Экономические и гуманитарные исследования регионов

1/2020

Ec	onomical
and	1
hu	manitarical
res	earches
of	the regions

1/2020

Регистрационный номер ПИ ФСС77- 39740
Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) номер в каталоге Почта России 37137
ISSN 2079-1968
Научно-теоретический журнал

№ 1 2020 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Несмеянов Е.Е. – доктор философских наук, профессор, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, Почетный работник Министерства образования Российской Федерации, заведующий кафедрой философии и мировых религий (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», г. Ростов-на-Дону)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Говердовская Е.В. – заместитель главного редактора, доктор педагогических наук, профессор, заместитель директора непрерывному образованию (Пятигорский медико-фармацевтический институт – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Волгоградский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации», г. Пятигорск);

Арсалиев Ш.М-Х. – доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной и международной деятельности (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет», г. Грозный);

Акаев В.Х. – доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник (Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Комплексный научно-исследовательский институт им. Х.И. Ибрагимова Российской академии наук, г. Грозный);

Арябкина И.В. - доктор педагогических наук, профессор (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова», г. Ульяновск);

Бондаренко А.В. – кандидат философских наук, доцент, заместитель заведующего кафедрой по учебной и научной работе кафедры «Философия» (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уфимский государственный нефтяной технический университет», г. Уфа)

Верещагина А.В. – доктор социологических наук, профессор кафедры теоретической социологии и методологии региональных исследований Института социологии и регионоведения (Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону);

Гончаров В.Н. – доктор философских наук, профессор кафедры философии Гуманитарного института (Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь);

Дохоян А.М. – кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир);

Каргиева З.К. – доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова", г.

Владикавказ);

Касьянов В.В. – доктор социологических, доктор исторических наук, профессор, декан факультета журналистики, заведующий кафедрой истории России (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет», г. Краснодар);

Лукацкий М.А. – член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, почетный работник общего образования Российской Федерации, Научный руководитель лаборатории теоретической педагогики ИТИП РАО, заведующий кафедрой психологии и педагогики (Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный медико-стоматологический университет имени А.И. Евдокимова» Министерства здравоохранения Российской Федерации, г. Москва);

Осадчая Г.И. – доктор социологических наук, профессор, заместитель директора по научной работе (Институт социально-политических исследований Российской академии наук, г. Москва);

Матяш Т.П. – доктор философских наук, профессор, профессор-консультант кафедры философии религии и религиоведения (Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону);

Пусько В.С. – доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой политологии факультета социальных и гуманитарных наук (Федеральное государственное бюджетное учреждение образования «Московский образовательное высшего государственный технический университет имени Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет)», г. Москва);

Маринов М. Б. – доктор философских наук, специалист (Уханьский университет, Китайская народная республика)

Ратиев В.В. – доктор социологических наук, директор (Филиал частного образовательного учреждения высшего образования «Московский университет имени С.Ю. Витте» в г. Краснодар, г. Краснодар);

Розин М.Д. – доктор философских наук, профессор, директор Северо-Кавказского научного центра высшей школы (Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону);

Ромаева Н.Б. - доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и педагогических технологий Педагогического института (Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь);

Самыгин С.И. – доктор социологических наук, профессор кафедры "Управления персоналом и социологии" (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный экономический университет», г. Ростов-на-Дону);

Сущий С.Я. – доктор социологических наук, доцент, главный научный сотрудник Института социально-экономических и гуманитарных исследований (Южный научный центр Российской академии наук, г. Ростов-на-Дону);

Спирина В.И. – доктор педагогических наук, профессор, декан социально-психологического факультета, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет», г. Армавир;

философских профессор Департамента Тен Ю.П. доктор наук, доцент, Российской менеджмента Финансового университета при Правительстве Федерации (Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (Финансовый университет) г. Москва);

Финько М.В. – доктор философских наук, директор конгрессно-выставочного центра (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», г. Ростов-на-Дону);

Хараева Л.А. - доктор педагогических наук, профессор, Профессор кафедры английского языка (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова», г.

Нальчик);

Шингаров Г.Х. – доктор философских наук, профессор кафедры "Философия" (Негосударственное аккредитованное частное образовательное учреждение высшего профессионального образования Современная гуманитарная академия, г. Москва);

Щербакова Л.И. – доктор социологических наук, профессор, профессор кафедры «Социология и психология» (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Российский государственный политехнический университет М.И. Платова, г. Новочеркасск).

© «Экономические и гуманитарные исследования регионов»

www.cegr.ru.

Registration number PI FSS77- 39740
Federal Service for Supervision of Communications, Information
Technology and Mass Communications (Roskomnadzor)
catalog number 37137 Russian Post
ISSN 2079-1968
Scientific theory journal

№ 1 2020

EDITOR-IN-CHIEF

Nesmeyanov E.E. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Honored Worker of Higher School of Russia, Honored Worker of the Ministry of Education of the Russian Federation, Head of the Department of philosophy and world religions (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education "Don State Technical University", Rostov-on-Don)

EDITORIAL BOARD

Goverdovskaya E.V. – deputy Chief Editor, Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, Deputy Director of postgraduate and additional education (Pyatigorsk Medical-Pharmaceutical Institute - branch of the Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education "The Volgograd State Medical University" of the Ministry for Public Health of the Russian Federation ", Pyatigorsk);

Arsaliev Sh.M-X. - Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector for Research and International Activities (Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Chechen State University", Grozny);

Akayev V.H. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Chief Researcher (Federal Ibragimov State Institution of Science Integrated Research of Russian Academy of Sciences, Grozny):

Aryabkina I.V. - Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Ulyanovsk State Pedagogical University named after IN N. Ulyanov", Ulyanovsk);

Bondarenko A.V. – Candidate of Philosophical Sciences, Deputy Head of the Department for Academic and Scientific Work of the Department "Philosophy" Federal State Budget Educational Institution of Higher Education «Ufa State Petroleum Technological University», Ufa)

Vereshchagina A.V. – Doctor of Social Sciences, Professor, Professor of theoretical sociology and methodology of regional researches of the Institute of sociology and regional studies (The Institute of Sociology and Regional Studies of Federal Autonomous Educational Institution of Higher Education «Southern Federal University», Rostov-on-Don).

Vezirov T.G. - Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department "Information Technologies and Information Security" (State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Dagestan State University of National Economy", Makhachkala);

Goncharov V.N. – Doctor of Philosophical Sciences, Associate professor, associate Professor in the Department of philosophy, humanitarian Institute (Federal Autonomous Educational Institution of Higher Education «North Caucasian Federal University», Stavropol);

Gorelov A.A. – Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, Professor of "Theory and methodology of physical culture" (Federal State Scientific Institution "Institute of Socialization and

Education" of the Russian Academy of Education, Moscow);

Dohoyan A.M. - Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Social, Special Pedagogy and Psychology, Federal State Budget Educational Institution of Higher Education "Armavir State Pedagogical University", Armavir);

Lukatskii M.A. – Corresponding Member of RAO, Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, Honored worker of the general education of the Russian Federation, Head of the Laboratory of Theoretical Science Pedagogy ITIP RAO, head of the Department of psychology and pedagogy (State-Funded Educational Institution of Higher Education "Yevdokimov Moscow State Medical and Dental University" of the Ministry for Public Health of the Russian Federation, Moscow);

Kargieva Z.K. – Doctor of Pedagogic Sciences, Professor of the Department of pedagogy and psychology (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education «Khetagurov North Ossetian State University», Vladikavkaz);

Kasyanov V.V. – Doctor of Social Sciences, Doctor of Juridical Sciences, Professor, Dean of the Faculty of Journalism, Head of the Department of Russian History (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Professional Education «Kuban State University», Krasnodar);

Matyas T.P. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Professor-consultant of the Department of philosophy of religion and religious studies (Federal Autonomous Educational Institution of Higher Education «Southern Federal University», Rostov-on-Don);

Marinov M.B. – Doctor of Philosophical Sciences, specialist (Wuhan University, China)

Osadchaya G.I. – Doctor of Social Sciences, Professor, Deputy Director on scientific work (Institute of Social and Political Studies of the Russian Academy of Sciences, Moscow);

Popov M.Yu. – Doctor of Social Sciences, Professor, chief editor of "The Humanitarian, socioeconomic and social Sciences";

Pusko V.S. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, head of the Department of political science of the faculty of social Sciences and Humanities (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education "Bauman Moscow State Technical University", Moscow);

Rosin M.D. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor, Director of North-Caucasian scientific centre of higher school (Federal Autonomous Educational Institution of Higher Education «Southern Federal University», Rostov-on-Don);

Ratiev V.V. – Doctor of Social Sciences, Director (Branch of Private Educational Institution of Higher Education «Witte Moscow University» in Krasnodar, Krasnodar);

Romeva N.B. - Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of chair of pedagogics and pedagogical technologies Pedagogical Institute (Federal state Autonomous Educational Institution of Higher Education "North-Caucasus Federal University", Stavropol, Russia)

Samygin S.I. – Doctor of Social Sciences, Professor, Professor of the Department "Personnel management and sociology" (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education «Rostov State University of Economics», Rostov-on-Don)

Soushiy S.Y. – Doctor of Social Sciences, Associate Professor, chief researcher, Institute of socio-economic and Humanities research (Southern Scientific Center of Russian Academy of Sciences, Rostov-on-Don);

Spirina V.I. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Dean of social and psychological faculty, Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Armavir State Pedagogical University", Armavir)

Ten Y.P. – Doctor of Philosophy, Associate Professor, Professor of the Department of Management of the Financial University under the Government of the Russian Federation (Federal State Educational Budgetary Institution of Higher Education "Financial University under the Government of the Russian Federation" (Financial University), Moscow);

Fin'ko M.V. – Doctor of Philosophical Sciences, director of the congress and exhibition center (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education " Don State Technical University", Rostov-on-Don);

Kharaeva L.A. - Doctor of Pedagogic Sciences, Professor (Federal State Educational Institution of Higher Education «Kabardino-Balkarian State University named after Berbekov», Nalchik);

Shingarev G.H. – Doctor of Philosophical Sciences, Professor of the Department "Philosophy" (Non-government accredited private institution of higher education Modern University for the Humanities, Moscow);

Shcherbakova L.I. – Doctor of Social Sciences, Professor, head of the Department of sociology and psychology (Federal State-Funded Educational Institution of Higher Education «Platov South-Russian State Technical University», Novocherkassk).

© «Economical and humanitarical researches of the regions»

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

АРСАЛИЕВ Ш.М-Х., БЕЛАЛОВ Р.М. Формирования этнокультурной компетентности у этнопедагога в образовательном пространстве	10
АСТРЕЦОВА Н.В., БОРИСОВА Л.П. Метапредметная олимпиада как средство оценивания познавательных универсальных учебных действий младших школьников	15
АФОВ А.Х. Формирование нравственно-волевых качеств старших подростков в процессе подготовки к сдаче нормативов ГТО	20
БЕРЕЗОВА Н.А. К вопросу о технологиях тьюторского сопровождения будущих педагогов	25
ВДОВЕНКО-МАРТЫНОВА Н.Н., КРУГЛАЯ А.А. Организационные формы обучения при изучении дисциплины фармакогнозия	30
ГАДЗАОВА Л.П., КАРГИЕВА З.К.	
Гуманистическая культура обучения иностранному языку студентов в неязыковом вузе	37
ГАЛУСТОВ Р.А., ПОВОЛОЦКИЙ К.В. Общекультурная компетентность курсантов военного вуза как предмет научного анализа	42
ГИЛЬМИДИНОВА Т. В. Проблема оценки качества инновационной деятельности педагогов дополнительного образования	46
ДЖАМАЛДИНОВА Э.А. Реализация практико-ориентированного подхода в этнокультурной образовательной среде	51
ДОРМИДОНТОВА Л.П. Концептуальные основы технологии музыкально-творческого развития дошкольников младших школьников	з и 53
КОРДОНТ. А., КАПРАНОВА О.В. Подготовка студента-бакалавра к профессиональной деятельности в аспекте ценности ориентаций	ых 57
МОЛЧАНОВА Е.В., МОШКИН С.В. Патриотическое воспитание студентов: педагогический аспект	62

ПИСАРЕНКО С.А. Взаимосвязь академического и специального рисунка при обучении студентов по профилю монументально-декоративной живописи	65
САЛИХОВА А.А., ДОНИНА О.И. Современные тенденции брачно-семейных отношений в условиях деформации брачного рынка в России	70
СИРИК М.С., МОШКИН С.В. Вопросы кадровых условий при формировании правовой грамотности у обучающихс образовательных организаций среднего профессионального, высшего и дополнителы образования	
ТАЛХИГОВА Х.С. Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения физики	80
ФЕДОТОВА И.Б., ПЕТРЕНКОА.Ф. Систематизация развития дидактических учений в трудах П.Ф. Каптерева	84
ЧУКОВА Ф. Х. Педагогические аспекты волонтерской деятельности студенческой молодежи: структу особенности	ypa 1 89
ШУМАКОВА А. В., МОРОЗОВА Т. П. Формирование мотивации обучения первоклассников: педагогический аспект исследования	95
ФИЛОСОФИЯ	
АРУТЮНЯН В. В., ПОПОВА Н. А. Социально-философский анализ культурных отношений в системе общественного развития	100
ГОНЧАРОВ В. Н., ЛУКЬЯНОВ Г. И. Социально-философский анализ информационного общества: к постановке проблемь исследования	ы 104
КОЛОСОВА О. Ю. Социально-философский анализ экологической информации	109
САНДУЛ Я.В., ДРОЗДА С.П. Зачем медику философия?	113
ТУТОВА Л. Н. Отношение поколения Z российской молодежи к процессам, происходящим в современном российском обществе	119
ЯРЫЧЕВ Н.У., БАЛИЕВ И.В. Двойственность природы человека в философии личности Ф.М. Достоевского	125

ПЕДАГОГИКА

УДК 37.00

ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИУ ЭТНОПЕДАГОГА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Арсалиев Ш.М-Х., Белалов Р.М.

FORMATION OF ETHNIC-CULTURAL COMPETENCE IN AN ETHNIC TEACHER IN EDUCATIONAL SPACE

Arsaliev Sh.M-Kh., Belalov R.M.

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению проблемы разработки и реализации этнокультурных компетенций, которые в современном образовательном пространстве являются ключевыми понятиями, определяющими ход учебно-воспитательного процесса. Рассматривается проблема, в составе блока компетентностей преподавателя-этнопедагога, профессиональная компетенция этнопедагога.

Образовательное пространство представляет собой одну из ключевых категорий педагогики, означающую целостную интегративную часть социокультурного пространства, ориентированную на обучение, воспитание и развитие личности. Решение проблемы успешного функционирования образовательного пространства связано со многими факторами, одним из которых является признание поликультурности как основной характеристики современного социума.

Annotation. The article is devoted to the consideration of the problem of the development and implementation of ethnocultural competencies, which in the modern educational space are key concepts that determine the course of the educational process. The problem is considered, as part of the block of competencies of the teacher-ethno-teacher, the professional competence of the ethno-teacher.

The educational space is one of the key categories of pedagogy, which means the integral integrative part of the sociocultural space, focused on training, education and personal development. The solution to the problem of the successful functioning of the educational space is associated with many factors, one of which is the recognition of multiculturalism as the main characteristic of modern society.

Ключевые слова: компетенция, преподаватель-этнопедагог, педагогическая компетентность, межэтническое взаимодействие, этнопедагогические технологии

Keywords: competence, ethnopedagogue teacher, pedagogical competence, interethnic interaction, ethnopedagogical technologies

В связи с усилением миграции доминирующим становится тип образовательных учреждений с полиэтническим составом учащихся при преобладании русского этноса, с русским языком обучения. Образовательная среда современной России всё в большей мере становится поликультурной. Это требует повышенного внимания к внутреннему вектору поликультурности — к культуре народов внутри нашей многонациональной страны и понимания особенностей взаимодействия культур.

Поликультурная образовательная среда характеризуется полиэтничностью и многообразием культур, как во взаимодействии субъектов образовательного процесса, так и в освоении ими объектов познания, в создании и постижении картины мира.

Этнокультурное и поликультурное образование соотносятся между собой как часть и

целое: этнокультурное образование является частью поликультурного. Поликультурное образование шире полиэтнического, оно должно учитывать поликультурность современного общества, усложнённого разнообразием не только этнических культур, но и социальных субкультур, исторических слоёв культуры.

Задача педагогической науки в рамках обсуждаемой проблемы заключается, на наш взгляд, в гармонизации моноэтнического и полиэтнического подходов в процессе образования.

Данные решения соотносятся с компетенциями и компетентностями, которые в пространстве образовательном являются ключевыми определяющими ход учебно-воспитательного процесса. «Компетенция» в переводе с латинского языка означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом. Компетентный в определенной области человек обладает соответствующими знаниями и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней[6, с. 108]. В педагогике феномен рассматривается профессиональных компетентности не только компетентностный подход определяется как новая парадигма результата образования. Однако, единства в определении компонентного состава компетенций и компетентностей в научной литературе нет.

А.В. Хуторской, например, в качестве главных в образовательном процессе выделяет следующие компетенции: *ценностно-смысловые*, *общекультурные*, *учебно-познавательные*, *информационные*, *коммуникативные*, *социально-трудовые*, *компетенции личностного самосовершенствования*[7, с. 108].

Мы согласны с мнением Е.Н.Солововой, которая считает, что в какой-то мере данное деление, равно как и называние компетенций, представляется условным, поскольку все они тесно перекликаются между собой, имеют много общих составляющих, и, несомненно, взаимозависимы [5]. Каждая ИЗ выделенных компетенций уникальна по-своему, в основу ее формирования положено достаточно дифференцированное понимание ее сути. Можно выделить следующие общие компетенции[5]:социально-политическая компетенция состоит в психологической готовности решать проблемы и брать на себя ответственность за них; преподаватель может в процессе учебного взаимодействия моделировать достаточно широкий ряд проблемных задач, формировать базовые рефлексивные умения, связанные с определением условий конкретных ситуаций; информационная компетенция, которую можно определить как совокупность готовности и потребности работать с разнообразными источниками информации в профессиональной и бытовой сферах деятельности, а также умений находить нужную информацию с помощью различных источников; определять степень ее достоверности, новизны, важности; обрабатывать ее в соответствии с поставленными задачами; коммуникативная компетенция ситуацией многокомпонентное явление, разные научные школы по-разному определяют состав и компонентов, принципиально важным для понимания целей названия этих современного образования является то, что любой специалист должен иметь достаточно высокий уровень данной компетенции в устной и письменной речи; данная необходима успешного профессионального жизненно ДЛЯ функционирования и для карьерного роста практически в любой области, при этом она должна быть как на родном, так и как минимум на одном иностранном языке; в мире тенденции К овладению несколькими иностранными социокультурная компетенция, связанная с готовностью и способностью жить и в современном поликультурном мире; в основе данной взаимодействовать компетенции лежат следующие моменты: умение выделять общее и культурно специфическое в моделях развития различных стран и цивилизаций, различных исторических этапов одной и той же страны, социальных слоев общества; готовность к саморазвитию и самосовершенствованию, данное положение естественно вытекает из реализации всех целей современного образования.

По нашему мнению, компетентность преподавателя, представляет собой владение преподавателем необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих его готовность к педагогической деятельности, педагогическому общению и сформированность личности преподавателя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания.

Используя различные классификации и специфику рассматриваемой проблемы, в составе блока компетентностей преподавателя-этнопедагога выделим методологический, общекультурный и профессиональный компоненты. Профессиональная компетенция этнопедагога складывается из психологической, педагогической, предметной и этнопедагогической компетентности.

Используя данное определение, уточним, что под *психологической компетентностью* этнопедагога мы будем понимать владение необходимой суммой психологических знаний, умений и навыков, реализуемых в ходе практического занятия. *Психологическая компетентность* оценивается следующими параметрами: формирование и развитие интереса и мотивации студентов на занятии; создание и поддержание оптимального психологического климата занятия; владение психологическими рычагами управления деятельностью студентов; знание и учет индивидуальных психологических особенностей студентов; преобладание на занятии стиля общения "преподаватель - студент"; преобладание на занятии стиля межличностного общения.

Педагогическую компетентность определим, как владение преподавателем необходимым объемом педагогических знаний, умений и навыков, определяющих успешность его педагогической деятельности и педагогического общения. Педагогическая и методическая компетентность измеряется следующими параметрами: подготовленность к занятию; умение планировать занятия, сформулировать цели занятия; степень реализованности целей обучения; владение типологией заданий и упражнений, приемами, методами, методиками и технологиями; компетентность в отборе содержания занятия.

Предметная компетентность рассматривается как владение преподавателем высоким уровнем сформированности знаний, умений и навыков в дисциплине, обучение которой осуществляется.

Компетентность общекультурная представляет собой уровень образованности, достаточный для самообразования и самостоятельного решения возникающих при этом познавательных проблем. Общекультурная компетентность этнопедагога включает эрудированность в различных областях и общий уровень культуры.

Подробнее остановимся на феномене этнокультурной компетентности. Этнокультурная компетентность — свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию.

Мы исходили из понимания, что если в образовательном процессе не учитывается национально-психологические особенности детей, своеобразие стиля воспитания в моно-и разноэтнических семьях, специфика межнациональных отношений в полиэтническом коллективе, конкретный социокультурный контекст, в котором рос и развивался ребенок, оригинальность региона, среды в котором находится данное образовательное учреждение, то проблема формирования личности, умеющей эффективно функционировать в поликультурной среде, позитивно не разрешается.

Главная сущность *этнокультурной компетентности* заключается в том, что человек, обладая данной компетентностью, выступает активным носителем опыта в области этнокультур и межэтнического взаимодействия.

Этнокультурная компетентность как объективно-субъективное явление имеет своим содержанием следующую совокупность: готовность и способность учащегося

придерживаться этнокультурных традиций, владеть этноспецифическими умениями своего народа; готовность и способность ученика изучать различные этнокультуры с целью налаживания комфортного существования в полиэтнической среде, преодоления узости кругозора, постижения взаимовлияния культур; готовность и способность учащегося искать информацию, добывать знания об этнокультурах, используя различные базы данных, дифференцировать их с точки зрения значимости и достоверности, применять их для решения проблем в сфере межэтнического взаимопонимания и взаимодействия; готовность и способность учащегося осмысливать социальные и связанные с ними этнокультурные процессы, путем анализа и систематизации знаний об этнических культурах, нахождения и признания в них общего и различного (специфичного); готовность и способность учащегося включаться в межэтническое взаимодействие в виде активного и координированного сотрудничества.

На основе анализа работ (Н. Г. Арзамасцева, Г.Н. Волкова, М. Л. Воловикова, Л. Б. Зубарева, Ф. Чен, Т.В. Поштарева и др.), рассматривающих различные аспекты этнокультурной компетентности; культурная (адекватное знание и понимание ценностей, установок, особенностей, характерных для той или иной этнической культуры и их представителей); коммуникативная (механизмы, приемы и стратегии, необходимые для обеспечения эффективности межэтнического понимания и взаимодействия); социальная (знания и представления о последствиях межкультурных контактов, особенностях межкультурной адаптации, международно-правовых документах в сфере межэтнических отношений, а также умения включаться в совместную деятельность с иноэтническим окружением); языковая (владение родным, государственным и иностранными языками).

Основными направлениями формирования этнокультурной компетентности учащихся являются: развитие у них принятия и понимания других народов, признания ценности этнокультурного многообразия; воспитание их в духе мира, гуманного межэтнического общения, привитие идей альтруизма и уважения к другим, развитие эмоциональной устойчивости и толерантных качеств личности; приобретение ими знаний, представлений об истории, географии, культуре, обычаях, традициях, образе жизни, ценностях разных народов; формирование у них осознания и признания приоритета общечеловеческих ценностей над классовыми и групповыми, понимания необходимости гармонизации общечеловеческих и национальных интересов, а также поиск общих культурных элементов, интересов, потребностей;развитие у них конструктивных коммуникативных умений и поведенческих моделей во взаимодействии с этнофорами.

Этнокомпетентность, которую предстоит формировать, совершенствовать, представляет собой набор этнокомпетенций, информационнотехнологическом обеспечении этнопедагогического процесса. В состав информационнотехнологического компонента входят: информационный компонент или этнокультурное воспитания, представляющее содержание обучения и собой информационную составляющую этнопедагогических технологий; набор и описание этнокультурных компетенций (формируемых свойств личности), формирование, совершенствование и развитие которых будут осуществляться в ходе реализации этнопедагогической технологии; технологический компонент, содержащий все, что связано с процессуальной частью этнопедагогических технологий: формы организации этнопедагогизации учебновоспитательного процесса; методы формирования этнокультурной компетентности; методы контроля; средства этнопедагогизации обученияи воспитания; алгоритмы процессуальной воспроизводящие части этнопедагогических технологий, последовательность действий в этнопедагогическом процессе[1,4]. Использование обоих компонентов в их взаимосвязи и взаимодействии, с учетом технических и человеческих ресурсов позволяет педагогу организовать активное информационное взаимодействие с обучаемыми с целью гарантированного достижения дидактических и воспитательных целей [1,2].Отметим, что содержание обучения и воспитания включает не только учебную

и воспитательную информацию, но и ее формы, стратегии представления, хранения, переработки и воспроизведения.

Необходимая информация педагогу и обучаемому, как в процессе индивидуальной деятельности, так и в процессе их взаимодействия, предоставляется при помощи *средств* обучения и воспитания. В этом заключается интеграция этих двух компонентов информационно-технологического обеспечения учебного процесса. Формы учебновоспитательного процесса это варианты общения между педагогом и обучаемыми в образовательном процессе, регламентирующие соотношение между индивидуальным и коллективным компонентами в обучении и воспитании, степень активности обучаемых в учебно-познавательной деятельности и характер руководства ею со стороны преподавателя.

Таким образом, предлагаемая нами этнопедагогическая технологияимеет достаточный потенциал для решения одного из основных существующих противоречий современного поликультурного образовательного пространства между необходимостью формирования этнокультурной компетентности обучаемых недостаточной разработанностью этнопедагогических технологий для решения этой проблемы[3,4]. Последовательное формирование изучение всех компонентов этнокультуры, разработка его иерархической структуры целей процесса, этнопедагогического информационно-технологического обеспечения позволят создать этнопедагогические технологии, позволяющие решить проблему формирования личности, обладающей необходимыми умениями и навыками эффективного межэтнического взаимодействия.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Арсалиев, Ш. М-Х. Методология современной этнопедагогики [Текст] / Ш. М-Х. Арсалиев . М.: Гелиос APB, 2013. 320 с. ISBN 978-5-85438-224-3.
- 2. Арсалиев, Ш.М-Х., Писаренко, В.И. Системный подход как методологическая основа этнопедагогики [Текст] // Ш.М-Х. Арсалиев, В.И. Писаренко // EuropeanSocialScienceJournal. M. 2014, №2 (41). Том 1. С. 34-42.
- 3. Арсалиев, Ш. М-Х., Мусханова, И.В.Экспериментальная проверка модели этнопедагогизации формирования личности в образовательном пространстве Чеченской Республики [Текст] / Ш. М-Х. Арсалиев, И.В. Мусханова // Вестник Орловского государственного университета. Серия: «Новые гуманитарные исследования». Орел: Изд-во Орловского государственного университета. 2012. №3. С.102-106.
- 4. Волков, Г.Н.Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений [Текст] / Г.Н. Волков.- М.: Издательский центр «Академия», 1999. 168 с. ISBN 5-7695-0413-7.
- 5. Соловова, Е.Н. Интегративно-рефлексивный подход к формированию методической компетенции преподавателя иностранных языков в системе непрерывного профессионального образования [Текст]: дис. . . . д-ра. пед. наук. М., 2004. 432 с.
- 6. Смирнов, С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 304 с.
- 7. Хуторской, А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. 2-е изд., перераб. / А.В. Хуторской. М.: Высш. Шк., 2007. 639 с.

УДК 373.3

МЕТАПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА КАК СРЕДСТВО ОЦЕНИВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Астрецова Н.В., Борисова Л.П.

META-SUBJECT OLYMPIAD AS A MEANS OF EVALUATING COGNITIVE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Astretsova N.V., Borisova L.P.

Проблема выбора эффективных средств оценивания сформированности универсальных учебных действий младших школьников в соответствии с требованиями стандарта нового поколения остается актуальной для учителей начальной школы. В статье проанализированы предпосылки проведения метапредметной олимпиады, определены цель, задачи и ключевые особенности такой олимпиады в условиях начальной школы. Показана роль метапредметной олимпиады как средства оценивания познавательных универсальных учебных действий младших школьников, конкретизированы структура и характеристика заданий олимпиады на примере содержания предмета «Окружающий мир».

Представленные практические материалы позволяют оптимизировать процесс оценивания образовательных результатов в соответствии с требованиями стандарта. Результаты оценивания сформированности указанного вида универсальных учебных действий и выявленные у учащихся затруднения имеют практическую значимость для педагогов начальной школы.

The problem of choosing effective means of assessing the formation of universal educational activities of younger students in accordance with the requirements of the new generation standard remains relevant for primary school teachers. The article analyzes the prerequisites for the meta-subject Olympiad, defines the goal, objectives and key features of such an Olympiad in an elementary school. The role of the meta-subject Olympiad as a means of assessing cognitive universal educational actions of younger schoolchildren is shown, the structure and characterization of the tasks of the Olympiad are specified using the contents of the subject «Surrounding world» as an example.

The presented practical materials allow us to optimize the process of assessing educational results in accordance with the requirements of the standard. The results of assessing the formation of this type of universal educational action and the difficulties identified by students are of practical importance for primary school teachers.

Ключевые слова: предметные результаты, метапредметные результаты, метапредметная олимпиада, познавательные универсальные учебные действия, логические универсальные учебные действия.

Keywords: subject results, meta-subject results, meta-subject olympiad, cognitive universal learning activities, logical universal learning actions.

Интеллектуальные конкурсы и состязания, к числу которых относятся и олимпиады, занимают важное место в системе работы с одаренными и мотивированными учащимися, способствуя решению одной из задач, определенных в национальном проекте «Образование» до 2024 г. — формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи[2]. Такого рода мероприятия направлены на развитие познавательной активности и самостоятельности школьников, что соответствует современному социальному заказу в России. Кроме этого олимпиада является одной из форм внеурочной деятельности, которая в соответствии с требованиями

Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС), ориентирует образовательную деятельность на достижение не только предметных, но и метапредметных результатов.

На современном этапе реализации ФГОС нового поколения, на наш взгляд, технология формирования новых образовательных результатов, определяющая методы, формы и средства, уже достаточно проработана. Но для обеспечения качества образовательной деятельности в соответствии с требованиями стандарта необходимо своевременную качественную диагностику этих результатов[4]. сегодняшний день, как отмечает Л.В.Шкерина, существует недостаток диагностического инструментария, позволяющего определять и фиксировать во времени уровень сформированности универсальных учебных действий (далее УУД) школьников[6, с.196]. И, несмотря на то, что ФГОС в начальной школе реализуется с 2011 года, несмотря на активное внедрение инновационных технологий оценивания результатов деятельности учащихся, в образовательной практике все еще преобладают традиционные предметноориентированные. О проблемах педагогов в выборе методов и технологий оценивания УУД младших школьников пишет и академик М.М. Поташник, отмечая недостатки преимущественно используемых учителями с этой целью количественных методов, объективность которых вызывает большие сомнения [3, с. 115–116]. Кроме того, увеличение числа проводимых в начальной школе диагностических процедур такого рода снижает интерес школьников к обучению и повышает их утомляемость. Поэтому считаем важным рассмотреть в качестве средства оценивания УУД особенности применения в начальной школе метапредметной олимпиады, включающей нестандартные и более привлекательные для младших школьников задания по основным предметам.

Идею проведения метапредметных олимпиад в России одним из первых сформулировал А.В. Хуторской [5], он же считается основоположником метапредметного подхода в обучении, реализуемого в отечественной школе. Под руководством ученого с 1997года проводятся эвристические олимпиады различных типов, в том числе и метапредметные, для разновозрастных групп. А.В. Хуторской уже в тот период разработал критерии оценивания олимпиадных заданий и формат проведения таких мероприятий.

Целью рассматриваемой в данной статье метапредметной олимпиады для младших школьников является стимулирование творческой познавательной активности детей, выявление и оценивание уровня сформированности у них универсальных учебных действий, необходимых для дальнейшего обучения.

Достижение обозначенной цели определяется решением ряда задач:

- 1) осуществление диагностики метапредметных результатов обучения младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- 2) повышение интереса младших школьников к изучению предметных областей и установлению межпредметных связей;
 - 3) поддержка учащихся с высокой учебно-познавательной мотивацией;
- 4) составление рейтинга классов (образовательных организаций), принявших участие в олимпиаде.
- В качестве проверяемых и оцениваемых результатов могут быть выбраны следующие познавательные УУД (1, с. 30–31):
- использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем для решения задач (возможно создание и преобразование моделей и схем –в зависимости от уровня сложности заданий);
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с применением различных источников;
 - выделение значимой информации из текстов разных видов;
- выполнение действий сравнения, сериации и классификации по заданным критериям (или самостоятельный выбор критериев для осуществления указанных действий для заданий повышенного уровня);

 подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и проведение синтеза.

Каждое из этого набора познавательных УУД является сложным по своему операционному составу, овладение которым предполагает усвоение серии более простых действий. Кроме того, проверка сформированности определенного набора познавательных УУД допускает использование тестовой формы.

Предлагаемые для учащихся 2—4 классов тесты включают 4 типа заданий: на моделирование, классификацию, подведение под понятие и работу с информацией. Задания подготовлены на материале основных предметов, изучаемых в начальной школе: математика, русский язык, литературное чтение и окружающий мир. В таблице 1 приведена характеристика тестовых заданий метапредметной олимпиады на примере предмета «Окружающий мир» (таблица 1).

Таблица 1 **Характеристика олимпиадных заданий по окружающему миру**

×	Mapakiepheim	а олимпиадных з	идинии по окруж	шощену ширу	
Тип заданий Класс	Моделирование	Классификация	Подведение под понятие	Работа с информацией	
2	Установление взаимно однозначного соответствия между объектами и схематичными изображениями	Распределение на группы изображений природных объектов в соответствии с названиями групп	Название группы из предложенных природных объектов и вариантов названий	Чтение текста и поиск информации (в явном виде) в соответствие с поставленным вопросом (выбор ответа из трех предложенных)	
3	Восстановлени е модели (схемы) природного процесса, изучаемого в начальной школе, с пропуском отдельных этапов	Распределение изображений (или названий) природных объектов на группы двумя способами	Определение лишнего в группе предложенных природных объектов, название группы оставшихся объектов	Чтение текста и поиск информации (в неявном виде) в соответствие с поставленным вопросом (выбор ответа из четырех предложенных)	
4	Создание модели (схемы) природного объекта из заданных компонентов	Распределение изображений природных объектов на группы двумя способами с учетом самостоятельно го выбора оснований	Определение лишнего естественнонау чного термина среди предложенных слов, название группы оставшихся терминов	Чтение текста и поиск информации (в неявном виде) в соответствие с поставленным вопросом (выбор ответа из четырех предложенных), установление причинноследственных связей.	

Анализ информации в таблице помогает пронаблюдать, как происходит усложнение каждого типа заданий от класса к классу. Считается, что проверяемое УУД сформировано у учащегося на высоком уровне, если он выполнил задания на материале всех четырех предметов; на уровне выше среднего, если выполнил задание на материале трех предметов из четырех предложенных; на среднем уровне — выполнил задание на материале двух предметов. Если же задание выполнено только на материале одного предмета, то проверяемое умение можно считать только предметными нельзя считать метапредметным или универсальным. Кроме того, регулярное проведение метапредметной олимпиады позволяет определить динамику формирования УУД у младших школьников в течение всего периода обучения в начальной школе. Для формулирования выводов в отношении эффективности образовательной деятельности по результатам выполнения олимпиадных заданий определяются 4 группы учащихся в соответствии с выявленным прогрессом в формировании УУД:

- 1) A стабильный прогресс, характеризующий переход на новый этап овладения УУД;
 - 2) В прогресс, характеризующий переход на новый этап овладения УУД;
 - 3)С –ситуация требует дополнительного рассмотрения;
 - 4) D нет прогресса, переход на новый этап овладения УУД не произошел.

Общие результаты выполнения заданий учащимися начальной школы (2-4) классов) МАОУ лицея № 5 г. Ставрополя, принимавшими участие в метапредметной олимпиаде в 2017-2019 гг. (46) учащихся из четырех классов), представлены в диаграммах на рисунках 1-3.

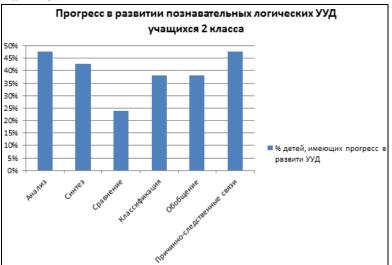


Рисунок 1.Результаты формирования познавательных логических УУД у учащихся 2 класса, 2017 г.

Информация, представленная в диаграмме на рисунке 1,позволяет сделать вывод об общих результатах формирования логических действий у учащихся начальной школы (и по классам), выявить уровень прогресса в отношении развития отдельных логических действий ко 2 классу. Так, к концу обучения во 2 классе (олимпиада проводится в четвертой четверти) повысились в большей степени показатели формирования действия анализа (у 47,5 % учащихся), а также умения осуществлять причинно-следственные связи (у 48 % учащихся). В меньшей степени увеличились показатели формирования действия сравнения (у 24 % учащихся начальной школы). Полученные результаты позволяют правильно выстроить систему дальнейшей работы со всеми детьми (отдельных классов или учащихся) в отношении формирования выделенных логических действий.

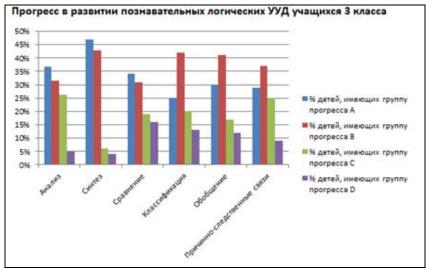


Рисунок 2.Результаты формирования познавательных логических УУД у учащихся 3 класса, 2018 г.

Диаграмма (рис. 2) содержит общую информацию о результатах развития логических действий у учащихся в начальной школе и позволяет сделать вывод об уровне прогресса в отношении формирования отдельных логических действий школьников к окончанию 3 класса. Так, к концу обучения в 3классе достаточно большое число учащихся (от 34% до 47 %) по результатам выполнения олимпиадных заданий показали *стабильный прогресс* (группа прогресса А) в формировании действий синтеза, анализа и сравнения. Прогресс, характеризующий переход на новый этап овладения умениями (группа прогресса В) классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, продемонстрировали от 37 до 42 % третьеклассников. Вместе с тем, при определении содержания дальнейшей работы с учащимися по формированию УУД следует учесть, что относительно формирования действий обобщения, классификации и сравнения от 10 до 15 % учащихся имеют группу прогресса D, характеризующуюся тем, что переход на новый этап овладения действий у школьников не произошел.



Рисунок 3.Результаты формирования познавательных логических УУД у учащихся 4 класса, 2019 г.

Информация, представленная в диаграмме на рисунке 3, позволяет сделать вывод об общих результатах формирования логических действий у учащихся начальной школы (или по классу), а также выявить уровень прогресса в отношении развития отдельных логических действий на момент окончания начальной школы. Так, к концу обучения в 4 классе стабильный прогресс (группы A) отмечен в отношении формирования большей части проверяемых логических действий: синтез (49 %), анализ (41 %), обобщение (40 %),

сравнение (38 %) и причинно-следственные связи (38 %).Вместе с тем, более чем у 10 % выпускников начальной школы не произошел переход на новый этап овладения действием классификации (группа прогресса D), что следует учесть при планировании дальнейшей деятельности по развитию УУД как у отдельных учащихся класса, так и по классу (или начальной школе) в целом.

Таким образом, предлагаемая система заданий метапредметной олимпиады позволяет осуществить качественную диагностику метапредметных результатов обучения младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО, результаты которой могут быть использованы при планировании последующей работы с учащимися по формированию УУД. Такие мероприятия особенно значимы в работе с одаренными и мотивированными учащимися. Нестандартный характер заданий и их метапредметная направленность способствует повышению интереса младших школьников к изучению предметных областей и установлению межпредметных связей, что создает условия для развития познавательной активности и самостоятельности школьников в процессе обучения.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2012.
- 2. Министерство просвещения Российской Федерации. Национальный проект «Образование». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edu.gov.ru
- 3. Поташник М.М., Левит М.В. Освоение ФГОС: методические материалы для учителя. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2016.
- 4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2010.
- 5. Хуторской А.В. Эвристические олимпиады в Интернет // Лицейское и гимназическое образование. 1998. \mathbb{N} 6. С.75–78.
- 6. Шкерина Л. В., Берсенева О. В., Журавлева Н. А., Кейв М. А. Метапредметная олимпиада для школьников: новый подход к оцениванию метапредметных универсальных учебных действий обучающихся // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 194–211.

УДК: 371; 37.02

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К СДАЧЕ НОРМАТИВОВ ГТО

Aфов A.X.

FORMATION OF MORAL-MILITARY QUALITIES OF OLDER TEENAGERS IN THE PROCESS OF PREPARING FOR THE DELIVERY OF THE GTO REGULATIONS

Afov A H.

Главный смысл Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) заключается в повышении физической подготовленности населения Российской Федерации, воспитании патриотизма, укреплении здоровья,

гармоничном и всестороннем развитии личности.

По мнению авторов, включение комплекса ГТО в образовательный процесс общеобразовательной школы, при определенных условиях И форме позволит сформировать такие нравственно-волевые качества как: целеустремленность, ответственность, решительность, смелость, настойчивость, выносливость, честность, самостоятельность и многие другие. Формировать эти качества при подготовке к сдаче ГТО можно как на уроках физической культуры, так и при организации внеурочной деятельности.

The main point of the All-Russian physical culture and sports complex «Ready for Labor and Defense» (GTO) is to increase the physical fitness of the population of the Russian Federation, foster patriotism, strengthen health, harmonious and comprehensive development of the individual.

According to the authors, the inclusion of the GTO complex in the educational process of a comprehensive school, under certain conditions and form, will allow the formation of such moral-volitional qualities as purposefulness, responsibility, decisiveness, courage, perseverance, endurance, honesty, independence, and many others. These qualities can be formed in preparation for passing the GTO both in physical education lessons and in the organization of extracurricular activities.

Ключевые слова: нравственно-волевые качества, подросток, комплекс ГТО, внеурочная деятельность.

Key words: moral-volitional qualities, teenager, GTO complex, extracurricular activities.

Деструктивные процессы, которые начались в России в 90-е гг. прошлого столетия отрицательно отразились не только на социально-экономическом и политическом уровне, но и на нравственности, самосознании и отношении между людьми. Пропаганда агрессии и жестокости стала причиной переоценки ценностных ориентиров детей и подростков. ведет к распространению безнравственного поведения, бездуховности.

Актуальность проблемы формирования нравственно-волевых качеств у обучающихся обоснована сегодня и тем, что:

- современное общество нуждается не только в умных и высоко интеллектуальных молодых людях, но и в высоко нравственных, которые смогут жить в сложном поликультурном и поликонфессиональном мире;
- современные дети живут в информационном пространстве, которое оказывает сильное влияние (как положительное, так и отрицательное) на их поведение и нравственную сферу.

Стратегия и условия духовно-нравственного развития обучающихся Российской Федерации гражданина определены в Концепции духовно-нравственного формирования и воспитания личности гражданина России (далее – Концепция) [1]. В ней определены цели и задачи духовно-нравственного воспитания детей и молодежи; обозначен характер нравственного идеала и система базовых национальных ценностей.

Особое внимание формированию нравственных качеств у обучающихся как личностных универсальных учебных действий (УУД) уделяется в Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования. В «портрете выпускника школы» выделены такие качества как милосердие и уважение к людям, гордость за свой народ, патриотизм, готовность к ведению здорового образа жизни и самостоятельность, целеустремленность и дисциплинированность, решительность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание [1].

Для формирования этих качеств в педагогике используются различные методы и средства. По нашему глубокому убеждению, большой потенциал в формировании обозначенных нравственно-волевых качеств, достойных патриотов своей страны, имеет Всероссийский физкультурно-спортивный Комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО), который после четверть векового забвения был рекомендован к возрождению президентом

РФ В.В. Путиным.

В связи с этим, цель работы – изучить потенциал ГТО в формировании нравственно-волевых качеств старших подростков

Главный смысл Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» заключается в повышении физической подготовленности населения Российской Федерации, воспитании патриотизма, укреплении здоровья, гармоничном и всестороннем развитии личности. Однако, при определенных условиях подготовка к сдаче ГТО может стать эффективным средством формирования нравственно-волевых качеств [2].

О значении и необходимости формирования нравственно-волевых качеств личности говорили еще античные мыслители (Аристотель, Авиценна, Декарт, Платон, Сократ и др.). Отечественными учёными изучались различные методы и средства формирования нравственно-волевых качеств (Н.А. Бердяев, В.Г. Белинский, Е.В. Бондаревская, С.Н. Булгаков, А.Н. Герцен, Л.Н. Гумилева, К.Д. Ушинский, В.И. Слободчиков и др.). Однако, комплекс ГТО как средство формирования нравственно-волевых качеств педагогами не рассматривался.

Вместе с тем, в контексте духовно-нравственного воспитания Комплекс ГТО может рассматриваться как средство формирования положительного отношения к здоровому образу жизни, а также как средство формирования различных морально-волевых качеств (честность, упорство, стремление, стремление к победе).

В Положении о Комплексе в качестве основных форм подготовки называются: занятия по физической культуре, занятия в спортивных клубах, соревнования, которые совпадают с видами испытаний, входящими в нормативы ГТО, самостоятельные занятия физическими упражнениями, в том числе в летнее каникулярное время, занятия в различных тренажерных залах, фитнес-центрах, спортивных клубах и секциях по месту жительства [3].

Для начала разберемся, что можно подразумевать под нравственно-волевыми качествами подростков.

И.П. Подласый под «нравственным воспитанием понимал целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью превращения нравственных знаний в нравственные убеждения, создание системы этих убеждений; формирование устойчивых нравственных чувств, нравственных привычек и нравственных качеств» [3]. Нравственными являются такие качества как духовность, честность, справедливость, целеустремленность, ответственность, порядочность. Однако эти качества не являются врожденными, они формируются в процессе воспитания, в процессе деятельности и через деятельность [4]. Следовательно, без участия воли эти качества сформировать сложно. Воля — это сознательное преодоление личностью трудностей при достижении цели.

Ученые А.П. Вардомацкий, С.Я. Долецкий, Е.В. Квятковский, Я.Л. Коломинский, В.М. Мальцева считают, что развитие нравственной сферы личности связано с развитием волевой сферы, Таким образом, если при формировании нравственных качеств личность сознательно совершает волевое усилие, необходимое для регуляции своего поведения и поступков, то целесообразно говорить о формировании нравственно-волевых качеств у обучающихся. Нравственно-волевые качества, как мускулы, крепнут в упражнении, т.е, в постоянном применении [5]. В связи с этим, необходимо постоянно совершенство этих качеств. Наличие разработанных нормативов для людей от дошкольного возраста до пенсионного, а также трех степеней сдачи норм ГТО (Золотой, Серебряный и Бронзовый значки) обеспечивают данное условие.

Нравственно-волевые качества помогают подросткам не только преодолевать какието трудности, но и самостоятельно ставить перед собой задачи и доводить их до конкретного решения. Эти качества формируются при согласованном участии различных сфер: интеллектуального (знания, представления), волевого (навыки, привычки),

эмоционального (чувства), мотивационного (мотивы) [6].

К нравственно-волевым качествам которые должны быть сформированы к подростковому периоду относятся решительность, целеустремленность, настойчивость, дисциплинированность, самостоятельность, выдержка, смелость, самообладание, уверенность, стойкость, инициативность, критичность, и исполнительность.

Рассмотрим подробнее эти качества. Первое место среди этих принадлежит *целеустремленност*и. Без этого волевого качества сложно добиться успехов в учебе и спорте, сдать нормативы получить значок ГТО. Это качество формируется с детства, однако только в подростковом возрасте оно принимает осознанный характер. Однако если целеустремленность не подкрепляется нравственными мотивами, то может превратиться в неразумную цель, превратиться в лихачество или достижение цели любой ценой. В данном случае оно не является нравственно-волевым качеством.

Для достижения своих целей подросткам, как и всем людям приходится преодолевать трудности, которые заключается в борьбе мотивов. Для преодоления этих трудностей, важное значение имеет такое нравственно-волевое качество как решительность — способность быстро и разумно принимать решение для преодоления препятствий на пути к своей цели. Не всегда принятие быстрого и решительного действия характеризуется как нравственный поступок [6].

Схожее с решительностью качество — настойчивость. Это нравственно-волевое качество, помогает подросткам преодолевать вопреки трудностям различные препятствия, достигая поставленную цель. Развивается у детей с дошкольного возраста в процессе воспитания, начиная с умения доводить до конца выполнение посильных заданий, готовности приложить усилия, чтобы подчинить свое поведение будущему результату, иногда-вопреки текущим побуждениям. Большую роль в воспитании настойчивости играют значащие цели и осознание долга и ответственности за порученное дело [33].

Частным случаем решительности, можно назвать *смелость*, которая характеризуется принятием решения в ситуации опасности. *Смелость* — это важные нравственно-волевые качество, которое может успешно развиваться в процессе подготовки к сдаче норм ГТО. Это качество помогает подростку сознательно преодолеть страх и уверенно преодолеть такие тестовые испытания как бег на 2 км, прыжки в длину с разбега, бег по пересеченной местности (3 км), туристический поход с проверкой туристических навыков и другие. Смелость помогает подросткам преодолевать чувство неуверенности или страха, проявлять инициативу, решительность в процессе сдачи нормативов с целью получения значка ГТО.

Подготовка к сдаче норм ГТО способствует формированию другого нравственноволевого качества — ответственности. *Ответственность* — это способность отвечать за свои поступки и действия, готовность выполнить порученное дело без контроля со стороны старших [2]. Ответственность является нравственно-волевым качеством, если контроль над деятельностью субъекта отвечает принятым в обществе нормам и правилам. Ответственность личности перед обществом характеризуется сознательным соблюдением моральных принципов и правовых норм [6].

Формирование ответственности влечет за собой развитие самостоятельности у детей и подростков. *Самостоятельность* — способность принимать решения, планировать деятельность и добиваться цели, не поддаваться чужому влиянию. Если подросток самостоятельно тренируется, используя различные виды тестов (испытаний) для успешной сдачи ГТО, то можно говорить о высоком уровне сформированности этого качества.

Известно стремление детей раннего возраста к самостоятельности. Однако она отличается от самостоятельности старших подростков, отсутствием инициативности, критичности, адекватной самооценки, личной ответственности за свою деятельность и поведение. Важно, чтобы самостоятельность на самом деле стала нравственно-волевым качеством. Если самостоятельность идет вразрез нормам морали и нравственности, то

правильнее говорить о проявлении аморального качества.

Формирование нравственно-волевых качеств во внеурочное время должно сопровождаться с положительными эмоции. Напротив, безнравственные поступки должны вызывать у подростков, чувство стыда, вызывать чувство огорчения, стыда.

Ведущая роль в формировании нравственно-волевых качеств школьников принадлежит учителю. Если педагог ограничиваются нравоучениями, указаниями, замечаниями, игнорирует индивидуальным особенностям детей, то формирование нравственных идеалов затрудняется. При формировании нравственно-волевых качеств необходимо учитывать индивидуальные особенности личности — темперамент, тип высшей нервной деятельности, ведущий сенсорный канал, региональные и этнокультурные.

Современное образование направлено на формирование не только предметных и метапредметных универсальных учебных действий, но и личностных. физкультурно-оздоровительный комплекс «Готов к труду и обороне» играет большую роль в формировании таких нравственно-волевых личностных УУД старших подростков как целеустремленность, ответственность, решительность, смелость, настойчивость, выносливость, честность, самостоятельность и многие другие.

Нравственно-волевые качества являются планируемыми личностными универсальными учебными действиями и необходимы современным подросткам для успешного обучения, преодоления различных трудностей, возникающих в повседневной жизни. Если эти качества не формировать с детских лет, то отсутствие этих качеств становится причиной лени, несамостоятельности детей, неуверенности в своих силах, низкой самооценки, эгоизма.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Концепция духовно-нравственного формирования и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения / А.Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков. Москва: Просвещение, 2009. 29с.
- 2. Положение о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне (ГТО)», Постановление Правительства РФ от 30.12.2015г. № 1508). [Электронный ресурс]. URL: www.gto.ru; http://www.gto.ru/ files/docs/02 /10.pdf (дата обращения 25.01.2020)
- 3. Афов А.Х. Кокаева И.Ю. Роль ГТО в развитии нравственно-волевых качеств подростков // Инновационные преобразования в сфере физической культуры, спорта и туризма: сборник материалов XXII Всероссийской научно-практической конференции. 24-28 сентября 2019 г., п. Новомихайловский (РИНХ), 2019. С.225-230.
- 4. Истягина-Елисеева Е.А., Военно-патриотическое воспитание молодежи средствами спорта и комплекса ГТО в период 1917-1940 гг. // Историческая и социально-образовательная мысль. Том 7. №6. часть 1. 2015. С.49-51.
- 5. Кокаева И.Ю. <u>Современные подходы к формированию здорового образа жизни обучающихся</u> // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2016. № 2. С. 50 53.
- 6. Русинова М.П. Развитие духовно-нравственных ценностей средствами всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО // Педагогическое образование в России. 2017, № 1. Уральский государственный педагогический университет, 2017. С.114-118.

УДК 37

К ВОПРОСУ О ТЕХНОЛОГИЯХ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

Березова Н.А.

TO THE QUESTION ABOUT TYUTORSKY'S TECHNOLOGIES SUPPORT FOR FUTURE TEACHERS

Berezova N.A.

Аннотация: в статье дан перечень и раскрыт алгоритм некоторых открытых образовательных технологий тьюторского сопровождения будущих педагогов

Abstract: the article provides a list and an algorithm of some open educational technologies of tutorial support for future teachers

Ключевые слова: технология, тьюторское сопровождение, открытые технологии, будущий педагог

Keywords: technology, tutor support, open technologies, future teacher

В настоящее время в нашей стране, да и во всем мире, проявляется большой интерес к открытому образованию, представляющую собой систему образовательной среды, каждый элемент которой может иметь характерные образовательные функции. Использование ресурса открытого образования и построение студентом своей индивидуальной образовательной траектории требует создания открытого образовательного пространства, подготовки преподавателя высшей школы к тьюторской, сопровождающей деятельности во взаимодействии со студентами, создания условий для учебно-профессиональной самореализации будущего специалиста[3].

Главной задачей высшей школы в современных условиях, обозначенной в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-Ф3, является формирование личности студента, которая должна обладать профессиональными и общекультурными компетенциями, заниматься самообразованием непрерывно в течение жизни.

Большое значение тьюторское сопровождение приобретает в педагогическом вузе при подготовке специалистов психолого-педагогического образования. Это обусловлено тем, что организация сопровождения исходит из возможности включения будущих педагогов в проектирование и апробацию инновационных процессов организации современного воспитания и образования[1],[5].

Тьютор - педагог-наставник, отвечающий за развитие обучающегося посредством создания индивидуального образовательного маршрута и индивидуального образовательного пространства. Соответственно, тьюторское сопровождение — это сотрудничество, в процессе которого педагог создает условия для эффективного саморазвития и самообразования обучающегося, что

является необходимым условием личного и профессионального развития как для тьютора, так и для студента вуза как будущего специалиста[6].Появляетсяпотребность принципиального обновления целей и содержания образования, форм, методов и технологий, ориентированных на раскрытие потенциальных возможностей будущего профессионала. Одним из решений этой проблемы являются технологии тьюторского сопровождения.

Все технологии тьюторского сопровождения будущего педагога можно поделить на две большие группы:технологии планирования тьюторского сопровождения и технологии тьюторского взаимодействия[2].К первой группе можно отнести, например, технологическую карту тьюторского сопровождения, личностно-ресурсная карту,

индивидуальный образовательный маршрут и т.д. Ко второй — тьюториал, технологии консультирования, тренинговые технологии, портфолио, технологии сопровождения проектной деятельности, технологии сопровождения электронного интерактивного обучения и т.д.



Рис. Технологии тьюторского сопровождения будущего педагога

Рассмотрим некоторые технологии более подробно.

Итак, <u>технология планирования тьюторского сопровождения</u> представляет собой определенный алгоритм деятельности: разрабатывается технологическая карта процесса сопровождения и личностно-ресурсная карта развития обучаемого.

Технологическая карта тьюторского сопровождения - это вид методической продукции, обеспечивающий наиболее качественное и эффективное взаимодействие тьютора состудентом по реализации индивидуальной образовательной программы[2].В качестве особенностей технологической карты можно выделить: технологичность, алгоритмичность и интерактивность.

Технологичность определяет интегрированный результат педагогических умений. Это способность педагога моделировать деятельность, расчленять на структурные звенья, продумывать последовательность действий и условия их выполнения, а также результат роста и организацию коррекционных мероприятий.

Алгоритмичность- это определенная, подчиненная система действий, имеющая определенную цель. При моделировании технологической карты необходимо учитывать дискретность (определенную последовательность элементарных действий);конкретность (простота и определенность действий для исполнителя);результативность (законченность действий);массовость (применение действий в различных видах деятельности).

Интерактивность технологии сопровождения означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо или кем-либо. Интерактивное обучение понимается как равно активный процесс познания через совместную деятельность субъектов образовательного процесса. Выбор образовательной технологии основывается на применении групповой или индивидуальной формы интерактивного обучения.

Технологическая карта тьюторского сопровождения состоит из пяти основных этапов деятельности тьютора и тьюторанта: диагностический, проектировочный, реализационный, рефлексивно-аналитический и результативный. Каждый этап имеет свою форму, содержание и результат.

Личностно-ресурсная карта. Основная цель тьюторского сопровождения в этом случае- реализация потенциала личности в образовательной деятельности[2]. Личностно-ресурсная карта представляет собой планирование совместной работы тьютора и тьюторанта и разрабатывается на основе алгоритма деятельности:

- 1. Целеполагание.
- 2. Выявление интересов.
- 3. Определение объема и временных затрат на достижение цели.

- 4. Выявление социальных ресурсов.
- 5. Фиксация событий в процессе реализации цели.
- 6. Рефлексия на всех этапах реализации цели.

Постановка цели осуществляется на основе личностного запроса на развитие субъекта тьюторского сопровождения. Цель будет достигнута, если учитываются интересы тьюторанта и его предпочитаемые виды деятельности, влияющие на результат, мотивацию и ресурсы.

Ресурсные характеристики рассматриваются в четырех направлениях: личностном, культурно-предметном, социальном и антропологическом. Личностные ресурсы - это наличие сил и внутренней готовности к решению поставленных задач. Культурно-предметные ресурсы относятся к миру окружающей среды, имеющие важные психологические, социальные и культурные последствия, приводят к позитивным социальным изменениям, но имеют массу негативных последствий для человека. Социальные ресурсы определяются как запасы творческой энергии личности в социальной организации и общества в целом, предполагают способность повышения или понижения социального статуса или ранга. Антропологическое пространство включает в себя базовые ценности: жизнь человека и его здоровье, индивидуальность и уникальность человека. возможность полноценного проживания, свобода и ответственность человека как его право и обязанность.

Для будущих педагогов можно предложить следующие типы ресурсных карт: карта интересов, карта ценностей, карта проектных идей, изменений и т.д. Карта интересов является универсальной картой. Ее можно использовать в любых ситуациях и под разные цели. Алгоритм работы с картой можно построить в следующем виде:

- 1. Диагностика и актуализация образовательного интереса;
- 2. перевод интереса в предметно-научную сферу деятельности;
- 3. рефлексия интереса и фиксация направлений его реализации;
- 4. моделирование образовательного маршрута;
- 5. самоопределение личностного роста.

Визуально карта интересов может быть представлена в виде графической и алгоритмической схем, различными средствами арт-терапии и др.

<u>Технологии тьюторского взаимодействия</u> основаны на педагогическом взаимодействии, при котором специально организованное взаимодействие субъектов образования происходит с целью решения задач, направленных на удовлетворение потребности личности в её саморазвитии[4].К этой группе технологий относят следующие:

Технология консультирования. Основными формами тьюторского сопровождения студентов являются индивидуальные и групповые тьюторские консультации[6]. Тьюторское сопровождение всегда носит индивидуальный характер, поэтому необходимо соблюдать гибкость и вариативность.

Индивидуальная тьюторская консультация (беседа) представляет собой обсуждение с тьютором значимых вопросов, связанных с личным развитием и образованием каждого тьюторанта, будь он студентом хоть младших, хоть старших курсов. Целью тьюторской беседы является активизация каждого студента, с учетом его способностей, особенностей характера, навыков общения и т.д. на дальнейшую самостоятельную работу по формированию и реализации своей индивидуальной образовательной программы. Для встречи с каждым конкретным студентом, тьютор специально подбирает вопросы, опираясь на которые, совместно с тьюторантом составляется рабочий план по реализации индивидуальной образовательной программы. Тьюторская беседа каждый раз должна иметь образовательный и эмоциональный эффект, чтобы можно было провести более глубокий анализ образовательной ситуации каждого студента.

На групповых тьюторский консультациях реализуется тьюторское сопровождение индивидуальных образовательных программ студентов с похожими познавательными

интересами. В рамках тьюторских консультаций тьютор одновременно осуществляет несколько видов работ: мотивационную (определение уровня мотивации на развитие своего познавательного интереса; соотнесение различных ожиданий тьюторантов, их приоритетов и целей), коммуникативную (обеспечение обратной связи в группе и ее результативности),рефлексивную (обеспечение понимания в группе, организация конструктивной критики и поиск коллективного решения).

Тьюторские консультации для будущих педагогов могут быть несколько видов:

- 1) стартовая проводится в начале совместной деятельности, где тьюторантом намечаются ближайшие цели и задачи, формулируются ожидания, планируется индивидуальная или групповая работа;
- 2) аналитическая выявляются «плюсы» и «минусы» произошедшего события; трудности и неожиданности, с которыми пришлось столкнуться тьюторантам;
- 3) рабочая подводятся промежуточные результаты текущей работы, определяются трудности, их причины и способы преодоления;
- 4) итоговая фиксируются продвижения каждого студента относительно целей и задач;
- 5) тематическая обсуждаются актуальные проблемы на основе запросов и потребностей будущих педагогов[6].

Определение темы предстоящей индивидуальной или групповой тьюторской консультации является одним из наиболее важных моментов подготовки тьютора или преподавателя с тьюторской компетенцией.

Тематику предстоящей тьюторской консультации желательно обсуждать вместе со всеми тьюторантами в группе. С одной стороны, это создает атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества во время проведения самой консультации, а с другой стороны, побуждает тьюторов и тьюторантов к совместному творческому поиску и, тем самым, обеспечивает продуктивность консультации. В целом тьюторская беседа каждый раз должна иметь не только образовательный, но и эмоциональный эффект, чтобы в дальнейшем обеспечивать возможность проводить все более глубокий анализ образовательной ситуации каждого обучающегося.

Тренинговая технология. Тренинг- это одна из эффективных форм организации тьюторского сопровождения [3].

Изначально, тренинг был прерогативой только практической психологии. Сейчас его применение намного шире. Освоение студентами необходимых навыков и умений во время тренинга предполагает не только их запоминание, но и непосредственное использование на практике сразу же в ходе тренинговой работы.

В основе тренинга лежит групповое взаимодействие, направленное на развитие каждого отдельного участника. Функции тренингов:

- актуализация личностного потенциала будущих педагогов;
- повышение их социально-психологической и познавательной компетентности;
- развитие ключевых компетентностей студента

Виды тренингов в тьюторской деятельности для будущих педагогов: социально-психологические тренинги, направленные на сплочение группы тьюторантов, выработку доверия; коммуникативные тренинги; мотивационные тренинги.

Тьюториал. Тьюториал – это технология, направленная на приобретение опыта использования модельных и нестандартных ситуаций в построении индивидуальных образовательных программ будущих педагогов[5]. Тьюториал- это учебный тьюторский семинар, который предполагает активное групповое обучение, направленное на развитие мыслительных, коммуникативных и рефлексивных способностей студентов. Тьюториал в педагогическом университете закрытое образовательное пространство, где преподаватель выступает как предметник, преобразует в открытое, в котором преподаватель организует тьюторское сопровождение. Цель тьюториала - оживить и разнообразить процесс обучения, активизировать познавательную деятельность будущих педагогов, вызвать

проявление творческих способностей, побудить к применению теоретических знаний на практике.

Особенности организации тьюториала для будущих педагогов:

- цели занятия (поиск решения проблемной ситуации, отработка практических умений и навыков, выработка модели поведения при определенных условиях и т.д.) в зависимости от содержания занятия;
- форма занятия (деловая или ролевая игра, тренинг, мозговой штурм, презентация, анализ учебной ситуации, круглый стол, конференция, защита проекта и т.д.);
- технические средства;
- методы и приемы создания благоприятного психологического климата на занятии;
- тема, цели и форма занятия должны быть четко определены и доведены до сведения студентов заранее, для того чтобы они могли самостоятельно организовать свою подготовку.

На тьюториалах, периодичность которых составляет раз в месяц в удобное для обоих сторон время, организуется рефлексивная деятельность тьюторантов, расширяющее их представления, проектируется коллективная генерация идей, обмен мнениями, анализ гипотез, продуктивные дискуссии, осмысление тьюторантом своего будущего и реализации образовательных предпочтений в различных видах деятельности.

Технология тьюторского сопровождения проектной деятельности будущего педагога[3].Цель тьюторского сопровождения проектной технологии самообразовательной активности студента, в процессе которой студенты учатся приобретать самостоятельно знания, пользуются ими для решения новых практических и познавательных задач; актуализируют приобретенные навыки и умения; развивают исследовательские умения. Студенческая проектная деятельность осуществляется индивидуально, что предполагает создание условий, реализующих возможности индивидуализации образовательного маршрута. Однако самостоятельная деятельность студента требует методической помощи со стороны педагога-тьютора, который выстраивает алгоритм деятельности будущих педагогов, моделирует его самообразование, способствует активизации его познавательной деятельности, расширению образовательных возможностей. Педагог-тьютор, сопровождающий проектную деятельность студента, использует различные методы управления исследовательской и поисковой работой. Среди них можно выделить статистические методы, методы «мозговой атаки», методы проведения «круглого стола» и т.д. Однако основная задача тьютора в проектной деятельности студента – это процессе технологии сопровождения консультирование тьюторанта, обеспечивающее направление этапов его работы, помощь в решении проблем и трудностей процесса самообразования конкретного обучаемого, что обеспечивает индивидуализацию процесса развития.

Технология сопровождения электронного интерактивного обучения будущего педагога. Суть этой образовательной технологии заключается в использовании интернет и корпоративных сетей для поддержки, оценки и передачи формальных и неформальных инструкций[3].То, что данная технология работает с любыми возрастными категориями студентов, с любым предметным содержанием и в любых организационных условиях, определяет ее как открытую образовательную технологию. Средства и методы педагогатьютора в данном случае многообразны: это и электронные библиотеки и ЭБС, чаты и видеочаты, курсы и обучающие материалы, видео консультации и видеоконференции, электронная почта и т.д.В качестве инструментов в каждом конкретном случае тьютор может использовать вебинар, онлайн-семинар, веб-конференцию. В задачи тьютора при организации электронного интерактивного обучения входит предоставление возможности овладения современными техническими средствами; способствовать развитию умения обучающихся самостоятельно находить информацию и определять уровень ее достоверности.

Подводя итоги, можно сделать вывод о том, что каждый педагог может внести индивидуальное начало в технологию тьюторского сопровождения. С.В. Дудник подчеркивает, сущность технологий тьюторского сопровождения заключается, прежде всего, в расширении собственных возможностей тьюторанта, в освоении новых способов при нахождении знаний, в ответе на конкретные запросы подопечного[1], [4]. Стало быть, предметом тьюторского сопровождения в педагогическом вузе является любой процесс или деятельность, направленная на решение поставленных задач. Таким образом, первостепенная задача тьютора - поддержка активности будущих педагогов, проявление ответственности, инициативности, ясное представление о жизненных ориентирах студента, об уровне их потенциальных возможностях, что возможно лишь в совместной деятельности. Осуществление технологии тьюторского сопровождения целенаправленным при введении и применении в учебно-воспитательном процессе разнообразных форм, методов, приемов современных открытых образовательных технологий, а задача тьютора именно в подборе их оптимального варианта при работе с будущими педагогами. Такое внедрение как технология тьюторского сопровождения в практику высшего учебного заведения поможет студентам быстрее адаптироваться к образовательному процессу как социально, так и психологически, поможет определить и осуществить свой образовательный заказ и найти пути его решения, сформировать качества высококвалифицированного специалиста.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Арябкина И.В., СтаростинаЕ.В. Роль информационных технологий в современной начальной школе. XXIX Ершовские чтения. Педагогическое образование: вызовы времени. Сборник научных статей. Издательство: Изд-во ИПИ им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, 2019. с. 98-99
- 2. Гладкая Е.С., Тюмасева З.И. Технологии тьторского сопровождения: учебное пособие. Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2017. 93 с.
- 3. Исаев И.Ф., Кормакова В.Н. Технология тьюторского сопровождения учебнопрофессиональной самореализации студентов вуза. Научные ведомости. Серия Гуманитарные науки, 2012. № 12(131). Выпуск 14
- 4. Карабаева С.И., Березова Н.А. Тьюторское сопровождение развития профессиональной компетентности педагога в условиях непрерывного образования: учебное пособие. Ульяновск: Изд-во УлГПУим.И.Н.Ульянова, 2019. –80 с.
- 5. Т.М. Ковалева, Е.И. Кобыща, С.Ю.Попова (Смолик), М.Ю. Чередилина Профессия «тьютор». М.-Тверь: «СФК-офис». 2016 с.
- 6. Ковалева Т.М. Материалы курса «Основы тьюторского сопровождения в общем образовании»: Лекции 1–4. Москва: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.-56c.

УДК 378.147

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ ФАРМАКОГНОЗИЯ

Вдовенко-Мартынова Н.Н., Круглая А.А.

ORGANIZATIONAL FORM OF TRAINING IN THE STUDY OF THE DISCIPLINEPHARMACOGNOSIS

Vdovenko-Martynova N.N., Kruglaya A.A.

Основная цель образования в Пятигорском медико-фармацевтическом институте -

филиале ФГБОУ ВО ВолгГМУ МинзраваРоссии факультета Фармация - подготовка квалифицированного специалиста провизора в области обращения лекарственных средств. Фармакогнозия относится к дисциплинам фармацевтического образования, которые формируют основу профессиональных знаний провизора. Образовательный процесс освоения дисциплины Фармакогнозия в ПМФИ-филиале ВолгГМУ Минзрава России постоянно совершенствуется, основываясь на традиционные методы и внедряя инновационные. К организационным формам обучения дисциплине Фармакогнозия следует отнести: лекции. коллоквиумы, практические работы. практикумы. самостоятельную работу студентов, научно-исследовательскую работу студентов, учебную и производственную практики. Если в прошлом главной целью обучения являлось изучение основ дисциплины, а содержание обучения - сами эти основы, то в настоящее время цель - формирование личностного потенциала будущего специалиста, его способностей К правомерной, безошибочной деятельности предстоящих профессиональных ситуациях, а содержание – все то, что обеспечивает достижение этой цели.

The main goal of education at the Pyatigorsk Medical and Pharmaceutical Institute – branch of Volgograd State University of the Russian Ministry of Health faculty of Pharmacy - training of a qualified specialist of the provision in the field of circulation of medicines. Pharmacognosy refers to the disciplines of pharmaceutical education that form the basis of the professional knowledge of the provost. The educational process of Pharmacognosy in the Pyatigorsk Medical and Pharmaceutical Institute – branch of Volgograd State University of the Russian Ministry of Health is constantly improving, based on traditional methods and introducing innovative ones. Organizational forms of teaching the discipline Pharmacognosy should include: lectures, colloquiums, practical works, workshops, independent work of students, research work of students, educational and production practices. If in the past the main goal of training was to study the basics of discipline, and the content of training - these foundations themselves, at present the goal is to develop the personal potential of the future specialist, his abilities for legitimate, error-free activity in the forthcoming professional situations, and the content is all that ensures the achievement of this goal.

Ключевые слова: фармакогнозия, формы обучения, фармация, высшее образование, профессиональные компетенции.

Keywords: pharmacognosy, forms of education, pharmacy, higher education, professional competence.

Обучение – способ получения систематического образования, специфический познания, управляемый преподавателем. Именно направляющая преподавателя обеспечивает полноценное приобретение знаний, умений и навыков, развитие их умственных сил и профессиональных способностей. Обучение является двусторонним процессом: деятельность преподавателя - преподавание, а студента учение. Однако преподаватель не только формирует базу знаний и овладения ими, но и развивает и воспитывает обучающихся[5,11]. Основная цель образования в Пятигорском медико-фармацевтическом институте -филиале ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России факультета Фармация - подготовка квалифицированного специалиста провизора в области обращения лекарственных средств. Фармакогнозия относится К дисциплинам фармацевтического образования, которые формируют основу профессиональных знаний провизора. В соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) – специалитет по специальности 33.05.01 – Фармация для обучения по дисциплине Фармакогнозия разработана рабочая программа[13,14].В рабочей программе четко изложены цель и задачи изучения дисциплины Фармакогнозия, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, требования к уровню освоения содержания дисциплины, содержание дисциплины с указанием разделов, тематики лекций, а так же практических и самостоятельных работ,

образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины учебно-методическое, информационное и материально- техническое обеспечение дисциплины, особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В основной части рабочей программы представлены объем учебной дисциплины, виды учебной работы, наименования разделов и тем с указанием объема в часах лекционных, практических занятий и самостоятельной работы студентов, а также формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Обучение дисциплине осуществляется в пятом, шестом и седьмом семестрах, кроме того, в девятом семестре включена вариативная часть, а также учебная и производственная практика (Научно-исследовательская работа)Табл.1.

Таблица 1. Объем дисциплины Фармакогнозия и виды учебной работы

D	Всего часов/ЗЕ	Семестры		
Виды учебной работы		V	VI	VII
Аудиторные занятия (всего)	224	96	76	52
В том числе:				
Лекции	60	24	20	16
Практические занятия	164	72	56	36
Самостоятельная работа	100	48	41	11
Промежуточная аттестация (экзамен)	36			36
Общая трудоемкость:				
часы	360	144	117	99
3E	10	4	3,25	2,75

В учебном процессе важную роль играет преемственность обучения и координации учебных планов фармакогнозии с другими профессиональными дисциплинами [4,7]. В настоящее время появились формы обучения, такие как дистанционное обучение (взаимодействие преподавателя и студентом через Интернет с использованием информационных технологий) и документальное обучение (по переписке) [8].К организационным формам обучения дисциплине Фармакогнозия следует отнести: лекции, коллоквиумы, практические работы, практикумы, самостоятельную работу студентов, научно-исследовательскую работу студентов, учебную и производственную практики[4,7].

Лекции в высшей школе отводится одна из важнейших роли в подготовке специалиста. Это сложный вид и поручается опытным и квалифицированным специалистам, преимущественно профессорам и доцентам. Это основное звено дидактического цикла обучения, где формируются ориентировочные основы для изучения дисциплины в дальнейшем. Функции лекции: информационная (излагает необходимые сведения), развивающая (дает оценку явлениям, развивает мышление), ориентирующая (в проблеме, в литературе), разъясняющая (направленная прежде всего на формирование науки). понятий убеждающая основных (c акцентом на системе доказательств)стимулирующая (пробуждает интерес к теме), воспитывающая. Есть противники данной формы обучения, однако опыт свидетельствует, что отказ от лекций понижает уровень подготовки студента, ему трудно акцентировать основное в изучаемом материале, нарушает системность в подготовке к занятиям в течение семестра, поэтому и при изучении дисциплины Фармакогнозия лекции являются ведущей формой организации учебного процесса на кафедре. К каждой теме лектором готовится мультимедийная презентация, выносится проблема, подчеркивается связь с будущей профессиональной деятельностью. В настоящее время на кафедре применяются новые нетрадиционные формы лекций, такие как проблемная лекция, лекция беседа, лекция с разбором

конкретных ситуаций, лекция визуализация. Это позволяет заинтересовать слушателей, лучше усвоить материал, профессионально мотивировать к будущей профессии. Компонентами проблемной ситуации являются объект познания (материал лекции) и субъект познания (студент), процесс мыслительного взаимодействия субъекта с объектом и будет познавательной деятельностью, усвоение нового, неизвестного еще для студента знания, содержащееся в учебной проблеме [2]. Лекция - визуализация помогает преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, а это формирует профессиональное мышление за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов содержания обучения. Любая форма наглядной информации содержит элементы проблемности. Чем больше проблемности в наглядной информации, тем выше степень мыслительной активности студента.

Практические занятия существенно помогают выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем. На практических занятиях по дисциплине применяются элементы проблемного, поискового, исследовательского характера с целью обобщения знаний по пройденным темам, что способствует внутреннему пониманию, осмыслению, систематизации знаний, мотивированию к профессиональной деятельности табл.2. Практические занятия логически продолжают работу, начатую на лекции.

Структура практических занятий

Таблица 2.

No		время
п\п		
1.	Организационная часть	5 мин
2.	Контроль исходного уровня подготовки студентов в форме	10 мин
	программированного контроля согласно заданиям и	
	вопросам по самоподготовке	
3.	Коррекция исходного уровня	5 мин
4.	Объяснение преподавателем особенностей работы на	15 мин
	занятии	
5.	Самостоятельная работа студентов на занятии под	80 мин
	контролем преподавателя	
6.	Итоговый контроль	15 мин
7.	Заключительное слово (тема следующего занятия,	5 мин
	домашнее задание, организационные вопросы)	

Основное внимание уделяется формированию профессиональных компетенций и индикаторов их достижения. Основополагающим является пояснение цели, а затем организуется занятие таким образом, что студент постоянно ощущает нарастание сложности выполняемых заданий, испытывает положительные эмоции от полученных результатов, занят творческой работой, поисками правильных решений. На этом этапе важен индивидуальный подход, педагогическое общение, чтобы студент проявил свои способности, личностный потенциал. Внедряются новые модели обучения. компетентностной модели обучения преподаватель не только доносит материал, но и как наставник, коллега учит элементам научно-исследовательской деятельности. По новым профессиональным стандартам не менее пятидесяти процентов практических занятий должны проводиться в интерактивной форме, в этой части задач, по дисциплине разрабатываются ситуационные задачи, наглядный демонстрационный материал с использованием мультимедийных технологий. Сейчас в распоряжении преподавателя все больше мультимедийных технологий, которые обеспечивают сбор, накопление, обработку информации и предоставляют доступ к информационным ресурсам сети Интернет. Внедрение элементов новизны способствует повышению мотивации к освоению дисциплины[5,8,9].

Одной из важнейших форм высшего образования при освоении предметного

материала является внеаудиторная самостоятельная работа студентов[6]. Это планируемая выполняемая работа студентом по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Прослушивания только материала лекции при подготовке к практическому занятию совершенно недостаточно. Необходима предварительная самостоятельная работа студентов в соответствии с методическими разработками по теме предстоящего занятия. На кафедре по дисциплине Фармакогнозия разработаны методические рекомендации для самостоятельной внеаудиторной работы студентов для каждой темы практического занятия. Студентом используются все возможно доступные литературные источники, причем методические рекомендации помогают выделить и нацелить на главное в большом потоке информации. Выполнение заданий контролируется преподавателем [4,7].

В высшей школе используют такие формы педагогического контроля: устный опрос, собеседования, контрольные работы, зачеты, экзамены, курсовые работы, проектные работы, рефераты, коллоквиумы, выпускные квалификационные работы и каждая имеет свои особенности. Сочетание форм педагогического контроля является уровня организации учебного процесса И важным показателем показателем педагогической квалификации преподавателя [9,11]. Выделяют основные виды педагогического контроля: предварительный, текущий, итоговый, заключительный. Предварительный контроль применяют с целью получения сведений об исходном уровне познавательной деятельности обучающихся для адаптации учебного процесса. Текущий контроль используется для выяснения степени усвоения предметного материала, итоговый – для подведения итогов и определения качества сформированности профессиональных компетенций, заключительный – итоговые государственные экзамены, защита ВКР и присвоение квалификации. Педагогический контроль оказывает влияние на студента и стимулирует к обучению.

При изучении дисциплины используются следующие виды контроля: входной контроль (предварительный вначале каждого практического занятия);ответы теоретические вопросы на практическом занятии (текущий, позволяет установить степень владения терминологией и уровень знаний);решение практических и ситуационных задач на занятии; контрольные работы; коллоквиум по каждому модулю, тестирование (применяется в конце каждого практического занятия и на коллоквиумах в форме промежуточного контроля);рефераты; зачеты; курсовой экзамен; дифференцированный зачет по учебной и производственной практикам; итоговая государственная защита выпускной квалификационной аттестация И Обучающиеся заранее знакомятся с содержанием контроля, критериями оценки, сроками проведения и длительности. При изучении программного материала как рубежный после изучения каждого модуля проводится промежуточный контроль, который состоит из нескольких этапов. Табл. 3.

Таблица 3.

Структура промежуточного контроля

1.	Выполнение студентами работы по определению неизвестного цельного и				
	измельченного (резанного, дробленного, порошкованного) лекарственного				
	растительного сырья.				
2.	Решение тестовых заданий.				
3.	Устный ответ на теоретические вопросы коллоквиума, проверка знания				

гербарных и сырьевых образцов лекарственных растений.

4. Решение ситуационных задач.

При анализе неизвестного цельного и измельченного ЛРС студенты показывают овладение профессиональными компетенциями, приобретенными на практических занятиях по фармакогнозии, а также умение формулировать выводы и заключения в соответствии с требованиями нормативных документов. Тестовый контроль знаний обучающего

формирует навык по выполнению данного типа работы. Тестирование является одним из этапов первичной аккредитации специалистов по специальности Фармация. Кроме того, тестирование существенно нивелирует субъективные факторы, влияющие на результаты промежуточного контроля. Коллоквиум (устная беседа) ориентирован на усвоение, запоминание и анализ теоретического материала, усвоенного в лекционном курсе и на этапе самостоятельной работы и правильное воспроизведение его в ходе ответа. Отдельным видом контроля выступает проверка навыков и умений при описании и выборе гербарных и сырьевых образцов лекарственных растений. Решение ситуационных задач позволяет студенту всесторонне обобщить и показать полученные знания при проработке конкретной профессиональной ситуации. Таким образом, предлагаемая система промежуточного контроля охватывает все аспекты освоения предметного материала.

Комплексный педагогический контроль выполняет следующие функции при подготовке специалиста: диагностирующая (степень освоения предметного материала), обучающая (формирование профессиональных и общекультурных компетенций, корректировка, совершенствование), развивающая (внимание, запоминание, логическое мышление), воспитывающая (дисциплинирующая).В настоящее время для оценки освоения дисциплины Фармакогнозия студентами используется бально- рейтинговая система. Данная система в последнее время активно используется в вузовской практике, представляющая собой объективную шкалу сопоставления качества и объема знаний студентов, по которой определяется индивидуальный рейтинг каждого из них [12].

Разработанный учебно-методический комплекс по дисциплине Фармакогнозия специальности Фармация включает фонд оценочных средств (ФОС), содержащих содержит вопросы по темам, перечень практических навыков, комплект тестовых заданий, темы рефератов, темы докладов, комплект разноуровневых задач, комплект расчетнографических заданий, перечень вопросов к экзамену. Сформированный фонд оценочных средств компетенций соответствует ФГОС ВО - специалитет по специальности 33.05.01 «Фармация», учебному плану ОПОП и рабочей программе дисциплины Фармакогнозия. В результате чего оценивается уровень освоения компетенций, что повышает уровень подготовки специалиста[4, 7,13].

Следует отметить, что образовательные технологии постоянно усовершенствуются с развитием общества и мира. Сначала это были традиционные методики, потом модульно-блочные системы обучения, интегральная технология, сейчас подготовка современного специалиста- зависит от формирования профессиональной компетентности и совершенствования его познавательной деятельности. Сформированность той или иной компетенции у студента расценивается, как его готовность профессиональные задачи. Переход от оценивания знаний студентов к оценке его компетенций позволит подготовить квалифицированного провизора способного работать и совершенствоваться в современном мире. Александр Изотович Адамский отмечал: что «только наивный или заблуждающийся человек может полагать, что инновационная педагогика является универсальной заменой традиционных методов обучения» [1]. В современном процессе обучения следует использовать, как традиционные, так и инновационные методы обучения, они должны быть во взаимосвязи и дополнять друг друга. Образовательный процесс освоения дисциплины Фармакогнозия в ПМФИ-филиале ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России постоянно совершенствуется, основываясь на традиционные методы и внедряя инновационные. В настоящее время реформы в области системы высшего образования направлены на усовершенствование и разработку новых модулей специалистов, модулей процесса обучения, производственной практики и др. приоритетным являются не столько знания приобретенные студентом, профстандартов, а в большей степени развитые способности позволяющие ориентироваться информационной среде, умения перестраиваться для удовлетворения насущных потребностей отрасли и изменяющихся экономических условий и рынка труда [3]. Если в прошлом главной целью обучения являлось изучение основ дисциплины, а содержание обучения - сами эти основы, то в настоящее время цель -формирование личностного потенциала будущего специалиста, его способностей к правомерной, безошибочной деятельности в предстоящих профессиональных ситуациях, а содержание — все то, что обеспечивает достижение этой цели.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Адамский, А.И. Эпоха новых результатов. // Директор школы. 2015.№7. -С.87-90.
- 2. Архангельский С.И. Лекции по теории обучения в высшей школе. М.: Высш. шк, 1974.- 384 с.
- 3. Ватагина М.В. Обеспечение эффективного внедрения профессиональных стандартов на основе интеграционных процессов в науке, образовании и производстве в современной России// Профессиональное образование в современном мире. 2017. Т.7.№ 3. -C.1169-1178.
- 4. Вдовенко-Мартынова Н.Н., Круглая А.А., Яковлева С.Г., Федотова В.В. Освоение дисциплины Фармакогнозия иностранными студентами через язык-посредник//Экономические и гуманитарные исследования регионов.2018. № 1. С. 10-12.
- 5. Говердовская Е.В., Варфоломеева Т.В., Каурова А.Н., Климова А.В. Ценностные ориентиры обновления содержания высшего профессионального образования на Северном Кавказе //Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2015. № 6. С. 25-30
- 6. Городецкая Е.Я., Трубникова Э.И. О роли самостоятельной работы в развитии познавательной активности студентов. //<u>Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке</u>. 2008. №4. -C. 33-38.
- 7. Коновалов Д.А., Вдовенко-Мартынова Н.Н., Яковлева С.Г., Круглая А.А. Использование компетентностно-ориентированных технологий обучения на практических занятиях по фармакогнозии//Современные проблемы науки и образования. 2015.№ 1-1. -С. 1847.
- 8. Косарчук Н.А. <u>О дистанционном образовании как чудодейственном средстве от</u> всех болезней высшего образования//Совет ректоров. 2015.№ 1. -С.70-75.
- 9. Лазарев В.С. Управление нововведениями путь к развитию школы// Сельская школа. 2003. № 1.
- 10. Нелюбина Е.А. Самостоятельная работа студентов в условиях новой образовательной ситуации //<u>Ученые записки Казанского филиала «Российского государственного университета правосудия»</u>. 2015. Т. 11. -С. 359-366.
- 11. Психология и педагогика. Организация учебной деятельности в вузе. [Электронный ресурс] -Режим доступа: http://bookap.info/genpsy/lukovtseva_psihologiya_i_pedagogika_kurs_lektsiy/gl50.sht m(дата обращения 20.11.2019)
- 12. Тарасенко О. В., Димиденок Ж. А. Балльно-рейтинговая система оценивания знаний студентов в условиях аграрного вуза // Молодой ученый. 2014. №1. -С. 579-581.
- 13. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования специалитет по специальности 33.05.01 «Фармация» [Электронный ресурс]: Утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 27 марта 2018 г. № 219. -Режим доступа: http://fgosvo.ru/fgosvo/153/150/26/78 Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (дата обращения 18.11.2019)
- 14. Яковлева С.Г., Вдовенко-Мартынова Н.Н., Круглая А.А., Яковлев А.Р. Формирование образовательной среды при подготовке специалиста провизора на практических занятиях по фармакогнозии// Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2018. №4.-С.150-154.

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯКУЛЬТУРАОБУЧЕНИЯИНОСТРАННОМ УЯЗЫКУСТУДЕНТОВВНЕЯЗЫКОВОМВУЗЕ

Гадзаова Л.П., Каргиева З.К.

THE HUMANISTIC CULTURE OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE TO STUDENTS IN A NON-LINGUISTIC UNIVERSITY

Gadzaova L. P., Kargieva S.K.

Аннотация. Гуманистическая культура обучения иностранному языку в неязыковом вузе не нова, но актуализировались процессы технической, технологической, социальной модернизации в современном перспективном образовании. Интеграция цифровых медиа создает дополнительную ценность для изучения иностранного языка, продвижения динамики конкурентоспособности. Гуманистическую культуру можно рассматривать с разных точек зрения, но в контексте данной статьи мы связываем ее с импульсом инновационной педагогической и методической организацией языковой образовательной среды неязыкового вуза. Рассматривая обучение иностранному языку как вклад в гуманистическую культуру общества, мы обосновываем это формированием у студентов восприятия, ощущения стать частью этой культуры, а иностранный язык, наиболее часто используемое средство для ее описания во всем многообразии.

Abstract. The humanistic culture of teaching a foreign language in a non-linguistic university is not new, but the processes of technical, technological, social modernization in modern perspective education have become actualized. The integration of digital media creates additional value for learning the language, promoting the dynamics of competitiveness. The humanistic culture can be viewed from different points of view, but in the context of this article we associate it with the impulse of innovative pedagogical and methodological organization of the language educational environment. Considering teaching a foreign language as a contribution to the humanistic culture of society, we justify this by forming students' perceptions, feelings of becoming a part of this culture, and the foreign language most often used to describe it in all its diversity.

Ключевые слова: гуманистическая культура, обучение иностранному языку, организация языковой образовательной среды неязыкового вуза

Keywords: humanistic culture, teaching a foreign language, organization of the language educational environment of a non-linguistic university

Введение. Термин «культура» происходит от латыни, где глагол «colere» обозначает культивировать, поддерживать или поклоняться, или существительное «cultus» использовалось в смысле заботы, поклонения, образа жизни или образования [1, с. 233]. Таким образом, культура в широком смысле — это все то, что создано человеком для созидания и не находится в противоречии с неизменной природой.

Под гуманистической культурой мы понимаем отношения, ценности и знания, которые широко распространены в обществе и передаются из поколения в поколение. Культура изучается и варьируется от одного общества к другому. Изученные аспекты общечеловеческой гуманистической культуры устойчивы к изменениям, устанавливают рамки, в которых происходит поведение человека, но перед лицом устойчивых изменений социально-экономических условиях субъективная культура может быть трансформирована, меняться при смене поколений, проявляясь реальном, на поведенческом и ментальном уровнях.

В процессе обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей средствами перевода иноязычных аутентичных текстов существует огромный потенциал для недопонимания национальных ценностных ориентаций, которые суммируют относительную важность индивидуальных ценностных ориентаций текстового контента, их отличие от местных, национальных и общечеловеческих. При обнаружении существенного непонимания, можно обсудить со студентами, остаются, исчезают ли существующие различия со временем, или, наоборот, будут усиливаться: поговорить о культурной конвергенции, т.е. выравнивании культурных различий; о культурной дивергенции, т.е. увеличение или сохранение культурных различий. Гуманистическая культура обучения иностранному языку, происходит не в вакууме, а всегда связано с конкретным контекстом. Стратегия переводческого процесса зависит от личностных, интеллектуальных, мотивационных факторов и, наконец, от факторов позиций культуры образовательной среды, пространства, в котором происходит обучение, внешние и внутренние рамочные условия, содержание и их интерпретация. Это влияет на методы и результаты обучения и, в то же время, может воздействовать на них. Гуманистическая специфика культуры проявляется в каждом конкретном случае в характерных закономерностях, которые носители культуры принимают и соблюдают, и которые обучающиеся должны распознавать.

Исследование. Результаты. В контексте данной статьи гуманистическая культура процесс наполнения образовательной среды неязыкового вуза при обучении иностранному языку ценностным смыслом основных культурных концепций, подходов и возможностей сравнения различных культур. Первой из ценностей нашей системы образования является пока бесплатное образование. Реализация гуманистического ценностного сопровождения процесса обучения иностранному языку в внеязыковом вузе предметом эмпирической части нашего культурно-сравнительноконтекстуального обучения сопоставительного В соответствии с требованиями педагогической науки, ориентированными на гуманистическую функцию общей культуры и культуры обучения, в частности, модифицируя конкретные прагматические предложения относительно того, что является компонентами культуры обучения, например, стили, формы, мотивы, темы, возможности, средства, инфраструктура обучения, учебные пространства, среда и т. д. и конечно, личностная культура студентов, тоже определяемая как ценность в обучении сама по себе.

Общепедагогические аспекты гуманистической культуры охватывают многомерное образовательное пространство для обучения, воспитания во взаимосвязи, взаимовлиянии и динамической самоорганизации студентов.

Педагогическая перспектива гуманистической культуры рассматривается во взаимодействии культуры обучения, культуры образования, создания социального климата в вузовской образовательной среде, ее внутренней структуры, исходя из традиционного представления, что педагогика — это не только наука об образовании, но и искусство образования, основанное на методологических условиях и охватывающее пространство, которое представляет собой переход от квалификационного обучения к обучению компетенциям. Гуманистическая культура обучения иностранному языку характеризуется тем, что у студентов формируются не только знания, опыт, раскрываются способности, но и, прежде всего, им прививаются ценности, отражающиеся в поведении. Процесс обучения состоит из следующих последовательных этапов: чтение, перевод, выявление соответствующей информации, сложности или целостности контента, обмен и закрепление знаний на коллективном и индивидуальном уровне, а затем интеграция новых лексико-культурологических знаний.

Используемые технологические средства и методология обучения направлены на осознание обучающимися ценностного содержания текста, как очевидные, так и предполагаемые идеи.

Гуманистическая культура обучения иностранном языку проявляется в культуре

изучаемого языка в разных контекстах, делающих само ее присутствие явной, желаемой. Она эффективно сопровождает и дополняет разные подходы, в том числе, компетентностный, стимулируя и поощряя их, являясь мотивирующей частью популяризации обучения для расширения возможностей создания эффективных языковых и лингво-культурологических структур, как движущей силы образовательных инноваций профессионального обучения. Практика обучения показала, что гуманистическая культура способствует профессиональной устойчивости выпускников, укреплению индивидуальной профессиональной компетентности, гибкости, коммуникабельности, межкультурной компетентности и конкурентоспособности в будущей профессиональной деятельности.

Расчет обучения: Гуманистическая культура с навыками интеллектуального конструирования не идет вразрез с цифровыми информационными и коммуникационными технологиями. Развитое продуктивное, конструктивное мышление, основанное на учете гуманистических принципах человеческого межличностного общения, позволяют студентам действовать ответственно, грамотно и разумно с представителями разных культур, будучи компетентными, в том, что в разных культурах — разные ценности и, следует учитывать их как ментальные, уважать и использовать в межличностной коммуникации и т.д.

В центре учебного процесса – студенты и большое место уделяется их взаимодействию, гуманистическим принципам межличностному, социальному поведении и взаимовосприятии. Обучение становится для студентов ценностным образовательно-педагогическим полем В контексте гуманистической выравнивающей человеческие ресурсы разного уровня усвоения получаемых языковых знаний, сопровождающихся появлением ценности непредсказуемой необходимости во взаимодействии с другими участниками образовательного процесса, друг с другом. Гуманистическая культура становится частью социальной культуры, которой тоже нужно обучать студентов. Нет смысла рассматривать изолированно отдельно взятую образовательную или другую культуру в системе высшего образования. Академическое образование считается общественным благом и качественно гарантировано государством. Это также гуманистическая ценность, стимулирующая гармонизацию в разных системах образования, обеспечивающая необходимый уровень общности, расхождения сопоставимости.

Непосредственно обучающая культура, как часть гуманистической включает стимулирующие когнитивные факторы, такие как восприимчивость, память, предрасположенность, необходимые для изучения иностранного языка. С другой стороны, опосредованные мотивационные факторы, такие как интерес, мотивация к обучению, а также воля и личностные качества и, даже, настроенность студента влияет, в дополнение к образовательному фактору, на эффективность языковой компетентности.

В процессе перевода и сравнительно-сопоставительного анализа иноязычного текста полученная информация связывает обучение с культурой другого народа, автора текста и персонажей, действующих в нем. Лингвистический и языковой материал легче усваивается, обогащаясь, разбавляясь ценностным содержанием информации в гуманистическом культурно-историческом, социальном контексте. Конкретные лица, герои, антигерои, общественно-полезная/вредная идея, потребности, мотивы, а также отношения и ценности, в конечном итоге, оптимизируют и активизируют естественное любопытство, свойственное студентам, побуждая их к критическому мышлению, логическим выводам, изменениям, или корректировке в их ценностной иерархии, в выявляются ориентация, мотивация, решение, контроль оценка, конкретизируется постановка цели.

Главное место занимает рассмотрение, понимание, правомерность и сравнительное сопоставление выявленных ценностных посылов, мотивов, целей и поведенческих действий в рамках определенной культуры.

События или действия и их результаты подвергаются когнитивному анализу, в котором студенты пытаются оценивать причинно-следственную связь полученной информации с гуманистической точки зрения. Реалии, связанные с культурой обучения определенному языку связаны с культурой этого народа, страны, играют определенную роль в ходе обучения, особенно в ее эмпирической (переводческой) части. Контентные мотивы, как переменные, контролирующие поведение, являются общими, активирующими ценностные ориентации студентов в сравнении с таковыми из текущей жизни. Кроме того, ценностный анализ выявляет имеющийся опыт, убеждения, самоэффективность, целевые атрибуты, уровень информативности и внутренней мотивации, понимание цели и состав ценностей. Повышение эффективности связано и с мотивацией, и когнитивными ресурсами студента, позволяющими ему взаимодействовать с окружающими, которые, в свою очередь, тоже должны способствуют достижению общих с ним поставленных целей. И контролирует весь процесс обучения преподаватель, «профессионализм которогопредполагает его компетентность не только в своей предметной области и в смежных областях знания, но также в области современных педагогических, психологических теорий и в области современных педагогических и информационных технологий, владение спецификой организации учебного процесса при разных формах обучения. Только совокупность всех указанных факторов дает основания говорить о качестве образования, обучения и определять их эффективность[2, с. 17].

Это взаимодействие и сплоченность для достижения общей цели является ценностью, как и успех, достигнутый в результате совместно выполненной деятельности; а также гуманистической ценностью является удовольствие, удовлетворение студентов и преподавателя от межличностного взаимодействия в процессе переводческих действий, которое привело к желаемому результату. Мотивация добиться успеха, который они считают важным, несомненно, представляет гуманистическую культуру сплачивающей образовательной среды процесса обучения иностранному языку, которая формирует стабильные внутренние ценностные ориентиры, из которых формулируются и обосновываются установки, мнения и жизненные цели.

Поскольку культура является многослойной и динамичной концепцией, ее характеристики не ограничиваются фактическим содержанием, а предполагают универсальные факторы, которые можно использовать для сравнения различных культур. Главной целью учебной деятельности является приобретение языковых знаний и навыков и самосовершенствование через активное сочетание регулирующих компонентов, таких как когнитивные навыки, эмоциональные и мотивационные факторы, цели и ценности, ход учебной деятельности.

Анализ текста включает предположения, идеи, нормы и ценности, где последние имеют особое значение, т.к. определяют компоненты регуляции непосредственного действия (познания, эмоции, мотивация, цели) как индивидуальные действия, так и на коллективном уровне.

Гуманистическая культура обучения, как она понимается в контексте этой работы, шире, чем одна культура обучения, однако, является лишь частью общей культуры и основана на сотрудничестве, или слиянии разных концепций культуры, их взаимодействии. Это некий баланс между влиянием культурных предубеждений, точки зрения респондентов, культурным сравнением в стадии обсуждения и использованием конструкций, перенесенных из собственной культуры, чтобы познакомиться с другой культурой. Известно, что сравнение имеет смысл, только если есть сходство. Гуманистическая культура допускает для сравнения культур только тщательно выверенные лучшей частью человечества этические конструкции.

В процессе обучения средствами перевода текстов гуманистическая культура раскрывает совокупность норм и правил, регулирующих поведение авторских представителей текстов, организует знание и распознание их студентами в поведении персонажей, их действиях.

Чтобы получить достоверные результаты адекватного перевода текста с содержанием культурных ценностей, необходима последовательная проверка различных артефактов данной культуры, условный перенос культурно-познавательных свидетельств, отраженных в иностранной культуре в свою, подробно изучая поведение представителей другого языка, управляемого другими правилами. «Das Wesen der Nation stellt sich in der Sprache dar. Der Grund von Individualitzt und Nation. Die Nation selbst ist eine durch eine bestimmte Sprache charakterisierte geistige Form der Menschheit» (авт.пер.: «Сущность нации отражается в его языке. Язык – это основа и индивидуальность нации. Нация – это духовная сущность человечества, отраженная определенным языком») [4, с. 201].

Гуманистическая культура предполагает обучение иностранному языку студентов на неязыковых специальностях вузов не только как «инструментальным знаниям», как средству к подготовке к профессиональным знаниям. Она расширяет границы культурологического просвещения, воспитывает лучшие качества человеческой природы, учит обоснованию выводов и умению рассуждать, понимать, принимать «чужое». Знание собственной культуры, подсознательная культурная компетентность и ориентация в ней становится трансляцией иноязычной, инородной гуманистической культуры только тогда, если приобретены определенные языковые, лингво-культурологические познания; опыт и опора на них сокращает расстояние между культурно-специфическими мирами, и семантический контент в конечном варианте перевода не влияет на специфичные для данной культуры коннотации слов, используемых в переводе, не вызывает нежелательные целенаправленным языковым ассоциации, благодаря действиям, некое с сохранением социокультурной транскультурное общение ситуации оригинала. «Языковое развитие студента происходит в пространстве взаимодействия родной, региональной иноязычной культур. Поликультурное мультилингвальное И образовательное пространство имеет значительные ресурсы для культуросообразного развития субъектов образования, формирования различных типов мышления (творческого, системного, рефлексивного), служит источником понимания реальности определение и познание национального образа мира» [3, с. 95].

Смысл каждого перевода —в коммуникативной ценности языковых единиц, что делает оценку адекватности переводческих решений за, или против определенных форм и затем фильтрации, обязательно с элементами субъектности. Анализ перевода имеет два функциональных составляющих: информативное и личностное: информативное относится к семантическому анализу, описанию содержания. Личностное — индивидуальное восприятие социальных и этических вопросов, актуальности и личные предпочтения.

Оценка перевода также включает субъективный элемент и поэтому корректнее коллективная оценка, обсуждение, особенно с неясным отношением к соответствующим инокультурным понятиям, реалиям, различным интерпретациям спорных терминов и проблем. Поэтому сохранить баланс между синтаксическими языковыми единицами, характеризующими культурную среду и передать социокультурный контекст двух/трех миров, добиться узнаваемости оригинального содержания — это свидетельство компетентного лингвистического и культурного перевода студентов-нелингвистов. Передать особенности оригинала и дать почувствовать, что автор тоже говорит с ним — свидетельство понимания и передачи межнациональной гуманистической культуры

Интерактивная модель литературного перевода должна иметь специальные особенности. Текст представляет собой определенное субъективное мировоззрение и имеет свои языковые, эстетические и культурно-специфические особенности, которые должны передаваться узнаваемо, конечно, в отличие от переводов профессиональных переводчиков и студентов-лингвистов. Перевод также должен быть понятным и дать читателю ощущение сохранения не столько механических форм, а семантических и эстетических ценностей.

Заключение. Таким образом, функция обучения иностранному языку на основе принципа гуманистической культуры рассматриваемых иноязычных текстов, языковых и

лингвистических, лингво-культурологических систем русского, национального и иностранного языков, достаточно сложна, но определена и успешно выполняется на практике путем сравнительного сопоставления на основе лексических, синтаксических и стилистических средств с учетом прагматических перспектив и привносимых в обучающий процесс эстетических гуманистических ценностей. Язык служит обществу как средства сохранения собственной культуры и образа жизни; а гуманистическая культура служит средством сохранения и языка, и человеческой цивилизации.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Малый энциклопедический словарь. Т. III. С-Петербургъ, издание Брокгаузъ Ефронъ, 1907. -1057 с.
- 2. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб, пособие для студ. высш. учеб, заведений. 3-е изд., стер.- М.: Издательский центр «Академия», 2010. -368 с.
- 3. никова Е.В. Технология социально-профессиональной подготовки студентов к международному сотрудничеству. Образование и наука. М: Издательский Дом «Академия Естествознания»№ 2, 2012. С. 93-104
- 4. Wilhelm von Humboldt bber die Verschiedenheiten des menschlichen Sprachbaues.: Werke in fъnf Вдиden. Band 3, Darmstadt 1963, S. 191-230.

УДК 37

ОБЩЕКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА КАК ПРЕДМЕТ НАУЧНОГО АНАЛИЗА

Галустов Р.А., Поволоцкий К.В.

GENERAL CULTURAL COMPETENCE OF CADETS OF MILITARY UNIVERSITY AS A SUBJECT OF SCIENTIFIC ANALYSIS

Galustov R.A., Povolotsky K.V.

Аннотация: В статье говорится об общекультурной компетентности курсанта военного вуза, которая является базовой составляющей его профессиональной компетентности. В структуре общекультурной компетентности актуализированы следующие компоненты: мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный, поведенческий. Дается характеристика каждого компонента.

Abstract: The article refers to the general cultural competence of the cadet of the military university, which is the basic component of his professional competence. The following components are updated in the structure of general cultural competence: motivation-value, cognitive, activity, behavioural. The characteristic of each component is given.

Ключевые слова: компетентность, общекультурная компетентность, курсант военного вуза, мотивационно-ценностный компонент, когнитивный компонент, деятельностный компонент, поведенческий компонент.

Key words: competence, general cultural competence, military university student, motivational-value component, cognitive component, activity component, behavioral component.

В системе профессиональной подготовки курсантов военного вуза важное место отводится формированию общекультурной компетентности, которая предусматривает изменение содержания и технологий подготовки. Любая профессиональная деятельность

невозможна вне социально-культурного контекста, вне культуры.

Культура, как отмечает В.М. Розин, – это также и сознательная, целеустремленная, творческая активность индивидов и сообщества: стремление поддержать традиции, улучшить и упорядочить жизнь, осуществить какие-либо изменения, противостоять разрушительным, антигуманным тенденциям [6].

По мнению В.С. Библера в настоящее время появился новый интегральный социальный феномен — «социум культуры». Культура становится эпицентром современного бытия, где одновременно существуют ценности восточной, западной, религиозной и других культур. Как отмечает ученый, «культурные спектры имеют смысл по отношению друг к другу в диалоге нашего реального сегодняшнего сознания. Это проблема не только мышления, но и действительного бытия каждого современного человека» [2].

Некоторые ученые, говоря о соотношении общей культуры личности и профессиональной компетентности, ставят на первое место общую культуру. Н.С. Розов отмечает базовый, определяющий характер общечеловеческой культуры: культура личности возвышается над ее компетентностью, так как включает степень развития личности и ее совершенства, в том числе качества ума, характера, памяти и воображения, полученные человеком в процессе воспитания и образования. Общекультурная компетентность, по мнению ученого, — это уровень образованности, достаточный для самообразования и самостоятельного решения возникающих при этом познавательных проблем и определения своей позиции в жизни [7].

Проанализируем концепт «общекультурная компетентность». С точки зрения Т.С. Ежовой общекультурная компетентность — это профессионально-значимое интегральное качество личности, соединяющее в себе мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный и эмоциональный компоненты, которое обеспечивает единство общей и профессиональной культуры и определяет способность субъекта включаться в деятельность и ориентироваться в современном социокультурном пространстве. Кроме того, ученый выделяет свойства общекультурной компетентности:

- интегративность, которая отражает воздействие всех её компонентов на личность в целом;
- социальность высокий уровень общекультурной компетентности имеет, кроме личностного характера, также и общественное значение;
- регулятивность, показывающая что данная компетентность способствует самопознанию и саморегуляции деятельности и личности; персонализация;
- непрерывность, поддерживающая постоянную потребность субъекта в саморазвитии, выстраивании личностной траектории непрерывного образования [3].

Отметим, что феномен компетентность представляет собой сложное и многоуровневое образование. Многие ученые (В.И. Байденко, И.А. Зимняя, Ю.Г. Татур, Н. В. Кузьмина, А.В. Хуторской) выделяют в структуре компетентности следующие компоненты: мотивационно-ценностный, когнитивный, деятельностный, поведенческий.

Мотивационно-ценностный компонент общекультурной компетентности курсанта проявляется в ценностных ориентациях, установках, мотивации достижений.

ценность личности определяется Следует отметить. что сформированности ценностной ориентации мерой социальной его его профессиональной активности, богатством и разнообразием связей и взаимоотношений с обществом. В данном понимании ценностные ориентации курсанта выражаются в стремлении к постоянному профессиональному совершенствованию к овладению методологией науки, к самостоятельному освоению новых методов исследования, к профессионального роста, к педагогической способов собственного деятельности, к познанию социальной, политической, нравственной, эстетической и экологической культур общественной жизни.

Важной ценностной ориентацией курсантов является понимание смысла и значения

собственных открытий; наличие ответственности за их качественную реализацию с учетом экологических и нравственных последствий; субъективное, нравственно-эстетическое, рефлексивное отношение к осваиваемым ценностям, и способам их освоения; смелость в отстаивании своих взглядов; независимость в суждениях; чувство ответственности за предлагаемые инновационные решения.

Общекультурная компетентность курсанта невозможна без мотивации достижений, которая выступает и как постоянное воспроизводство субъектом самого себя в новом качестве, и как изменяющая внешний предметный мир созидательная активность курсанта, и как творческое взаимодействие с коллегами в своей стране и за рубежом в процессе общения и сотрудничества. Она открывает широкие возможности для постоянного самосовершенствования, для определения своих профессионально важных личностных качеств, требующих развития. Ориентация на постоянные достижения позволяет курсанту реализовывать свой потенциал, почувствовать себя специалистом, готовым и стремящимся к инновациям.

Таким образом, система ценностей образует внутренний стержень культуры, духовную квинтэссенцию интересов индивидов.

Когнитивный компонент общекультурной компетентности курсанта военного вуза характеризует личность с позиций её познавательно-творческой активности.

Следует отметить, что единственным способом удержания в сознании какого-либо знания является его структурирование и превращение в актуально осознаваемое знание. Еще Ж. Пиаже подчеркивал, что знания — не просто осознанно воспринятая человеком и фиксированная в его памяти информация об объективной действительности, а субъективное структурирование реальности [5]. Осваивая существующее наличное знание, человек превращает его характеристики в свои субъективные способности, основу соответствующих профессиональных умений. Личностное знание — это всегда живое, «востребуемое» знание.

Вслед за М.А. Холодной, считаем, что знания компетентного специалиста отличаются разнообразием, артикулированностью (четкостью, взаимосвязанностью), гибкостью, оперативностью, быстротой актуализации в нужный момент, возможностью применения в широком спектре ситуаций, выделенностью ключевых элементов, категориальным характером [9].

Компетентный курсант понимает, что такое: гражданское общество, политическая власть, политическая система, политические режимы, политические партии, электоральные системы, мировая политика и международные отношения; особенности мирового политического процесса; национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации и т.д.

Знание основ культурологи, этики, эстетики формирует у курсанта духовные ценности. Кроме того, ему необходимы знания основ физической культуры и здорового образа жизни.

Особо отметим, что общекультурная компетентность связана с тем знанием, которое имеет активный, деятельностный характер. Знание выступает в виде усвоенных понятий, законов, принципов, а также зафиксированных образов явлений и предметов. С накоплением опыта применения знания и личностного отношения к нему происходит качественное преобразование выше перечисленных знаний (интериоризация) в знания личностные и стратегические.

Деятельностный компонент общекультурной компетентности курсантов проявляется в сформированности профессиональных умений. В современной педагогической литературе умения и навыки рассматриваются как важнейшие элементы компетенции. Если знания — это внутренняя особенность, то навыки относятся к выполняемому действию и их формирование, как уже было доказано, должно происходить на когнитивной основе. Умения, сформированные на основе теоретических знаний, позволяют курсантам совершенствоваться в процессе профессиональной деятельности и

преодолевать разрыв между теорией и практикой, который так часто имеет место в современной практике вузовского обучения.

Подчеркнем, что в контексте нашего исследования важными умениями является умение проявлять гражданственность. Уважительное отношение к историческому пути своего народа, причастность к современным общественным процессам в стране является ценной характеристикой общекультурной компетентности курсанта. Приобщение личности к системе культурных ценностей, раскрывающих богатство общечеловеческой и национальной культуры, формирует взаимопонимание, толерантность и культивирует гражданственность как значимый личностный параметр.

Поведенческий компонент общекультурной компетентности курсанта раскрывает алгоритмы поведения и способы коммуникации, ориентированные на профессиональную и социокультурную деятельность. А. В. Золотарева в своих исследованиях раскрывает поведенческий компонент как реальную деятельность, осуществляемую в конкретных условиях в соответствии с нормами и технологиями научного творчества, как компонент практический, активный, определяющий какими способами, методами, приемами и в каких формах деятельность осуществляется в различных ситуациях. Автор отмечает, что поведенческий компонент предполагает самостоятельную и инициативную познавательную активность, целеустремленность в изучении методологии науки и педагогики, инициативное внедрение результатов исследования, критическое оценивание окружающей действительности и себя [4].

Таким образом, общекультурная компетентность — это интегративное, личностное образование, определяющее способность курсанта к активной, творческой научно-исследовательской, образовательной деятельности, гармоничному поведению в широком спектре социокультурных ситуаций и к выполнению социальных ролей: гражданина, семьянина, сотрудника.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Белякова А.М. Модернизация военно-педагогического процесса в системе подготовки офицерских кадров / А.М. Белякова, В.В. Симоненко // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2019. № 4. С. 5–12.
- 2. Библер В.С. Две культуры. Диалог культур (Опыт определения) // Вопросы философии. 1990. № 4. С. 31-42.
- 3. Ежова Т.В. Формирование общекультурной компетентности студентов в образовательном процессе вуза 13.00.08: [Текст] / Т.В. Ежова: дис. ... канд. пед. наук, Оренбург, 2003 185с.
- 4. Золотарева А.В. Научно-исследовательские компетенции аспирантов // Ярославский педагогический вестник 2009. N 2. c.80-86.
- 5. Пиаже Ж. О природе креативности // Вестник Московского университета. Серия 14. 1996. № 3. C. 8-16
- 6. Розин В.М. Обучение, образование, культура [Текст] / В.М. Розин // Вестник высшей школы. 1987.– № 2. С. 20-26.
- 7. Розов Н.С. Культура, ценности и развитие образования. М.: Исследовательский центр по проблемам управления качеством подготовки специалистов. 1993. 154 с.
- 8. Соловей Д.В., Спирина В.И. Особенности образовательной среды военного вуза / Д.В. Соловей, В.И. Спирина // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2019. \mathbb{N} 2. С. 38–46.
 - 9. Холодная M.A. Психология интеллекта. M., 1997. 370c.

УДК 37

ПРОБЛЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гильмидинова Т. В.

ASSESSING THE QUALITY OF INNOVATIVE TEACHING STRATEGIES OF THE FURTHER EDUCATION TEACHERS IN THE CONTEXT OF MODERN SCIENTIFIC RESEARCH

Gilmidinova T.V.

Аннотация: в статье рассматриваются научные подходы к проблеме оценки качества инновационной деятельности педагогов в учреждении дополнительного образования детей; даны определения результативности и эффективности преобразований; предложены индикаторы качества педагогических нововведений.

Annotation: the article considers scientific approaches in assessing the quality of innovative strategies of teachers in the institution of the Further education of children; definitions of the effectiveness and efficiency of transformations are given; indicators of the quality of pedagogical innovations are proposed.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, инновационная педагогическая деятельность, качество, результативность, эффективность.

Key words: the Further education of children, innovative pedagogical strategies, quality, effectiveness, efficiency.

За последние десятилетия возросло количество научно-практических конференций, семинаров и публикаций, освещающих вопросы оценки качества образования. Острота проблемы качества образования влечет за собой активные попытки ее преодоления. Отмечается разнообразие подходов к толкованию термина «качество», трудности в определении критериев оценки, показателей и составляющих качества, что объясняется рядом причин:

- в различных областях науки и социальной деятельности качеству приписывается специфическое толкование;
- качество образования раскрывается через систему противоречивых определений, отражающих единство системно-структурных и ценностно-прагматических аспектов;
- отсутствуют философско-методологических основы определения качества образования как двуединства качества процесса и качества результата образования [3, с. 135-140]:
- полная формализация критериев качества образования вряд ли возможна, так как в оценке интеллектуальной деятельности существуют не поддающиеся формализации аспекты;
- наблюдается неоднозначность положительных и отрицательных сторон результата образования, отсроченность результата образования;
- качество образования носит динамичный характер: оно изменчиво во времени, различно по уровням управления, типам и видам образовательных учреждений, поразному трактуется субъектами образовательной деятельности, потребителями и заказчиками;
- качество образования никогда не достигает своего идеального уровня (И.А. Щербо), и, поскольку является мерой достижения цели (Д.И. Матрос), его интерпретация будет постоянно изменяться;

— имеют место противоречия между внутренним и внешними моментами качества образования, между статическими и динамическими моментами качества образования, между качеством образования как результатом и как процессом.

Изучение трактовок термина «качество образования» дает представление о сложности изучаемого явления. Оно рассматривается как «единство внутренних и внешних характеристик, выражающих его способность, с одной стороны, удовлетворять образовательные потребности социальных субъектов оптимальным образом, а с другой соответствовать научно-обоснованным образовательным стандартам» (Л. А. Беляева) [2, с. 247].Как «степень достижения поставленных в образовании целей и задач, достижение цели развития и формирования гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности» (В.А. Кальней,С.Е. Шишов) [5, с. 78]. Как «наличие высоких коэффициентов корреляции между всеми показателями целостного развития человека, выпускника, это наличие интегративных узлов, вершин (акме) в структуре человека, например, высокого процента корреляции между развитием психофизиологических свойств и личностно-деятельных качеств, качеств личности» (В.Н.Максимова) [7, с. 171]. Как «соотношение цели и результата, как меры достижения целей, притом что цели (результаты) заданы только операционально и спрогнозированы в зоне потенциального развития ребенка» (М. М. Поташник) [10, с. 48] и др.

Существуют разнообразные подходы к определению качества образования и на их основе – качества инновационной деятельности педагога дополнительного образования[9, 11]:

- интеграционный подход к оценке качества ориентирован на исследование и усиление взаимосвязей в ходе преобразований: а) между отдельными подсистемами, элементами, объектами и субъектами инновационной деятельности; б) между этапами и элементами инновационного процесса; в) между уровнями управления инновациями по вертикали; г) между субъектами управления инновациями по горизонтали.
- Процессный подход рассматривает непрерывность, последовательность, взаимосвязь отдельных элементов инновационного процесса с целью обеспечения результативности и эффективности инновационной деятельности и комбинаций действий по их достижению.
- Системно-структурный подход рассматривает не только качество конечного результата преобразований, но и качество промежуточных результатов, элементов процесса достижения результата.
- Динамический подход нацелен на достижение целей оценки качества инновационной деятельности с позиций целостного развития, причинно-следственных связей и соподчиненности субъектов и объектов.
- Маркетинговый подход предусматривает при оценке качества ориентацию на решение задач потребителя, в первую очередь обучающегося и родителей, заинтересованных лиц и государства.
- Функциональный подход рассматривается как совокупность функций, необходимых для обеспечения и отслеживания качества на всех этапах инновационного процесса (инновационная деятельность выступает его содержательным компонентом): анализ исходного состояния качества, мониторинг качества, тенденции и средства повышения, выявление и анализ причин, влияющих на качество, информирование заинтересованных лиц и структур о качестве инновационной деятельности.
- Квалиметрический подход применяется при формировании критериев и параметров оценки состояния систем обеспечения, организации, реализации инновационной деятельности и ее результатов, контролирующих (оценочных) педагогических материалов, психологических и социологических тестов, критериев аудита процессов контроля качества.

- Административный подход основывается на регламентации функций, прав и обязанностей участников процесса достижения качества инновационной деятельности, критериев качества и других составляющих системы оценки и управления качеством.
- Нормативный подход подразумевает разработку и реализацию нормативов, сопровождающих процессы оценки качества инновационной деятельности педагогов.

В обобщенном виде критериями качества инновационной деятельности педагога дополнительного образования выступает суммарное достижение результативности и эффективности преобразований.

«результативность» Понятие соотнесено В исследованиях с понятием М.И. Лукьянова, процесс» «инновационный (H.B. Калинина, Т.Д. Пускаева, Д.Я. Райгородский, Н.С. Уткина и др.) и представляет собой сумму результатов, распределенных в инновационном процессе и соответствующих целям и задачам преобразований. Толковый словарь русского языка определяет результат как «то, что получено в завершение какой-либо деятельности, итог, последствие». определения указывает на результат как завершенную статичную единицу. По этой причине большинство исследователей в научных работах говорят о проблеме качества в связи с проблемой целеполагания: результат есть мера результата образования достижения цели (В.П. Беспалько, А.М. Моисеев, П.И. Третьяков, О.Г. Хомерики, Т.И. Шамова, И.Н. Щербо и другие). Чем больше результаты совпадают с целями, тем более результативна инновационная деятельность.

Результаты могут быть не только положительными, но и отрицательными, отсроченными или пребывающими в настоящее время, непосредственными и опосредованными, в рамках спрогнозированных или неучтенных целей, на уровне педагога-новатора (педагогического коллектива) или обучающегося (группы детей) [4, с.25-30]. Результативность складывается из суммы положительных результатов, взятых в заданные моменты времени, и определена «как итог деятельности, соотнесенный с ее целями, отражающий объективное изменение состояний субъекта, объекта, продукта, процесса или системы в их совокупности посредством параметров и признаков, свойств, зафиксированный во времени, достигнутый вследствие какого-либо организованного действия (субъект-субъектного взаимодействия или субъект-субъектного воздействия), сопряженного с целью данной деятельности» (там же).

Результаты, выходящие за рамки запланированных реализованных целей, суммированные с общими положительными результатами, отмеченными в определенный отрезок времени и соотнесенными с материальными, экономическими и другими затратами, позволяют оценить эффективность инновационной деятельности педагогов.

«Эффективность» исследователи относят к понятию «деятельность» (В.А. Беликов, Н.Ф. Талызина, П.И. Третьяков, И. С. Якиманская и др.). Толковый словарь определяет эффективность как «действенность» [8, с. 837].

В обобщенном виде эффективность рассматривается как: возможность достижения результата; значимость получения результата для тех, кому он предназначен; отношение значимости этого результата к количеству усилий, потраченных на его достижение; (Н.С. Гегедюш, Е.В.Масленникова и др.) [3]. Стандарт ISO 9000 определяет эффективность как соотношение между достигнутым результатом и использованными ресурсами.

У Л.Г. Логиновой мы находим следующее определение эффективности: это соответствие достигнутого качества результатов уровню затрат по обеспечению данной деятельности[6, с. 236]. Под эталоном эффективности А.А. Арламов понимает целостность эталонов качества и плановых затрат времени и финансов на его получение. Где эталон качества – полное соответствие новшества содержанию инновации, воплощенное в норме и достаточно близкое или полное достижение ожидаемого результата инновации [1, с.14].

Нововведения в системе дополнительного образования детей касаются чаще всего не внешних свойств системы (таких как создание новых типов учреждений и образовательных структур), а ее внутренних характеристик (таких как содержание

образования и организация образовательного процесса). В этой связи следует рассматривать затраты на получение всех ресурсов, необходимых для выполнения преобразований: подготовку кадров, материально — технического, экономического, нормативно-правового, информационного, научно-методического, организационного обеспечения. Меньшие затраты при значительных положительных результатах говорят о высокой эффективности инновационной деятельности, и наоборот.

Таким образом, эффективность инновационной деятельности педагогов дополнительного образования предстает каксоответствие заданным ресурсам (временным, кадровым, материально – техническим, экономическим, нормативно-правовым, информационным, научно-методическим, организационным) суммы положительных результатов (реальных и опосредованных) и последствий нововведений на уровне ребенка, педагога (педагогического коллектива), учреждения дополнительного образования. Чем меньше соотношение затраченных ресурсов к сумме положительных результатов и последствий нововведений, тем выше эффективность инновационной деятельности, и наоборот. Эффект от инновационной деятельности может находить различное выражение (таблица 1).

Таблица 1. Виды и индикаторы эффективности инновационной деятельности педагога дополнительного образования

Вид эффекта	Индикаторы эффективности			
Экономический	Соответствие запланированных затрат реальным в			
	стоимостном выражении всех видов материальных			
	затрат на преобразования			
Финансовый	Привлечение финансов на развитие организации, рост			
	благосостояния педагогов			
Материально-технический	Улучшение условий реализации образовательного			
	процесса			
Информационный	Оптимизация информационного пространства			
Временной	Оптимизация образовательного процесса, сокращение			
	сроков на достижение целей образовательной			
	деятельности			
Социальный	Сохранность и рост контингента обучающихся;			
	комфортность самочувствия ребенка в в процессе			
	преобразований; личностное развитие субъектов			
	инновационной деятельности; удовлетворенность			
	качеством но во введений заинтересованных лиц; рост			
	уровня освоения обучающимися инновационных			
	образовательных программ			
Кадровый	Повышение уровня инновационной культуры			
	педагогов			
Научно-методический	Обогащение теории и практики дополнительного			
	образования			
Нормативно-правовой	Разработка и применение концептографических материалов, обеспечивающих решение проблем			
	образовательного процесса			

Одним из опосредованных показателей эффективности инновационной деятельности выступает востребованность новшеств другими педагогами и их успешная ретрансляция в учреждения дополнительного образования детей. В этом случае ожидается, что в учреждениях, перенимающих новшества, будет иметь место получение положительных результатов нововведений и рост инновационной культуры педагогов. Процесс передачи новшеств соотносится с завершающим этапом инновационного

процесса и требует определения временного отрезка для реализации новшеств, а также фиксирования материально-экономических затрат. Успешное завершение процесса передачи и освоения новшеств наряду с получением отсроченных эффектов нововведений означает получение эффективности в наивысшей степени.

В заключении следует отметить, что как результативность, так и эффективность могут иметь ориентировочные индикаторы, оцениваться с различных позиций. Это условие определено спецификой инновационной деятельности — некоторой ее непредсказуемостью, рассогласованием целей и результатов. Многомерная оценкакачества также ограничивает получение идеальных представлений о нем. По этой причине измерение качества связано с изучением значений, максимально приближенных к идеальным, либорассмотрением показателей в положительной динамике, в определенном отрезке выбранных значений.

ЛТЕРАТУРА

- 1. Арламов, А.А. Изучение опыта инновационной деятельности (подходы и технологии): пособие для учителей и организаторов инновационной деятельности / А.А. Арламов. Краснодар: Краснодарский экспериментальный центр развития образования, 1995. 48 с.
- 2. Беляева, Л.А. Университетская наука: логистический поворот. / Л.А. Беляева // Философия образования. М., 2006. № 3. С. 247.
- 3. Гегедюш, Н.С. Государственное и муниципальное управление. Краткий курс лекций: 2-е изд. / Гегедюш Н.С., Масленникова Е.В., Мокеев М.М., Подсумкова А.А., Сергушко С.В., Татаринова Л.Н. М.: Юрайт-Издат, 2012 238 с.
- 4. Гильмидинова, Т.В. Результативность инновационной деятельности педагогов в учреждении дополнительного образования детей / Т.В. Гильмидинова // Гуманитарные науки. -2019. -№2 (46). -ℂ. 25-30
- 5. Кальней, В.А., Шишов С.Е. Мониторинг качества образования в школе / Кальней, В.А., Шишов С.Е. М.: 1998. 256 с.
- 6. Логинова, Л.Г. Аттестация и аккредитация учреждений дополнительного образования детей: монография / Л.Г. Логинова. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. 240 с.
- 7. Максимова В. Н. Системно-комплексная диагностика какзвеноу правления качеством школьного образования В. Н. Максимова // Школьные технологии. 2006. N 4. С. 171-173
- 8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. /Под ред. Н.Ю. Шведовой. М.: Советская энциклопедия, 1973. 10-е изд. -736 с.
- 9. Пермяков, О.Е. Методологические подходы к проектированию систем оценки качества образования / О.Е. Пермяков // Известия Томского политехнического университета. -2005. -№ 4. C. 221 225.
- 10. Поташник М.М., Моисеев А.М. Управление современной школой (в вопросах и ответах): пособие для руководителей образовательных учреждений и органов образования // М.М. Поташник, А.М. Моисеев. М.: Новая школа, 1997. 113 с.
- 11. Фатхутдинов Р.А. Стратегический маркетинг: Учебник // Р.А. Фатхутдинов М.: 3АО "Бизнес-школа "Интел-Синтез", 2000. 640 c.

УДК 37.01

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Джамалдинова Э.А.

IMPLEMENTATION OF A PRACTICE-ORIENTED APPROACH IN ETHNOCULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Dzhamaldinova E.A.

В статье проведен анализ формирования трудовых навыков в контексте реализации практико-ориентированного подхода. Подчеркивается необходимость создания этнокультурной образовательной среды, ориентированной на формирование личности, мотивированной к овладению трудовыми навыками и действиями. Сделан вывод о том, что практикоориентированность обучения является центральным фактором, определяющим специфику трудового воспитания обучающихся.

The article analyzes the formation of labor skills in the context of the implementation of the practice-oriented approach. The author emphasizes the need to create an ethno-cultural educational environment focused on the formation of personality, motivated to master labor skills and actions. It is concluded that the practical orientation of training is the Central factor determining the specifics of labor education of students.

Ключевые слова: практикоориентированный подход, этнокультурная образовательная среда, обучающийся, педагогические условия, обучение.

Keywords: practice-oriented approach, ethno-cultural educational environment, student, pedagogical conditions, training.

Современная образовательная парадигма базируется на ассоциативной и деятельностной теориях обучения. Методологические основания ассоциативной теории обучения были разработаны Дж. Локком, который ввел в научный оборот термин «ассоциация». Дальнейшие разработки ассоциативной теории обучения связаны с именем чешского педагога Я.А. Коменского и нашли отражение в предложенной им классноурочной системе.

Ключевым принципом ассоциативной теории обучения выступает ассоциация, формирующаяся на чувственном познании личности. Исходя из этого основная задача учебной деятельности заключается в обогащении сознания обучающихся образами и представлениями. Главным аспектом ассоциативной теории обучения являются упражнения, обеспечивающие продвижение сознания к обобщениям на основе сравнения.

В традиционном образовании до сих пор господствует объяснительноиллюстративное обучение, не позволяющее в достаточной степени раскрыть творческий потенциал личности обучающегося. В данном контексте непреходящее методологическое значение имеет организация образовательной траектории развития обучающегося, опирающаяся на «зону ближайшего развития» Л.С. Выготского. Обучение должно быть ориентировано не на имеющийся в настоящее время уровень, а на перспективу, на более высокий, который возможно достичь под руководством и с помощью учителя.

Дидактическая система Л.В. Занкова декламирует принципы такого построения учебной деятельности при которой предлагаются задания повышенной трудности, быстрый темп изучения материала, осмысление обучающимися процесса учения. Начиная с 80 — х гг. двадцатого столетия, педагоги-новаторы пытались усовершенствовать традиционную систему обучения. Различные аспекты инновационной системы образования нашли теоретическое обоснование и практическую реализацию в деятельности И.П. Волкова, Н.П. Гузика, Е.Н. Ильина, С.Ю. Курганова, С.Н. Лысенковой,

А.Б. Резника, В.Ф. Шаталова. Объединяющим мотивом деятельности педагогов-новаторов являлось то, что они пытались выявить и определить механизмы совершенствования существующей системы школьного образования, способствующие развитию познавательной самостоятельности, активности и творческого мышления обучающихся.

Ассоциативным теориям противопоставлены деятельностные, в основе которых лежит практико-ориентированный подход, предусматривающий такое построение учебного процесса при котором формирование новых знаний непосредственно связано с практическим опытом их использования при решении тех или иных задач. Практико-ориентированный подход способствует повышению эффективности обучения и развивает их творческий интерес.

Практикоориентированность обучения является центральным фактором, определяющим специфику трудового воспитания обучающихся. Основы трудового воспитания закладываются в семье, в школе происходит развитие и совершенствование трудовых навыков обучающихся. На уроках технологии, обучающиеся получают знания о научных основах производства, знакомятся с культурными и жизненными ценностями, созданными человеческим трудом.

Трудовое воспитание тесно связано с трудовым обучением. Трудовая деятельность основывается на определённых знаниях, обученности и владении соответствующими компетенциями. Кроме того, обучающиеся должны иметь устойчивую мотивацию к овладению трудовыми навыками и действиями. В процессе трудового обучения формируются такие важные качества как коллективизм, сплоченность, дисциплинированность, социальная активность и ответственность.

Следует отметить, что трудовое воспитание обучающихся осуществляется также и во внеклассной деятельности. Во многих образовательных учреждениях эффективно организована кружковая деятельность. Так, участие в кружках художественных ремесел, домоводства позволяют выявить склонности и интересы обучающихся в различных видах деятельности. Поэтому, на наш взгляд, необходимо привлекать к кружковой деятельности всех обучающихся с целью формирования у каждого из них эмоционального удовлетворения от собственной работы и возможности обмена полученными результатами. В работе [1] подчеркивается, что использование художественных промыслов, искусства, народных праздников, игр в образовательной деятельности способствуют выявлению у обучающихся склонностей и интересов к трудовой деятельности.

С целью реализации практико-ориентированного подхода в этнокультурной среде нами на базе МБОУ СОШ № 8 г. Грозного была организована опытно-экспериментальная работа. Одна из задач данного эксперимента заключалась в выявлении педагогических условий, способствующих формированию трудовых компетенций. Необходимыми педагогическими условиями являются: использование воспитательных возможностей семьи; школьная воспитательная система открытого типа - «школа для детей и родителей»; система интересных мероприятий с привлечением всех субъектов образовательного процесса; активизация и включение в процесс трудового воспитания обучающихся всех компонентов образовательного процесса социокультурного пространства местоположения школы. Этнокультурные технологии, заключающиеся в обучении народным праздникам, обычаям, традициям, национальной кухне, танцевальной культуре, фольклорному творчеству, лежат в основе этнокультурной образовательной среды, создаваемой на уроках и во внеурочной деятельности.

Таким образом, можно констатировать, что практико-ориентированный подход выступает базовой доминантой в трудовом обучении и воспитании и формирует трудовые компетенции у обучающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мусханова И.В., Батчаева Х.Х-М. Личность. Духовность. Нравственность. Монография. – Грозный: ГУП «Книжное издательство», 2015. – 224с.

УДК 373.2, 373.3

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Дормидонтова Л.П.

CONCEPTUAL FOUNDATIONS OF THE TECHNOLOGY OF MUSICAL AND CREATIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS AND PRIMARY SCHOOLCHILDREN

Dormidontova L.P.

Аннотация: В статье рассматриваются теоретические вопросы музыкальнотворческого развития ребенка как природно-социально-духовной целостности, как индивида, субъекта, личности, индивидуальности и универсума, обосновываются структурные компоненты технологии творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.

The article discusses the theoretical issues of the musical and creative development of the child as a natural, social, spiritual integrity, as an individual, subject, personality, individuality and universal, the structural components of the technology of creative development of children of preschooler and primary school age are substantiated

Ключевые слова: педагогические технологии, целостное развитие ребенка, музыкально-творческое развитие, становление, формирование, преобразование.

Keywords: pedagogical technologies, holistic development of a child, musical and creative development, formation, formation, transformation.

Понятие технологии в современной педагогической науке трактуется учеными по разным основаниям: В.П. Беспалько и Б.Т. Лихачев рассматривают технологии с точки зрения инструментария творческого процесса, как технику реализации и методический инструментарий педагогического процесса [1,8]. И.П. Волков и В.М. Монахов как описание процесса достижений результатов, то есть с точки зрения способа организации педагогического процесса [2,9]; Г.К. Селевко и Н.Е. Щуркова как цели, содержание и методы обучения [10,12]. Несмотря на различные подходы к определению технологии как понятию, можно выделить основные его признаки: методология, принципы и положения, цели и задачи, методы и приемы, формы организации воспитательно-образовательного процесса, средства достижения конечного спрогнозированного результата, а также диагностическое сопровождение технологии.

Педагогические технологии творческого развития детей в педагогической науке рассматриваются как развитие личностных качеств и когнитивных (познавательных) структур и процессов. К личностным качествам относят творческий потенциал, творческую активность, креативность (творческие способности), а к когнитивным структурам – как умственному восприятию и переработке информации, преобразование ее в знания и последующее использование в повседневной жизни, в том числе и творческую переработку информации, – не только творческое мышление и творческое воображение, память, внимание, чувства и так далее, но и систему сложившихся у ребенка в процессе обучения и воспитания первоначальных представлений об окружающем его мире, как результата его индивидуальных особенностей характера и размышлений. При этом каждым автором технологии предлагаются различные способы проектирования

педагогического процесса и комплекс методов и приемов, форм и средств, диагностическое сопровождение, отличающихся оригинальностью и новизной.

Например, Т.А. Котлякова в педагогической технологии поэтапного формирования выразительного образа в рисунке дошкольников на основе восприятия фольклора предлагает в развитии изобразительного творчества детей выделять следующие факторы: формирование художественно-образного мышления ребенка и обучение процессу создания изображения. Ею разработаны этапы развития творчества детей такие, как эмоционально-познавательный. репродуктивный, комбинирующее-творческий самостоятельное творчество. При диагностики акцент ставится на индивидуальные особенности ребенка: восприимчивость к фольклору, активность воображения, увлеченность художественной деятельностью, настойчивость в достижении цели и развитие комбинаторных способностей [7] О.В. Дыбина при формировании творчества дошкольников средствами предметного мира предлагает выделять такие компоненты как эмоциональный, информационный, действенно-мыслительный и преобразовательный. Она обращает внимание на эмоционально-чувственную и мотивационно-потребностную сферы ребенка [4]. Е.А. Тупичкина в технологии когнитивно-информационно-творческого обогащения интеллекта детей рассматривает компоненты в контексте преемственности развития дошкольников и младших школьников, которые представлены едиными линиями в когнитивном, метакогнитивном и интенсиональном опыте и опыте творческой деятельности [11]. М.Т. Картавцева в разработанной технологии творческого развития детей средствами фольклора делает акцент на триединство таких компонентов как общее эстетическое развитие, специально-музыкальные способности, активные музыкальнотворческие способности [6]. Э.П. Костина в предложенной креативной педагогической технологии музыкального образования дошкольников обращает внимание на творческое развитие целостной личности ребенка на ступенях преддошкольного, младшего школьного и старшего дошкольного возраста. В качестве компонентов творческого развития ею выделяются подражательность, как стартовый компонент креативности, музыкальность, качественное владение деятельностью, знания и накопление опыта творческих проявлений в музыкально-творческой деятельности. Концепция и технология основывается на аксиологическом, креативном, средовом, технологическом, гуманитарнокультурологическом, личностно-деятельностном и интегрированном походах [7]. В.В. Игнатова, обосновывая педагогические факторы духовно-творческого становления личности и технологию их реализации, выделила для диагностики духовно-творческого потенциала личности три компонента: когнитивный, экзистенциально-эмоциональный, поведенческий. Системообразующим принципом технологии выступает педагогический гуманизм, который предполагает передачу культурных ценностей, сотрудничество и сотворчество, а также педагогическую поддержку ребенка в образовательно-воспитательном процессе [5].

Таким образом, на основе анализа рассмотренных концепций и технологий творческого развития дошкольников и младших школьников, нами выделены следующие их структурные компоненты: теоретико-методологический (положения и принципы, педагогические условия), целевой, организационно-содержательный (методы, приемы, средства и формы работы, предметно-развивающую среду), результативный, включающий диагностическое сопровождение технологии. Последний структурный компонент проанализируем более подробно в предложенной нами технологии творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами фольклора.

Технология музыкально-творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста основывается на том, что ребенок является существом целостным: природным или биологическим, где важное значение имеют наследственные задатки и способности, индивидуальные черты характера и типа нервной системы; социальным, где важными являются личностные качества, которые помогают ребенку приспособиться к социальной среде; духовным, где главное значение имеет становление внутреннего мира

ребенка через творческое начало. Музыкально-творческое развитие ребенка как природно-социально-духовной целостности нами рассматривается в двух плоскостях: в первой – как триединый процесс становления, формирования и преобразование, во второй как развитие индивида, субъекта творческой деятельности, творческой личности, индивидуальности, универсума. Целостное развитие ребенка как биологическое становление представляет собой процесс созревания и роста когнитивных структур при воздействии среды и наследственности. Целостное развитие ребенка как формирование, рассматривается нами не только как целенаправленный процесс воспитания и обучения с целью усвоения видов и способов творческой деятельности, но и как овладения субъектами творческой деятельности устойчивыми чертами и качествами, необходимыми им для успешной жизнедеятельности, а также как оформление внутреннего мира ребенка по социально заданной норме (новообразования в структуре личности смыслов, ценностей, отношений в условиях усвоения музыкальной культуры). Целостное развитие ребенка как преобразование понимается нами как преобразование культуры в мир личности, саморазвитие, преображение индивидуальности (субъективности) как духовнопрактического существа. Саморазвитие предполагает умение ребенка самоопределять цель творческого развития, самоуправлять творческой деятельностью, самореализацию через музыкальные средства. Конечно, осознание необходимости саморазвития к человеку приходит по мере взросления, но, как отмечает А.Г. Гогоберидзе «уже в дошкольном возрасте важны и возможны самопроявления ребенка, его самовыражение. Развитие не происходит без активности самого ребенка, без включения механизмов субъектности» [3, с. 248]. Поэтому для развития внутренних процессов личности в этом случае приобретает особое значение специальная организация детской музыкальной творческой деятельности, позволяющей ребенку стать ее субъектом.

Творческое развитие ребенка как природно-социально-духовной целостности нами рассматривается с психологической точки зрения. Творческое развитие ребенка как индивида предполагает учет природных свойств и задатков, как условие развития музыкальных способностей; учет особенностей возрастного развития, выявления сензитивных периодов и новообразований музыкально-творческого развития. Для становления когнитивных структур необходима развивающая среда.

Творческое развитие ребенка как субъекта творческой деятельности, включает:

- 1) интегративные качества (способности, проявляющиеся в предметнопрактической деятельности и познании):
- общие способности креативность, поисковая активность, творческое мышление и воображение,
- специальные способности (в музыкальной деятельности), которые представлены музыкально-репродуктивным комплексом способностей это основные музыкальные способности (сенсорные и интеллектуальные), музыкальность (богатство и инициативность воображения, способность эмоционально погружаться в музыкальное переживание, волевое творчество, духовное интеллектуальное и эмоциональное содержание);
- 2) интеллектуальное творчество, как накопление музыкального опыта творческой деятельности и присвоение музыкальной культуры как источника творчества;
- 3) музыкально-творческая деятельность, которая представлена музыкально-творческим комплексом способностей это музыкальная потребность творчества, способность к музыкально-эстетической трансформации и музыкально-конструктивному воплощению посредством специфических музыкальных творческих способностей (пластического интонирования и ритмического музицирования, песенного, танцевального, игрового, инструментального творчества).

Творческое развитие ребенка как личности предполагает развитие:

 ценностных ориентаций к культурной, духовной, общественной жизни, как мотивацию творчества;

- личностные новообразования в эмоциональной, мотивационной, волевой и др. сферах;
 - присвоение музыкальной культуры как источника творчества;
- самостоятельность творческих проявлений: свобода воли в выборе содержания творческой деятельности и средств реализации.

Творческое развитие ребенка как *индивидуальности* (выражение сущности человека через творческое проявление) предполагает:

- самобытные творческие проявления ребенка как внутренняя система смысловых отношений; как становление начал мировоззрения (общее понимание мира, человека, общества); как нравственное самоосознание;
- свободная творческая деятельность, опирающаяся на собственные интеллектуальные и духовные силы;
 - рефлексия творческой деятельности.

Творческое развитие ребенка как универсума подразумевает:

- высший уровень творческого развития, предполагающий создание творческого продукта, обладающего абсолютной новизной и оригинальностью;
- творческое саморазвитие как самореализацию, самоактуализацию, самопостижение, самосовершенствование.

Таким образом, исследуя концепции и технологии творческого развития детей, можно сделать следующие выводы:

- 1) музыкально-творческое развитие детей основывается на психологических возрастных особенностях развития: природных задатках, свойствах ребенка (склонность к игре, естественная потребность в творчестве, синкретичность восприятия, двигательная активность);
- 2) одним из условий творческого развития в той или иной степени является развитие общих способностей (ассоциативного, логического мышления, воображения, внимания, памяти, эмоциональности, интеллектуальности, креативности и др.) и специальных музыкальных способностей (музыкального слуха и представлений, музыкального восприятия и представлений, музыкального мышления, певческих ассоциаций и т.д.), а также задействование таких психических функций, как музыкальнорепродуктивного и музыкально-творческого комплекса способностей;
- 3) в основу творческого развития полагают не только развитие отдельных психических качеств, творческой активности детей, а обращают внимание на воспитание нравственности, эстетического и художественного вкуса, формирование мировоззрения;
- 4) творческое самовыражение дошкольников и младших школьников проявляется через творческие задания и все более обретает черты продуктивного творческого процесса.

Вместе с тем разнообразные концептуальные подходы не отражают принцип творческого развития ребенка как природно-социально-духовной целостности, а только отдельных его свойств и качеств. Так как в рассматриваемых системах нет ответа на вопрос – как понимать творческое развитие детей как целостного существа, то и нет понимания, как проектировать педагогический процесс в дошкольной организации и начальной школе. Предложенные нами концептуальные основы музыкально-творческого развития ребенка как природно-социально-духовной целостности является возможным решением этой проблемы.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1989. 192 с.
- 2.Волков И.П. Цель одна дорог много: Проектирование процессов обучения.М.: Просвещение, 1990. 88 с.
- 3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.

СПб.: Детство-Пресс, 2013. 656 с.

- 4. Дыбина О.В. Формирование творчества у детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с предметным миром. М., 2002. 45 с.
- 5.Игнатова В.В. Педагогические факторы духовно-творческого становления личности в образовательном процессе. Монография. Красноярск: СибГТУ, 2000. 272 с.
- 6. Картавцева М.Т. Детское музыкальное творчество: теория и методика: монография. М.: МГУКИ, 2006. 160 с.
- 7. Котлякова Т.А. Формирование выразительного образа под воздействием малых фольклорных жанров в рисовании старших дошкольников автореф. дис. ... канд. пед. наук. М.: Московский пед. ун-т, 2001. 19 с.
- 8. Лихачев Б.Т. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. М.: Прометей, Юрайт, 1998. 464 с.
- 9. Монахов В.М. Теория педагогических технологий: методологический аспект // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2006. № 1. С. 22-27.
- 10.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
- 11.Тупичкина Е.А. Проектирование технологии преемственного интеллектуального развития детей 5–7 лет: теория и практика. Монография, Армавир: АГПУ, 2005. 210 с.
- 12. Щуркова, Н.Е. Педагогическая технология. М.: Педагогическое общество России, 2002. 224 с.

УДК 37

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТА-БАКАЛАВРА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В АСПЕКТЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ

Кордон Т. А., Капранова О.В.

THE BACHELOR STUDENTS PREPARATION FOR PROFESSIONAL ACTIVITY IN THE VALUE ORIENTATIONS ASPECT

Kordon T.A., Kapranova O.V.

Аннотация. В статье рассматривается готовность студентов-бакалавров к профессиональной деятельности в аспекте ценностных ориентаций у молодежи в современном обществе. Эти ценностные ориентации образуют определенную основу сознания и поведения личности и непосредственно влияют на ее развитие. В ходе исследования был проведен опрос студентов в сфере досуговой деятельности.

Abstract. The article reaveals the bachelor students preparation for professional activities in the value orientations aspect among young people in the modern society. These value orientations form a certain consciousness and personality behavior basis and affect its development. Astudent survey in the field of leisure activities was made during the study.

Ключевые слова: студенты-бакалавры, ценностные ориентации, досуговая деятельность.

Keywords: undergraduate students, value orientations, leisure activities.

В стремительно изменяющихся в настоящее время экономических, политических, социокультурных условиях изменяются требования к качеству подготовки бакалавров в высших учебных заведениях. В законодательных документах в сфере российского

образования указывается на необходимость формирования обучающихся профессиональной компетентности, которая проявляется в уровне усвоения ими необходимых для профессиональной деятельности знаний, умений и навыков, в гибкости и мобильности, в разнообразных личностных качествах, необходимых для дальнейшей жизнедеятельности. В своем послании Федеральному собранию в 2012 году президент Российской Федерации В. В. Путин отметил: «Сегодня российское общество испытывает явный дефицит духовных скреп, дефицит того, что всегда, во все времена исторические делало нас крепче, сильнее, чем мы всегда гордились. Мы должны всецело поддержать институты, которые являются носителями традиционных ценностей, исторически доказали свою способность передавать их из поколения в поколение. Школы и университеты, создают новых граждан, формируют их сознание. Они передают память поколений, ценности, культуру, определяют те идеи и то видение будущего, которые будут продвигать общество вперёд через несколько десятилетий. Нам нужно опереться на богатство российской культуры. Россия принадлежала и принадлежит к тем странам, которые не только формируют свою собственную культурную повестку, но и оказывают влияние на всю мировую цивилизацию. Государственная политика в этой сфере должна быть направлена на решение актуальных общественных задач. Мы обязаны четко знать и отвечать на запросы современного общества и особенно молодежи, укреплять традиции народов России» [4]. Это актуализирует изменения в самом содержании вузовского образования, основная цель которого видится не только в подготовке студента-бакалавра к профессиональной деятельности, но И формировании мотивашии профессиональному росту, к развитию личностных качеств, активной социальной позиции, а также к саморазвитию.

Каждый человек живет в определенной системе ценностей, выражающих способ его существования как личности. Ценности личности образуют сложную систему ценностных ориентаций, представляющих собой совокупность значимых для нее важнейших качеств. Этими ценностными ориентациями, непосредственно влияющими на развитие, опосредуются сознание и поведение личности. Человек является субъектом ценностей и ценностного отношения. Такую же ценность представляют и социальные общности, и общество в целом, которые также являются субъектами ценностей[5]. Личность без ценностей теряет смысл жизни. Формирование нравственных и социальных позиций человека напрямую связано с формированием высших ценностей и смысла его жизни. Запутавшийся в ценностях или вовсе не нашедший их молодой человек оказывается в неопределенном состоянии, к сожалению, особенно распространенном сегодня, когда наблюдается быстрое разрушение традиционных и устоявшихся ценностей. Данный факт мешает молодым людям понять, для чего жить, к чему стремиться, чего хотеть. Одной из главных причин этого негативного явления мы считаем скуку, которая в наше время часто создает больше проблем, нежели даже нужда, поскольку нужда вынуждает человека к действенной активности по ее преодолению, а скука зачастую приводит к бегству человека от реальности, к антисоциальному, отклоняющемуся поведению.

Сегодня большинство молодых людей по окончании школы получают высшее образование. Став студентом вуза, каждый из них попадает в молодежную социальную среду и подвергается (в силу возрастных особенностей) влиянию разнообразных молодежных течений. Ранняя юность, как известно, является этапом интенсивного взросления каждого человека, переходом к взрослой сознательной жизни. На этом возрастном этапе человек, как правило, в основном достигает как физической, так и личностной зрелости, которая проявляется в готовности к решению сложных жизненных проблем: к выбору профессии, дальнейшей образовательной траектории, друзей и спутника жизни. Об уровне личностной зрелости молодого человека можно судить по сформированности у него «Я-концепции», адекватной самооценки, готовности к самоанализу, к самоконтролю и саморегуляции, к взаимодействию с людьми разного

возраста. Степень взросления определяется не только физическим созреванием и личностной зрелостью молодого человека, но и степенью его социальной зрелости.

Поиск своего места в жизни приводит обучающегося в вузе к необходимости осознания самого себя как субъекта разнообразных сфер своей жизнедеятельности и определения собственных перспектив в этих сферах. В возрасте от 16 до 22 лет одной из приоритетных выступает профессиональная сфера жизнедеятельности – именно с ней молодые люди связывают самореализацию и жизненный успех. Очень важным является также осознание семейных ролей, которые будут выполняться в дальнейшей жизни, а также взаимоотношения с представителями другого пола. Социальное взросление тесно связано с гражданским самоопределением студентов, т.е. с осознанием собственных позиций как члена общества, основанных на формировании отношения к необходимости выполнять гражданский долг и обязанности. Не менее значимой является духовнопрактическая сфера жизнедеятельности студентов, напрямую связанная с осознанием определением ведущих целей И жизненных самоопределением в сфере творческой деятельности, в характере и способах организации досуга. Ценностное самоопределение студента является, по существу, не только процессом определения его ценностных приоритетов в построении своего будущего, но и необходимым условием нахождения ценностных основ своего реального бытия.

Известно, что любая студенческая группа является частью более широкой образовательной общности, а именно, учебно-воспитательного коллектива конкретной организации. При этом становится понятным, что рассматривать студенческую группу без учета взаимодействия учащихся с курирующим их педагогом или педагогами бессмысленно, так как системы взаимоотношений «учащийся — учащийся», «учащийся — педагог», «педагог — учащийся», «педагог — педагог», являясь полноценными в педагогическом плане, при этом взаимосвязаны и взаимопроникающи. Степень этой взаимосвязи зависит, как показывают многочисленные психолого-педагогические и социально-психологические исследования, с одной стороны, от возрастных особенностей учащихся, а с другой — от специфики решаемых образовательных задач и заданных условий их реализации[2].

В настоящее время высшие учебные заведения России решают задачи по подготовке бакалавров в соответствии с Федеральным государственным стандартом высшего образования, Законами РФ «Об образовании», «О высшем и послевузовском образовании», «Типовым положением вузе РФ», с учетом Основного направления и плана действий по реализации Программы развития воспитания в системе образования России и другими документами министерства и его структурных подразделений. Сегодня в вузах страны обучается около 5,5 млн. студентов. К примеру, в условиях Чувашии функционируют 6 вузов. Как показывает практика, на сегодняшний день многие студенты не интересуются политической жизнью страны, мало читают газеты и журналы, проявляют пассивность в общественной работе. Часть студентов нарушает общественные нормы, проявляет социальную неустойчивость.

Нравственная и социальная устойчивость у будущих выпускников вузов зависит от системы общественных отношений, от людей и коллективов, среди которых происходит непосредственное общение. В вузе она формируется в процессе практических занятий, лекций, семинаров социальных и гуманитарных дисциплин. Непосредственное общение юношей и девушек протекает в коллективах, где будущие специалисты занимаются общественно полезной деятельностью, художественной самодеятельностью, физкультурно-спортивной работой, организацией деятельности учащихся в летних оздоровительных лагерях, трудовых десантов, клубной деятельности, что тоже способствует формированию нравственных ценностей. Также они формируются в процессе самоорганизации и самовоспитания[1].

Исследования показали, что одной из форм проявления нравственной и социальной устойчивости выступает досуговая сфера, где студенты могут не только отдыхать, но

развивать свои способности и самореализовывать свой творческий потенциал. Как же сегодня студенты проводят свое свободное время? Результаты анкетирования представлены в таблице N = 1

Сфера досуга студентов вуза

Таблица 1

Сфера досуга студентов вуза						
Сфера досуга	Постоянно	Часто	Изредка	Практически		
				никогда		
Бываете в театрах, на концертах	3,9	18,4	58,7	19,0		
Ходите в кино	2,1	9,6	42,9	44,9		
Занимаетесь физической культурой,	20,3	30,5	35,7	13,5		
спортом						
Посещаете спортивные зрелища,	2,9	6,5	32,5	58,1		
соревнования						
Смотрите TV, видео	25,6	44,6	22,3	7,5		
Слушаете радио	35,8	36,0	19,7	8,5		
Читаете художественную литературу	38,1	31,6	24,6	5,7		
Участвуете в художественной	2,1	3,4	25,9	68,6		
самодеятельности						
Занимаетесь общественной работой	5,5	6,6	31,8	56,2		
Встречаетесь с друзьями	52,1	36,3	8,3	3,4		
Прослушиваете музыкальные записи	43,8	37,8	17,1	2,3		
Ходите в музеи, на выставки	5,2	13,8	60,1	20,9		
Занимаетесь рукоделием,	6,8	13,1	29,8	50,3		
художественным творчеством						
Посещаете рестораны, бары	3,1	8,1	34,1	54,7		
Ходите на дискотеки	7,3	15,7	42,4	34,3		
Ходите в походы, на природу	10,6	24,2	49,6	15,6		
Просто отдыхаете, ничего не делая	7,4	29,2	38,7	24,7		

По результатам анкетирования мы можем сделать выводы о том, что современные студенты интересуются искусством крайне редко, занимаются спортом и выполняют общественную работу изредка. В основном студенты гуляют, смотрят телевизор и слушают музыку, сидят в социальных сетях и интернете. Часть студентов попадает под влияние различных молодежных субкультур, где их мировоззрение меняется и поведение становится девиантным.

Под девиантным, или отклоняющимся, поведением принято понимать система поступков человека, которые противоречат официально установленным или сложившимся фактически культурным, нравственным, правовым и психологическим нормам. Различают две категории отклонений: отклонение от нормы психического здоровья и отклонение от социальных, нравственных, правовых норм. Последнее проявляется чаще всего в виде наркомании, агрессии, вандализма, сексуальной распущенности, сверхувлечения субкультурой или чем-либо еще. В сверхувлечениях, правда, следует выделять позитивные, творческие увлечения, творчество - всегда нарушение нормы. Так же довольно трудно выделить норму и патологию в психике человека. Для юношества характерными являются психические нарушения, проявляющиеся, например, акцентуациях характера и личностных расстройствах, связанных с формированием Яконцепции, самосознания. К последним относят специфические реакции студентов на окружающую среду, на близких, самого себя, свое тело. Например, синдром отчуждения дистанцирование от реальности, утеря связей, отстранение привычного; деперсонализация - отчуждение от собственного Я; дисморфомания - бред физического недостатка; синдром философской интоксикации - погруженность в глобальные проблемы. Эти и другие расстройства сопровождаются депрессией, неврозами, среди наиболее частых причин

которых - плохая успеваемость, конфликты с педагогом, отношения в коллективе. Один из видов девиантного поведения - противоправное, криминальное поведение, преступность, которая растет в настоящее время в молодежной среде по причинам социальным и педагогическим. Ученые подчеркивают связь между воспитательным потенциалом семьи и преступным поведением молодого человека: как правило, воспитательно слабые, "неблагополучные" семьи порождают преступность. С точки зрения педагогики, одним из проявлений девиантного поведения следует считать педагогическую запущенность отклонение от педагогических норм, требований вуза к учению и поведению студента[3]. К факторам, причинам девиантного поведения студентов относят, помимо сказанного, следующие: дегуманизация современной цивилизации в целом как общества потребления, в котором наблюдается упадок духовных ценностей, падение авторитета церкви; глобальный кризис в России, социально-политический, экономический, культурноидеологический; кризис образовательной системы и семьи. Следует также осознавать последствия отклоняющегося поведения молодежи и его влияние на личность. Незначительные проявления девиантного поведения, как было отмечено, свойственны многим молодым людям: они только усваивают нормы, со временем отклоняющиеся поступки уходят. Опасна и разрушительна для личности глубокая вовлеченность в субкультуру, группы. Постоянное пребывание на грани нормы ведет к закреплению нежелательных стереотипов поведения во взрослой жизни. В этом случае требуются коррекционно-педагогические меры.

Основной целью антинаркотического и антиалкогольного воспитания в вузе является предотвращение распространения наркомании и алкоголизма в студенческой среде. Особенно велик риск вовлечения в неблагоприятную среду первокурсников, для которых начало нового этапа образования часто сопровождается переменой места жительства, снижением родительского контроля, изменением социального статуса, режима занятий, круга общения. Очень важно, чтобы в период адаптации к студенческой жизни первокурсник как можно скорее почувствовал свою сопричастность к новой для него сфере. Посвящение в студенты, подготовленное студентами старших курсов, приобщение к студенческой атрибутике, знакомство с традициями вуза, участие в коллективной творческой деятельности и т.п. - всё это позволяет безболезненно адаптироваться к новой жизни и предотвратить попадание новичков под влияние асоциальных групп. Стоит также отметить, что неоценима роль куратора студенческой группы или наличие шефов первокурсников среди старшеклассников, студентов, так как диагностическая и профилактическая работа должна вестись не с малознакомых преподавателю студентов, а со сплоченным коллективом, члены которого находятся в доброжелательных отношениях между собой и с воспитателем. Именно сплочённость студенческого коллектива является залогом успеха всех воспитательных мероприятий.

Формирование нравственной и социально устойчивой личности студента-бакалавра – это, безусловно, длительный и сложный процесс, который ведет к появлению инновационных форм взаимоотношений между людьми в социуме и общественных связей, характеризующиеся определенной устойчивостью. Только нравственно и духовно развитая, активная и социально устойчивая личность, которая обладает серьезными профессиональными знаний, хорошим культурным кругозором и умением проявлять эмоций будет являться конкурентноспособной на рынке труда.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Кордон Т. А. Основные направления формирования социальной устойчивости у студентов-бакалавров в педагогическом вузе / Современные проблемы науки и образования. 2016. № 4; URL: http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=25023
- 2. Нечаев, В. А. Развитие ценностных отношений у студентов вуза : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / В. А. Нечаев. Екатеринбург, 2001. 215 с.

- 3. Павлов, И. В., Павлов, В. И. Формирование личности учащихся в условиях модернизации системы образования / И. В. Павлов, В. И. Павлов. Чебоксары : AHЧР, 2005. 350 с.
- 4. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 12.12.2012 [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «КонсультантПлюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_138990/
- 5. Ценностные приоритеты личности и группы : социальнопсихологическое исследование // Материалы научно-практической конференции аспирантов и молодых ученых МГУ. – М., 1995. – 64 с.

УДК 37

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Молчанова Е.В., Мошкин С.В.

PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS: PEDAGOGICAL ASPECT

Molchanova E.V., MoshkinS.V.

Аннотация: В настоящее время в стране уделяется большое внимание патриотическому воспитанию студентов в вузе. В данной статье подчеркивается гуманистический, общественный характер патриотического воспитания. Выделены педагогические условия, способствующие формированию и развитию патриотических качеств у студентов. Отмечено, что в вузе система патриотического воспитания должна общечеловеческих реализовываться на основе представлений об ценностях, толерантности, уважении культурному наследию взаимосвязи К страны. гражданственности и патриотизма, становлении национального самосознания.

Annotation: At present, the country pays great attention to patriotic education of students in the university. This article emphasizes the humanistic, social nature of patriotic education. Pedagogical conditions contributing to the formation and development of patriotic qualities among students have been identified. It was noted that the system of patriotic education in the university should be implemented on the basis of perceptions of universal human values, tolerance, respect for the cultural heritage of the country, the relationship between citizenship and patriotism, the formation of national identity.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание студентов, личностное развитие студентов.

Key words: patriotism, patriotic education of students, personal development of students.

Сегодня большое внимание уделяется патриотическому воспитанию, цель которого: сформировать в человеке нравственные идеалы общества, чувство любви к Родине, стремление к миру, достоинство, способность к автономной деятельности во имя частных и общественных интересов в условиях демократического общества и правового государства, мировой социально-политической и культурной интеграции.

Современное патриотическое воспитание, имеющее гуманистический характер, обеспечивается педагогической системой, общественно-государственной по содержанию и патриотической по направленности.

Подчеркивая общественный, неполитический характер патриотического воспитания, отмечаем, что оно предполагает педагогически ориентированную и целенаправленную

систему мер по созданию условий для успешной адаптации и интеграции растущего человека в социум, для его самораскрытия, самовыражения, самовоспитания [1, с.8].

В процессе воспитания патриотизма складываются обязательные личностные качества, которые способствуют становлению патриота и в совокупности образуют патриотическое отношение к стране. К ним относятся: самодисциплина, трудолюбие, инициативность, компромиссность, духовность, культура, толерантность, уважение к истории и к традициям своей страны, критическое мышление, моральная ответственность [5].

Важно выделить следующие педагогические условия, способствующие формированию и развитию патриотического воспитания у студентов:

- осуществление развивающего и воспитывающего обучения на основе патриотических ценностей;
 - применение целостного подхода к развитию личности патриота;
- создание образовательной среды, направленной на формирование национального самосознания [4].

Патриотическое воспитание предполагает использование комплекса наиболее эффективных вариативных технологий воспитания патриотизма. К ним мы относим: информационные технологии, технологии проблемного обучения, исследовательские технологии, технологии саморазвития личности патриота, гуманно-личностные технологии, технологии туристско-краеведческой деятельности, технологии поисковой деятельности, технологии военно-патриотического воспитания, технологии использования пространства социального партнера, технологии управления процессом патриотического воспитания.

Важным эффективным средством в развитии патриотического воспитания студентов считаем использование тренинга, направленного на развитие знаний, умений и навыков, социальных установок и опыта в области межличностного общения.

В ходе проведения тренинга происходит смена внутренних установок студентов, расширяются их знания, появляется опыт позитивного отношения к стране, ее населению, малой родине, ее истории, в целом к окружающему миру.

Важными задачами при проведении тренинга являются следующие:

- повышение интеллектуальной компетентности студентов и развитие их способностей эффективно взаимодействовать с окружающим миром;
 - актуализация имеющихся необходимых знаний;
- изучение и овладение индивидуализированными приемами построения гуманистических взаимоотношений с социумом.

Система тренинга построена таким образом, что от участников не требуется какихлибо специальных знаний об истории, культуре, традициях и т.п. Исходный уровень развития отношения к своей стране только оказывает влияние на выбор тренером стратегии и тактики работы с группой. Большинство упражнений не требуют специального материального обеспечения и могут выполняться, в самых обычных условиях.

В качестве примера приведем следующие упражнения для проведения тренинга.

Упражнение «Музыкальные картинки».

Основными целями этого упражнения было развитие эмпатии по отношению к социальным объектам, стимулирование воображения.

Для выполнения этого упражнения испытуемым необходимо было иметь лист бумаги и карандаш.

Ориентировочное время: 20 минут.

Группе испытуемых для прослушивания предлагалась запись музыкального отрывка. Каждому участнику нужно было выбрать какого-нибудь известного политического, общественного деятеля, писателя, поэта, музыканта и т.д. или какое-либо известное события, произошедшее или происходящее в своей стране, к которому, по их

мнению, подходит такая музыка, или представителя какой-либо национальности. Затем предлагался следующий отрывок. Упражнение заканчивалось обсуждением, при этом испытуемые старались описать свои представления о том, в какой ситуации находится выбранный ими объект, какое у него настроение, что могло произойти с ним до этого и т. д.

Упражнение «Письмо патриота».

Основные цели: Развитие эмпатии и стимулирование идентификации.

Ориентировочное время: 30 минут.

Материалы и подготовка: Бумага, ручки.

Участники делились на пары. Вначале каждому предлагалось выбрать для другого какого-нибудь адресата, на которое, по мнению данного участника, чем-то похож его партнер.

Затем каждый участник пишет письмо (приблизительно на одну страницу) тому адресату, на которого он похож, по мнению партнера. После этого письмо передавалось партнеру, и партнер «становился» на данное время этим человеком. Прочитав письмо, партнер писал от имени данного человека ответ участнику, пославшему ему это письмо, обращаясь к нему уже как к человеку.

Примечание: Выбор адресата для своего партнера сам по себе является самостоятельным упражнением.

Упражнение «Кодекс жителей России» проводилось в завершении тренинга.

Основные цели: Формирование патриотического мировоззрения, коррекция целей проживания, жизнедеятельности и профессиональной деятельности в своей стране.

Ориентировочное время: 40 минут.

Материалы и подготовка: Бумага, ручки.

Процедура: Участникам тренинга предлагается провести «мозговой штурм» и совместно выработать «Кодекс жителя России». На первом этапе фиксировались все предложения, насколько бы неудачными они ни казались. Затем каждое из них оценивалось участниками, выстраивался порядок положений Кодекса, шлифовались формулировки. В конце упражнения Кодекс обсуждается и дополняется участниками.

Считаем, что тренинговые занятия оказывают на развитие у студентов субъективного позитивного отношения к стране большее коррекционное влияние, чем традиционные педагогические формы (лекции и семинары, общественные мероприятия).

Ценностная ориентация студентов может быть сформирована в процессе освоения основных видов деятельности: познавательной (гносеологической), коммуникативной (общение, перцепция), художественной.

Отмечаем, что потребность в знаниях об истории, культуре, искусстве, сегодняшнем состоянии страны, истории народов, ее населяющих, перерастает в познавательную деятельность по самообразованию, в творческую деятельность по самореализации. В этой потребности, прежде всего, появилось стремление знать, уметь, понимать, исследовать, что является значимым для студентов в поиске путей, средств и способов самореализации, достижения каких-либо целей.

В ходе проведения экскурсий, поисковых работ, тематических вечеров, встреч студенты приобретают опыт свободного самовыражения и снимают тревожность по поводу возможных пробелов в их восприятии окружающего мира. Хотя некоторые из студентов не всегда могут проявить самостоятельность в предложенной им деятельности, медленнее усваивают навыки и умения поведения, самоорганизации собственной деятельности, однако стремятся достичь признания и самореализовать себя благодаря целеустремленности в работе, нуждаются в некоторой коррекции поведения, в периодическом контроле за действиями и поступками.

Таким образом, в процессе реализации патриотического воспитания необходимо учитывать важную роль в плане личностного развития студентов потребности в

самопознании, которую можно удовлетворить, прежде всего, в сфере межличностного общения и на основе работы над личностным и профессиональным саморазвитием.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Беляев А.В. Социально гражданские проблемы гражданственности учащейся молодежи. Ставрополь, 1997. 203 с.
- 2. Ветров Ю.П., Кравченко А.Г. Актуальные проблемы развития высшего образования в современных социокультурных условиях // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2018. \mathbb{N} 1. С. 7–13.
- 3. Лутовинов В.И. О патриотическом воспитании молодежи // Обозреватель. 1997. № 3-4. С. 18–23.
- 4. Чекунов Е.В. Педагогические условия патриотического воспитания студентов вузов в условиях гуманизации образования: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. Сочи, 2006. 175 с.
- 5. Шлыков А.В. Патриотизм и патриотическое воспитание в ВУЗе // Молодой ученый. 2012. №8. С. 386-388. URL https://moluch.ru/archive/43/5195/ (дата обращения: 21.01.2020).

УДК 75(07)

ВЗАИМОСВЯЗЬ АКАДЕМИЧЕСКОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО РИСУНКАПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПО ПРОФИЛЮ МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЙ ЖИВОПИСИ

Писаренко С.А.

INTERRELATION OF ACADEMIC AND SPECIAL DRAWINGTEACHING STUDENTS ON MONUMENTAL AND DECORATIVE PAINTING

Pisarenko S.A.

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы, связанные с организацией процесса обучения по дисциплинам «академический рисунок» и «специальный рисунок» при подготовке художников в области монументально-декоративной живописи. Изложены основные цели и некоторые методические особенности проведения учебных занятий по данным дисциплинам. Проанализирован ряд аспектов, связанных с необходимостью обеспечения преемственности обучения академическому и специальному рисунку. Раскрыто значение подготовки по данным дисциплинам для приобретения студентами профессиональных изобразительных навыков, развития творческих способностей и художественно-образного мышления.

Annotation. The article deals with the issues related to the organization of the learning process in the disciplines of "academic drawing" and "special drawing" in the preparation of artists in the field of monumental and decorative painting. The main objectives and some methodological features of the training sessions in these disciplines. In the article is analyzed a number of aspects related to the need to ensure continuity of teaching academic and special drawing. The article reveals the importance of training in these disciplines for the acquisition of students' professional creative skills, development of creative abilities and artistic and imaginative thinking.

Ключевые слова: академический рисунок, специальный рисунок, монументальнодекоративная живопись, творчество, форма, выразительность. **Keywords:** academic drawing, special drawing, monumental and decorative painting, creativity, form, expressiveness.

Рисунок как учебный предмет имеет важнейшее значение для профессиональной подготовки студентов художественных специальностей и, в частности, для будущих художников-монументалистов. Владение графическими приемами работы с натуры, по памяти и представлению является необходимым условием достижения высоких результатов в различных сферах художественного творчества, о чем свидетельствует многовековой опыт мастеров изобразительного искусства. Существуют основные принципы реалистического рисунка, которыми следует овладеть всем, кто стремится профессионально заниматься изобразительной деятельностью, и вместе с тем при организации процесса обучения по рисунку следует учитывать специфику подготовки по той или иной специальности.

В рамках учебного рисунка при подготовке по ряду художественных и смежных специальностей принято выделять академический рисунок, обучение которому направлено на усвоение ключевых принципов изобразительной грамоты, и специальный рисунок, связанный, как явствует из названия, с профессиональной специализацией. Цели и методика преподавания академического и специального рисунка при обучении по ряду специальностей является предметом активного обсуждения в среде художников-педагогов и методистов. Специальный рисунок может рассматриваться как часть курса учебного рисунка, либо выделяться в самостоятельную дисциплину; одна из крайних точек зрения предполагает почти полную замену академического рисунка специальным рисунком [4, с. 153].

Количество литературных источников, посвященных анализу различных аспектов методики преподавания академического рисунка, весьма велико [1], [3], [5], [6], [7]. Публикаций, в которых затрагиваются вопросы преподавания специального рисунка при обучении студентов по художественным и смежным специальностям, значительно меньше [4], [8], что обусловлено более узкой профессиональной направленностью этих вопросов. И лишь небольшая часть публикаций связана со специализированной подготовкой по рисунку художников в сфере монументальной живописи [2]. На основании анализа имеющейся литературы можно заключить, что вопросы методики преподавания специального рисунка и, в частности, его взаимосвязи с академическим рисунком при подготовке художника-монументалиста требуют дополнительного рассмотрения как в теоретическом плане, так и в плане практической организации учебных занятий.

В настоящей статье задачи обучения рисунку рассматриваются на примере обучения студентов по специальности «монументально-декоративное искусство (живопись)» в Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета. Подготовка будущих художников-монументалистов по рисунку в соответствии с учебными планами предполагает обучение по дисциплинам «академический рисунок» и «специальный рисунок». Прохождение курса академического рисунка позволяет усвоить основные принципы конструктивного построения изображаемых объектов на плоскости с учетом закономерностей линейной и воздушной перспективы, приобрести умения и навыки тональной моделировки формы в соответствии с наблюдаемыми в натуре особенностями освещения. Обучение по специальному рисунку направлено на приобретение студентами профессионально-специализированных компетенций исходя из задач их будущей художественно-творческой деятельности в области монументальной живописи.

Основной целью академического рисунка является грамотное воспроизведение натурного мотива, в то время как специальный рисунок в большей мере подразумевает творческое осмысление впечатлений от натуры, заострение внимания на формальных аспектах организации изобразительного пространства. В специальном рисунке может присутствовать повышение декоративности, проявляющееся в стилизации форм,

намеренном уплощении изображаемого пространства, усилении контрастности и ритмического начала, введении в изображение орнаментов и фактур. Несколько большая декоративность и графическая условность специального рисунка по сравнению с академическим рисунком может быть объяснена двумя причинами.

Во-первых, умело выполненная декоративная трактовка формы позволяет заострить наиболее значимые качества изображения и тем самым усилить его эмоциональнообразное воздействие. Это важно в плане развития у студентов умения находить образное решение монументальных произведений, которые им предстоит создавать в будущем. Кроме того, значительная часть произведений монументально-декоративной живописи подразумевает обзор с большого расстояния. В такой ситуации обобщенно-декоративное решение изображаемых форм зачастую выглядит наиболее эффектно и производит наибольшее впечатление на зрителя.

Во-вторых, свойства используемых в монументальном искусстве материалов в ряде случаев сами по себе располагают к лаконичности художественного решения и обобщенно-декоративной трактовке формы – например, техника «сграффито» исключает возможность детальной светотеневой моделировки; зрелищность работ, выполненных в этой технике, достигается не за счет тонких цветовых нюансов, а за счет убедительно найденных соотношений крупных локальных пятен, выразительности силуэтного решения.

Стоит оговориться, что специальный рисунок не обязательно предполагает подчеркивание декоративных качеств изображения; в зависимости от поставленных задач в нем возможно и объемно-пространственное решение формы с тонкой светотеневой моделировкой. Монументальная живопись может подразумевать большую или меньшую степень глубины изображаемого пространства, декоративности и обобщенности формы в зависимости от назначения выполняемой работы, ее местонахождения, предполагаемого образного воздействия. В монументальном произведении может либо акцентироваться глубина изображаемого пространства (что, в частности, наблюдалось в искусстве эпохи барокко), либо же выполняться настенное изображение так, чтобы сохранялось ощущение плоскостности стены. Аналогичным образом могут различаться и подходы к выполнению специального рисунка в зависимости от поставленных задач, а также личных художественных предпочтений автора работы.

Варианты изобразительного решения фона в академическом и специальном рисунке могут значительно отличаться. При выполнении академического рисунка фон изображается на основе натурных впечатлений, иначе говоря, фон отображает реальное пространство, расположенное за изображаемым объектом (что не исключает той или иной меры условности его трактовки, вплоть до того, что в качестве фона может быть оставлена белая бумага).

В специальном рисунке фон зачастую выполняется студентом по представлению в соответствии с конкретной изобразительной задачей, при этом может изображаться не реальное, а вымышленное пространство. Предметы в таком пространстве могут свободно располагаться с целью достижения композиционной выразительности, а их размеры допустимо произвольно увеличивать или уменьшать. К примеру, если ставится задача на основе постановки с фигурой обнаженного натурщика создать композицию в духе античной классики, то студентом осуществляется поиск решения фона, на котором соответствующая атрибутика _ элементы древнегреческой древнеримской архитектуры, вазы, рельефы, орнаменты, античное оружие и т.п.В ряде случаев фон в специальном рисунке трактуется более плоскостно, чем главный объект изображения, каким является, допустим, фигура натурщика. Важно при этом, однако, чтобы фигура и фон не выглядели слишком разнородными по своим стилистическим характеристикам.

Приведенные выше примеры демонстрируют различия между академическим и специальным рисунком. Однако в процессе обучения важно обеспечить неразрывную

взаимосвязь академического и специального рисунка; обучение грамоте академического рисования должно быть прочной основой для дальнейшей профессиональной специализации.

Специальный рисунок в большей мере, чем академическое рисование предполагает индивидуальную творческую интерпретацию изображаемого мотива в соответствии с имеющейся тематикой. В то же время творчество всегда базируется на некотором опыте, и можно заметить, что приобретаемый на занятиях академическим рисунком опыт изучения и анализа натуры имеет большое значение для осуществления творческого композиционного поиска. Постижение натуры в ходе академического рисования позволяет достичь большей свободы в оперировании зрительными образами и тем самым добиться большей выразительности в специальном рисунке.

Строго говоря, и академический, и специальный рисунок содержат в себе «творческие» и «нетворческие» компоненты. Так в академическом рисунке творчество может проявляться в особенностях компоновки, использовании выразительных возможностей художественных материалов, контрастном выделении главных частей изображения и пр. В специальном рисунке подобные элементы творчества также присутствуют, хотя ими не исчерпывается творческая интерпретация изображаемого мотива. С другой стороны, изучение и анализ натуры, являющиеся важнейшими задачами академического рисования, в специальном рисунке не исключаются идолжны даже осуществляться на более глубоком уровне, в соответствии с возросшим к завершающим годам обучения практическим опытом студентов.

Декоративная обобщенность тонового решения является одним из качеств, отличающих специальный рисунок от академической штудии. С другой стороны, развитие умения обобщать светотеневые нюансы в соответствии с целостным восприятием тоновых отношений натуры является одной из важных задач обучения академическому рисунку. Таким образом, можно сказать, что нацеленность на реалистическое отображение тоновых отношений натурного мотива в академическом рисунке не мешает дальнейшему переходу к декоративной трактовке светотени и, более того, положительно влияет на качество работ по специальному рисунку, помогая выполнять декоративное обобщение крупных тоновых масс более грамотно и профессионально.

Стоит также заметить, что, поскольку обучение академическому и специальному рисунку в соответствии с учебными планами некоторое время идет параллельно, то возможно и обратное влияние занятий по специальному рисунку на результаты работ по академическому рисунку. Так декоративное обобщение тоновых нюансов в специальном рисунке помогает лучше прочувствовать, каким образом следует обобщать светотеневые оттенки при выполнении академических штудий.

Будущему художнику-монументалисту важно обладать развитым пространственным мышлением, чувствовать перспективные сокращения и свободно передавать их в изображении. Базовые умения выполнения изображений в соответствии с закономерностями линейной перспективы студенты получают на занятиях академическим рисунком, а при обучении специальному рисунку эти умения получают дальнейшее развитие.

В то же время, поскольку в специальном рисунке возможна различная трактовка глубины изображаемого пространства, то, соответственно, в нем может присутствовать и некоторый отход от классических правил линейной перспективы и, в частности, отказ от единой точки схода при изображении уходящих в глубину параллельных линий. Однако стоит заметить, что отход от сложившихся и проверенных временем правил линейной перспективы может оказаться результативным лишь при условии глубокого понимания этих правил, для усвоения которых большое значение имеют занятия академическим рисунком. То есть в данном случае также можно говорить о тесной взаимосвязи академического и специального рисунка.

Умение чувствовать перспективу важно не только для грамотного изображения

формы на плоскости, но и имеет значение для достижения образной выразительности в специальном рисунке. В частности, такой аспект, как выбор высокой или точки зрения на натуру может служить одним из средств ее образной характеристики. Умение отображать ракурсное расположение формы с учетом точки зрения на нее развивается на занятиях академическим рисунком и в дальнейшем совершенствуется в процессе выполнения заданий по специальному рисунку.

Занятия академическим рисунком предполагают верность передачи пропорциональных и объемно-пространственных характеристик натуры, и в этом плане имеются ясные критерии качества учебных рисунков. Академический рисунок приучает к взыскательности и строгости отображения наблюдаемых в натуре форм. Специальный рисунок в большей мере предполагает индивидуальную интерпретацию натуры, однако это не означает, что в нем допустима произвольная деформация изображаемых объектов. Погрешности в специальном рисунке не следует оправдывать «творческим» отношением к изображению, а преобразование натурных впечатлений в условный изобразительный эквивалент должно быть обоснованным и логически непротиворечивым. В этой связи представляется важным, чтобы перед началом выполнения заданий по специальному рисунку студенты приобрели опыт тщательного отображения натуры в ходе занятий академическим рисунком.

Конечной целью работы художника является создание запоминающегося и выразительного художественного образа. Постановка задачи образного осмысления натурного мотива ставится преимущественно на занятиях по специальному рисунку. Однако не следует недооценивать роль академического рисунка для развития умения решать образные задачи в художественном произведении. Прочная база профессиональных умений и навыков, приобретаемых в ходе занятий академическим рисунком, является необходимой основой достижения образной выразительности в монументальном произведении.

Таким образом, можно говорить о ряде различий в целях и методике преподавания дисциплин «академический рисунок» и «специальный рисунок» при подготовке по профилю монументально-декоративной живописи. Вместе с тем в процессе обучения важно обеспечивать тесную взаимосвязь и преемственность этих дисциплин, что является одним из условий достижения высокого уровня подготовки будущих художниковмонументалистов.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты /Г.В. Беда. М.: Просвещение, 1989.-192 с.:
- 2. Василенко П.Г. Особенности специального рисунка при проектировании монументально-декоративной живописи студентами вузов. Сб. науч. тр.: Пути модернизации научно-исследовательской и образовательной деятельности в сфере культуры и искусства: материалы 2-й международной научно-практической конференции /Отв. ред. Н.Б. Зиновьева Краснодар: Краснодарский государственный институт культуры, 2012. С. 132 141;
- 3. Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: учеб. пособие /Ю.М. Кирцер. М.: Высшая школа, 2005. 272 с.
- 4. Левен О.Л. Дисциплина «специальный рисунок» как самостоятельный вид учебного рисунка в системе обучения дизайнеров //Вестник Московского государственного областного университета. 2018. №2. С. 152 159;
- 5. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учеб. пособие /Н.Г. Ли. М.: Изд-во Эксмо, 2006. 480 с.;
- 6. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок: учеб. пособие /Н.Н. Ростовцев. М.: Просвещение, 1984. 240 с.

- 7. Тихонов С.В. Рисунок: учеб. пособие /С.В. Тихонов, В.Г. Демьянов, В.Б. Подрезков. М.: Стройиздат, 1995. 296 с.
- 8. Шаляпин О.В., Созонова О.Я. Декоративность и выразительность в специальном рисунке //Современные тенденции изобразительного, декоративноприкладного искусства и дизайна. Новосибирский государственный педагогический университет. 2018. №1. С. 136 140.

УДК 37

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ БРАЧНО-СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ДЕФОРМАЦИИ БРАЧНОГО РЫНКА В РОССИИ

Салихова А.А., Донина О.И.

MODERN TRENDS OF MARRIAGE-FAMILY RELATIONS UNDER THE CONDITIONS OF MARRIAGE MARKET DEFORMATION IN RUSSIA

Salikhova A. A., Donina O. I.

Аннотация. На современном этапе развития семьи наблюдается деформация брачного рынка, как в мировом сообществе, так и в нашей стране, меняется представление о семье, трансформируются жизненные нормы и ценностные приоритеты, особенно в молодежной среде. В ретроспективе исторического развития человечества менялись взаимоотношения не только семьи и общества, но и семьи и личности, что зависело от образа жизни, господствующего класса, производительных сил и производственных отношений, сложившихся на конкретном этапе развития общества. В статье анализируются негативные тенденции брачно-семейных отношений, отмечается, что наряду с формой фактического (гражданского) брака проявляется тенденция к появлению большого количества других форм брачных союзов: гостевого, конкубината, открытого брака, бизнес-брака, фиктивного, творческого союза, полигинии, группового брака, однополых сожительств, виртуального брака (web-брака) и др. Данная тенденция приводит к изменению содержания феномена супружества, принятию фактического брака как социальной нормы. Отмечается, что сегодня деформируются смысловые установки человека и искажаются понятия цели и ценности жизни, заметен поворот массового сознания от коллективистских ценностей семьи к индивидуальным ценностям личности, что в известной степени дезорганизует как семейную жизнедеятельность, так и общественные отношения. В статье кризис института семьи аргументируется как необходимый этап на пути его эволюции, после чего семья выйдет на новый уровень развития; доказывается, что семья еще долгое время будет высочайшей ценностью не только для общества, но и для отдельного человека.

Abstract. At the present stage of family development, there is a deformation of the marriage market, both in the world community and in our country, the idea of the family is changing, life norms and value priorities are being transformed, especially among young people. In a retrospective of the historical development of mankind, the relationships between not only the family and society, but also the family and the individual changed, which depended on the lifestyle, the ruling class, productive forces and industrial relations that developed at a particular stage in the development of society. The article analyzes the negative trends of marriage and family relations, it is noted that along with the form of actual (civil) marriage, there is a tendency to the appearance of a large number of other forms of marriage unions: guest, concubinate, open marriage, business marriage, fictitious, creative union, polygyny, group marriage, same-sex

cohabitation, virtual marriage (web marriage), etc. This trend leads to a change in the content of the phenomenon of marriage, the adoption of actual marriage as a social norm. It is noted that today the semantic attitudes of a person are deformed and the concepts of the purpose and values of life are distorted, there is a noticeable turn of mass consciousness from the collectivist values of the family to the individual values of the person, which to a certain extent disorganizes both family life and social relations. In the article, the crisis of the institution of the family is argued as a necessary stage on the path of its evolution, after which the family will reach a new level of development; it is proved that the family for a long time will be the highest value not only for society, but also for the individual.

Ключевые слова: кризис института семьи; брак; семейные ценности; супружество; родительство; родство; внебрачная семья; формы брачно-семейных отношений; современные тенденции в развитии семьи.

Keywords: crisis of the family institution; marriage; family values; matrimony; parenthood; kinship; extramarital family; forms of marriage and family relations; modern trends in the family development.

Исследования современной семьи доказывают, что большинство изменений, которые происходят в ней, прежде всего, касаются отношений супружества, родительства и родства. Это те компоненты, которые в тесной взаимосвязи и создают семью, обуславливая ее единство и целостность. Противоречивые процессы, происходящие в современной семье, заставляют ученых констатировать тот факт, что институт семьи находится в кризисном состоянии. Сегодня в развитии семьи возникают иные тенденции, имеющие тяжелые социальные последствия, как для семьи, так и для общества.

Семейным фундаментом выступает брак, определяющий содержание супружеских отношений. К сожалению, в настоящее время брак претерпевает негативные тенденции. С середины прошлого века в развитых странах отмечалось уменьшение количества официальных браков и увеличение количества семейных союзов в виде сожительства. Отечественные специалисты в области исследования семьи и брака обратили внимание на этот процесс в восьмидесятые годы двадцатого столетия, подчеркивая, что он продолжается и в настоящее время. В России по итогам Всероссийской переписи населения, только за период с 2002 по 2010 г. количество зарегистрированных супружеских пар уменьшилось на 1 млн. и составило 33 млн. [4].

В связи с уменьшением числа официальных браков увеличивается число внебрачных сожительств. Данная тенденция наблюдалась в Европе со второй половины прошлого века. Так, например, в Великобритании каждый пятый из когорты неженатых мужчин и незамужних женщин в возрасте от 16 до 59 лет сожительствовал со своим партнером [9, с. 36].

Пытаясь разобраться в сущности происходящего, демографы и социологи рассматривают это явление как «пробный брак» для пары, которая собирается вступить в законный брак. Однако не всегда пробные браки заканчивались заключением официального брака. Учеными все чаще используется понятие «консенсуальный брак» («фактический брак»). В Европе он составляет около 70 % от числа всех браков. В России в консенсуальном браке в 2010 г. состояли 4,4 млн. семейных пар. Это составляло 13% от всех браков и было на 3% больше, чем в 2002 году, и позволило сделать вывод о том, что страна приближается «...к европейскому уровню, когда треть репродуктивной молодежи будет отказываться от законного брака» [1, с. 405].

Действительно, уже стало российской действительностью принятие фактического брака как социальной нормы, устанавливающей иные образцы поведения людей, пределы допустимого и запрещенного в браке. Цель любой социальной нормы — обеспечение жизнеспособности социального института. Социальная норма «гражданский/фактический брак» существует в нашем обществе, и это подтверждается тем, что пары, живущие в

гражданском/фактическом браке, не запрещаются родственниками, не осуждаются друзьями и коллегами.

Мы согласны с мнением Т.В. Красновой о том, что вместо терминов фактический или гражданский брак правильнее употреблять термины «внебрачное сожительство» или «внебрачная семья», так как этимологически слово «сожительство» не несет в себе отрицательного смысла, а означает «жить совместно с кем-нибудь» [7, с. 53]. Действительно, фактический брак в быту принято называть «гражданским», несмотря на то, что гражданский брак есть брак, зарегистрированный в органах загса.

Быстрые темпы распространения и особая популярность гражданского, фактического брака среди молодежи ставят перед учеными проблему выявления его позитивных и негативных аспектов. Позитив: ощущение свободы, потому что нет штампа в паспорте; наличие времени для того, чтобы лучше узнать партнера, большая вероятность «притереться» друг к другу; нет претензий на наследство, меньше взаимных притязаний и, как следствие, меньше ссор и т.д.; нужно отметить, что в некоторых случаях гражданский брак выступает действительно как пробный и приводит к заключению официального брака, особенно после рождения ребенка. Негатив: при возникновении проблем и трудностей принимается наиболее быстрое и простое решение — разойтись; женщина, для того, чтобы удержать мужчину, часто отказывается от материнства, если сожитель не согласен иметь детей, или рожает только одного ребенка; низкий уровень ответственности, уклонение от семейных обязанностей, а иногда — от семейного образа жизни в угоду своим интересам и увлечениям, в результате чего союзы, основанные на сожительстве, разрушаются, так как держатся, как правило, на страсти, которая может скоро угаснуть.

Т.В. Краснова отмечает также, что «одной из причин широкого распространения отношений фактического супружества является и возрастающее влияние религии на современное общество. Руководствуясь религиозным сознанием, некоторые пары освящают брак в церкви или заключают его по иным религиозным обрядам, не прибегая к государственной регистрации» [7, с. 54-55].

Важно отметить, что фактические браки, основанные на сожительстве, не включены в правовое поле нашего государства, так как не обеспечиваются имущественные права и обязанности: имущество гражданских супругов является долевой, а не совместной собственностью, как в законном браке [там же, с. 53]. Иногда после прекращения фактических брачных отношений женщина остается без жилья, лишается средств к существованию. Проблемы существуют и в наследственных правоотношениях: если сожитель не оставил завещания, то его имущество не будет наследоваться его партнером и детьми [10, с. 31].

Сегодня в России наблюдается парадоксальная ситуация: по данным Всероссийской переписи населения 2002 года в стране замужних женщин было на 65 тыс. больше, чем женатых мужчин (еще в 1989 г. эта разница составляла 28 тыс. чел.) К 2010 г. ситуация коренным образом изменилась. По данным переписи 2010 г. женатых мужчин уже насчитывалось на 51 198 чел. больше, чем замужних женщин, и даже в незарегистрированном браке мужчин оказалось на 13,8 тыс. больше, чем женщин [4]. Социологи этот феномен объясняли тем, что 90 % женщин, живущих в фактическом браке, считают себя замужними, а 72 % мужчин – холостыми [12, с. 113]. Нужно отметить, что в ряде стран партнеры, проживающие вместе, но не заключившие брак, имеют такие же права, как и брачная пара. В нашей стране проблемы, появляющиеся после распада гражданского брака, решаются в суде (например, взимание алиментов на детей).

Наряду с формой фактического брака на современном этапе развития общества проявляется тенденция к появлению большого количества других форм брачных союзов: гостевого (предполагающего регулярные брачные отношения между не проживающими вместе партнёрами), конкубината (сожительства, налагающего определенные права и

обязанности в отношении детей), *открытого брака* (допускающего половые связи с другими партнерами), *бизнес-брака* («делового», «коммерческого» брака), *фиктивного брака* (с юридическим оформлением <u>брака</u> без намерения создать семью, но с иными целями, например, получение гражданства, льгот от государственных или муниципальных служб), *творческого союза* (интимного союза между мужчиной и женщиной, объединенных общей творческой работой, *полигинии* (формы полигамного брака, при которой мужчина состоит в брачном союзе одновременно с несколькими жёнами), *группового брака* (в котором состоят несколько мужчин и женщин), *однополых сожительств* (кстати, узаконенных Судом Евросоюза), *виртуального брака* — *web-брака* (формы постоянных отношений через международную компьютерную сеть Интернет между пользователями с их регистрацией на специализированных сайтах) и др.

Данная тенденция приводит к изменению содержания феномена супружества. Ученые пытаются изучить различные аспекты подобных браков, однако длительных серьезных исследований в данном направлении пока не проводилось.

В статье Л. А. Хачатрян [12, с. 113] отмечается, что в России из всех перечисленных форм гражданского/фактического брака приоритетным будет гостевой брак. И этому есть немало причин: сожители не хотят делиться собственным жильем; «ходят в гости» тогда, когда им удобно; не надоедают друг другу; остаются «свободными» от обязательств; могут прекратить встречи в любое время и др. Однако в таком браке часто не бывает детей, а если появится ребенок, то появятся проблемы и обязательства.

Еще одной тенденцией семейных отношений в XXI веке является тенденция «старения» молодоженов, то есть повышение возраста вступления в первый брак. Действительно, желаемый возраст для создания семьи у современной молодежи 28 лет и старше (кстати, у мужчин он выше, чем у женщин). Здесь есть как плюсы, так и минусы: плюсы — молодожены уже имеют профессию, материально обеспечены и могут планировать и содержать свою семью; минусы — проблемы со здоровьем у матери и ребенка, трудные роды, так как общеизвестен тот факт, что более здоровые дети рождаются у женщин в возрасте от 20 до 24 лет (в современных роддомах беременная женщина в 25 лет считается «старородящей», более толерантная терминология — «возрастная первородящая»), важно отметить, что большинство женщин, имеющих одного ребенка, после 30 лет не рожают второго.

Сравнительно устойчивым направлением развития современной семьи является тенденция увеличения разницы в возрасте вступающих в брак, то есть неравных по возрасту браков. В шестой части заключенных браков невесты моложе женихов на пять и более лет. Однако увеличивается число браков, в которых эта разница более существенна (15 и более лет). К сожалению, большая часть таких невест на первое место ставит не любовь, не желание быть с любимым человеком «... и в горе, и в радости... », а легкую жизнь, материальное благополучие, удовлетворение своих запросов, выходя замуж за человека богатого, уже достигшего высокого положения в обществе. Однако и у этой тенденции есть своя оборотная сторона: увеличивается количество браков, в которых, наоборот, жена старше мужа на 7 и более лет. По статистическим данным, 25% женщин, старше 30 лет, и 40% женщин, старше 40 лет, выходят замуж за мужчин моложе себя. Увеличивается и количество браков, в которых жена старше мужа на 10-20 и более лет [12, с. 114-115]. Это можно объяснить тем, что определенная часть современных молодых людей инфантильны, сами нуждаются в защите и не готовы брать на себя ответственность за семью.

В связи с индустриализацией и демократизацией общества, активным включением женщин в производственную, социальную и политическую деятельность, изменились, и причем, существенно, супружеские роли в семье, связанные с распределением домашних обязанностей. Все чаще в российской семье женщина является главой семьи: она имеет высшее образование, престижную работу, высокий заработок (часто даже выше, чем у супруга), обладает авторитетом, что способствует повышению ее роли в решении

семейных проблем. Однако, современным женщинам, выполняющим традиционные мужские роли, одновременно приходится выполнять и традиционные женские роли, что приводит к возникновению внутрисемейных проблем, повышению вероятности бракоразводных процессов.

Тенденция увеличения количества разводов появилась во второй половине XX века. Ученые выявили общие для многих стран факторы, влияющие на возникновение бракоразводных ситуаций: вероятность развода выше в так называемых «пиках разводов» (1, 7, 17, 27 годы брака), в браках, заключенных до совершеннолетия; браках, мотивированных беременностью жены; в бездетных браках; в семьях, где не было нацеленности на пожизненный брак, где у родителей супругов был развод и др. [12, с. 115]. Тенденция увеличения разводов породила тенденцию увеличения повторных браков. Однако, необходимо отметить, что возможность повторного брака мала для женщин, старше 40 лет и женщин с детьми.

Деформация брачного рынка отразилась, как на числе зарегистрированных браков, так и на упрощении состава семьи. Индустриализация общества обусловила нуклеаризацию семьи [9, с. 267]. Нуклеарная семья утверждается как социальная норма, в ее состав, как правило, входят супруги и 1-2 ребенка. По итогам переписи населения в России (2010 г.), 28,6% семей являются нуклеарными.

Возникновение тенденции разделения супружества и родительства (отсутствия детей у супругов) обусловлено, как биологическими факторами (болезнями, бесплодием), так и личностными: опрос, проведенный ВЦИОМ, показал, что 60% россиян и не собираются иметь детей [11]. Тенденция, противоположная данной – рост числа семей, где есть родительство, но нет супружества, то есть неполных семей, в которых нет одного из супругов (чаще всего, отца) в силу разных причин (развод, усыновление или внебрачное рождение ребенка и др.). Сегодня не такой уж редкой является неестественная ситуация, когда отцы воспитывают чужых детей, отказываясь от воспитания собственных. К сожалению, только 10% разведенных отцов активно участвуют в воспитании своих детей [6]. Статистика рождения внебрачных детей в нашей стране достаточно печальная: в 1980 году вне брака родилось 10,8% младенцев, в 1990 году – 14,6%, в 2002 году – около 30%, в 2010 году – 33% [12, с. 116].

Одна из важнейших функций семьи – репродуктивная – также претерпевает негативные для общества демографические изменения. Тенденция к снижению рождаемости в России привела к появлению новой социальной нормы – малодетности. Так, опрос 2000 чел. в 30 регионах страны, проведенный Росстатом в 2010 году, обозначил следующие причины малодетности: материальные проблемы (85%); неуверенность в завтрашнем дне (83%); жилищные трудности (65%), т.е. имущественная и социальная дифференциация населения, приведшая к падению уровня жизни большинства людей [11]. В обиходе появилась расхожая фраза «зачем плодить нищету?». Суммарный коэффициент рождаемости по материалам последней переписи населения (2010 г.) составил 1,5 рождения на одну россиянку, в то время как для простого замещения поколений нужно 2,15 рождений [4].

Параллельно с тенденцией к малодетности на рубеже веков наблюдалось увеличение числа нерожденных детей: «в начале 1990-х гг. прошлого века в России на 100 рождений младенцев приходилось 140 абортов, в 2002 г. – уже 215-230, а в 2010 г., по словам Е. Мизулиной, число абортов в три раза превышало число рождений детей» [цит. по 12, с. 117]. На одну россиянку в среднем приходится два аборта. По неофициальным данным ежегодно в результате абортов Россия недосчитывается до 6 млн. новорожденных [там же].

Тенденция повторной семьи, возникшая в результате увеличения числа разводов обусловила усложнение семейной структуры. Возникают новые формы семьи: семья-сожительство, альтернативная семья, однополая семья и др. В мировой практике любое отклонение от классической семьи признается новой формой семейной жизни (таких форм

специалисты насчитывают более пятидесяти). Так, семью могут составить друзья, снимающие вместе квартиру; супруги, живущие в противоположных частях света; отец с ребенком, которого родила ему суррогатная мать и т. д.

Другой тенденцией выступает тенденция безбрачия, увеличение количества людей (как мужчин, так и женщин), которые не хотят отягощать свою жизнь семейными проблемами (мужское и женское холостячество). Еще 40-50 лет назад европейскими социологами было отмечено, что до 40% европейцев не хотят вступать брак. В нашей стране избегают брака около 30 % мужчин и женщин бракоспособного возраста [4; 12, с. 118]. Сегодня, как те, так и другие, хорошо зарабатывают, увлечены своей работой, занимаются карьерным ростом и могут самостоятельно обеспечивать себя, предпочитая одиночество, тем более, что общество перестало его осуждать.

Л.В. Карцева в своей монографии «Семья в России на рубеже двух веков» отмечает. личность, обладающая мужеством, только сильная крепкой волей, что целеустремленностью и свободой может выдержать конкуренцию на рынке труда. Перейдя к либерально-рыночной экономике, Россия автоматически запрограммировала возникновение нового типа личности, который обусловливает и модернизацию существующей типологии семьи. Заметен поворот массового коллективистских ценностей семьи к индивидуальным ценностям личности, что в известной степени дезорганизует семейную жизнедеятельность [5]. Мы согласны с автором, что это типично для российской действительности первых двух десятилетий XXI века.

Приоритет индивидуальных ценностей в семейной жизни отмечает также Л.В. Баева в монографии «Ценности изменяющегося мира: Экзистенциальная аксиология истории» (2004 г.): «... триада ответственности «общество – семья – индивид» перевернулась сегодня в конструкцию «индивид – семья – общество», и в этом явлении, по ее мнению, лежит суть трансформации ценности семьи в современной России [2].

Мы согласны с тем, что обозначенные авторами тенденция превалирования индивидуальных ценностей над социальными в иерархии семейных ценностей представляет определенную опасность для общества в контексте повышения его конфликтности, обострения противоречий между обществом и личностью.

В ретроспективе исторического развития человечества менялись взаимоотношения не только семьи и общества, но и семьи и личности, что зависело от образа жизни, господствующего класса, производительных сил и производственных отношений, сложившихся на конкретном этапе развития общества. Сегодня меняется представление о семье, трансформируются жизненные нормы и ценностные приоритеты, особенно в молодежной среде. Основным показателем для выбора брачного партнера становится материальное положение или социальный статус, его обеспечивающий. Результаты многолетних социологических исследований ценностных ориентаций молодежи свидетельствуют о том, что их изменение обусловлено социально-экономическими условиями, происходящими в нашей стране. На протяжении многих лет в структуре ориентаций молодежи преобладающее значение имели психологического характера: любовь, семья, общение. За последнее десятилетие их вытеснили ценности экономического характера и индивидуального благополучия [8, с. 24-321.

Раскрыв основные негативные тенденции, отражающие существенные изменения, которые претерпевает современная семья, важно отметить, что «... наряду с материальным обнищанием, появилась еще одна серьезная, может быть, более опасная тенденция – разложение духовных ценностей и нравственных ориентиров, особенно молодежи. Она проявляется в стремлении молодых людей резко изменить свой социально-экономический статус, всеми правдами и неправдами попасть из одной ячейки общества в другую, более благополучную, оправдывая средства важностью и значимостью поставленной цели». Семья является важнейшим фактором и школой социальности в обществе. При ее распаде

ослабевают силы, способные структурировать население и превращать его в общество, деформируются смысловые установки человека и искажаются понятия цели и ценности жизни [3, с. 61-62]. По нашему глубокому убеждению, семья еще долгое время будет высочайшей ценностью не только для общества, но и для отдельного человека. Кризис института семьи можно определить как необходимый этап на пути его эволюции, после чего семья выйдет на новый уровень развития [12, с. 118].

У человека были, есть и будут потребности, которые он может удовлетворять только в семье. Государство и общество должны формировать и поддерживать установку, как массовую, так и индивидуальную, на сохранение и укрепление семейного образа жизни, создавая для этого юридические, организационные и экономические условия.

Так как семья тесно связана с жизнью каждого из ее членов, представляет собой первичную социальную группу, в которой они идентифицируются, она является важнейшим фактором формирования ценностных ориентиров, установок толерантности, форм взаимоотношений и механизмов поведения. И здесь особую роль играют семейные функции, обеспечивающие стабильность и устойчивость семьи как социального института. Степень успешности реализации этих функций влияет на разрешение и профилактику семейных конфликтов, на формы поведения членов семьи, отвергающие нетерпимость, враждебность и агрессию во взаимоотношениях. Большую значимость приобретает формирование у подрастающего поколения позитивного отношения к жизни вообще, и к семейной жизни, в частности, положительных идеалов и установок; возможность включения в систему семейных ценностей таких качеств, как сочувствие и сопереживание, терпимость и сострадание, любовь и уважение, благодарность и признательность. Необходима постоянная работа по предупреждению внутрисемейных конфликтов, как между супругами, так и между родителями и детьми. Большую роль в сплочении семьи играет такой фактор, как единство ценностных идеалов и ориентиров. Кроме того для всех членов семьи важен имидж благополучной семьи, и его формирование также выступает одной из семейных функций, обусловленных интересами супругов-родителей, детей и, в конечном итоге, интересами и потребностями общества, так как его развитие включает в себя выработку определенных моральных, духовнонравственных, эстетических императивов и ценностных установок.

Всегда семья выступала опорой и своеобразной крепостью, защищающей ее членов от угроз внешнего мира. Человек изначально вписан в иерархическую систему семейных отношений, занимая в ней предопределенное место. Важно отметить, что ценности старших поколений в той или иной степени усваиваются новыми поколениями, сглаживая противоречия между ними, что в какой-то мере обеспечивает устойчивость общественного развития.

Таким образом, осуществленный анализ динамики аксиологического компонента концепта «семья» в системе ценностно-нравственных ориентиров современной молодежи дает основания констатировать тот факт, что семейные ценности должны быть одними из приоритетных в системе ценностных ориентиров личности, выступая действенными механизмами гармонии в развитии личности и общества. Важно отметить, что динамика личностных и социальных ценностей в ходе общественного развития неизбежна и закономерна, поэтому задача формирования социально предпочтительной нравственной личности является очень важной как в социальном плане, так и в психолого-педагогической деятельности. Для ее решения необходимо объединение усилий учителей, родителей, образовательных организаций, государственных и социальных институтов, призванных формировать у детей и молодежи представления о семье и семейных ценностях как базовых в развитии общественных процессов. Так как ценность семьи в обществе обуславливается «воспроизводством» жизни, институт семьи должен быть защищен правовыми нормами со стороны, как общества, так и государства.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Антонов, А. И. Судьба семьи в России XXI века / А. И. Антонов, С. А. Сорокин. М., 2000. 416 с.
- 2. Баева, Л. В. Ценности изменяющегося мира: Экзистенциальная аксиология истории: Монография / Л. В. Баева. Астрахань: АГУ, 2004. 275с.
- 3. Донина, О. И. Семья: педагогические аспекты деятельности социального работника. Учебное пособие по курсу семьеведение / О. И. Донина, М. М. Шубович. Ульяновск: УлГУ. 2002. 254 с.
- 4. Итоги Всероссийской переписи населения 2010 (раздел: Население по полу и состоянию в браке по субъектам Российской Федерации) [Электронный ресурс]. Т. 1, 2. URL: gks.ru.
- 5. Карцева, Л. В. Семья в России на рубеже двух веков / Л. В. Карцева. Казань, $2001.-291~\rm c.$
 - 6. Кон, И. С. Ребенок и общество. M., 2003. 336 c.
- 7. Краснова, Т. В. Гражданский брак и фактическое супружество / Т. В. Краснова // Российский юридический журнал, 2008. №3. С. 53-57.
- 8. Лапин, Н. И. Ценности как компоненты социокультурной эволюции современной России / Н. И. Лапин // Социологические исследования, 1994. №5. С. 24-32.
- 9. Лоусон, Т. Социология. А-Я: Словарь-справочник/пер. с англ. К.С. Ткаченко / Т. Лоусон, Д. Гэррод. М.: Ф АИР-ПРЕСС, 2000. 608 с.
- 10. Митрясова, А. С. О проблемах правового регулирования фактических брачных отношений / А. С. Митрясова //Новый юридический вестник, 2018. №3. С. 31-33.
 - 11. Размножаться не буду // Комс. правда, 2010. 11-18 марта.
- 12. Хачатрян, Л. А. Тенденции изменения современной российской семьи / Л. А. Хачатрян // Вестник Пермского университета. Философия, психология, социология, 2014. № 4 (20). С. 111-120.

УДК 37.08

ВОПРОСЫ КАДРОВЫХ УСЛОВИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРАВОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО, ВЫСШЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сирик М.С., Мошкин С.В.

QUESTIONS OF PERSONNEL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF LEGAL LITERACY FOR STUDENTS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF SECONDARY VOCATIONAL, HIGHER AND ADDITIONAL EDUCATION

Sirik M.S., MoshkinS.V.

Аннотация: В статье поднимаются проблемы качества образования при реализации правовых дисциплин в образовательных организациях среднего профессионального, высшего и дополнительного образования.

К реализации образовательных программ среднего профессионального, высшего и дополнительного образования привлекаются лица, не имеющие высшего юридического образования, а только профессиональную переподготовку, что по нашему мнению

значительно влияет на качество образования.

Abstract: The article raises problems of quality of education in the implementation of legal disciplines in educational organizations of secondary vocational, higher and additional education.

The implementation of educational programmes for secondary vocational, higher and additional education involves persons who do not have higher legal education, but only vocational retraining, which in our opinion significantly affects the quality of education.

Ключевые слова: базовое юридическое образование, кадровые условия, правовая грамотность, образовательные организации, федеральные государственные образовательные стандарты.

Key words: basic legal education, personnel conditions, legal literacy, educational organizations, federal state educational standards.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей называется «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины»[1].

При этом важной составляющей воспитания Стратегия считают именно гражданское воспитание, которое включает «создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности»[1].

Указом Президента РФ утверждены«Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан», в которой сказано, что на формирование правовой культуры и позитивного типа правосознания и поведения оказывает влияние качественный уровень воспитания и обучения в образовательных учреждениях различного типа и вида, в том числе закрепление и развитие у учащихся основ правосознания[2].

Необходимо отметить, что также нормативно-правовой основой формирования правовой грамотности у обучающихся университета также является Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» в соответствии с которым, *организации*, *осуществляющие образовательную деятельность осуществляют меры по реализации программ и методик, направленных на формирование законопослушного поведения несовершеннолетних*[3].

Формирование правовой грамотности в образовательной организации должно осуществляться в первую очередь в рамках учебной деятельности (среднее, высшее, дополнительное профессиональное образование).

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [4] в Российской Федерации выделяют следующие уровни профессионального образования:

- 1) среднее профессиональное образование;
- 2) высшее образование бакалавриат:
- 3) высшее образование специалитет, магистратура;
- 4) высшее образование подготовка кадров высшей квалификации.

Важной составляющей в формировании правовой грамотности у обучающихся образовательной организации является профессорско-преподавательский состав, а именно требования к кадровым условиям реализации программ среднего профессионального, высшего и дополнительного образования.

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего и высшего образования3++, реализация программ среднего профессионального образования, бакалавриата и магистратуры обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми на иных условиях.

При этом, квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и(или) профессиональных стандартах (при наличии).

Приказ Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 № 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования» закрепляет требования к квалификации преподавателя, старшего преподавателя, доцента и профессора без предъявления к наличию дополнительного профессионального образования.

Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» [6] закрепляет требования к образованию и обучению педагогов профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования при этом допускает наличие дополнительного профессионального образование на базе среднего профессионального образования (программ подготовки специалистов среднего звена) или высшего образования (бакалавриата) профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю).

Однако, существует проблема качества образования при реализации правовых дисциплин в образовательных организациях среднего профессионального, высшего и дополнительного образования.

Необходимо отметить, что по статистике (например, в г. Армавире Краснодарского края, по результатам проверок было установлено, что 30% ППС образовательных организаций среднего профессионального, высшего и дополнительного образования не имеют высшего юридического образования), реализацию правовых дисциплин в рамках профессиональных образовательных программ осуществляют лица, не основных юридическое образование, профессиональную имеюшие базовое высшее переподготовку, направленность (профиль) которой соответствует преподаваемому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), что по нашему мнению сказываться на подготовки обучающихся среднего профессионального, дополнительного образования.

Для примера приведем следующую таблицу:

№ п/п	Уровень образования по направлению подготовки (специальности) «Юриспруденция»	Объем программы в соответствии с ФГОС 3.е/ часов	Средний объем программы переподготовки «Юриспруденция»
1.	Бакалавриат	240/ 8640	
2.	Магистратура	120/4320	1400
3.	Специалитет	300/10800	1400
4.	Подготовка кадров высшей квалификации	180/6480	

Завершая исследование, предлагается внести изменения в подзаконные нормативно-правовые акты и исключить возможность реализации правовых дисциплин

профессорско-преподавательским составом, не имеющим базовое юридическое образование.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- 2.Указ Президента РФ 28.04.2011 № Пр-1168 «Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан».
- 3. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 № 120-Ф3.
- $4.\Phi$ едеральный закон от 29.12.2012 № $273-\Phi3$ (ред. от 27.12.2019) «Об образовании в Российской Федерации».
- 5. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 № 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования».
- 6. Приказ Минтруда России от 08.09.2015 № 608н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 24.09.2015 N 38993).
- 7. Третьяченко Д. С., МаркеловВ. И., Мороз Д. А. Компетентностное образование: от теории к профессиональной деятельности // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. -2019. \mathbb{N} 3. С. 22-29.

УДК 378.2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКИ

ТалхиговаХ.С.

USE OF ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES IN THE PROCESS OF TEACHING PHYSICS

TalkhigovaH.S.

В данной статье рассматриваются некоторые аспекты использования электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в профессиональной подготовке бакалавров на факультете Физики и информационно-коммуникационных технологий Чеченского государственного университета (ЧГУ).

This article discusses some aspects of the use of electronic educational resources (ESM) in the professional preparation of bachelors at the Faculty of Physics and Information and Communication Technologies of Chechen State University (CSU).

Ключевые слова: электронные образовательные ресурсы, электронные учебнометодические ресурсы.

Keywords: electronic educational resources, electronic educational resources.

Как подчеркивается в концепции модернизации российского образования, основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать личность

обучаемого. Выпускники высших учебных заведений должны быть профессионально компетентны в оценке процессов, происходящих в обществе, владеть глубокими научными знаниями, быть способными на постоянное саморазвитие и самосовершенствование. В связи с этим возникает необходимость освоения современных технологий обучения, таких как интерактивные, информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные [7].

Знания устаревают очень быстро. Поэтому необходимо дать студенту относительно широкую подготовку и научить его пополнять, обновлять знания, умения и навыки по мере необходимости. Именно на такую подготовку нацелен бакалавриат (в разных системах – от 3 до 4 лет).

Требования к подготовке специалистов формируются, исходя из экономической социальной стратегии государства, и должны носить опережающий характер по сравнению со сложившейся теорией и практикой. Главной целью квалификационных требований является обеспечение соответствие между изменениями личностных, общественных потребностей и перспективами развития науки, техники, экономики, культуры [1].

В связи с подписанием Россией Болонских соглашений на первый план выступает идея многоуровневости высшего профессионального образования, которая предполагает подготовку студентов в рамках бакалавриата и магистратуры.

Многоуровневая система – одно из перспективных средств управления реформами образования. При разумной адаптации к российским условиям она способна не только преодолеть многие принципиальные трудности, стоящие перед отечественным образованием, но и создать условия реализации творческих возможностей студентов.

Квалификации первого уровня (бакалавр) должны присуждаться выпускникам, которые:

- продемонстрировали знание и понимание изучаемой области на уровне, поддерживаемом учебниками повышенного уровня сложности;
- могут применять свои знания и понимание, демонстрируя профессиональный подход в работе или на занятиях;
- обладают способностью собирать и интерпретировать соответствующие знания;
- способны донести информацию, идеи, проблемы и решения до специалистов и неспециалистов;
- обладают навыками обучения, позволяющими продолжить учебу с большой степенью самостоятельности [4].

Одним из основных направлений формирования перспективной и мобильной системы высшего образования в России, наряду с повышением уровня его качества, обеспечением большей доступности для всех групп населения, повышением творческого начала, является и обеспечение нацеленности обучения на новые дидактические средства, в частности, электронные образовательные ресурсы (ЭОР).

Электронные образовательные ресурсы – это электронные мультимедийные учебные пособия, для воспроизведения которых используются электронные устройства [5].

Основное преимущество электронных образовательных ресурсов в сравнении с обычными учебниками заключается в том, что они дают возможность обучающимся получать новую информацию по разным каналам восприятия – с помощью графики, фото, видео, анимации и звука.

В ЭОР используются пять новых педагогических инструментов:

- интерактив;
- мультимедиа;
- моделинг;
- коммуникативность;
- производительность.

Использование ЭОР существенно облегчает работу педагога и несет с собой ряд

преимуществ:

- нет необходимости в написании конспектов;
- уменьшается количество письменных проверок, однако фронтальный опрос проводится ежедневно;
 - объективность оценок с компьютером не поспоришь;
 - экономия голосовых усилий;
- решения проблемы дисциплины на уроках: ученики работают за компьютером или участвуют в общей дискуссии, интересной для всех, поскольку каждый к ней подготовлен.

Существенное значение имеет применение ЭОР для организации самостоятельной познавательной деятельности студентов.

Залог успешного применения электронных ресурсов в современном образовательном процессе заложен в хорошо известных принципах педагогики сотрудничества, которые можно перефразировать следующим образом: «Не к компьютеру за готовыми знаниями, а вместе с компьютером за новыми знаниями».

Современные ЭОР хорошо коррелируют c закономерностями обучения (наглядностью, активностью, сознательностью, систематичностью, проблемностью), дидактическими принципами (направленности обучения, научности, последовательности и систематичности, единства образования, развития и воспитания, связи с реальными профессиональными проблемами, высоким уровнем трудности, быстрым темпом прохождения изучаемого материала, преобладающим значением теоретических знаний, формированием осознанности и владения приемами учения), с принципом создания необходимых условий для обучения (доступности; сознательности, осознанности и действенности образования; сочетания различных методов и средств обучения в зависимости от его задач, содержания и методов обучения), с категорий форм организации обучения (и ее резервами): коллективного, группового, индивидуального (количество обучаемых); контактного, дистантного (место обучения); последовательного, аппликативного, индуктивного, дедуктивного, традуктивного (порядок осуществления обучения) [3].

Хорошее владение новыми информационными технологиями, проявление творческого подхода при их использовании, формируемое на занятиях — это путевка в большую творческую, профессиональную жизнь, обеспечение конкурентоспособности и востребованности выпускников на рынке труда.

Поэтому создание электронных образовательных ресурсов нового поколения (ЭОР НП) — это актуальная задача, направленная на существенную модернизацию качества образования в вузе[6].

Достоинства ЭОР НП для обучения:

- насыщенность учебных материалов высококачественными цветными иллюстрациями, что позволяет не только увеличить скорость передачи информации обучаемому, но и повысить уровень ее понимания;
- возможность использования интерактива, когда каждый объект на экране способен видоизменяться в реальном режиме времени и взаимодействовать с другими объектами, а также использование методов, привлекающих и удерживающих внимание, например, движение объектов, поэтапное открывание;
- возможность выделения с помощью цвета, шрифта опорных, ключевых моментов, несущих основную смысловую нагрузку;
- представление информации с помощью различных блок-схем, диаграмм, направленных на удобство восприятия;
- сочетание зрительной и звуковой стимуляции. Информация, представляемая обучаемому одновременно в нескольких видах, воспринимается более эффективно;
- возможность проиллюстрировать сложные процессы, явления, динамические объекты, их отдельные элементы с помощью анимации, что кардинально расширяет возможности учебного процесса.

Одним из ЭОР являются электронные учебно-методические ресурсы (ЭУМР) – это учебно-методические материалы на электронных носителях (и их сетевые версии), содержащие систему обязательных для усвоения обучающимся базовых знаний по дисциплине и удовлетворяющие требованиям ГОС ВО. К электронно-методическим ресурсам относятся:

- электронные учебники и учебные пособия, учебно-методические комплексы;
- программные средства лабораторий удаленного доступа и виртуальных лабораторий;
- тренинговые компьютерные программы и электронные тренажеры;
- электронные тестирующие комплексы и программные средства для контроля и измерения уровня знаний, умений и навыков обучающихся;
- экспертные и интеллектуальные обучающиеся системы;
- информационно-поисковые справочные системы и электронные хрестоматии (в т.ч. энциклопедии и словари) [2].

Электронные учебно-методические ресурсы должны содержать следующие обязательные структурные элементы:

- 1. Аппарат издания (титульный лист, сведения об авторе, содержание).
- 2. Аппарат планирования порядка изучения дисциплины (руководство к изучению дисциплины, программа курса, тематический план).
- 3. Аппарат организации усвоения материала.
- 3.1. Учебно-методические материалы (теоретические материалы, список литературы).
- 3.2. Материалы для самопроверки (вопросы/задания/тесты).
- 3.3. Дополнительные источники информации (глоссарий/предметный указатель, хрестоматия, презентации, информационно-справочные материалы (таблицы, схемы), ссылки на сетевые ресурсы).
- 4. Аппарат контроля знаний (практикум, темы курсовых работ, вопросы к зачету/экзамену/компьютерные тесты и пр.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Арутюнов Э.К. Система многоуровневой профессиональной подготовки специалистов как способ повышения качества образования / Э.К. Арутюнов, В.А. Бурнос // Вестник Университета Российской академии образования. 2006. №1. С. 105-108.
- 2. Вымятнин В.М. Мультимедиа-курсы: методология и технология разработки / В.М. Вымятнин, В.П. Демкин, Г.В.Можаева, Т.В. Руденко // Томск.— 2003 http://ido.tsu.ru/.
- 3. Панюкова С.В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / С.В. Панюкова. М.: Издательский центр «Академия». 2010. 224 с.
- 4. Талхигова X.С. Электронные образовательные ресурсы в профессиональной подготовке студентов бакалавриата / X.С. Талхигова // Экономические и гуманитарные исследования регионов: Научно-теоретический журнал. − 2011. − №4. Р.н/Д. − С. 54-59.
- 5. ТалхиговаХ.С.Использование электронных образовательных ресурсов в учебном процессе // Сборник статей Международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в науке». Ч.2 Уфа: Аэтерна. 2015. С.170-173.
- 6. Талхигова Х.С. некоторые аспекты использования электронных образовательных ресурсов нового поколения в профессиональной подгоовке студентов бакалавриата/ Х.С. Талхигова // Экономические и гуманитарные исследования регионов: Научнотеоретический журнал. − 2019. − №1. Р.н/Д. − С. 98-102.
- 7. Талхигова Х.С. Пути построения физического эксперимента в вузе / Х.С. Талхигова // Экономические и гуманитарные исследования регионов: Научно-теоретический журнал. –2015. – \mathbb{N} 25. Р. н/Д. С. 57-60.

УДК 37.026

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ РАЗВИТИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ В ТРУДАХ П.Ф. КАПТЕРЕВА

Федотова И.Б., Петренко А.Ф.

SYSTEMATIZATION OF DIDACTIC TEACHINGS DEVELOPMENT IN P. F. KAPTEREV'S WORKS

Fedotova I.B., Petrenko A.Ph.

В статье дан анализ трудов выдающегося отечественного ученого П.Ф. Каптерева, посвященных педагогическому наследию В. Ратке, Я.А. Коменского, И. Гербарта, И.Г. Песталоцци, А. Дистервега. Установлено, что ученым проведено глубокое исследование истории и теории наглядного обучения, частных дидактических положений. Показано, что выявленные особенности мирового педагогического процесса П.Ф. Каптерев использовал для обоснования рационализации путей дальнейшего совершенствования отечественной педагогической теории и практики. Он определял цели и задачи школы России как школы демократической, не зависящей от государства, церкви и политических партий. Основная цель школы – в создании условий для свободного развития детей, для оказания помощи им в саморазвитии и самообразовании.

The article presents analysis of the works of the outstanding Russian scientist P. F. Kapterev, which are devoted to the pedagogical heritage of V. Rathke, Y. A. Komensky, I. Herbart, I. G. Pestalozzi and A. Disterveg. The scientist conducted a deep study of the history and theory of visual education, of private didactic provisions. It is shown that the identified features of the world pedagogical process were used by P. F. Kapterev to justify the rationalization of ways to further improvement of the national pedagogical theory and practice. He defined the goals and objectives of the Russian school as a democratic school, independent of the state, the Church, and political parties. The main goal of the school is to create conditions for children's free development, helping them in self-development and self-education.

Ключевые слова: дидактические учения, мировой педагогический процесс, гуманная школа, правила обучения, наглядность, природосообразность, саморазвитие.

Keywords: didactic teachings, the world pedagogical process, humane school, educational rules, visibility, naturalness, self-development.

Крупный деятель народного образования, ученый-педагог с мировым именем Петр Федорович Каптерев (1849-1922) является автором капитальных трудов по теории и истории педагогической науки. Главные среди них: «Дидактические очерки» (1885), «Новая русская педагогия, ее главнейшие идеи, направления и деятели» (1897), «Педагогический процесс» (1905), «История русской педагогии» (1909).

П.Ф.Каптерев исследовал развитие процесса формирования дидактики в Западной Европе, начиная с XVII века — эпохи реформационных педагогических течений. В «Дидактических очерках» он утверждал, что история дидактики начинается с Я.А.Коменского, хотя ее разрабатывали десятки предшественников, наиболее видным из которых является Вольфганг Ратихий.

Вольфганг Ратке (латинизированная фамилия — Ратихий) (1571-1635) — немецкий педагог, последователь Ф. Бэкона — родоначальника материализма нового времени. Взгляды В.Ратихия оказали наибольшее влияние на формирование педагогической системы Я.А.Коменского. Важно отметить, что в учебниках и учебных пособиях по истории педагогики, изданных как в дореволюционное, так и в советское время, имя

В.Ратихия упоминалось в редких случаях, а его педагогические взгляды освещались неполно и необъективно.

П.Ф.Каптерев показал, что дидактическим взглядам В.Ратихияприсущи, в некоторой мере, материалистические черты: он отрицал врожденный характер разума ребенка, считал, что мышление есть результат чувственно-предметной деятельности человека, воспроизводящей окружающий мир. С позиции сенсуализма он рассматривал процесс познания и показал, что этот процесс включает две основные стадии: 1) восприятие предметов и явлений окружающей действительности; 2) переработку восприятий в сознании. Важным звеном процесса обучения является непосредственное восприятие учеником внешнего мира с помощью органов. Именно это требует применения наглядности в обучении. В обучении следует идти от частного к общему, от конкретного к отвлеченному, опираться на индукцию и опыт.

П.Ф.Каптерев положительно оценивал ряд других положений, которые, по В.Ратихию, составляют искусство преподавания: обучать в согласии с природой (противоестественное и насаждаемое учение вредно для природы и ослабляет ее); не изучать слишком много за один раз, обучать постепенно одному за другим; нельзя обучать различным учебным предметам одновременно, а следует изучать их последовательно, один за другим, по мере их завершения; «нельзя приступать к изучению нового материала, пока ранее изученное не будет усвоено основательно»; «должно многократно повторять одно и то же, так как через повторение сведения не только укрепляются в памяти, но и освещаются в сознании»; «ничто непонятное не должно быть заучиваемо наизусть» [2, с. 277-278].

Высоко оценивал П.Ф.Каптерев сформулированное В.Ратихием*основное правило обучения*: «учение без принуждения». Принуждением, побоями отбивается охота к учению, вселяется ненависть к науке. Человеческий ум легко усваивает и удерживает в памяти только то, что приобретается охотно, без насилия.

В.Ратихий в оценке П.Ф.Каптерева – крупный прогрессивный немецкий педагог, предшественник основателя научной педагогики Я.А.Коменского. С позиции сенсуализма и натурализма он разработал ряд новых для своего времени и сохранявших научную ценность для последующей эпохи положений дидактики, способствовавших решению таких проблем обучения, как наглядность в обучении, основательность знаний, следование от конкретного к абстрактному, систематичность повторения и упражнений, развитие интереса к знаниям.

П.Ф. Каптерев представил читателям Я.А.Коменского как величайшего педагога, создавшего «искусство лучшего обучения», в основу которого положен «естественный характер образования», «уменье образовать человека, самое изменчивое и многообразное из всех живых существ». Естественность образования в дидактике Я.А.Коменского, отмечал П.Ф.Каптерев, означает, что потребность в образовании присуща человеческой природе, она настолько велика, что при надлежащем искусстве может превратиться в машинообразную деятельность, будет осуществляться беспрепятственно. образования представлялось Я.А.Коменскому работой сложной машины, которую нужно наладить, пустить в ход, а дальше она уже сама будет работать. Основой образования и дидактики чешский педагог считал строгий порядок во всем - тот порядок, который существует в природе: внешняя природа указывает, как следует учить и учиться; искусство обучения состоит в том, чтобы подражать природе (учитель – только слуга природы, а не ее господин).

В дидактике Я.А.Коменского, отмечал П.Ф.Каптерев, содержатся рациональные рекомендации учителю: выбор наиболее благоприятного времени обучения, распределение учебного материала соответственно возрасту учащихся; следование в обучении от простого к сложному, от близкого к далекому; непрерывность и постепенность обучения; разделение учебного материала по классам так, чтобы предшествовавшие знания пролагали путь для последующих; основательность и прочность знаний и др. Порядку в

обучении должны быть приданы разумные начала. Такие начала Я.А.Коменский предлагал заимствовать из природы. П.Ф.Каптерев подчеркивал, что обоснование основополагающих положений и правил обучения чешским педагогом дано с позиции природосообразности образования, суть которой он раскрывал как «единство и тождество законов и порядка идей и вещей, разума и природы».

Новым в дидактике XVII века П.Ф.Каптерев считал обоснованную Я.А.Коменским мысль о «разумности преподавания», которая означала, что материал, изучаемый в школе, должен содержать основные, хотя и немногие достижения науки, доступные пониманию учащихся. По сути дела, Я.А.Коменский обосновывал принцип научности в обучении, что являлось, безусловно, достижением педагогической науки. В понятие «разумности преподавания» чешский педагог включал требование обучения на родном языке и изучения родного языка, что также свидетельствует о его прогрессивных взглядах на обучение.

Заслугой Я.А.Коменского в создании научных основ дидактики П.Ф.Каптерев считал разработку вопроса о воспитании в процессе обучения, особенно воспитания добродетелей и благочестия. Каждая школа должна быть «мастерской человечности», в ней ученика следует сделать человеком.

В «Дидактических очерках» П.Ф.Каптерев убедительно показал, что дальнейший значительный шаг в развитии основ дидактики, заложенных Я.А.Коменским, сделал **Иоганн Гербарт** (1776 – 1841). Этот шаг состоял в выяснении процессов, которые составляют суть усвоения образования учащимися, – в исследовании *психологического основания метода, его свойств, частных форм и условий его действия*. На этом фундаменте И.Гербарт основал здание дидактики.

В ряде работ П.Ф.Каптерева отмечено «чрезвычайно важное сведение», содержащееся в дидактике И.Гербарта: образование является нераздельным с воспитанием; не существует отдельного, самостоятельного процесса обучения и отдельного, столь же самостоятельного воспитания, а есть один сложный процесс – воспитывающее обучение. Главной чертой такого обучения И.Гербарт считал пробуждение и укрепление умственной самостоятельности учащихся. Вместе с тем в процессе обучения формируются нравственные качества школьников, а также «чутье ко всему прекрасному и привлекательному» в человеке, умение выражать движение своей души.

П.Ф.Каптерев дал в целом положительную оценку звеньям процесса обучения, установленным И.Гербартом. Звеньями процесса обучения в дидактике И.Гербарта выступали *ясность*, *ассоциация*, *система*, *метод*. Соответственно этим звеньям определяется ход обучения. Предложенная И.Гербартом структура процесса обучения определяла по сути дела один и тот же тип урока. Она во многом обусловила дальнейшее развитие теории и практики «классического» урока. П.Ф.Каптерев положительно оценивал разработку И.Гербартом вопроса об интересе как средстве реализации воспитывающего обучения. Благодаря развитию интереса ученик сосредоточивает мысль на определенном предмете, у него возникает стремление познакомиться с изучаемым предметом глубже и полнее, проникнуть в его сущность. В процессе обучения, по И.Гербарту, развиваются многосторонние интересы (эмпирический, эстетический, симпатический, социальный и религиозный). Основой интереса выступает внимание. Поэтому учителю весьма важно развивать у учащихся произвольное внимание, создавать для этого необходимые условия в процессе обучения, укреплять память.

Исследование дидактического наследия И.Гербарта позволило П.Ф.Каптереву сделать вывод о том, что теория обучения немецкого педагога имеет существенные достоинства: она дает психологический анализ педагогического метода, она серьезно ставит чрезвычайно важный вопрос об интересе обучения, она неразрывно связывает обучение и воспитание. К недостаткам дидактики И.Гербарта он относил ее односторонний интеллектуализм и недостаточную разработку некоторых вопросов, например, об интересах учащихся, о составе общеобразовательного курса, о параллелизме

в развитии человека и человечности.

Вклад **И.Г.Песталоцци**(1746 – 1827) в разработку вопросов образования и обучения П.Ф. Каптерев назвал «коренным переворотом в дидактике».

Сущность коренного переворота, который произвел И.Г.Песталоцци в дидактике, П.Ф.Каптерев видел в том, что швейцарский педагог «понимал все обучение как дело творчества самого учащегося, все знание как развитие деятельности изнутри, как акты самодеятельности, саморазвития. Совершенно новая, другая точка зрения, по сравнению с точкой зрения Коменского; в дидактике совершается поворот от внешней природы к природе человека» [2, с. 294]. При этом П.Ф.Каптерев подчеркивал, что в педагогическом наследии И.Г.Песталоцци самостоятельность названа и охарактеризована как черта природы человека. В соответствии с этим утверждается, что обучение должно быть направлено на раскрытие всех сил и способностей учащихся с учетом их возрастных «внутренних особенностей», с учетом того, что самой природой заложено стремление к саморазвитию, но не под давлением внешних факторов. Помощь ученику в обучении И.Г.Песталоцци рассматривал как «помощь самопомощи».

Шагом вперед в развитии педагогической науки в целом, дидактики в частности, П.Ф.Каптерев признавал конкретизацию И.Г.Песталоцци *идеи гармонического развития* в ребенке заложенных природой сил и способностей как высшего смысла природы человека. Составными частями гармонического развития личности швейцарский педагог считал физическое, трудовое, нравственное и умственное воспитание.

Новым в дидактике И.Г.Песталоцци П.Ф.Каптерев называл установление им основных элементов знания о вещах и предметах, усвоение которых составляет фундамент всякого обучения: число (единица), форма (прямая линия), слово (звук). Соответственно этому элементарное обучение включает выработку умения считать, измерять, владеть речью. И.Г.Песталоцци разработал методику обучения форме, числу и названию, таким образом стал основоположником частных методик обучения в начальной школе.

И.Г.Песталоцци признавал наглядность «абсолютной основой познания» и считал, что «главнейшее зло нашей современной культуры — всепоглощающее буквоедство и книгоедство», а также доказывая необходимость осознания важности всестороннего наблюдения в обучении. Наблюдение в процессе обучения он считал исходным пунктом. Однако оно должно осуществляться учеником под руководством учителя и приводить к ясным понятиям. Признавая большой вклад И.Г.Песталоцци в разработку теории элементарного обучения, П.Ф.Каптерев замечал, что это не сфера дидактики, а методика изучения соответствующих областей школьного знания. В целом П.Ф.Каптерев высоко оценивал то, что И.Г.Песталоцци мыслил сущность образовательного процесса как «выражение внутренней самодеятельности организма» ребенка, как возбуждение его ума к активной познавательной деятельности, как выработку умения логически мыслить и кратко своими словами выражать сущность усвоенных понятий.

П.Ф.Каптерев проанализировал новое направление в развитии дидактики середины XIX века — дидактики, раскрывающей образовательный процесс как способ преподавательской деятельности, *теорию развивающего обучения*, разработанную **А.Дистервегом** (1790 — 1866) — видным педагогом-демократом Германии, «учителем немецких учителей». Характеризуя А.Дистервега как педагога, который разделял идеи общечеловеческого воспитания, П.Ф.Каптерев отмечал, что немецкий педагог оригинально обозначил цель воспитания — развитие в подрастающем поколении «самодеятельности на служении истине, красоте и добру». Эта довольно абстрактная для того времени формулировкаявилась прогрессивной, т.к. А.Дистервег призывал стремиться к высшим общечеловеческим целям.

В число основных принципов обучения и воспитания в педагогической теории А.Дистервега входят принципы природосообразности, культуросообразности и самодеятельности. Наиболее глубоко и полно ученым разработан принцип природосообразности. Этот принцип он называл принципом всего человеческого

воспитания. По А.Дистервегу, природосообразность воспитания и обучения означает: человек имеет врожденные задатки – основы, которым присуще стремление к развитию духовных и физических сил и способностей. Педагог видел задачу обучения в следующем: необходимо возбудить природные задатки учеников, развить их в соответствии с движением природных процессов в его организме. Без стимулирования их не может быть развития личности. П.Ф.Каптерев приводил убедительные данные, свидетельствующие о том, что в дидактике А.Дистервега доказано: успех в обучении немыслим без глубокого знания учителем законов развитияприроды учащихся. Нежелание знать эти законы и следовать им он назвал «педагогическим невежеством» и «педагогическим варварством».

В дидактике А.Дистервега, отмечал П.Ф.Каптерев, постоянно обращается внимание на то, что в основу всего образовательного процесса ставится *учитель*, его личность, которую невозможно заменить каким-либо разработанным методом преподавания, планом, программой. Поэтому всю дидактику он приноравливал к учителю.

Комментируя правила обучения, П.Ф.Каптерев показал: все они по сути дела имеют в виду, что на первом плане — ученик. А.Дистервег не уставал повторять, что эти правила направлены на pазвитие самостоятельности, воспитание которой осуществляется посредством самодеятельности. Немецкий педагог подчеркивал, что искусство обучения состоит не в сообщении знаний, а в возбуждении и развитии сил учащихся, их самодеятельности. Самодеятельность он характеризовал как высшую ступень развития души.

Природосообразность образования и обучения А.Дистервег рассматривал в единстве с *принципом культуросообразности*. Это также высоко оценивал П.Ф.Каптерев, подчеркивая, что в обучении и воспитании необходимо учитывать условия места, времени, в которых находится ученик, а также уровень социальной жизни общества, достижения современной науки, культуры,

В трудах П.Ф.Каптерева сделан акцент на том, что А.Дистервег являлся убежденным сторонником *единства обучения и воспитания*. Природа ученика и природа педагогического процесса требуют этого: поскольку правильно обучают, постольку правильно и воспитывают. Как и воспитание, обучение должно оказывать воздействие на ум, чувства, волю.

П.Ф.Каптерев подчеркивал, что А.Дистервег явился одним из основоположников дидактики развивающего обучения. Он связывал развитие природных сил, способностей учащихся с сознательным усвоением ими материала и их воспитанием в процессе обучения. Он отмечал, что «истинное преподавание, касающееся самых глубоких корней духовной жизни ученика, действует на образование воли и характера». Учитель должен обладать дидактической силой, или силой ученья, чтобы пробудить в ученике активность умственной деятельности, чтобы воспитать волю и характер. Источником такой силы становится безупречное знание учебного материала, а также владение методикой его преподавания, твердость воли и энергия.

Правила обучения в дидактике А.Дистервега П.Ф.Каптеревым характеризуются как ясные, сжатые, определенные, толковые, педагогически практичные, несмотря на отсутствие глубины и новизны. Эти правила вошли в учебники педагогики и сделались положениями повседневной педагогической практики, получили известность во всей Европе, в том числе и в России.

Завершая очерки развития дидактики, П.Ф.Каптерев высказывал мысль: «Из истории дидактики нужно сделать тот существенный вывод, что нельзя на первый план в образовательном процессе выдвигать ни метод, ни учителя... Центр образовательного процесса — образуемый, а потому современная дидактика непременно должна быть психологической...» [2, с. 339]. В «Дидактических очерках» П.Ф.Каптерева выделена мысль о том, что в центре научного внимания педагогов-демократов — Я.А.Коменского, И.Г.Песталоцци, А.Дистервега — было развитие личности ребенка, стремление теоретически осмыслить пути обучения и воспитания. Он подчеркивал важность

требования, предъявляемого к историко-педагогическим исследованиям в области дидактики: способствовать систематизации и разработке общих начал обучения и воспитания, созданию научных, рациональных основ дидактики.

«Дидактические очерки» П.Ф. Каптерева, в том числе исторические очерки развития дидактики, вплоть до Октябрьской революции, в отечественной педагогике представляли собой самый крупный и популярный труд по теории образования.

Таким образом, историко-педагогическим исследованиям П.Ф.Каптерева дидактических основ образовательного процесса присуща безусловная *новизна*. Она выразилась в том, что проблемы образования и обучения им рассматривались с *позиции* единства школы и жизни.

Анализ истории дидактических учений позволил ему выявить в них наиболее функциональное ирациональное[5], способствующее решению современных для того периода задач образования, наметить стратегию перехода от теории к практикев процессе обучения[4]. Научное и практическое значение рассмотренных историко-педагогических теорий, образовательных систем было раскрыто им в их связи с современностью: определено все ценное, прогрессивное, что может и в перспективе способствовать модернизации российского образования [1], креативному решению современных актуальных педагогических проблем (прямое «вмешательство» истории педагогики в современность)[3]. Ведущей чертой развития прогрессивной педагогики ученый признавал ее рациональный и созидательный дух, движение к гуманистическим идеалам.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Говердовская Е.В. К проблеме модернизации высшего профессионального образования в Северо-Кавказском регионе // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2008. №57. С.96—104.
- 2. Каптерев П.Ф. Избр. пед. соч.; под ред. А.М.Арсеньева; сост.: П.А. Лебедев. М., 1982. –703 с.
- 3. Петренко А.Ф. Обучение иностранных учащихся русскому языку и литературе в виртуальной образовательной среде // Наука в современном мире: поиск инновационных и креативных решений. Межвузовский сборник научных и научнометодических трудов, посвященных памяти профессора Л.Н. Исаева. Пятигорск, 2019. С.211–216.
- 4. Федотова И.Б. Стратегия перехода от теории к практике // Вестник Пятигорского государственного университета. 2006. №4. С. 47–48.
- 5. Федотова И.Б. Функционально-рациональный подход в историко-педагогических исследованиях // Вестник Пятигорского государственного университета. 2011. №3. С. 294–299.

УДК 37

PEDAGOGICAL ASPECTS OF STUDENT YOUTH VOLUNTEER ACTIVITIES: STRUCTURE AND PECULIARITIES

Chukova F. H.

В статье раскрывается сущность и особенности подготовки студенческой молодежи

к волонтерской деятельности. Большое внимание уделяется обоснованию влияния волонтерской подготовки на профессиональное развитие студентов. Автор выделяет педагогические условия ее организации и предлагает модель подготовки студенческой молодежи к волонтерской деятельности.

The article reveals the essence and peculiarities of preparation of student youth for volunteer activity. Much attention is paid to justifying the impact of volunteer training on the professional development of students. The author highlights the pedagogical conditions of her organization and proposes a model for preparing student youth for volunteer activities.

Ключевые слова: педагогические условия организации волонтерской подготовки, студенческая молодежь, волонтерская деятельность, направления волонтерской полготовки

Keywords: pedagogical conditions of organization of volunteer training, student youth, volunteer activity, directions of volunteer training

Современная системы образования должна быть ориентирована в первую очередь на формирование системных компетенций, позволяющих проектировать профессиональное развитие, включая ряд наиболее востребованных личностных качеств:

- ответственное отношение к осуществлению трудовой деятельности и ее результатам;
- способность адаптироваться в профессиональной среде, изменяющейся в зависимости от потребностей социума;
- убежденность в значимости избранной профессиональной деятельности и своих возможностях как субъекта труда.

Поэтому важно учитывать, что система образования не только обеспечивает подготовку специалистов с высоким уровнем профессиональной компетентности, но и создает условия в отношении профессиональной деятельности для развития личности с нравственными установками, через «... формирование духовных и культурных традиций» [7, С. 66-72]. «Система духовно-нравственных ценностей способна обеспечить необходимое стабильное существование и развитие ...» [3, С. 1566-1569]. Изучению данного аспекта в современных педагогических исследованиях уделяют недостаточно внимания, что приводит к превалированию предметно-дисциплинарного разделения логики и содержания обучения и концентрации учебных интересов студенческой молодежи на наращивание профессиональных знаний и умений, при частичном игнорировании личностных аспектов профессионального развития.

На наш взгляд, не подлежит сомнению тот факт, что основной ценностью образования является не столько степень освоения профессиональных знаний, сколько духовно-нравственное развитие личности будущего профессионала во всей совокупности составляющих его элементов: культура, нравственные установки, система личностных и профессиональных ценностей, мировоззренческие идеалы. При этом также существует потребность в формировании готовности будущего специалиста придерживаться социально и профессионально одобряемого поведения, выстраивать жизненную и профессиональную стратегию в соответствии с определенными ценностями, установками и идеалами.

Анализ современных исследований по данному направлению показал, что указанные проблемы можно разрешить посредством привлечения студенческой молодежи к волонтерской деятельности [2, С. 28-34], которая создает благоприятные условия для расширения социальных связей, в том числе и в профессиональном сообществе, формирования новых навыков в процессе осуществления социально полезной и востребованной деятельности [6, С. 89-92], обеспечивает «единство взаимодействия всех подсистем» [5, С. 124-128], способствует приобретению опыта выстраивания конструктивных социальных взаимоотношений, развития и реализации моральных качеств личности, «... влияя на телесный и информационный образы человека» [4, С. 37-

40].

Волонтерская деятельность не только играет значительную роль в становлении гражданского общества, являясь одним из важнейших ресурсов решения актуальных социальных проблем, но и предоставляет студенческой молодежи возможность проявить свою ментальность и миропонимание. Вследствие чего волонтерство можно рассматривать как форму нравственного воспитания молодежи, средство воспроизводства гуманистических ценностей и нравственных установок.

В сфере развития волонтерской деятельности в России существует проблема разработанности недостаточной методологических И технологических педагогического сопровождения волонтерских движений студенческой молодежи. Волонтеры нуждаются в специальной подготовке к различным видам добровольческой подготовки к волонтерской деятельности обладает ярко деятельности. Процесс выраженной спецификой и базируется преимущественно на проявлении инициативы и самостоятельной активности обучающихся. Он должен быть направлен на формирование у студенческой молодежи таких личностных качеств как сострадание и отзывчивость, толерантность, социальную активность, ответственность за результат выполняемых действий, инициативность и настойчивость в достижении значимых целей.

Волонтерская деятельность в рассматриваемом нами аспекте, являясь социально-ориентированной, направлена на реализацию следующих аспектов:

- привлечение социально активных представителей студенческой молодежи к решению наиболее актуальных проблем современного общества, создание условий для обеспечения их позитивного влияния общественную обстановку;
- обеспечение целенаправленного воздействия социально-ориентированной деятельности на личностное развитие ее субъектов;
- приобретение в процессе осуществления волонтерской деятельности востребованных в профессии компетенций и опыта их применения на практике.

Вышесказанное позволяет нам утверждать, что важнейшим условием развития волонтерской деятельности и привлечения к участию в ней молодого поколения является организация специальной подготовки.

Подготовка студенческой молодежи к волонтерской деятельности должна включать в себя как общий аспект (освоение технологий оказания помощи социально уязвимым категориям населения; знания в области установление и поддержания межсекторного взаимодействия для решения актуальных социальных проблем, владение технологиями фандрайзинга), так и более узкоспециализированный (профессиональный), обеспечивающий эффективность выполнения конкретных процедур добровольческой деятельности.

данном положении, общая Основываясь подготовка к волонтерской на деятельности должна носить в большей степени ориентационный характер, то есть формирование общих представлений о сущности и специфики волонтерской деятельности, целевых ориентиров, мотивационного комплекса, набора базовых знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения функций волонтера. Профессиональный аспект подготовки должен включать в себя более углубленное обучения в рамках определенных видов деятельности: освоение практико-ориентированной информации, развитие конкретного набора умений и навыков, приобретение опыта деятельности в волонтерской организации, развитие компетенций на стыке профессиональной и добровольческой деятельности.

Ориентация на волонтерскую деятельность может осуществляться в различных формах, но, как правило, подразумевает информирование в области истории развития волонтерского движения в целом и конкретных волонтерских организаций, имеющих региональную принадлежность; характеристику целевых групп и действующих программ волонтерской деятельности; информацию об организационных основах, функциях, принципах деятельности волонтера, технологиях и алгоритмах работы. Таким образом,

ориентацию можно считать ознакомлением с общими основами добровольческой деятельности.

Профессионально-ориентированная волонтерская подготовка, по нашему мнению, должна осуществляться в контексте конкретной волонтерской деятельности, и в соответствии со свойственными ей функциональными обязанностями волонтера.

Здесь следует подчеркнуть, что обеспечение компетентности волонтеров включает в себя оба рассмотренных нами аспекта обучения. Даже имеющий опыт подобной деятельности студент нуждается как в ориентации, так и в углубленной профессиональной подготовке. Поэтому наиболее оптимальным вариантом будет подбор волонтерской деятельности для студенческой молодежи с учетом запроса волонтерских организаций, образовательного учреждения, потребностей целевых групп и самих потенциальных волонтеров. Привлекая студенческую молодежь к волонтерской деятельности необходимо четко осознавать, в решении каких проблем они буду участвовать, с какой группой или группами населения вести работу, каковы интересы самих обучающихся и как они будут удовлетворены. Определенность в указанных моментах поможет сузить области потенциальной деятельности и конкретизировать направленность обучения.

Рациональным вариантом решения проблем подготовки студенческой молодежи к волонтерской деятельности представляется создание волонтерских групп при образовательном учреждении. Подобный вариант имеет ряд неоспоримых преимуществ:

- молодые люди, обучающиеся в одном образовательном учреждении, имеют схожие приоритеты ведущей деятельности (учеба) и совместимым режимом ее осуществления, соответственно им легче распределять временные ресурсы на совместную реализацию волонтерских проектов;
- в рамках высших учебных заведений существуют укрупненные группы специальностей, направленных на решение задач, схожих с теми, которые реализуют волонтерские движения (специалисты по социальной работе, социальные педагоги, психологи и другие представители социально-помогающих профессий). Близость целевых приоритетов и ценностей избранной профессии к волонтерской деятельности может положительно повлиять на заинтересованность студентов и их активность в данной сфере;
- в студенческой среде легче найти группу людей, имеющих примерно одинаковый уровень подготовки, со схожим пониманием важности волонтерства, объединенных общими интересами. Подобные группы буду более эффективно взаимодействовать, что скажется и на результативности волонтерской деятельности.

Участие в процессе обучения в реальной волонтерской деятельности способствует развитию личностных качеств волонтера, освоению им ее базовых ценностей, закреплению опыта совместной работы.

На основе изложенных выше положений нами составлена модель подготовки студенческой молодежи к волонтерской деятельности, представленная на рисунке 1.



Рисунок 1. Модель подготовки студенческой молодежи к волонтерской деятельности

Процесс подготовки студентов к волонтерской деятельности базируется в первую очередь на практико-ориентированном подходе, суть которого раскрывается через направленность этого процесса на получение конечного результата, в качестве которого выступают профессиональные компетенции волонтера.

Расходуя ресурсы на осуществление практической деятельности, студенты не только получают определенный продукт, но и формируют новые внутренние и внешние ресурсы. К внутренним ресурсам здесь можно отнести значимые для волонтерской деятельности личностные новообразования.

Таким образом, волонтерская деятельность студенческой молодежи не только способствует решению значимых для общества задач (приращение внешних ресурсов), но и качественно изменяет состояние обучающихся путем развития необходимых для волонтерской и в перспективе профессиональной деятельности компетенций (приращение внутренних ресурсов).

Опираясь на исследования Е. В. Богдановой [1, С. 185-189], нами были выделены педагогические условия организации волонтерской деятельности в процессе подготовки студенческой молодежи.

- 1. Вариативность содержания волонтерской деятельности. Как мы уже подчеркивали ранее, участие в реальной волонтерской деятельности в процессе обучения способствует активизации личностных ресурсов студентов. Вариативность ее содержания обеспечивает возможность обучающимся определиться с предпочтениями в данной области, сделать осознанный выбор направления волонтерской деятельности, что положительно повлияет на отношение к волонтерству в целом и оценку себя как субъекта этой деятельности. Вариативность стимулирует интерес студенческой молодежи, создает положительное эмоциональное подкрепление, желание самостоятельно продолжить участвовать в избранном направлении волонтерской деятельности.
- Расширение пространства актуализации волонтерства за счет интеграции учебных и внеучебных видов деятельности. В учебной деятельности реализация предлагаемого условия осуществляется за счет введения курсов по выбору, посвященных различным аспектам волонтерской деятельности, отдельных тем соответствующих дисциплин, обогащения баз практики волонтерскими организациями. Во внеучебной деятельности данное условие предполагает развитие волонтерского движения непосредственно в образовательном учреждении: создание волонтерских групп, привлечении студентов к участию в волонтерских акциях, проведение семинаров, тренингов и мастер-классов по проблемам волонтерства. Интеграция образовательной и позволит оптимизировать процесс формирования волонтерской деятельности необходимых компетенций. интенсифицирует позитивное влияние волонтерской деятельности на профессиональное развитие студенческой молодежи.
- 3. Внедрение в процесс подготовки к волонтерской деятельности технологий социального проектирования. Проектные технологии будут стимулировать самостоятельность обучающихся в определение приоритетов и целевых установок волонтерской деятельности, помогут приобрести навыки системного анализа актуальных социальных проблем и поиска способов их решения с использованием потенциала волонтерства, развить способность к планированию конкретного вида волонтерской деятельности. Реализация данного условия позволит повысить эффективность освоения обучающимися теоретических и технологических аспектов разработки, реализации и управления волонтерскими проектами, будет способствовать интеграции теоретических и практических знаний, наращиваю опыта применения творческого подхода к решению практико-ориентированных задач, закреплению навыков самоорганизации исследовательской и учебной деятельности, развитию субъектной позиции в процессе подготовке к волонтерской деятельности.

Предлагаемые условия не только влияют на эффективность подготовки студенческой молодежи к волонтерской деятельности, но и активизируют потенциал волонтерства как общественного ресурса, способствуют распространению в образовательной среде инновационной практики социально значимой деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Богданова Е. В. Педагогические условия организации волонтерской деятельности студентов педагогического вуза // Сибирский педагогический журнал. 2013. №1. С. 185-189.
- 2. Василиади А. Г. Структура волонтерской подготовки студентов // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Педагогика и психология». 2016. Выпуск 3(183). С. 28-34.
- 3. Гончаров В. Н., Попова Н. А. Духовно-нравственные ценности в системе общественных отношений // Фундаментальные исследования. 2015. № 2-7. С. 1566-1569.

- 4. Камалова О. Н., Джиоева Д. А. Перспективы развития сенсорных технологий и проблема расширения чувственных возможностей человека // Северо-Восточный научный журнал. 2011. №1. С. 37-40.
- 5. Колосова О. Ю., Говердовская Е. В. Системный подход как принцип экологической направленности подготовки современного преподавателя // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 4-1. С. 124-128.
- 6. Клушина Н. П., Кирилова Л. С. Добровольческая практика бакалавров социальной работы как условие формирования профессиональных умений и навыков // Вестник Северо-Кавказского государственного технического университета. 2010. №2. С. 89-92.
- 7. Несмеянов Е. Е., Харламова Г. С. Духовность как концепт и мировоззренческая универсалия (рецепция идей Плотина) // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2018. №6(103). С. 66-72.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

Шумакова А. В., Морозова Т. П.

FORMATION OF MOTIVATION FOR TRAINING OF FIRST GRADERS: PEDAGOGICAL ASPECT OF RESEARCH

Shumakova A. V., Morozova T. P.

В статье анализируются различные группы мотивов. Авторами выделяются мотивы, связанные с процессом учения. К мотивам этой категории относится интеллектуальная активность, стремление преодолевать препятствия в процессе познания.

The article analyzes different groups of motives. The authors highlight the motives associated with the process of teaching. The reasons for this category include intellectual activity, the desire to overcome obstacles in the process of knowledge.

Ключевые слова: знания, учебная деятельность, процесс учения, социальные мотивы, учебно-познавательная мотивация

Key words: knowledge, training activities, exercise process, social motivations, educational and cognitive motivation

Мотивация, при которой обучающемуся нравится решать трудные задачи, он любит рассуждать, его увлекает процесс работы, условно называется мотивация процессом. Может мотивация, связанная удовлетворением быть выделена И другая любознательности, стремлением овладеть знаниями в учебном процессе. Здесь обчающемуся нравится овладевать знаниями, способами действий, узнавать новые факты, наблюдать опыты на занятиях, нравится, когда преподаватель рассказывает что-то интересное, нравятся учебные предметы. Такую мотивацию условно называют мотивация содержанием.

Надо отметить, что мотивация процессом и мотивация содержанием создают наиболее благоприятные условия для учебной деятельности, так как при такой мотивации требуется меньше волевых усилий со стороны обучающихся. Побуждают не только процесс и содержание, но и результат учения, то, что лежит вне самой учебной

деятельности. Такая мотивация результатом очень разнообразна.

Благоприятна мотивация, имеющая положительный характер. Это могут быть такие широкие социальные мотивы, как желание быть в будущем полезным обществу, понимание значимости знаний для будущего общества, для своего будущего, желание подготовиться к избранной профессии. Такая установка, если она устойчива и занимает существенное место в личности обучающихся, может давать силы для преодоления затруднений в учении, для проявления усидчивости и терпения. Формирование в таком контексте мышления содействует формированию у обучающихся мировоззрения в контексте развития современного общества. Отношения в обществе определяются «сложным взаимодействием различных видов социальной коммуникации» [1, С. 95-100], «тесно связаны с ... формами социальной деятельности» [2, С. 27-30], обеспечивают «единство взаимодействия всех подсистем» [5, С. 124-128], «обеспечивают максимальное взаимодействие социальных условий» [7, С. 143-147], «... являются важнейшей компонентой научного исследования» [3, С. 175-179] личности, «... влияя на телесный и информационный образы человека» [4, С. 37-40], что «способствует процессам коренного изменения ... культурно-цивилизационной картины мира» [6, С. 5-7].

Наряду с такой мотивацией выделяется и, имеющая условное условно название, мотивация благополучия, проявляющаяся в желании получить одобрение со стороны преподавателей, родителей, желание, чтобы одноклассники были хорошего мнения об обучающемся, желание получить хорошие отметки.

В качестве мотива учения может выступать желание быть в числе первых обучающихся, лучшим, занять достойное место среди друзей. Такую мотивацию условно называем престижной мотивацией.

Мотивация благополучия и престижная мотивация относятся к сугубо личной мотивации, но тем не менее эту мотивацию можно назвать положительной, так как она создает предпосылки для проявления активности ребенка в обучении.

Для того, что бы выяснить ведущие мотивы учения первоклассников, определяется удельный вес учебно-познавательных мотивов, лежащих в самом процессе учения.

Обучающимся раздаются карточки, где написаны следующие суждения: нравится учиться писать, читать, считать; хочу закончить школу и учиться в институте; хочу быть лучшим учеником в классе; хочу получать хорошие отметки; люблю решать задачи разными способами; понимаю, что ученик должен хорошо учиться; люблю узнавать новое; понимаю, что знания мне нужны для будущего; хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех; хочу получать одобрение учителя и родителей; люблю думать, рассуждать на уроках; стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя и родителей; нравится, когда учитель рассказывает интересное; хочу быть культурным и развитым человеком; хочу занять достойное место среди товарищей; хочу, чтобы товарищи были хорошего мнения обо мне; люблю брать сложные задания, преодолевать встретившиеся трудности; понимаю свою ответственность, свой долг перед классом за учение.

В первой серии детям предлагается разложить эти карточки на пять групп: очень важно, важно, менее важно, не очень важно, совсем не важно.

Во второй серии нужно было из тех же карточек отложить семь, на которых написаны побуждения, особенно важные для школьника, которые, по его мнению, для него особенно важны.

В третьей серии нужно было отложить три карточки, на которых написаны особенно важные для ребенка побуждения.

Почему проводились эти три серии? Первая серия давала большой простор для выбора. Многие дети говорили, что для них все важно, все имеет значение. Большинство карточек оказалось в группе: самое важное для меня и значительно меньше в других группах. Были дети, которые отложили карточки в группу не имеет для меня значения.

Вторая серия ставила ученика в необходимость более строгого отбора. Он

вынужден был ограничить отбор в группу самое главное для меня. Это заставляло его лучше осознать свои побуждения.

Третья серия требовала еще более глубокого осознания своего отношения к учению.

В обработку вошли только те случаи, когда в двух или трех сериях наблюдалось совпадение выборов. Например, ребенок в первой и во второй серии как наиболее значимое, важное назвал (отложил карточку) люблю решать задачи разными способами, совпадения могли наблюдаться в результатах первой и второй серии, второй и третьей серии, первой и третьей серии, первой и третьей серии. Учитывались результаты двух и трех совпадений. Если такого совпадения у обучающегося не проявлялось, то его выбор считался случайным и при обработке результатов не учитывались.

Использовались и другие методики. Так, в индивидуальном эксперименте обучающимся читался рассказ, поле чего их просили продолжить его.

В результате проведенного исследования получены следующие результаты. Отдельно учтены результаты по таким группам мотивов: широкие социальные и самоопределения, узколичные, куда отнесена мотивация благополучия и престижная, учебно-познавательные мотивы, связанные с содержанием и процессом учения.

Самое большое число указаний приходится на широкую социальную мотивацию и мотивацию, связанную с будущим ребенка (поступлением в институт, его работой). Среди этих групп мотивов первое ранговое место занимает - стремление быстро и точно выполнять указания учителя и родителей. Широкие социальные мотивы в младшем школьном возрасте имеют столь большое значение, что в первые дни определяют и интерес к самой учебной деятельности; все виды работ, которые предлагает учитель и которые имеют характер общественно значимой деятельности, вызывают интерес. Это говорит о том, что дошкольное образовательное учреждение и семья создают у ребенка определенную социальную установку, он понимает общественную значимость учения. Обучающийся понимает, что надо хорошо учиться, закончить школу и поступить в институт, понимает, что знания нужны ему для будущего, он хочет быть культурным и развитым человеком, он понимает свою ответственность перед другими людьми, стремится выполнять требования учителей и родителей.

Такая социальная установка очень важна для успешного начала учения. Однако являются ли эти мотивы реально действующими для ребенка? Многие из этих мотивов связаны с далекими целями, далекой перспективой. Многие из этих мотивов могут быть реализованы только в будущем. Это создает определенные трудности и снижает побудительную силу этих мотивов. Чем ближе для ребенка цель, чем она яснее и определеннее, тем сильнее мотивация.

Наименьший удельный вес составляют учебно-познавательные мотивы, связанные с содержанием и процессом учения, всего третья часть от всех указаний на мотивы. В то же время мотивы этой группы реально действующие. Среди них стоят на высоком месте мотивы, связанные с процессом учения (люблю решать задачи разными способами, нравится учиться писать, считать, читать). Обращает на себя внимание, что меньше всего первоклассников – меньше десятой части указали на такой мотив, как - люблю узнавать новое, меньше седьмой части - нравится, когда учитель рассказывает интересное. Широкий познавательный интерес, связанный с любознательностью ребенка, с интересом к новому, проявляется у ребенка слабо. Надо отметить, что такой мотив, как познавательный интерес, который является наиболее действенным, у детей первого класса занимает последнее место.

Большое место занимают узколичные мотивы (благополучия и престижные). Они близки ребенку, связаны с его целями, их больше третьей части.

Желание иметь хорошую отметку занимает первое место не только среди этой группы мотивов, но и среди всех мотивов. Больше третьей части первоклассников поставили этот мотив на первое место, как имеющий для них очень большое значение.

Полученные результаты еще раз показывают, что стремление, желание получить хорошую отметку очень ярко проявляется у первоклассников и занимает большее место в мотивации, чем познавательный интерес даже на самом низком его уровне. Если сравнить все указания первоклассников на мотивы - хочу получать хорошие отметки и люблю узнавать новое, то указаний на отметку в шесть с половиной раз раза больше, чем на желание узнавать новое. Меньше всего указаний первоклассников на мотивы, связанные с товарищами. Их мало волнует мнение товарищей о нем, место среди товарищей, их осуждение, ответственность перед ними. Можно предполагать слабую действенность этих мотивов. Это понятно и естественно для первоклассника, который в большей степени ориентирован на взрослого, учителей и родителей.

Таким образом исследование показывает, что в большинстве своем первоклассники не проявляют интереса к содержанию знаний и способам их добывания без специальной работы в этом направлении. Если же учебно-познавательные мотивы становятся предметом внимания преподавателей, то картина может быть иной. В этом отношении представляет интерес сравнение изложенных выше результатов с данными, полученными в одном из первых классов, где велась специальная работа по активизации учащихся, по формированию учебно-познавательных мотивов. Для этого использовались задания разной степени трудности, каждый ученик мог выбрать себе задание согласно своим особенностям и возможностям. Выбор заданий повышенной трудности поощрялся учителем. На занятиях использовались дифференцированные задания, стимулировались и поощрялись решения задач несколькими способами, самостоятельная постановка вопросов и составление задач. Создавались условия для проявления активной позиции школьника в учении. Учащиеся принимали активное участие в постановке цели урока, в подведении итогов, в самооценке своей учебной деятельности.

За небольшой промежуток времени экспериментальной работы в течение двух месяцев произошло некоторое перераспределение в мотивации. Увеличивается процент указаний на учебную мотивацию. Количество указаний на учебно-познавательную мотивацию в экспериментальном классе в одну целую семь десятых раза больше. В этом классе в три раза больше указаний на такие мотивы, как - люблю узнавать новое, люблю брать сложные задания, преодолевать трудности. По другой методике, где детям предлагалось закончить рассказ, в экспериментальном классе в две целых три десятых раза больше указаний на учебнопознавательные мотивы.

Вот характерные высказывания детей экспериментального класса: учусь, чтобы решать задачи разными способами, не делать ошибки в словах и правильно решать задачи и примеры; чтобы хорошо решать задачи, чтобы много уметь, узнать новое, люблю думать, рассуждать, чтобы много знать, уметь.

При анализе ответов обучающихся не учитывались стандартные ответы учащихся, как, например, - учусь, чтобы научиться писать, считать, читать. Все это говорит о том, что при соответствующей организации учебного процесса уже к концу первого года обучения у детей могут формироваться новые, специфические для учебной деятельности ребенка учебно-познавательные мотивы. В то же время в этом классе указаний на мотив - хочу получать хорошие отметки - не только меньше, но даже больше. Если, в обычных классах на этот мотив в среднем на одного ученика приходится меньше половины указаний, то в экспериментальном половина указаний, то есть пятьдесят процентов учащихся экспериментального класса на первое место поставили этот мотив. Ориентировка на получение отметки подтверждается и другими данными, полученными по методике столкновения мотивов. Дети должны были сделать выбор заданий на уроке. Например, за одно задание ставилась отметка, а за другое не ставилась. Но оба задания были интересными, над которыми надо было подумать, порассуждать. Половина детей выбрали задание на отметку. Этот мотив не только знаемый, но и реальный. Это говорит о том, что сам по себе рост учебно-познавательной мотивации еще не обеспе чивает снижения у первоклассников ориентации на отметку. Получение хорошей отметки остается очень сильным мотивом для первоклассника.

Проведенное исследование позволяет сделать следующие важные выводы:

- наибольшее место в структуре мотивов первоклассников занимают социальные мотивы, которые в первые месяцы пребывания ребенка в школе создают благоприятные условия для начала учения;
- учебно-познавательные мотивы не занимают ведущего места в структуре мотивации учения первоклассников, но, в то же время именно они являются наиболее действенными.

Повышение уровня учебно-познавательной мотивации возможно при целенаправленной работе по ее формированию.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Бакланова О. А., Бакланов И. С., Ерохин А. М. Методологические конструкты исследования социальности современного общества // Историческая и социальнообразовательная мысль. 2016. Т. 8. \mathbb{N} 3-1. С. 95-100.
- 2. Гончаров В. Н. Социальная концепция информационного общества // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2011. №6-2. С. 27-30.
- 3. Гончаров В. Н., Берковский В. А., Кулешин М. Г. Социально-философский анализ исследования информационных процессов в контексте научно-информационной деятельности // Kant. 2019. №1(30). С. 175-179.
- 4. Камалова О.Н., Джиоева Д.А. Перспективы развития сенсорных технологий и проблема расширения чувственных возможностей человека // Северо-Восточный научный журнал. 2011. №1. С. 37-40.
- 5. Колосова О. Ю., Говердовская Е. В. Системный подход как принцип экологической направленности подготовки современного преподавателя // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 4-1. С. 124-128.
- 6. Несмеянов Е.Е., Колосова О.Ю. Информационная культура в контексте глобальных процессов // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2014. № 3. С. 5-7.
- 7. Лобейко Ю. А., Говердовская Е. В. Психолого-педагогический аспект развития личности студента-спортсмена в контексте современных социальных условий // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 4-1. С. 143-147.

ФИЛОСОФИЯ

УДК 1

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ КУЛЬТУРНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

Арутюнян В. В., Попова Н. А.

SOCIAL AND PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF CULTURAL RELATIONS IN THE SOCIAL DEVELOPMENT SYSTEM

Arutyunyan V. V., Popova N.A.

В статье обосновывается, что культурные отношения обозначают развитие некоторых признаков объекта, которое сознательно осуществляется человеком. По мнению авторов, относительно общественной системы они могут пониматься более широко, как специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе.

The article justifies that cultural relations denote the development of certain characteristics of the object, which is knowingly carried out by man. According to the authors, with respect to the social system, they can be understood more broadly as a specific way of organizing and developing human life, represented in the products of material and spiritual work, in the system of social norms and institutions, in spiritual values, in the combination of people's relations to nature, to themselves and to themselves.

Ключевые слова: личность, общественное сознание, культура, религия, социокультурная реальность

Keywords: personality, social consciousness, culture, religion, sociocultural reality

Профессиональный подход к культурной традиции, с одной стороны, способствовал развитию науки и философии, а, с другой, - привел к разрыву между культурами.

Культурную ситуацию, в настоящее время, можно расценивать, с одной стороны, как переходный период, однако, с другой - как период, необходимый для выработки новых ценностных ориентиров. Культура как специфическая форма общественного сознания, где «особое внимание отводится анализу чувственной сферы человека» [5], отражает многовековой опыт духовно-эмоционального отношения к миру. Ей принадлежит особое место в формировании ценностей в обществе, в том числе социально-культурных. Ценностью, как средством объяснения действительности, обладает также информация позволяющая получать и систематизировать новые информационные сведения. «Научная информация в самом общем виде выступает как единство определенности и [3]. Культура как способ приспособления неопределенности» организации информационной общественной деятельности людей представляет собой основной показатель их отношения друг к другу и к природной среде. В настоящее время перспективы человечества во многом зависит от становления мировой культуры, соединяющей в себе самобытные национальные культуры с общечеловеческими ценностями, «сложным отражением которых является познавательный процесс» [2]. Основанием такого единения культур могут служить гуманистические ценности и идеалы устойчивого развития общества. Общественные отношения определяются «сложным взаимодействием различных видов социальной коммуникации» [1], что «способствует процессам коренного изменения ... культурно-цивилизационной картины мира» [9], «...

влияя на телесный и информационный образы человека» [4], обеспечивают «единство взаимодействия всех подсистем» [7] общественного развития.

Ряд исследователей рассматривают культуру, прежде всего, как творческую деятельность, творчество как таковое.

Культура у М. С. Кагана предстает как форма бытия, рядоположенная с другими его подсистемами - природой, человеком и обществом. М. С. Каган убежден в онтологичности культуры, она предстает перед нами и в практической жизни каждого человека, и в исследовательской деятельности ученого, и в осмысляющей деятельности философа. Важнейшей особенностью культуры как системы выступает способ организации связи между ее элементами, который обеспечивает коммуникацию между ее относительно локальными подсистемами, индивидами внутри одной культуры или на уровне межкультурного общения и даже между разновременными культурами. Наиболее открытая подсистема культуры - массовая (неэлитарная, повседневная или низовая), функционально противопоставляется высокой культуре. коммуникационная ситуация усилила процесс тиражирования образцов ценностей массового сознания. Нарушается естественный баланс между высокой и низовой частями культуры, причем в современном мире господствовать начинает именно массовая культура, которая большинством людей на уровне обыденного сознания даже, иногда воспринимается как официальная часть культуры. Культурная оппозиция низа, которая всегда выступала, в форме плебейского протеста низовой культуры народных масс против высокой культуры перешла в период своего господства. Формируется определенная диспропорция, разрушаются принятые связи. Однако это не повод для пессимизма. Культура как система представляет собой диалектическое единство противоречивых сторон, находящихся в постоянном взаимодействии. Высокая культура обеспечивает преемственность, единство, а другая часть культуры обеспечивает саморазвитие системы, ее обновление.

Говоря о перспективах развития культуры XXI века, можно предположить, что в будущем возникнет, так называемый постнаучный или рациональный тип культуры, который займет место научного типа. В рамках постнаучного типа основными типа культуры будут наука, философия и искусство.

Сфера повседневной практики не только не могла безвозмездно культурно обогащаться за счет деятельности специалистов, но и появилась угроза обеднения жизненного мира в результате рационализации культуры, тянувшей за собой кризис ценностных оснований культуры. Новой тенденцией культуры стала ее демократизация, которая способствовала включению повседневности в число ценностей культуры. Развивающаяся система образования вместе с развитием средств массовой коммуникации способствовали быстрому расширению сферы искусства и делали доступными результаты культурного творчества более широкому кругу людей.

Прежде ценностное единство культуры начинает распадаться, порождая безудержные трансформации и в других сферах - в политике, науке, философии, искусстве. Следствием этого стал кризис ценностных оснований культуры модерна. Постепенно были зафиксированы ряд принципиальных изменений, трансформировавших социокультурную реальность, где «сферы социокультурного бытия переплетаются все теснее» [6].

Одним из последствий происшедшей трансформации стало превращение техники в особую силу, повлиявшую на способ восприятия человеческим разумом реальности: по мере того, как деформировалась социокультурная реальность, происходило закрепление ее утилитарного восприятия. Теперь человек воспринимал реальность в виде объекта для использования. Именно это утилитарное отношение к действительности подтвердило торжество и неукоснительное соблюдение принципа рациональности, то есть точного расчета, контроля и регуляции во всех сферах материальной и духовной культуры.

В рационально организованном мире все отношения стандартизированы и

регламентированы, что не могло не сказаться на положении человека в этом мире. Теперь, как и природа, он превращается в инструмент, средство для обеспечения бесперебойного функционирования социального целого. Рациональность стала своеобразной верой в возможность овладеть окружающим миром посредством расчета. Демократизация культуры и развитие технических средств способствовали тиражированию культурных ценностей, следствием чего и стало возникновение массовой культуры, которая не может существовать без собственной индустрии. Поставленная на поток и растиражированная массовая культура вела к дегуманизации культуры, и уже скоро человек был вытеснен из центра культурного процесса.

Проблема интеллектуального самоопределения системно связана с новизной, выражающей себя в виде попыток креативного восприятия мира и способностью найти соответствующий язык представления знания. «Не только литературное творчество, но и повседневная коммуникативная деятельность стали напоминать процесс текстопорождения с заданными свойствами, отражающими ситуации когнитивного погружения: ситуацию погружения в бытие через эпистемологически построенный мир; ситуацию погружения в мир через субъектно построенный мир; погружение в концептуальный мир смыслов» [10].

Изменение социокультурной реальности сопровождалось трансформацией новых институтов. Институты являются большими, охраняющими и искажающими, но далеко нас переживающими порядками и таинствами, в которые люди окунаются, в, возможно, более высоком состоянии свободы, чем тот, который заключался бы в самообслуживании. Сохранение институтов и дальнейший процесс их распространения способствовал тому, что произошло постепенное изменение типа доминантной личности. Отчасти эти изменения были обусловлены закреплением представления об автономности личности. В соответствии с ним предполагалось, что личность преследует свои собственные интересы, которые не могут совпадать с групповыми интересами.

Личность наделялась способностью отстоять свои интересы, причем наиболее эффективным образом. При наличии столь активной личности менялась качественная характеристика общества: теперь оно рассматривалось как совокупность индивидов, а общественные интересы представлялись производными от частных. Если в условиях, предоставляемых обществом, индивид получал возможность полнее использовать свой потенциал, то о таком обществе можно было бы говорить как о достигшем совершенства.

Несомненно, что процесс трансформации институтов был в определенной мере обусловлен неизбежным конфликтом личных интересов как средства обеспечения консенсуса в обществе. Дело в том, что процесс трансформации не обеспечивает разрушение предыдущей формы отношений, но дает возможности расширить, значительно разнообразить отношения в любой сфере.

Повседневное поведение личности, проектирующей свою жизнь в рациональных рамках, определяют интересы, поскольку идеалы вполне абстрактны, а интересы конкретны. Переход от доминирования идеалов к доминированию интересов позволяет укорениться новым институтам и усиливает также существующие различия в субкультурах элиты и неэлиты. «Институциальная среда общества изменяется намного медленнее, чем происходят конкретные события, поэтому последние удобно позиционировать относительно нее. Вместе с тем эта среда неоднородна, так как институты изменяются с разной скоростью. Медленнее других трансформируются те, которые определяют характер труда и собственности» [8].

Несомненно, любая трансформация социальности разворачивается на протяжении исторического времени, так как изменение происходит в том случае, если оно сопровождалось изменением ментальности. Но если рассматривать скорость изменений соответственно протяженности исторического процесса, то можно заметить, что, все же, они свершаются довольно быстро. Несомненно, инокультурные образцы могут быть не воспринимаемы обществом, как и всякий имплатант, то есть здесь общество обнаруживает

свою принадлежность к глобальному миру. Таким образом, несмотря на фильтрацию, импортируемые достижения или образцы другой культуры окажутся через время нежизнеспособными. Это следствие того, что общество являет собой открытую систему и, следовательно, развивающуюся во взаимодействии с природой, а значит обладающая способностью меняться, как и любая саморазвивающаяся система, которая исторически меняется за счет внутренних источников. Нужно заметить, что подобное развитие всегда ведет к усложнению организации, поэтому общество создает новые структуры и механизмы, которые отторгают эти инокультурные образцы, не соединяющиеся в единое целое с основой.

Отметим, что для общества наиболее значимыми являются социальные действия, связанные с такими его сферами, как социальная, экономическая, политическая, потому, как именно в этих сферах получают результаты, влияющие на дальнейшее развитие и определяющие его вектор. «Именно под влиянием развития материального производства (и особенно с появлением техногенной цивилизации) саму человеческую деятельность стали мыслить как активность людей, направленную на изменение и преобразование окружающего мира. Сейчас необходимо внести соответствующие коррективы в философскую дефиницию категории деятельности, которая должна пониматься не только в плане преобразования, но и в плане адаптации, причем формирование адаптивных механизмов сейчас и в будущем оказывается не менее важным, чем адаптирующие действия. Освоение природных ресурсов не должно превышать естественных пределов, обусловленных характеристиками и параметрами нашей планеты или естественными ограничениями (к которым надо адаптироваться), и в этой связи вводится, в частности, понятие «несущая емкость экосистем» [11].

Широкие модернизационные процессы практически не ослабили позиций такого социокультурного института, как религия. Эта сфера духовности по-прежнему и с той же силой влияет на современный социум. Религия является фактором для всей социокультурной системы. Она оказывает влияние на структуру всех институтов и динамику основных процессов.

Если сопоставлять такие формы сознания, как религия и наука, то следует отдать должное последней, то есть признать, что наука сыграла значительную роль в развитии культуры и цивилизации. Но не следует при этом принижать роль религии или настаивать на том, что ее значение в определении и объяснении смысла жизни и значения человеческой деятельности уграчено. Религия по-прежнему остается важным фактором и формой сознания. Размышляя о мире человека на языке европейской культуры, неизбежно оказываешься в круге понятий, имеющих христианское происхождение. Более того, в наше время, в эпоху духовного кризиса европейской цивилизации, в немалой степени обусловленного господством позитивизма, все больше умов обращается именно к общеевропейскому христианскому наследию, к его пониманию человека. Знание о религии, о сверхприродном не теряет своей актуальности.

Несомненно, институт религии, подобно другим институтам, являет собой некую структуру поведенческих образцов. И их отличие от многих других состоит в том, что они управляются и регулируются посредством религиозных норм и верований. Последние, несмотря на их специфику, следует рассматривать как разновидность социального действия. Важно отметить, что в эпоху реализации проекта модерна значимым компонентом такого социального действия остается ответственность. Главное отличие христианского взгляда на человека состоит, таким образом, в признании его существом самозаконным и ответственным, то есть - свободным. Поэтому христианство - это, прежде всего, идея личной ответственности.

Культура общества, как совокупность знаний, умений и навыков, представлений, образов и идеалов, материализованных и идеальных ценностей, определяет через спектр потребностей и интересов отношение людей к окружающей среде. Культура в наиболее широком смысле понимается как совокупность материальных и духовных ценностей.

Однако в этом случае возникает проблема, например, дифференциации материальных ценностей, то есть, иначе говоря, возникает проблема того, можно ли все создаваемые ценности считать относящимися к культуре.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Бакланова О. А., Бакланов И. С., Ерохин А. М. Методологические конструкты исследования социальности современного общества // Историческая и социальнообразовательная мысль. 2016. Т. 8. № 3-1. С. 95-100.
- 2. Гончаров В. Н., Лобейко Ю. А. Научная информация и научные знания: социально-образовательный аспект // Фундаментальные исследования. 2015. № 2-25. С. 5720-5724.
- 3. Гончаров В. Н., Лобейко Ю. А. Социально-философский и научнообразовательный аспекты исследования научной информации // Фундаментальные исследования. - 2015. - №2-25. - С. 5725-5729.
- 4. Камалова О. Н., Джиоева Д. А. Перспективы развития сенсорных технологий и проблема расширения чувственных возможностей человека // Северо-Восточный научный журнал. 2011. №1. С. 37-40.
- 5. Камалова О. Н. Становление и развитие неклассических подходов понимания интуиции в первой половине XX века // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2013. №4. С. 127-133.
- 6. Колосова О. Ю., Несмеянов Е. Е. Социокультурные трансформации в условиях глобализационных процессов // Фундаментальные исследования. 2015. №2-14. С. 3201-3204.
- 7. Колосова О. Ю., Говердовская Е. В. Системный подход как принцип экологической направленности подготовки современного преподавателя // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 4-1. С. 124-128.
- 8. Костюк В.Н. Социальная эволюция на больших временных интервалах // Общественные науки и современность. 2007. №1. С. 157-166.
- 9. Несмеянов Е. Е., Колосова О. Ю. Информационная культура в контексте глобальных процессов // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2014. № 3. С. 5-7.
- 10. Сулимов В.А. Самообоснование в интеллектуальном пространстве современности // Философские науки. 2010. №4. С. 120-121.
- 11. Урсул А.Д. Переход к устойчивому развитию: Проблемы и перспективы // Философские науки. 2011. №6. С. 77-88.

УДК 1

СОЦИАЛЬНО ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Гончаров В. Н., Лукьянов Г. И.

SOCIAL PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF THE INFORMATION SOCIETY: TOWARDS RESEARCH

Goncharov V. N., Lukyanov G.I.

В статье обосновывается, что истоки теории информационного общества лежат в концептуальных положениях постиндустриализма, которые подчёркивают

центральную роль знания и констатируют ускоряющийся сдвиг от производства материальных благ к производству услуг и информации. По мнению авторов, вследствие целостности информационной сети, связывающей такое общество, у человечества возникает возможность выбора единых целей, а у личности - реализации своего творческого потенциала.

The article justifies that the origins of the information society theory lie in the conceptual provisions of post-industrialization, which highlight the central role of knowledge and state the accelerating shift from the production of material goods to the production of services and information. According to the authors, due to the integrity of the information network linking such a society, mankind has the opportunity to choose common goals, and the individual - to realize his creative potential.

Ключевые слова: информация, информационные процессы, информационные технологии, информационные сети, цивилизация, коэволюционное развитие, самоорганизация, общество

Key words: information, information processes, information technologies, information networks, civilization, co-revolutionary development, self-organization, society

В настоящий период информационные процессы, к каким имеет отношение и получение знаний об окружающем мире, по сути, обусловливают развитие современной цивилизации, функционирование отношений между природой и человеком, где «естественные науки обосновали свое доминирование в области познания» [9, С. 10-16]. Значение таких процессов в эволюции природных систем постоянно увеличивается в зависимости их усложнения. Японским социологом Е. Масудой в 40-х гг. XX века был предложен новый методологический подход, концептуально анализирующий совершающиеся трансформации - это концепция информационного общества.

Позднее, в конце 60-х гг. XX века японским философом К. Коямой, взявшим за основу положение о начале информационной революции, была предложена идея становления информационного общества. Через двадцать лет У. Мартин сформулировал основные постулаты, характеризующие данный процесс:

- информация представляет собой немаловажный стимулирующий фактор общественных трансформаций и способствует созданию информационного сознания;
- информация рассматривается как ресурс, товар, услуга, фактор, влияющий на добавочную стоимость и занятость;
- независимость информации содействует процессам в политике, способствующим выработке единых взглядов в обществе;
 - возрастает социокультурная ценность информации.

Можно сказать, что теория информационного общества вовсе не представляется нереальной, и это выявилось с использованием новых информационных технологий и «... интенсивного развития ... телекоммуникационных ... технологий» [5, С. 37-40], определяющих современную связь.

Появляется новая информационная культура. В производстве и науке используется информация, полученная новыми методами [7, С. 110-114]. Общество разделяется по принципу возможного доступа к знанию, источникам информации, информационным сетям. На основе систем автоматизации связи и свободного пользования ей каждый человек может овладеть информацией, которая необходима ему для профессиональной деятельности или личного пользования. Расширяется автоматизация и роботизация управления производственными и технологическими процессами. Свыше половины трудоспособного населения занято в сфере информационной деятельности. Теория информационного общества предопределила направление развития материального тела культуры в конце XX века.

В формировании информационного общества большое значение имеют и естественные процессы самоорганизации, и модернизация информационных технологий. Потому его невозможно интерпретировать как следствие исключительно самоорганизации общества или как следствие новой научно-технической революции, сводя общее направление его развития к усовершенствованию механизмов, делающих информацию более доступной.

Необходимым условием появления информационного общества является обеспечение человеческого общества всевозможными средствами трансляции, информации. Можно сохранения. накапливания анализа говорить информационных технологиях в обществе, которое должно быть способно предупреждению неминуемых кризисов, коэволюционному развитию преобразованию моральных норм существования человечества.

Действительно полноценное информационное общество может возникнуть, если оно сконцентрирует свое внимание на решении вопросов коэволюционного развития. Но, возможно, произойдет и то, что сравнительно незначительного часть людей, начнет осуществлять другую стратегию - стратегию тоталитаризма. И чтобы его установить понадобится применять всю мощность информационной системы мирового сообщества.

В настоящее время термин информационное общество всё больше употребляется и неспециалистами. Многие думают, что на планете уже формируется (а кое-кто полагает даже, что сформировалось) информационное общество. Так считают те, кто отождествляет понятие информационное общество только с технической революцией в области информационного распространения и обмена. Действительно, их суждения кажутся достаточно аргументированными, так как сеть Интернет и взаимопроникновение телевидения и компьютерных телекоммуникаций, способствуют превращению человеческого сообщества в определённую целостную информационную систему.

Однако всё это кажется гораздо сложнее, а сами информационные технологии (которые на самом деле создаются вследствие общих закономерностей самоорганизации) - только безусловным фактором утверждения информационного общества.

Информационные технологии, распространение которых относят к 70-м гг. XX века и связывают, в первую очередь, с такими отраслями, как микроэлектроника, производство компьютеров и программного обеспечения, позволили создать новые коммуникационные системы - сети, говорящие на универсальном цифровом языке и вместе с тем приспосабливаемые к персональным предпочтениям и настроениям индивидов. Эти новые компьютерные технологии, формируемые жизнью и формирующие жизнь сетевого общества, развиваются на протяжении 90-х - начала 2000 гг. по экспоненте. Необходимо отметить, что к группе новых информационных технологий относятся не только компьютерные технологии. К ним также относятся различные биотехнологии, включая генную инженерию и множество технологий, которые воздействуют на сознание и поведение людей.

Д. В. Иванов трактует информационные технологии как симуляционные, подчинённые логике замещения реальности её симуляцией и совсем не обязательно при помощи компьютерных технологий [4].

Попытки выявить ключевые особенности новых информационных технологий, позволяющие, несмотря на многообразие, отнести их к одной группе, объединив общим названием, привели к следующим выводам: новые информационные технологии предполагают в качестве предмета труда сознание людей; их применение означает усиление и реализацию специфической родовой способности человека производить символы и, более того, сами символы превратить в производительную силу общества. Информация выступает в качестве основы для информационных технологий.

Новые технологии позволяют расширить возможность анализа, систематизации

и осмысления информации, что неизменно способствует значительным сдвигам в эволюции человечества. С точки зрения историков, благодаря печатному станку возобладали факторы, действие которых способствовало формированию современных государств. Наукой приводятся доводы в пользу того, что основополагающие культурные изменения тоже были обусловлены заменой основных видов коммуникации, «способствующих развитию научного знания» [2, С. 80-85].

Как известно, человек не может существовать, не получая информации из внешнего мира. Несколько типов передачи и хранения информации сменяли друг друга на протяжении исторического развития человечества.

Исключительной прочностью культурных, религиозных, социальных традиций характеризуются бесписьменные общества. При отсутствии тех искусственных средств передачи информации во времени, которые появляются после изобретения письменности, эта передача, в основном, осуществлялась посредством запоминания и повторения сочетаний слов устного языка. В бесписьменных обществах в памяти каждого из специально выделенных членов общества хранилось значительное количество устной народной словесности.

Маршалл Маклюэн - пророк электронной коммуникации, разделивший историю человечества на четыре эпохи в зависимости от доминирующих средств массовой коммуникации, назвал бесписьменное общество эпохой дописьменного варварства.

Этой эпохе свойственно естественное отношение человека к природе. Наиболее яркой коммуникационной характеристикой людей того времени была чёткая, ясная речь, которая воспринималась слухом. Именно поэтому речь идёт о человеке слушающем, пользовавшемся естественными коммуникационными каналами, существовавшем в открытом звуковом пространстве, непосредственно включённом в совершающиеся вокруг него события. Всё это содействовало гармоничному формированию мира его психики, эмоционального состояния [8].

Изобретение письменности намного расширило возможности хранения и передачи информации. Выигрыш при переходе к письменной передаче заключается не в количестве передаваемой информации, а в её качестве. Во-первых, с самого начала существования письменности она употреблялась для записи различных языков (и даже преимущественно именно для записи необычного, чужого или мёртвого священного языка). Во-вторых, письменность позволяет, в принципе, сохранить в памяти общества текст, резко отличающийся от всех, принятых в данном обществе.

Эпоха письменной кодификации расстроила внутреннее согласие и сенсорный баланс неграмотного варвара; теперь в коммуникации главенствует не слух, а зрение, не акустическое сообщение, а умопостигаемые тексты, закодированные письменами. Способность к интеллектуальным действиям кодирования - декодирования смыслов позволило человеку стать рациональным и расчётливым сторонним наблюдателем исторического процесса. Тем не менее, до XV века звуковой и зрительный, устный и письменный коммуникационные каналы были равнозначны [8].

По мнению М. Маклюэна, эпоха Гутенберга бесповоротно уничтожила природную гармонию первобытных людей. Настала типографская эра, благодаря которой стало возможным адресоваться к массовой безличной аудитории. Люди делаются умнее не вследствие общения друг с другом, а вследствие индивидуального чтения. Взамен человека слушающего со всеми атрофированными сенсорными каналами, возникает человек, смотрящий с гипертрофированным зрением. Персональное мышление, прежде всего, направленно на печатное слово и авторитет авторов книг. Люди большей частью начали верить мёртвой букве, а не живому слову, отчуждение снискало в обществе опасные размеры. Подвластность людей продукции «Гутенберговской Галактики» привела к безрадостным результатам. М. Маклюэн полагает, что массовые политические и религиозные движения, социальные революции, мировые войны зарождаются в итоге гипнотического влияния публикаций печати.

Информационная среда на протяжении развития человечества видоизменялась, проходя в своём становлении ряд этапов. Ключевые моменты, знаменующие собой переход от одного этапа к другому, называют информационными революциями. Таких революций в истории человечества было несколько.

Первая - это появление у первобытного человека речи, ставшей основным средством обмена информацией между людьми.

Вторая - появление письменности, намного расширившей возможности хранения и передачи информации.

Третья - открытие электромагнитных волн и связанное с ним развитие средств массовой информации, таких как радио, телевидение, кино.

- И, наконец, последняя, информационно-компьютерная революция, происходящая на наших глазах. Её конечным результатом должно стать создание новой информационной цивилизации. В основе процессов управления и самоорганизации в живой природе и в человеческом обществе лежит информация, поэтому возникновение информационного общества представляет собой качественно новый этап в процессах самоорганизации информационных структур. Возникающее информационное общество, по-видимому, будет характеризоваться:
- усилением роли информации и знаний в жизни общества и человека, овеществлением информации и превращением её в ведущий фактор экономического развития, в основную экономическую научную ценность, определяющую «экономические отношения, складывающиеся между людьми в процессе научной деятельности» [3, С. 4581-4585], которые «... позволяет рассмотреть экономику с различных позиций, высвечивают ключевые тенденции и движущие силы ее развития и функционирования» [6, С. 67-71];
- интеграцией различных способов коммуникации (устных, письменных, аудиовизуальных) в интерактивные информационные сети. Информационное общество это сетевое общество: оно создано сетями производства, власти и опыта, которые формируют культуру реальной виртуальности;
- сосредоточением на технологии улучшения обработки информации, поэтому воздействие знания на само знание является специфическим для информационного общества;
- развитием творческого потенциала личности и возрастанием роли ее сознания в историческом процессе, которые имеют «... различный коэффициент взаимности в разных областях межличностного общения» [10, С. 3391-3394].

Информационное общество - это высокоорганизованное креативное общество, «позволяющее эффективно отражать особенности социальной динамики» [1, С. 95-100].

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Бакланова О. А., Бакланов И. С., Ерохин А. М. Методологические конструкты исследования социальности современного общества // Историческая и социальнообразовательная мысль. 2016. Т. 8. № 3-1. С. 95-100.
- 2. Болховской А. Л., Говердовская Е. В., Ивченко А. В. Образование в глобализирующемся мире: философский взгляд // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2013. №5. С. 80-85.
- 3. Гончаров В. Н., Мухорьянова О. А., Авраменко Ю. С. Экономическая сфера общества: научно-информационный аспект // Фундаментальные исследования. 2015. №2-20. С. 4581-4585.
- 4. Иванов Д. В. Виртуализация общества. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2003. 104 с.
- 5. Камалова О. Н., Джиоева Д. А. Перспективы развития сенсорных технологий и проблема расширения чувственных возможностей человека // Северо-Восточный научный журнал. 2011. №1. С. 37-40.

- 6. Колосова О. Ю. Философские и методологические аспекты экономики // Вестник Северо-Кавказского гуманитарного института. 2013. №1(5). С. 67-71.
- 7. Лобейко Ю., Зарубина Н. Интеграция образования, науки и производства // Высшее образование в России. 2006. №2. С. 110-114.
- 8. Маклюэн М. Понимание медиа: внешние расширения человека. М.: Жуковский: «КАНОН-пресс-Ц», «Кучково поле», 2003. 464 с.
- 9. Матяш Т. П., Матяш Д. В., Несмеянов Е. Е. «Науки о природе» и «науки о духе»: судьба старой дилеммы // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2015. №1(80). С. 10-16.
- 10. Редько Л. Л., Леонова Н. А. Антропологическая парадигма профессиональной подготовки педагогов в системе вузовского образования: методологический аспект // Фундаментальные исследования. 2015. № 2-15. С. 3391-3394.

УДК 1

СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Колосова О. Ю.

SOCIO-PHILOSOPHICAL ANALYSIS OF ENVIRONMENTAL INFORMATION

Kolosova O. Yu.

В статье с социально-философских позиций рассматриваются проблемы информационных процессов, оказывающих влияние на безопасность развития, на выживание и эволюцию человечества в целом. По мнению автора, современные технологии исследования в контексте цивилизационного развития придают экологической информации актуальный характер.

The article addresses from a socio-philosophical perspective the problems of information processes affecting the security of development, the survival and evolution of mankind as a whole. According to the author, modern research technologies in the context of civilizational development make environmental information relevant.

Ключевые слова: информация, экологическое знание, личность, общественное сознание, природа, экологическое общество, ноосфера, устойчивое экологическое развитие

Key words: information, ecological knowledge, personality, social consciousness, nature, ecological society, noosphere, sustainable ecological development

Информация является особым феноменом, важнейшей составляющей всего процесса эволюции общества, необходимым условием аккумулирования, трансляции, усовершенствования социокультурного опыта.

Информация имеет большое значение для каждого историко-культурного периода, оказывает влияние на формирование современного образования [7, С. 56-66], определяющего предмет философии образования [8, С. 165-172], основой развития которого является процесс познания [6, С. 68-71]. Разумеется, при этом, имеются в виду те формы и специфика функционирования, которые отображали особенность конкретного общества, например, социальные институты, обеспечивающие надлежащую информационную практику, которые «... создают предпосылки для появления контуров нового типа общества» [2, С. 67-73], «характеризующие репрезентативную модель

«общества риска» [5, С. 196-202]. Увеличение объёма и содержательной глубины информации на базе качественного изменения науки, накопление знаний, объединяющих анализ и синтез навыков, выражающихся в практической жизнедеятельности людей, непрерывная передача сведений от одного поколения к другому (на обыденном и специализированном уровне) - это всё в процессе цивилизационного развития всегда было одним из самых существенных, социальных механизмов, который обеспечивал процессы устойчивости и эволюции всего общества, а также некоторых сфер деятельности человечества.

Основной причиной недостаточной эффективности современного экологического знания является недостаток информации, неполная осведомлённость о природных процессах, их скрытом и трансграничном характере, что не позволяет всегда предвидеть отрицательные последствия вовлечения этих процессов в орбиту общественных отношений. Это имело место и раньше, но только теперь в условиях возросшей мощи и масштабности антропогенных воздействий цена просчётов общества стала очень высокой. По своим масштабам последствия могут быть не только региональными, но и глобальными, носить синергетический характер, когда общий негативный результат значительно превышает сумму отдельных эффектов от экологических изменений. Возникает необходимость говорить об экологической информации, влияющей на развитие современного человечества.

С. А. Боголюбов определяет экологическую информацию как сведения о лицах, предметах, фактах, событиях и процессах, имеющих значение для охраны окружающей среды, экологической безопасности, охраны здоровья граждан, независимо от формы их представления [9, С. 144].

Это определение представляется несколько ограниченным, поскольку не раскрывает значения деятельности, приводящей к негативным изменениям в окружающей среде, а также деятельности, направленной на охрану природы. С другой стороны, формулировка, имеющее значение, носит оценочный характер и является неопределённой. Под неё фактически можно подвести любые сведения.

Некоторые авторы рассматривают экологическую информацию в контексте обеспечения экологической безопасности как составной части национальной безопасности. Г. П. Серов предлагает понимать под информацией о состоянии экологической безопасности сведения (данные):

- о предприятиях как о первичных потенциальных источниках экологической опасности;
- о качестве окружающей природной среды (в том числе и о загрязнённых природных объектах) и состоянии здоровья населения;
- о загрязнённых природных объектах как о «вторичных» потенциальных источниках экологической опасности.

В середине 90-х годов XX века в Женеве был разработан проект Конвенции «О доступе к информации, участии общественности в процессе принятия решений и доступе к правосудию по вопросам, касающимся окружающей среды». В разработке Конвенции принимала участие в числе прочих коалиция неправительственных организаций (НПО) различных европейских стран, включая Россию. Одним из дискуссионных вопросов было обсуждение определения экологической информации. Коалиция предлагала включение в данную дефиницию информацию о состоянии не только природных ресурсов, атмосферного воздуха, но и стратосферы - в связи с большим космическим загрязнением обломками космических летательных аппаратов, отработавшими частями оборудования.

Экологическая информация - это любая информация в письменной, аудиовизуальной, электронной или всякой другой материальной форме:

- о состоянии компонентов природной среды (воздух, вода, почва, биоразнообразие) и взаимодействии между ними;
 - о факторах (абиотических и антропогенных), способных оказывать влияние на

компоненты природной среды;

- о результатах экономического анализа и допущениях, применённых при принятии решений по проблемам окружающей среды;
- об экологической безопасности, здоровье, качестве жизни людей, состоянии объектов культуры в зависимости от воздействия окружающей природной среды и экологических факторов.

Таким образом, можно утверждать, что экологическая информация - это все те сведения, любая информация в письменной, аудиовизуальной, электронной или любой иной материальной форме, которая необходима людям для осознанной деятельности, для понимания последствий этой деятельности в экологической сфере общества, определяемой «сложным взаимодействием различных видов социальной коммуникации» [1, С. 95-100].

Экологическая сфера общества - это подсистема общества, формирующаяся на основе специализированной деятельности по охране, воспроизводству, улучшению и приумножению природных жизнеобеспечивающих и социообеспечивающих факторов человеческого существования. Она взаимосвязана с другими основными сферами общественной жизни, служит фактором и условием разрешения социально-экологических противоречий в обществе, в своём функционировании учитывает законы природы, экологические законы.

В реалиях современного общества экологическая информация приобретает особое значение, она начинает выполнять опосредованную координирующую роль обеспечивает согласованность в решении экологических проблем между составными частями внутри общества, а также между обществом и внешней средой. Этот процесс обеспечивается действующим общественным сознанием. В системе координации информационные потоки циркулируют на различных уровнях: на уровне личности (личностная информация), на уровне социальных коллективов и групп (коллективная информация), на уровне нации (национальная информация), на уровне общества в целом (общественная информация) [4, С. 34-37]. Уровни информационных потоков взаимосвязаны, образуют единый процесс глобализирующегося общества. Все координационные процессы, независимо от их уровня, оказывают непосредственное или опосредованное воздействие на личность, определяя цели, поведение, образ жизни в соответствии с пониманием социоприродной ситуации. Основываясь на прирождённой склонности к самосознанию и внутреннему единению с природой и обществом, человек может и обязан понять свою основополагающую роль в стадии перехода общества в ноосферу. Такое понимание оправдывает бытие человека и является верной основой для его самоорганизации в универсальной эволюции. Для благополучной личной самоорганизации продуктивной направленности необходимо равнозначное восприятие человеком всех имеющихся типов информации и использование её в собственной сфере деятельности на базе морально-нравственных высших приоритетов и подлинных духовных ценностей.

Информация по проблемам экологии заставляет переосмыслить прежние установки, задуматься о будущем человечества. Конечно, просто экологическое знание не приведёт к автоматическому становлению экологической культуры, но оно представляет собой необходимую предпосылку её развития.

Человеческие ценности меняются в процессе преобразования природной среды. Но сама ситуация меняется в том случае, если новые ценности становятся достоянием широких масс, то есть если появляется соответствующая идеология и культура. Результативность тиражирования экологической информации, степень овладения ею обусловлены свойствами коммуникатора, особенностью и содержанием передаваемого сообщения, каналом трансляции, характеристиками аудитории, общественной востребованностью информации.

В современной экокультурной ситуации экологическая информированность и

адекватное экологическое знание является предпосылкой преобразующей деятельности человека в целом. Дальнейший прогресс общества всё больше будет зависеть от нового уровня знаний и новых способов их применения.

А. Д. Урсул считает, что дальнейшая оптимизация социоэкоразвития невозможна без информатизации как общества, так и сферы его взаимодействия с природой. По его мнению, именно здесь объединяются тенденции информатизации и экологизации, приводя к появлению на основе информационного общества экологического общества.

Процессы информатизации общества заключаются в более глубоком овладении человечеством информацией в качестве ресурса развития с использованием средств информатики в целях интенсивного роста интеллектуального потенциала культуры и на основании этого - гуманистического преобразования всей деятельности людей. На имеющейся информационной сферы человечество осваивает процессы производства рационального применения информации, справляется информационным кризисом и наиболее полно осуществляет право доступа любого человека к информации, деятельного и истинно демократического участия в общественно важных событиях. Вследствие информатизации общества изменяется не только производство, но и весь уклад жизни, система ценностей, система образования [3, С. 30-37]. Информационная деятельность современного человека становится одной из существенных сторон общественно-производственной деятельности, она включена в производство не только в связи с необходимостью реализации науки, но и в связи с возрастанием роли знаково-символического общения в системе техника-человек. В ходе экологической информатизации будут решаться проблемы экологической экологического мониторинга, передачи достижений экологических технологий. В конечном счёте, свершится переход от стихийного природопользования к рационально управляемому, устойчивому экологическому развитию.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Бакланова О. А., Бакланов И. С., Ерохин А. М. Методологические конструкты исследования социальности современного общества // Историческая и социальнообразовательная мысль. 2016. Т. 8. № 3-1. С. 95-100.
- 2. Бакланов И. С. Тенденции социальной динамики и когнитивные процессы: на пути к обществу ультрамодерна // Вестник Северо-Кавказского государственного технического университета. 2008. №4. С. 67-73.
- 3. Говердовская Е. В. Состояние, проблемы и перспективы эволюции высшего профессионального образования // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. 2008. № 11. С. 30-37.
- 4. Гончаров В. Н. Социально-философские аспекты исследования информационного общества // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2008.- N 5. C. 34-37.
- 5. Душина Т. В., Микеева О. А. «Общество риска» как репрезентативная модель современного социума // Личность. Культура. Общество. 2009. Т. XI. №4. С. 196-202.
- 6. Камалова О. Н. Проблема интуитивного познания в иррациональной философии // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2010. №4. С. 68-71.
- 7. Лагунов А. А. Воспитание мудрости (современные проблемы российского образования) // Философское образование. 2010. №22. С. 56-66.
- 8. Несмеянов Е. Е. К проблеме предмета философии образования // Гуманитарные и социально-экономические науки. 2008. №5. С. 165-172.
- 9. Экология: юридический энциклопедический словарь / Под ред. проф. С. А. Боголюбова. М.: Изд-во НОРМА, 2000. 448 с.

УДК 101.1+372.8

ЗАЧЕМ МЕДИКУ ФИЛОСОФИЯ?

Сандул Я.В., Дрозда С.П.

WHY WOULD THE MEDIC PHILOSOPHY?

Sandul Yana V., Drozda S.P.

Аннотация. В статье рассматривается роль философского знания в процессе обучения и профессиональной деятельности медицинского работника. Актуальность обусловлена стремительным развитием медицинского знания, совершенствованием процессов врачевания и необходимости гуманизации данных процессов. Доказывается, философия способна повысить гуманную составляющую деятельности медицинского работника, социально-культурный формируя пласт развитии профессионального сознания.

Проблема проведенного исследования заключается в том, человечество находится на пороге зарождения новой информационной цивилизации, в которой определяющее значение приобретают медицинские знания и биомедицинские технологии, что приводит к необходимости сближения философии и медицины, формирования нового типа креативнотворческого мышления на основе философской культуры. Сегодня требуется современное осмысление здоровья и жизни человека, для развития нового качества философской культуры мышления у будущих медиков, что позволит, по мнению автора, сформировать крепкие гуманистической основы современной и будущей медицинской практики. В соответствии с данной проблематикой, цель работы - показать значимость философского осмысления жизни и здоровья человека, посредством рассмотрения таких научных проблем, как проблема выживания человечества, проблема здоровья населения, проблема человекознания (или знание о человеке), а также проблема использования методологии философского познания, позволяющее медицине рассматривать человека как сложную биосоциальную и культурную систему.

Для реализации данной цели авторы опираются на аксиологический подход для определения базовых ценностей человека. Исследование базируется на категориях жизни и здоровья индивида, в формировании культуры мышления специалиста-медика. Данный подход наиболее полно реализован в трудах Хрусталёва Ю.М., Жирнова В.Д., Музалевской Л.В. и Блохиной А.Н., Л.П.Новелле и Н.В.Кудрявой, где представлена разработка проблем культурно-философского осмысления ценностей жизни и здоровья, как философских концептов практического здравоохранения, а также раскрыта диалектика сближения медицины и философии, как социально-культурного саморазвития.

Для решения исследовательских задач применялись теоретические методы: анализ трудов по философии образования, философии медицины, биоэтики и практической этики медика. Авторы указывают на необходимость формирования специалиста с новым креативным мышлением, в котором философское осмысление развития медицины позволит определить ценность, истинный смысл и содержание инновационной медицинской деятельности. Взаимопроникновение философии и медицины, по мнению авторов, должно выражаться в осмыслении философией, экзистенциального феномена человеческого бытия – жизни, а медицина продолжает этот поиск, в попытках определения качества жизни, т.е. как не просто жить, а достойно жить. В этом выражается философский подход биомедицинского исследования жизни и здоровья человека. Приводится мысль о необходимости привлечения молодого специалиста к процессу утверждения общечеловеческих ценностей, возможной в процессе создания культуры жизни и здоровья. Авторы, определяют значимость философского знания, которое способствует формированию социально- устойчивого морально-нравственного стержня в

развитии мировоззрения врача. В результате, авторы приходят к выводу, что важнейшая значимость философии выражается в том, что креативно-творческий тип мышления врача должен опираться на социально-культурный пласт, устойчивый морально-нравственный стержень; который помогает рассматривать медицинскую практику как профессию во благо людей. Философия способна сориентировать медика на необходимость комплексного подхода при диагностике и лечении больного, рассмотрение не только биологических, физиологических факторов, но и социальных, культурных, которые в совокупности влияют на жизнь и здоровье индивида.

The article considers the role of philosophical knowledge in the process of training and professional activity of a medical worker. The relevance is due to the rapid development of medical knowledge, improvement of healing processes and the need for humanization of these processes. It is noted that the meaning and purpose of philosophy should consist in the convergence of medicine and philosophy, philosophical understanding of human health and life, the improvement of human personality and the creation of a strong humanistic basis of modern medical practice. In the article the author reveals the importance of philosophical knowledge for the physician, on the example of hermeneutics, as a theoretical and methodological approach. The article focuses on the problem of a lack of understanding in the relationship between doctor and patient caused by age-related characteristics of the patient, as a manifestation of sympathy, empathy, patience of the doctor to the patient taking into account individual peculiarities of the patient. The author points to the need to form a specialist with a new creative thinking, in which a philosophical understanding of the development of medicine will determine the value, true meaning and content of innovative medical activity. The interpenetration of philosophy and medicine, according to the author, should be expressed in philosophy's understanding of the existential phenomenon of human existence-life, and medicine continues this search, in attempts to determine the quality of life, i.e. how not just to live, but to live with dignity. This expresses the philosophical approach of biomedical research of human life and health. The idea of the need to involve a young specialist in the process of affirming universal values possible in the process of creating a culture of life and health is given. The author defines the importance of philosophical knowledge, which contributes to the formation of a socially stable moral core in the development of the doctor's worldview. It is proved that the philosophy is able to increase the humane component in the activities of the medical worker, forming a socio-cultural layer in the development of professional consciousness.

Ключевые слова: философия, медицина, специалист, здоровье, жизнь, медицинская культура.

Key words: philosophy, medicine, medical specialist, health, life, medical culture.

Читая лекции по философии, будущим медикам специалистам, периодически сталкиваешься с необходимостью разъяснения, зачем медикам философия, зачем знать культуру древних цивилизаций, зачем осмысление жизни и того, чем наполнена сегодняшняя жизнь, включая деонтологические проблемы, ну и конечно, что общего у философии и медицины. В неоднократных попытках объяснить целесообразность изучения философских категорий, связей, закономерностей бытия, обусловленных тенденциями современного информационного общества, данная статья также является попыткой систематизировать и последовательно изложить значимость философского будущей профессиональной деятельностью медицинского Актуальность данного обоснования, вытекает из стремительного развития медицинского знания, более совершенных технико-медицинских устройств необходимости Общефилософское гуманизации данных процессов. осмысление человеческой деятельности, сопряжённой с самыми ценными феноменами, такими как жизнь, здоровье, самосохранение и т.п., является важной задачей в попытках преобразования отношений между человеком и природой, человеком и обществом и переосмысления проблем

медицинской культуры. Поскольку, медицина должна выполнять роль активно-духовной силы общества, то данная устойчивая позиция нацелена на организацию здоровой жизни, на укрепление общественного здоровья и на выработку, распространение ценностных ориентиров по повышению качества жизнедеятельности современных поколений. Современные учебники ПО философии, предназначенные ДЛЯ медицинских образовательный учреждений, нацелены на то, чтоб расширить профессиональное сознание, путём концентрации внимания на интеллектуально-нравственном осмыслении профессиональной деятельности медика и биомедицинском познании жизни. Так. Алексеев П.В, Панин А.В., Жирнов В.Д., Шевченко Ю.Л., Яровинский М.Я., подчёркивают, что формирование и развитие личности врача предполагает обязательные основы философской культуры в единстве с медико-биологическими знаниями и навыками, [11:106] поскольку врач должен строить «свою жизнь и деятельность на гуманистических началах»[13;415].Развитие профессионального сознания сегодня в системе подготовки молодого специалиста медика должно происходить с учётом закрепления твёрдых этических принципов, деонтологических смыслов, как показателей результатов научно-технического прогресса.

Компетенция современного врача не может заключаться только в знаниях и навыках сугубо медицинского характера, она также подразумевает социальный опыт, комплекс социально-гуманитарных знаний и нравственно-культурное образование. философии в медицине, это поиск и поддержание нравственного смысла в инновационной медицинской деятельности и «взращивание» философской культуры мышления у студентов в условиях техногенного развития мира. Высшее благо – укреплять и сохранять здоровье людей. требует новой философии развития мелицины. оправдано, профессиональным врачом не всегда нужно быть человеком.«Здравый смысл повседневного сознания не предполагает самостоятельного интереса к дисциплинарной философии, излагаемой в академической форме» [3; 88]. Так какова же должна быть новая философия? Какие принципы, ценности актуальнее всего в современных условиях прививать будущим специалистам медицинской сферы? И почему успешное цивилизованное развитие медицины невозможно без философии? Раскрытие подобных вопросов вызвано необходимостью сближения философского знания с медицинским, с целью привития должной степени ответственности у будущих медиков за сегодняшнее биосоциальное здоровье и будущее сохранения жизни на Земле. Хрусталёв Ю.М. в этой связи отмечает, что высшим гражданским и профессиональным достоинством в жизни и деятельности врача является закрепление в его философии чувства гуманности, уважительного отношения к людям, особенно к беспомощным и больным[12;285]. Данная позиция особенно актуальна в условиях постепенного «сползания» медицины в коммерческую сферу.

Медицина сегодня делает уверенные шаги к бессмертию, считают современные учёные. Вот лишь малый перечень современных достижений, применение которых требует серьёзного философского осмысления: «капсул-телекамеры», исследующие изнутри организм человека, «химические бомбы» точечно бьющие по опухолям, генная терапия, взращивание «запчастей» для человеческого тела, активизация механизмов восстановления клетки в организме и т.д. Необходимость глубокого рассмотрения и понимания проблем морально-этического, общечеловеческого характера связанны с вопросами эвтаназии, донорства, паллиативной помощи, новых репродуктивных технологий (экстракорпоральное, ИКСИ оплодотворение, суррогатное материнство и др.), с вопросами угрозы синтетической жизни естественной, с резким увеличением продолжительности жизни и многие другие. В этой связи смысл и назначение философии должно заключаться в единстве и сближении медицины и философии, для философского осмысления здоровья и жизни человека, для совершенствования человеческой личности, для создания крепкой гуманистической основы современной медицинской практики. Всякая наука должна иметь свою философию, и только при этом условии она сделает

действительные успехи, считал Ж.Ламарк[4;53].

Здоровье и жизнь человека — есть наивысшая ценность людей, от которой напрямую зависит человеческое бытие. В связи с этим, философское осмысление данных категорий позволит будущим специалистам медикам выстроить иерархически структуру ценностей, которые составят основу профессионального сознания и профессиональной деятельности будущего медика. «Философская разработка медицинских (правильнее медико-биологических) проблем возможна только тогда, когда сами медики возьмутся за это... Нужно глубже, в философском аспекте, осмыслить в медицинском аспекте»[2;35]. Философское осмысление здоровья и жизни человека выражается в постановке и решении следующих проблем:

- проблема здоровья населения. Если медицина направлена на исцеление тела человека, то философия берёт на себя миссию исцеления души, и, в общем, данное единство направлено на сохранение в целом здоровья людей. М.Монтень, приверженец принципов холистической медицины, выступал за единство целостности и духовности человека[8;145,198]. Стремление к соединению медицинских знаний с философскими идеями, направлено на формирование необходимой общечеловеческой, нравственно-духовной «почвы» в практической медицине.
- решение проблем выживания человечества. Медицина, опираясь на современные высокие технологии медицинского обследования и лечения людей, создаёт материальнотехнические условия для продления жизни человека и улучшения её качества в условиях техногенного мира. Философия на основе наработанных теоретических знаний о месте и роли человека в мире, способна помочь человеку рационально и самокритично осмыслить своё отношение к собственной жизни, деятельности, к здоровью и болезням. «Народы должны же наконец понять реальность происходящего, отрешиться от иллюзий и разработать определённую стратегию саморазвития»[6; 227] В целом данные устремления медицины и философии направлены на решение проблем выживания, на попытки прогнозирования будущего безопасного самосохранения. «Наша возможная цель предпринять все возможные усилия для утверждения на планете информационного общества, как условия, совершенно необходимого для продолжения истории, если угодно, как нового этапа истории»[6;375-377].
- всеобщая методология научного познания позволяет медицине рассматривать человека как сложную биосоциальную и культурную систему. Философия, имеющая в своём арсенале большое количество наработанных методов, способна дать медику способы различного понимания проблем здравоохранения. Современная медицина представляет собой не только лечебные процедуры, но и стиль правильного «здорового», интеллектуально-нравственного мышления.
- человекознание самая важная функция философии и медицины. Эта функция выражается в познании человека, как существа обладающего уникальным духом и неповторимым телом. Мы не имеем глубинных и ясных знаний о том, каково воздействие духа на организм человека, его состояние, но от физико-химических процессов в организме зависят переживания и отношения человека к миру и к себе. Особую актуальность это приобретает в современных условиях, когда все большую популярность обретают идеи субъективного идеализма в мире; поэтому вопрос о том, что нужно лечить сознание, душу или тело человека, становиться всё более неразрешимой научной проблемой.

Социальные условия жизни людей и сложившиеся морально-нравственные ценности, нормы определяют жизнедеятельность людей и в целом оказывают определяющее значение на здоровье индивида. Следует бороться против любых социальных потрясений и моральных установок, провоцирующих заболевания, писал врач В.В.Вересаев [1;398]. Ключевой элемент информационного общества, а именно информация, играет противоречивую роль в жизни современного человека. [10; 5-6].С одной стороны, облегчает условия жизни, а с другой способствует развитию духовной

деградации, аномии общечеловеческих ценностей, росту психической, эмоциональной напряженности, развитию сложных социально-психологических заболеваний. И в этих условиях врач призван быть высококвалифицированным специалистом, что предполагает постижение философской культуры, быть философом в медицине, применяя комплексный подход в своей профессиональной деятельности. Дать будущему медику способность правильного мышления, достаточно высокая задача для философии, как дисциплины, которую изучают студенты медицинского профиля обучения. Это, безусловно, определяется всем социальным опытом человека, но сохранять и творить здоровье людей – главная задача медицины и с помощью философии раскрывается, как процесс интеллектуально-нравственный, творческий, побуждающий к постоянному поиску новых путей обретения физиологически и духовно здорового стиля жизни человека, для сохранения и дальнейшего сбережения на Земле. «Людям придётся подчинить свою жизнь новым и очень жёстким ограничениям. По существу, надо создать новую нравственность и следовать ей в повседневной жизни»[7,3]

Врачебная деятельность невозможна без диагностики, правильно установленного вида заболевания, что составляет более половины успеха эффективности лечения и выздоровления больного. Сегодня диагностический процесс должен включать не только высокие специализированные знания врача, но и его социальную мудрость. [5;67] Тогда это позволит перейти от причин заболевания к её сущности, постижение духовных составляющих человека. включая психическое, сознательное, бессознательное. подсознательное и т.д. «Человеческое здоровье – это ведь не только медико-биологическая сфера, но и ключевая социально философская проблема», утверждают Хрусталёв Ю.М., Кишин Н.В.[12;с.28] Данный тезис всё более явственно закрепляется при воздействии тенденций информационного общества, как положительных[9:362] современных (комфорт, развитие техники, увеличение длительности жизни, компьютеризированные виды диагностики и лечения), так и отрицательных (экологический кризис, новые виды медицинского «оружия», новые— «телевизионные болезни», [13; 46]. Всё это в большей степени вызывает необходимость не только высоко уровня профессиональной подготовки, но и общечеловеческого морально-нравственного, гражданского и личностного роста. Без философского знания и осмысления ценности здоровья и жизни, выработка нового качества медицины в целом, как и отдельного взятого профессионального сознания врача невозможно.

В подготовке будущих специалистов медиков, познание основных философских категорий и проблем человека, несомненно, поспособствует развитию и укреплению культуры И обшечеловеческих ценностей. Философия способна сориентировать медика на необходимость комплексного подхода при диагностике и лечении больного, рассмотрение не только биологических, физиологических факторов, но и социальных, культурных, которые в совокупности влияют на жизнь и здоровье индивида. Философские знания помогают в развитии профессионального сознания, в мировоззрении врача одновременно формируется социально-культурный устойчивый морально-нравственный стержень; помогает рассматривать медицинскую практику как профессию во благо людей, врач не просто должен понимать, зачем жить, а как жить, чтобы не болеть? Привлечь молодого специалиста к процессу утверждения общечеловеческих ценностей, также является немаловажной задачей современной философии.

Заключение. Потенциал философии как учебной дисциплины, в современных условиях самосовершенствования инновационной медицины, состоит в способности повысить гуманную составляющую в деятельности медицинского работника, определить правильный моральный человеческий ориентир, увеличить степень социальной ответственности врача. Философия способна сориентировать медика на необходимость комплексного подхода при диагностике и лечении больного, рассмотрение не только биологических, физиологических факторов, но и социальных, культурных, которые в

совокупности влияют на жизнь и здоровье индивида. Философское знание помогает в развитии профессионального сознания, в мировоззрении врача одновременно формируется социально-культурный пласт, устойчивый морально-нравственный стержень; помогает рассматривать медицинскую практику как профессию во благо людей, врач не просто должен понимать, зачем жить, а как жить, чтобы не болеть? Привлечь молодого специалиста к процессу утверждения общечеловеческих ценностей, также является немаловажной задачей современной философии. Таким образом, обращенность философии к медицине как науке и практике, оправдывает высокую задачу сохранения жизни и укрепления здоровья. Исцеление человека — чудо, способное творить сам человек!

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Вересаев В.В. Собрание сочинений в 4-х томах // Т.1. М.: Правда, 1985. 464 с.
- 2. Давыдовский И.В. Приспособительные процессы в патологии // Вестник АМН СССР. №4. 1962. С.27-37.
- 3. Кудашов В.И. Философия медицины и медицинский взгляд на философию // Журнал Сибирское медицинское здоровье. 2010. № 1. С.84-88
- 4. Ламарк Ж.Философия зоологии//Пер. с франц. С. В. Сапожникова. Т. 1. М–Л.: Биомедгиз, 1935. 330 с.
- 5. Лесниченко А.М. Врачебная ошибка // Журнал Вопросы науки и образования. №6. 2018. С.66-78
- 6. Моисеев Н. Путь к очевидности. Расставание с простотой. М.: Аграф, 1998. с.472.
- 7. Моисеев Н.Н. Россия в системе государств XXI века // Вестник экологического образования. М. 2007. №1. С.3-4
- 8. Монтень М. Опыты. Избранные произведения в 3-х томах // Том І. Пер. с фр. Кудрявцев Г.Г. М.: Голос, 1992. 384 с.
- 9. Никулина Н. Ю., Гудакова Е. В. Риски современного информационного общества // Молодой ученый. 2015. №1. С. 361-363
- 10. Степин В.С. Толстых В.И. Демократия и судьбы цивилизации // Вопросы философии. 1996. №10. С.3-18.
- 11. Фуко М. Интеллектуалы и власть // Избранные политические статьи, выступления и интервью. Рождениесоциальноймедицины. Пер. сфранц. Б.М.Скуратова под общей ред. В.П.Большакова. Ч.З. М. Праксис,2006. 320с.
- 12. Хрусталёв И.М., Кишин Н.В. Философия для медицинских вузов. Ростов на Дону: Феникс, 2016. 365с.
- 13. Шевченко Ю.Л. Философия медицины: учебник для медицинских вузов. М.:ГОЭТАР-МЕД,2004. 480с.

УДК 1

ОТНОШЕНИЕ ПОКОЛЕНИЯ Z РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ К ПРОЦЕССАМ, ПРОИСХОДЯЩИМ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ $Tymoba\ J.\ H.$

RELATION OF THE GENERETION Z FROM RUSSIAN YOUTH TO PROCESSES, ACTION AT THE MODERN RUSSIAN SOCIETY

Tutova L. N.

Аннотация. Настоящая статья посвящена анализу процессов, происходящих в мировом сообществе на рубеже XX-XXI веков, и месте России в них как одного из акторов демонополизации роли США в глобальной мировой политике. Автором статьи анализируется отношение к этим процессам и, в первую очередь, со стороны той возрастной группы, которую она определяет как «поколение Z». Она не только дает ему свою характеристику, а также выделяет в этом поколении те «маркеры» в его социальном поведении и отношении к процессам, протекающим в современной России, которые выделяют его из всей социальной группы отечественной молодежи.

Annotation. This article is devoted to the analysis of the processes taking place in the world community at the turn of the 20th and 21st centuries, and Russia's place in them as one of the actors demonopolization the role of the United States in global world politics. The author of the article analyzes the attitude to these processes and, first of all, from the age group, which it defines as "generation Y". It not only gives it its characterization, but also distinguishes in this generation those "markers" in its social behavior and attitude to the processes taking place in modern Russia, which distinguish him from the entire social group of the russian youth.

Ключевые слова: российская молодежь, поколение Z, однополярный мир, многополярный мир, полицентризм, современная Россия.

Keywords: Russian youth, generation, unipolar world, multipolar world, polycentricism, modern Russia.

Современная модель многополярного мира формируется не только на основе экономических факторов. Не меньшую роль в этом процессе играют культурные и языковые факторы, консолидирующие глобальные этнокультурные общности.

Западные аналитики, как показал исторический опыт, заблуждались, полагая, что на смену «биполярной модели» мироустройства, в разрушении которой они приняли активное участие, придёт «однополярная модель». Дело в том, что их прогнозы, если и оправдались, то не в полной мере, потому что безоговорочная гегемония США в мире, наступившая в нем с начала 1990-х гг. после распада ССС и восточного социалистического военно-политического блока и длившаяся около 30 лет приближается к своему закату. Причиной тому стало то обстоятельство, что в современном мировом пространстве наблюдается активный возврат к аутентичным цивилизационным корням, что отчетливо проявляется в тенденции к созданию геополитических ареалов, в основе которых лежит этнокультурный и цивилизационный признаки. Свидетельство тому служат углубление объединения Европы, рост влияния исламской цивилизации. Китай, Япония, Индия и Бразилия все активнее формируют свои ареалы влияния[1]. Полицентризм становится реальностью современной мировой системы.

Таким образом, в настоящее время многополярный мир представлен как отдельными странами, так и их объединениями. Главными его игроками уже являются не только США, но и успешно восстановившая свою историческую зону влияния Россия, а

также Китай и Евросоюз. Процесс формирования многополярности углубляется и расширяется. Другие крупнейшие страны тоже активно в него включаются. Скоро Индия, Бразилия и Южная Африка смогут пополнить число полноправных игроков этого клуба. По мере развития экономики данных стран, будут расти и их возможности формировать вокруг себя определённый ареал влияния. Соседние, более слабые страны будут стремиться войти в союзнические отношения с новыми глобальными центрами силы. Даже новые крупные игроки многополярного мира идут на тесное сотрудничество. Примером может служить развитие многосторонних совместных программ сотрудничества между Россией, Китаем и Индией.

Что касается России, то именно формирование многополярного мира лежит в основе новой геополитической стратегии руководства нашего государства. Оптимальной моделью внешней политики для современной России является выстраивание динамичного равновесия между всеми важнейшими центрами мировой силы. Однако при этом необходимо чётко понимать, что каждый из крупных игроков формирующегося многополярного мира имеет сферы своих жизненно важных интересов. Защита неприкосновенности этих сфер тоже является важным элементом сохранения нового мирового порядка.

Современная российская молодёжь уже включила в картину о многополярном мироустройстве свои стратегические представления. На это указывает нарастание в ее среде негативного отношения к США, являющихся проводником идеи сохранения однополярного мира. О том, что современная российская молодёжь уже придерживается иных стратегических ориентиров свидетельствует и тот факт, что, в целом, ее основная масса поддерживает новую политику России, направленную на упрочение многополюсной структуры мира, на противодействие сохранению его однополярной модели.

Итак, идеи полицентризма не являются только фазой переходного характера в процессе развития цивилизации. Это - наиболее конструктивное состояние мирового порядка. Многополярность является фундаментом архитектуры цивилизации будущего и всеобщей безопасности на Земле. В её основе лежат законы цивилизационного развития и принципы теории геополитики. Таким образом, современная Россия отстаивает самую конструктивную идеологию, формирующую новый облик будущего всей планеты.

В сознании современной российской молодёжи всё больше и больше откладывается понимание того, что развитие и укрепление своего государства, консолидация и слаженность действий всего мирового сообщества, мирное использование имеющегося потенциала развития, сможет сформировать такой облик нашей планеты, который в состоянии обеспечить общее и одинаково приемлемый для всех облик будущего, который у Ж.-Ф. Лиотара получил название «постсовременного общества», у П. Дракера – «нового общества», у 3. Баумана – «индивидуализированного общества», Э Тоффлера – «информационного общества» [2-5].

Таким образом, можно сказать, что в основе «новой российской идеи» лежит представление о многополярности современного мира и об информационном обществе. Данная идея полностью совпадает с усилением российского государства и, соответственно, с повышением уровня жизни всех россиян, укреплением самосознания народа, понимающего, что его жизнь связана с великой страной, являющейся одним из важнейших центров развития современного мира.

Новые представления о «российской идее», связанные с событиями современности и историческими событиями, находит постоянное отражение в различных политических документах российского правительства. Так, в 2014 году Президент России Владимир Путин в «Обращении» по случаю возвращения Крыма и Севастополя в состав российского государства указал на то, что данное событие стало одним из самым значимых политических и геополитических событий последнего времени не только для России, но и для всего мирового сообщества[6]. А в 2018 году им был подписан Указ,

которым устанавливается новая памятная дата России – 19 апреля – День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783 год)[7].

Эти и другие события последних лет указывают на то, что национальные интересы России на данный момент являются самыми важными в воспитании патриотического настроя у российской молодёжи. Здесь следует упомянуть о пресловутой политике сдерживания, которая проводилась западными государствами в отношении России и в XVIII, и в XIX, и в XX веке. К сожалению, она продолжается и сегодня. Ярким примером тому являются их санкции, а также - США в отношении нашей страны, принимаемые и постоянно ужесточаемые в ответ на напряженные взаимоотношения России с Украиной и на ее политику по оказанию помощи сирийскому народу в борьбе с ИГИЛ. Однако не следует забывать о том, что в данном вопросе Россия оказалась на рубеже, от которого дальше отступать было некуда. И своими действиями наше государство ещё раз доказало всему международному сообществу, что оно является самостоятельным, независимым и активным участником международной жизни. Этими действиями руководство России подчеркнуло, что у неё, как и у любой другой великой страны, есть национальные интересы, которые она будет защищать всеми доступными ей средствами. Это был переломный момент, указывающий на возвращение России на мировую арену в качестве самостоятельного и независимого государства, проводящего политику, направленную на защиту своих национальных интересов. Россия и далее намерена их отстаивать интересы, и если потребуется, то жёстко, но всегда справедливо. Президент РФ В.В. Путин постоянно обращается ко всем государствам, которые до сих пор находятся во власти идеологии однополярного мира, уйти от доктрины холодной войны и признать возвращение России на мировую арену как очевидный факт. Президент РФ и российское правительство также постоянно обращаются с этим предложением правительствам, но и народам этих стран. Они подробно, аргументировано и ярко разъясняют позицию России по вопросам её внешней политики. И каждому, кто захочет услышать эту аргументацию, станет понятно, почему Россия не может дальше поступать иначе[8, с.90-93].

В современной непростой ситуации перед Россией стоит очень важная задача укрепления экономики страны. Именно её решение должно послужить не только основанием для поднятия уровня жизни населения, но и задать мощный импульс для формирования новой России. У современного российского государства имеются для этого все ресурсы, как материальные, так и человеческий потенциал.

Практически всё население огромной нашей страны снова поверило в возрождение своей великой Родины, в том, что Россия достойна иной участи и у неё есть место великой державы в современном мире. В этом вопросе огромная роль отводится российской молодёжи. Именно от её устремлений, формирования чётких стратегических ориентиров будет зависеть будущее, как ее, так и нашей страны. Для этих оптимистических свершений есть чёткие убедительные основания. Так, по данным «Левада-центра», начиная с Олимпийских игр 2014 года в Сочи, 81 процент россиян отметил у себя чувство гордости за страну. Присоединение Крыма к России вызвало уже у 88 процентов респондентов небывалый подъем патриотических чувств. Стойкий на протяжении нескольких лет и необычайно высокий рейтинг Президента РФ В.В. Путина — это своеобразный барометр настроений населения России. Молодые россияне тоже уверенно смотрят в будущее и видят свои стратегические перспективы вместе с подъёмом своей Родины.

Значительная часть современной российской молодёжи можно с полной уверенностью отнести к поколению Z. Это - молодые люди в возрасте, примерно, 18-30 лет, выросшие в эпоху широких возможностей и никогда не испытывавшие дефицита информации. Им присуще умение очень быстрой оценки и «просеивания» огромных объёмов информации. Здесь мы можем говорить о, так называемом, «клиповом сознании»,

сложившемся для «переваривания» информационного потока. Современная молодежь гораздо лучше воспринимает наглядную и достаточно краткую информацию[9].

Для поколения Z рекомендации из Интернета имеют максимально значимую ценность. У представителей этого поколения люди, «откопавшие» самую необычную информацию придумавшие лучшие развлечения, пользуются огромнейшей популярностью. Это необходимо поколению Z для уменьшения потенциального выбора из имеющегося великого множества вариантов. И для того, чтобы завоевать внимание этого поколения, необходимо обеспечить его информацией, либо приносящей немедленную пользу, либо являющуюся чрезвычайно увлекательной. Но также следует обратить внимание и на то обстоятельство, что политическая активность российской молодёжи в возрасте 18-30 лет фактически стремится к нулю. Этой социальной группе свойственна политическая апатия. Около 60% представителей данного поколения политикой не интересуется вообще. 34% проявляют к политике некоторый интерес. Студенческая молодёжь (18-22 лет) – это наименее политизированная часть поколения Z. Среди неё политика не интересна для 64%, то есть, для ее абсолютного большинства. И лишь 29% находятся в курсе происходящих в стране и в мире политических событий.

Действия властей молодёжь данной группы оценивает на прямо противоположном паритете: 41% - нравятся, 38% - не нравятся. Студенты более склонны к одобрению действия властей (45% - нравятся, 31% - не нравятся). «Правильная» внешняя политика – это важнейший мотив к одобрению действий власти молодёжью (13%). Есть у молодёжи и свои претензии к власти. Это низкий уровень жизни и зарплат (11%), отсутствие должной заботы о людях со стороны государства (14%)[10].

Доверие к власти определяет лишь фигура нынешнего российского президента. Работу В.В. Путина 76% молодёжи оценивает как хорошую и только12% – как плохую. Самая высокая поддержка (82%) у В.В. Путина в городах с населением от двухсот пятидесяти тысяч до миллиона жителей и в сёлах (80%). В Москве, в городах с населением более миллиона жителей и районных центрах этот показатель немного ниже (70%).

В целом, политику, проводимую В.В. Путиным, поддерживает около 80% российской молодёжи. В среде студенческой молодежи этот показатель правительства не поддерживают полностью[11, с.119-121].

Эмоциональное отношение студентов к нынешнему Президенту: симпатия - 46%; восхищение - 31%; настороженность - 5%[12, c.55-56].

90% российской молодежи не сомневаются в компетентности В.В. Путина и видят в нем только положительные личностные и профессиональные качества, считая его человеком рассудительным, уравновешенным и уверенным в себе.

88% считают В. В. Путина опытным политиком, знающим проблемы и нужды простого народа и способным навести порядок в стране[13].

Центр социологии студенчества предоставил следующие данные:

- Президент культурный и воспитанный человек (72%);
- У Владимира Путина мужественный и стойкий характер (71%).

Это наглядно показывает, что у российской молодежи нет желания для перехода к активным протестам, направленным против власти. 79% вообще не испытывают желания участвовать в митингах, демонстрациях и прочих политических акциях. Лишь 14% молодёжи готово к активным действиям. В то же время, новые модели поведения молодёжи, их способы коммуникации, установки и ценности, а также - наличие свободы в социальных сетях сами по себе формируют все основания для будущих скорых перемен[14].

Устойчивые предпочтения у представителей современной молодёжи почти полностью отсутствуют, как и их постоянная лояльность к строго определённым брендам и стилям одежды и «обязательным спискам» книг, музыки и фильмов. Она гораздо больше ценит коммуникативные качества и способности личности, помогающие ей легко

адаптироваться в любой ситуации и быть «своим человеком» в любой компании.

Вопреки бытующему у многих представителей поколения современной молодёжи мнения о собственной исключительности, в ее среде прослеживается определённая похожесть в предпочтениях, причём, особо не зависящая от уровня ее материальной обеспеченности и географического места жительства.

На современное молодое поколение большое влияние оказывают «звёзды» Интернета. Это - даже не только и не столько киноактёры и музыканты. Новое поколение считает своими «звёздами» геймеров, киберспортсменов и «крутых» блогеров. Последние имеют со своей аудиторией постоянный диалог и довольно доверительные отношения, что выгодно отличает их от других знаменитостей. 30% молодых пользователей Интернета доверяют именно рекомендациям и мнению своих любимых блогеров. Это касается и выбора товаров и услуг, и политических предпочтений.

Телевидение, ещё совсем недавно бывшее одной из форм досуга молодежи, с каждым годом утрачивает своё значение. В настоящее время телевизор смотрят 55% студентов и 66% работающей молодёжи. В противовес телевидению, у всей молодёжи возрастает количество времени, проводимое за компьютером.

При довольно широком охвате аудитории, уровень доверия к информации, передаваемой по телевидению, считается низким и составляет около 36%. Самым низким уровнем доверия пользуется телевидение в Москве - 17%[15]. 22% молодёжи доверительно относится к информации с новостных сайтов. Причём, в крупных городах этот показатель выше: в Москве - 34%, в городах-миллионниках - 31%. Сейчас информационные сайты - это новая альтернатива телевидению. Всё большее доверие у молодёжи завоёвывают различные социальные сети, Интернет-форумы и блоги. А вот информация, которая исходит от ближайшего окружения, молодежью воспринимается довольно скептически.

Поколение Z подвержено Интернет-зависимости. 27% юношей и девушек 14—24 лет «просиживают» в социальных сетях более пяти часов в сутки, четвертая часть из них каждые полчаса просматривает обновления. Несмотря на это, 65% молодёжи, то есть, ее большинство, составляют, так называемую, «молчаливую» группу, не высказывающую в сетевом сообществе своего личного мнения. На «говорящую» группу приходится 35%. Эти пользователи активно делятся своим мнением в личных аккаунтах в соцсетях и блогах, а также комментируют тексты на страницах и в блогах других пользователей. Примерно так выглядят предпочтения российской молодёжи: ВКонтакте - 76%; Одноклассники - 42%; Instagram - 19%; Facebook - 17%; Twitter - 8%[16].

Эти цифры довольно подвижны и очень быстро меняются в зависимости от «моды».

Быть счастливыми – вот главнейший приоритет молодого поколения. Наслаждаться жизнью и получать удовольствия – это главнейшая ценность у молодёжи. И если на пути к этому возникают какие-либо трудности, то большинство считает, что это путь ими определён неверно.

В представлениях современной молодёжи успешность все чаще «измеряется» не наличием богатства и статуса, а удовольствиями и разнообразием жизни. Успех – это достижение счастья.

Сейчас у молодёжи престижная работа и карьера - не в самом большом почёте. По ее мнению, работа призвана приносить не только доход, но и удовольствие, и, при этом, не отнимать слишком много времени. А «признание» должно исходить из социальной популярности, измеряемой одобрениями пользователей и «лайками».

Отличительная черта Поколения Z — это «предпринимательский дух». Оно предпочитают работать на себя и старается избегать корпоративной зависимости. Правда, в данном случае, предпринимательская жилка — это больше возможность для самореализации и стремление уйти от иерархического подчинения, а отнюдь - не стремление к статусу и богатству.

У поколения Z практически не имеется «наработок» для разрешения проблем, возникающих в реальной жизни. Такая молодёжь считает, что успеха можно достичь быстро и легко.

Таким образом, мы можем сделать выводы.

Российская молодёжь аполитична: 60% ее представителей вообще не интересуются политикой. Среди студентов эта цифра выше - 64%. В действиях власти молодёжью оценивается только внешняя политика (13%). Доверие к телевидению высказывает 36% молодежи(в Москве – 17%). Показатель успешности, по ее мнению, выражается не в богатстве и статусе, а в достигнутых удовольствиях и разнообразии жизни. Молодые люди поколения Z желают работать, в основном, на себя и не хотят корпоративной зависимости. 30% молодёжи склонны доверять рекомендациям и мнению ведущих блогеров и готовы следовать их советам.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. См.: Серия История. Политология. Экономика. Информатика. 2015. № 7 (78). Выпуск 14.
- 2. Менеджмент. Манн, Иванов и Фербер. Вызовы XXI века. М., 2012.
- 3. Жан-Франсуа Лиотар. Состояние постмодерна. Перевод с французского Н. А. Шматко «Институт экспериментальной социологии», Москва: Издательство «АЛЕТЕЙЯ», Санкт-Петербург 2008.
- 4. Бауман 3. Индивидуализированное общество / Пер. с англ. под ред В. Л. Иноземцева; Центр исслед. постиндустр. о-ва, журн. «Свободная мысль». Москва: Логос, 2002.
- 5. Тоффлер Э. Третья волна: пер. с англ. / Э. Тофллер. М., 2004.
- 6.Историческая речь Путина по присоединению Крыма и Севастополя. Доступ: // http://st1347.livejournal.com/163784.html
 - 7. http://tass.ru/obschestvo/5427851
- 8. Пархалина Т.Г. Внешняя политика России при Путине. Отношения Россия Западная Европа // Актуальные проблемы Европы. 2012.№1.
- 9. Кулакова А.Б. Поколение Z: теоретический аспект // Вопросы территориального развития. 2018. № 2 (42).
- 10.Зубок Ю.А., Сорокин О.В. Формирование политического сознания российской молодежи и обусловливающие его противоречия// Социология власти. 2015. №4.
- 11. Арцимович И.В. Современное поколение: вызовы обществу или времени // Интерактивная наука. 2017. № 12.
- 12. Касамара В. А., Сорокина А. А. Советская и постсоветская Россия: исторические представления поколения миллениалов // Общественные науки и современность. 2017. № 6. С. 55-66.
- 13. <u>Урнов М. Ю.</u>, Касамара В. А. <u>Национальная идентичность студентов России и США (сравнительный анализ) Статья 1. Нормативные представления о своей стране // Общественные науки и современность. 2016. № 5. С. 75-103.</u>
- 14. Гаврилова А.В. Социально-психологические особенности ментальности нового поколения // Вестник Удмуртского университета. Серия «Философия, психология, педагогика». 2016. Т. 26. Вып. 2. С. 58-63.
- 15. Решетников О.В. Поколение Z и недалекое будущее рынка труда. Санкт-Петербург, 2014.
- 16. Поколение Selfie: пять мифов о современной молодежи // ВЦИОМ. Пресс-выпуск № 3265. 13.12.2016. URL: https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=115996 (дата обращения 15.01.2018).

УДК 1(091)

ДВОЙСТВЕННОСТЬ ПРИРОДЫ ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФИИ ЛИЧНОСТИ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО

Ярычев Н.У., Балиев И.В.

THE AMBIVALENCE OF HUMAN NATURE IN THE PHILOSOPHY OF THE PERSONALITY OF F.M. DOSTOYEVSKY

Yarychev N.U., Baliyev I.V.

Аннотация. В данной статье дана авторская попытка рассмотреть сущность природы человека в философии личности русского мыслителя Федора Михайловича Достоевского. Показано, как постулируемая Достоевским двойственность природы человека открывает перспективу для обнаружения духовного «подполья» и отмечено, как антропологическое разоблачение этого «подполья» повиляло на последующую гуманитарную мысль.

Abstract. This article gives an author's attempt to consider the essence of human nature in the philosophy of the personality of the Russian thinker Fedor Mikhailovich Dostoevsky. It is shown how the duality of human nature postulated by Dostoevsky opens up the prospect of discovering the spiritual "underground" and notes how the anthropological exposure of this "underground" influenced subsequent humanitarian thought.

Ключевые слова: Достоевский, философия, природа человека, личность, двойственность.

Keywords: Dostoyevsky, philosophy, nature of man, personality, ambivalence.

В «Сумерках идолов, или как философствуют молотом» [8, С. 47]. Фридрих Ницше нашел основание назвать Достоевского единственным психологом, у которого немецкий маэстро философии мог чему-либо научиться. Мы решили оттолкнуться от этого признания не потому, что Ницше, как филолог по образованию, может сослужить нам службу в проникновении в художественно-философскую мысль русского писателя. Мы также не собираемся выклевывать из этой мысли отдельные зерна философии, обращаясь за помощью к комментаторам, коих насчитывается большое количество как в отечественной традиции, так и за рубежом. Нам важно само признание, которого удостоился Достоевский на страницах работ самого бескомпромиссного ниспровергателя авторитетов как прошлого, так и настоящего. Ницше называет автора «Братьев Карамазовых» психологом. Способность Достоевского проникать в самые глубины духовного мира человека, выстраивая целые онтологии безысходности и религиозных чаяний, и ныне продолжает вдохновлять философскую мысль. В своем творчестве Достоевский стремится схватить в мысли такие области философии, как проблемы антропологии, философии истории, этики, философии религии и др. Этот «художникфилософ», как его красноречиво определил Булгаков в своей статье «Иван Карамазов как философский тип», по своим интенциям и содержательно-смысловой ориентации обнаруживает себя как один из основоположников философии экзистенциализма и персонализма. Действительно, несмотря на то, что мысль Достоевского имеет не одну, а для него была тема о

человеке» [6, С. 402].

Миссия «защитника» человека (антроподицея) перед Богом, которую, как в свое время заметил Бердяев[9, С. 48]., Достоевский избрал для себя, возможно, главная для всего творческого пути автора «Братьев Карамазовых. В конце концов, Достоевский ищет свободу для человека, свободу, которая обретается путем принятия Истины. Насколько тернист этот путь и как многочисленны препятствия в деле достижения личной свободы, в

обретении себя, Достоевский знает не понаслышке. Это выводит нас к сложному вопросу, который мы не осмелимся пробовать раскрыть в этой работе, но поставить его необходимо: как много личного Достоевский вложил в своих героев, которые, проходя через тьму, через бездну, либо обретают себя, либо теряют окончательно?

Итак, одна из магистральных линий в творчестве Достоевского — это проблема личности, проблема, с которой потом будет работать целая плеяда выдающихся русских и зарубежных философов-персоналистов. Личная судьба и личная свобода в контексте будущего России и российского народа Достоевским осмысляются на протяжении всего его жизненного пути. Сознание и подсознание выделяют человека в особое существо, которое способно на «подпольную» жизнь. Достоевский стремится произвести философскую вивисекцию этого подполья, показать все противоречия мечущегося духа человеческого.

Как замечает Зеньковский[6, С. 408], главные герои Достоевского, в пучине многочисленных жизненных перипетий, все же сохраняют уникальность живой, конкретной личности. Антропоцентризм Достоевского, который характерен для всей русской философии с ее сосредоточенностью на диалоге человек-Бог, обнаруживает человека как самое значительное и одновременно самое страшное существо. Эта амбивалентность мысли русского писателя, на наш взгляд, в значительной степени выражает внутренние противоборства и пертурбации самого Достоевского. Личность, сотканная из бесчисленных противоречий, лишь потому и возвышается до уровня абсолютной ценности, что человек способен сознавать свои обстоятельства и перешагивать через них. Еще до автора речей Заратустры, русский мыслитель продемонстрировал, как сложна задача преодоления, стоящая перед человеческим существом. Обнаруживаемая Достоевским уникальность и неповторимость каждой личности делает его противником рационалистического подхода к человеческому духу. Печать добра и зла в каждом из нас, противоречивость внутреннего мира человека, его многочисленные устремления, подвижность его экзистенции – все это не позволяет адекватно описать личность посредством вычисляющего мышления европейской рационалистической традиции. Человек всегда открытый проект. Это существо, которое постоянно бросает себя вперед. Через это бросание-вперед-себя и существует личность. Илея проективности человека потом будет повсеместно эксплуатироваться представителями экзистенциализма в XX веке.

Антропологическое разоблачение «подполья» человека, которому, прежде всего, уделяет внимание Достоевский, чрезвычайно сильно повиляла на последующую гуманитарную мысль. Достаточно назвать имя Зигмунда Фрейда – одного из самых известных мыслителей прошлого века, который разделял желание Достоевского заглянуть по ту сторону сознания личности. Неслучайно, сравнивая Толстого и Достоевского, основатель психоанализа откажет первому в способности так глубоко проникать в психологию человека, как это удавалось второму. Однако нас здесь занимает не столько сам Фрейд, сколько возможная превратность в понимании философии личности Достоевского, герои которого вечно страдают от собственных страстей. Признавая то, что у Достоевского мы вряд ли найдем анестезирующих мыслей о возможности быстрого и безболезненного обретения себя и перехода на светлую сторону, мы все же должны признать, что у автора «Братьев Карамазовых» светлые стороны души человека представлены не менее ярко, чем темные. Это позволяет нам говорить о достаточно выпуклой диалектичности философии личности Достоевского. Диалектика добра и зла незримо пронизывает всю антропологическую проблематику в творчестве русского писателя. Густой туман безысходности, в который корнями уходит универсум Достоевского, все-таки иногда рассекается яркими лучами светлых сторон природы человека. Эти светлые стороны призваны оставить место для надежды.

Одним и самых ярких памятников противоречивости не только единичного человеческого внутреннего мира, но и всего человечества в целом, является Легенда о

Великом Инквизиторе (как ее назвал Розанов): «...она есть единственный в истории синтез самой пламенной жажды религиозного с совершенною неспособностью к нему. Вместе с этим в ней мы находим глубокое сознание человеческой слабости, граничащее с презрением к человеку, и одновременно любовь к нему, простирающуюся до готовности – оставить Бога и пойти разделить унижение человека, зверство и глупость его, но и вместе – страдание» [1, С. 103],.Достоевский называл «Великого инквизитора» «кульминационной точкой» своего последнего романа. Мы считаем оправданным утверждать, что она была кульминацией всего его творчества. Именно в этой притче Достоевским реализуется идея величия личности.

Одной из самых важных проблем в философии личности Достоевского выступает диалогизм человек-Бог. Пробравшись в самые потаенные уголки человеческого подсознания, неизбежно обнаруживается идея связи человека с Богом. При этом Бог есть абсолютное добро. Это стремление к добру возвышает отдельного индивида перед лицом всего остального мира. Перерождаясь духовно, проходя все стадии страдания и последующего покаяния, человек, в антропологии Достоевского, достигает той чистоты, которую грешник обретает после пребывания в чистилище. Образ чистилища тут неслучаен. Человек, рождаясь, вырывается из состояния покоя и вбрасывается в состояние беспокойства. Это состояние беспокойства есть мир со всей его сложностью, угрозами и искушениями. Мир не есть наш проект, он спроектирован до нас. И Достоевский не намерен предлагать план по его переустройству. Вместо этого мы должны обнаружить себя в самих себе. Изменение внешней среды не трогает самой сути человека, внешние причины вторичны по отношению к тому, что каждый человек носит глубоко в себе как уникальное. Здесь мы снова видим персоналистскией экзистенциалистские основания мысли русского писателя. Только нравственная перемена способна освободить человека. При этом постараемся избежать неправильного понимания Достоевским природы зла. Здесь нет места для однобокого обвинения во всех грехах человеческих одной только внешней среды. Сам человек полон противоречий, изъянов, греха. Но через обнаружение двойственности человека и открывается пространство для преображения. пространство возможно лишь при условии свободы индивида. Однако именно здесь нас подстерегает главная опасность, ловушка, из которой, как кажется, невозможно выбраться: свобода как возможность любой возможности, являет собой фундаментальную ценность и без нее немыслимо никакое преображение. И именно через достижение свободы открывается и другая возможность - соблазн вновь окунуться в жалкое подобие той подлинной внутренней свободы, путь к которой застилают многочисленные внутренние и внешние препятствия. Возможно ли, что пелена с глаз спадет и Истина откроется Лишь человек, совладавший с собственной самостью, примиривший своеволие с подлинной свободой достигнет симфоничного единства.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского. Лит. очерки. О писательстве и писателях / Под общ. ред. А. Н. Николюкина. М.: Республика, 1996.
- 2. Дом «Азбука-классика», 2008.
- 3. Ф.М. Записки из подполья. Собр. соч. в 15 т. т.4.— Л.: Hayka, 1989. С. 4.
- 4. Ф.М. Письма. Полн. собр. соч. B 30 т. Т. 28, кн. 1. Л.: Hayka, 1985.
- 5. Ф.М. Раненое сердце. М.: Молодая гвардия, 1986.
- 6. Проект», «Раритет», 2001.
- 7. Капилупи С М.«

я, 2013.

- 8. : в 13т.— Т. 6: Сумерки идолов / Ин-т философии. М.: Культурная революция, 2005.
- 9. Антихрист. Ессеhomo. Дионисовыдифирамбы.НицшесontraВагаер/ Пер.снем.Ю.М.Антоновского, Я.Э. Голосовкераи др.; науч. ред. И.А. Эбаноидзе. М., 2009.
- 10. Бердяев Н.А. Откровение о человеке в творчествеДостоевского / Кн. 3-4 [НиколайБердяев] // Русскаямысль. 1918. –С. 39-61

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

АРСАЛИЕВ ШАВАДИ МАДОВ-ХАЖИЕВИЧ — доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент Академии наук Чеченской Республики, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет»

Адрес: 364068, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. Киевская, д. 33;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный университет»

Адрес: 364907, Чеченская Республика, г. Грозный, бульвар Дудаева, 17;

Академия наук Чеченской Республики, г. Грозный

Адрес: 364061, Чеченская Республика, г. Грозный, пр. Эсамбаева, 13

АРУТЮНЯН ВЛАДИМИР ВЛАДИМИРОВИЧ - кандидат философских наук, доцент кафедры философии, Гуманитарный институт Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»

Адрес: 355009, г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1

АСТРЕЦОВА НАДЕЖДА ВЛАДИМИРОВНА - старший преподаватель кафедры начального образования, ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования»

Адрес: 355005, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, д. 189а

АФОВ АЛИХАН ХАЖМУРАТОВИЧ - преподаватель кафедры физической подготовки, Северо-Кавказский институт повышения квалификации (филиал) краснодарского университета МВД России»

Адрес: 360016, г. Нальчик, ул. Мальбахова, 123

БАЛИЕВ ИСЛАМ ВИСИТОВИЧ – ассистент кафедры теории и технологии социальной работы юридического факультета ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» Адрес: 364907, Чеченская Республика, г. Грозный, бульвар Дудаева, 17

БЕЛАЛОВ РЕШИД МААЗОВИЧ - кандидат педагогических наук, директор института непрерывного образования, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный педагогический университет»

Адрес: 364068, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. Киевская, д. 33

БЕРЕЗОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА - доцент кафедры дошкольного и начального общего образования, ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет»

Адрес: 432071 г. Ульяновск, площадь Ленина, дом 4/5

БОРИСОВА ЛЮБОВЬ ПЕТРОВНА - кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и литературы, Филиал ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Ессентуки

Адрес: 357600, г. Ессентуки, ул. Долина роз, 7

ВДОВЕНКО-МАРТЫНОВА НАТАЛИЯ НИКОЛАЕВНА - кандидат фармацевтических наук, доцент, доцент кафедры фармакогнозии, ботаники и технологии фитопрепаратов Пятигорского медико-фармацевтического института-филиала ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» МЗ РФ

Адрес: 357532 г. Пятигорск, пр. Калинина, 11

ГАДЗАОВА ЛЮДМИЛА ПЕТРОВНА - доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры иностранных языков для неязыковых специальностей Северо-Осетинского государственного университета им. К.Л.Хетагурова

Адрес: 362025, г. Владикавказ, ул. Ватутина, 46;

профессор Чеченского государственного университета

Адрес: 364907, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. Шерипова, д. 32.

ГАЛУСТОВ АМБАРЦУМ РОБЕРТОВИЧ – доктор педагогических наук, профессор, ректор ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Адрес: 352901, Краснодарский край, Армавир, ул. Розы Люксембург, 159

ГИЛЬМИДИНОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА - кандидат педагогических наук, доцент кафедры, Частное образовательное учреждение высшего образования Заокский христианский гуманитарно-экономический институт

Адрес: 30100, Тульская область, Заокский район, ул. Руднева, д. 43 «А»

ГОНЧАРОВ ВАДИМ НИКОЛАЕВИЧ - доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии, Гуманитарный институт Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»

Адрес: 355009, г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1

ДЖАМАЛДИНОВА ЭЛИМА АБДУЛМЕЖИДОВНА - аспирант кафедры педагогики ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет»

Адрес: 364068, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. Киевская, д. 33

ДОНИНА ОЛЬГА ИВАНОВНА - доктор педагогических наук, профессор, кафедры психологии и педагогики Ульяновского государственного университета

Адрес: 432970, г. Ульяновск, улица Льва Толстого, дом 42

ДОРМИДОНТОВА ЛАРИСА ПЕТРОВНА - кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова»

Адрес: 432071 Ульяновск, площадь Ленина, дом 4/5

ДРОЗДА СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА - старший преподаватель кафедры социологии и социальных технологий, Института государственного управления, права и социальногуманитарных наук, Приднестровский государственный университет имени Т.Г. Шевченко Адрес: MD-3300, г. Тирасполь, ул. Горького, 110Б

КАПРАНОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА - кандидат педагогических наук, доцент кафедры, БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии

Адрес: 428038, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Энтузиастов, д. 26

КАРГИЕВА ЗАМИРАТ КАНИКОЕВНА - доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Чеченский государственный университет»

Адрес: 364907, Чеченская Республика, г. Грозный, ул. Шерипова, д. 32.

КОЛОСОВА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА - доктор философских наук, доцент, профессор кафедры социально-экономических и гуманитарных дисциплин, Ставропольский филиал Краснодарского университета Министерства внутренних дел Российской Федерации Адрес: 355000, г. Ставрополь, проспект Кулакова, 43

КОРДОН ТАМАРА АНАТОЛЬЕВНА - кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Адрес: 428038, г. Чебоксары, улица Карла Маркса, дом 38

КРУГЛАЯ АННА АЛЕКСАНДРОВНА - кандидат фармацевтических наук, доцент кафедры фармакогнозии, ботаники и технологии фитопрепаратов Пятигорского медикофармацевтического института-филиала ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» МЗ РФ

Адрес: 357532 г. Пятигорск, пр. Калинина, 11

ЛУКЬЯНОВ ГЕННАДИЙ ИВАНОВИЧ - доктор философских наук, доцент, профессор кафедры «Социально-гуманитарные дисциплины», Волжский политехнический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный технический университет»

Адрес: 404121, Волгоградская область, г. Волжский, ул. Энгельса, 42а

МОЛЧАНОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Тихорецк

Адрес: 352120, Краснодарский край, Тихорецк, ул. Октябрьская, 246

МОРОЗОВА ТАТЬЯНА ПЕТРОВНА - кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета дополнительных образовательных программ, доцент кафедры дополнительного образования, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт»

Адрес: 355029, г. Ставрополь, ул. Ленина, 417^а

МОШКИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ - кандидат юридических наук, доцент кафедры уголовного права, процесса и криминалистики филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Тихорецке

Адрес: 352120, Краснодарский край, Тихорецк, ул. Октябрьская, 246

ПЕТРЕНКО АЛЕКСАНДР ФИЛИППОВИЧ - кандидат филологических наук, доцент, профессор, ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

Адрес: 357532 Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Калинина, 9

ПИСАРЕНКО СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ - доцент кафедры живописи и скульптуры Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета

Адрес: 344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 105/42

ПОВОЛОЦКИЙ КОНСТАНТИН ВЛАДИМИРОВИЧ — доцент 21 кафедры тактики и общевоенных дисциплин 2 авиационного факультета (истребительной авиации), доцент ФГКВОУ ВО «Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков имени Героя Советского Союза А.К.Серова» Министерства обороны Российской Федерации

Адрес: 350090, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Дзержинского, 135.

ПОПОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА - кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии, Гуманитарный институт Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»

Адрес: 355009, г. Ставрополь, ул. Пушкина, 1

САЛИХОВА АЛСУ АСГАТОВНА - учитель муниципального бюджетного образовательного учреждения «Мирновская средняя школа» Ульяновской области

Адрес: 433405, Ульяновская область, Чердаклинский район, п. Мирный, ул. Советская, д. 1

САНДУЛ ЯНА ВЯЧЕСЛАВОВНА - кандидат философских наук, преподаватель, доцент кафедры общественных наук и организации здравоохранения, НОЧУ ВО Кубанский Медицинский институт

Адрес: 350015 г. Краснодар, ул. Будённого, 198.

СИРИК МАРИНА СЕРГЕЕВНА - кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой уголовного права, процесса и криминалистики филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Тихорецке

Адрес: 352120, Краснодарский край, Тихорецк, ул. Октябрьская, 246

СИРИК СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ – кандидат исторических наук, доцент, начальник 21 кафедры тактики и общевоенных дисциплин 2 авиационного факультета (истребительной авиации), федеральное государственное казённое военное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарское высшее военное авиационное училище летчиков имени Героя Советского Союза А.К.Серова» Министерства обороны Российской Федерации

Адрес: 350090, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. им. Дзержинского, 135.

ТАЛХИГОВА ХАЛИМАТ САЛАВДИЕВНА – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Теоретическая физика», ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» Адрес: 366007, Чеченская Респ., г. Грозный, пр. Бульвар Дудаева, 17

ТУТОВА ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА - старший преподаватель кафедры философии и мировых религий, Донской государственный технический университет

Адрес: 344000, Ростов-на-Дону,Площадь Гагарина, 1

ФЕДОТОВА ИРИНА БОРИСОВНА - доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой словесности и педагогических технологий филологического образования, ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

Адрес: 357532 Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Калинина, 9

ЧУКОВА ФАИНА ХИЗИРОВНА - аспирант кафедры социальных технологий, Институт образования и социальных наук Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»

Адрес: 355009, г. Ставрополь, пл. Ленина, За

ШУМАКОВА АЛЕКСАНДРА ВИКТОРОВНА - доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой общей педагогики и современных образовательных технологий, Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт»

Адрес: 355015, г. Ставрополь, ул. Ленина, 417^a

ЯРЫЧЕВ НАСРУДИ УВАЙСОВИЧ - доктор педагогических наук, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой теории и технологии социальной работы, проректор по учебной работе ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» Адрес: Чеченская Респ., г. Грозный, пр. Бульвар Дудаева, 17

INFORMATION ABOUT AUTHORS

AFOV ALIKHAN KAZHMURATOVICH - lecturer of physical training, the North-Caucasian advanced training Institute (branch) of Krasnodar University of the MIA of Russia"

Address: 360016, Nalchik, St. Torres-writer and artist, 123

ARSALIEV SHAVADI MADOV-KHAZHIEVICH - Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Chechen Republic Academy of Sciences, Chechen State Pedagogical University Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education

Address: 364068, Chechen Republic, Grozny, ul. Kiev, 33;

Federal State Budgetary Institution of Higher Education "Chechen State University"

Address: 364907, Chechen Republic, Grozny, Dudaev Boulevard, 17;

Academy of Sciences of the Chechen Republic, Grozny

Address: 364061, Chechen Republic, Grozny, 13 Esambaev Ave.

ARUTYUNYAN VLADIMIR VLADIMIROVICH - candidate of philosophical Sciences, associate Professor of the Department of philosophy, Humanitarian Institute of the Federal state Autonomous educational institution of higher professional education "North-Caucasus Federal University"

Address: 355009, Stavropol, Pushkin St., 1

ASTRETSOVA NADEZHDA VLADIMIROVNA - senior lecturer of the Department of elementary education, state institution "Stavropol regional Institute of education development, advanced training and retraining of workers of education"

Address: 355005, Stavropol, Lermontova str., 189a

BALIYEV ISLAM VISITOVICH – assistant of the Department of theory and technology of social work of the law faculty of the "Chechen state University"

Address: 364907, Chechen Republic, Grozny, Dudayev Bulvar, 17

BELALOV RESHID MAASOVIC - candidate of pedagogical Sciences, Director of Institute of continuing education, Federal state budget educational institution of higher professional

education "Chechen state pedagogical University"

Address: 364068, Chechen Republic, Grozny, St. Kiev, d. 33

BEREZOVA NATALIA ALEKSANDROVNA - associate Professor of chair of preschool and primary education, of the "Ulyanovsk state pedagogical University"

Address: 432071, Ulyanovsk, Lenin square, house 4/5

BORISOVA LYUBOV PETROVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, Department of Russian language and literature Branch of SBI IN "Stavropol state pedagogical Institute" in Essentuki

Address: 357600, Essentuki, St. Rose Valley, 7

CORDON TAMARA ANATOLYEVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, FGBOU VO "Chuvash state pedagogical University. I. Yakovlev"

Address: 428038, Cheboksary, Karl Marx street, the house 38

DONINA OLGA IVANOVNA - doctor of pedagogical Sciences, Professor, Department of psychology and pedagogy of the Ulyanovsk state university

Address: 432970, Ulyanovsk, street of Leo Tolstoy, 42

DORMIDONTOVA LARISA PETROVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of preschool and elementary General education Federal state budgetary educational institution of higher professional education "Ulyanovsk state pedagogical University named after I. N. Ulyanov"

Address: 432071 Ulyanovsk, Lenin square, house 4/5

DROZDA SVETLANA PETROVNA - senior lecturer of the Department of sociology and social technologies, Institute of state management, law and Humanities and social Sciences, Transdniestrian state University named after T. G. Shevchenko

Address: MD-3300, Tiraspol, str., 110B

DZHAMALDINOVA ELIMA ABDULMEZHIDOVNA - postgraduate student of the Department of pedagogy FGBOU VO "Chechen state pedagogical University"

Address: 364068, Chechen Republic, Grozny, St. Kiev, d. 33

FEDOTOVA IRINA BORISOVNA - doctor of pedagogical Sciences, associate Professor, head of Department of literature and pedagogical technologies of philological education, FSBEI "Pyatigorsk state University"

Address: 357532 Stavropol region, Pyatigorsk, Kalinin Ave., 9

GADZAOUA LYUDMILA PETROVNA - doctor of pedagogical Sciences, Professor, Professor of chair of foreign languages for non-linguistic specialties of the North Ossetian state University. K. L. Khetagurova

Address: 362025, Vladikavkaz, street Vatutina, 46;

Professor of the Chechen state university

Address: 364907, Chechen Republic, Grozny, Sheripov St., 32.

GALUSTOV AMBARDZUM ROBERTOVICH – doctor of pedagogical Sciences, Professor, rector of the "Armavir state pedagogical University"

Address: 352901, Krasnodar Krai, Armavir, ul rozy Lyuksemburg, 159

GILMETDINOVA TATIANA VIKTOROVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, Private educational institution of higher education Zaoksky Christian humanitarian and economic Institute

Address: 30100, Tula region, Zaokskiy district, Rudneva str., d. 43 "A"

GONCHAROV VADIM NIKOLAEVICH - doctor of philosophical Sciences, associate Professor, Professor, Department of philosophy, Humanitarian Institute of the Federal state Autonomous educational institution of higher professional education "North-Caucasus Federal University"

Address: 355009, Stavropol, Pushkin St., 1

KAPRANOVA OLGA VIKTOROVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, BOU IN "the Chuvash state Institute of culture and arts" Ministry of culture of Chuvashia

Address: 428038, Chuvash Republic, Cheboksary, street of Enthusiasts, d. 26

KARGIEV ZAMIRAT KANUKOEVNA - doctor of pedagogical Sciences, Professor, Professor of the Department of pedagogy and psychology Federal state budgetary educational institution of higher professional education "Chechen state University"

Address: 364907, Chechen Republic, Grozny, Sheripov St., 32.

KOLOSOVA OLGA YURYEVNA - doctor of philosophical Sciences, associate Professor, Professor, Department of socio-economic and humanitarian disciplines, Stavropol branch of Krasnodar University of the Ministry of internal Affairs of the Russian Federation

Adress: 355000, Stavropol, Prospekt Kulakova, 43

KRUGLAYA ANNA ALEKSANDROVNA - candidate of pharmaceutical Sciences, associate Professor of the Department of pharmacognosy, botany and technology of herbal remedies Pyatigorsk medical-pharmaceutical Institute-branch of the "Volgograd state medical University" Ministry of health Hates

Adress: 357532 Pyatigorsk, Kalinin Ave., 11

LUKYANOV GENNADY IVANOVICH - doctor of philosophical Sciences, associate Professor, Professor of the Department "Social-humanitarian disciplines", Volzhsky Polytechnical Institute (branch) FSBEI "Volgograd state technical University"

Address: 404121, Volgograd region, Volgograd, street of Engels, 42A

MOLCHANOVA ELENA VLADIMIROVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of chair of social-humanitarian disciplines of the branch of the "Kuban state University" in Tikhoretsk

Address: 352120, Krasnodar region, Tikhoretsk, Oktyabrskaya str., 24B

MOROZOVA TATIANA PETROVNA - candidate of pedagogical Sciences, associate Professor, Dean of faculty of additional education programs, associate Professor of Department of additional education State educational institution of higher professional education "Stavropol state pedagogical Institute"

Address: 355029, Stavropol, Lenina str., 417a

MOSHKIN SERGEY VLADIMIROVICH - candidate of legal Sciences, associate Professor, Department of criminal law, procedure and criminalistics of the branch of the "Kuban state University" in Tikhoretsk

Address: 352120, Krasnodar region, Tikhoretsk, Oktyabrskaya str., 24B

PETRENKO ALEXANDER PHILIPPOVICH - candidate of philological Sciences, associate Professor, Professor, FGBOU VO "Pyatigorsk state University"

Address: 357532 Stavropol region, Pyatigorsk, Kalinin Ave., 9

PISARENKO SERGEY ALEKSANDROVICH - associate Professor of the Department of painting and sculpture of the Academy of architecture and arts, southern Federal University Address: 344006, Rostov-on-don, Bolshaya Sadovaya street, 105/42

POPOVA NATALIYA ALEKSEEVNA - candidate of philosophical Sciences, associate Professor, Department of philosophy, Humanitarian Institute of the Federal state Autonomous educational institution of higher professional education "North-Caucasus Federal University" Address: 355009, Stavropol, Pushkin St., 1

POVOLOTSKII KONSTANTIN VLADIMIROVICH – associate Professor 21 Department of tactics and General-military training subjects 2 faculty of aviation (fighter aircraft), associate Professor FGKVOU IN "Krasnodar higher military aviation school named after Hero of the Soviet Union A. K. Serov" of the Ministry of defence of the Russian Federation

Address: 350090, Krasnodar Krai, Krasnodar, ul. im. Dzerzhinskogo, 135.

SALIKHOVA ALSU ASGATOVNA - teacher municipal educational institution "secondary school Mirnovskaya" Ulyanovsk region

Address: 433405, Ulyanovsk region, cherdaklinskiy district, settlement peace, street Soviet, d. 1 **SANDUL YANA VYACHESLAVOVNA** - candidate of philosophical Sciences, lecturer, associate Professor, Department of social Sciences and health organization, NIGHT IN the Kuban Medical Institute.

Address: 350015, Krasnodar, Budenny St., 198.

SHUKHOVA FAINA KHIZIROVNA - postgraduate student of the chair of social technologies, Institute of education and social Sciences, Federal state Autonomous educational institution of higher professional education "North-Caucasus Federal University"

Address: 355009, Stavropol, PL.Lenin, 3a

SHUMAKOVA ALEXANDRA VIKTOROVNA - Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department of General Pedagogy and Modern Educational Technologies, State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Stavropol State Pedagogical Institute"

Address: 355015, Stavropol, st. Lenin, 417a

SIRYK MARINA SERGEEVNA - PhD in law, associate Professor, head of Department of criminal right, process and criminalistics branch of the "Kuban state University" in Tikhoretsk Address: 352120, Krasnodar region, Tikhoretsk, Oktyabrskaya str., 24B

TALKHIGOVA KHALIMAT SALAVDIEVNA – candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of "Theoretical physics" of the "Chechen state University"

Address: 366007, Chechen Rep., Grozny, Dudayev Boulevard Ave., 17

TUTOVA LARISA NIKOLAEVNA - senior lecturer of the Department of philosophy and world religions, don state technical University

Address: 344000, Rostov-on-don, Gagarin Square, 1

VDOVENKO-MARTYNOVA NATALIA NIKOLAEVNA - candidate of pharmaceutical Sciences, associate Professor, Department of pharmacognosy, botany and technology of herbal remedies Pyatigorsk medical-pharmaceutical Institute-branch of the "Volgograd state medical University" the Ministry of health.

Address: 357532, Pyatigorsk, Ave. Kalinina, 11

YARYCHEV NASRUDI UVAYSOVICH - Doctor of Pedagogical Sciences, Doctor of Philosophy, Professor, Head of the Department of Theory and Technology of Social Work, Vice-Rector for Academic Affairs, Chechen State University

Address: Chechen Rep., Grozny, pr. Boulevard Dudaeva, 17

ТРЕБОВАНИЯ К ПУБЛИКУЕМЫМ МАТЕРИАЛАМ

- І. Правила публикации статей в журнале
- 1.1. Материал, предлагаемый для публикации, должен являться оригинальным, неопубликованным ранее в других печатных изданиях. Все статьи проходят проверку на плагиат. Статьи и иные материалы представляются в редакцию по электронной почте redsov@mail.ru.
- 1.2. Статья рецензируется в порядке, определенном в Положении о рецензировании (см.сайт*www.cegr.ru*).
 - II. Комплектность и форма представления авторских материалов
- 2.1. Обязательными элементами публикации являются следующие: индекс УДК должен достаточно подробно отражать тематику статьи (правила индексирования см.: www.teacode.com. название статьи (на русском и английском языках); фамилия и инициалы автора (соавторов); аннотация (на русском и английском языках); ключевые слова (на русском и английском языках); текст статьи; примечания и библиографические ссылки (литература);
- 2.2. Правила оформления текста следующие: авторские материалы должны быть подготовлены с установками размера бумаги A4 (210х297мм), с полуторным междустрочным интервалом; цвет шрифта черный, размер шрифта–14 кегль, TimesRoman. Размеры полей: правое 25 мм, левое 25 мм, верхнее 25 мм, нижнее 25 мм. Подчеркивание в тексте нежелательно. Все текстовые авторские материалы принимаются в форматах doc. и rtf. Исправления и дополнения, внесенные без ведома редакции, учитываться не будут. Страницы публикации не нумеруются, колонтитулы не создаются.
- 2.3. Рисунки. Чертежи. Графики. Иллюстрации должны иметь наименования; на них должны быть даны ссылки в тексте статьи. Слово «Рисунок», его порядковый номер, наименование и пояснительные данные располагают непосредственно под рисунком, их следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Если рисунок один, он не нумеруется. Текстовое оформление иллюстраций в электронных документах: шрифт TimesNewRoman, 9 кегль, прямое начертание. Чертежи, графики, диаграммы, схемы, иллюстрации, помещаемые в публикации, должны соответствовать требованиям государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД). Все иллюстрации должны быть представлены отдельными файлами электронных документов. Все объекты, включая формулы, должны быть созданы помощью соответствующих интегрированных редакторов МS OFFICE и сгруппированы.
- 2.4. Таблицы. Таблицы должны иметь наименование и ссылки в тексте. Наименование должно отражать их содержание, быть кратким, размещенным над таблицей. Текстовое оформление таблиц в электронных документах: шрифт TimesNewRoman, 9 кегль, начертание прямое. Таблицы не требуется представлять в отдельных документах.
- 2.5. Примечания, ссылки и библиографическое описание источников (список использованной литературы). Совокупность затекстовых библиографических ссылок (список использованной литературы) оформляется как перечень библиографических записей, помещенный после текста документа. Нумерация сквозная по всему тексту. Для связи с текстом документа порядковый номер библиографической записи в затекстовой ссылке набирают в квадратных скобках в строку с текстом документа, например, [7]. Если ссылку приводят на конкретный фрагмент текста документа, в отсылке указывают порядковый номер и страницы, на которых помещен объект ссылки, например, [7, С.15]. Библиографических ссылки (ЛИТЕРАТУРА) оформляются согласно ГОСТ Р 7.0.5-2008.
- 2.6. Текст статьи предоставляется в электронном виде в отдельном файле в формате doc. или rtf. Название файла фамилия первого автора + «статья». Например: «Петров, статья. rtf ». Файлы иллюстраций и диаграмм предоставляются в электронном виде: в одном файле одна иллюстрация или диаграмма в формате jpg., tif. (для полутоновых изображений) или ai, cdr, eps (для векторных изображений). Название файла фамилия первого автора + «рис N», строго в порядке следования в статье. Например: «Петров, рис. 1.jpg», «Петров, рис. 2.eps».

Рецензию или отзыв научного руководителя (консультанта), заверенные печатью факультета, администрации вуза или отдела кадров вуза, следует отсканировать с разрешением 100 dpi (полноцветное изображение), сохранить в отдельный файл в формате jpg. или pdf. Название файла – фамилия первого автора + «рец». Например: «Петров, peц.jpg».

КОНТАКТЫ С РЕДАКЦИЕЙ

На всех стадиях работы с рукописями и для общения с авторами, редакцией и рецензентами используется электронная почта, поэтому авторы должны быть внимательны при указании своего электронного адреса. Электронный адрес: redsov@mail.ru

Научно-теоретический журнал «Экономические и гуманитарные исследования регионов» № 1 2020 г.

Учредитель: «Научно-исследовательский центр социально-гуманитарных проблем Кавказского региона». Адрес учредителя: 344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, д.109. Подписано в печать 30.01.2020 г. Формат 340х245. Бумага офсетная. Тираж 1000 экз. Отпечатано с готового оригинал-макета, представленного авторами, в типографии ООО «Фонд науки и образования». Адрес типографии: 344006, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Пушкинская ул., д.140

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакционной коллегии.