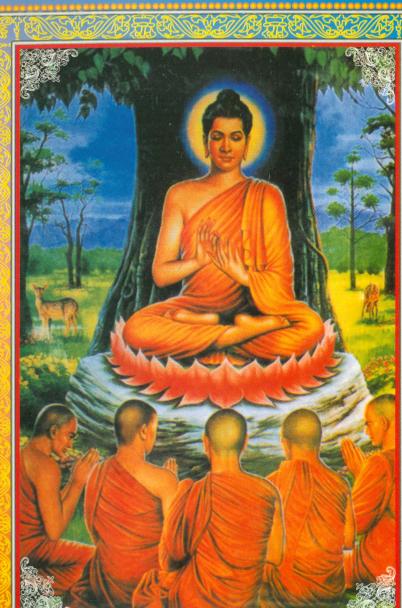
(ठाक्मा जावास)





কল্পতরু বই পিডিএফ প্রকল্প

কল্পতরু মূলত একটি বৌদ্ধধর্মীয় প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান। ২০১৩ সালে "হৃদয়ের দরজা খুলে দিন" বইটি প্রকাশের মধ্য দিয়ে এর যাত্রা শুরু । কল্পতরু ইতিমধ্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই প্রকাশ করেছে। ভবিষ্যতেও এ ধারা অব্যাহত থাকবে। কল্পতরু প্রতিষ্ঠার বছর খানেক পর "kalpataruboi.org" নামে একটি অবাণিজ্যিক ডাউনলোডিং ওয়েবসাইট চালু করে। এতে মূল ত্রিপিটকসহ অনেক মূল্যবান বৌদ্ধধর্মীয় বই pdf আকারে দেওয়া হয়েছে। সামনের দিনগুলোতে ক্রমান্বয়ে আরো অনেক ধর্মীয় বই pdf আকারে উক্ত ওয়েবসাইটে দেওয়া হবে। যেকেউ এখান থেকে একদম বিনামূল্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই সহজেই ডাউনলোড করতে পারেন। আমাদের একমাত্র উদ্দেশ্য হচ্ছে, বর্তমান আধুনিক প্রযুক্তির যুগে লাখো মানুষের হাতের কাছে নানা ধরনের ধর্মীয় বই পৌছে দেওয়া এবং ধর্মজ্ঞান অর্জনে যতটা সম্ভব সহায়তা করা। এতে যদি বইপ্রেমী মানুষের কিছুটা হলেও সহায় ও উপকার হয় তবেই আমাদের সমস্ত শ্রম ও অর্থব্যয় সার্থক হবে।

আসুন ধর্মীয় বই পড়ুন, ধর্মজ্ঞান অর্জন করুন! জ্ঞানের আলোয় জীবনকে আলোকিত করুন! কম্পিউটার কম্পোজ ঃ শ্রীমৎ ভদ্দজী স্থবির ধর্মপুর আর্য্য বন বিহার খাগড়াছড়ি।

> মুদ্রণে ঃ **ওসাকা আর্ট প্রেস** ৭ মোমিন রোড আন্দরকিল্লা, চট্টগ্রাম। ফোনঃ ৬৩১০৮৯

বর দেনার কধা

সুতিপট্ঠান সূত্রবুয়া সূত্র পিটকর ভারী গুরুত্বপূর্ণ এক্কুয়া সূত্র। নিত্যলাগে এ সূত্রবুয়া অলদে বৌদ্ধউনর ভাবনা নীদি সুদমর্ অজল কধা। ভগবান বুদ্ধদাগী এ সূত্রবুয়াত কিঙিরি ভাবনা গড়িলে নির্বাণ যেই পারে সিয়ানি গমেদালে ভাঙিনেই কোই দিয়্যোন। উগুরেদি সাত বজরতুন ধরি তলেদি এক সাপ্তা সং এগেমে নিয়ম মুজিম ভাবনা গরিলে অরহৎ ন-অলেয় অনাগামী খামাক্কায় ওই পারে। যারা সাধক, ধ্যান-সমাধি গরিয়ে তারান্ত্যায় সতিপট্ঠান উপদেশস্সানি খুব দরকায্যে আ মূল্যবান বিচয়। তলবিচ্ গরিলে দেঘা যায়, এ সূত্রবুয়াত্ নির্বাণ ঠিকানা ফোতপত্যা গরিদে আছে।

কুরু রেজ্যোর মানুচ্চুন ধার্মিক মাধাবলা আ সংসার মেক্ক্যা মেইয়্যা-দয়্যা নেই ভিলি ভগবানে তারে মুজুঙত্ সতিপট্ঠান সূত্রবুয়া দেশনা গজ্জ্যে। তারা বেগে সূত্রবুয়ারে পাত্-তুরু-তুরু মনত্ বানি লোনেই যার যিদ্বর সেদাম আগে নিজরে চালেদাক সূত্র ধগে ধগে। সূত্রর নিয়ম ধগে ভাবনা গড়িলে যেন্ নির্বাণ যেই পারে, সেন্ এগা মনে সূত্রবুয়া পড়িলে, শুনিলে বা মনত্ ভরেলে সর্গত্ও যে পারে; সূত্র ইবের সেত্তমান গুণ। আ কিয়জনরে যদি মত্তে মত্তে এ সূত্রবুয়া পড়িশুনা যায় সালেন তে খামাক্কায় সর্গত্ লুঙিবোগোই। সেন্ত্যায় ইদু শ্রীলংকা, মায়ানমার, থাইল্যাণ্ড, লন্ডন, আমেরিকাত্ সতিপট্ঠান সূত্রবুয়া ভাবরী সদজ্যা হই আঘে। তারা ভারী আওঝে এ সূত্রবুয়ারে ধারজ গরন।

সতিপট্ঠান সূত্রবুয়া যেধক চেরকিত্যাদি ছিদি পড়িব সেধক বুদ্ধ ধর্ম ফগদাংঙর কাম উজে যেব'। সিবে পালি, বাংলা, চাঙমা যে কধায় ওক তো-দ ধর্ম ফগদাঙর সংতালে সাহস বারানা। নিজর, পরিবারর, সমাজর মংগলন্ত্যায় বেন্যা-বেল্ল্যা কমেদি দ্বিবার এ সূত্রবুয়া পড়ানা বা শুনানা খুব পূণ্য কাম। যে কামানে মুরি যানার পর সর্গত্ আ শেঝেন্দি নির্বাণ যাদে উচ্চ্যে, কায় গরিব'।

917 FRING 527 7.7-

শ্রীমৎ সাধনানন্দ মহাস্থবির তাং ৩-২-২০০ইং

ইবে কিত্ত্যেই

জন্ম অলে মরা পরে। ন জন্মেলে মরিব কন্না ? যে-জন্মেব তে 'ন'মরিব। মরি যানা কি যে দুগ সিয়েন যে বুঝি পারিব' তে কেনে জন্ম অনা বন্ধ গড়া যায় সে উপায় তোগেব। ভগবান বুদ্ধ তোগেই পেয়ে সে পত্থান। যেন্ তোগেয়ে সেন লাগত্ পেয়ে কন' জাগাত্ জন্ম ন' অনান। জন্ম যেক্কে ন' অর মরিও ন' পার।

সে জন্ম-মরনর থুম গগিবার উপায় কেনে লাঘত্ পা যায়, সিয়েন বুঝে দিবাত্তেই বুদ্ধ "সতিপট্ঠান" (প্রচার) ভাবনা ফগদাং ড়ি যেয়াে। সেই সতিপট্ঠান ভাবনা প্রণালী বা নিয়ম সতিপট্ঠান সূত্রবুয়াত্ দেখা যায়। পালি ভাষাদি লেগা সে সূত্রব' যদ্দদূর সম্ভব চাঙমা কধালােই ভাঙি লেখাং। তবে দ্বি এক্কানা বেচকম ওই পারে। কারণ এক ভাষাত্ত্বন আ এক ভাষায় অর্থ ভাঙানা সাংঘাতিক আগাত্তাা কাম। যাই হাক, মূল অর্থ যদি কন-জনে বুঝি পারন সালে ম' লেগানা দুক্কাম্বরবাদ ন' যেব।

এই সতিপট্ঠান সূত্রব' চাঙমা ভাষাদি ছাবেই ফগদাং (প্রচার) গড়িবার খুব ছট্পত্ত্যা অইয়ে সত্যধর্ম বিশ্বেসী মিস্সে ভূপেন্দ্র নাথ চাক্মার (এন্টিমা)। তার এই কামনা বাইনী পেবার যোগ্য। আঝা গরং, বেক জ্ঞানী আ' সত্য ধর্ম মানিয়া মানুষসুনে তারে বর দিবাক। বেগর ভালেদ ওক, সুখ শান্তি ওক এই চিদত রলহ।

শ্রীমৎ প্রজ্ঞালঙ্কার মহাস্থবির ধর্মপুর আর্য্য বন বিহার, খাগড়া ছড়ি। তাং ৬/১/১৯৯৫ইং

মন কধা

তথাগত বুদ্ধ কোয়েদে 'সব্ব দানং ধন্ম দানং জিনাতি'। মানে ধর্ম দান বেগতুন দাঙর দান। পরম শ্রদ্ধেয় বন ভত্তে দাগি কোয়ন্দে মহাসতিপট্ঠান সূত্রবো ভারি গম, ভারী উপকারী। ইবে বেন্যে বেল্যে কলে বা পোড়িলে বা শুনিলে পূণ্য লাভ অয়, চেরান অপায় দুয়ার বন্ধ অয়। সেনন্ত্যেই এই সূত্রবো ছাবেবাত্যেই ভান্তেদাগি কোয়্যেন। এই সূত্র বইবো ঘরে ঘরে রাগেনেই দিন মাইনে ধুপ, বান্তি জ্বালেই পূজো গোল্যেও গিরিত্তর মঙ্গল অব' ভিলি ভাত্তেদাগি কয়োন।

এই ভিদিরে সতিপট্ঠান সূত্রবো পালি ভাষায় বাংলাদি অর্থ ভাঙ্যের রাঙ্গমাত্যেতুন বেগ' আগে ছাবা অয়ে। তা পরে পরে খাগাড়াছড়ি, বাঘাইছড়ি দায়'গেও ছাবেয়ন। কিন্তু চাক্মা কধাদি এঝ'ছাবা ন অয়। শ্রদ্ধেয় প্রজ্ঞালঙ্কার ভান্তে এই সূত্রবো চাঙমা কধাদি লেখ্যে এবং কেসেদথ তুল্যে। শুনিনেই মর খুব গম লাক্যে। ছাবেবার মনে কোয়ে। একদিন্যে ভান্তেলোই ছাবেবার তেনবাং অল। ভান্তে খুব উৎসাহ যুগেয়ে। আ ভালকজন বুড়ো মিলে, বুড়ো মন্ত্যেও ছাবানা গং তুলিদোন। এ ধকোগুরি ছাবেবার উদ্দোগ লো অয়। শেজমেচ গেল্লে বঝর গলা বৈশাখ,১৪০৭সাল। ২৫৪২ বুদ্ধান্দ বইবোর পল্যে সংস্কারণ ছাবা ওইয়ে। কিন্তু বইবো ছাবানাত্ কিঝু ভূল রইয়ে। সিয়ান সোর গরিবান্তোই আ বৌদ্ধ ধর্ম তথা বইবোর উন্তরোত্তর প্রচারতেই এ বঝর ন্যুঅগরি ছাবা অহল'।

এই বইবো ছাবাদে কল্যাণমিত্র ভান্তেদাগি বর দিয়োন। তারে মুই আজার আজার বুটে জানাং। পূজনীয় প্রজ্ঞালস্কার ভান্তে চাক্মা কধায় সূত্রবো রোজেয়ে, ছাবেবার হুকুম দে আর আশীষ বাণীও লেখ্যে। তা-দু মুই চিরঋণী ওই রোলুং। বইবো ছাবাদে যারা যারা উপদেশ পরামর্শ, টেঙা দিনেই সাহার্য্য গোজ্জন তারা বেকুনরে মুই আন্তরিক ধন্যবাদ ও কৃতজ্ঞতা জানাং। বইবো কম্পোজ ও ছাবানার দায়িত্ব লইয়ন হিলটেক কম্পিউটার-অ গিরোজ সুবারুন চাঙমা আ ভাগ্যলক্ষী চাঙমা খগেন্দ্র চাক্মা, জয় গোপাল চাঙমা, সুজয় হাঙমা, নমিতা চাঙমা, শান্তিমনি চাঙমা, টিটন চাঙমা বেগরে মঙ্গলন্ত্যেই বেগর সুগোত্তেই মহাসতিপট্ঠান সূত্রবো বই বানা অল। ম-অ কধাগান থুম অল।

সকল প্রাণীর অবিদ্যা তৃষ্ণা ক্ষয় হোক, প্রজ্ঞা ও নির্বাণ লাভের হেতু উৎপন্ন হোক। আশারাণী চাক্মা ২৮শে ভদ্রে, ১৪০৮সাল।

কৃতজ্ঞতা

এই মহাসতিপট্ঠান সূত্র বইটি তৃতীয়বার ছাপানোর জন্য বৌদ্ধ ছাত্র/ছাত্রী আর্য্য ঐক্য পরিষদকে অনুমতি দেয়ার জন্য আমাদের বৌদ্ধ ছাত্র/ ছাত্রী আর্য্য ঐক্য পরিষদের পক্ষ থেকে শ্রদ্ধাবতী উপাসিকা মিস্সে ভূপেন নাঠ (এন্টিমা) চাক্মাকে চির কৃতজ্ঞতা জানাচ্ছি। এবং আমাদের পক্ষ হতে তার দীর্ঘ জীবন কামনা করছি। আর এই মহাসতিপট্ঠান সূত্র বইটি কম্পিউটারে কম্পোজ করে যে অক্লান্ত পরিশ্রম করেছেন, সে জন্য শ্রদ্ধেয় ভদ্দজী ভন্তের কাছেও আমাদের ছাত্র/ছাত্রী পক্ষ থেকে চির কৃতজ্ঞতা জানাচ্ছি।

> বৌদ্ধ ছাত্র/ ছাত্রী আর্য্য ঐক্য পরিষদ ধর্মপুর আর্য্য বন বিহার, খাগড়াছড়ি।

মহাসতিপট্ঠান সুত্তং

এধক্যা শুন্যং মুই, আনন্দ কোই যেইয়্যে, ভগবান বুদ্ধ যেক্কে 'কুরু'নাং দেজত রইয়্যে। 'কম্মাস-ধম্ম' নাং আদামানত বোই. এ সূত্রবুয়া কইয়্যে বুদ্ধ, ভিক্ষু-ডাগি লোই। ভিক্ষু ডাগি কোইয়্যে বুদ্ধ, এধক্ক্যা গড়ি, এই ধগে ভাবনা গড ম' কধান ধরি। এক্কান মাত্র পথ আঘে, ঝাদি মুক্ত অবার, আঝল জ্ঞান লাভ গড়িনেই, নির্বাণ ওই যেবার। এই পিখীমিত পরান বলার যা কিজু দুগ থায়, কিয়া মনর দুগ্খানি, এই ভাবনায় কাদি যায়। চের বাবত্যা এই ভাবনা বুদ্ধ কোই দি যেয়্যে, সতিপট্ঠান ভাবনা কোই, ইয়ানর নাং দিয়্যে। কন্ধক্ক্যা চের বাবত্যা, সেই ভাবনানি ? इव मन-पि छनिवा, वृक्ष काउँग्रा कथानि। কন' ভিক্ষু সাধক যোগী, ধ্যান ভাবনা গড়িয়া, এ জীংকানির বেগ দুগতুন, মুক্তির পথ তোগেইয়া। নিজ কিয়ান নিজে চেই থান. হুব মন' যোগ দি. পাপ আসক্তি ন' গড়ন, কধা কিয়া মনেদি। সাহজ গড়ি থান সিউনে, হুব দড়মর অই, অন্য চিদা ন-গরিনে বানা থান কিয়া চিদালোই। নিজ কিয়ান এমন ভাবে. নিজে চেই থান. কিয়া বাদে অন্য কিজু সিউনে ন' চান। সিউনে আর চেই থান, সুগ দুগ অয় কেনে ? এ কিয়ানত্ পিড়া দুগ, পায় কি কারণে ?

পিডা আনত মনান দ্যন,অন্য কিজু ন' চেই, পিড়া দুগ কি বুঝি পারন, ভাবনা গড়িন্যাই। তার পরেদি চেই থান, নিজর মন চিত্তবুয়ারে, সুগ-দুগত চিত্ত বুয়ায় কন্ ধক্ক্যা তে গড়ে। যে চিদানি উদে মনত, সিয়ানি বেগ জানে, চিত্ত বুয়ারে ছাড়ি ন' যায়, আমনর্ মনানে। চিত্ত বুয়াত্ স্মৃতি রাঘেই, চিত্তর ধ্যান গড়ন, চিত্ত বাদে অন্য কিজু সিউনে ন' দেগন। তারপর মনর ধর্ম. এগামনে চেই থান. আমনর মনানত কি কি উধে, কোই পারন। কন' কিজু ন' চেইনে, মনান চেই থানা, এই ধগে গড়িলে অয়, সতিপটঠান ভাবনা। তারপরে কিয়ানরে, কেনে সিউনে চেই থান ? সাধক যোগী, ভাবনাকারী, ঝাড় ভিদিরে যান। ছাড়া ঘরত ভাবনা গড়ন, আ-গাজত তলে বোই, কাঙেল উজুগড়ি বঝন, হুব দড়মর ওই। এবার তারা নিজেজ টানন, নিজেজ ফেলান মন্দি. রেইত্ দিন ভাবনা গড়ন, এক্কান জাগাত্ চোগ হাদি লাম্বা নিজেজ টানিলে জানন লাম্বা নিজেজ টানঙর. বাদী নিজেজ টানিলে জানন, বাদী নিজেজ টানঙর। नामा निर्फाक रफरत्न कानन, नामा निरक्षक रफना७त. বাদী নিজেজ ফেল্লে জানন, বাদী নিজেজ ফেলাঙর। নিজেজ টানি ফুরেলে জানন, নিজেজ টানি ফুরেলুং, নিজেজ ফেলে ফুরেলে জানন, নিজেজ ফেলে ফুরেলুং।

কামারে আগুণ জালান পারা, ফগনাউন টানি, সেই আণ্ডন্দোই কামারুনে গড়ন নিজর কামানি। বেজ গডি টানিলে জানন, বেজগডি টানিলুং, কম গড়ি টানিলে জানন্কম গড়ি টানিলুং। ঠিক সে ধক্ক্যা ভাবনাকারী, যোগী ভিক্ষুউনে, নিজেজ প্রজাস টানি-ফেলান, ভাবনা গড়িনে। नामा निर्फ्ज টानिल जानन, नामा निर्फ्ज টान्डत, বাদী নিজেজ টানিলে জানন, বাদী নিজেজ টানঙর। नामा निर्जं कर्तां जानन, नामा निर्जं राम्नाहत. বাদী নিজেজ ফেল্লে জানন, বাদী নিজেজ ফেলাঙর। নিজেজ টানি ফুরেলে জানন, নিজেজ টানি ফুরেলুং, নিজেজ ফেলে ফুরেলে জানন, নিজেজ ফেলে ফুরেলুং। এধক্ক্যা গরি নিজেজসান, টানানা আ-ফেলানা, বুদ্ধ কোইয়ে ইয়ানরে, সতিপট্ঠান ভাবনা। এধক্ক্যা গরি নিজ কিয়ান, নিজে নিজে চেই থানা, আমনর ধক পোরেয়ারে, একুইসান দেগানা। আমনর কিয়া পোরেয়ার কিয়া গমে রেনি চেই. এগামনে ভাবনা গড়ন, কিয়ানত মন রাঘেই। কিয়ানে জন্ম ওই যার, আর যাল্লোই মরি, জন্ম ওইনে মরানা দুগ, কিয়ানে পার ঘুরি ফিরি। এই কিয়ান্দোই ধ্যান সাধনা, বেগে গরি যানা, মুক্তির পথ তোগেবাত্ত্যাই, এই কিয়ান পালানা। পিখীমিত এ কিয়ালোই, কন' আসক্তি ন গরি, জ্ঞানীউনে বেগ দুগতুন, যে পারন্দোই তুরী। এ ধক্ক্যা গরি ভাবনা গড়ন, কিয়ান রেনি চেই, নির্বাণ লাভ গরি পারন, আঝল জ্ঞানান পেই।

কিয়্যে কিয়্যে ভাবনা গরন, আ অন্য এক ধগে, মুই আধঙর মনত ভাবন, আধি যানার লঘে। ঠিয়েই থেলে জানন তারা. ঠিয়েই আগং কোই. বোই থেলেয়্য জানি পারন, মুই আগং বোই। ঘুমত পত্তে সিউনে জানন, ঘুম যাঙর মুই, বেক কামানি গরি যান, ভাবনার জ্ঞান্দোই। এধক্ক্যা গরি আমন কিয়ান, আমনে চেই থানা, আমন'সান পররেয়্য, এক্কই ধক দেগানা। আমন কিয়া পোরেয়া কিয়া, দোলে রেনি চেই, এগামনে ভাবনা গড়ন, কিয়ানত্ মন রাঘেই। কিয়ানে নু-অ জন্ম অর. আ-যার মরি. জনা মরন দুগ্খানি পার, এ কিয়ানে ঘুরি ফিরি। এই কিয়ান্দোই ধ্যান সাধনা, বেগর গড়ি যানা, মুক্ত ওই যেবালোত্তেই, এই কিয়ান পালানা। পিখীমিত এই কিয়ান্দোই, কন আসক্তি ন'গড়ন, জ্ঞানীউনে বেগ দুগতুন, খালাস ওই যে পারন। এধক্ক্যা গরি ভাবনা গড়ন, কিয়ানরে চেই, নির্বাণ লাভ গরি পারন, বুদ্ধ জ্ঞানান পেই। আ এক ধগে ভাবনা গড়ন, আমনরে আমনে চেই, এই কিয়ানে কি কি গড়ে, কিয়ানত্ মন দিনেই। কিয়ানে আধি যায়, যিন্দিপায় রেনি চায়, হাক্কে উদে হাক্কে বঝে, নানান কাম গড়ি যায়। কদগ কাম গড়ে কিয়ায়, আমনর আত্তোই, কাবড় চোবড় উড়িপিনী, সাঝে দোল সাঝন্দোই। হেবার অক্তত্ হায় কিয়ানে, আ যায় তে ঘুম, আঘানা মুদানা ভা কামানি, ওই ন যায় থুম।

পয্যা-বইদ্যা ঠিয়েইয়্যা আ-আত্তে আত্তে. সজাগ গরি রাঘায় মনান বেক কামানি গতে। কধা কলে জানে-তে, জানে চবে চাবে থেলে, সতিপট্ঠান ভাবনা অয়, জ্ঞান গরি কাম গল্পে। এই ধগেয়্য ভাবনা গড়ন, কিয়ানরে চেই, কিয়ানত যিয়ানি আঘে, বেক্কানিরে ঘীনেই। উগুরেদি মাধা আ.তলেদি ঠেঙ পাদা সং. ঘীন,গরেদে বেক্কানি, পজা জিনিস দেগং। এ কিয়ানত আগে চুল, কেশ, নখ, দাঁত, চাম, আড়কড়া এড়া মগজ, আর কি কি নাং। ভারাল আদুরী অজভ থুর, পোগোন গুলা, ला, পুজ, घू, पूप, प्राग, जिर्गान' पला। আর আগে ভালোক্কানি চেলে ঘীন গড়ে পাড়া. গম দামী জিনিস নেই, কাজর আঘে বেক ভরা। যেমন ধজ্জ্য কন' জিনিস কাল্লোং বা কি লেইয়োত্, ভরেই থলে এগত্তরে, বেক দরব সিয়ত। মদর বীজি, শালীধান, গোচ্যা, শস্য, চোল, নানান, চোখ পহর মানজ্যে, সিউন যদি গমে খুলি চান। ইউন চোল,গোচ্যা ধান, শস্য, মদর বীজি দেগন, এক সমারে নানা বীজি, এগত্তরে আঘন। ঠিক সেই ধক্যা কিয়ানত-অ, সমারে এগত্তর গড়ি, ঘীনেবার জিনিস আঘে, এক সমারে গড়ি। আ-এক ধগে জ্ঞানীউনে, কিয়ানরে চান, যেই ভাবে কিয়ান থায়, সিয়ানরে সেই থান। কিয়ানত্ দেঘন তারা, আগুণ পানি মাদি বুয়ার, এই জিনিসসানিলোই ওইয়ো, কিয়ান তোয়ার।

গরু কাবিয়াউনে যেন, গরুউনরে কাবন, এড়া ছাচ্ছানি হুগেইনে, ভাগ ভাগ গড়ি থন। ঠিক সে ধক্ক্যা কিয়ানত অ. ভাগ ভাগ গডি চান. আগুন,পানি,মাদি,বুয়ার, কিয়ানত চেই থান। আর চান কিয়ানরে, হুব মনযোগ-দি, মানুচ জন হঠাৎ গড়ি, মরি যান্দোই যদি। মরা মানুচ ফেলে দিলে, চবাশালত নেযেই, দ্বি-তিন দিন্ন্যা ফুল্ল্যা মরা, সেই মানুচ্ দেই। ভাবনা গড়ন আমন কিয়া, পোরেয়া কিয়া চেই, কিয়ার স্বভাব এধক্ক্যা অয়, ছাড়িবার নেই। মরা কিয়া আর এক ধগে, জ্ঞানী জনে চান, সেই মরা বুয়া নানা বাবত্ত্যা পরান বলায় খান। কবায় খান. শবোন চিলে আ-খান কত কুগুরে. বাঘ শিয়ালে, পুগে খান, চাদে ভারী দরগরে। নিজ কিয়া পর কিয়া ভাবন একুই ধক. ছাডি ন-পাজ্যা কিয়ার ধর্ম বুঝি লন সাধক। আ-এক ধগে চান কিয়ারে, যিউনে জ্ঞানীজন, মরা কিয়াত্তন লো নিগিলে, বেধক্ক্যা দেগন। ভাবনা গড়ন আমন কিয়া পর কিয়া চেই. কিয়ার ধর্ম এধকুনা অয়, ছাড়িবার নেই। শবাশালত মরা মানুচ, দেগন এই ধগে, এড়া নেইয়া সেই আড়ুনত, লো বাঝি আঘে। বানা আড়ন জড়াজ্জ্যা আঘন রক্কুনত বাঝি, আন্তে গড়ি ক্ষয় যাল্লোই, যার গলি পুজি। এ অবস্থায় দেই মানুচ্যরে, আমন কিয়ান চেই, মরাবুয়ালোই তুলনা গড়ন, নিজরে নিজেই।

মর' একদিন এ অবস্থা, অব হামাক্কায়, মরি গেলে কিয়া মাত্রেই পুজি গুলি যায়। ইয়ান অল কিয়ার স্বভাব, এ ধক্ক্যা ওই যায়, জন্ম নিলে এ পিখীমিত, ইয়ানি লাগত পায়। আর দেগন মরাহিয়া, শবাশালত পড়ি থেয়াা, বানা আড়কড়া আগন, লো এড়া ঝুড়ি যেয়্যা। মরা মানচ্যর অবস্থা দেই, বানা আডকডা, আমনেয়্য এক্কই অব' ভাবন জ্ঞানী যারা। ম-ধক্কান অব' একদিন, ঠিক এধক্ক্যান, ছাড়ি ন পাজ্জ্যা কিয়ার ধর্ম, তা' ফাজা ইয়ান। আ পরেদি দেগা যায়, শবাশালত থান পড়ি, মরা মান্চ্যর আড়কড়াউন আগন ভাগ ভাগ-গড়ি। ইন্দি আগন আদ আড়, ঠেঙ আরুন উন্দি, নলা আড় দাবানা আড়্ জড়া আড় এক কিন্ত্যাদি। ধাগ আড় হাঙেল আড় বেক আরুন ছিত্যা, এলোপাদারি পড়ি আগন, বেক্কন চের কিত্যা। এক কিত্তাদি দাতুন আঘন, এক কিত্তাদি হুল, চেরকিত্যা ছিদি আগন, ওই গণ্ডগোল। মরা মান্চ্যর অবস্থানি চেই, নিজরেয়্য ভাবন মর-অ একদিন এই ধঝা অব মনে গড়ন। আ দেগন শবাশালত ভাবনা গড়িয়াউনে বানাধুব আডকডাউন, লো, এডা নেই গডিনে। সেই আরুন চেই ভাবনা গড়ন, নিজকিয়ান চান, ম-আরুন ন- পড়ি থেবাক, ন লোরিব কধান।

এ অবস্থা ওয়া পরিব, মতুন' হামাক্কায়, কিয়ার স্বভাব এধক্ক্যা, ইয়ানি ছাড়া ন-যায়। আ-দেগা যায় সে আরুন, ভালোক বজর পরে, কুড় গড়ি পড়ি আগন, কাজা মাদির উগুরে। কড়লা ওই পুড়ি আগন, কেই বানি যাদন, জ্ঞানীউনে মনত্ তুলন, মরা মান্চ্যর ফাজন। তার যেধক্ক্যা অবস্থা, মর একদিন অব, কিয়্যে কন দিন এধক্কানি, ছারি ন পারিব। এই ভাবে আমন কিয়ান, আমনে চেই থান, আমনর ধক পররেয়া, দেঘন একুইসান। নিজ কিয়া পোরেয়্যা কিয়া, গমে দোলে চেই, এগামনে মন্ত জবন, উজ্সান রাঘেনেই। এ কিয়ান জন্ম লয়, আ যে পায় মরি, কিয়ানত্ জন্ম মরন, আঘে ঘুরি ঘুরি। বানা এ কিয়ান্দোই, ধ্যান সমাধি গরানা, মুক্তি পথ তোগেবাত্ত্যাই, কিয়ানরে পালানা। কিয়ালোই পিখীমিত, কন আসক্তি ন গরি, জ্ঞানীউনে যে পারন্দোই, বেক দুগতুন তুরি। সাধক যোগী ভাবনাকারী, কনধক্ক্যা গরি, বেদনালোই ভাবনা গরিন, সুগ দুগরে ধরি ? যোগী ভিক্ষু সাধন গড়ন, বুদ্ধর এই শাসনত্, সুগ-দুগরে ধরি রাঘান, আমনর মনানত। সুগ পেলে কন 'সুগপাঙর' নিজর কিয়ানত্ দুগ-পেলেয়্য 'দুগপাঙর' কোই ভাবন মনত্। সুগ-অ নয় দুগ-অ নয়, এ অবস্থা অলে, উপেক্ষা ভাবনা অয়, মনে মনে জবিলে।

স্মৃতি গরি মনত্ ভাবন, যত বাবত্ত্যা বেদনা, বেদনালোই গড়ন তারা, সতিপট্ঠান ভাবনা। এই ভাবে নিজর বেদনা, নিজেই চেই থান, পোরেয়ার বেদনায়্য, দেগন একুই সান। নিজর আ পর'সুগ-দুগ একসমারে চেই, বেদনাব্য়াত সমানে থান, মনান রাঘেই। বেদনাবুয়া কুতুন অর্ তগান সে কারনান, সুগ-দুগদি বেদনাবুয়া, কুন্দি মিলে যার চান। বেদনাবুয়া আঘে বানা, মনত উজ্ থেবাত্যায়, আমিঝা থান স্মৃতি গরি, আঝল জ্ঞান পেবাক্তায়। জীংকানিত বেদনালোই, কন আসক্তি ন গড়ন, এধক্ক্যাগরি যোগী ভিক্ষ্ বেদনাউন ভাবন। কন উবায়ে আমন মন-চিত্তবুয়ারে ধরি, মুক্ত অবার পথ তগান, ভিক্ষুউনে ভাবনা গড়ি ? এ শাসনত দীক্ষালোই, চিত্তবুয়ারে ভাবন, হক্কে কন চিত্ত অদন, সিউন জানি লন। রাগ চিত্ত অলে জানন, চিত্তবুয়াত রাগ উত্ত্যে চিত্তত রাগ ন থেলে¸ জানন রাগখান মুজ্জ্যে। চিত্তবুয়াত ঈংসা অলে, ঈংসা ওইয়্যে জানন, ঈংসা ন থেলে জানন, ঈংসা নেইয়া মন। অজ্ঞান অলে মনানত, অজ্ঞান কোই পারন, অজ্ঞান ন থেলেয়্য় মর অজ্ঞান নেই জানন। মন চিত্তবুয়া কুড়েলে, কুড়েয়্যে কোই পারন, ছীদি যেইয়্যা মনানরে, ছেত্তেরা মন জানন। চিত্তবুয়া ডাঙর অলে, মনান ডাঙর অন, চিত্ত চিগন ওই গেলে, অন চিগন মন।

জানি পাজ্জ্যা চিত্ত অলে, জানি পারন বেক্কানি, জ্ঞান পূণ্যর চিত্তলোই, অয় ডাঙর জীংকানি। অলর অলে চিত্তবুয়া অন লক্ষী মন, চিত্তবুয়া চঞ্চল অলে. মন জাগুলুক অন। চিত্তবুয়া মুক্ত অলে, মুক্ত ওইয়্যে কোই পারন, দুগ-পেইয়া চিত্তউন, বান্ন্যা গড়ি আঘন। এই ভাবে নিজ' চিত্তরে, নিজে জানি পারানা, মান্চ্য চিত্ত অবস্থায়্য, এক্কুই ধক দেগানা। আমনর আ পর চিত্ত, আমিঝা জানি পারি, জ্ঞানীউনে চিত্তলোই থান, সতিপট্ঠান ভাবনা গড়ি। ম-চিত্তবুয়া কুতুন উদের, তগান সে কারনান, কোই পারন সিউনে, চিত্তবুয়ার মরি যানান। চিত্তউনর উদয় ব্যয়, আমিঝা ভাবন, জ্ঞানীউনে সে ভাবনাত্, কাদান জীবন। চিত্তবুয়া আঘেদে বানা, চিদ্যা গরিবাত্ত্যায়, সে চিদ্যালোই আঝল জ্ঞান তে পেবাত্ত্যায়। চিত্তলোই এই পিখীমিত্ কন'আসক্তি ন গড়ি, জ্ঞানীউনে যেপারন্দোই বেগ দুগত্তুন ছাড়ি। আমন'মনর ধর্ম, ধ্যানী ভিক্ষু কেনে চান ? কন ধর্ম হক্কে এই যায়, কেনে উজ্ রাঘান ? এ শাসনত্ ভাবনা গজ্জা, যে ভিক্ষু অভাক. আমনর'মনানত কাম তিরোচ্ চেই থেবাক। কাম'ইচ্ছা কাম ভাব, যদি এঝে তা মনত্, কাম তিরোচ্ আঘে মর, ভাবি চেবাক চিদত্। আ-যদি মনানত কাম তিরোচ ন-থায়, কাম-তিরোচ্ নেই জানিনে, ভাবন হামাক্কায়।

কেনে এঝে কাম তিরোচ, তগান সে কারন. জাগিউত্ত্যা কাম ভাবপান, গেলেয়্য কোই পারন। যে কাম ভাব যিয়্যেগোই তা নিজ মনতুন. সিয়ান আর ফিরি ন এব কন' কিত্যাত্তন। এসব গমতত্ত্ব কারন নিজে নিজে জানি পারন জ্ঞানীউনে এ উপায়ে,কাম' তিরোচ্ ছাড়ন। এবার অল ঈংসানরে, নিজ মনত চানা, কেনে এঝে ঈংসানে, উজ্কার গরি থানা। ঈংসা থেলে আমনতুন, ঈংসা আঘে জানন, ন-থেলেয়্য কন ঈংসা, নেই কোই পারন জানি পারন গমে সেই, ঈংসা এবার কারনান, দূর গরিনেই ফেলেই পারন, মনর ঈংসা-আন। নৃ-অ গরি ন এঝে আর, ছাড়ি যেইয়া ঈংসা-আন, গমে দোলেই কোই পারন, সেই উবায়ান। আলসি ঘুম আঘে জানন, আলসি ঘুম থেলে, ন-থেলেয়্য নেই ভিলিন কোই পারন দোলে। ন-এস্যে আলসি ঘুমান, কুতুন এঝে জানন, মন'আলসি ঘুম সিউনে, দোলে ধাবেই পারন। আলসি ঘুম গেলেগোই, মনানত্ত্বন ছাড়ি, নুয়া গড়ি আর ন এঝেদে, কারন জানি পারি। মনে যদি ছটফদায়, ছটফত্ত্যা মন জানন, ছটফদ ন-গডিলেয়্য, ছটফদ ন-গডের কন। কেনে মনান ছটফদায়, জানি পারন সে কারন, ছটফত্ত্যা সে মনানরে. ঠিকত আনি পারন। ছটফতানি গেলেগোই ছাডি মনতুন. কোই পারন্দে ন এবআর, কন কিত্যাত্তন।

সন্দেহ্যান এলে মনত্ জানন সন্দেহ আঘে, न-एथलागु निर्दे कार्ने जानि भारत तरह । সন্দেহ অভার কারন, যদি কোই পারন, কন উপায়ে সন্দেহ যায়, সিয়ান জানন। দূর ওই যেইয়া সন্দেহয়ান, আ কন কালত্, জীংকানিত্ন এবআর, ফিরি এই মনত্। এই সব কারনানি, নিজ মনত জানন, এই উবায়্যে জ্ঞানীউনে, পাপ ধর্ম ছাড়ন। নিজ মনর ধর্ময়ানি, এইভাবে দেগন, পোরেয়ার ধর্মরেয়া, গমে দোলে বুঝন। নিজ ধর্ম পর ধর্ম আমিঝা ভাবন ধর্ম ভাবি সিউনে, এগামন ওই পারন। হুতুন এঝে এধর্ম, তগান তা কারন, কেনে ক্ষয় যায় ধর্ময়ানি, দোলে বুঝি পারন। ধর্ম এঝে ধর্ম যায়,বেগর মন চিত্তত্, জন্য-অলে মরি যেপায়, এ ধগে সংসারত। ধর্ম লাগে মনানরে, সজাগ গরি রাঘেবার. ভাবনা গড়ন ধর্ম ধরি, আঝল জ্ঞান পেবার। মন ন-দি কন ধর্মত্, থে পারলে সংসারত্, হামাক্কায় জ্ঞান লাভ অয়, বেগর জীবনত। সাধক ভিক্ষু এগামনে, এ ধক্ক্যা গড়ি, মুক্তির পথ ভাবনা গড়ন, পঞ্চ ক্ষন্ধরে ধরি। পাচ বাবত্ত্যা ইয়ানি মুক্তি পথর ঢাগুনি, উল্লেনেই নির্বাণ দেজত্, যে পারন জ্ঞানী। যে উল্লেই ন-পারিব, এই পাচ্ছান ঢাগুনি, দুগে দুগে কাদিব তার, জীংকানিত্তুন জীংকানি। কেনে ভাবন পাচ বাবত্ত্যা ,উপাদান ধর্ম ? ইক্কে শুন মন-দি বেঘে, সে কধানর মর্ম।

দরগড়ি ধরি রাঘায়, পরান বলার মনানি, পাচ উপাদান নাং সিত্ত্যায়, রাঘায় কিনে টানি। চোগে ধরে বেক রঞ্জানি, ভারী দড়গড়ি,

নির্বাণ জ্ঞান ন' অলে, ন'দে সবাই ইড়ি।

দোল দেক্ক্যা মনত্ পজ্জ্যা, যে জিনিস পায়, আমিঝা সে জিনিসত্, চোক্ষুয়া বাঝি থায়।

ঠিক যেধক্যা বেদনা, সংজ্ঞারেয়্য ধরে, সংস্কার-আ বিজ্ঞান, কন এক্কান ন এড়ে।

এই পাচ্ছান ধর্ময়ানি, দড়গড়ি ধরি. মনে রাঘায় সংসার দুগত্, উদ'নেইয়্যা গড়ি।

জ্ঞানীউনে সিত্ত্যায় এই পাচ্ছান ধর্ম ভাবন, ভাবনাগরি জানিলে, সত্য জ্ঞান লাভ গড়ন।

তারা জানন ইয়ান রূপ, একারনে জন্ম লয়,

আ-জানন সেরপ্পান, কেনে ধ্বংস অয় ? পিডা মাত্রেই বেদনা কয়, বেদনা কেনে উৎপন্ন-অয়

বেদনা কমি গেলে বুঝন, তা নিরোধ কারে কয়। সংজ্ঞা-কি বুঝিলন, সংজ্ঞাঅয় কেনে,

সংজ্ঞামিলেই গেলেগোই, বুঝিলন বেকুনে।

সংস্কারান কি জিনিস, কেনে অয় সিয়ান ? সংস্কারর নিরোধ দেঘন, অয় যদি জ্ঞান।

বিজ্ঞানান কনধক্ক্যা, কুতুন অয় বিজ্ঞন ?

বিজ্ঞানর নিরোধ জানন, ক্ষয় গরি দৃগখান। এধগে নিজ মনর, ধর্ময়ানি জানন,

পর মনর ধর্ম তারা, ভাবন আমিক্কন।

ধর্ময়ানি ভাবনা গড়ন এগামন ওই. সিউনে ধর্ম কারনানি, দোলে পারন কোই। ধর্ময়ানি মনত উদে, আ-কেনে ডুবি যায় ? সেধগে পরান বলায়, জন্ম ওই মরিপায়। সিত্ত্যায় ভাবন জ্ঞানীউনে, মনর ধর্ম ধরি, ভাবনাত জ্ঞান পান, দোলে সিদ্ধি লাভ গরি। পিখীমিত্ লাগি ন থান্ কন এক্কানত্, ধর্ময়ানি বুঝিনেই অন, অনাসক্ত জীবনত্। এই ধগে সাধক ভিক্ষু, এগামন গরি, নির্বাণ ভাবনা গড়ন, পাচ উপাদান ধরি। আ-এক উবায়ে ধর্ময়ানি ভাবন. ছকিত্যাদি ধর্ম এঝে, দোলে কোই পারন। চোগেদি এঝে ধর্ম, আ এঝে নাক-কানেদি, জিল কিয়া মনে এঝে, এ ছগান পদে-দি। গমে দোলে চোগরে, ভিক্ষুউনে জানন, চোগে দেগখ্যা রূপ্পানিয়্য, দোলে চিনী পারন। চোগ আ রূপ এগত্তর ওই, যে বানানী অয়, সে বানানী কনধক্ক্যা, জানি পারন নিশ্চয়। কন'কিন্ত্যা চোগ ন-গেলে, বানান তে ন' খায়, রূপ আ চোগ আমিঝা, খালাস ওই থায়। জ্ঞানীউনে উজকারে, সজাগ গরি থান, ভবিষ্যতে নৃয়া গরিনে, বানান ন'খান। কানানরে খুব দোলে, জ্ঞানীউনে জানন, যে রউন সিউনে, দ্বি-কানেদি শুনন। রউন-শুনি কানেদি, যে বানানী অয়, জ্ঞানীউনে খুব সজাগে জানি লন নিশ্চয়।

কানে শুন্যা রউনরে, গম ন-পেবাত্যায়, উজ্কারে মনত্ গরন, জ্ঞানীউনে সেউবায়। कान সুগ लाक्का उउँदिनाई, पूर्व भारा ভाविन्यारा, মুক্ত ওই থান সিউনে, আসক্তি ন গরিন্যায়। রউন শুনি কানেদি, ন অবাত্যায় নৃয়া বান, জ্ঞানীউনে খুব দোলে মনত্ উজ্ রাঘান। नागरकारत खानीউरन, খুব দোলে জानि लन, আ জানন বাসসানরে, নাগেদি যা চুমন্। সুদ্ধ্যাবাস পেনেই নাগে, আসক্তি গরিলে, মনানত দড়বান, ওই যায় তার ফলে। সুদ্ধ্যাবাস তুম্বাস, কিন্ত্যায় নাগে তগায় ? সিয়ানরে কন দড়বান, জ্ঞানীউনর কধায়। যা নাগকুনে তুম্বাস, সুদ্ধ্যাবাস তগান, সিয়ান দুগ মনে গরি, জ্ঞানীউনে বাস ন খান। পাপ ন গড়ন নিজ নাগে, বাস্সান তোগেই, বাসসান্দোই মুজি ন থান, দুগখানরে ডোড়েই। জিলানরে কোই পারন, ভাবনা গড়িয়াউনে, খাদেয়্য কোই পারন, কি সুয়াদ পায় জিলানে ? জিলে যদি গম সুদ্ধ্যা, জিনিস খেদ'চায়, সিউনে ডাঙর দুগত্, পুরি যেবাক হামাক্কায়। খেবার অক্তত্ সুদ্ধ্যা-মু, যিউনে ন অবাক, সিউনেয়্য দুগতুন, খালাস ওই পারিবাক। খাদে সুয়াদ তোগেলে, দুগত পুরি যান, দুগ ডোরেলে জ্ঞানীউনে, সুয়াদ ন তগান। আমনর কিয়ানরে জ্ঞানীউনে জানি লন, এ কিয়ানত থায় আমিঝা, সুগ গরিবার মন।

যা কিয়ানে নূয়া গরি, আমিঝা সুগ তগায়, সে মান্চ্যে ঝাদিমাদি, দুগত্ পুরি যায়। যে দুগ পায় সাংঘাতিক, আমনর কিয়ান্দোই, কন দুগ ন তোগেই তে মুক্ত ওই যায়োই। সজাগ গরি থান সিউনে, কিয়াদি দুগ ন পেবাত্যায়, কন'দিন ন থান যিউন, কিয়া সুগ গরিবাত্ত্যায়। আমনর মনান জানন, আ মনানে কি কয়, জানি লন বেক চিদ্যেনি মনানত যা অয়। মনানে যে চিদ্যে গড়ে, সিয়ানিরে ধর্ম কয়, মনে যদি ধর্মলোই, পায় দোল পরিচয়। ফেলে পারে মনত্ উত্ত্যা, যেদক্কানি পাপ ধর্ম, সিউনে পারন গরিবেগে, সুগ পাইদে কর্ম। মনত্ থেলে পাপ চিদ্যে, ন গরিবাক সিয়ানি, জীংকানিত্ ক'ন দুগত্, ন পরিবাক জ্ঞানী। এই ধগে চান আমনে, আমনর মনান, আমনর যেন পর'মনঅ, দেগন একুই সান। মনানত ধর্ময়ানি ভাঝাদে আ মিলে যায়, এ নীধিলোই পিখীমিত্ জন্ম ওই মরিপায়। ধর্ম লাগে মনানত্, বানা জীবন বাজিবার, এ ভাবনান সাধকুনে, গরি যান বার বার। এগত্তর ন গরন মন, অন্য কন কিচ্ছুলোই, এ পিখীমির রং তামাঝা, ঝিমিত ঝামাত্তোই। বাড়ে ভিদিরে ছয়ান দুআর, ভাবনা গড়ন এধগে, মুক্ত অই যান সিউনে, লাগ ন-পায় কন' দুগে। তার পরেদি জ্ঞান অভার, এই সাত্তান ধর্মরে, ন-জিরেই ভাবনা গড়ন, ঠিক রাঘেই মনরে।

কন নিয়মে ভাবনা গড়ন, এই সাত্তান ধর্ম, বুদ্ধ কোইয়্যে সে কধা, মন্দি শুন তার মর্ম। স্মৃতি কয় বুদ্ধ তারে, থেলে মনত্ গড়ি, ইয়ান সমানে জবি থান, ভক্তি শ্রদ্ধা গড়ি। স্মৃতি থেলে নিজত্তুন, স্মৃতি আঘে কোই পারন, ন থেলেয়্য কন স্মৃতি, মনত্ স্মৃতি নেই জানন। যে স্মৃতি নেই মনত্, সিয়ান কেনে পায়, পেইয়্যে স্মৃতি ভাবী থান, বেজ বারী যেবাক্যায়। ধর্ম-বিচার গড়ি বুদ্ধ, চিনি লইয়্যে ধর্ময়ানি, বিচার বাদে নির্বাণ ধর্ম, কিয়্যে ন-পারে জানি। মনত থেলে ধর্ম বিচার, ধর্ম বিচার আঘে, ন-থেলেয়্যে জানি পারন, নেই কোইনে বেঘে। ধর্ম বিচার নুয়া গড়ি, লাভ অয় কেনে, আগেদে ইয়ান ভাবনা গড়ন, বেগ জ্ঞানীউনে। কাম গড়িবার সাহসসান, বীর্য্য নাঙে জানিবা, বুদ্ধ কোইয়্যে বেক্কুনরে, দোলে মনত্ রাঘেবা। ধ্যান গড়িবার সাহস থেলে, সাহস আঘে জানিবা, ন-থেলেয়্যে নেই কোই, মনে মনে জবিবা। নুয়া গড়িনে অয় কেনে, নেইদে সাহস্সান, বেজগরি বাড়েই পারন, একা আঘেদে ইয়ান। বেক্কনে সুগে থান, মনান যদি হুঝি অয়, প্রীতি নাঙে পা যায়, এই ধর্মর পরিচয় । প্রীতি থেলে মনানত্ প্রীতি আঘে জানন্ ন-থেলেয়্যে নেই নেই গরি, যামনত্ তে জবন। যে প্রীতি নেই মনত্, কেনে সিয়ান পায়, যিয়ান আগে ভাবনা গড়ন, বেজ গড়ি অবাত্ত্যায়।

কন কিচ্ছু গম ন'লাগে. মনত শান্তি ন-থেলে. কন কামত্ উনুতি নেই, প্রশান্তিয়ান ন-অলে। প্রশান্তি মনত থেলে, প্রশান্তি আঘে জানন, न-थिलिए । तन् कार्रेस. तिरा जानि भातन । কন উপায়্যে লাভ গড়া যায়, নেইদে প্রশান্তিয়ান, ভাবনা গড়ন সে প্রশান্তি, বেজ গড়িবার যদি চান । অলর আ-লক্ষী গড়ি, যা'মনানে ন থায়, তা মনানে খাজামিজা, সারান কি বুঝ ন'পায়। অলর দোন লক্ষীমন, সমাধিয়ানরে কয়, এই ধর্ময়ান বাদগরি, মনর উন্নতি ন-অয়। আমন মন চিত্তবুয়াত, সমাধি সুগ থেলে, সমাধিয়ান আঘে জানন, বেঘর মনত সুগ অলে। জানি পারন ন-থেলেয়্যে, মর সমাধি নেই, জ্ঞানীউনে চিদেগড়ন, কেনে সমাধি গড়িম চেই? মনত থেলে কম সমাধি, আর' সিয়ান ভাবন, হুব যন্ত্রনে ভাবনা গড়ি, সমাধিয়ান বেজ গড়ন। সুগ দুগ একান' নয়, মনত্ অলে এধক্যা, বুদ্ধ কোইয়্যে সে ধর্মর, নাঙান অল উপেক্ষা। এ উপেক্ষা ধর্ময়ান, বেক বুদ্ধউনে ভাবন, বেগ ডাঙর বোধি জ্ঞানান, লাভ গড়ি পারন। মনত থেলে উপেক্ষা, আঘে কোই জানন, ন'থেলেয়্য নেই কোই, দোলে জানি পাড়ন। কেনে পায় ন'উয়্যা, সেই উপেক্ষা ধর্ময়ান, বেজ গডি বারে মনত, গরিলে সেই ভাবনান। এই ধণে আমনর মন, আমনে চেই থান,

আমন ধক্ পর'মনঅ, দেঘন একুইসান। মনচিত্তবুয়াত্ ধর্ময়ানি, উদে আ ডুবি যায়, পিখীমিত্ এধক্ক্যাগড়ি, জন্ম মরন ওই পায়। ধर्মग्रान लार्गिए वाना, जीःकानिग्रान वाजिवात, এ ভাবনান গড়ি থান, ধ্যানীউনে বার বার। মন ন'গড়ন এগত্তর, অন্য কন্ কিচ্ছুলোই, পিখীমির ঝিমিত্ ঝামাত্, রং তামাজালোই। জ্ঞান অভার এই সাত্তান ধর্ম, হুব মন্দিনে ভাবন, জ্ঞানীবুদ্ধ ধ্যান গড়িনে, বোধি জ্ঞান লাভ গড়ন। আ'এক বাবত্ত্যা গড়ি, ধর্ময়ান দেঘন, চের আর্য্য সত্য ধর্ম, ভিক্ষুউনে ভাবন। কন ধক্ক্যা গড়ি ভাবন, চের আর্য্য সত্যয়ান, বুদ্ধ পেইয়্যে বেগ ডাঙর, সেই সত্য চেরান। ইয়ান দুগ গড়ি জানন, জ্ঞানান্দোই মনত্, এ কারণে দুগ পান, পরান বলায় জীবনত্। দুগত্তন ছড়ান পেলে, জানন দুগর নিরোত্তান, দুগ নিরোধোর উবায় জানি, আর্য্য সত্য জ্ঞান পান। বুদ্ধ জ্ঞানে কুবনরে, দুগর আর্য্য সত্য কোইয়্যে, জানিলনা বুদ্ধ কধা, সে তত্ত্ব তে জানে যেইয়্যে। জন্ম ললে পিখীমিত্, দুগখ কোইয়্যে তারে, আ'দুগ কোই বুঝেয়্যে, গদা বুড়া কালানরে। দুগর সত্য অল, পীড়া রোগ ব্যাধি অলে, সিয়ানরে দুগ কোইয়্যে, আ'যদি মরিগেলে। কিয়া মনত দুগখ অয়, কোচ পেলে চিৎপুরিলে, বিস্দেগখ্যা মানুচ্ছোই, দুগ এগত্তরে থেলে।

পেরার অভার আঝাগানি, মনেপুরেই ন'পারে, ভারী দুগ অয় যা মনানত, এই চিদেনি ধরে। পাঁচ বাবত্ত্যা উপাদান দুগ, ইয়ানিরে কয়, সুগ তোগেরে ইয়ানিলোই, তার খুব দুগ অয়। এ পিত্তীমিত কুবনরে, জন্ম দুগ কয় ? সে দুগখান গমে দোলে জানা পরিব নিশ্চয়। প্রান বলা আ'মানুচ্ছুন, স্মান্দি মা পেদত, নীগিলন্দি নূ–অ গড়িনে্ এ ভব সংসারত । আদু ঠেং আ নাগ কান, চোক লোই বেক্কানি, দেঘা দ্যন্দি পিখীমিত্, এঝন নৃ-অ জীংকানি। বুদ্ধ কোইয়্যে তা কধানি, ইয়ান জন্ম দুগ, এ পিখীমিত্ ঘুড়ি ফিরি, পায় ডাঙর দুগ। জন্ম অলে ভবর কুলত্, বুড়া ওই যেপায়, চুল পাগে আ দাত ভাঙে, চামচিদ্যা ওই যায়। চলি ফিরি পারা ন'যায়, কিয়ান গিরগিরায়, মনে কলেয়্যে লুদিছাড়া, বেড়ে ন'পারে যিন্দিপায়। বুড়াকাল কয় ইয়ানরে, অয় জড়া দুগ, জ্ঞানে চেলে এ সংসারত্, জন্ম অলে ন'পায় সুগ পুরণ অলে বেগ জিনিস, এক দিন ভাঙী যায়, বুড়া মানেইয়া সংসারত, সেধক্ক্যা থেই ন'পায়। মরন দুগ সিয়ান কয়, জীংকানিয়ান থুম অলে, কন চিনু ন'থাইআর, সিউনর বেক লুগেলে। ইয়ানরে কয় মরানা দুগ, ভারী ডাঙর দুগ পায়, মরন ডোরেলে ন'জন্মান, সিউনর জ্ঞান অনায়। আওজর ইত্তোকুদুম, আদিক্ক্যা গরি মরি যান, কানি কানি বিলাপ গরি, মনত দুগে বুক চাবারান।

জীংকানিত দুগ পান কদক, ভাঙী কবার নয়, ইয়ানরে বুদ্ধ কধায়, শোক বিলাপ দুগ কয়। গুজুরিনে কানন তারা. গেলে কোচ পেইয়্যেউন মরি. ভাত পানি খেই ন'পারন, ডাঙর দুগ ভোগ গরি। সিউনে ঘুম যেই ন'পারন, কদ্ জ্বালা পরা পান, কোচ্ পিয়েউন আরেনেই, ছোত্পত্ত্যা ওই বেড়ান। পরি দেবন দুগখ ইয়ান, বুদ্ধ কোইদি যেইয়ো, এই কধা কোই কদ'মানুচ্, নির্বানত্ নেযেইয়েয়। গম ন'লাগে সুগ ন'লাগে. কিয়ানত যা অয়. সই ন'পারে এই কিয়ানে, বেক্কানিরে দুগ কয়। খারাপ লাগে সই ন'পারে, আমনর মনচিত্তত, অশান্তিয়্যে সুগ ন'পায়্ দুগখ লাগে মনত্। দৌর্মনস্য মনর দুগ, এ দুগখানর নাঙান, কোই যেইয়্যে এই কধানি, বুদ্ধ ভগবান। ধন সম্পত্তি আড়েলে, কন মানুচ জনে, ধনর লোভে সেই মানচ্যে, দুগ পান মনে মনে। যিউনে আড়ান কোই পারন, কি দুগ সিয়ান, বুদ্ধ কোইয়্যে উপায়াস্ এ দুগখানর নাঙান। আমনর কায় কুরে, এলে কোচ ন'পেয়্যে মানুচ, কুদুম নয় কুদুম কোলেই, পান যিউনে কোচ্। অভালেদি দুগত ফেলান, সেই মানুচ্সুনে, এই জীংকানিত্ কষ্ট লাগান, ভারী দুগদিনে। চোগে দোল ন'দেলেয়া, সিবারে লোই পায়, গম ন'লাক্ক্যা ভজং রঅ. কানেদি শুনি পায়। হেই ন'পাজ্জ্যা বাচ্ছানি, নাগেদি চুমি পায়. সুয়াত্ ন'পেলেয়্য জিলানে খেই পায়।

গম ন'লাগিলেয়্য, কিয়ানত বাঝেগি তে, মনত্ দুগ লাগিলেয়্য, সে চিদ্যানি উদেদে। মনে ন'কোইয়ে দুগ পান, বেঘে এই ধগে, চিনি লঅ বেগ দুক্কানি, বুঝি লঅ বেঘে। দুগ লাগে কোচ্ পেইয়েলোই, ফারক ওই পেলে, আ'দুগ কোচ্ পেইয়ারে, দ্বি চোঘে ন'দেলে। যিয়ান চোগে দোল দেঘে, সিয়ান তে ন'পায়, কান সুগ পেইয়া রউন, দ্বি কানেদি শুনি ন'পায়। চুমি ন'পান নাক্লোনে, সুদ্ধ্যাবাচ্ তুম্বাসচান, সুয়াত্ পেইয়া খেবারানি, খেই ন'পায়দে জিলান। যা কিয়ানত বাজিলে, সুগ লাঘে ন'পায় সিবারে, শান্তি সুগে থেবার চিদ্যে, মনে গরি ন'পারে। ফারক অলে দুগ পায়, মা বাপ ভেই বুন্ধুলোই, কোচ পেইয়্যে ভালেদ চেইয়া, জ্ঞাতিকুদুম সমাজ্জ্যালোই। যিবারে গম লাগে সিবালোই, লাগপাপি ন'অয়, কোচ্ পিয়াউন, আড়েইয়া দুগ ইয়ানিরে কয়। যিয়ান মনে পেবার চায়, সিয়ান তে ন'পায়, ভাবী চেলে খুব গমে, দুগর থুম দেগা ন'যায়। গম ন'লাগে যিয়ানরে, সিয়ানরে বেজ পায়, মনে ন কোইয়্যে দুগরে, এই দগে পা যায়। পরান বলায় জনালোই, ইচ্ছ্যে গরন মনত, আহাঃ মুই জন্ম ন উদুং, নূআ-গরি সংসারত। ম ইধু কনদিন আর, জন্ময়ান ন এঝোক, সংসারত পুণঃ জন্ম দুগেমরে ছাড়ি যোক।

এ ধক্যা ইচ্ছ্যে গরন, বেজ ভাগেই মনত্ মার্গ বাদে সেই ইচ্ছানি, ন'পুরায় জীবনত্। তোগেলেয়্য ন'পেইয়া দুগ, ইয়ানিরে কয়, বুদ্ধ দোলে দি যিয়েগোই, দুগর পরিচয়। বুড়া দুগ পেইয়্যা মানচে, গড়ন এই ইচ্ছা, আহঃ মুই বুড়া ন-অদুং, বুড়া কালান তচ্স্যা। পিখীমিত্ জন্ম অলে, বুড়া ওই ন'যেদুং, মানেই জন্মত্ বুড়া দুগ, কন কালে ন'পেদুং। মানচ্যমনত্ এই ইচ্ছানি, যদিওবা গরন, মার্গফল ওই ন'পাল্লে, এই দুগকানি ন'ছাড়ন। মনর আঝা ন পুরেয়্যা, এই দুগরে কয়, পিখীমিত্ জন্ম অলে, বুড়া দুগ ছাড়ি বার নয়। পীড়া পয্যা মানচে কানন, মনত্ বিলাপ গড়ি, ওহোঃ কি দুগ ম পীড়ানে, ঝাদি যোক্কোই ছাড়ি। কন দিন আ-লাগ ন-পেদুং, এজান্যা পীড়া দুগ, পীড়ায় মরে ন-ধরিদ, পেদুং আমিজা সুগ। মনানর এই আঝানি, পূরণ গরি ন'পারে, কিয়ালোই জন্ম অলে, পীড়া দুগে ন' ছাড়ে। বেগে ডড়ান মরন দুগ, মনে ন' কয় মরিবার, মনে কয়দ্যে ন'মরিনে, জনম্মো বাজি থেবার। এ জীংকানিত্ মরন দুগ, মুই লাগ ন'পেদুং, ম' ইদু ন'এদ মরন, মুই অমর ওই থেদুং। এ আঝানি মনে মনে, বেক্কুনে গরন, মার্গ লাভ ন'গরিলে, কিয়ে ছাড়ি ন'পারন। তোগেলেয়্য ন'পানা দুগ, ইয়ানিরে কয়, দুগ ন'ফুরায় কারতুন, ন'অলে তৃষ্ণা ক্ষয়।

মনর দুগ অশান্তি, কিয়জনে ভোগ গড়ন, দৌর্মনস্য উপায়াস কয়, শোক পরিদেবন। এ দুগক্কানি ভোগ গরি পান, বেক মানুচসুনে, চোরোধ গরি এ দুগখানি, ছাডিদ চায় মনে। মনে কলেয়্য ন'ছাড়ে, ভাবনা বাদে ন'যায়, মানেই জন্মত্ বারে বার, এ দুগখানি পায়। পাঁচ ক্ষন্ধ উপাদান, দুগ উজু গরি কয় কারে, দয়াল বুদ্ধ কোইদি যেইয়্যে, বেক মানেইয়রে। জিনিসরে কয় উপাদান, রূপ ক্ষন্ধ ভারী দুগ, পীড়া পানা কোই পারানা, বেদনা সংজ্ঞাদ নেই সুং মন চিত্তর কাম সংস্কার, জ্ঞান বৃদ্ধি বিজ্ঞানত, পাঁচ বাবদর স্কন্ধ দুগ্, সুগ নেই উপাদানত্। ইয়ানি মুই মর কোই, কিয়ে থেলে মনত্ গরি, দুগর ভূদিলোই থানা অয়, কলে উজু গরি। পরান আঘে মর আত্মা আঘে, বাজি আগং মুই, দুগর আর্য্য সত্য অয়, থেলে এই ধারনালোই। দুগ কি জানি লবা এই কধালোই বেঘে, ইয়ানি বেক কোয়া অল্, বুদ্ধ কধা ধগে ধগে। এত দুগ কুতুন পায়. এই মানেই জীংকানিত, কি কারনে ঘুরি ফিরি, থা পরে এই পিখীমিত? সে কধানি এবারত্ কিজু কিজু কুয়া যার, বেগে মন্দি চেষ্টা গর এ কধানি বুঝিবার। বুদ্ধ কধায় দুগর কারণ, ডাঙর তিনবাবত্ত্যা, কাম তৃষ্ণা ভব তৃষ্ণা, বিভব তিনজান্ত্যা।

অজ্ঞানান বেগর গোড়া, দুগ পেবার কারণ, পরান বলায় দুগ পেবাত্ত্যায়, অজ্ঞান্দোই তৃষ্ণা গড়ন। সে তৃষ্ণা কেনে অয়, ভিক্ষুউনে শুন, দোল দেলে কোন দরব, সিন্দি যদি চোগদ্যন। সে দরবত্ লোভ গরি, যদি মন মুজি যায়, মনত পজ্জ্যা দরভেন্দোই, দুগত্ পরি পায়। কান সুগ লাক্ক্যা দোল রউন, দ্বি কানেদি শুনি, যিউনর মন মুজি যায়, দুগরে দুগ ন'জানি। দোল রউন্দোই পালংবাঝে, তিরোজর মনত্ কোচ পাপি ওই পড়ন, মিলা মরত দুগত। তুষাস আ সদ্ধ্যা বাস, নাক্কোদি পেলে, গম দোল সদ্ধ্যা জিনিস মুয়েদি খেলে। কিয়া সমারে এগত্তর ওই, পায় যদি সুগ, মনানত পালং বাঝি, পান্দে নানান দুগ। দোল জিনিস গম রঅ. সদ্ধ্যা জিনিস খেই. কিয়া সুগত আমল বাঝান মনেদি গম পেই। এই ধগে কদ তিরোচ্ জাগিউদে মনানত্, বুস্তীগরে দড় গরি, জন্মে পায় সংসারত। দোল দেগিব চোগেদি, সুগ লাগিব কানত, নাগে ভারী তুমাস পেব, খাদে পেব সুয়াত্। কিয়ায় সুগে থেদ চেব্ নানা চিদ্যা মনত্ এব্ তৃষ্ণালোই এধঘে, সংসার দুগত্ ঘুরি পেব। চোগে চেব দোলানরে, কানে শুনিব দোল রউন, নাগে তৃম্বাস পেলে হুজি, জিলানে খায় সদ্ধ্যাউন। সুগত মজি থায় কিয়ানে, নানা চিদ্যা উদে মনত্ বুদ্ধি নেইয়া মুরুক্ষউনে, ডুবি থে পান তিরোচত্।

দোল্লোই সুগ পেব চোগে, কানত্ সুগ দোল রলোই, নাগে মজে তুম্বাস পেলে, মুআনে সদ্ধ্যালোই। কিয়ানে অয় সুগে হুজি, মনানে থায় সুগ দুগকোই, জন্মলোনেই মরি যেপায়, এধক্ক্যা তিরোচ্সোই। সুয়াত্ সুগে মুজি থায়, ভোগ ধর্ম গরিনেই, দোল জিনিস দোল রঅ, গম বাস পেনেই। ইয়ানিলোই তৃষ্ণা এঝে, নানা কিত্যাত্ত্ৰন, সংসারত্ ধরি রাঘায়, খালাস ন'পায় দুগতুন। তৃষ্ণা অয় তৃষ্ণা বাড়ে, এই ধক্ক্যা গরি, তৃষ্ণান্দোই থেই পায়, নিত্য ঘুরি ফিরি। এই অজ্ঞান তৃষ্ণা অল, দুগপেবার কারণ, পরান বলা মানুচ্জনে, ইয়ানিলোই মরন। শুনিচ ইক্কে কিজু দুগ ফুরেবার কধা, দুগর কারন সেই তৃষ্ণা, ক্ষয়গেলেগোই গদা। ন'উদে আর তৃষ্ণা চিদা, সিউনর মনত্, দুগত্তুন খালাস ওইনে, সুগী অন জীবনত্। দুগ বাদে সুগ নয়, ইয়ানি যেপারিব জানি, ক্ষয় যায়োই তা মনত্তুন, বেক তৃষ্ণানি। সুগ লাক্ক্যা গম লাক্ক্যা, যিয়ানি থেব মনত্, দুগ পেব সিয়ানিলোই, এই মানেই জীবনত্। ভাবিলে দোলে ইয়ান, তৃষ্ণা ফুরেই যায়, কন্ তৃষ্ণা ন'থেলে আর, কন' দুগ ন'পায়। চোগে দোল দেগানা, আ গম শুনানা কানে, নাগে পায় তুমাস, খেলে সুয়াত্ পায় মুআনে।

দুগ পিয়া এ কিয়াত বাঝি, সুগ মনে ন'গডানা, চিদালোই দুগ পেই মনে, বেক্কানি ছাড়ানা। এই ধগে তৃষ্ণা দুগ, ক্ষয় গরি পারা যায়, তৃষ্ণা ক্ষয় গেলেগোই আ কন' দুগ ন'পায়। দোল দেক্যা মনত্ পজ্জা, গম লাক্ক্যা সুয়াত পেইয়া, সুগ আসক্তি কন'কিছু যা মনানে ন'তোগেইয়া। তা মনানে খালাস অয়, পাপাসক্তি ছাড়ি, মার রেজ্য ফেলে যায় তে, নির্বাণ চোরোত্ গরি। আর্য্য অষ্টাঙ্গিক মার্গ, দুগ ফুরেবার উপায়, বুদ্ধর দেশনা দগে, কেনে কোই পারা যায় ? দুগ কারে কয় জানে, আ দুগ পায় কি কারণে, দুগ ফুরেয়ে কোই পারে, দুগ ফুরেবার উপায় জানে। এধক্ক্যা জ্ঞান যিউনে পান, সিউন ভারী ভাগ্যবান, আঝল ধর্ম বুঝিন্যায়, পান সম্যক দৃষ্টি জ্ঞান। পেবার ন'চায় ইংসা নেই. পরর ক্ষতি ন'চেইয়াউন. মনত্ আনি পারন সিউনে, সম্যক সংকল্পগুন। মিজে কধা পিঝুম্যা কধা, যিউনে ন'কন, রাগর কধা বরবাত্ যিয়া, ন'কোই থেয় পারন। সম্যক বাক্য লাভ গরি, সুগী অন জীংকানিত্, সত্যবাদী নাং সিউনর, সমাজর পিখীমিত। পরান বলা ন'মারন্ আ ন'গরন চুর্ মিরা মত্তর পাপর মন, চিত্ত গরন দুর। এধগে এ জীংকানিত্, গরি যান সৎপূণ্য কাম, সম্যক কর্ম অয় সিউনর, পান এগজা সু নাং। মিজাগরি ন'খেনেই, যিউনে অঘর ভাত খান, সৎ ভাবে বাজি থেইয়া রাঘান বন্ধর শাসনান।

ন'গজ্জ্যা পাপ কামানি, নৃঅ গরি ন'গরন, পাপ কামত ন'যায় পারা মনানরে ধরন। আগে গজ্জ্যা পাপর ফল, ক্ষয় গরিবার চান, নৃঅ পাপত মন ন'যেবার, খুব উজ রাঘান। যে পূণ্য কাম ন'গড়ন, গড়াধরন সিয়ানি, কেনে পূণ্য গরিবাগ আমিজ্যা সে চিদানি। আগে গজ্জ্যা পূণ্যআনি, অক্ষয় ওই থায় পারা, বেজ গরি সুগ পেভাত্যায়, ধরন পূণ্য কাম গড়া। পাপ এড়িনে পূণ্য গড়ন, আমিজ্যা যিউনে, পূণ্য চিত্ত সম্যক ব্যায়াম, গরি পারন সিউনে। তারপর শুন ভিক্ষুউনে, সম্যক স্মৃতি কি, সে কধানি কিজু কঙর বেঘে থাগ মন্দি। আমনর কিয়ানরে, দোলে চেই থে'ন্যায়, কিয়ালোই পাপ ন'গরন, গমে উজ রাঘেন্যায়। মানেই পুরী বিষয় সুগত্, মুজি ন'থান পারা, কিয়া সুগকোই আসক্ত, ওই ন'যান তারা। আমন কিয়া পরেয়া কিয়া. গমে জানি লোইনে. কিয়াদি অন দড মড় অনাসক্ত থেইনে। তারপর চান বেদনাউন, সুগ দুগর পীড়ানি, আমনর সান পোরেয়ার, একুই দুগখানি। সুগ দুগখানি ভাবীন্যায়, মনান সক্ত গড়ন, পিখীমির বান ছিনিনে, সিউনে খালাস অন। মনানরে চান আর, খুব সজাগে থেই, মনানে কি গরে চান, নিয়ালজী গরিনেই।

মনে মনে এ জগদত কন আসক্তি ন'গরন খালাস গত্তে চিত্তবরে, সক্ত গরি ধরন। উজেই যিয়া সাহজী, ভাবনা কারীউনে, মন ধর্ম জ্ঞান পান, জানি পারি সিউনে। লোভ ইংসা অজ্ঞান পাপ, আমনত্ত্রন থেলে, বেক্কানি কোই পারন, ভাবনালোই জ্ঞান অলে। ধর্মলোই আসক্তি এড়ি, যিউনে থান সংসারত, সম্যক স্মৃতি জ্ঞান অয়, সিউনর জীবনত্। সম্যক সমাধিয়ান কি. ইক্কে শুন সে কধা. বুদ্ধর শাসনত এই, ধরন্দি পাপ কাদা। লোভর চিদা কন এক্কান, মনত্ ন'আনি, নিচিদা গরি ধ্যানত্ থান্ গদা জীংকানি। মানুচজন নেইয়া জাগাত্ মনর সুগে থান্ জুরগরি মনানরে, প্রথম ধ্যানর সুগ পান। ধ্যানর বিষয় মনানত্, বারবার জবিনায়, মনত্ রাঘায় বিষয়ান, যুক্তি বিচার গড়িনায়। অলর অভ' সিউনর মন, শান্তি সুগ পেবাক, উনুতি গরিন্যায় দ্বিতীয় ধ্যানত্ যেবাক। তারপরেদি তা মনানত্, শান্তি সুগ যা অব্ হুজি থেবার সিয়ান্দোই, কন গম ন-লাগিব। সুগ দুকোই ন থেনেই, মধ্যমভাবে থেবাক, তৃতীয় ধ্যান সিউনে, ঝাদি লাভ গরিবাক। আগে মনর সুগ-দুগ এড়ন, তারপরেদি কিয়ার, সুগ দুগ এক্কান নয়, অলে ধ্যান গড়িয়ার। পরিস্কার সুদ্ধ স্মৃতি, যিউনর লাভ অব, ডাঙর সুগ চতুর্থ ধ্যান, সিয়ানরে কব।

এইধণে চের বাবত্যা, ধ্যানর সুগ অলে, কিয়া মনর কন দুগ, কিচ্ছু ন থেলে। সিয়ানিরে দয়াল বুদ্ধ, কোইয়ে সম্যক সমাধি, অষ্টাঙ্গিক মার্গ সত্য, বুঝিল এই কধাদি। এই ধণে আমনর, মনর ফাজা চানা, মনর ধক্কান সজাগ গড়ি, আমিজা জবানা। আমনরে আগে চেই, পরে চানা পোরেয়ারে, ধর্ম চানা কি অর ন-অর বারে ভিদিরে। কেনে কুতুন ধর্ম এঝে, সিয়ান চেই বুঝানা, कुन्मि इध्र धर्मशान याश, निशानत जानाना । ধর্ময়ানর এঝানা যানা, জ্ঞানীউনে জানন, ভাবনা গড়ি জীংকানিয়ান কাদেই যেই পারন। ধর্ময়ান লাগেবানা, স্মৃতি জ্ঞানান থেবাত্যায়, বারেবার জপ গড়ন, সত্য জ্ঞান পেবাব্যায়। এধর্মলোই ভিক্ষউনে, অনাসক্ত অন, কন'মুক্ষ্যা যেবার ন'দ্যন, আমনর মন। রূপ স্কন্ধ উপাদান, কিয়া সংসারত, ন গড়িনে আসক্তি, যান নিৰ্বাণ সুগত। ধর্ম কি চেনেই চে. এই ধগে জানন. দৃগত্তন মুক্ত ওই,ভিক্ষুউনে পারন। ফল পানার কধা ইক্কে, শুন স্মৃতি গড়িয়াউনে কন নিয়মে ফল পায়, উবদেশ দ্যন বুদ্ধউনে। ভাবনা গুড়িলে সাত বজর, দ্বিয়েন ফলতুন, এক্কান পায় খামাক্কায়, ভাবী সিয়তুন। অরহৎ তে অই পারিব এই জীংকানিত, আ-ন অলে অনাগামী ফল, অয় মনানিত।

সাত বজরর কধা বাদ, ভাবনা গল্পো ছ-বজর, পাচ বজর চের বজর কমেদি এক বজর। অরহত্ত ওই পারিব নিশ্চয় তে. ফল পেব . আ নয় অনাগামীর উপাদিনেই ফল অভ। এক বজরর কধা বাদ, ভাবনা গল্ল্যে সাত মাস, বুদ্ধ কোইয়্যে এই ধঘে ছয় পাচ চের মাস। কমেদি পনর দিন, দোলে ভাবনা গরিলে. পরিযায় এই জীংকানিত্, অরহত্ত মার্গ ফলে। ওই পারিব অনাগামী উপাধি নেই সুগ অভ. দ্বিয়ান ফলতুন খামাক্কায়, এক্কান নয় এক্কান পেব। পনর দিনর কধা বাদ বানা সাত দিন ভাবীলে. বুদ্ধ কধায় ভাবনাত্ রেদে দিনে বোই থেলে। দ্বিয়ানফলত্ত্রন লাভ অভ, এক্কান নয় এক্কান, অরহত্ব ওই ন পাল্ল্যেয়্য, পেব অনাগামী ফলান। এ জীংকানিত্ ভাবনার ফল খামাক্কায় পেবাক, গভীন শ্রদ্ধা মন্দিন্যায় বিশ্বাসে গড়িবাক। সিত্যায় কোইয়ে ভিক্ষুরে, বুদ্ধ ভগবানে, মুক্ত অবার দুগতুন, বানা এই পখানে। পরান বলার মনানি, সুদ্ধ সাঙ্গ গরিদে, শোক বিলাপ বেক্কানি ইয়ানে ধাবেইদে। কিয়া মনর দুগখানি, নাশ গড়ি দিনায়, সত্য ধর্মর জ্ঞানর দ্বারায়, নির্বাণ সুগত্ নেজায়। বুদ্ধ কোইয়ে ইয়ানরে. সতিপটঠান ভাবনা. শ্রদ্ধাগরি ভাবনা গল্ল্যে, ন'থায় পীড়া দুগ পানা।

৩২

এই কধা কোই থুম গজ্যে সূত্রবো ইয়ত্,
ভিক্ষুউনে বেগে দ্যুন সাধুবাদ সিয়ত্।
দেশনা গজ্যে এই সূত্রবো বুদ্ধ ভগবানে,
খালাস ওইয়ন দুগতুন, ভিক্ষু ত্রিশ আজারজনে।
খালাস ওইয়ে মনানি বেক আসব ছাড়ি,
এই সূত্রবো সিত্ত্যায় খুব, বেগর উব কারী।
সূত্র শুনি তোমার বেক দুক্কানি ক্ষয় যোক,
পীড়া দুগ ডর উপদ্রব, অন্তরায় ন'থোক।
বুদ্ধ কোইয়া সত্য কধায় বেগর ভালেদ ওক,
সত্য ধর্ম জ্ঞান লাভ গরি বেঘে নির্বাণ যাদোক।

"থুম অল"