాల్యం, సోజహంఖావేన పూజయేత్॥ ఉత్తరగీతా

తా బ దేహము దేవాలయమని,ననాతన జీవుడగు (ఫత్య గాత్మను దేవుడని (నిన్నపూజించిన (దవ్యముల నేడు వినర్జించవల యును) ఇద్యే నిర్మాల్యం) అజ్ఞానమే నిర్మాల్యమని గుర్తించి, శ్వానపై నూరక నిగాయుంచుకు నో హంఖాచము, ఇట్టి సో హం ఖావముచే షూజింవవలయును. (ఆ) నకలరత్నవూర్ణ నర్వవనుంధరా, దక్రదానవిధియు వరియనంగ, రాడు విశ్వవేదరాశిసారాధ్యాత్మ, విద్యనిచ్చుటకు వివేకధుర్య॥

తా॥ ఓ శుకయోగి! సమన్న నవరత్నములచే నిండిన భూలోకము నంతటిని దానముఁజేసిన పుణ్యము టబహ్మవిద్యను దానముఁజేసిన పుణ్యముతో సమానము కాదచి వేదవ్యానుడు చెప్పెను. భారతము శాంతివర్వము 5వ అశ్వా, 159 వ పద్యము,

ైప పద్యభావముల (గహించి త్రీ జీ. అంజనేయును, త్రీకుతి వేంకటనుబ్బమ్మగార్లు ఈ (గంధమును అచ్చొత్తించి జ్ఞానదాతలై తోడిమానవులకు దారిచూ ప్రి.

్లో 1 నిముచుం నిమమార్థంవా య త్రేష్ట్రై యోగిన: తమైకవ సర్వడ్రేయాంసి తత్తీర్థం తత్తుహే వనం॥

తా బ ప్రభములలో యోగులగువారు, యోగనిష్టాపరు లై ఒక నిముషముగాని, అర్థనిముషముగాని యుండురో అచ్చట నర్వ రేయన్నులు గలుగుచున్నవి. అది తీర్థ ప్రదేశముగాను, తపోవనము గాను మారుచుండును.