# సస్తను కిర్యము

#### 'ఓం' కారస్వరూప వివరణము

సర్వోపనిషత్తుల సమగ్రసమాహార సారాంశము నిక్షిప్తమైయున్న

### బ్రహ్మప్రణవము

ఉపనిషత్ అను శబ్దము ఉప,ని, అను ఉపసర్గలతోగూడిన షదల్ అను ధాతువునుండి ఆవిర్భవించినది. "షదల్" "విశరణ గత్యవసాదనేషు" అని మూదర్ధములు. 1. శిథిలమగుట, 2. పొందుట, 3. నాశము అని అర్ధము. "ఉపనిషదితి బ్రహ్మవిద్యా, తచ్చీలినాం, కర్మ, జన్మమరణాది నిశాతనాత్ ఉపనిషత్" ఉపనిషత్ అనునది బ్రహ్మవిద్య, తత్సంబంధమైన స్వభావముగల వారియొక్క కర్మ జన్మ, మరణాదులను శిధిలమొనర్చునది కనుక ఉపనిషత్.

"య ఇమాం ట్రహ్మవిద్యా ముపయంతి ఆత్మభావేన (శద్ధా భక్తి పుర స్సరాస్సంతః తేషాం గర్భ జన్మ జరారోగాద్య నర్ధపూగంనిశాయ తీత్యుపనిషత్" ఎవరు ట్రహ్మవిద్యను దైవభావముచే (శద్ధాభక్తులతో గూడుకొన్నవారగుచు సేవింతురో వారియొక్క గర్భజన్మ జరారోగాది అనర్ధ సమూహమును నశింప చేయునది గనుక ఉపనిషత్.

"బ్రహ్మగమయ తీత్యుపనిషత్" బ్రహ్మమును పొందించునది కనుక ఉపనిషత్ ॥ "అవిద్యాం సంసార కారణాం చ అత్యంత మవసాదయతి, వినాశయ తీత్యుపనిషత్!!" సంసార కారణమైన అవిద్యను సమూలముగా నాశన మొనర్చునది గనుక ఉపనిషద్ !!

"ఉపనిషణ్ణం అస్యాం పరంశ్రేయ ఇత్యుపనిషత్" దీనియందు మోక్షము సమీపమునందున్నది. గనుక ఉపనిషత్ ॥

నాలుగు వేదములయందు 1180 ఉపనిషత్తులున్నవి. అందున 108 ముఖ్యమనియు వాటిలో 12 అతి ముఖ్యమైనవనియు, వాటియందు 10 ముఖ్యతి ముఖ్యమనియు, అందునగూడా మాండూక్యోపనిషత్ అత్యంత ముఖ్యమైనదనియు మహర్షులు నిర్ణయించిరి.

"మాండూక్యమేకమేవాలం" మాందూక్యోపనిషత్తొకటేచాలు, ఆలసులు, మందబుద్ధలు, అల్పతరాయువులు, దేవగురు కార్యంబులగు మంచి పను లెవ్వియు చేయనేరనివారు, అసూయ, రాగద్వేష, విషపూరిత స్వార్థపర హృదయులగు కలియుగమానవులని" భాగవతమున దెలిపినట్లుగా నేటి మానవులు ఈ ఒక్క మాండూక్యోపనిషత్తునైనను (శద్ధాభక్తులతో గురు ముఖమున నెరిగి ధన్యులగుదురు గాక యని మన భారతీయ మహర్నులు (పటోధించియున్నారు.

మంత్ర :- "ఓ మిత్యేతదక్షర మిదగ్ం సర్వం తస్యోపవ్యాఖ్యానం యద్ భూతం భవద్భవిష్యదితి, సర్వమోంకార, మేవ యచ్చాన్యత్రికాలా తీతం తదప్యోంకార ఏవ".

తా॥ ఈ సమస్త దృశ్యమంతయును ఈ ఓం అనెడు అక్షరమే ఆ 'ఓం'కారముయొక్క సమీపమును పొందుటకుగాను, అర్థవివరణము చేయబడుచున్నది. గడచిపోయినదియు, జరుగుచున్నదియు, జరుగబోవు నదియు, అంతయు 'ఓం'కారమే. కాలత్రయముల కతీతమైనట్టిదియు, వేరైనట్టిదియు నేదో అది 'ఓం'కారమే.

మంత్ర :- సర్వగ్ం హ్యేతర్బ్రహ్మయమాత్మా (బ్రహ్మ సో உయమాత్మ చతుష్పాత్ ॥

తా। ఈ దృశ్యమంతయు ట్రహ్మము. ఈ ప్రత్యగాత్మ ట్రహ్మము. ఇట్లు దృశ్యమైన ప్రపంచముతోగూడిన శబలట్రహ్మము. నాలుగు పాదములు గలదిగానున్నది.

భగవద్గీత 8 అధ్యాయము 12, 13 శ్లోకములు.

ళ్లో సర్వద్వారాణి సంయమ్య మనోహృది నిరుధ్య చ । మూర్ఫ్ర్యాధాయాత్మనః ప్రాణమాస్థితో యోగధారణామ్ ॥ శ్లో ఓమిత్యేకాక్షరం బ్రహ్మ వ్యాహరన్మామనుస్మరన్ । యః ప్రయాతి త్యజన్ దేహం స యాతి పరమాంగతిమ్ ॥

తా। ఎవడు తనయొక్క సర్వేంద్రియ ద్వారములను నియమించి మనస్సును హృదయమునందు నిరోధించి "హృదయమనగా" ఉదానవాయు స్థానమగు కంఠమునుండి పెదవులవరకుగల ప్రదేశమే హృదయమనియు, హృదయాకాశమనియు, హృదయకమలమనియు ఇట్టి హృదయమునందు నిరోధించి మూర్దమునందు –

మూర్ధమనగా: - 'ఋటురషాణాం మూర్ధః' అను పాణిని సూత్రంతిగా "ట" పలుకుచోటు. ఇట్టి మూర్ధమున 'ఓం' అనెడు ప్రణవాక్షరముచే శ్రీ గురుదేవుల సిద్ధాంతప్రకారము క్రమముగా నాలుగు వ్యాహృతులనుదాటి వ్యాహరించుచు, అనగా దాటుచూ పరమాత్మునగు నన్నును సంధానించుచు ప్రయాణము చేయుచున్నాడో ఆతడు మోక్షమును బొందుచున్నాడు.

#### **೭೦ಕಾರವಿವರಣಮು**

్రశీ గురుదేవుల సిద్ధాంతమైన స్థానవిచారరీతిగా 'ఓం'కారమునందు 5 విభాగములున్నవి.

ఉత్తరగీతా - చతుర్థాధ్యాయము - 8,9 శ్లోకములు.

- శ్లో॥ త్రిస్థానంచ త్రిమాత్రంచ త్రిబ్రహ్మ త్యక్షరం తధా। త్రిమాత మార్గమాత్రంచ ప్రణవస్య విశేషతః॥
- శ్లో॥ అష్టాంగం చ చతుష్పాదం త్రిస్థానం పంచదైవతమ్ । ఓంకారం యో న జానాతి బ్రాహ్మణోన స బ్రాహ్మణః ॥

తాగ జలాకాశాగ్ని స్థానములను అకార, ఉకార, మకార, మాత్రలును. బ్రహ్మ, విష్ణ, మహేశులును నమఃశివాయ అను అక్షరములును మూడున్నర మాత్రలకాలం ఉచ్చరింప తగినదియు ప్రణవముయొక్క విశేషాకారమైన అంతర్ముఖవృత్తియును, విశ్వతైజస ప్రాజ్ఞకూటస్థులును, విరాట్, హిరణ్యగర్భు, అవ్యాకృత, పర్మబహ్మలు అనబడు 8 అంగములును, అవిద్యా, విద్యా, అనంద తురీయపాదములును, ఆజ్ఞా సహస్రారశిఖా పశ్చిమ కమలస్థాన ములును "నమఃశివాయ" అనబడు పంచాక్షరముల కధిదేవతలైన సద్యోజాత, వామదేవ, అభోర, తత్పురుష, ఈశానముఖాది దేవతలగు బ్రహ్మ, విష్ణ, రుద్ర, పర్మబహ్మ, పరమాత్మలు అనబడు పంచదేవతలును ఇవి యన్నియు ఓంకారమే అని ఎవడు సద్గురుముఖమున నెరుగడో, అతడు బ్రాహ్మణుడు కాడు. బ్రహ్మజ్ఞానంతు బ్రాహ్మణః అ+ఉ+మ్ ఓం అగును. అ, ఇ, ఉ ఇట్టి కురుచ (ప్రాస్వముల) అక్షరమును పలుకుటకు ఎంతకాలముపట్టునో అంతకాలమునకు మాత్ర లేక లఘువు అని పేరు. దీనిలో సగము కాలమునకు

అర్థమాత్ర. "ఓం"నందు అర్ధమాత్ర కాలము పొడిగించవలయును. ఓంకారమును మూడున్నర మాత్రల కాలము పలుక వలెనని నియమము.

అకార, ఉకార, మకార, అర్థమాతృక ఈ నాలుగు కలిసి ఓం ॥ లేక ప్రణవము, 5వది ప్రణవాతీతము.

డ్రపంచమునగల స్తోత్రముల నామావళి, సహస్రనామావళిగానీ అష్టోత్తర శతనామావళిగాని, స్టీదేవత పరముగానీ, పురుషదేవతపరముగానీ, "ఓం"కారమును ముందునుంచియే, తరువాత నామములు చెప్పుదురు. సర్వనామములు ఈ "ఓం"కారమునందే ఇమిడియున్నవి. "ఓం"కారము యొక్క స్థానవిచార అనుసంధాన డ్రక్రియ సాంకేతిక వివరములు తెలుసుకొందము.

## పటము

#### బ్రహ్హాండ పిండాండ వివరణము

శ్లో။ కంఠాదధస్తు పిండాండం, ఊర్ధ్వం బ్రహ్మాండమేవ చ । బ్రహ్మాండే మధ్యమస్థానే ఆత్మానం సువిచింతయేత్ ॥ (ఉపనిషత్)

తాగు కంఠము నుండి క్రిందిభాగము పిందాండమనియు, కంఠము నుండి పైభాగము బ్రహ్మాండమనియు బ్రహ్మాండము నందు మధ్యస్థానమున ఆత్మనుగూర్చి లెస్సగా ధ్యానించవలెను.

వివరణము : – ఉమ్మినీటిని మ్రింగినపుడు స్వరపేటికపైకి కొంత దూరము అనగా, కొండనాలుకవద్దకు పోవుచున్నది. మ్రింగిన పిదప దాని యధాస్థానమునకు వచ్చును. ఇట్లు స్వరపేటికపోయిన దూరమెంత యున్నదో ఆ బయలే ఉదానవాయువున్న చోటగు కంఠస్థానము. ఈ కంఠమునకు దిగువ నాభివరకు పిండాండము. పిండమనగా అన్నమునకు పేరు. అన్నము నిల్చుటకును, అన్నరసము తయారగుటకును, స్థానము గనుకను, పిండమనగా తల్లిగర్భములోని శిశువునకు పేరు. పిండమునిల్చి వృద్ధినొందదగు స్థానము గనుక పిండాండమని, నాభినుండి కంఠమువరకు పేరు. నాభికి దిగువ భాగమునకు అండాండమని పేరు. ఇక్కడ అండము లున్నవి. బీజోత్పత్తికి అండములే అధారము. గనుక నాభికి దిగువ భాగమునకు అండాండమని పేరు.

అండాండమనగా కనుగ్గుడ్డు, పిండాండమనగా కనుపాప, పాప యందున్న కళయే బ్రహ్మాండమని నేత్రవిచారమున చెప్పెడు సంప్రదాయము గల వారును కొందరున్నారు. ఇది విషయాంతరము. బ్రహ్మాండమనగా బ్రహ్మవిచారమున కర్హమైనది. కనుక శిరస్సే బ్రహ్మాండము. బ్రహ్మ విచార మంతయును బ్రహ్మాండమునందే వివరింపవలయును. ఇప్పటి నుండి బ్రహ్మజ్జానమంతయును, బ్రహ్మాండమునందే వివరింపబడును గాన పాఠకులు జాగరూకులై పఠింతురుగాక యని విజ్ఞప్తి.

బ్రహ్మవిద్యావిచారమును బ్రహ్మాండమగు శిరస్సునందె నిరూపించుట యోగ్యము. సద్గురువులు ప్రియశిష్యులకు ఉపనిష్టదహస్యములు బ్రహ్మ ప్రణవ చక్రమునందు 'ఓం'కార రహస్యమును ఈ పంచస్థానములందు వివరింతురు.

'ఓం'కారమునందుగల 5 విభాగములు – వాటి స్థానములు. (2) ස්පූර (3) మకార (1) అకార ఆపోస్థానము ఆకాశస్థానము అగ్నిస్థానము ్రశోత్రము జిహ్వా చక్షువు 3 1 (5) ప్రణవాతీతము (4) అర్ధమాతృక పృథ్వీస్థానము వాయుస్థానము త్వక్ ఝాణము 4

మొదటి వ్యాహృతి: – బ్రహ్మమునందు – అహంకార తత్త్వము ఈశ్వరుని యందు – బ్రహ్మ జీవునియందు – మనస్సు, 'ఓం'కారమునందు ప్రథమ మాత్ర అకారము, పంచాక్షరియందు 'న' గుణములందు సత్వగుణము (తెలుపు) శరీరములందు స్థూలశరీరము పృథ్వీతత్వం, పంచకోశములందు విజ్ఞానమయకోశం అవస్థలయందు జాగ్గదవస్థ – జీవనామము. విశ్వుడు (వ్యవహారికుడు, చిదాభాసుడు) సమష్టి స్వరూపంబగు ఈశ్వరునియందు నామము. విరాట్ (వైశ్వానరుడు, వైరాజసుడు) బ్రాహ్మీ స్థితి ననుభవించు వానికి – ఓత – బ్రహ్మపీఠము – సద్యోజాత ముఖము – తూర్పుదిక్కు – తారకాకృతి – అవిద్యా పాదము – నివృత్తికళ – మణిపూరకచక్రం ఇవి అన్నియు మొదటి వ్యాహృతి బ్రహ్మనిష్ఠయందు వ్యాహరన్ – వ్యావహ రించుచు అనగా – దాటుచు అని అర్థము వీటి వివరణము.

ఆపోస్థానమునందు – మొదటి వ్యాహృతి – 1వ మాత్ర

జీవుని స్థూలశరీరము :- పాంచభౌతికము, బ్రహ్మనిర్మాణము 25 (24) తత్త్వములతో కూడుకొన్నది. ఇది సద్భావ వికారములుగలది. జాయతే అస్తి, వర్దతే, విపరిణమతే, అపక్షీయతే, వినశ్యతి– పుట్టుట, కొంతకాల ముందుట, పెరుగుట, మార్పుజెందుట, క్షీణించుట, నశించుట అనెడి వికారములు గలది. శరీరం=శీర్యత ఇతి శరీరః = శిథిలమగునది, కనుక శరీరము. దహ్యత ఇతి దేహః = దహించబడునది కనుక దేహము -మాతృ పితృభుక్తాన్నరస సారభూతంబగు శుక్లశోణితములచే నిర్మాణమైనది. అనాత్మ – ఆత్మ కానిది. అన్న పానీయములచేత వృద్ధినొంది, ఆయుస్సనెడి అమృతముచే బ్రతుకునది. అన్నపానీయాదులు లోనికిపోవు ద్వారము ఆపో స్థానము. శివలింగముపై నుంచబడిన ధారాపాత్రనుండి నీటిబిందువులు లింగముపై బడునట్లు మూర్ధమునుండి అనగా "ట" పలుకుచోటు, ఆయు ష్మనెడి అమృతము. ఒక్కొక్క బిందువే కిర్నాలుకయందు పడుచుందగా ఆ అమృతమును అమృతముగా పానముచేయు వైఖరి తెలియనందున జొల్లుగా, ఎంగిలిగా, లాలాజలముగా త్రాగుచున్నాము. వ్యావహారిక, ప్రాతిభాసిక డ్రపంచమున మునిగి సంకల్ప, వికల్పములచేత అమృతము దగ్ధమై, ఎంగిలిగా తయారగుచున్నది. ఈ లాలాజలమును ఉమ్మివేయరాదు. అమృత పరిణామ రూపము పెదవులకు లోపలనున్నది. మంగళము అమృతమే, పెదవులదాటి బయటకు వచ్చినచో అది అమంగళము. పెదవులయందు "ఆజ్ఞాచ(క్రమున్నది" అవిద్య మనస్సుందుటచే అపవిత్రము అసహ్యమునగును. "చక్రవిచారమున, ఆజ్ఞాచక్ర" వివరమును తెలుసు కొందము. "చారెడు నీళ్ళకు భూమెల్ల తడిసెను తెలుసుకోండి" అని ట్రహ్మంగారి తత్త్వములందున్నది. నోటియందూరెడు నీరంతయు వడిసితిమేని చేరడగును. ఈ జలమును ట్రుంగుచూ స్థాలదేహమనెడి భూమిని తపుడుకొనుచు తాపము నడంచుకొనుచున్నాము. ఆయుస్సుముగియగానే అమృతబిందువులు పడనందున నాలుక కరుడుగట్టి ఎన్ని నీళ్ళు (తాగినను తపన తీరక మృత్యువాతబడును. గనుక ఈ ఆపోస్థానమే స్థాలశరీర, కీలకస్థానమని ఎరుగవలెను. జీవుడు 14 కరణములతో అనగా జ్ఞానేంట్రియ ములు 5, కర్మేంట్రియములైదు. అంతఃకరణ చతుష్టయము చేరి 14 వీటితో కూడుకొని జాగ్రదవస్థను అనుభవించును. "జ్ఞానేంట్రియ కర్మేంట్రియాంతః కరణ చతుష్టయాఖ్య చతుర్దశ కరణయుక్తం జాగ్రత్ అని శారీరకోపనిషత్."

"మన ఆది చతుర్దశ కరణైః, పుష్మలైః, ఆదిత్యాద్రను గృహీతై శబ్దాదీన్ విషయాన్ స్థూలాన్ యదోపలభతే తదాత్మనో జాగరణం" అని సర్వ సారోపనిషత్.

మనస్సు మొదలైన పదునాలుగు సాధనములతో సంపూర్ణమై సూర్యాదధి దేవతల సహాయముచే, జీవునకు శబ్దాది విషయముల పొందిక ఎపుడు కలుగుచున్నదో అపుడు జాగ్రదవస్థ. అందువలన ఈ జీవునకు విశ్వుడు అను నామము. సత్వగుణము (తెలుపు) దేహాత్మబుద్ధి గలిగి యుండుటచే అవిద్యాపాదమును (బ్రహ్మనిర్మాణమగుటచే బ్రహ్మపీఠము నిదియే సూతమహర్షి (బ్రహ్మపీఠమునుండి వైఖరీ – వాక్చే నిఖిల పురాణ వ్యాఖ్యానంబొనరించినందున వైఖరీ వాక్కును ఇక్కడే చెప్పవలయును.

"వాజ్మే మనసి ప్రతిష్ఠితాం, మనో మే వాచి ప్రతిష్ఠితాం" అని యున్నందున వాక్కునందు మనస్సు – మనస్సునందు వాక్కును నున్నట్లు తెలియుచున్నది. జీవునికి సంకల్పసృష్టి సాధనమగు మనస్సు, ఈ స్థానము నందే నిరూపించి యున్నారు.

దృశ్యమాన డ్రపంచమంతయు స్థూలశరీరముగాగల ఈశ్వరుడు జాగ్ర దవస్థను పొందినపుడు విరాట్ అనుపేరు సమష్టి మనస్సు ట్రహ్మ, ఈశ్వరునకు జగత్తును సృష్టించు సాధనము బ్రహ్మ ట్రహ్మకు నీ స్థానమే నెరుగవలయును.

ఇక ట్రహ్మమునందు – జీవేశులు అవిద్యా మాయా కల్పితులు గనుక సంకల్ప సృష్టి జగత్ సృష్టి సాధనములైన మనస్సు బ్రహ్మ ఒకటే అయినందున బ్రహ్మమునందు అహంకార తత్త్వంబనబడును. మనస్సు బ్రహ్మ అహంకార తత్త్వము మూదునొకటే. వీటితో, జాగ్రదవస్థను బొందునట్టి బ్రహ్మవేత్తకు ఓత యనెడు నామము. పరమేశ్వర పంచముఖములలో మొదటిదగు సద్యోజాత ముఖము. సద్య, జాతః తక్షణం పుట్టునది. తలంపునకు రాగానే అనుకున్న తక్షణం చూపుపడగానే పుట్టునది. దృష్టిపడగానే సృష్టింప బడున దనియు అర్థము. ఈ ముఖమును తూర్పుదిక్కును 'ఓంకారమునందు ఆ కారమును పంచాక్షరీయందు 'న' తారకాకృతి'యను, నివృత్తి కళయును, మణిపూరక చక్రమును, మణ్యత ఇతి మణిః, మణిశబ్దే, శబ్దించునది గనుక మణి. పూరకము = ప్రవాహము, శబ్ద్రప్రవాహమునకు మణిపూరకమని పేరు. చక్రవిచారమునందు పూర్ణముగా తెలుసుకొందము. శుద్ధాంతఃకరణం బగు బుద్ది ఆపోస్థానమునందుండియే బోధించును. గనుక విజ్ఞానమయ కోశమును పృథ్వీతత్వం మట్టితోపుట్టి మట్టిలో పెరిగి మట్టిలో గలియునది స్థూలము. అన్నముయొక్క మౌలిక స్వరూపము మట్టి. స్థూలమునందే పృథ్వీతత్త్వమును గ్రహింపవలయును. వీటినన్నింటిని ఈ స్థానముననే నిరూపించి యున్నారు. ఇవి అన్నియు కలిసి ఒక వ్యాహృతి. సోఓ హంభావ నుత్రంబగు బ్రహ్మనిష్ఠయందు అంతర్ముఖవృత్తి ద్రయాణముచే ఆత్మానుసంధాన మొనర్చుచు ఒక్కొక్క వ్యాహృతిని వ్యాహరించుచూ అనగా దాటుచు పరమాత్మను పొందినచో పరమోత్భష్టంబగు కైవల్య స్థానమును బొంది బ్రహ్మమే తానగుచున్నాడు.

అ కారము - న - స్థూలశరీరము. జాగ్రదవస్థ - విశ్వుదు - విరాట్ - ఓత - ట్రహ్మపీఠం - నేనుకాదు - దేవుదుగాదు నేతినేతీతి - వాక్యానుసంధానము న+ఇది = నేతి ఇతి, ఇది = న = కాదు ఇదికాదు, ఇదికాదు "ఓం కారమునందలి 2వ వ్యాహృతి. 2వ మాత్ర, ఆకాశ స్థానమునందు (శోత్రము).

జీవునియందలి 2వ శరీరము సూక్ష్మశరీరము. ఇది పందొమ్మిది తత్త్వములచే విష్ణవు వలన నిర్మింపబడి స్థాలశరీరపోషణకై నౌసంగబడినది. జ్ఞానకర్మోంద్రియములు పంచడ్రాణవాయువుల అంతఃకరణ చతుష్టయము లతో పందొమ్మిది తత్త్వములు. ఇది కంటికి గోచరించునది గాదు. సూక్ష్మ డ్రజ్ఞచే తెలియనగును. దీనికి లింగశరీరంబని మరియొక నామముగలదు. కొన్ని గ్రంధములలో 17 తత్త్వములనియు, 16, 12, 11, 6, 2, 1 తత్త్వములు గలది సూక్ష్మశరీరమని యున్నది. సందర్భోచితముగా సమన్వయము చేసుకొనవలయును.

17 తత్త్వములన్నపుడు జ్ఞాన, కర్మేంద్రియ, పంచ్రపాణములు మనస్సు బుద్ధి.

16 అన్నపుడు జ్ఞాన కర్మేంద్రియ పంచ్రపాణములు ఒకటైన అంతః కరణము (లేక) మనస్సు.

- 12 జ్ఞాన కర్మేంద్రియములు మనస్సు బుద్ధి.
- 11 జ్ఞాన, కర్మేంద్రియములు మనస్సు.

6కారణములైన జ్ఞానేంద్రియములందే కార్యములైన కర్మేంద్రియము లిమిడి యుండుటచే కారణమునందే కార్యమును గర్భితములై యుండటచే జ్ఞానేంద్రియములు ఐదును మనస్సు కలిసి ఆరు తత్త్వములు. విస్తర లక్షణము నందు వీటివివరణము తెలియనగును.

2 తత్త్వములన్నచో – మనోబుద్ధలు. ఒక్కటే తత్త్వము – అన్న సందర్భమున మనసు ఒక్కటే అని గ్రహింపవలయును.

పంచతన్మాత్రలయందలి సత్వగుణ సమష్టిచే ఏర్పడినందున సూక్ష్మ శరీరంబనెడి అంతఃకరణము – ఒకటే అయినను వృత్తిభేదములచే సంకల్పించు నపుడు మనస్సనియు, నిశ్చయించునపుడు బుద్ధియనియు, అభిమానించు నపుడు అహంకారమనియు, గ్రహించి జ్ఞప్తికిదెచ్చుకొనునపుడు చిత్తమని పేర్లతో వ్యవహరింపబడును. మనము జీవించుటకు లేదా మన శరీరమును పోషించుకొనుటకు మన యోగ్యతకు తగినట్లు చక్కగా ఆలోచించి, పరిశీలించి నిశ్చయాత్మక బుద్ధిచే ఉద్యోగముగాని వ్యాపారముగాని, వ్యవసాయముగాని లేక కాయకష్టముగానిచేసి పోషించబడుటచే పోషణకర్తయగు విష్ణవు సూక్ష్మశరీరమునిచ్చెనని పెద్దలు తెలిపిరి. (బుద్ధిబలముగలవారు బుద్ధిమంతులు ట్రపంచమున గౌరవమర్యాదలతో జీవయాత్ర గడుపగలరు. బుద్ధివిహీనులు జీవితమును పాదుజేసుకొందురు.)

ఈ సూక్ష్మశరీరములకు శబ్దములే ఆహారము. ఎట్టి శబ్దముల విందుమో అట్టి సూక్ష్మశరీరమేయగును. అనాత్మయు అనాత్మజ్ఞానము బంధము. బంధములో పడవేయు ప్రాపంచిక శబ్దముల లోకవార్తలనే ఎక్కువగా వినుటచే – పుష్టిలేనివగుటచే సూక్ష్మశరీరము బలహీనమై నిర్వీర్య మగుటచే మానవాతీత కార్యములను అనేక విద్యలను పొందదగిన – శక్తి సామర్థ్యములు గల సూక్ష్మశరీరము బలహీనమై మనోవ్యథలనెడి వ్యాధులకు గురియై తద్వారా వృథలనొంది మానవుడు మాధవుడు కాదగినట్టి నరుడు, నారాయణుడుగా తగినట్టి జనుడు జనార్ధనుడు గాదగినట్టి మహోత్మ్ముష్టమైన మానవజన్మను వృర్ధముజేసుకొనుట శోచనీయముగదా!

### శ్లో జు దుర్లభంత్రయమే వైతత్ దైవానుగ్రహేతుకమ్ 1 మనుష్యత్వం, ముముక్షత్వం మహాపురుష సంశ్రయః ॥

(శంకర భగవత్పాదులు శెలవిచ్చియున్నారు.)

ప్రపంచమున కడు దుర్లభములగునవి మూడు కలవు.

1. మానవజన్మ, 2. మోక్షేచ్ఛ, 3. మహాపురుషుల తోటి సాంగత్యం.

సజ్జనసహవాసముచే, సత్పురుషులను, (తోత్రియం ట్రహ్మనిష్ఠాపరులైన సద్గురువుల వైఖరీవాక్కులచే జాలువారు – పౌష్ఠికాహారమైన జ్ఞానామృతమును (తోత్రపుటాంజలిచే (గోలితిమేని సూక్ష్మ్మశరీరము పుష్టివంతమగును. శబ్దముల వినునట్టిస్థానము (తోత్రము గనుక సూక్ష్మశరీరస్థానము. ఆకాశస్థానము సూక్ష్మశరీరమునకు అవస్థ. స్వప్నము.

"అంతఃకరణ చతుష్టయ సంయుక్త స్వప్ను" శారీరకోపనిషత్

మనోబుద్ధి, చిత్తాహంకారములనెడు లోపలి సాధనముల నాల్గింటితో కూడియుండుట స్వప్నము. జీవుడు, స్వప్నమున ఈ నాల్గింటితో కూడుకొని బాహ్యాప్రపంచము లేక బాహ్యేంద్రియములగు జ్ఞాన, కర్మేంద్రియముల సంచారము లేక, అంతఃకరణ చతుష్టయము, తమంతటతామే తమవృత్తుల జరుపుకొనుచుండుడచే కార్యములు వృత్యస్తముగా నుండును.

"తద్వాసనాసహితైః చతుర్దశకరణైః శబ్దాద్యభావేపి వాసనామయాన్ శబ్దాదీన్<del>చాత్కా</del>లికాన్ ప్రతిభాసమానాన్యదోపలభతే తదాస్వప్నం" సర్వసారోపనిషత్. స్వప్నమున బాహ్యవిషయములగు శబ్దస్పర్శరూప రసగంధములు లేకున్నను జీవుని సంస్కారబలమున ప్రపతీతమగు విషయముల ననుభవించు నపుడు స్వప్నమని చెప్పబడును.

ఇందొక విశేషము గమనార్హము. స్వప్నమున చిత్తాహంకార వృత్తులు లేవు.

జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొనునది చిత్తము. చిత్తవృత్తి స్వప్నముననున్నచో తాను శయనించిన స్థలము మరచిపోవునా? ఎక్కడోనున్నట్లు తలంచునా? మరణించిన వారినిగూడ బ్రతికినవారితో మాట్లాడినట్లు మాట్లాడునా? లేనివి లభించినట్లు తలంచునా? ఇట్టి విపరీత కార్యములనేకములు జరుగు చుండుటచేత స్వప్నమున చిత్తవృత్తిలేదు.

అహంకారవృత్తియు లేదని తెలియదగును. ఎట్లనగా! గొప్ప ధనికుడు తాను భిక్షమెత్తినట్లును, భిక్షాధికారి రాజైనట్లును, ఆకాశమున విహరించి నట్లును, ఏనుగునెక్కి తిరిగినట్లును, తన శవమును మోసికొనిపోవుట చూచినట్లు కలవచ్చును. గనుక అభిమానవంతమగు అహంకారవృత్తిలేదని తెలియగలరు. వృత్యస్త కార్యానుభవము స్వప్నము.

స్వప్నావస్థననుభవించు జీవునకు తైజసుదని పేరు. రజోగుణము ఎరుపు. యోగమున మొదటి వ్యాహృతిని దాటితిమేని మలినమైన సూక్ష్మ శరీరము బుద్దియగును. విద్యాపాదము, విష్ణపీఠము ఈశ్వరునందు సమష్టి బుద్ధియే విష్ణవు. (జగత్పోషణకర్త) ఈశ్వరుడు స్వప్నావస్థయందున్నపుడు హిరణ్యగర్భుదను పేరు.

ఇక బ్రహ్మమునందు వివరణము : – జీవునందు జీవపోషణకర్త బుద్ధి. ఈశ్వరునందు జగత్పోషణకర్త విష్ణవు. ఈ రెండు ఒకటే గనుక బ్రహ్మము నందు మహత్తత్వమగును.

బుద్ధి విష్ణవు మహ<u>త్తత్</u>వము నౌకటే. వీటితో స్వప్నావస్థను బొందు బ్రహ్మవేత్తకు అనుజ్ఞాతయనెడి నామము. పరమేశ్వర పంచముఖములలో రెండవది, వామదేవముఖము. వామ = ఎడమమైపునకు, దేవి = ప్రకాశించునది. ఎడమవైపునకు డ్రకాశించుముఖము దక్షిణదిక్కు యమలోకము. డ్రకృతి వైపునకు ప్రకాశించునది అర్ధనారీశ్వరుని ఎడమవైపు పార్వతి ప్రకృతి. సూక్ష్మశరీరమునకు దేహేంద్రియ మనోబుద్ధలే నేననెడి భావన జన్మాంతరముల నుండి కల్గుటచే (పకృతివైపునకే బహిర్ముఖవృత్తితో పరాక్ దర్శనమునే చేయుచు బంధమునే పొందుచున్నది. "ఓం"కారమునందు "ఉ"కారమును పంచాక్షరియందు "మః"దందాకృతి 1 దండమువలె. ప్రతిష్టాకళ = స్వాధిష్ఠానచక్రము స్వ = తనయొక్క అధిష్ఠానం = రాజ్యం (మనోరాజ్యం) దీని సంపూర్ణ వివరమును చక్రవిచారమున తెలియందగును. (మనోమయ కోశమును) జలతత్త్వము. జలమెట్లు ప్రవాహరూపమో అట్లే సూక్ష్మశరీరము గూడ సంకల్ప వికల్ప ప్రవాహరూపమగుటచే మధ్యమవాక్ వీటినన్నిటిని ఈ స్థానమునందే నిరూపించియున్నారు. ఇవి అన్నియు నౌక వ్యాహృతి 2వ వ్యాహృతి 2వ మాత్ర. బ్రహ్మనిష్ఠయందు కూర్చున్నది మొదలు బ్రహ్మమున లీనమగువరకు చేయు అంతర్ముఖవృత్తి ప్రయాణమునకు కర్మయోగమనియు విలీనమైన తదుపరి స్థితి జ్ఞానయోగమనియు శ్రీ గురుదేవులు శ్రీ స్వారాజ్య భగవద్గీతయందు సిద్ధాంతము చేసియున్నారు.

సో బ్ హంభావ సూత్రంబగు బ్రహ్మనిష్ఠయందు అంతర్ముఖవృత్తి ప్రయాణముచే ఆత్మానుసంధానమొనర్చుచు ఒక్కొక్క వ్యాహృతినే వ్యాహరించుచూ అనగా దాటుచూ పరమాత్మను పొందినచో పరమశాంతి రూప కైవల్యమును పొంది బ్రహ్మమేతానగునని భగవద్వాక్యము.

నేతి నేతీతి వాక్యానుసంధానము.

"ఉ"కారము. మః సూక్ష్మశరీరము, స్వప్నావస్థ, తైజసుడు, హిరణ్య గర్భుడు అనుజ్ఞాత, విష్ణపీఠము నేనుకాదు దేవుదుకాదు.

3వ వ్యాహృతి 3వ మాత్ర.

మ్: – మకారపొల్లు సుషుప్త్యవస్థ – కారణశరీరము – తమోగుణము – నలుపు. అగ్ని – అగ్నిస్థానము – ప్రాజ్ఞుడు – అవ్యాకృతుడు – అనుజ్ఞైకరసుడు – అఘోరముఖము – అవిద్య – అనాహత, శిఖాచ(కద్వయము – ఆనందమయకోశము – పశ్యంతివాక్ – అవ్యక్త తత్త్వము – మూదవ వ్యాహరింపు నేను కాదు దేవుడు కాదు.

పై విషయములన్నియు చక్కగ అర్థము చేసుకొన్నచో మకారమును దాటినవారగుదుము.

- 1. సుషుప్త్యవస్థ : మనము సామాన్యముగా నిదురించు దశను సుషుప్తి అని అందురు. కాని "నిద్రాతత్వ మ జానతః" అని యుండుటచే యదార్థము తెలియని మానసిక స్థితియే నిద్ర, "అభావ(ప్రత్యయాలంబనా వృత్తిర్నిద్రా" అని పతంజలియోగ శాస్త్రమునందుందుటచే లేని మాయయొక్క ఉనికిని ఆశ్రయించియుందు మనోవృత్తికి నిద్రయనిపేరు.
- 2. కారణశరీరము : స్థూలసూక్ష్మములు రెండు కలుగుటకు ఏది హేతువో అదియే కారణశరీరము. మనమందరము దేవునిలో నున్నాము. మనలో దేవుడున్నాడు. ఇంతసమీపాన దేవుడుండికూడా దేవుడంటే ఏమో నేనంటే ఏమో తెలియని స్థితిని కారణశరీరమందురు. దీనికి తోపికలే ఆహారము. తోపికలు మన కంటియందలి సునీలమందేర్పడు రూపములు. సూక్ష్మశరీరముతో అనుకొన్నట్లు దృక్పథమున రూపములు తోచును. రూపములు తోచుటకు కారణము కారణశరీరము. కనుక ఈ శరీరమునకు నోరు కన్నే.

- 3. తమోగుణము : అజ్ఞానము, సోమరితనము, నిద్రాశక్తి, తిండిపై ఆసక్తిగల మానసిక లక్షణాలు, దీనిని నలుపురంగుతో పోల్చెదరు.
- 4. అగ్ని, అగ్నిస్థానము : అగ్నియొక్క గుణము రూపము. రూపమును మనము కండ్లతో చూచెదము. అందువలన కన్ను అగ్నిస్థానము. "అగ్నోచదం" అని శారీరకోపనిషత్. ట్రహ్మాండము నందగ్ని స్థానము కన్ను. ఇట్లే ఆపో స్థానములో ఋ ౠ ట ఠ డ ఢ ణ ర ష అను అక్షరములు పలుకుచోటగు మూర్ధము అగ్నిస్థానము. ఈ స్థానమందు శిఖాచక్రమున్నది. నేత్రము జిడ్డు క్రమ్మనంతవరకు ఈ స్థూలశరీరము మంగళకరము. జిడ్డుకమ్మినచో అది అమంగళకరము. అగ్నిని అవిద్యా దోషము వలన అనాత్మ కార్యములకే వినియోగించు కొనుచున్నాము. కాని దీనిని ఆత్మార్థము వాదుకోవలయును.
- 5. ప్రాజ్జుదు : గాధ నిద్రావస్థననుభవించు మనలోని జీవునికి ప్రాజ్జుదని పేరు.
- 6. అవ్యాకృతుడు :- సుషుప్తితోకూడిన సమిష్టి స్వరూపమగు ఈశ్వరునికి అవ్యాకృతుడందురు.
- 7. అనుజ్ఞైయ్ కరసుడు : వ్యష్టి, సమిష్టి అనెడి భేదదృష్టిలేని బ్రహ్మమును పొందినవాడు అనుజ్ఞైయ్ కరసుడందురు.
- 8. అఫూరముఖము : ఈశ్వరుని మూడవ ముఖము, జీవునిలో అవిద్య లయమైనచో తాను స్వయముగా బ్రహ్మమే. ఇట్లు బ్రహ్మమై యుండియు తన్నుతాను కించిజ్ఞడనియు, తన్నుతాను న్యూనతపరచు కొనునట్లు చేయు స్థితికి అఫూరముఖమని పేరు.
- 9. అవిద్య : అజ్హానమనియు, ప్రకృతి అనియూ, అహంకారమనియు దీనికి పేర్లు కలవు. ఇది మనలో మనోచలన రూపములో నున్నది. ఇది జీవసృష్టికి హేతువు. అనుకొనుట అనుకొన్నట్లు తోచుట ఇదే జీవసృష్టి.

- 10. అనాహత శిఖాచక్ర ద్వయము :- ప్రాణ వ్యాపారము ఇక్కడ పున్నప్పుడు నిద్ర, ఆలస్యము, సోమరితనము కలుగునో ఆ చక్రమునకు అనాహత చక్రమందురు. దీనిస్థానము కన్ను, కన్నే నిద్రకు హృదయము కాబట్టి ఆపోస్థానమున మూర్ధమునందు శిఖాచక్రమున్నది. ఇది జీవుని స్థానము.
- 11. అనందమయ కోశము :– ట్రియ, మోద, ప్రమోద వృత్తులతో కూడి ప్రత్యగాత్మను ఆవరించిన కోశ విశేషము.
  - 12. పశ్యంతిశాక్ :- ఇది కారణ శరీరస్థితము.
- 13. అవ్యక్త తత్త్వము: సమష్టి అజ్జానమునకు అవ్యక్త తత్త్వమందురు. శుద్ధబ్రహ్మము శబలబ్రహ్మమాయెను. శబలబ్రహ్మమునుండి అవ్యక్త తత్త్వము పుట్టను. జీవేశ్వరుల అవిద్యామాయలకే బ్రహ్మమునందు అవ్యక్త తత్త్వ మందురు. దేవునిని తెలియనీయని శక్తిగల తత్త్వము. అంతర్ముఖ వృత్తితో జీవసృష్టియగు నామరూపములు దాటుటే మకార పొల్లును దాటుట యగును.

జీవుని స్థానము అగ్నిస్థానము. అగ్నిపంచకము జ్ఞానేంద్రియములు జ్ఞానేంద్రియ వ్యవహారము విషయపంచకము. కావున శబ్దాది విషయ పంచకము దాటి బ్రహ్మాకారవృత్తి కలిగించుకొను చుందుటే కారణశరీరమును దాటుట యగును. నామరూపములు తోచక నిస్సంకల్పవృత్తి కలిగినచో అవిద్యను దాటినవారగుదుము.

#### 4వ వ్యాహృతి 4వమాత్ర

4. అర్ధమాతృక :- తురీయావస్థ, మహాకారణశరీరము, శుద్ధ సత్వగుణము, వాయువు - పృథ్వీస్థానము కూటస్థుడు - పర్మబహ్మ అవికల్పుడు. తత్పురుషముఖం విద్య – మూలాధార, పశ్చిమ చక్రద్వయము, అన్నమయకోశము, పరావాక్, శబలబ్రహ్మము నాల్గవవ్యాహరింపు నేనుకాదు దేవుడుకాదు. పై విషయములన్నియు అర్ధము చేసికొన్నచో అర్ధమాతృకను దాటిన వారమగుదుము.

- 1. తురీయము : దేవుని ధ్యానము చేయుదశ. దీనియందు దృశ్యము ద్రష్ట యుండును. కాని దృశ్యము ద్రష్టయందు లీనమగుచుండును. తురీయము పూర్తియగునప్పటికి ద్రష్టమాత్రమే యుండును. మనస్సును బాహ్య అంతర విషయాదులలో పోనివ్వకుండా దేవునియందే నిలుపుకొను చుండుటయే ధ్యానము.
- 2. మహాకారణ శరీరము : పూజకు కారణమైన శరీరమును మహా కారణ శరీరమని పిలుతురు. దీనిని తెలివియనియు, ఎఱుక అనియు చిత్తము అనియు వ్యవహరింతురు. దీని స్థూలరూపము శ్వాస లేదా ఊపిరి, హంసయొక్క సూక్ష్మరూపము ఇత్తెలివియే. ఇది దేవుని ప్రతిబింబమే కాని దేవుడుకాదు. దానివలెనే ఉండి అది కానిదానిని అభాసయందురు. కనుక అయ్యెఱుక దేవునివలెనే వుండి దేవుడు కానందున దీనిని చిదాభాసయని పిలుతురు. జాగ్రదవస్థయందు ఇదే దేవుడా ఏమి అన్నట్లు ఉందును. కాని తెలివికూడ యోగనిద్రయందు లీనమగును. కనుక ఇది దేవుడు కాదు.
- 3. శుద్ధ సత్వగుణము : దేవుని దేహముగా శుద్ధ సత్వగుణమును వర్ణింతురు. ప్రతి అవస్థయందు ఒక గుణము ఎక్కువగా యుండి మరి రెండు గుణములు అణగియుండును. జాగ్రదవస్థయందు సత్వగుణము స్వప్నావస్థయందు రజోగుణము సుషుప్తృవస్థయందు తమోగుణము ఉండును. ఇట్లే తురీయమునందుండు గుణమును శుద్ధసత్వగుణమందురు. సత్త్వరజస్తమోగుణములు మనుష్యుని బంధించును. శుద్ధసత్వగుణము

మనుష్యుని బంధించదు. దీనిని అనగా శుద్ధ సత్వగుణమును యోగమాయ యనియు దైవీసంపద యనియు చెప్పుదురు. ఇదే బ్రహ్మాకారవృత్తి లేదా అంతర్ముఖవృత్తి లేదా ఆత్మాకారాకారి తధీవృత్తి. దీనియందు జీవుడు రక్షింపబడును. స్వాస్థ్యమును పొందును. అవిద్యాబంధమును పోగొట్ట కొనును. ఈ గుణము పాపఘ్నీ, అనగా పాపం అనబడు చిత్త చలనమును హరించునది, ఇది చాలా గొప్పది. ఉపాసనల పట్టుగొమ్మ శుద్ద సత్వగుణమే.

- 4. వాయువు : గాలి, నమస్తే వాయుత్వమేవ డ్రుత్యక్షం ట్రహ్మ అని యుందుటవలన వాయువనగా మూలవిచారము ద్రకారము మహాకారణ శరీరమే. ఇవ్వాయువు ద్రత్యక్షదైవము. దీనిని ఆరాధించినచో మనుష్యుదు దేవుదగును., పంచభూతాలలో వాయువునకుగల గొప్పదనము ఇతర భూతములకు లేదు.
- 5. పృథ్వీస్థానము : "పృథివ్యాం ట్రూణమితి" శారీరకోపనిషత్తు, కనుక ట్రూణమే పృథ్వీస్థానము, అగ్నిస్థానము అనగా కంటితోను, ఆకాశ స్థానమనగా చెవితోను ఆపోస్థానమనగా నాలుకతోను చేసిన పాపము పృథ్విస్థానములోపోవును. 'ముక్కులోనిగాలి ముక్తికి త్రోవరా' యని వేమన చెప్పెను. ఈ స్థానము తురీయమునకు చాల ముఖ్యము.
- 6. కూటస్థుడు : తురీయమునందుందు జీవుడికి కూటస్థుడని పేరు. కాని ఇక్కడ జీవత్వము తొలగిపోవుచుందును.
  - 7. పర్మబహ్మ : తురీయవస్థ. ఈశ్వరుడికి పర్మబహ్మయని పేరు.
- 8. అవికల్పుడు :- తురీయవస్థ బ్రహ్మమునుబొందిన వానికి అవికల్పుడని పేరు.
  - 9. తత్పురుష ముఖము :- ఇది ఈశ్వరుని నాలుగవ ముఖము.

అతదే పురుషుడని బోధించు వాక్యమందు కలదు. కనుక తత్పురుష ముఖస్థ బ్రహ్మమునకు నమస్కారము. ఈ ముఖము జీవునికి మేలుచేయును.

- 10. విద్య : దేవునిలో లీనమగుదారి. అనగా తురీయము. దేనితో అమృత స్వరూపులగుదుమో అదియే విద్య. గురుసూటి. సద్ధతి చదువు శాస్త్రములుకాదు. కాని దైవమార్గము. పెదవికదలని చదువు. మౌనవ్యాఖ్య.
- 11. మూలాధార పర్చిమచక్ర ద్వయము : ఎచ్చట హంస సంచారము చేయునపుడు పుణ్యబుద్ధి అనగా దేవునిలో లీనము కావలెననెడి బుద్ధి కలుగునో దానిని మూలాధార చక్రమందురు. దేహమును ధరించెడి మూలమగు శ్వాసయు, సూక్ష్మశరీరమును ధరించెడి ఆధారమగు ఎఱుకయు ఎచ్చటనున్నదో అదే మూలాధారచక్రము. అనగా ట్రూణమే దీనిస్థానము. ఇదే వినాయకుని స్థానము. సోఓ హంభావమున నుండకపోయినచో చిత్తచలన మెట్టివానికైనను కలుగును. కనుక ఈయనకు విఘ్నేశ్వరుడని పేరు కలిగినది. శ్వాసయనెడి గరికె ఇగ్గణపతికి అర్పించవలెను. కుండలిని అతనికి వాహనము (అనగా ఎలుక) 'హ' అను అక్షరము పలుకు స్థలములో పశ్చిమ చక్ర మున్నది. ఇక్కడ ఈశ్వరుడున్నాడు. తండ్రికొడుకు లకు బేధములేదు. ఈ రెండు చక్రాలలోను ఉన్నది శబల బ్రహ్మమే. షట్చక్ర, సప్తచక్ర, నవచక్ర, హృదయకమల విచార శీర్మికలలో పూర్ణవ్యాఖ్యానమును తెలియగలరు.
- 12. అన్నమయకోశము : అనగా స్థూలశరీరము. అన్నము చేతనే అభివృద్ధియగునది. ఇది దేవుని తన ఆరు వికార దోషాలతో అడ్డగిస్తున్నది. కాని దీనిస్థానము ముక్కులోని శ్వాస, శ్వాస కుండలినిలో లీనమైనచో అన్నమయ కోశమును దాటగలము..
- 13. పరావాక్ : మహాకారణ శరీరస్థిత దైవవాక్. ఇది దివ్యవాణి, అంతర్వాణి దీనివలననే గురువులు ప్రకాశింతురు.

14. శబలబ్రహ్మము : – శుద్ధాచ్చబలనుమభూత్ – అని శ్రుతివాకృము శుద్ధబ్రహ్మము బ్రాంతి జ్ఞానమునకు శబల బ్రహ్మముగా గోచరించును, దీని స్థానము మ్రాణము, జీవునిలో శబల బ్రహ్మమని వ్యవహరింప బడుచున్నది.

సారాంశము :- తురీయస్థ కూటస్థ పర్మబహ్మ శబల్మబహ్మము నేనుకాదు, దేవుడుకాదని మౌనముగా ట్రహ్మాకార వృత్తినికూడ విసర్జించ వలయును, ఇదే నాల్గవ వ్యాహరింపు విద్యను దాటుచుండు దశ తురీయము.

### 'ఓం'కారముసందలి 5వ విభాగము

ఇది వ్యాహృతిగాదు – అమాత్ర – స్వతస్సిద్ధంబగు స్థితి – ట్రణవాతీతం – ట్రత్యగాత్మ – పరమాత్మ – ట్రహ్మము – వాయుస్థానం – కైవల్యం – అమాత్ర – 'య'కారము – గుణాతీతం – తురీయాతీతం – సదాశివపీఠం – ఈశాన ముఖం – బింద్వాకృతి విశుద్ధచక్రము – శాంత్యతితీతకళ – పరమశాంతి – ట్రసాదలింగం – వాయులింగం శ్రీ కాళహస్తి – ట్రాణలింగబక్త – సుజ్ఞాతృహస్తం సుస్పర్శ (ట్రహ్మస్పర్శ ట్రసాదం) వేదాతీతం. సర్వం ఖల్విదం ట్రహ్మ – ఆత్మసాక్షాత్కారం అహం ట్రహ్మాస్మి ట్రహ్మము – యుగాతీతం – వాగతీతం – తానుతానైయుందు సహజస్థితి.

సమాప్తము

బ్రహ్ముపణవచ్చకమును చూడుము.

ఓం. తత్. సత్.

## "ఓ0"కారము బ్రహ్మప్రణవ చక్రము

## 5 విభాగ్రముల వివరణము

ఆపోస్థానము	ఆకాశస్థానము	అగ్నిస్థానము ్	ృథ్వీస్థానము వార	యుస్థానము
జిహ్వ	(తోత్రము	చక్షువు	ఝాణము	త్వక్
అహంకారత్తత్త	్ట్రము మహ <u>త్త</u> ్త్వమ	ు అవ్యక్తత <u>త్</u> వవ	య శబల(బహ్మము	ు శుద్ధ్రబహ్మము
బ్రహ్మ	విష్ణవు	రుద్రుడు	పర్లబహ్మ	శుద్ధ్రబహ్మ
మనస్సు	<u> </u>	అహంకార	రము చిత్తము	ప్రత్యగాత్మ
"అ"కారం	"ఉ"కారం	"మ"కార	రం అర్ధమాతృక	ప్రణవాతీతం
న	మః	අ	ವ್	య
సత్వగుణము	రజోగుణము	తమోగుణ	యు శుద్ధసత్వగుణ	యు గుణాతీతం
స్థూలము	సూక్ష్మము	కారణ	ము మహాకారణ	యు కైవల్యం
అవిద్యాపాదమ	ు విద్యాపాదము	ఆనందపాదమ	ා ඡාර්ಯపాదము ම	తురీయాతీతపాదం
జాగ్రత్	స్వప్న	సుషుప్తి	తురీయము	తురీయాతీతం
విశ్వుదు	తైజసుదు	్రపాజ్ఞుదు	కూటస్థుడు	ప్రత్యగాత్మ
విరాట్	హిరణ్యగర్భ	అవ్యాకృత	పరట్రప్మా	పరమాత్మ
ఓత	అనుజ్హాత	అనుజ్ఞైకరసుర	ప అవికల్పుడు	<u>(</u> బహ్మము
(బహ్మపీఠము	విష్ణపీఠము	రుద్రపీఠము	మహేశ్వరపీఠము	సదాశివపీఠము
సద్యోజాతముః	ఖ వామదేవముఖ	అఘోరముఖ	తత్పురుషముఖ	ఈశానముఖ
తూర్పు	<b>ద</b> క్షిణ0	పశ్చిమం	ఉత్తరము	ఈశాన్యము
తారకాకృతి	దండాకృతి	కుండలాకృతి	అర్థచంద్రాకృతి	బింద్వాకృతి
మణిపూరకం	స్వాధిష్ఠానం	అనాహతం	మూలాధారం	విశుద్ధం
నివ <u>ృత</u> ికళ	(పతిష్ఠాకళ	ವಿದ್ಯಾకళ	శాంతికళ	శా౦త్యతీతకళ
గురులింగం	జంగమరింగం	శివలింగం	ఆచారలింగం	ప్రసాదలింగం

280

బోధ శ్రవణము కనుపెట్టుశక్తి నిష్ట పరమశాంతి జంబుకేశ్వరక్షేతం చిదంబరక్షేతం తిరువణ్ణామళైక్షేతం శివకంచిక్షేతం *శ్రీకాళహస్తి* జ్యోతిర్లింగం ఆకాశలింగం ಜಲಶಿಂಗಂ భూలింగం ವಾಯುಲಿಂಗಂ జంబుకేశ్వరుడు చిదంబరేశ్వరుడు తిరువణ్ణామళేశ్వరుడు ఏకాంబరేశరుడు శ్రీకాళహస్తీశ్వరుడు శరణుడు-భక్తుడు ప్రసాదలింగి-భక్త మహేశ్వరలింగి-భక్త భక్తుడు ವುಾಣಾರಿಂಗಿ−ಭಕ್ಕ సుమనోహస్తం నిరహంకారహస్తం సుచిత్తహస్తం సుజ్ఞాతృహస్తం సుబుద్ధిహస్తం సురస్రపసాదం సుశబ్ద్రప్రసాదం సురూప్రప్రసాదం సుగంధ్రప్రసాదం సుస్పర్శ్యప్రసాదం యజుర్వేదము సామవేదము అథర్వణవేదము వేదాతీతము ఋగ్వేదము ఐతరేయోపనిషత్ తైత్తిరీయోపనిషత్ ఛాందోగ్యోపనిషత్ మాండూక్యోపనిషత్ సర్వంఖర్విదం అయమాత్మాబ్రహ్మ ప్రజ్ఞానమానందంబ్రహ్మ అహంబ్రహ్మాస్మి తత్త్వమసి బ్రహ్మ సమాప్తిమహావాక్యం అనుభవమహావాక్యం ఉపదేశమహావాక్యం అత్మసాక్షాత్కార మహావాక్యం అతీతం

(మనవి ...ఇవన్నీ చివరి ప్రూఫ్లో సెట్ చేయబడతాయి.)

## పంచలింగ ప్రతిష్ట రహస్యము

ట్రహ్మత్రీ నరహరి సద్సరు చేసిన పంచరింగార్చన

(1) ఆకాశరింగం : – శ్రోతేంద్రియ స్థానం. యాత్రాస్థలం: చిదంబరం చిదంబరేశ్వరుడు ఈ రింగార్చనజేయు భక్తుడు ప్రసాదరింగి సుమనో హస్తముచే పూజింపగా సుశబ్ద ప్రసాదము లభించును.

వివరణము :- బ్రహ్మము ఈశ్వరుడై, ఈశ్వరుడు జీవుడై జీవుడు బుద్ధియై, బుద్ధి మనస్సై, మనస్సు శ్రోతోందియమై, శబ్దగ్రహణము చేయుచున్నది. కనుక బ్రహ్మమే అవరోహనక్రియ ద్వారా శ్రోతేందియోపహిత చైతన్యమై ఆకాశస్థానమున ప్రకాశించుటచే ఆకాశలింగమయ్యెను.

మనస్సుయొక్క స్థానము ఆకాశస్థానము (శోత్రముగాన సుమనో హస్తముచే అర్చించగా సుశబ్ద (పసాదము లభించుచున్నది సుశబ్దమనగా మంగళకరమైన ఆకాశవాణియగు శృతి: వేదశబ్దములు దూర(శవణ సిద్ధిగలుగును.

(2) వాయులింగం :- త్వగింద్రియం. త్వగింద్రియ కీలకస్థానం ఉదాన వాయుస్థానం కంఠం. యాడ్రాస్థలం శ్రీకాళహస్తి. కాళహస్తీశ్వరుడు. ఈ లింగార్చన చేయుభక్తుడు ప్రాణలింగి మూలవిచారరీతిగా ఆకాశమగును. పంచీకరణరీతిగా ఆకాశ అర్ధాంశమే జ్ఞత. సుజ్ఞత హస్తముచే అర్చించగా సుస్పర్య ప్రసాదము లభించును. సుస్పర్య అనగా బ్రహ్మస్పర్య. బ్రహ్మస్పర్యచే జ్ఞత జీవుడే. బ్రహ్మమేయగుచున్నాడు. ఇట్టి మహోన్నత ప్రసాదము లభించుచున్నది. ఈ ప్రాణలింగ భక్తునికి బ్రహ్మమే. అవరోహణ క్రమమున త్వగింద్రియోపహిత చైతన్యంబై స్పర్యనెరుంగుచున్నది. సహజకుంభక ఉదానవాయుస్థానంబగు కైవల్యంబను సుస్పర్య ప్రసాదము లభించును సుజ్ఞతహస్త లింగార్చకునకు.

- (3) జ్యోతిర్లింగం :- అగ్నిస్థానం నేత్రం యాత్రాస్థలం తిరువణ్ణమలై తిరువణ్ణమళేశ్వరుడు. అహంకార స్థానం అగ్ని స్థానంబగు నేత్రం ఈ లింగార్చకుడు మహేశ్వరలింగి ఈతడు. నిరహంకార హస్తమున అర్చించినచో సురూప ప్రసాదమును బొందును. సురూపంబనగా స్వస్వరూపంబగు బ్రహ్మము సుదర్శనం అగ్నికి గుణము రూపం. రూపమును గ్రహించునది నేత్రం. బహిర్ముఖవృత్తితో అనాత్మదృశ్యమును నిరసించి ఆత్మాకారాకారిత ధీవృత్తియనందగు అంతర్ముఖ వృత్తితో నిరహంకార వృత్తితో నారాధించినచో సురూప ప్రసాదమగు మోక్షమును పొందును.
- (4) జలలింగం :- రసనేంద్రియం జిహ్వా యాత్రాస్థలము జంబుకేశ్వరం (తిరుచ్చి) జంబుకేశ్వరుడు ఈ లింగార్చకుడు శరణలింగి. జిహ్వోగస్థానమున బుద్ధియున్నది. సహాస్రారము మణిపూరకములు గలవు. శుద్ధసాత్విక ట్రకృతియగు అంతర్ముఖవృత్తితో, సుబుద్ధిహస్తమున ఆరాధించి నచో సురస ట్రసాదమును పొందును. సురసమనగా అమృత రసపానము గావించుటచే స్థూల సూక్ష్మశరీరము లారోగ్యవంతమగును. జీవన్ముక్తుడగును.
- (5) పృథ్విలింగం లేక భూలింగం : పృథ్విస్థానంబగు స్థూణేంద్రియ స్థానము (ముక్కు) యాత్రాస్థలం శివకంచి ఏకాంబరేశ్వరుడు ఈ లింగార్చకుడు భక్తుడు, భక్తలింగి. చిత్తముయొక్క స్థానము స్థూణేంద్రియ స్థానం. ఈ భక్తుడు సుచిత్త హస్తముచే స్వస్వరూపాను సంధానంబగు భక్తిచే ఆరాధించినచో సుగంధ ప్రసాదమును పొందుచున్నాడు. సుగంధ మనగా అద్వైత సిద్ధిరూప సంస్కారంబగు వాసనచే ప్రత్యగాత్మ పరమాత్మల ఏకత్వ స్వరూపంబగు బ్రహ్మమే తానై జీవన్ముక్తుడగును.

ఈ విధమైన నిజరింగముల తనలో తెలిసికొని ప్రతిష్ఠించుకొని నిత్య పూజానుష్ఠానపరుడై (సోబహంభావపూజ)న వాడే రింగాయితుడు. కట్టుకున్న లింగములూడిపోవును, లేదా జారిపోవును. పై లింగములు నిత్యములై తొలగించ వీలుగానివి.

(6) మహాలింగం : – అన్ని లింగముల సమాహారము కైవల్యస్థానస్థిత మహాలింగమును మనోముఖమునందు సుజ్ఞాత హస్తముచే తృప్తియను ప్రసాదముననుభవించువాడే ఐక్యుడు.

ఆదిశంకరులు ఈ ఆఱులింగములకు సాంకేతికముగా షణ్మత స్థాపనము గావించినారు.

- 1. శైవము :- శివలింగం అగ్నిస్థానము.
- 2. శాక్తేయము :- జంగమరింగము ఆకాశస్థానము.
- 3. వైష్ణవము :- గురులింగం ఆపోస్థానము.
- 4. గాణాపత్యం :- ఆచారలింగము పృథ్వీస్థానము.
- 5. సౌరము :- మహాలింగం కేవలస్వరూపము.
- 6. నారసింహం :- కాపాలిక ప్రసాదలింగము వాయుస్థానము.

### బీర శైవుల పంచలింగముల రహస్యార్థము

గురులింగ – జంగమలింగ – శివలింగ – ఆచారలింగ – ప్రసాదలింగ

(1) ఆపోస్థాన స్థిత జలకింగమే (గురుకింగము)

పూర్వరూపమున గురుడు తాననుభవించిన బ్రహ్మానుభవమును పరా, పశ్యంతి, మధ్యమ, వైఖరీ వాక్కులచే ఉత్తర రూపమున శిష్యులకు అయ్యను భవమును కలిగించునట్టి వైఖరీవాక్కే బ్రహ్మబోధనుగావించు శక్తియే గురులింగము.

స్థూలశరీర కీలకస్థానం – ఆపోస్థానం – నోరు బ్రహ్మపీఠం సూత మహర్షి – వైఖరీవాక్.

(2) ఆకాశస్థాన స్థిత ఆకాశరింగం (జంగమరింగము)

సూక్ష్మైశరీరంబగు మనస్సు బ్రహ్మబోధను డ్రద్ధగా డ్రవణము చేయుశక్తి విష్ణపీఠం మధ్యమవాక్. శౌనకమహాముని (డ్రవణ గురుడు) మహా డ్రవసుడు.

(3) అగ్నిస్థానస్థిత జ్యోతిర్లింగమే (శివలింగం)

కారణ శరీరస్థిత అహంకారము. బోధను శ్రవణముగావించి పశ్యంతీ వాక్ చే కనిపెట్టుశక్తి (రుద్రపీఠం) అగ్నిస్థానం – పశ్యంతీవాక్ పరీక్షి న్మహారాజు.

(4) పృథ్వీస్థానస్థిత భూరింగమే (ఆచారరింగము)

మహాకారణమున ఏకాగ్రమైన చిత్తమున పరావాక్ ఆచారంబగు

అనుష్ఠానము బ్రహ్మనిష్ఠను ఆచరించుశక్తి శుకయోగి "(ప్రతినిమేషంబు పరబ్రహ్మము వీక్షించి" పద్యము భాగవతము (పరబ్రహ్మపీఠము)

#### (5) వాయుసానస్థిత వాయులింగమే (ప్రసాదలింగము)

కైవల్యస్థానము వాగతీతము, పరమశాంతిరూప మోక్షం. నిర్వికల్ప సమాధిస్థిత శమీక మహాముని – కంఠము – సహజకుంభక ఉదానము సదాశివపీఠము.

మహాశివరాత్రినాడు ఈ పంచలింగార్చనము దర్శనము ఏకకాలమున ఏ పుణ్యాత్ముడైతే చేయగలుగునో ఆతడు కైవల్యపదమును పొందును. బాహ్యక్షేత్రయాత్ర ఒకేరోజు ఏకకాలమున పంచలింగార్చనము, దర్శనము గావించుట సాధ్యముగాదు. "సోబహం"భావ సూత్రమగు బ్రహ్మనిష్ఠచే సులభంగా దేహూపాధిస్థిత లింగార్చనము దర్శనమును గావించిన మానవుడు ధన్యుడు కాగలడు.

ఇది దేవరహస్యము అనగా మానవుడు ముఖ్యముగా తెలుసుకోదగిన అంశమునకు దేవరహస్యమనిపేరు.

ఓం. తత్. సత్.

ఓటి కుండలోని నీటి చందమ్మున నహరహంబు నాయు పరుగుచుండు। ఆయువేగినంత కాయము పడిపోవు స్వామి నీతిగీత శాంతిదూత॥

### అద్వైతామృత౦

### అమృత జిందువులు

మంచిపదార్థంతింటే స్థూలకాయానికి బలం కలిగించినట్లు పరమార్థ వాక్యాలు వింటే భావశరీరానికి లేక సూక్ష్మశరీరానికి బలం కల్గిస్తుంది. బోధలు వింటున్నాం కానీ బాధలు తొలగటంలేదు, శ్లోకాలు చదువుతున్నాం కానీ శోకాలు మాత్రం పోవుటలేదు. ఎక్కడ లోపంవుందో విచారంచేసి ఆ లోపాన్ని సవరించుకొని సాధనసాగిస్తే ప్రగతి ప్రశాంతి కల్గుతుంది. అశాంతి తొలగుతుంది. తన్నుతాను పరిశీలించుకుంటూ పరిరక్షించుకుంటూ భగవదు న్ముఖముగా మార్చుకుంటూ, మలుచుకుంటూ పోవుటే మొదటిసాధన. సిద్ధి నీ స్వరూపమే గదా? కావలసినది త్రికరణశుద్ధి, అఖండ అనంద ప్రాప్తికై తీడ్రేచ్ఛ కల్గుటకు ఆనందముయొక్క యదార్థ స్వరూపాన్ని బాగా గుర్తించాలి. బ్రహ్మవేత్తలు మాత్రమే తత్త్వాన్ని గుర్తిస్తారు. అందుకే శృతికూడ "బ్రహ్మవిత్ బ్రహ్మెవభవతి" అన్నది. వాగాతీతమై ఇంద్రియాతీతమై కేవలము అనుభవైక వేద్యమైన పరతత్వాన్ని ఏమని ఎలా చెప్పగలం. గీతావాణి. "సర్వేంద్రియ గుణాభాసం" సర్వేంద్రియ వివర్జితం అన్నాడు భగవాన్.

"మౌనవ్యాఖ్యా ప్రకటిత పరుబ్రహ్మతత్త్వం" అన్నాడు శంకరులు.

బ్రహ్మవిదులు, అనుష్ఠానంద్వారా ఆత్మ దర్శనాన్ని పొంది, ప్రపంచ మంతా పరమాత్మయేనని తెలుసుకొన్నారు. అట్టివారు ఎట్టి పరిస్థితిలోకూడా నిశ్చలంగా నిర్మలంగా యుంటారు. ఆత్మావలోకన దృష్టితో "ఆత్మన్యేవాత్మనా తుష్టః" అన్నట్లు తనలో తానే తృప్పలై ఉంటారు. అట్టి అధిష్ఠాన దృష్టిగల్గిన వారిని దృశ్యం, నామరూపాలు బాధించలేవు. సాధనద్వారా స్వరూప సాక్షాత్కారమును పొందుటే అనుష్ఠాన వేదాంతం.

అనుష్ఠానమునకు కావలసిన వివరాలు.

సర్వవిధ ప్రాపంచిక ద్వంద్వముల కతీతంగా తన వ్యక్తిత్వాన్ని నిలుపుకొనుటే పవిత్రత. పరమార్థాన్ని స్వయంగా గ్రహించుటకుగానీ ఇతరులకు బోధించుటకు గానీ ముఖ్యంగా కావలసింది చిత్తశుద్ధి, త్రికరణశుద్ధి, "చిత్తశుద్ధిలేని శివపూజ లేలరా" అన్నాడు వేమన. పవిత్ర హృదయులకే ఆత్మసాక్షాత్కారము సుసాధ్యం. అపవిత్రులకు అసంభవం, అసాధ్యం. జన్మాంతరముల నుండి మన హృదయములో అపవిత్రభావాలు, అసురగుణాలు, అంతంకావాలంటే ఆత్మజ్ఞానం కలగాలి. అందుకే గీతలో "నహి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్రమిహ విద్యతే" అన్నాడు భగవంతుడు. "జ్ఞానాదేవతు కైవల్యం" అన్నది శ్రవతి. జ్ఞానముతో సమానమైనది, పవిత్రమైనది మరొక్కటి లేదు. ఆ పవిత్రజ్ఞానమే మోక్షమునిచ్చునది అని అర్థము.

నిరంతర సాధనద్వారా మనలోయున్న జ్ఞానాగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయాలి. పవిత్రత సాధించినవారి చెంతకు అపవిత్రభావాలు చేరలేవు. ప్రకాశం పరిశుభ్రమున్న గదిలో పాములు, తేళ్ళు మొదలగు విషజంతువులు చేరలేవు. చీకటి అపరిశుభ్రతయున్న గదిలో విషజంతువులు చేరుతుంటాయి. ఏ హృదయంలో పవిత్ర జ్ఞానముంటుందో అక్కడ కామక్రోదాధులనే విష జంతువులు చేరలేవు. చేరితే కాలిపోతాయి. అందుకే గీతలో "యథైంధాంసి సమిద్ధోగ్నిర్భసాత్ కురుతే బర్జున జ్ఞానాగ్ని ధగ్గ కర్మాణి భస్మసాత్కురుతే తథా" అన్నాడు భగవంతుడు. ప్రజ్వలిస్తున్న అగ్నిలో కట్టెలు కాలిపోయినట్లుగా జ్ఞానాగ్నిలో సర్వకర్మలు, కాలుష్యాలు కాలిపోతాయి. పవిత్రజ్ఞానాగ్నిలోతప్ప యెదియొక్కటి అపవిత్రత కామనలు కాలవు. బౌగ్గుకు నలుపు పోగొట్టాలని సబ్బుతో తోమినా, పాలతో కడిగినాపోదు. అగ్నిలో వేస్తేచాలు అదేపోతుంది అంతే. ఆవిధంగా అజ్ఞానం అంతరించాలంటే ఆత్మజ్ఞానం కావాలి. చీకటి

పోవాలంటే వెలుగేరావాలి. సాధనలో ముందుగా అపవిత్రభావాలను పవిత్ర భావాలతో జయించాలి. పొలంలో కలుపుమొక్కలు పెరికివేసి మంచి మొక్కల నుంచుకొన్నట్లు, పంచదార ఇసుకతో కూడివుండినా చీమలు ఇసుకను విడిచి చెక్కరనే తీసుకున్నట్లు చేటలో ధాన్యము చెరగినపుడు పొట్టునుకొట్టివేసి గట్టిగింజల పెట్టుకున్నట్లు, బియ్యములో చేరిన మట్టి, రాల్లు మొదలగువాటిని ఏరివేసినట్లుగా, మనలో అనేక జన్మలుగా అంటి పెట్టుకొనియున్న అపవిత్ర భావాలు అనురీగుణాలను పెకలించి పారవేసి పవిత్రభావాలను పెంపొందించుకోవాలి. పవిత్రా పవిత్రతల కతీతమైనది పర్మబహ్మత్తత్వం.

కాలిలోముల్లు గ్రాచ్చుకుంటే వేరే ముల్లుతో ఆ ముల్లును తీసివేసి రెండు ముల్లులను పారేస్తాం. అటులనే ముందు మంచి గుణాలద్వారా చెడుగుణాలను తొలగించుకోవాలి. తర్వాత గుణాతీతం సిద్ధిస్తుంది. అందుకే ముందు గుణత్రయ విభాగమును తెలిపి తర్వాత పురుషోత్తమ ప్రాప్తియోగాన్ని చెప్పినాడు భగవంతుడు. అంటే గుణాతీతుడైనవానికే పురుషోత్తమప్రాప్తియని అర్థం. నిందావందనాలకు అందనివాడే ముకుందుడు. నిందవస్తే క్రుంగి పోరాడు వందనంవస్తే పొంగిపోరాదు. పొంగిపోతే భోగజీవితం, క్రుంగిపోతే రోగజీవితం. మధ్యలోవుంటే యోగజీవితం. "సమత్వం యోగ ముచ్యతే" దోలికలలో ఊగుతుంటే అటు పట్టె ఇటుపట్టె కొట్టుకుంటుంది. పొర్లుతే పొర్లకుండా బిడ్డమధ్యనుంటే హాయిగా అనందంగా ఉంటాడు.

అట్టి పురుషోత్తమప్రాప్తి తెలుసుకొనేదేగానీ తెచ్చుకొనేది కాదు. శ్రీ రామతీర్థవాక్యం God is no where దెవుడెక్కడా లేదు అన్నవాక్యాన్ని ఏ మార్పుచెయ్యకుండా అందులోవుండె W అనేఅక్షరాన్ని ముందుచేర్చి చదువుతే (God is now here) దేవుడిక్కడే యున్నాడు అవుతుంది.

ద్రపంచంలో పంచిపెట్టిన పరిచ్చిన్నభావాన్ని ఏకోన్ముఖంచేసి

పరమాత్మునిపై పెట్టితే అపరిచ్ఛిన్నమౌతుంది. అలాంటి అపరిచ్ఛిన్న భావాన్ని పొందాలంటే హృదయ పవిత్రత సాధించాలి. భగవత్సాక్షాత్కారానుభూతిని పొందిన పవిత్ర స్వరూపుల హృదయాలలోనుండి వెలువడేపలుకులే విలువైనవి. అట్టి ఉపదేశాలు సూటిగా మానవహృదయాలలో నాటుకొంటాయి. ఎట్టివారినైనా హృదయ పరివర్తనగలిగించి భగవదున్ముఖంగా నడిపించగలరు.

సంవత్సరమంతా ఆ సత్యనారాయణ పూజ: సంవత్సరానికి ఒక్కసారి సత్యనారాయణపూజ ఎన్నోతప్పులుచేస్తూ ఏమి ఎరుగనట్లుంటే "అంతరంగము నందు అపరాధములుజేసి మంచివానివలె మసులుచున్న "ఇతరులెరుగకున్న ఈశ్వరుడెఱుగడా విశ్వదాభిరామ వినురవేమా" అన్నాడు, వేమనయోగి. తెలిసి తప్పుచేయరాడు, తెలియక ఏదైనా తప్పుచేస్తే అలాంటిది తిరిగి చేయకుండా జీవితాన్ని దిద్దకుంటూ పోతుంటే దేవున్ని చేరేమార్గమౌతుంది. తెలియనిది తెలుసుకుంటూ, తెలిసినది ఆచరిస్తూ పోతుంటే మార్గంసుగమ మవుతుంది. ఎవరు తమ తప్పు సహృదయంతో ఒప్పుకొని చెప్పుకుంటారో వారు గొప్పవారౌతారు. పాత్రలోయున్న అన్నం మనం తినక ఇతరులకు పెట్టక మూసిపెట్టితే పాసిపోతుంది. అట్లే మనలోయుండే లోపదోషాలను మనకై మనమే సంస్కరించుకోగల్గితే మంచిదే. లేకుంటే అనుభవజ్ఞులు చెప్పినట్లు విని ఆచరించైనా ఆ దోషాలను పరిహరించుకోవాలి. ఇది ఉత్తమ పురుషుల లక్షణం.

ఓం. తత్. సత్.

## ' త్రద్ధావాన్ లభతే జ్ఞానం' భగవద్వాక్యము

(శద్ధవల్లనే జ్ఞానం కల్సను. "మత్సరాది గుణంబులయెడ (శద్ధ నిలువనేరదు." అని భారతంగాన పవిత్ర హృదయమునందే (శద్ధయనెడి భక్తికలుగగలదని తెలియవలెను. (శద్ధలేని మానవులు మానవజన్మ ముఖ్య ప్రయోజనమైన ఆత్మజ్ఞాన లాభాన్ని విస్మరించి సచ్చిదానంద మోక్షస్వరూప ఆత్మస్వారాజ్యానికి దూరులై దుస్తరమైన జననమరణ సంసారచక్రములో పరి(భమించి శాంతికి విశ్రాంతికి దూరమై దుఃఖాలపాలగుచున్నారు. అశ్రద్ధ అనే తప్పిదమునకు వారనుభవించు శిక్ష ఇది.

జ్ఞానయుక్తత్వము గల భక్తులు ప్రపంచములో యున్నాభయములేదు. నీటిమీద పడవయున్నచే నిర్భయము. నీరు పడవలో ప్రవేశించినచో మునిగి పోవును. అట్లనే ఆత్మవిశ్వాసాన్ని కాపాడే విశ్వనాధునిపై ఆధారపడి భక్తుడుంటాడు. అట్టి భక్తిజ్ఞాన వైరాగ్యములతోనున్న భక్తుని సుఖదుఃఖాలు చలింపజేయలేవు. సర్వకాల సర్వావస్థలయందు ఆతడు ఎక్కడనున్నను ఆతని చిత్తము భగవత్స్వరూపమైన ఆత్మయందే స్థితమైయుందును. అదియే ఉపాసనము. అదియే ఉపనయనము, ఉపవాసము ఉపవీతం అట్టివారి యోగక్షేమములు తానే వహించుచున్నానని, "యోగక్షేమం వహామ్యహం" అన్నాడు భగవానుడు.

పూర్ణజ్ఞానమును పొంది ముక్తిని పొందపవలయునన్న మానవజన్మ యొక్కటేయని శాస్త్రాలు బోధించుచున్నవి. దేవతలుకూడా మానవ శరీరమును ధరించి అవతరించి డ్రోత్రియం బ్రహ్మనిష్ఠులైన గురుకృపను సంపాదించి జీవన్ముక్తులై విదేహముక్తులు గావలసినదేగాని వేరేమార్గమే లేదు.

నీ స్వధర్మమైన ఆత్మధర్మ సత్యమార్గము నిన్నెచ్చటికి తీసుకపోయినను విడువక ఆశాశీలత నలవరచుకొనుము. ఇదియే ఆస్తిక ధర్మజీవనము.

మీరు పాపాత్ములని ఎవరైన అన్నచో తక్షణం ఆ వాక్యాన్ని నిరాకరించుడు. పాపశబ్ద ప్రయోగమును వేదాంతం అంగీకరించదు దాన్ని లోపమని మాత్రము చెపుతుంది. అలాంటి లోపాన్ని తొలగించుకొని సచ్చిదానంద బ్రహ్మముయొక్క స్వరూపాన్ని పొంది ముక్తినిపొందునట్టి ధన్యజీవులు మీరు. అల్పులము, దుర్బలులము, అజ్ఞానులము అనెడి ట్రాంతిని వదలండి. "క్షుదం హృదయ దౌర్భల్యం" అన్నాడు భగవంతుడు, ప్రకృతి మీరుకాదు. ప్రకృతి మీకు బానిసయేగాని, ప్రకృతికి మీరు బానిసలు కారాదు. మీరు ముక్తాత్ములు, నిత్యాత్మలు, ధన్యాత్మలు, మీరు బ్రహ్మస్వరూపులు అందులకే "పవిత్రాత్మస్వరూపులారా" యని పెద్దలు సంబోధించు చుండుట ఎఱుగ వలెను.

సర్వదేహోపాదులనెడి క్షేతాలలో యుండే ఒకే క్షేతజ్జుని దర్శించుటయే జ్ఞానం. భిన్నదృష్టి అజ్జానము, అభిన్న దృష్టిజ్జానము. శవదృష్టి, అజ్జానము, బంధము. శివదృష్టి జ్ఞానము, మోక్షము. ద్వైతదృష్టిభయం, అద్వైతదృష్టి అభయం.

లోకము అసత్ జడ దుఃఖస్వరూపము ఈ దేహముకూడా అంతే. పుట్టనపుడే మరణము అనెడి టిక్కెట్టు తీసుకొని యేడుస్తూ వచ్చినాము. మృత్యువు నోటిలోనే యున్నాము. "అత్యంత సన్నిహితో మృత్యుః" అని శాస్త్రం, ఏమరుపాటులో యుండి మరెపుడో చూడవచ్చులే అని తాత్సారం పనికిరాదు. మాతృగర్భంలో చేసిన (ప్రమాణముల మరువకండి. భౌతిక సుఖాలలో కర్తవ్యాన్ని మఅచినచో మృత్యువు ఎపుడో ఏవేళనో కబళించి వేయును. ఈ శరీరముతోనేయుండి పరమార్థమైన మోక్షాన్ని సాధించాలి.

ఈ మానవజన్మప్రాప్తి అందుకొఱకే విషయభోగాలకే అయితే పశుపక్ష్యాది జన్మములనేకములున్నవి. అందుకే ఉత్తిష్ఠత జాగ్రత అన్నది (శుతిమాత. తన్నుతాను ఉద్ధరించుకొనుటకు వాయిదాలు వలదు. ఇప్పుడే ఇక్కడే మోక్షమును పొంది విష్ణ స్వరూపులమగుదుము. అని శంకరవాణి.

"స్వరూపానుసంధానరూపాం స్తుతిం ၊ యః పఠేదాతరాద్భక్తి భావా న్మనుష్యః ၊ శృణోతీహవానిత్యముద్యుక్త చిత్తో ၊ భవేద్విష్ణురతైవ వేదట్రమాణాత్॥ ఇందుకు వేదమే ప్రమాణము.

ఏ నరుడు ధర్మార్థకామ మోక్షములనెడి చతుర్విధ ఫలపురుషార్థముల పండించి ధన్యతను పొందుటకు సాధనమైన శరీరోపాధిని పొంది సామర్థ్యము కల్గియు దయా దాక్షిణ్యము, పరోపకార పారీణత యనెడి దైవీగుణరహితుడై శాంతిని యశస్సును పొందనివాని జీవితము వృక్షములకంటే తక్కువ. చెట్లు సమాజమునకు నీడను, ఫలములనొసంగుటయేగాక త్యాగశీలముతో తన్ను నఱకునట్టి సాధనమైన గొడ్డలికికూడా తానే కర్రయగును. ప్రమిద యందలి వత్తి తాను దహింపబడుచు వెలుగునొసంగును. ఇది త్యాగశీలత. "త్యాగేనైకే అమృతత్త్వ మానశులు" అని శ్రమతి.

అనర్థదాయకమగు అర్థకామములనే తీవ్రముగా ఆకాంక్షించువారికి అనేక విధములైన రోగాది ఉపద్రవములేగాక వివిధరకములైన కష్టపరంపర లను, మిడ్రులు శడ్రులగుటయు చివరికి తన గర్భసంతానమే గాక, భార్యా, బంధువులు సహితము విరోధులై అవస్థలపడునట్టి దీనత్వము ప్రాప్తించి దుఃఖింతురు. సంపదకొఱకున్న తీవ్రప్రయత్నము ఆత్మోన్నతి కొఱకు ప్రయత్నించినచో ధన్యాత్ములమగుదుము. ఇది ఉత్తమ పురుషుల లక్షణము లని అన్నారు పెద్దలు.

ఆడిన మాటలను నిలుపుకొనునట్టివారే నిజమైన మానవత్వము

గలవారు. వారే సత్యభాషణభూషణులు. ఎట్టి పరిస్థితులయందైనను వచన భ్రష్టులు కారాదు. తానాడిన మాటను తప్పికుయుక్తులతో కుతం(తములతో క్షుదాహంకారపూరితులై ఆత్మవంచన చేసుకొనుచూ (ప్రవర్తించువారికి సుఖ శాంతులుగానీ, సద్గతులుగానీ లభింపవు. గురుభక్తులైనవారు మాట నిలబెట్టుకొని ఇహమున కీర్తియు, పరమగు ముక్తిని సాధింప యత్నించ వలెను.

## అంతరంగమునందు అపరాధములుజేసి మంచివారివలె మసలుచున్న I ఇతరులెఱుగకున్న ఈశ్వరుడెరుగడా విశ్వదాభిరామ వినురవేమా II

మహాభారతమున యక్ష్మప్రశ్నలయందు యమధర్మరాజు యుధిష్ఠరుని "ఈ లోకానికి దిక్కెవరు?" అని ప్రస్నించగా ధర్మరాజు "ఈలోకానికి దిక్కు సత్పురుషులు" అన్నాడు. ఎంతగంభీరమైన ఉదాత్తమైన సమాధానమొ గమనించాలి.

సత్య స్వరూపమైన పరమాత్మనూ తన్ను సత్యస్వరూపునిగా అనుభవము నందు గుర్తెఱింగి సత్యప్రబోధమును చేయునట్టి వారిద్వారా సత్య స్వరూప భగవంతుని తెలిసికొని ధన్యులగుటకు, సత్పురుషులే మార్గదర్శకులు అట్టివారే నిజగురువులు. ఇట్టి సత్పురుషుల సత్ సతీమతల్లుల సత్యవచన శీలమే ఈ లోకానికి ఈరామరక్ష అదియేధర్మము.

'యతోధర్మ స్త్రతోజయః' అనగా ధర్మమెక్కడ యుండునో అక్కడ విజయముండును. "ధర్మోరక్షతి రక్షితః" ధర్మాన్ని రక్షిస్తే ఆ ధర్మము మనల రక్షించును. ఈ పవిత్రవాక్యముల నిత్యజీవనమునందు ఆచరించువారే ధర్మాత్ములు అని ఋషులు శెలవిచ్చియున్నారు.

గాధమైన నిశ్శబ్దమునందే భగవద్వాణి వినిపించును. "నిశ్శబ్దో (బహ్మ ముచ్యతే" (శుతి నిశ్శబ్దస్వరూపమే (బహ్మమని చెప్పబడును.

"మౌనవ్యాఖ్యా ప్రకటిత పర్షబ్రహ్మతత్వం" అని (శుతి పరమాత్మను గుఱించి తెలుపుభాష. మౌనమే అనగా నిర్వికల్పసమాధియని యోగభాష.

### "ఏ నిష్ఠ గురునిష్ఠకు దీటుగాదీ ప్రపంచమునందు ၊ మానసము దృఢముఁజేసి మసలవలె మౌనియై నారాయణ ॥

అట్టినిశ్శబ్ద మౌనమందు మనహృదయ గుహాంతరాళమున స్థిరమై యుందు పరమాత్మనుండి అపుడపుడు కల్గు (పేరణలు ఆజ్ఞలు వినునట్టి అభ్యాసమును చేయాలి. అట్టి అభ్యాసము దృధముకాగా భగవదాజ్ఞ ప్రకారము (ప్రవర్తించు సామర్థ్యము కలుగును. ఆ అనుభవపూర్వక వ్యవహారము ఉత్తమమగు ఫలమునిచ్చును. మనము వ్యావహారిక జగమున ఏ ఉద్యోగమునందున్నను బాధలేదు. ఆ యుద్యోగములన్నియు భగవదా దేశముగా ఆయన (ప్రీతికొఱకే సేవచేయుచున్నామనెడి భావన స్థిరపడినచో ఇహపరముల సాధించువారము కాగలము. ఇదియే విభక్తిలేని నిజభక్తికి ఫలము. అట్టి దివ్యానందాను ఫలమును అనుభవించువారే నిజభక్తులు.

ఇట్టివారే నాకు ట్రియమైన భక్తులు అన్నాడు గీతాచార్యుడు.

### ఆత్ర్వరత్నము

అఖంద సచ్చిదానంద పరిఫూర్ణ స్వపకాశమై మహోజ్వలమై వెలుగుచున్న ఆత్మరత్నమును పాంచభౌతిక స్థూలశరీరమునందు ఉంచుకొనియే అజ్ఞాన భావ దారిద్ర్రమును అనుభవించుచున్నారని తెలుపుటకు పెద్దలు ఈ కథను ఉదహరించియున్నారు.

ఒక పట్టణమున చిదానంద చైతన్య గుప్తయను ధనికుడుండెను. అయనకు ఏకైక కూతురు సుర్వదుపి బి.ఏ. చదువుకున్నది. వీణవాయించి చక్కగా గానము చేయగలదు. 20 వత్సరముల ప్రాయమున ఢిల్లీలోగల యమ్.ఏ. చదివి ఉద్యోగము చేయుచున్న ఒక అబ్బాయికి లక్ష రూపాయలు వరదక్షిణ అమ్మాయికి కోరిన ఆభరణములిచ్చి ఘనముగా వివాహము చేయించులాగున నిర్ణయించి 9-8-85తేది ఉదయం 9-15 గంటలకు వివాహము జరుగునట్లు నిశ్చయించి ఆహ్వాన పత్రికలుకూడా బంధు మిత్రాదులకు పంపియుండెను.

ఒక కళ్యాణ మందిరములో వివిధ రకములతో నాలుగురోజులు ముందుగానే రంగు రంగుల విద్యుద్దీపములమర్చిన కళ్యాణవేదిక మెరవనికి హంసవాహనం గల ఫూలతొట్టి కట్టించి, వివిధరకముల పిండివంటలుకూడా తయారుచేయించి యుండెను. దూరదేశమునుండికూడ బంధుమిత్రాదులు సహితము వచ్చియుండిరి.

8వతేది ఉదయము 10 గంటలకు ఢిల్లీనుండి ఆ యజమాని ఆప్త మిత్రుడు ఫోనుచేసినాడు ఏమని? మీ అమ్మాయికి నిశ్చయించిన వరుడు 2 లక్షలు కట్నము ఇస్తామని ఇతరులు వచ్చుటచే మారు మనువు చేసుకుంటూ యున్నాడు, మూర్ఖులు. ఆప్తుడవుగనుక ఉన్నసంగతి తెలిపినాను. ఏ మేలునకో మనకిట్లు జరిగినదని తెలిపెను. ఆ గుప్తగారికి ఏమియుతోచక పరమేశ్వరా ఏదిదారి రేపే పెండ్లి. అన్ని సర్వసిద్ధము. నా కూతురు వివాహము నిలిచినది కాకులవంటి లోకులు పలురకములుగా అనుకుంటారుగదా అని లోలోన చింతించుచూ సాయంకాలము 4 గంటలకు ఊరుబయటికి పోయి ఏకాంతమున కూర్చుండి ఏమైనను సరియె ఈ ముహుర్తమునకు నాముద్దలబిద్ద వివాహము జరిగియే తీరవలయును, నిలుపరాదని హృదయమున ధృధసంకల్పము చేసుకొని తిరిగి యింటికి వస్తూయుండెను. ఆ పట్టణమున ఆరోజు సంత జరుగుచుండెను. సంతలో నుండి రావాలి దారి. సంతలో 25 ఏంద్లు గల ఒక అబ్బాయి 10 విస్తర్లకట్టలు పెట్టుకొని యుండెను. అబ్బాయి చామనఛాయ, అందంగా ప్రసన్నవదనముతో నుండెను. ఆ గుప్తగారు ఆ అబ్బాయినిచూడగానే ఆతని దృధసంకల్పమునకు అనువుగా ఆత్మలో ఏదో తెలియని ఒక ఆనందానుభూతిగల్గి ఆ అబ్బాయి వద్దకు వచ్చి నాయనా! మీది ఏ గ్రామము, నీకు తల్లిదం(డులున్నారా! వివాహమైనదా మీ వ్యాపారమేమియని యడుగగా ఆ బాలుడు అయ్యా! నాకు తండ్రిలేదు నా బాల్యముననే స్వర్గస్థులైనారు. ముదుసలి తల్లియున్నది. తల్లీ, నేను మాత్రమేయున్నాము. మా గ్రామానికి సమీపమున నొక గుట్టయున్నది. ఆ గుట్టలో విస్తరలకు తగిన ఆకులున్నవి. నేను ఆకులు తెస్తాను. మాతల్లి నేను ఈ విస్తర్లు కుట్టుకొని ఈ సంతలో విక్రయించి ఆ డబ్బుతో మాజీవనము చేయువారము. మావూరు ఇక్కడికి 4మైళ్ళు, బస్సులు లేవు. కానినదకయే, అని చెప్పగా నాయనా! ఈ పదికట్టలకు ఎంత డబ్బు వచ్చును. 50 రూపాయలు వచ్చునండీ, అనగా 50 రూపాయలిచ్చి ఆ విస్తర్లను సంతలోనున్న తనమిత్రుని అంగడిలోనుంచి, బాబూ మీ గ్రామానికి పోదముపద అని ప్రయాణమై సాయంకాలము 5-30 గంటలకు ఊరు చేరుకున్నారు. వారిది పూరిగుడిసె సూర్యచంద్రులు తాండవించెదరు.

కప్పుమీద తాటియాకులు కూడా సరిగాలేవు. అమ్మా మన ఇంటికి పట్టణము షావుకారి ఎవరో నిన్ను చూడాలని వచ్చినారని తల్లికి చెప్పగా ఆతల్లి నొక్కులుపోయిన ఒక సిల్వరు చెంబుతో నీళ్ళుతెచ్చి కాళ్ళు కడుగుకొనుడు అని నీళ్ళ చెంబిచ్చి చింకిచాపను ఇంటిలోపరచి కూర్చుండ నియోగించెను.

ఆ గుప్తగారు తలకు జరీ రుమాల అన్ని (వేళ్ళకు ఉంగరాలు, తళతళ మెరియుచున్న సీమకమలాలపోగులు, కోటు దానిమీద జరీపంచ యుందుట చూచి అయ్యా! తాము భాగ్యవంతులుగనున్నారు. ఈ గ్రామానికి ఏమి పనిగా వచ్చినారు అంటూ ఒక మట్టిపాత్రతో చల్లనినీళ్లు ఇస్తూ అడిగెను. ఇంతలో (ప్రొద్దమునగి చీకటి పడుటగాంచి ఆయమ్మ నాయనా! రామక్రిష్ణయ్య ఆ మూల దొంతికుండలోనున్న దీపమురాయి తెచ్చిపెట్ట చీకటి పదుచున్నదనెను, ఆ పిల్లవాదు దీపముఱాయిని తెచ్చిపెట్టెను. ఆరాయి తళ తళ మెఱయుచు ఆ కుటీరమునంతా ప్రకాశింపజేసెను. అది దీపము రాయిగాదు. అది దివ్యమైనమణి. ఆ గుప్తాగారు ఆ మణినిచూచెను ఆతడు రత్నాల వ్యాపారస్తుడగుటచే ఆ మణిని గుర్తించి ఓహో! వీరి పూర్వీకులు రత్నాల వ్యాపారులైయుందురు. వీరికి ఇది రత్నమని తెలియక ఇంతటి దారిద్ర్యాన్ని అనుభవించుచున్నారే ఓహూ నాకూతురు అదృష్టమేమి. నా మిత్రుడు ఫోనులో తెలిపినట్లుగా మంచికే మనకిట్లు జరిగినదన్న వాక్యము జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని లోన ఆనందించి అమ్మా! నేనొక కార్యార్థినై వచ్చి యున్నాను. నాకు ఒకే కూతురు. నీకుమారునికిచ్చి రేపే వివాహముచేయ నిశ్చయించినాను. నీవు పెద్దదానివి నీ అనుమతి కొఱకు వచ్చినాను. సమ్మతించి ఇప్పుడే నా వెంటరండు రేపు  $9{ ext{-}}15$  గంటలకే లగ్నము తర్వాత తామిద్దరు మన యింటియందే యుండవచ్చును. అని అడుగగా ఆయమ్మ ఆనందసాగరమున ఉప్పొంగి నేత్రముల ఆనందబాష్ప్రములు కారుచుండ నిజమేనా నాయనా! అహూ మా చిరంజీవి ఎంత అదృష్టవంతుడో

అనుకుంటూ శుభమస్తు అలాగే నీ యిష్టప్రకారమే కానివ్వండి. కన్నులు తుడుచుకుంటూ ప్రయాణమైనారు. గుప్తగారు అబ్బాయీ! ఇంటిలో ఎవ్వరు లేరుగదా ఆ దీపం రాయినీ బ్యాగులో పెట్టుకొని రా నాయనా! ఇక్కడ ఎందుకు అని చెప్పగా ఆ చిన్నవాడట్లే చేతి బ్యాగులో పెట్టుకొని రాత్రి ఎనిమిది గంటలకు ఇల్లుచేరిరి. బంధుమిత్రాదులనేకులు వచ్చియుండిరి. ఆ రాత్రికే ఎదురుకోళ్ళ కార్యక్రమము చేయించి ఉదయం లగ్నపత్రికలోని సమయానికే మహావైభవముగా వివాహముజరిహించెను. నూత్నదంపతులు ఆనందముగా నుండిరి.

ఒకనెల గడచిన తర్వాత తన అల్లుని వెంటపెట్టుకొని వ్యాపారార్థము బొంబాయినగరానికి (ప్రయాణమై అక్కగారి అనుమతిని పొంది బాబా! రామ(కిష్ణా మీ దగ్గఅయున్న ఆదీపం ఱాయిని తీసుకొనిరమ్ము అనగా ఎందుకు మామగారూ ఆరాయి అనెను. తీసుకొనిరమ్మునాయనా! అని చెప్పగా ఆ అబ్బాయి తెచ్చి ఇచ్చెను. ఇద్దరు (ప్రయాణమై బొంబాయికిపోయి ఒక రత్నాలవ్యాపారియగునౌక శేటునకు ఆ దీపరాతిని చూపించగా నాతడు ఒక లక్షరూపాయలు ఇస్తాను అనెను. ఆ మాటలువిని రామ(కిష్ణ ఏమిది మా దీపంరాతికి ఇంతడబ్బు ఇస్తామంటున్నారని ఆశ్చర్యముతో చూచు చుండెను.

ఆ గుప్తగారు మరియొక వ్యాపారికి చూపగా అతడు రెండు లక్షలిస్తాను ఇవ్వండి అని అడిగెను. కానీ వారు ఇవ్వక నా గుప్తగారు అల్లుని వెంటబెట్టుకొని ఇంగ్లాందుదేశానికి పోయి రాజుగారికి చూప రాజుగారు కోటిరూపాయలిస్తాము. ఇది కోహినూరు రత్నమువలెనున్నదని అనగా అల్లుదుగారి ఆశ్చర్యమునకు మేరలేదు. ఆ గుప్తగారు తిరిగి గ్రామానికివచ్చి అల్లుని తల్లితో అక్కగారు మీ ఇంటనుండిన దీపంరాతికి రాజుగారు కోటి రూపాయలిస్తామన్నారు. అది రాయిగాదు రత్నము. మీ పూర్వులు రత్నాల వ్యాపారస్థులై యుండవచ్చును. గానీ అది రత్నమని తెలియనితనముచే అంతటి దారిద్ర్యమనుభవించుచుండిరి. నీ అనుమతికొరకు వచ్చినాము. నీవు సమ్మతి పడితే రాజుగారికి విక్రయించి ఆ డబ్బుతో మా అల్లునికి వ్యాపారము పెట్టింతును. నాకు అల్లుడైన, కుమారుడైన ఈ అబ్బాయేకదా! మా ఆస్తి అంతయు మన పిల్లలకే కదా! యని ఆమె సమ్మతినిపోయి రాజుగారికి ఇచ్చి కోటిరూపాయలతో గొప్ప ఇండ్రస్టియల్ నిర్మించి అనేకులకు జీవనోపాధి గల్గునట్లు ఆ సంస్థను నదుపుతూ సుఖించిరి.

అమూల్యమగు రత్నమును ఇంటనుంచుకొని బాధపడినట్లు మనము గూడ మనదేహమను గృహమున దివ్యమైన ఆత్మరత్నమునుంచుకొని తెలియనితన మనెడు అజ్ఞానముచే శాంతి విశ్రాంతిలేని దుఃఖమయ జనన మరణ సంసార సాగరమున మునిగి అనంత దుఃఖముల ననుభవించుచున్నా మని ఈ కథావస్తువుద్వారా తెలిసికొంటిమి.

ఆత్మ తత్త్వజ్ఞానమును గుర్తెఱింగినచో ఇతరులకు కూడా జ్ఞానదానము జేసి ఆనందింపజేసి ఆనందింతుము.

ఓం. తత్. సత్.

# లెమ్తు మేల్కానుము నిన్ను నీవు గుర్తెఱంగుము

ఉపనిషద్వాణి :-

"శృణ్వంతు అమృతస్యపుత్రః ఉత్తిష్ఠత జాగ్రత (పాప్యవరాన్నిబోధత"

నాయనా! లెమ్ము నీవు అమృత స్వరూపుడైన ఆత్మవు. నా మాట వినుము. అఖండ సచ్చిదానంద స్వరూపుడని గుర్తెఱుంగుము నీ స్వరూపాన్ని మరపింపజేసిన అవిద్యయనెడి నిద్రనుండి మేల్కొనుము అని ఉపనిషన్మాత యెలుగెత్తి గానము చేయుచున్నది.

లోకమున అన్ని ఆశ్రమములకంటే గృహస్థాశ్రమము శ్రేష్ఠమైనది. గృహస్థుడైన తత్త్వజ్ఞాని తన గృహమును ఆశ్రమముగా రూపొందించుకొనును. యోగులకు, భోగులకు, జోగులకు, రోగులకు, సాధువులకు, సన్యాసులకు, బహుజనులకు ఆశ్రయమిచ్చునది గృహస్థాశ్రమము. గృహస్థుడు తాలిమి పవిత్రత అనాసక్తత, ప్రాణప్రదుడై పరోపకారబుద్ధితో దయామయుడై అనన్య భక్తుడై ఆదర్శ జీవితమును గడుపు గృహస్థని జన్మధన్యము.

చీకటి మన కన్నులకు బాహ్యవస్తువుల కనబడకుండా చేయును. ఆ చీకటి పగలు సూర్యప్రకాశముచేతను రాత్రి దీపద్రకాశము చేతను తొలగిపోవును.

మన హృదయాంతరాళమునందు వెలుగొందు ఆత్మను మనస్సనెడి కంటికి గోచరించకుండా లోచీకటి కప్పివేసినది. ఈ మనస్సనెడి కంటికి అనంతమైన సంకల్ప వికల్పాలతో, అనేక కోర్కెలతో భౌతిక భోగభాగ్యాదుల సమకూర్చుకొని ఇంద్రియముల వెంట బహిర్ముఖ వ్యాపారములతో, చింత లతో, దిగుల్లతో, అవిద్యతో, అజ్ఞానముతో పెంజీకటిగా మారి ఆత్మజ్యోతిని కనుగొనలేకున్నది. ఆ పెంజీకటిని పోగొట్టుటకు సద్గురు కటాక్ష మవసరము. గురుదేవుడు అనాత్మ జ్ఞానాన్నీ (శవణ మనన నిధిధ్యాసముల ద్వారా పోగొట్టి ఆత్మజ్ఞాన జ్యోతిని (బహ్మానందస్వరూప జ్యోతిని స్వయం జ్యోతిని పరంజ్యోతి రూప (బహ్మమును దర్శింపజేయును. సద్గురు సేవద్వారా నేను పాంచభౌతిక నిర్మాణమైన స్థూల శరీరముగాను బహుజన్మ సంస్కారయుత వాసనామయ సూక్ష్మశరీరముగాదు. ఇం(దియాదులు (ప్రాణవాయువులు నేనుగాదు. నేను నఖశిఖ పర్యంతము దేదిప్యమానముగా (ప్రకాశించుచున్న శుద్ధబుద్ధ ముక్త సచ్చిదానందమయమగు ఆత్మనేననెడి స్వుపకాశముచే పెంజీకటి తొలగి సహజానందులమగుదుము. అట్టి దివ్యజ్ఞానముచే జీవన్ముక్తులమగుదుము.

"తరతి శోకమాత్మవిత్"

ఆత్మయైన తన్ను గుర్తెఱింగినవారు దుఃఖమయ జననమరణ సంసార రూప సాగరమును దాటి తరించగలరని (శుతి వాకృము.

దేహధర్మాలు, జనన మరణములు, ప్రాణధర్మాలు, ఆకలి దప్పికలు, సుఖ దుఃఖాలు, మనోధర్మాలు ఇవి షదూర్ములు, నీవు వీటికి విలక్షణ సాక్షిమాత్ర ద్రష్టనైన ప్రజ్ఞానఘన ప్రత్యగాత్మయై యున్నావని "తత్త్వమసి" సామవేదసారమైన ఉపదేశ మహావాక్యమును లక్ష్యార్థముచే వివరించి బోధించు గురువే, కారణగురుడు. అభయసందేశాన్నిచ్చి సర్వసంశయ రహితునిగా చేయును. సంశయాత్ములకు ఇహపరములు లభింపవు. "సంశయాత్మవినశ్యతి" (గీతావాణి.)

శ్లో బాహం జాతో జన్మ మృత్యు కుతో మే నాహం ప్రాణో క్షుత్ పిపాసే కుతో మే నాహం చిత్తం శోక మోహౌ కుతో మే నాహం కర్త బంధమోక్షౌ కుతో మే ॥

(అని అద్వైత మత స్థాపనాచార్య వాణి.)

"ఎక్కడి జన్మమృత్యువులు నేనొక జాతుడగాక యుండగా ఎక్కడి క్షుత్పిపాసలు నేనొక ప్రాణముగాక యుండగా । ఎక్కడి శోకమోహములు నేనొక చిత్తముగాక యుండగా ఎక్కడి బంధమోక్షములు నేనొక కర్తనుగాక యుండగా ॥" "అహం ప్రత్యగాత్మ శివోబ్హాం" అన్నారు. (శంకర భగవత్పాదులు.)

డ్రపంచములో దేనికంటే గొప్పది గానీ, అనంత శక్తివంతమైనది గానీ లేదో, దేన్ని తెలుసుకుంటే ఇక రెండవది తెలుసుకోతగినదిలేదో, దేన్ని పొందితే ఇక రెండవది పొందవలసినదిలేదో అదియే ఆత్మ, అది నీ స్వరూపము. ద్రపతిజీవియొక్క స్వరూపము అదియే. అది తెలియనంతవరకు మానవ జన్మ నిరర్థకమని మన శాస్రాలు ఉపనిషత్తులు ఘోషించుచున్నవి. అందువలన తన్నుతాను తెలుసుకొని తానుతానై తనయందు తాను రమించువాడే తత్త్వజ్ఞానియని పెద్దలవాక్యము.

"నహి జ్ఞానేన సదృశం పవిత్ర మిహవిద్యతే" యని భగవద్గీత.

శ్లో రజ్వజ్ఞానాద్భాతి రజ్జుర్యధాహిం స్వాత్మాజ్ఞానా దాత్మనో జీవభావం । ఆప్తోక్యాహి బ్రాంతి నాశేన రజ్జు జీవో నాహం దేశీకోక్యా శివోఖహమ్ ॥ (శంకరవాణి.)

తాగి మందాంధకార దోషముచే త్రాటినిజూచి భయమునొంది గడగడ వణుకుచున్న వ్యక్తికి మిత్రుడు దీపముతెచ్చి చూపగా ఆ ప్రకాశమునకు త్రాడు త్రాడుగా కనుకొనుటచే ఆతనికి భయము తీరినట్లు, గురువాక్యముచే ఆత్మయైన తన్ను జీవ్రభాంతితో ప్రకృతి తాదాత్య్రమునుపొంది నేను దుఃఖిని పాపిని దీనుడ జనన మరణ యుక్తుడనని జీవ్రభాంతితోయున్న తన్ను ఆత్మజ్ఞాన ప్రకాశముచే యధార్థ జ్ఞానము గలుగగా నిర్భయుడై నిత్యానందు డగుచున్నాడు. ఆత్మానాత్మ వివేకముద్వారా ఉన్నదంతా ఆత్మయే (బ్రహ్మమే) ననియు, తక్కినదంతా తదాభాసయేయని తెలిసికొన్ననూ, అది అనుభూతికి రానిదే, ఆచరణలో తన నిత్యజీవితమున ప్రతిబింబించనిదే ప్రయోజనములేదని శాస్రాలు బోధించుచున్నవి. ప్రాపంచిక విషయభోగములచే లభించు క్షణికానందములే అనందమని అభాసానందము లనుభవించువారికి "నేను బ్రహ్మమును" అని అనుకొన్నచో బ్రహ్మానందము లభించునా? అసంభవము. అది అనుకొనేదికాదు. అది అనుభవించేది. అదియే అనుష్ఠాన వేదాంత మన్నారు. అది అవాజ్మానసగోచరము అనుభవైక వేద్యము. అక్కడ భావము లేదు, భాషలేదు, భాషాతీతం.

## "భావింపవశముగాదు ఇట్టిదని పలుక శక్యంబుగాదు ၊ భావంబు నిలుచుచోట అది తాను పరమౌను నారాయణ ॥ అని యున్నది.

మానవుడు అనాత్మయైన ప్రకృతిని అసత్ జడ, దుఃఖస్వరూపిణియైన ప్రకృతిని సచ్చిదానందమని ట్రమించి తన స్వరూపాన్ని మరచి ప్రకృతికి బద్ధడై అంతులేని దుఃఖాన్ని అనుభవించుచున్నాడు. ఆత్మయైన తన్ను మఱచినవారు ఆత్మ హంతకులని (శుతివాక్యము. ఆత్మ హంతకులకు ఇహపరములు కడుదూరము. అఖందానంద అద్వితీయ ట్రహ్మమే తాననెడి జ్ఞానమును పొందుటకే అవతరించి తన అవతారమును గుర్తించకయే మెలగుట అజ్ఞానలక్షణము. భక్తుడైన జ్ఞాని ఈ అజ్ఞానాంధకారమును ఆత్మజ్ఞాన దీపముచే పోగొట్టకొని ఆత్మసాక్షాత్కారాన్ని పొంది జీవన్ముక్తుడగుచున్నాడు.

(1) నరునికి ఎంత సంపదవున్నను ఎన్ని భౌతిక భోగలాలస వస్తువులు ఉన్నను, ఎన్ని బిరుదులు వున్నను, శాంతి లేకున్నచో సుఖములేదు.

"అశాంతస్య కుతః సుఖం" అని భగవద్వాణి అనగా శాంతి లేనివారికి

సుఖము లేదని భావము. కాంతా, కనక, కీర్తుల గడించినను శాంతి లేకున్న సుఖములేదు. ఒక్కశాంతి ఉన్నచో సమస్త ఐశ్వర్యములున్నట్లే. లోకమున ఏ దుకాణములలో అది చిక్కదు, అది ఆత్మజ్ఞానము వలన లభించును. (శోత్రియ, ట్రహ్మనిష్ఠా పరులైన గురువుల నా(శయించి వారిద్వారా శ్రద్ధా భక్తులతో (శవణము గావించి వారు తెలిపిన అనుష్ఠానముద్వారా జ్ఞానము కలిగి శాంతిలభించును. పరమశాంతియే ట్రహ్మము అని మహాభారతమున నున్నది. శాంతియే మన నిజస్వరూపమై యున్నది. అది ఏకమై, నిత్యమై, విశోకమై, అఖండమై, అద్వితీయమై, పరమసుఖమై ఏది వెలయుచుందునో అదియే ట్రహ్మము.

(2) కారణము విడిచి కార్యము లేదు. మట్టినివిడిచి ఘట శరావములు లేనట్లు బంగారునువిడచి ఆభరణములులేవు. తంతువు విడిచి వస్త్రములేదు. జలమును విడచి అలలు, బుడగలు, నురుగులు లేనట్లు జగదీశ్వరుడైన బ్రహ్మమును విడచి జగత్తులేదు. విశ్వేశ్వరుని విడచి విశ్వములేదు.

"హరిమయము విశ్వమంతయు హరివిశ్వమయుండు సంశయము పనిలే దా । హరిమయముగాని ద్రవ్యము పరమాణువునులేదు వంశపావన వింటే" ॥ అని భాగవతము. అంతా బ్రహ్మమేగదా. సర్వం ఖల్విదంబ్రహ్మ.

ఈ యథార్థమైన ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞానముచే అఖంద సచ్చిదానంద బ్రహ్మము అన్నిటియందు సజాతీయ, విజాతీయ, స్వగత భేదరహితమై, అద్వితీయమై ప్రకాశించుచున్నట్లు మానవుడు స్వానుభవమునుపొంది జీవన్ముక్తుడు కావలెను.

తాను బ్రహ్మమేయనెడి బ్రహ్మభావన దృధముకాగా ద్వైతభావము

భేదభావము తొలగి అన్నిటియందు బ్రహ్మమునే చూడనగును. "అబేధ దర్శనం జ్ఞానం" అని మ్రాతి వాక్యము. భేద దర్శనం అజ్ఞానం.

మానవుడు కేవలం మాంసపిండము, మృణ్మయ దేహము గాదు. తాను చిన్మయ స్వరూపమైన ఆత్మ. లౌకిక సంబంధమైన గృహారామవిత్తాదుల వల్లగానీ, భోజనాదికములచేగానీ శాంతిగా జీవించలేదు.

స్థూలదేహమునకు అన్నపానీయాదులు లేకపోతే శుష్కించును. అట్లే జీవునికి కూడా ఆహారం కావాలి. జ్ఞానమే జీవునికి పౌష్ఠిక ఆహారం జ్ఞాన హీనుడైతే దీనుడై పతనమగును.

ఆత్మయైన తన్నుమరచుటయే మృత్యువు. ఆత్మ జ్ఞప్తిగలిగియుందుటయే అమృత తత్త్వము. "నేను" "నాది" అనెడి అహంకార మమకారములే బంధపాతువు. ఈ అహంకార మమకారములచే ఏర్పడు జీవసృష్టియే దేవునికి మనకు మధ్యగల అడ్డుతెర. విరహంకారము నిరాడంబరతలుగల నరుని సద్గుణసంపన్న ఆనందహృదయమే భగవన్నిలయము. స్థూల దేహమును స్మృతిమార్గమున అనగా ధర్మమార్గమున, సూక్ష్మశరీరాన్ని (శుతి మార్గమున అనగా ఉపనిషన్మార్గమున, నదుపుకొని అమృత స్వరూపుడై ధన్యుదుకావాలి.

భగవంతుడు తనకు ఏ శక్తిని ప్రసాదించియున్నను దాన్ని మానవ రూప మాధవ – సమాజానికి విన్నమతుడై సమర్పించాలి. సేవచేయాలి.

ఈశ్వరునియందుగల పరమానురక్తీ భక్తి అన్నిటికికంటే తనయందు (పేమ అధికము. అందులకే ఆత్మ సర్వ (పేమస్వరూపము. తనయందు తనకుగల నిరతిశయ (పేమకే భక్తియని పేరు. "మోక్షకారణసామగ్ర్యాం భక్తిరేవ గరీయసీ । స్వస్వరూపానుసంధానం భక్తి రిత్యభిధీయతే" అని భక్తికి నిర్వచనము చేసినారు శంకరభగవత్పాదులు. ఇట్టి అనన్యభక్తునికి భగవంతునికి భేదములేదు. ఇట్టి భక్తిగల జ్ఞానికి తనకు భేదములేదని శ్రీరాముడు హనుమంతునికి తెలిపిన భావము గమనార్హము.

> జ్ఞానికి నేనుఁబరోక్షుడ గాను పరోక్షుడు నాకుగాడతండిది సు । జ్ఞానం అజ్ఞునకిది మది గానబడదు తన్ను నన్ను గానమి ననఘా ॥ ఎంత గంభీరమైన భావము.

ఒకప్పుడు ద్వారకా నగరమున శ్రీకృష్ణుడు తన గృహమున సకల బంధు మిత్రాదుల విందారగించు సమయమున హుటాహుటిగా హస్తినా పురమునకు ప్రయాణమైపోయెను, సత్యభామ ఆయన హదావుడి ప్రయాణ రహస్యము తెలియగోరి కృష్ణని వెనుక హస్తినా పురమునకు పోయినది.

భక్తుడైన అర్జునుడు శిరస్సానముజేసి శయనించి, ఆత్మస్థితుడై యుండెను. ఆతని కురులు పూర్తిగా ఆరలేదు. అట్టి సమయమున భగవంతుడు ప్రక్కన కూర్చుని విసనకఱ్రతో వీచుచూ ఆతని కురులు ఆర్పుచుండెను. ఆ సమయానికి సత్యభామవెళ్ళి ఈ ఘనకార్యము చేయుటకా అందరి బంధుమిత్రాదుల విడిచి అంత శీమ్రముగా ఇక్కడికి వచ్చినదనగా, అప్పుడు భగవంతుడు ఉష్ నిశ్శబ్ధం, ఇలారా అని సైగజేసి దగ్గరకు పిలిచి అర్జునుని కురులను సత్యభామ (శోత్రముదగ్గరనుంచెను. అర్జునుని కురులు సహితము భగవంతునితో తాదాత్మ్మమును పొందిన స్థితిని సత్యభామ గమనించి భక్తుడైన జ్ఞానికి భగవంతునికిగల అబేధమునకు అచ్చెరు వొందెనట. ఈ కథావస్తువు ద్వారా మనము ఆ దివ్యానందానుభూతియొక్క వైభవాన్ని అర్థముజేసుకొని ఆ ఆనందానుభవ దివృజ్ఞానముచే ధన్యులము గావలయును.

ఓం. తత్. సత్.

సంతయందుజేరు జనుల చందమ్మున జేరుచుందురకట జీవవితతి ၊ పనులు ముగియగానే చనుచుందురందఱు స్వామి నీతిగీత శాంతిదూత ॥

## గురుపరంపర స్త్రవము

పామాలయ గిరీంద్రస్థో, సమాశ్రిత గుణాశ్రయణ నిర్గుణో నిర్వికల్పశ్చ, నారాయణ యతీశ్వరః । తస్య హస్తాబ్ద సంజాతో, శ్రీనివాసాఖ్య దేశికః తస్యాంతే వాసి సర్వజ్ఞో లక్ష్మణాఖ్య గురూత్తమః ॥

త్రీమల్లక్ష్మణ యోగిపుంగవ కరాబ్జాతోద్భవం సద్విజం సత్యాసత్య విచారణైకనిపుణం సచ్చిత్సుఖోద్బోధకమ్ । హృత్పద్మేలసితం వరాభయకరం ఓంకార పీఠస్థితం త్రీ రాయాద్రినివాసినం నరహరిం శ్రీ సద్గురుం సంశ్రయేత్ ॥

కైవల్యామృతపాన శిష్యవిభవం స్వారాజ్య పీఠస్థితం శ్రీయాదాటి నరహరి శిష్యతిలకం వేదాంత విజ్ఞానదమ్ । ఆత్మానాత్మ వివేకదత్త సువచం శ్రీలక్ష్మణార్యోత్తమం పృథ్వీస్థాన తురీయమార్గగమనం చైతన్యమూర్తిం భజే ॥

శ్లో। ఏతద్దేశిక లక్ష్మనార్యతపసా సంక్రాంతి సద్భోధకం అవ్వార్వంశపయోనిధి సంజనిత అన్నయ్యార్య తీర్థోత్తమమ్ । సోబహంభావ విలాసచిద్ధన నిదానక్రీడ సద్ధేశికం స్వారాజ్యాత్మ ప్రబోధ పీఠలసితం పూజ్యేమదీయంగురుమ్ ॥

### ಪಂಡ್ಲಿಮಂತ್ರಮುಲು

## శ్లో॥ గురుర్బహ్మా గురుర్విష్ణు గురురేవ మహేశ్వరు । గురుస్సాక్షాత్పరబ్రహ్మ తెస్పై శ్రీ గురవేనము ॥

ఓం పరమాత్మ పరమాత్మ శబలబ్రహ్మణోరాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్యబ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్ధే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మస్వంతరే కలియుగే ప్రథమచరణే భరతవర్నే భరతఖండే బంజూద్వీపే దండకారణ్యే దేశే గోరా వర్యాః దక్షిణేకూలే శాలివాహనశకే బౌద్ధావతారే రామక్షేత్రే అస్మిన్వర్తమానే క్రోధననామ సంవత్సరే ఉత్తరాయనే వర్నఋతౌ (శావణమాసే బహుళపక్షే పంచమాం తిథౌ వాసరే శుభనక్షత్ర శుభయోగ శుభకరణ ఏవంగుణవిశేషేణ విశిష్టాయాం శుభతిథౌ వివాహం కరిష్యే. ఆదౌ నిర్విఘ్నతా సిద్భర్థం గణపతి పూజాంచకరిష్యే.

### గణపతి స్త్రోత్రమ్

- 1. గణానాం త్వాగృత్సమదో గణపతిర్జగతీ గణపత్యావాహనే వినియోగు
- 2. గణానాంత్వాం గణపతిం హవామహే ı కవిం కవీనా ముపముశ వస్తమం ı జ్యేష్ఠరాజం బ్రహ్మణం బ్రహ్మణస్పత ı ఆణః శృణ్వన్నూతి భిస్పీదసాదనమ్ ıı
  - 3. ఆపోహిష్ఠామయోభువ స్థానఊర్జే దధాతన। మహేరణాయ చక్షసే.
  - 4. యోవః శివ తమోరస స్తస్యభాజయతే హనః । ఉశతీరివ మాతరః.
  - 5. తస్మా అరంగ మామవో యస్యక్షయాయ జిన్వథ.
  - 6. వక్రతుండ మహాకాయ కోటిసూర్యసమప్రభ । నిర్విఘ్నం కురుమేదేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా ॥

7. ప్రణవస్య పర్మబహ్మ ఋషిః పరమాత్మా దేవతా దైవీ గాయ్మతీ ఛందః ప్రాణాయామే వినియోగః (గాయ్మతీమంత్రః)

#### కలశస్కోతమ్

- 8. ఇమం మే గంగేయమునే సరస్వతి శుత్వది స్తోమం సచతాపరుష్ణ్యా అస్మిక్న్యా మరుద్భ్రధే వితస్తయార్జీకీయో (శుణుహ్యాసు షోమయా.
- 9. కలశస్య ముఖే విష్ణః కంఠేరుద్ర స్సమాడ్రితః ı మూలే త(త స్థితో ట్రహ్మా మధ్యే మాతృగణాః స్మతాః ıı
- 10. కుక్షౌతుసాగరాస్సర్వే సప్తద్వీపావసుందరా, ఋగ్వేదో 2థ యజుర్వేదః సామవేదో హృథర్వణః, అంగైశ్చసహితాస్సర్వే కలశాంబు సమాశ్రితాః.
- 11. అత్ర గాయత్రీ సావిత్రీ శాంతిః పుష్టీకరీ తధా, ఆయాంతు మమశాంత్యర్థం దురితక్షయకారకాః.
- 12. సర్వేసముద్రా స్సరిత స్త్రీర్థాని జలదానదాః, ఆయాంతు మమ శాంతృర్థం సర్వకార్బార్థ సిద్ధయే.

#### బాసికధారణ

13. భద్రంకర్ణేభిః శృణుయామదేవాః భద్రం పశ్యేమాక్షభిర్యజ్రతాః స్థిరైరంగైస్తుష్టవాగ్ం సస్తనూభి ర్య్మశేమ దేవహితం యదాయుః.

జీలక్కర బెల్లము (తెరలో) పాదఘట్టనం.

14. తదేవ లగ్నం సుదినం తదేవ, తారాబలం చంద్రబలం తదేవ, విద్యాబలం దైవబలం తదేవ, లక్ష్మీపతే తే2ంఘ్రియుగం స్మరామి.

- 15. యత్ర యోగీశ్వరః కృష్ణో యత్రపార్థో ధనుర్ధరః తత్రత్రీ ర్విజయో భూతిర్ధువానీతి ర్మతిర్మమ.
- 16. కన్యాం కనకసంపన్నాం కనకాభరణైర్యుతాం। దాస్యామి విష్ణవే తుభ్యం బ్రహ్మలోక జిగీషయా ॥
- 17. విశ్వంభరస్సర్వభూతా స్సాక్షిణ్య స్సర్వదేవతాး ၊ ఇమాం కన్యాం ప్రదాస్యామి పిత్మాణాం తారణాయ చ ॥
- 18. సుమూహూర్తమస్తు సుప్రతిష్ఠతమస్తు ఉత్తరేకర్మణి ৷ నిర్విఘ్నమస్తు ఉత్తరోత్తర మహరహరభి వృద్ధిరస్తు ৷৷
- 19. దేవేంద్రాణి నమస్తుభ్యం దేవేంద్రట్రియభామినీ ı వివాహం భాగ్య మారోగ్యం పుత్రలాభం చ దేహిమే ıı
- 20. సత్యేనోత్తభితాభూమిః సూర్యేణోత్తభితాద్యౌః ı ఋతేనాది త్యా స్తిష్టంతి దివి సోమో అధి్రితః ıı

### కంకణధారణమంత్రమ్

- 21. వృషావో అంశు ర్నకిలారిషాథ నేశావంతః సదమిత్థ్యనాశితాః ৷ రైవత్యేవ మహసాచావరః స్థనయస్య (గావణో అజుషధ్వమద్వరమ్ ৷৷
- 22. మాంగల్యం తంతునానేన, మమజీవన హేతునా, కంఠేబధ్నామి సుభగే సాజీవ శరదశ్శతం.

## ఆశీర్వచనము

23. ఓం ఆప్యాయంతు మమాంగాని, వాక్పాణిశ్చక్లు (శ్రో)(తమధోబల మింద్రియాణిచ సర్వాణి, సర్వం బ్రహ్మౌపనిషదం, మాహం, బ్రహ్మనిరాకుర్యాం, మామాబ్రహ్మనిరాకరోత్, అనిరాకరణమస్తు అనిరాకరణంమే బ్లు. తదాత్మని నిరతే య ఉపనిషత్సు ధర్మాస్తే మయిసంతు తే మయి సన్తు.

- 24. ద్రవిణోదా ద్రవిణసన్తురస్య ప్రదవిణోధా స్సనరస్య ప్రయంసత్ ద్రవిణోదా వీరవతీ మిషన్నో ద్రవిణో దారాసతే దీర్ఘమాయుః ॥
- 25. సవితా పశ్చాతాత్సవితా పురస్తాత్ సవితోతరాత్ తా త్సవితాధరా త్తాత్ ı సవితానః సువతు సర్వతాతిం సవితానోరాసతాం దీర్ఘమాయుః ॥
- 26. నవోనవోభవతి జాయమానోహ్నాం కేతురుష సామేత్యగ్రం భాగం దేవోభ్యో విదథాత్యాయన్ ప్రచంద్ర మాస్తిరతే దీర్గమాయుః ॥
- 27. ఉచ్చాదివి దక్షిణావంతో అస్తుర్యే అశ్వదాస్సహతే సూర్యేణ హిరణ్యదా అమృతత్వం భజంతే వాసోదా స్సోమ ట్రతిరంత ఆయుకి యజమానః శాంతిరస్తు, పుష్టిరస్తు, తుష్టిరస్తు, వృద్ధిరస్తు అవిఘ్నమస్తు, ఆయుష్యమస్తు, ఆరోగ్యమస్తు శివంకర్మాస్తు కర్మసమృద్ధిరస్తు, ధర్మసమృద్ధిరస్తు, శాస్త్రసమృద్ధిరస్తు, పుత్రసమృద్ధిరస్తు.
- 28. ఓం అస్తు శ్రీర్మగళానిభవంతు (ఇతి త్రిర్విపా:) వర్షశతం పూర్ణమస్తు, శివంకర్మాస్తు, గోత్రాభివృద్ధిరస్తు, ప్రజాపతి: ప్రియతాం, కర్మాంగదేవతా: మీయంతాం.

### హస్తములందు పాలను అభిషేకించు మంత్రము

- 19. ఓం ఆనః ప్రజాం జనయతు ప్రజాపతి రాజరసాయ సమన క్ష్యర్యమా అదుర్మంగలీః పతిలోకమావిశన్నోభవ ద్విపదేశం చతుష్పదే.
- 30. కన్యాతారయతస్థ దక్షిణాః పాంతు బహుదేయం చాస్తు పుణ్యం వర్ధతాం శాంతిః పుష్టిః తుష్టిశ్చాస్తు తిథి కరణ ముహూర్త నక్షత్ సంపదస్తు. వరుని మూర్ధమునందుంచునపుడు "భగోమేకామః సమృధ్యతాం" రెండవసారి త్రీ యోమేకామః సమృధ్యతాం మూడవసారి "ట్రజామేకామః సమృధ్యతాం" కన్యామూర్ధమున నుంచునపుడు "యజ్హోమేకామః సమృధ్యతాం" రెండవసారి "ధర్మోమేకామః సమృధ్యతాం" మూడవసారి "యశోమేకామః సమృధ్యతాం".

#### మంగళాష్టకమ్

#### సులగ్నేసావధానః

- 31. లక్ష్మీర్యస్య పరిగ్రహః కమలభూః సూనుర్గరుత్మా స్రథః పోత్రశ్చంద్ర విభూషణ స్సురగురు శేషశ్చ శయ్యాపునః ၊ బ్రహ్మాందం పరిమందిరం సురగణా యస్యప్రభోస్సేవకాః త్రైలోక్యకుటుంబపాలనపరః కుర్యాత్సదా మంగళమ్ ॥
- 32. బ్రహ్మావాయుగిరీశశేష గరుడా దేవేంద్రకామౌ గురుణ చంద్రార్కౌ వరుణానలౌ మనుయమౌ విత్తేశ విఘ్నేశ్వరౌ । నాసత్యౌ నిఋతిర్మరుద్ధణయుతాః పర్జన్యమిత్రాదాయః నట్రీకాస్సుర పుంగవాః ప్రతిదినం కుర్వంతువాం మంగళమ్ ॥
- 33. విశ్వామిత్ర పరాశ గౌర్యభృగవోగస్త్యః పులస్యః క్రతుః శ్రీమానత్రిమరీచి కౌత్స పులహాశ్మక్తిర్వసిస్థోంగీరాః । మాండవ్యో జమదగ్ని గౌతమ భరద్వాజాదయ స్తాపసాః శ్రీవిషెక్టోః పదపద్మ చింతనరతాః కుర్వంతు వాం మంగళమ్ ॥
- 34. మాంధాతా నహుషోంబరీష సగరోరాజాపృథుర్హాహయః శ్రీమాన్ ధర్మసుతో నలోదశరథో రామోయయాతిర్యదుః । ఇక్ష్వాకుశ్చ విభీషణశ్చ భరతశ్చోత్తాన పాదోద్రువః ఇత్యాద్వాభూవిభూభుజః ప్రతిదినం కుర్వంతువాం మంగళమ్ ॥
- 35. శ్రీ మేరుర్హిమవాన్ శ్చ మందరగిరిః కైలాస శైలస్తథా మహేంద్రో మలయశ్చ వింధ్యనిషధౌ సింహస్తథారైవతః । శేషాద్రి ర్వరగంధమాదనగిరి ర్మైనాక గోమంతకా విత్యాద్యాభువిభూభృతః ప్రతిదినం కుర్వంతు వాం మంగళం ॥

- 36. గంగాసింధు సరస్వతీ చ యమునా గోదావరీ నర్మదా కృష్ణాభీమరథి చ ఫల్గు సరయూః శ్రీ గండకీ గోమతీ । కావేరీ కపిలా ప్రయాగ వినతా వేత్రావతీ త్యాదయో నద్యః శ్రీహరిపాద పంకజభవాః కుర్వంతు వాం మంగళమ్ ॥
- 37. వేదాశ్చోపనిషద్గణాశ్చ వివిధా సాంగాః పురాణాన్నితాః వేదాంతా అపి మంత్రతంత్ర సహిబ్దా స్తర్క స్మృతీనాంగణాః । కావ్యాలంకృతి నీతినాటకగణ శృర్గాశ్చ నానావిధాః శ్రీవిష్ణోర్గణరాశి కీర్తనపరాః కుర్వంతు వాం మంగళమ్ ॥
- 38. ఆదిత్యాది నవ్రగహా శుభకరా మేషాదయో రాశయో నక్ష్మతాణి సయోగకాశ్చ తథియ స్త్రద్దేవతా స్త్రద్గణా । మాసాబ్ధా ఋతవశ్చ పక్షదివసా స్సంధ్యా స్తరారాత్రయః సర్వేస్థావర జంగమాః ప్రతిదినం కుర్వంతు మాం మంగళమ్॥ బ్రహ్మముడి
- 39. నీలలోహితంభవతి కృత్యాసక్తిర్య్మజ్యతే ৷ ఏధంతే అస్యాజ్ఞాతయః పతిర్బంధేషు బధ్యతే ৷৷

# అరుంధతీ దర్శనము

- 40. అత్రేర్యథానసూయా స్వాద్వసిష్ఠస్యా స్వరుంధతీ ၊ కౌశికస్య యథా సతీ తథాత్వమపిభర్తరి ၊၊ ధ్రువమంత్రమ్
- 41. ద్రువాద్యౌర్ధువా పృథివీ ద్రువాసః పర్వతా ఇమే । ద్రువం విశ్వమిదం జగద్రూపో రాజా విశామయమ్ ॥ ఓం. శ్యాంతి. శ్యాంతి. శ్యాంతిః ॥