

## ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக அனுஷ்டானத்தில் ஒலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கல்பம் ஸ்லோகங்கள் முதலியவற்றை சரியானதொரு லிபியில் எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் அதிக ஒலிகள் இருப்பதால் அதனை எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

தற்சமயம் தமிழ் லிபியில் பிற மொழி ஒலிகளைக் குறிக்க ஜ (ஸ) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஸ்ரீ ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஐந்து மட்டுமே உள்ளன. ஆனால் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஒலிகள் உள்ளன. அவ்வாறே ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஒலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஒலிகளையும் குறிக்க தமிழ் லிபியில் வரிவடிவங்கள் இல்லை. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க<sub>2</sub> க<sub>3</sub> க<sub>4</sub> என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஒலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோ<sub>3</sub>பால என்பது கோ<sub>1</sub>பா<sub>3</sub>ல என்று ஒலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் மற்ற ஒலிகளுக்கும் அவைகளது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

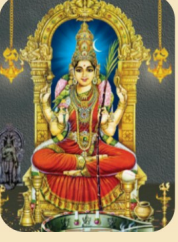
க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும். மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

ஹர ஹர ஸங்கர



ஜய ஜய ஸங்கர



ஸ்ரீ-வேத<sup>3</sup>வ்யாஸாய நம:

ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-ஆத்<sup>3</sup>ய-ஸங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-பரம்பராக<sup>3</sup>த-  
மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>ம்  
ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட<sup>2</sup>ம்  
ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-ஸ்ரீ-ஸங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட<sup>2</sup>-  
ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>நம்

॥துலா-ஆஸ்வயுஜ-க்ரு'ஷ்ண-சதுர்த<sup>3</sup>ஸீ॥

(20.10.2025)

கையில் மத்தாப்பு கொளுத்திக் கொண்டு நம் முன்னோர்கள் மோக்ஷத்தை அடைவதாக நினைத்து கீழ்வரும் ஸ்லோகத்தை சொல்ல வேண்டும்.

தீபாவளித் திருநாளை முன்னிட்டு, த்ரயோதசி முதல் பல்வேறு அனுஷ்டானங்கள் சாஸ்திரங்களில் கூறப்பட்டுள்ளன. இவையாவன:

- தீபதானம் - தீபம் ஏற்றுதல் (18.10.2025)
- உல்கா தானம் - மத்தாப்பு முதலியன கொளுத்துதல் (18.10.2025)
- அனைவராலும் கடைபிடிக்கப்படும் அப்யங்க ஸ்நானம் (20.10.2025 கங்கா ஸ்நானம் / எண்ணெய் குளியல்)
- யம தர்ப்பணம் (20.10.2025 - யம தர்மராஜாவுக்கு பெற்றோர் உள்ளவர்கள் உட்பட அனைவரும் தர்ப்பணம் அளித்தல்)

வேத<sup>3</sup>-த<sup>4</sup>ர்ம-ஸாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா<sup>4</sup>

☎ 9884655618

☎ 8072613857

✉ vdspasabha@gmail.com

🌐 vdspsabha.org

## ॥தீ<sup>3</sup>ப-தா<sup>3</sup>ந-மந்த்ர:॥

ஸ்வாமி ஸந்நிதியில் நான்கு முகம் தீபம் ஏற்றி கீழ்வரும் ஸ்லோகத்தினால்  
ப்ரார்த்தனை செய்ய வேண்டும். பிறகு இந்த தீபத்தை வீட்டின் வெளிப்புறத்தில்  
மாடியிலோ அல்லது உயரமான இடத்திலோ வைக்க வேண்டும். இவ்வாறு  
தீபாவளி அன்றும் அதன் முன்னாளும் பின்னாளுமாக மூன்று நாட்கள் செய்ய  
வேண்டும்.

ம்ரு<sup>3</sup>த்யுநா பாஸத<sup>3</sup>ண்டா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யாம்' காலேந ஸ்யாமயா ஸஹ|  
த்ரயோத<sup>3</sup>ஸ்யாம்' தீ<sup>3</sup>பதா<sup>3</sup>நாத் ஸூர்யஜ: ப்ரீயதாம்' மம||

(—த்ரயோத<sup>3</sup>ஸ்யாம், 18.10.2025)

த<sup>3</sup>த்தோ தீ<sup>3</sup>பஸ்சதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம்' நரகப்ரீதயே மயா|  
சதுர்வர்திஸமாயுக்த: ஸர்வபாபாபநுத்தயே||

(—சதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம், 19.10.2025)

அக்<sup>3</sup>நிர்ஜயோதீ ரவிர்ஜயோதிஸ்சந்த்<sup>3</sup>ரோ ஜயோதிஸ்ததை<sup>2</sup>வ ச|  
ஜயோதிஷாமுத்தமம்' ஜயோதி: தீ<sup>3</sup>போ(அ)யம்' ப்ரதிக்ரு<sup>3</sup>ஹ்யதாம்||

(—தீ<sup>3</sup>பாவல்யாம்' ப்ரதோ<sup>3</sup>ஷே, 20.10.2025)



## ॥உல்கா-தா<sup>3</sup>ந-மந்த்ர:॥

(19.10.2025, 20.10.2025)

துலாஸம்'ஸ்தே<sup>2</sup> ஸஹஸ்ராம்'ஸௌ ப்ரதோ<sup>3</sup>ஷே பூ<sup>4</sup>தத<sup>3</sup>ர்ஸயோ:|  
உல்காஹஸ்தா நரா: குர்யு: பித்ரு'ணாம்' மார்க<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ர்ஸநம்||

கையில் மத்தாப்பு கொளுத்திக் கொண்டு நம் முன்னோர்கள் மோக்ஷத்தை  
அடைவதாக நினைத்து கீழ்வரும் ஸ்லோகத்தை சொல்ல வேண்டும்.

அக்<sup>3</sup>நித<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸ்ச யே ஜீவா யே(அ)ப்யத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>: குலே மம|  
உஜ்ஜ்வலஜ்யோதிஷா த<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஸ்தே யாந்து பரமாம்' க<sup>3</sup>திம்||

யமலோகம்' பரித்யஜ்ய ஆக<sup>3</sup>தா யே மஹாலயே|  
உஜ்ஜ்வலஜ்யோதிஷா வர்தம் ப்ரபஸ்யந்தோ வ்ரஜந்து தே||

வேத<sup>3</sup>-த<sup>4</sup>ர்ம-ஸாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா<sup>4</sup>

☎ 9884655618

☎ 8072613857

✉ vdspsabha@gmail.com

🌐 vdspsabha.org

## ॥அப்யங்க<sup>3</sup>-ஸ்நாநம்॥

(20.10.2025)

அபாமார்க<sup>3</sup>மதோ<sup>2</sup> தும்பீ<sup>3</sup>ம்' ப்ரபுந்நாடமதா<sup>2</sup>பரம்|

ப்<sup>4</sup>ராமயேத்ஸ்நாநமத்<sup>4</sup>யே து நரகஸ்ய க்ஷயாய வை||

அபாமார்கமென்று சொல்லக் கூடிய நாயுருவி, தும்பீ என்ற சுரைக்காய், கொடி ப்ரபுன்னாடம் என்கிற சக்ரமர்தம் (ஆவாரம்பூ மாதிரி உள்ள இலை)—இந்த மூன்று இலைகளையும் ஸ்நானத்தின் மத்யத்தில் கீழ்க்கண்ட மந்திரத்தை மூன்று முறை சொல்லி மூன்று முறை தலையை சுற்றி போட்டு விட வேண்டும்.

ஸீதாலோஷ்ட-ஸமாயுக்த ஸகண்டகத்<sup>3</sup>லாந்வித|

ஹர பாபமபாமார்க<sup>3</sup> ப்<sup>4</sup>ராம்யமாண: புந: புந:||

அபாமார்க<sup>3</sup>ஸ்ய பத்ராணி ப்<sup>4</sup>ராமயேச்சி<sup>2</sup>ரஸோபரி|

ததம்ச தர்பணம்' கார்யம்' த<sup>4</sup>ர்மராஜஸ்ய நாமபி<sup>4</sup>:||

இவ்வாறு அபாமார்க பத்ரத்தை தலையை சுற்றி போட்டு ஸ்நானம் செய்து விட்டு புது வஸ்தரம் தரித்துக் கொண்டு குலாசாரத்தின் படி புண்ட்ரதாரணம் செய்து கொண்டு ஸந்த்யாவந்தனம் ஸமிதாதானம்/ ஒளபாஸனாதி நித்யகர்மாக்களை முடித்துக் கொண்டு அனைவரும் யமதர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.



## ॥யம-தர்பணம்॥

(20.10.2025)

தீ<sup>3</sup>போத்ஸவசதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம்' கார்யம்' து யமதர்ப்பணம்|

க்ரு'ஷ்ணாங்கா<sup>3</sup>ரசதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம் அபி கார்யம்' ஸதை<sup>3</sup>வ வா||

க்ரு'ஷ்ணபக்ஷ சதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம் அங்கா<sup>3</sup>ரகதி<sup>3</sup>நம்' யதா<sup>3</sup>|

ததா<sup>3</sup> ஸ்நாத்வா ஸுபே<sup>4</sup> தோயே குர்வீத யமதர்ப்பணம்||

என்ற (வைத்யநாத தீக்ஷிதீய ஆஹ்நிக காண்ட உத்தரார்த) வாக்யங்களின்படி நரக சதுர்தசி (தீபாவளி) அன்றும் க்ருஷ்ணாங்காரக சதுர்தசி (அதாவது செவ்வாய்க்கிழமையன்று க்ருஷ்ண பக்ஷ சதுர்தசி சேரும்போது) அன்றும் யமதர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

ஜீவத்விதா(அ)பி குர்வீத தர்பணம்' யமபீ<sup>4</sup>ஷ்மயோ:

வேத<sup>3</sup>-த<sup>4</sup>ர்ம-ஸாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா<sup>4</sup>

☎ 9884655618

☎ 8072613857

✉ vdspsabha@gmail.com

🌐 vdspsabha.org



என்கிறபடியால் யமதர்ப்பணம் மற்றும் பீஷ்மதர்ப்பணம் ஜீவத்பித்ருகர்கள் (தகப்பனார் உள்ளவர்கள்) கூட செய்ய வெண்டும்.

ஏகைகேந திலைர்மிஸ்ராந் த<sup>3</sup>த்யாத் த்ரீம்'ஸ்த்ரீந் ஜலாஞ்ஜலீந் |  
 ஸம்'வத்ஸரக்ரு'தம்' பாபம்' தத்க்ஷணாதே<sup>3</sup>வ நஸ்யதி ||  
 க்ரு'ஷ்ணபக்ஷே சதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம்' யாம்' காஞ்சித் ஸரிதம்' ப்ரதி |  
 யமுநாயாம்' விஸேஷேண நியதஸ்தர்பயேத்<sup>3</sup> யமம் ||  
 யத்ர க்வசந நத<sup>3</sup>யாம்' ஹி ஸ்நாத்வா க்ரு'ஷ்ணசதுர்த<sup>3</sup>ஸீம் |  
 ஸந்தர்ப்ய த<sup>4</sup>ர்மராஜம்' து முச்யதே ஸர்வகில்பி<sup>3</sup>ஷை: ||  
 த<sup>3</sup>க்ஷிணாபி<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> பூ<sup>4</sup>த்வா திலை: ஸவ்யம்' ஸமாஹித: |  
 தே<sup>3</sup>வதீர்தே<sup>2</sup>ந தே<sup>3</sup>வத்வாத் திலை: ப்ரேதாதி<sup>4</sup>போ யத: ||

இத்தகைய க்ருஷ்ண சதுர்தசியன்று யமுனையிலோ வேறு நதியிலோ ஸ்நானம் செய்து தர்மராஜராகிய யமனுக்கு தர்ப்பணம் செய்வதால் வருஷம் முழுவதும் செய்த அனைத்து பாபங்களும் அந்த க்ஷணத்திலேயே அழிந்துவிடுகின்றன என்று உயர்ந்த பலன் சொல்லப்பட்டுள்ளது.

செய்யும் முறை - தக்ஷிணாபிமுகமாக (தெற்கு நோக்கி) உட்கார்ந்து கொண்டு தேவதீர்த்தத்தினால் (ஸந்த்யாவந்தனத்தில்/ப்ரஹ்மயக்ருத்தில் தேவதர்ப்பணம் செய்வது போல்) எள்ளை சேர்த்துக் கொண்டு ஒவ்வொரு பெயருக்கும் மும்மூன்று தடவை கீழ்க்கண்ட மந்திரத்தை சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவும்.

யஜ்ஞோபவீதிநா கார்யம்' ப்ராசீநாவீதிநா(அ)த<sup>2</sup>வா

என்கிறபடியால் பூணூலை உபவீதியாக போட்டுக்கொண்டோ ப்ராசீனாவீதியாக போட்டுக்கொண்டோ இந்த தர்ப்பணத்தை செய்யலாம். எனவே தகப்பனார் உள்ளவர்கள் உபவீதியாகவும் தகப்பனார் இல்லாதவர்கள் ப்ராசீனாவீதியாகவும் இருந்து கொண்டு செய்வது உத்தமம்.

## ஸங்கல்ப:

ஆசமநம்! ஸூக்லாம்ப³ரத⁴ரம்' + ஸாந்தயே! ப்ராணாயாம:।

மமோபாத்தஸமஸ்தது³ரிதக்ஷயத்³வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வரப்ரீத்யர்த²ம்' ஸூபே⁴  
ஸோப⁴நே முஹூர்தே அத்ய ப்³ரஹ்மண: த³விதீயபரார்தே⁴ ஸ்வேதவராஹகல்பே  
வைவஸ்வதமந்வந்தரே அஷ்டாவிம்'ஸதிதமே கலியுகே³ ப்ரத²மே பாதே³  
ஜம்பூ³த்³வீபே பா⁴ரதவர்ஷே ப⁴ரதக²ண்டே³ மேரோ: த³க்ஷிணே பார்ஸ்வே  
அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகாணாம்' ப்ரப⁴வாதீ³நாம்' ஷஷ்ட்யா:  
ஸம்'வத்ஸராணாம்' மத்⁴யே

விஸ்வாவஸு-நாம-ஸம்'வத்ஸரே த³க்ஷிணாயநே ஸரத்³-ரு'தௌ துலா-  
ஆஸ்வயுஜ-மாஸே க்ரு'ஷ்ண-பக்ஷே சதுர்த³ஸ்யாம்' ஸூப⁴திதௌ² இந்து³-  
வாஸரயுக்தாயாம்' ஹஸ்த-நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்' வைத்ரு⁴தி-யோக³யுக்தாயாம்'  
ஸகூநி-கரணயுக்தாயாம் ஏவம்'-கு³ண-விஸேஷண-விஸிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்'  
சதுர்த³ஸ்யாம்' ஸூப⁴திதௌ² யமத⁴ர்மராஜப்ரீத்யர்த²ம்' ஆஸ்வயுஜ-க்ரு'ஷ்ண-  
சதுர்த³ஸீ புண்யகாலே யமதர்பணம்' கரிஷ்யே

## தர்பண-மந்த்ரா:

1. யமம்' தர்பயாமி। யமம்' தர்பயாமி। யமம்' தர்பயாமி॥
2. த⁴ர்மராஜம்' தர்பயாமி। த⁴ர்மராஜம்' தர்பயாமி। த⁴ர்மராஜம்' தர்பயாமி॥
3. ம்ரு'த்யும்' தர்பயாமி। ம்ரு'த்யும்' தர்பயாமி। ம்ரு'த்யும்' தர்பயாமி॥
4. அந்தகம்' தர்பயாமி। அந்தகம்' தர்பயாமி। அந்தகம்' தர்பயாமி॥
5. வைவஸ்வதம்' தர்பயாமி। வைவஸ்வதம்' தர்பயாமி। வைவஸ்வதம்'  
தர்பயாமி॥
6. காலம்' தர்பயாமி। காலம்' தர்பயாமி। காலம்' தர்பயாமி॥
7. ஸர்வபூ⁴தக்ஷயம்' தர்பயாமி। ஸர்வபூ⁴தக்ஷயம்' தர்பயாமி। ஸர்வபூ⁴தக்ஷயம்'  
தர்பயாமி॥
8. ஔது³ம்ப³ரம்' தர்பயாமி। ஔது³ம்ப³ரம்' தர்பயாமி। ஔது³ம்ப³ரம்' தர்பயாமி॥
9. த³த்⁴நம்' தர்பயாமி। த³த்⁴நம்' தர்பயாமி। த³த்⁴நம்' தர்பயாமி॥
10. நீலம்' தர்பயாமி। நீலம்' தர்பயாமி। நீலம்' தர்பயாமி॥
11. பரமேஷ்டி²நம்' தர்பயாமி। பரமேஷ்டி²நம்' தர்பயாமி। பரமேஷ்டி²நம்'  
தர்பயாமி॥
12. வரு'கோத³ரம்' தர்பயாமி। வரு'கோத³ரம்' தர்பயாமி। வரு'கோத³ரம்'

வேத³-த⁴ர்ம-ஸாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா⁴

☎ 9884655618

☎ 8072613857

✉ vdspsabha@gmail.com

🌐 vdspsabha.org

தர்பயாமி॥

13. சித்ரம்' தர்பயாமி। சித்ரம்' தர்பயாமி। சித்ரம்' தர்பயாமி॥

14. சித்ரகு<sup>3</sup>ப்தம்' தர்பயாமி। சித்ரகு<sup>3</sup>ப்தம்' தர்பயாமி। சித்ரகு<sup>3</sup>ப்தம்' தர்பயாமி॥



இதற்கு பிறகு கீழ்க்கண்ட நாமங்களை பத்து முறை ஜபிக்க வேண்டும் —

ஜப:—

யமோ நிஹந்தா பித்ரு'த<sup>4</sup>ர்மராஜோ வைவஸ்வதோ த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ர்ஸ்ச கால: |  
ப்ரேதாதி<sup>4</sup>போ த<sup>3</sup>த்தக்ரு'தாநுஸாரீ க்ரு'தாந்த: (ஏதத்<sup>3</sup> த<sup>3</sup>ஸக்ரு'ஜ்ஜபந்தி)॥

பிறகு நமஸ்கரிக்க வேண்டும் —

நமஸ்கார:—

நீலபர்வதஸங்காஸோ ருத்<sup>3</sup>ரகோபஸமுத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வ: |  
காலோ த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரோ தே<sup>3</sup>வோ வைவஸ்வத நமோ(அ)ஸ்து தே॥



இதற்கு பிறகு மாத்யான்ஹிக ஸ்நானம் செய்து மாத்யாஹ்நிகம் போன்ற  
அனுஷ்டானங்களை செய்ய வேண்டியது.

