



শ্রীমদ্-আদ্যশঙ্করভগবত্পাদ-পরম্পরাগত-মূলান্নায়-  
সর্বজ্ঞপীঠ-শ্রী-কাঞ্চী-কামকোটী-পীঠং  
জগদগুরু-শঙ্করাচার্যস্বামি-শ্রীমঠসংস্থানম্

## সুরক্ষণ্য-ভুজঙ্গম্

In the birudavali of Shri Shankara Bhagavatpada is the word “Shanmata Pratishtapakacharya”. Kaumara the worship of Subrahmanya Swami is one of the six mata-s (upasana paddhati-s) established by Him.

Shri Shankara Bhagavatpada composed a Bhujanga stotra on the Subrahmanya at the Tiruchendur kshetra on the seashore of Tamil Nadu. Elders advise that this stotra is capable of removing diseases and many difficulties.

Shri Paramashivendra Sarasvati Shricharana, who reigned as the 57th Jagadguru of the Shri Kamakoti Peetam established by Shri Bhagavatpada at His siddhi kshetra Kanchi, has also composed such a stotra. He hails from the Hampi Virupaksha kshetra on the banks of the Tungabhadra in Karnataka. He has composed this on the Subrahmanya at the Kukke kshetra well known there. This has been published by Prof Raghavan from Chennai Adyar Library.

Bhujanga means serpent. It is said that Shri Subrahmanya is in serpent form. So it is considered special to praise Him in the metre called Bhujanga

Prayata which reminds one of the movement of a serpent. There are Bhujanga stotra-s on other devata forms too.

These two Subrahmanya Bhujanga stotra-s are published so that astika-s may do parayana and receive the grace of Shri Subrahmanya.

## ভগবত্পাদ-কৃতং সুরক্ষণ্য-ভুজঙ্গম্

সদা ঝাল-রূপাহপি বিঘ্নাদ্রি-হন্ত্রী  
মহা-দন্তি-বজ্রাহপি পঞ্চাস্য-মান্য।  
বিধীন্দ্রাদি-মৃগ্যা গণেশাভিধা মে  
বিধত্তাং শ্রিয়ং কাহপি কল্যাণ-মূর্তিঃ ॥১॥

ন জানামি শর্দং ন জানামি চার্থং  
ন জানামি পদ্যং ন জানামি গদ্যম্।  
চিদেকা ষডাস্যা হৃদি দ্যোততে মে  
মুখান্নিস্সরন্তে গিরশ্চাপি চিত্রম্ ॥২॥

মযুরাধিরূঢ়ং মহা-বাক্য-গূঢ়ং  
মনোহারি-দেহং মহচ্চিত্ত-গেহম্।  
মহী-দেব-দেবং মহা-বেদ-ভাবং  
মহা-দেব-ঝালং ভজে লোক-পালম্ ॥৩॥

যদা সন্নিধানং গতা মানবা মে  
ভবান্ধোধি-পারং গতান্তে তদৈব।  
ইতি ব্যঞ্জয়ন্ সিন্ধু-তীরে য আস্তে  
তমীডে পবিত্রং পরা-শক্তি-পুত্রম্ ॥৪॥

যথাহর্ধেস্তরঙ্গা লযং যান্তি তুঙ্গা  
স্তথৈবাপদঃ সন্নিধৌ সেবতাং মে।  
ইতীবোর্মি-পঙক্তীর্নৃগাং দর্শয়ন্তং  
সদা ভাবযে হত্-সরোজে গুহং তম্ ॥৫॥

গিরৌ মন্নিবাসে নরা যেহধিরুতা  
 স্তদা পর্বতে রাজতে তেহধিরুতাঃ ।  
 ইতীব রুবন্ গন্ধ-শৈলাধিরুতাঃ  
 স দেবো মুদে মে সদা ষণ্মুখোহস্ত ॥৬॥

মহাস্তো-ধি-তীরে মহা-পাপ-চোরে  
 মুনীন্দ্রা-নুকূলে সু-গন্ধাখ্য-শৈলে ।  
 গুহায়াং বসন্তং স্ব-ভাসা লসন্তং  
 জনার্তিং হরন্তং শ্রযামো গুহং তন্ ॥৭॥

লসত্-স্বর্ণ-গেহে নৃণাং কাম-দোহে  
 সুম-স্তোম-সঙ্কল্প-মাণিক্য-মঞ্চে ।  
 সমুদ্যত্-সহস্রার্ক-তুল্য-প্রকাশং  
 সদা ভাবযে কার্ত্তিকেযং সুরেশম্ ॥৮॥

রগন্ধংসকে মঞ্জুলেহত্যন্ত-শোণে  
 মনো-হারি-লাবণ্য-পীযুষ-পূর্ণে ।  
 মনঃ-ষট্-পদো মে ভব-ক্লেশ-তপ্তঃ  
 সদা মোদতাং স্কন্দ তে পাদ-পদ্মে ॥৯॥

সুবর্ণাভ-দিব্যাশ্ররৈর্ভাসমানাং  
 ক্লগত্-কিঙ্কিণী-মেখলা-শোভমানাম্ ।  
 লসন্ধেম-পটেন বিদ্যোতমানাং  
 কটিং ভাবযে স্কন্দ তে দীপ্যমানাম্ ॥১০॥

পুলিন্দে-কন্যা-ঘনাভোগ-তুঙ্গ-  
 স্তনালিঙ্গনাসক্ত-কাশ্মীর-রাগম্ ।  
 নমস্যাম্যহং তারকারে তবোরঃ  
 স্ব-ভক্তাবনে সর্বদা সানুরাগম্ ॥১১॥

বিধৌ কুপ্ত-দণ্ডান্ স্ব-লীলা-ধূতান্  
 নিরস্তেভ-শুণ্ডান্ দ্বিষত্-কাল-দণ্ডান্ ।  
 হতেন্দ্রারি-ষণ্ডাঙ্গগত্-ত্রাণ-শৌণ্ডান্  
 সদা তে প্রচণ্ডান্ শ্রযে বাহু-দণ্ডান্ ॥১২॥

সদা শারদাঃ ষণ্মুগাঙ্কা যদি স্যুঃ  
সমুদ্যন্ত এব স্থিতাশ্চেত সমন্তাত্ ।  
সদা পূর্ণ-বিশ্রাঃ কলকৈশ্চ হীনা  
স্তদা ত্বন্মুখানাং রূবে স্কন্দ সাম্যম্ ॥১৩ ॥

অফুরন্মন্দ-হাসৈঃ স-হংসানি চঞ্চত্-  
কটাক্ষাবলী-ভৃঙ্গ-সঙেঘাজ্জ্বলানি ।  
সুধা-স্যন্দি-বিশ্রাধরাণীশ-সুনো  
তবালোকযে ষণ্মুখাশ্চোরুহাণি ॥১৪ ॥

বিশালেষু কৰ্ণান্ত-দীর্ঘেষজশ্রং  
দয়া-স্যন্দিষু দ্বাদশস্বীক্ষণেষু ।  
মযীষত্ কটাক্ষঃ সকৃৎ পাতিতশ্চেদ  
ভবেত্ তে দয়া-শীল কা নাম হানিঃ ॥১৫ ॥

সুতাপ্পোদ্ভবো মেহসি জীবতি ষডধা  
জপন্ মন্ত্রমীশো মুদা জিহ্বতে যান্ ।  
জগদ্-ভার-ভূদ্যো জগন্নাথ তেভ্যঃ  
কিরীটোজ্জ্বলেভ্যো নমো মন্তকেভ্যঃ ॥১৬ ॥

অফুরদ্-রত্ন-কেযুর-হারাভিরাম  
শ্চলত্-কুণ্ডল-শ্রী-লসদ্-গণ্ড-ভাগঃ ।  
কটৌ পীত-বাসাঃ করে চারু-শক্তিঃ  
পুরস্তান্মাস্তাং পুরারেস্তনুজঃ ॥১৭ ॥

ইহাযাহি বত্‌সেতি হস্তান্ প্রসার্যা  
হৃষত্যাদরাচ্ছঙ্করে মাতুরঙ্কাত্ ।  
সমুত্পত্য তাতং শ্রযন্তং কুমারং  
হরাল্লিষ্ট-গাত্রং ভজে বাল-মূর্তিম্ ॥১৮ ॥

কুমারেশ-সুনো গুহ স্কন্দ সেনা-  
পতে শক্তি-পাণে মযুরাধিরূঢ় ।  
পুলিন্দাত্মজা-কান্ত ভক্তার্তি-হারিন্  
প্রভো তারকারে সদা রক্ষ মাং ত্বম্ ॥১৯ ॥

প্রশান্তেন্দ্রিযে নষ্ট-সংজ্ঞে বি-চেষ্টে  
কফোদগারি-বক্ত্রে ভযোত্‌কম্পি-গাত্রে ।  
প্রযাগোন্মুখে ময্যনাথে তদানীং  
দ্রুতং মে দযালো ভবাগ্রে গুহ ত্বম্ ॥২০ ॥

কৃতান্তস্য দূতেষু চণ্ডেষু কোপাদ্  
দহ চ্ছিন্ধি ভিক্ষীতি মাং তর্জযত্সু ।  
মযূরং সমারুহ্য মা ভৈরিতি ত্বং  
পুরঃ শক্তি-পাণির্মমাযাহি শীঘ্রম্ ॥২১ ॥

প্রণম্যাসকৃত্‌ পাদযোন্তে পতিত্বা  
প্রসাদ্য প্রভো প্রার্থযেহনেক-বারম্ ।  
ন বক্তুং ক্ষমোহহং তদানীং কৃপার্থে  
ন কার্যাহন্ত-কালে মনাগপ্যপেক্ষা ॥২২ ॥

সহস্রাণ্ড-ভোক্তা ত্বয়া শূর-নামা  
হতস্তারকঃ সিংহ-বক্ত্রশ্চ দৈত্যঃ ।  
মমাস্তর্হদি-স্থং মনঃ-ক্লেশমেকং  
ন হংসি প্রভো কিং করোমি ক্ব যামি ॥২৩ ॥

অহং সর্বদা দুঃখ-ভারাবসনো  
ভবান্‌ দীন-বন্ধুস্তদন্যং ন যাচে ।  
ভবদ্-ভক্তি-রোধং সদা কুপ্ত-বাধং  
মমাধিং দ্রুতং নাশযোমা-সুত ত্বম্ ॥২৪ ॥

অপস্মার-কুষ্ঠ-ক্ষয়ার্শঃ-প্রমেহ-  
জ্বরোন্মাদ-গুল্মাদি-রোগা মহান্তঃ ।  
পিশাচাশ্চ সর্বে ভবত্‌-পত্র-ভূতিং  
বিলোক্য ক্ষণাত্‌ তারকারে দ্রবন্তে ॥২৫ ॥

দৃশি স্কন্দ-মূর্তিঃ শ্রুতৌ স্কন্দ-কীর্তি  
মুখে মে পবিত্রং সদা তচ্চরিত্রম্ ।  
করে তস্য কৃত্যং বপুস্তস্য ভূত্যাং  
গুহে সন্ত লীনা মমাশেষ-ভাবাঃ ॥২৬ ॥

মুনীনামুতাহো নৃণাং ভক্তি-ভাজা  
 মভীষ্ট-প্রদাঃ সন্তি সর্বত্র দেবাঃ ।  
 নৃণামন্ত্য-জানামপি স্বার্থ-দানে  
 গুহাদ্ দেবমন্যং ন জানে ন জানে ॥২৭॥

কলত্রং সুতা বন্ধু-বর্গঃ পশুর্বা  
 নরো বাহথ নারী গৃহে যে মদীয়াঃ ।  
 যজন্তো নমন্তঃ স্তবন্তো ভবন্তঃ  
 স্মরন্তশ্চ তে সন্ত সর্বে কুমার ॥২৮॥

মৃগাঃ পক্ষিণো দংশকা যে চ দুষ্টা  
 স্তথা ব্যাধযো বাধকা যে মদঙ্গৈ ।  
 ভবচ্ছক্তি-তীক্ষ্ণাগ্র-ভিন্নাঃ সু-দূরে  
 বিনশ্যন্ত তে চূর্ণিত-ক্রৌঞ্চ-শৈল ॥২৯॥

জনিত্রী পিতা চ স্ব-পুত্রাপরাধং  
 সহেতে ন কিং দেব-সেনাধি-নাথ ।  
 অহং চাতি-বালো ভবান্‌লোক-তাতঃ  
 ক্ষমস্বাপরাধং সমস্তং মহেশ ॥৩০॥

নমঃ কেকিনে শত্রুযে চাপি তুভ্যং  
 নমশ্ছাগ তুভ্যং নমঃ কুক্কটায় ।  
 নমঃ সিন্ধবে সিন্ধু-দেশায় তুভ্যং  
 পুনঃ স্কন্দ-মূর্তে নমস্তে নমোহস্ত ॥৩১॥

জযানন্দ-ভূমন্ জযাপার-ধামন্  
 জযামোঘ-কীর্তে জযানন্দ-মূর্তে ।  
 জযানন্দ-সিন্ধো জযাশেষ-বন্ধো  
 জয ত্বং সদা মুক্তি-দানেশ-সুনো ॥৩২॥

ভুজঙ্গাখ্য-বৃন্তেন কুপ্তং স্তবং যঃ  
 পঠেদ্ ভক্তি-যুক্তো গুহং সম্প্রণম্য ।  
 স পুত্রান্ কলত্রং ধনং দীর্ঘমাযু  
 লভেত স্কন্দ-সায়ুজ্যমন্তে নরঃ সঃ ॥৩৩॥

॥ ইতি শ্রীমদ্-গোবিন্দ-ভগবত্পাদ-শিষ্য-শ্রীমত্-শঙ্কর-ভগবত্পাদ-বিরচিতং  
সুরক্ষণ্য-ভূজঙ্গং সম্পূর্ণম্ ॥



## শ্রী-পরমশিবেন্দ্র-কৃতং সুরক্ষণ্য-ভূজঙ্গম্

গণেশং নমস্কৃত্য গৌরী-কুমারং  
গজাস্যং গুহস্যগ্র-জাতং গভীরম্ ।  
প্রলম্বোদরং শূর্ণ-কর্ণং ত্রি-ণেত্রং  
প্রবক্ষ্যে ভূজঙ্গ-প্রযাতং গুহস্য ॥১॥

পৃথক্-ষট্-কিরীট-স্মুরদ্-দিব্য-রত্ন-  
প্রভাক্ষিপ্ত-মার্তণ্ড-কোটি-প্রকাশম্ ।  
চলত্-কুণ্ডলোদ্যত্-সু-গণ্ড-স্থলান্তং  
মহানর্ঘ-হারোজ্জ্বলত্-কম্পু-কণ্ঠম্ ॥২॥

শরত-পূর্ণ-চন্দ্র-প্রভা-চারু-বভ্রুং  
বিরাজল্লাটং কৃপা-পূর্ণ-নেত্রম্ ।  
লসদ্-জ্ঞা-সু-নাসা-পুটং বিদ্রুমোষ্ঠং  
সু-দন্তাবলিং সুস্মিতং প্রেম-পূর্ণম্ ॥৩॥

দ্বি-ষড়্-বাহু-দণ্ডাগ্র-দেদীপ্যমানং  
ক্ৰণত্-কঙ্কণালঙ্কৃতোদার-হস্তম্ ।  
লসন্মুদ্রিকা-রত্ন-রাজত্-করাগ্রং  
ক্ৰণত্-কিঙ্কিনী-রম্য-কাঞ্চী-কলাপম্ ॥৪॥

বিশালোদরং বিস্মুরত্-পূর্ণ-কুম্ভিৎ  
কটৌ-স্বর্ণ-সূত্রং তটিদ্-বর্ণ-গাত্রম্ ।  
সু-লাবণ্য-নাভী-সরস্ৱীর-রাজত্-  
সু-শৈবাল-রোমাবলী-রোচমানম্ ॥৫॥



সু-কল্লোল-বীচী-বলী-রোচমানং  
 লসন্মধ্য-সুস্নিগ্ধ-বাসো বসানম্ ।  
 স্মুরচারু-দিব্যোরু-জঙঘা-সু-গুল্ফং  
 বিকস্বত্-পদার্জং নখেন্দু-প্রভাঢ্যম্ ॥৬॥

দ্বি-ষট্-পঙ্কজাক্ষং মহা-শক্তি-যুক্তং  
 ত্রি-লোক-প্রশস্তং সু-কুঙ্কে-পুর-স্থম্ ।  
 প্রপন্নার্তি-নাশং প্রসন্নং ফণীশং  
 পর-রক্ষ-রূপং প্রকাশং পরেশম্ ॥৭॥

কুমারং বরেণ্যং শরণ্যং সু-পুণ্যং  
 সু-লাবণ্য-পণ্যং সুরেশানুবর্ণ্যম্ ।  
 লসত্-পূর্ণ-কারুণ্য-লক্ষ্মীশ-গণ্যং  
 সু-কারুণ্যমার্য্যগ্র-গণ্যং নমামি ॥৮॥

স্মুরদ্-রত্ন-পীঠোপরি ভ্রাজমানং  
 হৃদম্ভোজ-মধ্যে মহা-সন্নিধানম্ ।  
 সমাবৃত্ত-জানু-প্রভা-শোভমানং  
 সুরৈঃ সেব্যমানং ভজে বর্হি-যানম্ ॥৯॥

জ্বল-চারু-চামীকরাদর্শ-পূর্ণং  
 চলচ্চামর-চ্ছত্র-চিত্র-ধ্বজাঢ্যম্ ।  
 সুবর্ণামলান্দোলিকা-মধ্য-সংস্থং  
 মহাহীন্দ্র-রূপং ভজে সু-প্রতাপম্ ॥১০॥

ধনুর্বাণ-চক্রাভযং বজ্র-খেটং  
 ত্রি-শূলাসি-পাশাক্ষুশাভীতি-শঙ্খম্ ।  
 জ্বলত্-কুক্কুটং প্রোল্লসদ্-দ্বাদশাক্ষং  
 প্রশস্তাযুধং ষণ্মুখং তং ভজেহহম্ ॥১১॥

স্মুরচারু-গণ্ডং দ্বি-ষড়্-বাহু-দণ্ডং  
 শ্রিতামর্ত্য-ষণ্ডং সুসম্পত্-করগুণম্ ।  
 দ্বিষদ্-বংশ-খণ্ডং সদা দান-শৌণ্ডং  
 ভব-প্রেম-পিণ্ডং ভজে সু-প্রচণ্ডম্ ॥১২॥



সদা দীন-পক্ষং সুর-দ্বিড্-বিপক্ষং  
সুমৃষ্টান্ন-ভক্ষ্য-প্রদানৈক-দক্ষম্ ।  
শ্রিতামর্ত্য-বৃক্ষং মহা-দৈত্য-শিক্ষং  
বহু-ক্ষীণ-পক্ষং ভজে দ্বাদশাক্ষম্ ॥১৩ ॥

ত্রি-মূর্তি-স্বরূপং ত্রয়ী-সত্-কলাপং  
ত্রি-লোকাধিনাথং ত্রিণেত্রাত্ম-জাতম্ ।  
ত্রি-শক্ত্যা প্রযুক্তং সু-পুণ্য-প্রশস্তং  
ত্রি-কাল-জ্ঞমিষ্টার্থ-দং তং ভজেহহম্ ॥১৪ ॥

বিরাজদ্-ভুজঙ্গং বিশালোত্তমাঙ্গং  
বিশুদ্ধাত্ম-সঙ্গং বিবৃদ্ধ-প্রসঙ্গম্ ।  
বিচিন্ত্যং শুভাঙ্গং বিকৃতাসুরাঙ্গং  
ভব-ব্যাধি-ভঙ্গং ভজে কুঙ্ক-লিঙ্গম্ ॥১৫ ॥

গুহ স্কন্দ গাঙ্গেয় গৌরী-সুতেশ-  
প্রিয় ক্রৌঞ্চ-ভিত্ তারকারে সুরেশ ।  
মযুরাসনশেষ-দোষ-প্রণাশ  
প্রসীদ প্রসীদ প্রভো চিত্-প্রকাশ ॥১৬ ॥

লপন্ দেব-সেনেশ ভূতেশ শেষ-  
স্বরূপাগ্নি-ভূঃ কার্ত্তিকেয়ান্ন-দাতঃ ।  
যদেখং স্মরিষ্যামি ভক্ত্যা ভবন্তং  
তদা মে ষডাস্য প্রসীদ প্রসীদ ॥১৭ ॥

ভুজে শৌর্য-ধৈর্যং করে দান-ধর্মঃ  
কটাক্ষেহতিশান্তিঃ ষডাস্যেযু হাস্যম্ ।  
হৃদর্জে দয়া যস্য তং দেবমন্যং  
কুমারান্ন জানে ন জানে ন জানে ॥১৮ ॥

মহী-নির্জরেশান্নহা-নৃত্য-তোষাত্  
বিহঙ্গাধিরূঢ়াদ্ বিলান্তর্বিগূঢ়াত্ ।  
মহেশাত্ম-জাতান্নহা-ভোগি-নাথাদ্  
গুহাদ্ দৈবমন্যন্মন্যে ন মন্যে ॥১৯ ॥

সুরোত্তুঙ্গ-শৃঙ্গার-সঙ্গীত-পূর্ণ-  
 প্রসঙ্গ-প্রিয়াসঙ্গ-সম্মোহনাসঙ্গ ।  
 ভুজঙ্গেশ ভূতেশ ভৃঙ্গেশ তুভ্যং  
 নমঃ কুঙ্ক-লিঙ্গায় তস্মৈ নমস্তে ॥২০ ॥

নমঃ কাল-কণ্ঠ-প্ররুঢ়ায় তস্মৈ  
 নমো নীলকণ্ঠাধিরুঢ়ায় তস্মৈ ।  
 নমঃ প্রোল্লসচ্চারু-চূড়ায় তস্মৈ  
 নমো দিব্য-রূপায় শান্তায় তস্মৈ ॥২১ ॥

নমস্তে নমঃ পার্বতী-নন্দনায়  
 স্মুরুচ্চিত্র-বর্হী-কৃত-স্যন্দনায় ।  
 নমশ্চর্চিতাঙ্গোজ্জ্বলচ্চন্দনায়  
 প্রবিচ্ছেদিত-প্রাণ-ভৃদ্-বন্ধনায় ॥২২ ॥

নমস্তে নমস্তে জগত্-পাবনাত্ত-  
 স্বরূপায় তস্মৈ জগজ্জীবনায় ।  
 নমস্তে নমস্তে জগদ্-বন্দিতায়  
 হ্যরূপায় তস্মৈ জগন্মোহনায় ॥২৩ ॥

নমস্তে নমস্তে নমঃ ক্রৌঞ্চ-ভেদ্রে  
 নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-কর্ত্রে ।  
 নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-গোপ্ত্রে  
 নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-হন্ত্রে ॥২৪ ॥

নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-ভর্ত্রে  
 নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-ধাত্রে ।  
 নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-নেত্রে  
 নমস্তে নমস্তে নমো বিশ্ব-শাস্ত্রে ॥২৫ ॥

নমস্তে নমশ্শেষ-রূপায় তুভ্যং  
 নমস্তে নমো দিব্য-চাপায় তুভ্যম্ ।  
 নমস্তে নমঃ সত্-প্রতাপায় তুভ্যং  
 নমস্তে নমঃ সত্-কলাপায় তুভ্যম্ ॥২৬ ॥

নমস্তে নমঃ সত্-কিরীটায় তুভ্যং  
 নমস্তে নমঃ স্বর্ণ-পীঠায় তুভ্যম্ ।  
 নমস্তে নমঃ সল্ললাটায় তুভ্যং  
 নমস্তে নমো দিব্য-রূপায় তুভ্যম্ ॥২৭॥

নমস্তে নমো লোক-রক্ষায় তুভ্যং  
 নমস্তে নমো দীন-রক্ষায় তুভ্যম্ ।  
 নমস্তে নমো দৈত্য-শিক্ষায় তুভ্যং  
 নমস্তে নমো দ্বাদশাক্ষায় তুভ্যম্ ॥২৮॥

ভুজঙ্গাকৃতে ত্বত্-প্রিয়ার্থং মযেদং  
 ভুজঙ্গ-প্রযাতেন বৃত্তেন কুণ্ডম্ ।  
 তব স্তোত্রমেতত্ পবিত্রং সু-পুণ্যং  
 পরানন্দ-সন্দোহ-সংবর্ধনায় ॥২৯॥

ত্বদন্যত্ পরং দৈবতং নাভিজানে  
 প্রভো পাহি সম্পূর্ণ-দৃষ্ট্যানুগৃহ্য ।  
 যথা-শক্তি ভক্ত্যা কৃতং স্তোত্রমেকং  
 বিভো মেহপরাধং ক্ষমস্বাখিলেশ ॥৩০॥

ইদং তারকারেণ্ডগ-স্তোত্র-রাজং  
 পঠন্তুস্ত্রি-কালং প্রপন্না জনা য়ে ।  
 সুপুত্রাষ্ট-ভোগানিহ ত্বেব ভুক্ত্বা  
 লভন্তে তদন্তে পরং স্বর্গ-ভোগম্ ॥৩১॥

॥ ইতি শ্রীমত্-কাঞ্চী-কামকোটী-মূলান্নায়-সর্বজ্ঞ-পীঠাধিপতি-জগদগুরু-  
 শঙ্করাচার্য-শ্রীমত্-সদাশিব-ৰোধেন্দ্র-সরস্বতী-শ্রীচরণ-অন্তেবাসিবর্ষ-শ্রীমত্-  
 পরমশিবেন্দ্র-সরস্বতী-শ্রীচরণ-বিরচিতং সুরক্ষণ্য-ভুজঙ্গং সম্পূর্ণম্ ॥

