



| 2016. Május 06., Péntek 09:00

f Tetszik 5 ezer

Multiroom és a jeltovábbítási megoldások szerepelnek a középpontban a jóslatok szerint az év legfontosabb audio kiállításán Münchenben.



A München-i High End Show, példátlan szervezési profizmussal várta látogatóit Münchenben. A kiállítást szervező német HIGH END szövetség szervezésből a maximális 5-öst érdemel, amihez persze az is hozzájárult, hogy csütörtökön, a kiállítás nyitónapján Bajoroszágban ünnepnap volt, így aki ezen a napon



Pro-ject lemezjátszók mindenfelé a Halle 3-ban, szerencsére itt kevés látogatóval - háttérben pedig a magyar KACSA Audio standja látható.

A kiállítás hangulatára jellemző, az általam már sokszor megcsodált, és a csarnokokban látható nagy zenészek neveit viselő passzázs elnevezés, ami a standok között vezető utcák felett látható. A több ezer kiállító - kicsik és nagyok - hihetetlen lendülettel és odaadással foglalkoznak az érdeklődőkkel, az egész jelenség kicsit bábeli képet nyújt, hiszen Európa és Amerika, sőt Oroszország gyártói vannak itt, ki-ki a saját nyelvén, és persze az angol nyelv egy nagyon speciális keverékén kommunikálnak egymással.



Megadja a kiállítás alaphangát, a nagy zenészekről elnevezett passzázssor, ahol a zeneivilág ikonjai vannak megörökítve, köztük Liszt Ferenz neve is.

A nyítónap egyik kiemelkedő eseménye volt a Pro-Ject 25 -éves évforduljának megünneplése, a cég standján a Halle 3 -ban, ahol töb száz meghívott újságíró és kereskedő volt jelen, és hallgata Heinz Lichetenegger úr üdvözlő szavat, vagy legalább is valamit belőle, mert sajnos azért egy mikrofon hiányzott a hallásküszöb eléréséhez.



Olvasóink a következő napokban több részletben kapnak majd beszámolót az eseményekből, és az

újdonságokról, most csak egy örömünknek adunk kiemelt hangsúlyt, ez pedig az Audio Hungary müncheni megjelenése, akik a Halle 1kiállítási csarnokban várták az érdeklődőket.



felvonultatta a teljes készletet, és örömünkre szolgált, hogy már az első napo is szépszámú érdeklődőt üdvözölhettek standjukon.



Fábián Lászóval kérdésünkre elmondta, ittlétüknek elsőfokú oka, hogy forgalmazót találjanak a német, és az európai piacra. Bár csöves erősítőkből nagyon sok látható itt a kiállításon, bátran állíthatjuk, hogy úgy dizájnban, mint tervezésben - az árakról nem is beszélve - az Audio Hungary termékei messzemenőkig

megállják helyüket az összehasonlításban. Reméljük, hogy a kiállítás végén, sikerekről számolhatunk majd be olvasóinknak.



Mint a roll up-on is látható, a Qualiton márka erősítői viszik a primet képben és hangban egyaránt.

(Soltész Rezső)