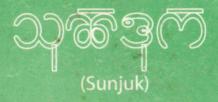
আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবম<sup>2</sup>০৬ র্বদনঞ্চে





প্রকাশনায় ঃ

জুনো পহুর (Juno pawr)

হাসপাতাল রোড, উত্তর কালিন্দীপুর, রাঙ্গামাটি। ফোন-৬৩৪৩৯



### কল্পতরু বই পিডিএফ প্রকল্প

কল্পতরু মূলত একটি বৌদ্ধধর্মীয় প্রকাশনা প্রতিষ্ঠান। ২০১৩ সালে "হৃদয়ের দরজা খুলে দিন" বইটি প্রকাশের মধ্য দিয়ে এর যাত্রা শুরু । কল্পতরু ইতিমধ্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই প্রকাশ করেছে। ভবিষ্যতেও এ ধারা অব্যাহত থাকবে। কল্পতরু প্রতিষ্ঠার বছর খানেক পর "kalpataruboi.org" নামে একটি অবাণিজ্যিক ডাউনলোডিং ওয়েবসাইট চালু করে। এতে মূল ত্রিপিটকসহ অনেক মূল্যবান বৌদ্ধধর্মীয় বই pdf আকারে দেওয়া হয়েছে। সামনের দিনগুলোতে ক্রমান্বয়ে আরো অনেক ধর্মীয় বই pdf আকারে উক্ত ওয়েবসাইটে দেওয়া হবে। যেকেউ এখান থেকে একদম বিনামূল্যে অনেক মূল্যবান ধর্মীয় বই সহজেই ডাউনলোড করতে পারেন। আমাদের একমাত্র উদ্দেশ্য হচ্ছে, বর্তমান আধুনিক প্রযুক্তির যুগে লাখো মানুষের হাতের কাছে নানা ধরনের ধর্মীয় বই পৌছে দেওয়া এবং ধর্মজ্ঞান অর্জনে যতটা সম্ভব সহায়তা করা। এতে যদি বইপ্রেমী মানুষের কিছুটা হলেও সহায় ও উপকার হয় তবেই আমাদের সমস্ত শ্রম ও অর্থব্যয় সার্থক হবে।

আসুন ধর্মীয় বই পড়ুন, ধর্মজ্ঞান অর্জন করুন! জ্ঞানের আলোয় জীবনকে আলোকিত করুন!

This book is scanned by Rahul Bhante

# আন্তর্জাতিক মাতৃভাষা দিবম<sup>2</sup>০৬ র্বদনঞ্চে

# ാക്കുദ്ധ

(Sunjuk)

#### 🔲 প্রকাশনায়

জুনো পহর (Juno pawr) হাসপাতাল রোড, উত্তর কালিন্দীপুর, রাঙ্গামাটি। ফোনঃ ০৩৫১-৬৩৪৩৯

**র্বা ডিজাইন ও মুদ্রণে**সীবলী অফসেট প্রেস, রাঙ্গামাটি। ফোন-৬১৮৮২
অপ্রতিও প্রত্যক্তেন্দ্রে প্রেক্ত, প্রত্যক্তিন এস৮৮२

നർവുള്:- വ്വ് വ്വ് പ്വനമ്പ മളയ്ക്കു ഒരു നർവുള്:- വ്വ് ഏപ്പുക്കു മളയ്ക്കു വ്വ് ർപ്പവുക്കുന്നു മെയ്യി വ്വ് ർപ്പവുക്കുന്നു വെന്നാരു വ്വ് വ്യർ വുർത്തു മുള്യു

പരവായെ പരവ്യമ:- ത് എത്ത എവെ മെല്ലി പ്രാളവ:- എക്സ് കാല് ത്യാ പ്രവാളവ:- എക്സ് കാല് ത്യാ പ്രവാളവ:- ത് വരുത്ത് വ്യാപ്ര പ്രവാളവ് വ പ്രവാളവ:- ത് വരുത്ത് പ്രവാളവ് പ്രവാളവും വരുത്ത് പ്രവാളവ്

#### **න්**ර්ෂ කු<mark>ග්ගුක</mark>

ച്ച പ്രേഷ്ട്ര വയ്യുള്ള പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത്ര പ്രവസ്ത പ്രവസ്ത്ര പ്രവ

ചുയ്യുടെ നിമ:- ചുറ്റുള്ള ദമ്മുള്ള "ത" ഷുവ് പ്രപത്യ പുറുള്ള വരുന്നു തു പ്രചയില് പുറുള്ള പുറുള്ള പുരുള്ള പുറുള്ള പുരുള്ള പുരുള്ള പുരുള്ള പുരുള്ള പുരുള്ള

නටනටු පුත් ක හළුවේ ක්රී ක්රී ක්රී ක්රී ක්රී ක්රී ක්රීම ක්රී

ചെയ്യുള്ള പ്രശ തുവരം പമ ചെതരെ ചരം രേഷളം പ്രത്യൂർ റ്റ പ്രഹം "തുല്ല വുന്നു വുതരെ പ്ര- ചൈയ വുത വുത്യുർ റ്റ പ്രഹം "തുല്ല വുന്നു വുതരെ പ്ര- ചൈയ വുത്യ വുത്യുർ വുത്യ പ്രശ്ന വുത്യ പ്രശ്ന വുത്യ ಇಲೂ ಸಂಭರ್ಧ ಸಂಭರ್ಧ ಪ್ರಭಾಗಿತ್ತು ಸಂಭರ್ಧ ಸಂಭರ್ ಸಂಭರ್ಧ ಸಂಭರ ಸಂಭರ ಸಂಭರ್ಧ ಸಂ

റൂടെ പുട്യ പ്രവി ഇതു വുന്നു വുവി അട്ടി വുവിയു വുടെ വുദ്യ പ്രവി വരു വുന്നു വുവി അട്ടി

ന്യാളയ പ്രത ത്രം പ്രമലേഷ പുരോ നേമിനപ്പു വശ്യവും ഒയുപ്പ തവ്വു വാന വുക്യവും പുരോ നേമിനപ്പു വരുവും പുരാപ്പാ ക്ഷും പുരുവും പുരോ നേമിനപ്പു വരുവും വുരുവും വുരുവും പുരോ പ്രത്യവും വുരുവും വുരുവും

### ട്രേസ ധാര് നമ്പറൽ

- ၂) ယောက္လက္ တြင္းသို႔ (သို့ သိုတို ပြဲကသ ညာမွေ)
- a) දුර් ගු දෙන දැනු ගු රුට් යන් ය<u>හ</u> න<u>ෙ</u>න්
- ഗ പ്രാഷ ആം (ത് പ്ലെയ്യുട്ടെ വാർപ്പായ)
- ල දීග ෙන පහ ජන්ග (රාු මේ එම හ හැ
- D) യ്യ ഷം (ച്ച് കുംഗ്ര കുറത്ത മെയ്യു
- ಖ, ෯ප් ෆ්යනෙණ (သ්රූග්ග් නහ්ශ්ල නවශු)
- 9 റ്റദേഷ് സയ (യുട്രേപ്വു
- ы) න්ෂු පෙතෙෆු යුත් ලකු ඉතුන තුවේ
- **ഷ**) ടമ്റ്യവ് (ൽഫേനി
- ${}^{3}$ O) ന് രേലേ သേ ${}^{4}$ വു ഉർ (വ്വ്  ${}^{8}$ വ ${}^{8}$ വ ${}^{8}$ വ ${}^{8}$ വ
- ു പ്രാ പ്രാപ്പു വളി
- - യുള്ളുന്ന 📲 ഉ

## **ചെ**ർന റ് ഉപ്പ

သိုတိ ပျကသ ဎ်မ္က

യോർന de ട്രാ ച്ചു പ്ര **୯୬**୭३ 🕫 ଠେମୟା "യ" ജയ്ട്ട ജ്മനത ಳ್ಳಿದಿಸ<u>ುখ</u>। ဎုဎု ရ "က" ၰၛႄ "ဨ" ന്ധ 😽 🕬 ? ප්ග අත අලෙදී අත ဘက ပတ္ ရတို့ අභී්ග පහ ඇලෙයින් നയ്ത്സറ്റ്വ **သိ**တြေ ූ ෆ් ඉීප් න**න** पळ क्र<sup>ॄ</sup> पळ्ले? ပ်ဨၟ ဨၜႝၞ ၺသၧၞ ၑ႞ႜၟ **අ**ඉේද්රු් ෨<u>∞</u>෨ **ග්**න්දෙ ප්ල ශ් වල တိဗိဇေ္ ပ်ယ္ကု ലേമ് നേ "ധ"നുത **೧**೦೦ ತಿಣ್ಣೆನ್ಯಾ<u>ಡ</u> **ചെർന** പോ റ്റെ വ്വർ ටෙ**රිෙ**න් ේ ටෙන්ල

# মেঘলক দিভা চোখ

শ্ৰী স্মৃতি প্ৰকাশ চাঙমা

মেঘলক তর দিবা চোখ কিচ্ছু ন দেগছ। "মা" ভাষর রাদকাল কিয়া ন-বুঝছ। চুচাঙাা "কা" ঘুজঙ্যা "খা" কিয়া ন-পড়ি? বাংলা ভাষ ইংরেজী ভাষ আগে পড়া ধুরি! বুজিলুং বাংলা ইংজীঅ কামত লাগিব। সিত্যই কি নিজ ভাষ পড়া ন-পরিব? পাংকো, খুমি, লুসাই, মুরুং, বনযোগী, মারমা, তংচংঙ্যা, বোম, খ্যাং, চাক তিবিরে, চাঙমা। বেঘর আগে "মা" ভাষ হিল্লো জুম্মউনোর মেঘলক উয়ে দিবে চোখ দেগিনেঅ ন-দেঘের।

# දුර් ගු දෙන දිනු ග්

(ထုရေက<u>)</u> ထမ့္ခေါက္က <u>ဘ</u>ေရွာ

പെയ്യു ഒയു വെയും പ്രായായും വെയും പെയും പ്രായിയില് പെയും പ്രായിയില് പെയും പ്രായിയില് പെയും പ്രായിയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രായിയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രവയില് പ്രായിയില് പ്രവയില് പ്രായില് പ്രവയില്  $\overline{m{g}}$ ത്നു സ്റ്റൈപ റ്റു പന്റ് ദത് ത്സത പശേറ്റ്പ നൽ ഗേപപ്വ সত্ৰ নপু **ৰক্তা** লেঞ্জে সাণ্ডল? কন্দ্ৰ ঞ্জেন পুৰু সম প্ৰ ଅଯା ଉଦ୍ଧ୍ୟ ପ୍ରଧ୍ୟ ଉଦ୍ଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟ ପର ପଞ୍ଜି ୧୯୬୬ സേഷ്ട്വ നയ ഗീര മടിങ്ങ് ർ വേടിന്നേ നുവന്റ് ദത മുങ ကိုယုစ္ပုံဇာ ကု∘် သဟိတ္ ့ ဂြိတိရ္ ေက ႏွဘဇေယွစ္ စံိုဒါ ကုရ  $oldsymbol{eta}$  മൂവി വരു വിവരു ഉപ്പട്ടതിയുള്ള നരുറ വാ ''ഉപ്പട്ടത്''വുക്കുറ്റ് വുക്കും വേധ വാദ്യ വുക്കും വുക് ರೋಷ ಎಗ್ಗಗೂ ಇಳಿಸ ವಾಷ-ಕೃತ್ ನಗ್ಗಣಿತ್ರಗಳ ಗತ್ತಿ ಇಳಿ ေလေ ေဝဂ ကထ ခΣခု အိယ္မေ⊚ %ို့ဒ သဟိတ္ ဝွိတိန္ျ തന്റേള് തരാ നീ ഒർ ഏദ് വഗിവ് മുറുപ്പു നയ്മാവ ad ൽ-ാഡ തെ നുത്ത മാന് മെറ്റ് മെറ്റെ മെറ്റ് തെ യഗ്ത് ചെയ്യ പയയെ കൂട്ട് ചുയ്യുന്നും ട്രീറ്റ് പ്രേഷ് എഷ് ൾറാ പയക്ക് വരു പ്രാവിധാരം വരു വിധാരം നമ്പ് വാരു വേള വേള പ്രവേശ്യ മറിലു പ്രവേശ്യ പ്രവേശ്യ വേള പ ෆ්<mark>ය නෑට '</mark>පිරිලේග එහෙ 2ණු ෆඟණ ණ්ධ ප්රී ණ්ගයණ ഗീറെ ന്റെംപ വുഗ്യാ മള്ള ധത്ളി നേക്യർപ്പ് വരുദേ കും

ဘယ သဟိတ္ ဂြိတိုက္ ထေဖေျပွာ ရတီ ဇာကေ 🍪 ပဇီ္မ စီဂြိုေ သഗ്တ−ന്റ്ട് തയ സേറാം വസെ തയ്ട്ടാ വ്യൂ യര്യ മാ വുവ നേ വളരി ദാവൂം വഴി ഭാവ എ തേറി ပဲ့ၾက သေးများ ଦ୍ୱା ଓଡ଼ିଆ ଅନ୍ତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭ ଅନ୍ତର ଅନ୍ତ ဘေလွတာ တုလိဗတ္ ေတွယတုေသက္မွယ ပုဇိဗု္မ္မွ တွယတုေသာမွာျ ၩΣာန္ဂပုက တုလိ ၁ေ ပွဲ<sup>ဇန္တာ</sup>ဗွဴ; ၩ၃ွ လွဲ ပွဲဇနီဗီ လူဂေ⊶ ထာ<sub>ိ</sub>့ ဘသိ ନେଧ୍ଧEର୍ୟΣ୍ୟସ୍ଲେବ୍ଛର ଅଧିୟେ ଅଞ୍-ଦେୟାସେ လုပေ နှင့် လို ဂိုဇ္ဖရို ယဇ္ဇ ଧွက် ညှစ်လို နှင့်ပူလူ-ညစ်လို ဒဍ Վ၁ ଅରେ ଜମ ପୂର୍ବପ သိယ୍ ବ୍ରିଫ୍ର ମଂଶ ମୂର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ରୂଷକ ଦ୍ୱରେ သက္မွ႕ ပုဇ္တ ပံု ထုဒ္ခန္႔ ပုတ္ ေကမွ ဥလေ ကဒေ႕ ေန ပုဇ္တ റി റുയുതുയ കെ ഉപ്പടം റും¦ഫ്<sup>പ</sup> ഉമ<sup>ു</sup>ള്ള തേന⊋ റിര്പ്പേ ගෙනුද්ය න නමුත්ය කෙගෙ මුප් යට පුරු යුතු දුරුව දුරුව ප්‍රත්‍ය දුරුව നീമറു 🦠 ടാറീ<sup>ല്ല</sup> പരംഗംഗ് ടോഷയ പ്രവേധ പരുവിക න්~ෙැෙ ප්®ෙගෙයෙ න්®ිග්ග්: හෙෆිර්® ප්<mark>පී ගෙ</mark>ය ගෙරල රි⊛ින් පර්ලි න්ගීන් ග්ටෙක ඉටෙන්ලෑ පෙ<u>ලි</u> දේ ഗപ്പായ വുടുവും ဂနုန္ေ ဘလေ ၁ေပၚန္ေဒတ္ ဒထ် လူေမသပေဝိုမ **ନေယ**နို യ്ക്കു വരു പ്രായം പ ဒဂို ၁႙ႏ ၁၃ လ သစ္အေၾ ဗေဂ ကိုဒု၊

উদো ল ভেই বোন লগ রুনুক চাঙমা (থুবেয়ে) ইক্কো জাত তিগি থায় তার হধা, ভাচ. সাহিত্য, আল্যক (সংশ্কৃতি), ঐতিহ্য লোনেই। আ ইক্কো জাত তলাত পরেগোই হারি যেইয়্যে তার অস্তি তুয়ানি হারেলে। সেক্ক্যে তারে হো ন যায় ইক্কো জাত। হেনে হবাক? তার নেই হোন ভাচু, হদা। মানয্যো হধালোই, মানযো ভাচছোই হধা হন, লেগা লেগন। আমা হিল চাদিগঙত ও সেদক্ক্যে ভালুক্ক্যে জাত যিয়্যনোর হোন সাহিত্য ঐতিহ্য নেই; আরেয়্যন নিজ কধা, ভাচ। এই সিয়্যনরে বানাদন উপজাতি।তারা উপজাতি নাঙে বেক্কুনো ইদু পরিচিতি পাদন সে লগে বানাদন আমারেয়া উপজাতি। মন করাপ অয় উপজাতি শব্দব্য শুনিলে। আমাতুন কি নেই? বেগ থেনেয়াু কদন আমারে উপজাতি আমল দিনেই এক্কানা ভাবি চূ ভেই-বোন লগ। মুরত গুরি ভাবি চেলে দেগা যায় এচ্ছে যিয়ানে নিজ সাহিত্য, ঐতিহ্য আরেয়াু্ন তারারও কি এল নিজ সাহিত্য, ঐতিহ্য? কামাক্কায় এল। ন-অলে তারা কুতুন এদাগ, এচ্ছ্যেন। এচ্ছে যুনি তারা সাহিত্য চর্যা গত্তাক. নিজ অস্তিত্বয়ানি উদোলনেই বই ফগদাং গন্তাক সালেন তারায়ো বুগ অজল গরি কোই পারিলাকুন আমার বেগ আগে, আমি ইক্ক্যে জাতি।

ಯಹ್ತಿತ್ತಿದ್ದು 🖷 🔊

সেকে তারা লগে আমারে আর কনজনে উপজাতি ন-হলাকুন। একান কধা আগে জিদিলনা বিলি ডাঙর কধা নয়, জিদি লনাগান তিগে রাগানাই অলদে ডাঙর কামান। সেনত্যেই আমিয়া যুনি আমা সাহিত্য, ঐতিহ্য থেনেয়ু ধুরি রাগেই ন-পারি, চিগোন ভিই-বোন লগরে যুদি দেগেই ন-পারিই কি আমার সাহিত্য, ঐতিহ্য-হিদিক্ক্যে আমা লেঘাউন? সালেন আমারও সিয়ানো সারে দজা অব। সেক্যে চাঙ্কমা জাদর কন ভেদ ন-থেব। পড়িয়ে ভেই-বোন লগ জান্তরে আরো আক্সয়েই যেবাতাই, ভেলোত তুলিবাত্যই তোমাতুন আক্ক্যয়া পরিবু, তোমাতুন চাংমা লেঘা শিঘা পরিবু, তোমা চিগোন ভেই-বোনউরে শিঘানার উচ্ছ্যেপুগ তুলি দে পরিবু: উদো লো পরিবু, লুগেই যানা, আজি যেয়্যা চাঙ্মা ভাচ, কধা যিয়েনি এব আমি ভেদ ন-পেয়। সে লগে উদো লো পরিবু আজি যেয়য়ি চাঙমা উবোগীত চাঙমা জাদ ইদু বাজে রাগা পরিবু, সিয়েনিত্যুন কিজু জ্ঞ্যান শিক্ষে লইনেই মুজুঙে আকুয়াই পারিবাক, মুজুঙর পত্থান কুব দোলে কাজেই যেই পারিবাক। পিখিমিত বানা কয়েক্কু দিনত্যই এচ্ছ্যঙ মেয়াদ পুরেলে যেমবোই এ আজালোই থেলে জাদ ইদু কন কিচ্ছু দেগে ন-পারিবং দিযেই ন-পারিবং আহ জাতুরে ডুবোনা বাদে আর কিচ্ছু ন-দেগিবং। পরা কবাল্যা দেজত যেক্কে কবাল পরা অইনেই জন্মেয়েই অন্ততঃ যেদক দিন বাজি থেই সেদক দিন সং জাদর অস্তিত্ব তিগেই রাগেবাত্যই বেগ উদো লবং এ আজাগান মনত রাগেবাত্যেই মুই বেক্কুনরে কুজলী গরঙর। সালে দেগিবঙ জুম্ম জাতুঅ ঠিগোই আগেগোই বেকুন উগুরে আমারে দেগিনে অন্য জাত্তুনেয়ু বাইনি গরিবাক আহ তারায়ু উচ্ছ্য পেবাক ৷সেনত্যেই ভেই-বোন লক সজাক-অ, জাগি উদো, উদো" ল চাঙমার বেগ কিজু।

### പ്രമാപ്ര വു

ച്ച് ർറ്ററുള്ത് തെന്റാത

പ്രാദേ യ്ക്ക നേത് നേത്ര യ്ന്നൻക്കെ റീ് റമ ൽക്കുമ ൽക്കുമ നിന്നെ നിമ യ്റ്റുക്കു ചിട്ടി യയ്യിന ഡമ നിന്ന നിമ നീട്ടർ യ്റെ യ്റെ ൽ റിൽ ചാനയ്ക്കു ക്ക് റിൽ യ്ന് ച്ന് ക്ക് റിൽ

### পুষ্ছে মনা

শ্রী বিজ্ঞান্তর তালুকদার

পুষছে মনা কের কেরায়
শিক কারিনে গীত গায়
নোনেয় নোনেয় কধা কয়
চিগোন চিজি আমক অয়
কধা কয় কিঙিরি
মিধে মিধে রঅ গরি
ডাগে মরে ওহ্জ গরি
চিক্ক চিক্ক নাঙ ধরি।

### 

ുറുക ചളത

ട്ട്ഗര്യവരു പ്രത്യാഗ്രഹ്ത്യവരു න්ට්දේ සරාතුදුගු සහ රාය සහප ನ್ನೂ ಒಂದು ಬಾಲು ನ್ಯೂಬ್ ಹಿ ಒದ್ದ **സയ്ട്ര ഗേട്ര ബേസോർ ഉറ്റ് ഗ**മ සු පුදා වෙන වෙන් වෙන් 20æ ಗ್ರಿರ್ವಹ ನ್ಯೂ ನಾತ್ಮಕ್ಕಳು। သုယ်ဖွဲ့ ဘပုံရုံစွာ ဘဒ်ရုံစွဲ ဘဒ်ရုံရုံမှု၊ റമ ർത്സേ റമ ാർഷ്യ **७०० वर्ल्डल ७०० अमृत्या** അപ-പ നൽ നീംഗ്രത്ടാ നുര ജ് വർത യം പ്രത്യം നീ? නශ්ඟ වී අත්දේශ වෙන നൽയ<del>െ</del> ർ% ഉമപ്പേ **රැ**ළි ගල් වුද්ල **්** යදු ලෙන නදුළු **അ** പ വാവ മം പ്രവ ഴെ നർ്യയ എന്നു വരു വളം പുരും അം! लेन अवक प्रेरण प्ररण वेम्हरू **පීග**ණි ජන්න ෆීණි පහා

### জীংহানির বালু চরত

নিপন চাঙমা।

জীংহানিয়ান মর চৈত মাচ্ছে ওগুনো বালুচরত বাঝে পারা বাচ্ছে। উজন্যু যেবার চেলে উজন্যুঅ নহু যায়, লামন্য যেবার চেলেঅ লামন্যুত্ম নহু যায়। বানা দাঙ দাংঙে বালু চরত উগুর চিদোর অই সাজুরঙর। অকুল সাগরত সাজুরনা সাজুরঙর। গাছ ধরিলে গাছ অঝরে বাশ ধরিলে বাশ অঝরে . নেই-ই কন কিন্তেন্দি কুল নহু পাঙ্র সালে ধরানা কি? আমল দি বুঝঙর এবার কথমান গড়ি বাচ্ছে। লঙি মারি সাঙর পানি ইজি টেলি চাঙর নেই তুঅ নহ যায়। সেনতে পুরনী বুড় বুড়িয়ে কয়োন যে কুরয় বডা পারে তার পুনে জানে! মুই এবার দোলে দালে বুঝঙর জীংহানি চরত হিঙরি বাজে।

# ज्रह्मे अय

(ထုဗေယျ) သို ဘၽီလ ဗမၼ ဃႃႄမ္က

රඟ නඟුණු හුවුම් වාන ග්ය ව්රාක්ෂ ප්රති වෙට ග්ය ව්රාක්ෂ වෙට් ග්ය ක්රාක්ෂ වෙට් ක්ෂා නඟුණු බෙට් ක්ෂා නඟුණු බෙට්

ග්ණ නූශ්ෆෙ ග්ශේණ නා දුරු රූතු නූශ්ෆෙ ග්ශේණ නා

යි මුට් ල හැ- ශ්ප දැහ ත්ෂු හපුණු වූ පැප පදි හු පැප්ණු හු පැප පදි හු පැප්ණු හු පැප් හැම් ත්ෂු වූ තිබේ සැබ් ත්ෂු වූ තිබේ සැබේ ත්ෂු වූ තිබේ සැබේ

#### চাঙ্কমা ভাঝা

(থুবেয়) শ্রী অনিল বরন চাঙমা।

ও মা, আমার চাঙমা ভাঝা
তুই আমার ভাবর বাঝ
তর অ:রগে তরে পেদং
তর চদগে তরে দেদং
য়্যান আমার বেগর আঝা।

তর অরগে তরে লেঘি তর অ:রগে তরে শিঘি পুরেদং আমা মনর আঝা।

কি মিধে মা ত-কধা গীত শুনিলে মন জুড়য় চিত তর ভাবনাত তরে ভাবি তর সাধনাত তরে সাধি তুইন্যা আমার ভা-ব মাঝা

### ൽട്ട നറാത്

യൂർ പുടുത്തു വളത്ത് വ

യ്യ റൂപ **യിട്ടെ ടോ**ഡേസ് പെ ട്ടര റുമുതുന്നും യപ റ്ഷഗ് പ്രായു ച്റേരേ ജീർ നാറ്റപ ചേ**ന്നേന്നു** ർഴീ പാ മുപ്പം പര് **ദ്യൂ**ക്യം প্ৰকৃষ্ণ প্ৰথম প্ৰহাৰ পূজ্ঞ কৰে ചേ**നേനു** ർമ്മ ഉഗ ഗേറ **പരാധ് സ്രാ**ധി ෆ්විඅ ස් ප්රීට්, නූ රජ නෙය ගෙට . ഇഗ പ്ര വിഷം ആ ആംഗ്രീ മ്ളയ്ക്ക് പറ്റ് പാവം ഠും നംം ജൂ നയ് ോയ നാറ്റും പ്പ് റയ്യപ് ചീച്ചാര്യന വർവർപ്പെട്ട

#### **নিজ্ কধাআন** আলোরিকা চাঙমা (ধনবী)

মাহ তুই মরে দেঘেলে. এই দোল পিখিমিয়ান। তুই পইল্যা কদাআন শিঘেলে নিজ কদালোই। সেক্কেত্তন ধরি গদা চিগন কাল্য জীংহানীআন, তত্ত্বন, কদক পচ্চন, গীত, শুনি এলুং। যেক্কে মরে স্কুলত্ দিলেগোই সেক্বেত্তন ধরি বাঙলা লেগা পড়েদাক,লেগেদাক। কিচ্ছু ন বুঝিদুং,আ গরি সেই খেদুং ন পারিলি, ন বুঝিলি মারিদাক। বাঙলা কদা কোই ন জানিলি. চাঙমা হাপ্পো হদাক। তুই কনা মা. কমলে আমা কদালোই কোয় পারিবাক, শিঘিপারিবাক,পডিবাক?

### റ്റടേൽ സയ

(ಬಹ ಬಹರ್ಡಾ ಗರೆ ಬೆಕಬಹತ್

**ದ**ಣ್ಣಾ ತಣ್ಣಾ ನ್ಯರ ಹಠ್ಯಾ ග්ලෙ ආදාගෙ <del>න්ම</del> ප්ලේ| നമ്മം ാറ്റാർ എ ക്ക റ്റാ തുടേ റിയ റിവ **ෆප අ**ට න්ග පිශ්**ය**i ಟ್ಗೂ ಭವ ವೇಲ ಭ<u>ಥ</u> පෙ ෙනූථ නු්්ු ප් **भवह उन्न** अंतर् यं। **ധെരെ പു**മ വിവ യാ ഗോ ടാർ റർക്കു පශ වානුණු ස්ලු වැල්ණේ တူဗေ တုံစေ သံ<del>ဝပအေ့</del>၊ തുദ ധാത് ശു ശു ဂုဇှ သင်္ဂ 🔅 ပေဍု၊ သင်္ဂ ಋဇ်တ ဘဗ္ဗာတု္ ර්ලූක්ෆ ර්ණුදුහු න්ය ශ්ට්।

#### গোজেন লামা

(চের লামাত্রন থুবেয়্য) কবি শিবচরণ

ধনে জনে হুদ মর; ধনে ভরন গলাঘর। সমারে বন্ধু পাং পারা; লোকে কুদুমে সব্ পুরা ; কধানি হুদ মু মিধে গীদে রেঙে গম গলা। মাধা- জগা চুল ধরোক! মধুর হুদ দ্বিবে চোক, বেঙা হৃদ চোগ' ভং মুজুঙ' দাত্তন হৃদ সং। চেবার গম হুদ উত্তানি বানেদ গোজেনে হাতানি। তদা পেদুং দেব গরন, ৰাহৰা অজার বুক ভরন। চানে চিক্যায় গরনে রুবে রঙে সপ্পানে। রাজা পাদাত পান হেদুং, ক্তর সাধি নাং পেদুং। সাধি ঘরত্ আবুচ্তুং, পোরবুয়া পোন্ডিত্ মুই হোদুং।

# ಭ್ರತ ತೀയದ ಗ್ರೆಯ

ವೈ ಕ್ರಿಥಿಯ ಕ್ರಿಲ್ನಾ ಸ್ಥಾಣ

യെ താർ അഭേ മെയ്യ ദേ ചെയ്യ വാത്ര ജ് റ്റ്യ ဘဝဖဲ ശബ്ലുവുള്ള ലേന്ദ്രേം  $\kappa$  പ്രം തേ റ്റ്ഡോസേ രർങ്ങ  $\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}$   $\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}$   $\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}$   $\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}$   $\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}$   $\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}\mathbf{e}$ ്ക് ത-പുവുപ്പ് വ്വ വാത കുരു ചെയ്യു വാരു വ് ഭംഷവി മ്മിക്കുന്നു വുള്ള പ്രവാശ്യ മുട്ടു വുള്ള പ്രവാശ്യ മുട്ടു വുള്ള പ്രവാശ്യ വുള്ള പ്രവാശ്യ വുള്ള പ്രവാശ്യ വു **පෙනෙඅන් ගෙනරුම ප්**ත්වූ එද පුර පෙනෙ සුදු පෙන්දෙ ປଞ୍ଚିତେ ဘଳା ဗွ-୭୧୯ ଭାଲେ ଭାଲେ ଇ<u>ଫ</u>ାଫର ଜୁଞ୍ଚି ဘလା ဘွ ഉപ്പാട്ട് ഗ്രൂറ്റെ റരു പ്രവേ നയ്ക്കി നുടുക്കുന്നു നിവര് നിവര് വിവര് ජර්ණෙ දාගත රාජි ජන ජරණ රාජි ගෙග රැහුළු දු-ද් පෙනුමත පෙසු නැටුණුට අගනුගෙ හ ප්පැයේ පසුයේ පුද ക്ഷേഷ്യമ്മ നിഷ മേഷ്ടമെ ഗ്ലീമാരം മുട്ടു മൂറേ ടുഗി ഉമെ മി-ദനേഷ . പോടുകൾ പോട്ടെ പോടുകൾ വിട്ടുകൾ വിടുകൾ വ മെഷ്ട തദ്രേ ഷയ ശേശ്വ റ്റ്-ഉപ്ര ഗുള്ളർ ഉപ്രധാരവം തിരിയുട റ്റർ റ്റപ്പേ റക്ട് മക്ഷം രാ രാ മ്−ററെ ദെത്ഷറ്റെ ഉധ്യവക്ക **ဎီ၁ီ ပ**ိုဒီ(ဗတေ့ ၁ီလု၊ 🍇ဘ ဒယေမဗှ တုဘတစ် ကလ ဘွ യ്യായെ വിഷ്ട്രാഗ്ര പ്രാഗ്ര പ്ര ರ್ಷ-aca U3@& ಒಳ ಬಿ ಧೀಗದ ಇತ್ತಿ ಬಿಗ್ಗ ತಿಂಗತ್ಯಂತ ಧೀಲ ഡോഗ്യ വുപ്പിരോ ഭര്യേഷിക്കു പ്രാഹ വുഷ്ട ക്ഷ് വു ଜୀତ ଅନ୍ତର୍ଭ ଜ<sub>ି</sub> ଅନ୍ତ ଭଞ୍ଜେ ଭ୍ୟ ଦେ୬୬୯% ଜୀ-ଓଡ଼ା ମି ଅନ୍ତ प्रकृतं विन्नति व्यस्प अब्द पश्चि प्रच भी प्राप्त अस्य अस्य व्यस्य विश्व ರ್ಧ-೧೯೧ ಸಾತ್ರ ಸಾತ್ರ ೧೯೬೪ ನಿರ್ದಾಣಕ್ಕೆ ನಿರ್ದೇಶಕ್ಕೆ ನಿರ್ದಾಣಕ್ಕೆ ನಿರ್ ဘರ್ ಗೆಶ್ ಾಶ್ನ ಕ್-ಲುರು।

#### সোর জামেয়্ কিত্যা শ্রী বিমল বিকাশ চাঙ্মা

সারা আদাম নাঙে একান জাগা এল। আদামান ভারী দোল। আদাম মানুষ্যুন বেক্কনে যা ধগে তে দোলেদালে খাদন। বেক্কনতুন বেজ গমে খার গলারাম নাঙে সে মানুষ্যুত্ম। এক দিন্যা তা পুত্র বুত্ত্যেয় দোল আদাম নাঙে এক্কান আদামত বৌ-সা যেইয়্যে। বৌ-বাবে কনবাবদে দোলে খার। বৌ-বাবে পুঝোর গল্প বিলে জামেই বুঅ লেঘাপড়া কুদ্দুর? বৃদ্ধি গরিনে গলারামে কল নাইনট পজ্জিদে আয়। বৌ-বাবে মনে মনে একানা খুজি অল। আহ্ একাউকো লেঘাপড়া পারে যেকে সারিব। দ্বি জনে কধাবার্তা সুল্লুক বুদিনে দুমধাম গরি জরা-জদন গরি দিলাক। পো-বৌ বেরানাত যেবার আগেন্দি গলারামে পুঅ-বুরে এক্করেন্দি ডাগি নাইনট কই দেনার পৈদেনে বুদ্ধি শিগেই দিল। এবার বৌ জামেই বেরানাত গেলাক। বেল্যা বেল্যা লুমিলাক্কই বৌ-বাব ঘরত। গুরোলগে খুজি অইনেই বেরান্যা পিধে খা গেলাক। রেদোত বেগে এহরাই-মাজে ভাত খেলাক। মাত্তর বৌ-বাবে একা একা নানু গিরি গরে। দুরো ধানা খাদে খাদে বৌ-বাবে জামেইবুরে এক্কান চিদি পরিবাত্যাই দিল। নুঅ জামেইবুঅ তদাতাঙরী কল আহু তোমারেদ কোই দিবাত্যেই কয়্যং মুই লেঘাপড়া ন-জানং বিলিনে। বৌ-বাবে গুজা মারি কল আহ্ বিয়েইবুঅ ইনা কোয়্যে নাইনট বিলে লেঘাপড়া শিখ্য। তে জামেইবুঅ বুঝেই দিল নাই অর্থ "নাই" নট অর্থ "না"। তার মানে মুই লেঘাপড়া ন-জানং। কি আর গরিব। বৌ-বাবে রাগে আর কন কধা ন-কইনে চুবে চাবে রল। বৌ-বাবে ঘন ঘন ব-নিজেচ ফেলানা আহ্ আহ্ভিলেজ খানা বাদে আর কিচ্ছু উদো न-र्थल।

# ടറ്റ്യവ ह

ব্যু অবন্ধল পত্ত পেত্ৰ প্ৰত্ন হল ব্যুদ্ধ গ্ৰহণ প্ৰত্ৰ প্

#### উবোগীত

(রাধামন-ধনপুদি পালাত্ত্বন- পুবেয়ে) ভোলানাদত্যায় ধনপুদিরে বৌ ঠিগ গরিবার কাদাল্যা ধরাবান্দা।

টেঙা দিবা ছ'কুড়ি, সাতহুম মদ দিবা দক গুরি,
ইজে যাদন সুরহাত্যা, গুগর দিবা ন মুট্যা
তাজজুর কুজি বাহুআন, আজিহাত্যা দিবাগি কাবর থান
তদেক পুজি কাজলী চল্লিশ তোল্যা ঠেঙত হারুআহর আজলী
নাগত্ কানত সবপুরা,কানত দিবাগী সদককান হালছড়া
ঘিলা মারি লাগিব, পানিভরি ছাগিব, ঠেড়াছড়া লাগিব
এয়ানি এককান বাদ যেদ নয়,বরকন্যা হলেয়া হ্ধ নয়
ধরা বেক্কানি দি পেবা, ঢুলেডগরে নি পেবা
পুরান চাল শন ঝড়ে, বৌ নিবাগী এযেত্তে সমবারে।
জুম সদরক ফুদি গেল,পুগ বেল উধি গেল
ধরাবান্দা শেজগুরি,খেইদেই, লক্ষীপোই উদি গেল।

# പു ശേരെ തേഷഗി മെ

#### သို %ပ်ေ ဃာမ္က

പ്പ് അന്നത് ൽദേള ചെയ്യ നായിനുത് നിങ്ങ-വേരു റിഷ്ട്ര പരവ ୨/ $\mathbb P$  ବଞ୍ଚ ଭିର୍ପ ବ୍ୟିବେଟର ကတ္မွာ္ခ်တ ମେରମ୍ପ। ସିମ୍ଲୁଙ୍ଗ କମ୍ପରଙ୍ଗ ଅବେକ တුလိလက ဂလ ခက္ဘဒ်န္မွာ । သေ ပံဇာ ဘို့န္တာတွန္မွာ ရဲၾ ဗသ ကဗ ရဲလုက္ချ ලෙකු රතු ශව පටු යට සහ හිණු ලෙනු දෙනු පටුලෙසු සාව ဘറെ നയ്ത റേരന്വ വേ ദറൺത ഒർടോ എന്ന് തരവ് **ധ**രുമ ർ **യെ ത്രാപരി കെ സേന്ദ്ര പരുത്ര പരുത്ര പരുത്ര** ച്ചർ ടറരേ ടറ്റിറ്റ് ടറ്റ് ചെറ്റ് കയ വ്യക്ഷ് അം ചെറി അഭിയവ ୭୯୧୦ ୧୯୬୯ । ଧନ୍ଧ ଓଡ଼ିଆ ଅପ୍ତ ପ୍ରଷ୍ଟ ୬୧୯୯୯ ୧୯ସ ଅଧିଷ୍ଟ ୧୯୯ පෙ**ත නෙනා යෙ** ටෙය නෙ එක ු රෙහ් රුයා නශ් න**න** හෙතු නන් යාන ලෙස වී වයා වෙන ගන අවසී ප්නිහණා ඒ ප්න නය? ന്ധേ നമു വേദേ തേയെ റിവുന്ന മുത്യ മുന്നത്രെ റിയ റിഡ അം പ്രേംഷ പ്രേക്ഷ് വി പ്രാക്ഷ് വി പ്രാക്ഷ് പ്രാഹ്വ വ ർഹ "ഗേര് നി വര് നമ" റിർവുന്വ പ്രേശം നർന് ഹേശ്വ യെടുക്കു തു ടറിരു ടറ്റ മുറ്റ കുറ്റി കൂച്ച വെപ്പുക്കു തേഷഗി ഒരേ രാ രാ തുടെ തേ നമാ "ര മേഷ്ഡ 😈 ര നീ രേശ ര"। **ଅଧି ମନ୍ଦ୍ର ପଞ୍ଜି ପର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଥମ ଅଧି** ପ୍ରଥମ ଅଧିକ ପ୍ରଥମ ଅଧିକ ସେ ଏହା စရ က်န်ရည္၊ ဘေမက် ရေရ သၽို မက်ို ျဖ ဘေမက် ရည္ မမေရ ဖျူ

sර්ටෙන:- දෙන ලෙක් නෙගෙ නෙන අත රුවේ

#### কি খেবে সেইল্যা বাব

#### শ্ৰী নিপন চাকমা

বহুড় এক্কান রিজেব ঝাড়। আদামতুন তিন- চেইর দিনহুপথ। ৭/৮ জন মিলি রিজেবত কান্তোনত গেলাক। চিগোন এক্কান বাজেই তুলিলাক গদা একদিন। সে পরদিনতুন ধরি বাশ কাবা ধল্ল্যাক। বেইন্যা পত্যা রাদা ডাগত উদি ভাত তোন রানি বেল উদিবের আগে আগে কামত গেলাক। সেজাগানত এলদে ইক্কো আল্সি মানুষ নাং তার সেইল্যা বাব। তেয়ু যেইয়েদে কামত। কামত যেইনে বাজেইয়্যান সুগ-পেইয়্যাগোই। মাহ্! ইয়েন কি ঘর? কা ঘর? এক্কেনা চাং, ঘর্ উগুরে উদিলঅ্, উদি চাইদে ভাত তোন রাহ্ন্য আগে। মানুষঅ্ চাইদে নেই। ধুর খেমে। ভাত তোন যাপেয়ে পেত ভরন খেই বেগ শেষ। খেই দেই সেদিন্নে গেল গোই। আর তার কেল্ল্যে সেদক্ক্যা গড়ি ভাত তোন রানি ফেলেই যেয়ন। সেইল্যা বাবে এইনে আর্ শেষ, খেই দি দায়। এবার তারা বৃদ্ধি গরিলাক। কি গড়া যায়? কিয়ে খায়?

শেষে তেমাং গল্লাক্ক্য এহৰা ,মাছ কাঙারা, গমে দালে রানি ফেলেই যেবাক। আহ্ একজনে চগি তেব্ তেমাং গল্ল্যক। সে ধগে "যেন্ কদা চেন্ কাম" গল্ল্যক। বেকুনে কামত্ গেলাক। একজনে মাজা উগরে উদি চগি রলহ্ । ঠিক আগহ্ ধক্যান সেইল্যে বাবে আরহ্ এলহ্ । চাইদে এহৰা ,মাছ, কাঙারা, রান্যে আগে। ভাত বাড়ি তোন লোই ছিরে নাজেই নাজেই থাঝি গড়ি পেদা তিং তিং অয় সং খার, এবার খাদে খাদে তারে তে কয়দে "খা সেইলে বাপ খা কি খেবে খা"। এবারত যে মানুষ্যুঅ্ মাঝা উগুরে উদি চগি ৰয়ে সে মানুষ্য সেইল্যে বাব, সে কধায়ান শুনি আঝদে আঝদে মাঝা চিনি পজ্যেগি এগ্হরে সেইল্যে বাব মুজোঙ্ত। সেইল্য বাবে আর্ কলহ্ "খা সেইল্যে বাব কি খেবে খা"। উপোদেশঃ বেশ খেবাত্যা চেলে শেঝে ধরা পরে।

### റുന

്യയുടെ വളി (ൽമേന്

ප<u>මුලෙ</u> සමු සමුලෙ සමු ഗേത് േ ഗേത് രേ ക്ര ශ්<sub>ෂේ</sub> ක්ලේග මුණු රල්ග യുർൾർർത റർ ഗർത **പ**പ്പെട്ടു വരുവുള്ള മൂളുക്കു ත් <del>ඉ</del>දුණ නහ හැන ಯ ೧೯೯೦ ಕಾ തേത് തേത് ചെ <u> ৩রংজ ৩র রঞ্জাতরক্য ৩র</u> മസ്ട്ര് മസ്ട്ര മസഭ **3්**ට 3්ග පම **අධශ්ක් ජී**ෂ දාග ർ<del>ജ</del>റിറ്റപ്പെട്ടുന്നു. න**්**ල බූඑය්න ස්ලස් ල්ලස් ಹ ಭರ್ರ ಹಿನ್ನು ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ ಸ್ಟ್ರಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಾಪ್ತಿ ಸ್ಥಿ ಸ್ಟ್ರಿ ಸ್ಟ തേത് തേത് രേ പ്രച පමුලෙ පමු එනීකීත ඉන් පමු ാർത് നറർത് നഡം വയ്ക്ക് ർൾ പ്രൈഗ എടാകു ර්ග ස්ශ් පමා **ച്നെ−ാ്നെ, റു**ത്-ർറ്റ്റ്യത് ൻ<mark>മ</mark>ധാരത്യം പത്രത്യേരം න්වර්ය න්ත්ර්ය **೧೬೧೦ ದರ್ಶಿ ಆತ** തേത് തേത് രേ ൻ**യ**്യുട്ടെ എത്രുത്തു න් හරුව න්තුරුණ **೧೬೯೦ ದ**ಿ ಆತ തേത്ര തേത്ര പ്രച

#### **ধুদুক** পঙ্কজ চাঙমা

্পুবেয়্য)

বাজরে বাজ বাজরে বাজ তেত্রে তেত্রে বাজ টান্নেবীর গীদ সুরে বাজ। মোন ঘরত্ জুন পহরত্ মুড়োকলগত গাঙ পারত পুরোনী আমলর বাজনা নো যুগর তাল লগে সংতালে বাজ তেত্রে তেত্রে বাজ। বাজরে বাজ জুম্মোদেজত্ বাজ একুল উকুল দ্বিকুল জিদে জিত্ বাজ। রাধামন বীর চেলা ধনপুদির হোজপানা, আদর লৈবিয়ত ধর্ম কর্ম নো চদগে নো সদগে বাজ তেত্রে তেত্রে বাজ। বাজরে বাজ পিত্তিমীর জুড়ি বাজ অজল আগাজত কালামেঘ ছিরি রাঙা বেল ফুদেবার দম ধরি বাজ। শिक्ष-मीक्ष, खात-विखात কম্পিউটার, ইন্টারনেট নোযুগর নোসুগর লাঙল ধরি বাজ তেত্রে তেত্রে বাজ।

# ල්<mark>න උ</mark>ළු ඉන් රාඇ

သို ဖြဲ့မြဲလိုေ သစ္မွ

**പ്രേഷ്ട്ര** വരു മമലേഷ വവുള്ള **ಇಟ ಎ**ಗಡು ಇಜ್ಜ අතුර ජැණ අතුර ජැවෙ අත රුතුරු ගයි പ്രേധ്യേ വിഷ നുവു വിഷ്ട്ര **യേന്ദ്ര**െ ഗ്രൂ നദ് **්** 3 3 වෙන වූ වැන නල් මෙනු මෙනු පිලි ರ್ಷ ೩୧೦ ಇತೆ ೪೦ . പ്രേഷ്ട്ര ചിവരം ဗိၰ တု୶ ဘကေ®ဘိယု ခလေ ~ന<sub>്</sub>പ്പ നവ്മ ဖုဒ္ေဘီယု ထေဗေ പുന്നും വരു പ്രവിശ്നിച്ചു വേ **ച്**മുള്ള മോ ചെം ം\_ലെയി

### কোচ্ পানার বিঝু তুই

শ্ৰী মধু মিলন চঙমা

বিঝু তুই এঝর ফিরি আর নুঅ গরি বেক্সনে তরে বাচ্ছেই আগন ইকু বঝর ধরি। নুঅ জনে নুঅ রঙে নুঅ ধনদোই সাজি। যেক্কে তুই ফিরি এঝস বেক্কুনে অন্ কুজি, জু: জানাঙ বিঝু তরে আর এইচ্ নুঅ গরি। তুই এলে ভাজি যায় বেকুনো দুকানি, বিঝু তুই আগেন্দিয়ু এলে ইকুনুয়ু আগচ. মুজুঙেদিয়ু থেবে ইয়েন আমার বেক্কুনোর আঝা সিত্তুন বেচ অই ন-বারে।

### **ශ්ශ අක්ඛ ෆහ්ශ ශාරිය** ක් කුර්ණය නැහැ

### মর জনম কালর রাঙামাট্যা শ্রী সুবিনয় চাঙমা

ফুলে রঙে আমা দেশ্চান
সুগে দুগে এই জীবনান।
জীবনত সুখ-দুগ লাগত পেবং
সালে মুই এক্কান কিত্যা লেঘং।
কথক সাধনা গরি পেলং মানেই জনমান
সং পদে ন আদিলে, আরেকং এই জীবনান,
আমা দেজর রাজধানিয়ান
দোল দেগং রাঙামাট্যায়ান।
মুই ছারি যেবার স চাং
আমা স্বর্গ এই জাগান,
দোল মান্য দোল মন
ভুল ন গরিম কন জনম।
মুই যুদি মরি যাং
রাঙামাট্যাত লোম জনম।

### জুনো পহর আদিবাসী শিক্ষা একাডেমী

১০ই ফেব্রুয়ারি-২০০৫ ইং হইতে অদ্যাবধি পর্যন্ত (১ম, ২য়, ৩য়, ৪র্থ ও ৫ম ব্যচ্ এর) চাকমা ভাষা প্রশিক্ষনার্থীদের নামঃ-

ক্রমিক নং	শিক্ষার্থীদের নাম
٥٥	চঞ্চনা চাকমা 🗸
૦૨	অনিতা চাকমা
೦೨	শিমুলিকা তালুকদার
08	ইতিকা চাকমা 🗸
00	ত্রিপোলি চাকমা
০৬	আলোরিকা চাকমা
०१	সাগরময় চাকমা
o <del>b</del>	শান্তি চাকমা
০৯	তেজেন্দ্র চাকমা
20	মণি চাকমা 🕌
72	শৈলী দেওয়ান
১২	অনন্তকুমার চাকমা
১৩	করুণামোহন চাকমা
78	রিপা চাকমা 🖍
24	শ্যামল চাকমা
১৬	জিনাতি চাকমা
٥٩	বিপ্লব চাকমা √
24	বাসনা চাকমা√
29	মিলন কান্তি চাকমা 🗸
২০	মধুমিলন চাকমা
২১	প্রান্ত জ্যোতি চাকমা
২২	চিরস্তন চাকমা √
২৩	সমুধুর দেওয়ান
২৪	ইবেল চাকমা

२৫	সুমেন চাকমা 🗸
રહ	সুইন্টন চাকমা
২৭	মহেশ্বর চাকমা
২৮	চির জ্যোতি চাকমা
২৯	প্রতুল বিহারী চাকমা
೨೦	সুবল বিজয় চাকমা
৩১	সূব্রত রঞ্জন চাকমা 🗸
৩২	মানিক্য কিশোর চাকমা
೨೨	রবি সেন চাকমা 🗸
৩8	জয়ন্তী চাকমা 🗸
৩৫	জ্যোতি ময় চাকমা
৩৬	শরৎ কুমার চাকমা দ
৩৭	ডিকেন্স চাকমা
৩৮	বিদ্যা সুন্দর চাকমা
৩৯	বোধি সত্ত্ব চাকমা⁄
80	নিলান্জয় চাকমা
87	প্রজ্ঞাশ্রী তংচঙ্গ্যা
8२	রিকু চাকমা 🗻
89	শান্তি প্রিয় চাকমা
88	রিপন জ্যোতি চাকমা
8৫	জুয়েল চাকমা ৮
৪৬	চন্দ্ৰিকা চাকমা <sup>৮</sup>
89	আলোকা চাকমা 🗸
8 <del>৮</del>	আনন্দ চাকমা⁄
8৯	মল্লিকা চাকমা ৮
(°O	পুলিন বিহারী চাকমা⁄্
ራን	সুচনা তালুকদার্ক্
৫২	দীপা দেওয়ান-
৫৩	নয়ন রঞ্জন চাকমা৴
<b>৫</b> 8	শৈব রাণী চাকমা

প্রতিভা চাকমা ¢¢ ራይ রতন চাকমা সুপ্রিয় চাকমা~ 69 মিনাকি চাকমা ~ **৫**৮ কৃতান্ত চাকমা **ራ**ን শতদল চাকমা ৬০ রিপন চাকমা 🗸 ৬১ ৬২ সুমঙ্গল চাকমা 🗸 ৬৩ শ্বপন চাক্মা 🗸 **68** সুখময় চাকমা 🔍 অরুন বিকাশ চাকমা ৬৫ ৬৬ এটম চাকমা পরাম্ভী চাকমা 🤟 ৬৭ সুমিত্রা রাণী চাকমা ১ ৬৮ ঝৰ্ণা চাকমা **৫**৬ রিপনা চাকমা 🗸 90 পুষ্প দেবী চাকমা 45 কেরন চাকমা 92 শান্তি প্রিয় চাকমা 90 98 চিরনজীব চাকমা ১ চিরম জিৎ চাকমা 90 ৭৬ প্রনয় চাকমা • উৎপল চাকমা ' 99 জ্যোতিষ্ক চাকমা ' 96 জেনিথ চাকমা ዓ৯ পরানী চাকমা bo আনন্দ বিকাশ চাকমা ১ ۲٦ সুবর্ণ চাকমা 🔻 ৮২ কল্প বিকাশ চাকমা ১ 50 বিভৃতি তালুকদার **b**8

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<b>b</b> @	কাজশিকা চাকমা 🤊
৮৬	আল্পনা খীসা ৮
৮৭	নয়ন শোভা চাকমা 🗸
<sub>ъ</sub>	সুবর্না চাকমা 🗸
৯০	ষর্ন জ্যোতি চাকমা
82	রিপন জাকমা
৯২	প্লাবনী চাকমা
৯৩	স্মৃতি ভূষন চাকমা
<b>እ</b> 8	রিপা চাকমা 🎺
ንሬ	সোমেন চাকমা
৯৬	বিদর্শনা চাকমা
৯৭	রঞ্জিতা চাকমা
<b>৯</b> ৮	বেবী চাকমা
<b>አ</b> ል	সৌহার্দ্য চাকমা
200	নরজিৎ চাকমা
707	রুবি চাকমা
<b>५</b> ०२	অন্তরা চাকমা $\sim$
200	সুমেন চাকমা 🗸
708	প্রকাশ চাকমা
204	রিকো চাকমা
५०७	নয়ন তারা চাকমা 🗸
804	রোন্টু চাকমা
202	চিত্রসেন চাকমা
20%	ইন্দ্ৰনাথ চাকমা
<b>77</b> 0	বিনিময় চাকমা 🗸
222	প্রজ্ঞাদেবী চাকমা
<b>225</b>	নিবেদিতা চাকমা
<b>77</b> 0	প্রণয়ন চাকমা
<b>778</b>	কাজলা চাকমা 🗸
<b>77</b> @	তপন বিকাশ চাকমা ৵
<i>&gt;&gt;</i> @	অপূর্না চাকমা ু
<b>339</b>	সুচনী চাকমা

### বর্তমানে (৫ম ব্যচ্) প্রশিক্ষণরত শিক্ষার্থীদের নাম ঃ-

ক্রমিক নং	প্রশিক্ষনার্থীদের নাম
774	কর্মেশ চাকমা
279	কল্প বিকাশ চাকমা√
১২০	সচিব চাকমা
252	রিমি চাকমা 🗸
১২২	সুলেখা চাকমা
১২৩	অজয় চাকমা ু
১২৪	রতন কুমার চাকমা 🗸
১২৫	অশ্বিনী কুমার চাকমা
১২৬	জ্ঞান জ্যোতি চাকমা৵
১২৭	রিমন দে
১২৮	সুবিনয় চাকমা 🗸
১২৯	নয়ন শোভ চাকমা
১৩০	সেবিকা চাকমা
১৩১	পাপড়ী চাকমা∨
১৩২	সুবিন্দু চাকমা
১৩৩	রিপন চাকমা <sup>-</sup>
<b>১⊘</b> 8	স্থপা চাক্মা '
১৩৫	রিংকু চাকমা
১৩৬	লিটা চাক্মা 🗡

#### রাঙ্গামাটি জেলা পরিষদ, রাঙ্গামাটি।

মহান শহীদ দিবস ও আর্ত্তজাতিকঃ মাতৃভাষাদিবস-২০০৬ইং উপলক্ষে জুনোপহর ভাষা, সংস্কৃতি, ও ক্রীড়া একাডেমীর বিশেষ সংখ্যা সুনজুক" প্রকশনাকে স্বাগত জানাই।

রাঙ্গামাটি পার্বত্য জেলা পরিষদ নিজস্বঃ উনুয়নমূলক কর্মসূচীর পাশাপাশি শিক্ষা, স্বাস্থ্য, মৎস্য, পশুসম্পদ, সংস্কৃতি, কুটিরশিল্প,সমাজ স্থিবা, জনসাস্থ্য, সমবায়সহ ১৫টি হস্তান্তরিত বিভাগের মাধ্যমে পার্বত্য জনগণের সুখ ও সমৃদ্ধির জন্য বিভিন্ন উনুয়নমূলক কর্মকান্ডে নিয়োজিত রয়েছে। এ মহান উদ্দেশ্য সাধনের জন্য সর্বস্ত রের জনগণের কাছ থেকে সর্বাত্মক সহযোগিতা কামনা করছি।

> (**ডঃ মানিক লাল (্রেণ্ডয়ান**) চেয়ারম্যান রাঙ্গামাটি পার্বত্য জেলা রাঙ্গামাটি।