

ধৰ্মপদৰ্ উব'দেজ



প্রজ্ঞালংকার মহাথেরো



কল্পতরু বই পিডিএফ প্রকল্প

কল্পতরু মূলত একটি বৌদ্ধধর্মীয় প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান। ২০১৩ সালে “হৃদয়ের দরজা খুলে দিন” বইটি প্রকাশের মধ্য দিয়ে এর যাত্রা শুরু।

কল্পতরু ইতিমধ্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই প্রকাশ করেছে। ভবিষ্যতেও এ ধারা অব্যাহত থাকবে। কল্পতরু প্রতিষ্ঠার বছর খানেক পর “kalpataruboi.org” নামে একটি অবাণিজ্যিক ডাউনলোডিং

ওয়েবসাইট চালু করে। এতে মূল ত্রিপিটকসহ অনেক মূল্যবান বৌদ্ধধর্মীয় বই pdf আকারে দেওয়া হয়েছে। সামনের দিনগুলোতে ক্রমান্বয়ে আরো অনেক ধর্মীয় বই pdf আকারে উক্ত ওয়েবসাইটে দেওয়া হবে। যেকেউ এখান থেকে একদম বিনামূল্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই সহজেই ডাউনলোড করতে পারেন। আমাদের একমাত্র উদ্দেশ্য হচ্ছে, বর্তমান আধুনিক প্রযুক্তির যুগে লাখো মানুষের হাতের কাছে নানা ধরনের ধর্মীয় বই পৌঁছে দেওয়া এবং ধর্মজ্ঞান অর্জনে যতটা সম্ভব সহায়তা করা। এতে যদি বইপ্রেমী মানুষের কিছুটা হলেও সহায় ও উপকার হয় তবেই আমাদের সমস্ত শ্রম ও অর্থব্যয় সার্থক হবে।

আসুন ধর্মীয় বই পড়ুন, ধর্মজ্ঞান অর্জন করুন!
জ্ঞানের আলোয় জীবনকে আলোকিত করুন!

ধৰ্মপদৰ্ উব'দেজ্

(চাক্‌মা কধায় কবিতা সূৰে)

মেইন ভাঙানায়ঃ-

প্ৰজ্ঞালংকাৰ মহাথেৰো ।

আৰ্য্য বন বিহাৰ

ধৰ্মপুৰ, খাগড়াছড়ি ।

কম্পিউটাৰত লেগানায়ঃ-

ভদৰ্জী থেৰ ।

ধৰ্মপুৰ, খাগড়াছড়ি ।

পইলা বারত্ বই নীঘালানাঃ-

আর্য্য বন বিহারত	ফাগোন' পূর্ণিমা ।
ভিক্ষুসীমা (ঘোং)	২৫৪৩ বুদ্ধাব্দ,
তু'লদে ।	২০০০ ইংরেজী ।

কুধু কুধু বইবো পেবঃ-

- ১। আর্য্য বন বিহার, খাগড়াছড়ি ।
- ২। রাজ বন বিহার, রাজ্জামাটি ।

ধর্ম্মর উন্নতিত্য়ায়.....তুন
শ্রদ্ধাদান ৩০ টেঙা সাধু বাদ দি লুয়াগেল ।
লেগ্খ্যাবো ইধু বইয়ো দামুন জমা অভাক্ ।



২০০০ সালে খাগড়াছড়ি ধর্মপুর আর্ঘ্য বন
বিহারত বারিজা ওয়া দ্বি বারতোই
শ্রদ্ধেয় বন ভান্তেরে ফাং।

(খাগড়াছড়ি ধর্মপুর আর্ঘ্য বন বিহারে ২০০০ সনে দ্বিতীয় বর্ষাবাস
অবস্থানের জন্য শ্রদ্ধেয় বন ভন্তেকে আমন্ত্রণ ।)

পরান বলার সুগ তিরোচ্‌সান,
 বেজ বিলিনে হুজী অন,
 যে মাঞ্যে তারে তগান,
 জন্ম অইনে বুড়া আদত পরন ।

ভারী সোয়াদ পান কাম সুগ্‌খান,
 কেয়া বলাউনে
 সুগ তোগেনেই বেক জিনিস্‌সোই,
 থান দলা মজা ওইনে ।
 সে ধক্ক্যান সুয়াত্তোই মজি, বেউজ ওই থানযারা
 হামাক্কায় জন্মেনেই মরি যেবাক তারা ।

তৃষ্ণা লুদিত বানান হিয়্যা, পিখীমির প্রানীউন
 জালত বাস্‌স্যা হরুগজ ধক ঘুরি পাদন সিউন;
 দশ্‌চান বান্দোই বানা যেই, লুরি চুরি ন পাত্তন
 বারে বার জন্ম ওইনে, তারা দুগ পাদন ।

তৃষ্ণা লুদিত বানান হেই, যে প্রাণীউন আঘন
জালত বাঞ্যা হরুগজ সান, সিউনে ঘুরি পাদন;
সিত্যায় ও ভিক্ষুউন! তৃষ্ণা জালান ছীনি ফে-লহ্
কেনে হালাস্ ওইপারিবা, সেউবায়ান তোগেলহ্ ।

মুক্ত অবার আঝায় যারা, ঘরান ফেলে এজন
কিন্তু তারা তৃষ্ণাত্যায় আ ঘরত ফিরণ;
হে ভিক্ষু, সে মানুজ্‌সূন ভারী দোলে চে-থাগহ্
তারা ধক্ক্যান ন অহ্ পারা, সে বুদ্ধিয়ান গড়হ্ ।

দুরিবান, শিগল'বান, অলেয়্য বা গাজর ঘীরা
সিয়ানি ন কন দ-ড় বান, যাত্ত্যা জ্ঞানী যারা;
মুগি মুক্তা ছয় সম্পত্তি জাগা জমিনর বান
ইয়ানি বেজ্ দরবান, যারা মোকপোয়া কোচ্ পান ।

তৃষ্ণান শক্ত গধা তল মুক্ষ্যা দে জোরে টান
সচ্‌সচ্‌ কিন্তু ছীনি ন পারে জ্ঞানীয়ে কন এ কধান ।

এ বানানি ছীনি ফেলেনে, মাঞ্য রং কাবড় লন
কাম'সুগ্‌খান এড়ি তারা অনাসক্ত অন ।

যারাতুন থায় কাম রাগ, গঙার তৃষ্ণাত পরন
মাগরগে জাল বানি যেন, নিজ জালত ঘুরন ;
জ্ঞানী পণ্ডিতঅন যারা, আ বুদ্ধি মান জন
মনচিত্তর তৃষ্ণানিরে সাব গরিনে কাবন ।
সংসারতুন ন মত্তে, দুগ্‌খানিরে ধরি
মারে ফেলান আ ন রাগান নীআলজি গরি ।

আগ জন্ম পর জন্ম এজনমর তৃষ্ণা এড়ি
দুগর সংসার পার অন তারা উজু ঝাদি গরি
হালাস্ ওই যায় যা চিত্তবুয়া যে কন জাগাত থেই
বুড়া জন্মর দুগ ন পায় আর এই সংসারত এই ।

খারাপ্পানরে গম কন, যারা কা-ম ভোগর মন
 যারা হামিজা মানুজ্‌সোই তর্ক বাঝেইয়া অন ;
 নুয় নুয়া গরি তারা তৃষ্ণানি হামিজা বাড়ে
 সিউনরে দ-ড় হুদাত বানী রাঘায় মারে ।

যে চিদানি মনত উদে, তে ভজ্‌ গরে সিয়ানি
 দোলে রেণী চেই ঘিনায়, চোগে দেক্ক্যা দরপ্পানি;
 এই ভাবে পাপর পালং, গম গরে নিজতুন
 হালাস্‌ অয় এ বুদ্ধি কাম্বোই ছীনি মারর বানতুন ।

সার পেইয়া বন্নাম নেইয়া, তৃষ্ণামুক্ত ডর নেই যার
 ভব'শেল হুয়ে ফেলেই, ইয়ান শেজ জনম তার ।

তৃষ্ণা আ আসক্তি নেই, বেজ্‌ গরি যে বুঝে
 আগে পরে অক্ষরচেই, অথ বুঝে নিজে নিজে;

তুমি বেঘে ডাগিবা তারে, ডাঙর প্রজ্ঞাবান
এ পিখীমিত ইয়ান তার, এব্ভে শেজ্ জনমান ।

বুদ্ধ কত্তে--মুই বেগর চেলা, বেক বিদ্যানি জানং
ক্ষয় গরি মুই বেক ধর্ম, কন'ধর্ম আ ন মানং;
ত্যাগ গরি ম চিত্ত হালাস্, গজ্জ্যং তৃষ্ণা ক্ষয়
মুই নিজে সত্য পেয়্যং, ম গুরু কন্বা ক মহাশয় ।

ধর্মদানে বেক দানানি, দোলে জিদি লয়
ধর্ম রজে বেক রজ্‌সানি, বজ্ গরি থয়;
ধর্ম সুগর হুজীয়ান, বেক সুগর হুজীতুন গম
তৃষ্ণা ক্ষয় গেলে অয়, বেগ দুগর পীড়া গম ।

দুষ্ট মাঞ্য নষ্টওই যান, নিজ্ ধন সম্পত্তোই
যে ন তগায় ক-ন পদ, মুক্ত ওই যেবাল্লোই;

হেবার আঝা তৃষ্ণালোই, নাজ অন দুষ্টউন
শত্ৰুৱে নাজ্ গৱন পাৱা, নিজৱে গৱন হুন ।

হেৰ্ উদিলে হেদ বৱবাদ্ মানুজ্ বৱবাদ লুভে
লুভ নেইয়াৱে দান দিনায়, ডাঙৰ পুণ্য পেবে ।

হেৰ উদিলে হেদ বৱবাদ, মানুজ্ বৱবাদ ৱাগে
ৱাগ নেইয়াৱে দান দিপেবা, ডাঙৰ পুণ্য বেগে ।

হেৱৱ দ্বাৱায় হেদ বৱবাদ অজ্ঞান্দোই মানুজ্
অজ্ঞান নেইয়ায় দান ললে ডাঙৰ পুণ্য কোজ্ ।

হেৱৱ দ্বাৱায় হেদবৱবাদ, মানুজ্ বৱবাদ ইচ্ছালোই
ইচ্ছা নেইয়াৱে দান দিনায় হুজী অ পুণ্যলোই ।

হেরর দ্বারায় হেদ বরবাদ,
 মানুজ্ বরবাদ তৃষ্ণালোই;
 তৃষ্ণানেইয়ারে দান দিনায়,
 ডাঙর পুণ্ড্র গরি যগোই ।

২৫ । ভিক্ষু (ভান্তে) বগ

চোক ন দেনা যিন্দি পায়, গম কান ন দিলে
 নাগেদিবাজ ন চুমানাগম হেনেই সুয়াদ নকলে ।

কেয়াদি পাপ ন গরানা আ ন গরানা কধাদি
 মনেদি পাপ ন অলেগম, পাপ এড়ানা বেক্কানেদি ।

যে ধরিব এ কধানি, যে পালেব এ নিয়ম
 সে ভান্তেবো অলর অব' হালাস তারে কোম ।

হাদেদি যেন ন ধরে,ঠেঙেদিয়্য ন লড়ে
ঠিক সেধক্ক্যান কধা ন কয়,যাত্ত্যা গম ক তারে ।

গম অয় তে সেয়াঞ্যা অলে,সিয়ান ভারী গম
ধ্যান গরিয়া সে সুগীরে,ভান্তে কনা উত্তম ।

যে ভান্তেবর্ কধা গম,সুত্র কয় খুব দোলে
মিদ্যা লাগে সে ভান্তেত্তুন,ধর্মকধা শুনিলে ।

সুগ পায় তে ধর্মলোই,ধর্ম চিদ্যা নিত্য তার
ক-ন দিন সে ভান্তেবো,ধর্মবাড়া ন যায় আর ।

তুচ্ছ ন গরে নিজর লাভ,পোরেয়া লাভ ন চায় তে
পোরেয়া জিনিস লুভ গল্লে, ভান্তে ঠগে সিদ্ধি অদে ।
কম পেলেয়্য যে ভান্তেবো, হুজী গরি থায়
নীদি বান সে ভান্তেয়ে দেবেদাত্তুন বাইনি পায় ।

যে ন কয় মর বিলিনে, ক-ন একান নামরূপ
ভান্তে নাঙে চিনিবা তারে, যাতুন ন থায় সুগ দুগ ।

ভান্তে থায় মৈত্রী ভাবে হুজী বুদ্ধর শাসনত
কাম ছাড়িনে গমে থায় তে, শান্তি সুগর নির্বানত ।

কেয়া ন আন ঈ-জ ভিক্ষু, ঈজি ফেল্লে পাদল অব'
কুত্তারি হিংসা ফেলে দিলে, থে তমার নির্বাণ এ-ব ।

পাশ্চান কাবি পাশ্চান ফেল' আ-গ পাশ্চান ভাব'
পাশ্চুঅ সমার ছাড়ি ভিক্ষু, ঘুল পার অলে কাম অব' ।

ভিক্ষু তুমি ধ্যান গর' কিয়ে ন উয়্য বেউজ্
কা-ম ভোগর মুক্খ্যা তুমি, ন বাড়েয়্য হুচ্;
বেউজ্ ওইনে রাঙা লৌহ, গিলি যেন ন পহ্
আহা কি দুগ্, কি দুগ্ গরি, যেন কানি ন পহ ।

অজ্ঞানীর ধ্যান নেই, ধ্যান ন গল্পে প্রজ্ঞা ন পায়
যাতুন ধ্যান প্রজ্ঞা থায়, তে যায় নির্বাণর কায় ।

ছাড়া ঘরত অলর গরি, যে ভান্তেবো সোমে থায়
স্বর্গ সুগ পেইনে তে, সমান ধর্ম লাগত পায় ।

জরা-জুজ্যা এ দুগ্‌খানির্‌ এবন যানা দেন্যায়
ন মজ্জ্যা জ্ঞানী সান, তে আনন্দ সুগে থায় ।

ইন্দ্রিয়উন বজে আনি, যে ভান্তে অয় প্রজ্ঞাবান
সে ভান্তেয়ে হুজী গরি, প্রাতিমোক্ষ শীল পালান ।

এমন বিশুদ্ধ জীবন, উচ্চ আঝা যার থায়
সে ধক্ক্যান কল্যাণ মিত্রে থেবা পুজা গড়ানায় ।

দোল অয় যার চলাফেরা, নিয়মনীদি যে গমে জানে
ভব দুগ পার ওই যেব তে, নিত্য হুজী মনে ।

বেল গাজতুন চিদা ফুলুন, যেন ঝড়ি পরন
সেঙেরী ফেল' ভিক্ষুউনে, রাগ কুন্ত্যারীমন ।

কেয়া কধায় মনে অলর, ধ্যানত অলর্ থান
পালঙানি গম গরিনে, লক্ষী ভান্তে নাং ফুদান ।

যার যেদুর জ্ঞান উয়ে,সে জ্ঞান্দোই শীল পাল
নিজরে নিজে কোজ্ পেনেই, মনান দোঙে ফেল ।

বারে বিদিরে দোল অ চিত্ত গর' সংযত
মন' সুগে ভিক্ষু তুমি নিত্য দিন কাদ' ।

নিজে তুমি নিজর গিরোজ, যা আশ্রয়ে তে থা-গ
ঘড়া দোঙেয়্যা বনিক'ধক্ নিজরে নিজে দঙহ্ ।

আনন্দ হুজী মনে ভিক্ষু, থাগ' বুদ্ধর শাসনত
বেগ সংস্কার গম গরি য,শান্তি সুগর নির্বাণত ।

অলেয়্য তে গাবুজ্জ্যা ভান্তে, এ বুদ্ধর শাসনত
শীল সমাধি প্রজ্ঞা পূরণ, গরে তা মনানত ।

সে ভান্তেবো ওই থায়, আগাজর যেন চানান
পহর গরে তে সংসারান,

অয় মেঘ কাজেইয়া জুন পহরান ।

২৬ । ব্রাহ্মণ (বামন) বর্গ

তৃষ্ণা নাল বন্ধ গড়, পরানে মাক্ক্যান ওঝোড়ে ফেল
সংস্কার ক্ষয়র জ্ঞান্দোই নিব্বাণ জ্ঞান জাগেই তুল ।

শমথ আ বিদর্শন ধর্মজানে যে বামন
মুজুঙেত্তুন ক্ষয় যান্দোই জড়া জোজ্জ্যা বানুন ।

এ কুলেত্তুন উকুলে যার,ন থায় পার অবার
ন ডোরেয়্যা ফারক উয়্যাউন্, সাজে বামন কবার ।

কাজর নেইয়া ধ্যান গরিয়া,
তেনেয়া পাপ নেই যার;
আঝল অথ পেলে নাং অয়,
জাত্যা বামন তার ।

দিনত অল' বেল পহর, রেদোত পহর চান
আন্ত্যার লোইনে ক্ষত্রিয়উনে, তেজী ওই থান ।

বামনুনে গম্ভীর অন, ধ্যানত বোই থেলে
সর্ব্বজ্ঞতা জ্ঞান্দোই বুদ্ধ, পহর গরিনে জ্বলে ।

মনর পাপ নীঘিলি গেলে, ওই পারে তে বামন
কুন্ত্যারী হিংসা মিলে যিয়্যাউন, আঝল শ্রমণ ।

কেয়া পের্গা যে জনে, সাব গরি কাজেই পারে
সত্যগরি প্রব্রজ্যা উয়্যে, কুয়া যে পারে তারে ।

ন মারিবা বামনরে,কিয়ে কন'দিন চেই চিদি
মেইর্ হেইয়া বামনেয়া, শাপ ন দিবা রাগউদি;
যে মারিব বামনরে, নিন্দ্যা হে-ব মাঞ্যতুন
যে বামনে শাপ দিব, তে তলেদি বেগতুন ।

মনত পজ্জ্যা দোল জিনিস, যে বামনে ন তগান
বেজ্ বাদে সে বামনে, ক-ন দিন কম ন পান ।

মন চিত্তবুয়া হালাস্ অব' যে বিষয়ান এড়ি
তা দুগ্‌খানে পরি যেবগোই, সে বিষয়তুন বুড়ি ।

কেয়া কধায় মনেদি পাপ,ক-ন কালে যে ন গরে
তিনান জাগা সামাল্লে যে, আবল বামন কং তারে

বুদ্ধ কোইয়া ধর্ম কধা, তুমি যাতুন শুনিবা
পুজা সালাম দিয়্যা বামন সান,

তারে শ্রদ্ধার সালাম দিবা ।

বামন' ঘরত জন্ম অলে, শিরাত জট বানীথেলে
তারে ন কোইয়্য গম বামন, তুমি ক-ন কালে ।

যাত্রুন আঘে সত্য ধর্ম, গম ওই যিয়ে মনান
শুদ্ধ সাঙ্গ অলে তারে, কুয়া যায় গম বামন ।

মাধাত ঝুটা বানী কি ফল, কাবড় পিনি বাঘ চামর
বাড়েদি দোল ওই কি অব'

ভিদিরে তার বেক কাজর ।

ফেলা যিয়া কাবড় পিঞঞ্যা,

রগ্ নীঘিল্ল্যা হেঙেদা কেয়া

তারে কুয়্য আব্বল বামন,

ঝাড়ত গায় গায় ধ্যান গরিয়া ।

বামনর ঘরত বামুনির পৈদত, অলে তার জন্মুয়ান
সংসারত 'ভো' নাঙে তারে, নাং মাত্র ডাগানান ।

বামন ন কং মুই তারে, হামিজা তগায় যে
ন তোগেয়া ক-ন জিনিস, আব্বল বামন অয় তে ।

ক-ন কিছু ন ডোরেনে, যারা বেক বানানি ছিনন
তৃষ্ণা নেইয়া দুগ্ধ মুক্ত, তারে কং পরিস্কার বামন ।

পরানে মাঙ্ক্যা কুন্ত্যারীমু, মনভিদিরে থীয়া পাপ
অজ্ঞান'বেড় ভাঙি ফেলেই, কাজরানি গজ্জ্য সাফ;
এ পিথীমিত ন এব'আর, এজনস্বোই অ-ল থুম
সে ধক্ক্যান জ্ঞানী বুদ্ধ, খাটি বামন তারে কোম ।

মাঞ্যে যদি রাগ গড়ন, বেজ মারন বা বানীখন
 তারারে তুঅ মৈত্রী ভাব, গরন যেই জন;
 হেমা অ-ল তা ধর্ম হেমা সৈণ্য্য চুকি দ্যন
 এমন ধর্ম যার আঘে, তে আঝল বামন ।

রাগ নেইয়া নীদিবান, যে তৃষ্ণা মুক্ত শীলবান
 শেজ্ জন্মত দমন উয়্যা, সিবেয়্যই গম বামন ।

পদ্ব ফুলর পাদার পানি, যেন গরি পড়ি যায়
 শজ্জ্য থলে সূজ মাদাত সিবে যেন বারি ন থায়;
 এ পিখীমিত কাম ভোগেদি, ন যায় যিউনর মন
 সিউনরেই কোম্বে মুই, য-দ বদে বামন ।

এই জীংকানিত নিজর দুগ্‌খান, ক্ষয় যিয়ে যেজানে
 কানাতুন ভার্ লামে খন, জাত্যা গম বামনে ।

যাত্ৰুন আঘে গভীর জ্ঞান, পথ অপথ যে জানে
তারে বেগে বামন কুয়্য,সে আবলথ পেয়া জনে ।

যেই জনে ন মিজায়, গৃহী আ সন্ন্যাসীলোই
ঘর বুকু কিচ্ছুনেইয়া,তারে ডাকুয়্য বামন নাংগোই ।

ডোরেয়া বা নডোরেয়া, ন মুণ্ডায় কন থানী
তারে তুমি বামন কবা,যে ন গড়ে কারর হানী ।

শত্ৰুৰূন যে বুকু ভাবে, তারে মাল্লেও হেমাদে
তারে তুমি বামন কবা, কন পালঙত্ যে মন ন দে ।

শূ-জ মাদাত শজ্জ্য থলে, সিউন যেন পরি যান
ঠিক সেধক্ক্যান যাত্ৰুন পজ্জ্য,রাগ কুত্ত্যারী দেমাক্কান;
যে মাঞ্যর থায় লোক সমাজত ডাঙর সভাপ্পান
সে মাঞ্যর আবল চিন্ বামন্যা নাঙান ।

নরম কান সুগ সত্য কধা, হামিঙ্কন যে কয়
কিয়ে বেজার ন পান তারে, আব্বল বামন অয় ।

চিয়্যন ডাঙর গম ভান্জে, কিচ্ছু চুর ন গড়ন
সিউনরে বেঘে কোইয়্য, জাত সত্য বামন ।

এ জীংকানিত বা মরি গেলে, ক-ন আব্বা ন গরন
আওজর বান ছীনি ফেল্ল্যাউন জাদ গম বামন ।

ঘর নেইয়া জ্ঞান উয়্যার, কন সন্দেহ ন থায়
আব্বল নিব্বাণ সুগপেয়্যাউন, গম বামন কুয়া যায়

এ জীংকানিত পাপ পুণ্য বেক্কানি যে ক্ষয় মারায়
সুদ উয়্যা দুগ ন পেয়্যায় গম বামন ওই থায় ।

পোত্পোত্ত্যা জুন্ পহ্র সান, হুজী থায় যা মনান
ভব তিরোচ্ ক্ষয় মারেই, যাদ বামন তা নাঙান ।

মুক্তির পথ সুন্নপেইয়া, আগাত্ত্যা সংসারত
পার ওই তে অজ্ঞান সাগর,যিয়ে ঐ পারত;
ধ্যান গরিয়া পরিস্কার, সে সন্দেহ যিয়্যাউন
লবার জিনিস কিচ্ছু নেই অন, আব্বল বামনুন ।

আঝা ভরঝা বেক ছাড়িনে, প্রব্রজ্যা ওই যায়
পরানে মাক্ক্যা সংসার এড়ি,আব্বল বামন নাংপায় ।

বেক তিরোচ্ বাদ দিনায় যে,প্রব্রজ্যা ওই যায়
সংসার তিরোচ্ ক্ষয় মারেনেই,গমবামন নাংফুদায় ।

মানেই কুলর ধ্যান ন গরি, দেবেদা ধ্যান অ এড়ে
বেক ধ্যানতুন হালাস্ অলে,আব্বলবামন কয় তারে ।

রুচ্ছ্যা নরুচ্ছ্যা ছাড়ি, কিচ্ছু নেইয়া অলর মন
তিনান সংসার জয় গরি অয়, আব্বল বামন ।

অনা মরানা বেক জানি, পালঙানী শেজ গজ্জ্য যে
বুদ্ধ দোলে নিব্বাণত যেই, শুদ্ধ বামন উয়ে তে ।

কুদু যেইয়ে মরিনেই তে, দেবেদা মাঞ্যে ন জানন
মাতুল ছাড়ি শতুর মল্লে, তে আব্বল বামন ।

আগর ইক্কে ভবিষ্যতর, কিচ্ছু আব্বা ন গরন
পরানে মাখ্কা নতোগেয়াউন, অন আব্বল বামন ।

বিড়িজ' ধক ডাঙর চেলা, মাররে জিত্তা মুণিউন
গাদি গাদায় বল পিয়া অন শুদ্ধ বামনুন ।

আগে কি এল কোই পারে, স্বর্গ নরক জানি পারে
এ পিত্তীমিত ন এব আর, সিয়ান কোই পারে;
সেয়াঞ্যা ডাঙর জ্ঞান পায় যে, পিত্তীমিত সে জন
বেক ধর্ম জানিনে অয়, জাত্তা গম বামন ।

‘ধর্মপদর উব’দেজ থুম্ অল’



শ্রমণ অনা

শ্রীমান প্রজ্ঞালঙ্কার শ্রামণ ১৩৮৪ বাংলা সালত আগোন মাসর ১২ তারিখ, ১৯৭৭ইং সনত নভেম্বর মাসর ২৮ তারিখ, ২৫২১ বুদ্ধাব্দত সোমবার বিল্ল্যা দিবোরত ৫ টা ১৫ মিনিটত কৃষ্ণপক্ষর তৃতীয়া তিথি দিনত।

ভাস্তে অনা

১৯৭৯ ইং সনত জানুয়ারী মাসর ২১ তারিখ, ১৩৮৫ বাংলা সালত মাঘ মাসর ৭ তারিখ, ২৫২২ বুদ্ধাব্দত কপি মাসর ৮ তারিখ কৃষ্ণপক্ষর অষ্টমী তিথি, হেমন্ত ঋতুর চতুর্থ উপোসথ রবিবার বিল্ল্যা দিবোরত ২ টা ১০ মিনিট, রাঙামাট্টা রাজবন বিহার পানি ঘ্যেঙত।