

## ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக அனுஷ்டானத்தில் ஓலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கலப்பம் ஸ்லோகங்கள் முதலியவற்றை சரியானதொரு லிபியில் எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் அதிக ஓலிகள் இருப்பதால் அதனை எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

தற்சமயம் தமிழ் லிபியில் பிற மொழி ஓலிகளைக் குறிக்க ஜ (ஶ) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஃா ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஜிந்து மட்டுமே உள்ளன. ஆனால் ஓவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஓலிகள் உள்ளன. அவ்வாறே ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஓலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஓலிகளையும் குறிக்க தமிழ் லிபியில் வரிவடிவங்கள் இல்லை. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

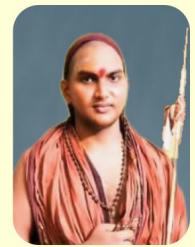
குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க<sub>2</sub> க<sub>3</sub> க<sub>4</sub> என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஓலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோபால என்பது கோபால என்று ஓலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் மற்ற ஓலிகளுக்கும் அவைகளாது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும். மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

ஓ



**ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-ஆத்ய-ஶங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-பரம்பராக<sup>3</sup>த-**  
**மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>ம்**  
**ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட<sup>2</sup>ம்**  
**ஐக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-ஸ்ரீ-ஶங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட<sup>2</sup>-**  
**ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>நம்**

## ம்ரு'த்யுஞ்ஜய-மாநவிக-பூஜா ஸ்தோத்ரம்

பகவத்பாதரின் ஷண்மதக் கோட்பாட்டில் ஸௌர மதமும் ஒன்று. பஞ்சாயதன பூஜையிலும் “ஆதித்யம் அம்பிகாம் விஷ்ணும் கணநாதம் மஹேஸ்வரம்” என்று ஸுர்ய உபாஸனை உள்ளடங்கியுள்ளது.

ஸுர்ய பகவானின் வழிபாடு ஆரோக்யம், ஆயுள், (பதவி முதலிய) ஜச்வர்யம், செல்வம், ஸந்ததி, புத்தி தெளிவு, ஞானம் ஆகியவற்றைத் தரவல்லது. “ஸர்வம் ஆத்யம் கலு தர்மஸாதனம்” என்ற மஹாகவியின் வசனத்திற்கேற்ப உடல் ஆரோக்யம் இருந்தால் தான் தர்மத்தை நன்றாக அனுஷ்டிக்க முடியும். மேலும் ஆரோக்யத்திற்கு பிறகு தான் சகல மனித சாதனைகளும் என்பதை சமீப காலத்திய அனுபவங்களால் மக்களனைவரும் உணர்ந்திருப்பார்கள்.

பானு ஸப்தமி, மகர ஸங்க்ராந்தி அதாவது பொங்கல், ரத ஸப்தமி இது போன்ற பல தினங்களில் நாம் ஸுர்ய பகவானை வழிபடுகிறோம்.

அதே போல ஸாயன உத்தராயண புண்ய காலத்திலும் நம் ஸ்ரீமடத்தில் நம் ஸ்ரீ காஞ்சீ காமகோடி மூலாம்நாய ஸர்வஜ்ஞ பீடாதிபதி ஶங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள் ஸுர்ய பூஜையை அனுஷ்டிப்பது ஸம்ப்ரதாயமாக உள்ளது. இத்துடன் எப்பவும்போல் மகர ஸங்க்ராந்தியன்றும் ஸுர்ய பூஜை செய்யப்படுகிறது.

“யத்யதாசரதி ஸ்ரேஷ்ட:” என்பதற்கேற்ப நாமும் நமது பெரியவர்களின் ஆசரணையின்படி இத்தகைய உயர்ந்த புண்ய தினங்களில் ஸுர்ய பகவானைப் பூஜித்து தர்ம கார்யங்களில் ஈடுபட்டு நம் ஆசார்யர்களின் க்ருபைக்குப் பாத்திரமாகி உய்வோமாக.

இதற்கான ஒரு லகுவான பூஜா பத்ததி வெளியிடப்படுகிறது.

ஆதார புத்தகங்கள்: 1) “அப்பைய தீக்ஷிதர் இயற்றிய ஆதித்ய ஸ்தோத்ர ரத்னம்”, 1959, காமகோடி கோஸ்தானம். 2) “ஸங்கராந்தி பூஜை, கோ பூஜை”, 1981, ப்ரஹ்மஸீ ஸ்ரீவத்ஸ ஸோமதேவ ஶர்மா. (இந்த கோப்பில் உள்ள ஸுர்ய த்வாதஶ ஆர்யா ஸ்துதியும் இவரது வைதிக தர்ம ஸம்வர்த்தனை பத்திரிக்கையில் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.)

## ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-க்ரு'தம்' ம்ரு'த்யுஞ்ஜய-மாநஸ-பூஜா-ஸ்தோத்ரம்

கைலாஸே கமநீய-ரத்ந-க<sup>2</sup>சிதே கல்ப-த<sup>3</sup>ரு-ழுலே ஸ்தி<sup>2</sup>தம்'  
கர்பூர-ஸ்ப<sup>2</sup>டிகேந்து<sup>3</sup>-ஸாந்த<sup>3</sup>ர-தநும்' காத்யாயநீ-ஸேவிதம் |  
க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>-துங்க<sup>3</sup>-தரங்க<sup>3</sup>-ரஞ்ஜித-ஜடா-பா<sup>4</sup>ரம்' க்ரு'பா-ஸாக<sup>3</sup>ரம்'  
கண்டா<sup>2</sup>லங்க்ரு'த-யேஷு-பூ<sup>4</sup>ஷணமமும்' ம்ரு'த்யுஞ்ஜயம்' பா<sup>4</sup>வயே ||1||

ஆக<sup>3</sup>த்ய ம்ரு'த்யுஞ்ஜய சந்த<sup>3</sup>ர-மௌலே  
வ்யாக<sup>4</sup>ராஜிநாலங்க்ரு'த ஶால-பாணே |  
ஸ்வ-ப<sup>4</sup>க்த-ஸம்'ரகஷண-காம-தே<sup>4</sup>நோ  
ப்ரஸீத<sup>3</sup> விஶ்வேஶ்வர பார்வதீஸ ||2||

பா<sup>4</sup>ஸ்வந்மௌக்திக-தோரணே மரகத-ஸ்தம்பா<sup>4</sup>யுதாலங்க்ரு'தே  
ஸௌதே<sup>4</sup> தூ<sup>4</sup>ப-ஸாவாஸிதே மணி-மயே மாணிக்ய-தீ<sup>3</sup>பாஞ்சிதே |  
ப<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த<sup>3</sup>ராமர-யோகி<sup>3</sup>-புங்க<sup>3</sup>வ-க<sup>3</sup>ணைர்யுக்தே ச கல்ப-த<sup>3</sup>ருமை:  
ஸீ-ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ஸாஸ்தி<sup>2</sup>ரோ ப<sup>4</sup>வ விபோ<sup>4</sup> மாணிக்ய-ஸிம்'ஹாஸநே ||3||

மந்தா<sup>3</sup>ர-மல்லீ-கரவீர-மாத<sup>4</sup>வீ-  
புந்நாக<sup>3</sup>-நீலோத்பல-சம்பகாந்விதை: |  
கர்பூர-பாஸர-ஸாவாஸிதைர்ஜலை:  
ஆத<sup>4</sup>த்ஸ்வ ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பாத<sup>3</sup>யமுத்தமம் ||4||

ஸக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>-புஷ்ப-ப்ரகரை: ஸவாஸிதை:  
 வியந்நதீ<sup>3</sup>-ஸ்தல-வாரிபி<sup>4</sup>: ஶபை<sup>4</sup>:|  
 த்ரி-லோக-நாதா<sup>2</sup>ர்தி-ஹரார்க<sup>4</sup>யமாத<sup>3</sup>ராத்  
 க்ரு<sup>3</sup>ஹாண ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ஸர்வ-வந்தி<sup>3</sup>த||5||

ஹிமாம்பு<sup>3</sup>-வாஸிதைஸ்தோயை: ஸ்தலைரதிபாவனை:|  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய மஹாதே<sup>3</sup>வ ஶாத<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>சமநமாசர||6||

கு<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>-த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>-ஸஹிதம்' மது<sup>4</sup>-ப்ரகீர்ணம்'  
 ஸ-க்ரு<sup>4</sup>த-ஸமந்வித-தே<sup>4</sup>நு-து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-யுக்தம்|  
 ஶபை<sup>4</sup>-கர மது<sup>4</sup>-பர்கமாஹர தவம்'  
 த்ரி-நயந ம்ரு'த்யு-ஹர த்ரி-லோக-வந்த<sup>3</sup>ய||7||

பஞ்சாஸ்த்ர-ஶாந்த பஞ்சாஸ்ய பஞ்ச-பாதக-ஸம்'ஹர|  
 பஞ்சாம்ரு'த-ஸ்நாநமித<sup>3</sup>ம்' குரு ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ப்ரபோ<sup>4</sup>||8||

ஐக<sup>3</sup>த்-த்ரயී-க<sup>2</sup>யாத ஸமஸ்த-தீர்த<sup>2</sup>-  
 ஸமாஹ்ரு'தை: கஸ்மஷ-ஹாரிபி<sup>4</sup>ஸ்ச|  
 ஸ்நாநம்' ஸ-தோயை: ஸமுதா<sup>3</sup>சர தவம்'  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜயாநந்த-கு<sup>3</sup>ணாபி<sup>4</sup>ராம ||9||

ஆநீதேநாதிஸாப<sup>4</sup>ரேண கெளையேநாமர-த<sup>3</sup>ருமாத|  
 மார்ஜயாமி ஜடா-பா<sup>4</sup>ரம்' ஶிவ ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ப்ரபோ<sup>4</sup>||10||

நாநா-ஹேம-விசித்ராணி சீர-சீநாம்ப<sup>3</sup>ராணி ச|  
 விவிதா<sup>4</sup>நி ச தி<sup>3</sup>வ்யாநி ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ஸ-தா<sup>4</sup>ரய||11||

விஶாத<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-முக்தா-ப<sup>2</sup>ல-ஜால-ரம்யம்'  
 மநோஹரம்' காஞ்சந-ஹேம-ஸுத்ரம்|  
 யஜ்ஞோபவீதம்' பரமம்' பவித்ரம்  
 ஆத<sup>4</sup>த்ஸ்வ ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ப<sup>4</sup>க்தி-க<sup>3</sup>ம்ய||12||

ஸ்ரீ-க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ம்' க<sup>4</sup>ந-ஸார-குங்கும-யுதம்' கஸ்தூரிகா-பூரிதம்'  
 காலேயேந ஹிமாம்பு<sup>3</sup>நா விரசிதம்' மந்தா<sup>3</sup>ர-ஸம்'வாஸிதம்|  
 தி<sup>3</sup>வ்யம்' தே<sup>3</sup>வ-மநோஹரம்' மணி-மயே பாத்ரே ஸமாரோபிதம்'  
 ஸர்வாங்கே<sup>3</sup>ஷௌ விலேபயாமி ஸததம்' ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ஸ்ரீ-விபோ<sup>4</sup>||13||

அகஷதைர்த<sup>4</sup>வலைர்தி<sup>3</sup>வ்யை: ஸம்யக்-தில-ஸமந்விதை:|  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய மஹா-தே<sup>3</sup>வ பூஜயாமி வ்ரு'ஷ-த<sup>4</sup>வஜ||14||

சம்பக-பங்கஜ-குரவக-  
குந்தை<sup>3</sup>: கரவீர-மல்லிகா-குஸ்மை: |  
விஸ்தாரய நிஜ-மகுடம்'  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜய புண்ட<sup>3</sup>ரீக-நயநாப்த ||15||

மாணிக்ய-பாது<sup>3</sup>கா-த<sup>3</sup>வந்த<sup>3</sup>வே மெளாநி-ஹ்ரு'த-பத<sup>3</sup>ம-மந்தி<sup>3</sup>ரே |  
பாதெளா<sup>3</sup> ஸத்-பத<sup>3</sup>ம-ஸத்ரு<sup>3</sup>ஸெளா ம்ரு'த்யுஞ்ஜய நிவேஶய ||16||

மாணிக்ய-கேழுர-கிரீட-ஹாரை:  
காஞ்சி-மணி-ஸ்தா<sup>2</sup>பித-குண்ட<sup>3</sup>லைச்ச|  
மஞ்ஜீர-முக<sup>2</sup>யாப<sup>4</sup>ரணைர்மநோஜ்னரு:  
அங்கா<sup>3</sup>நி ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பூ<sup>4</sup>ஷயாமி ||17||

க<sup>3</sup>ஜ-வத<sup>3</sup>ந-ஸ்கந்த<sup>3</sup>-த்ரு<sup>4</sup>தே...  
நாதிஸ்வச்சே<sup>2</sup>ந சாமர-யுகே<sup>3</sup>ந |  
க<sup>3</sup>லத<sup>3</sup>லகாநந-பத<sup>3</sup>மம்'  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பா<sup>4</sup>வயாமி ஹ்ரு'த-பத<sup>3</sup>மே ||18||

முக்தாதபத்ரம்' ஶஸி-கோடி-ஶாப்<sup>4</sup>ரம்'  
ஶாப<sup>4</sup>-ப்ரத<sup>3</sup>ம' காஞ்சந-த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>-யுக்தம் |  
மாணிக்ய-ஸம்-ஸ்தா<sup>2</sup>பித-ஹேம-கும்ப<sup>4</sup>ம்'  
ஸாரேஶ ம்ரு'த்யுஞ்ஜய தே(அ)ர்பயாமி ||19||

மணி-முகுரே நிஷ்படலே  
த்ரி-ஜக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>-கா<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>ந்த<sup>4</sup>கார-ஸப்தாஸ்வே |  
கந்த<sup>3</sup>ர்ப-கோடி-ஸத்ரு<sup>3</sup>ஸம்'  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பஸ்ய வத<sup>3</sup>நமாத்மீயம் ||20||

கர்பூர-குர்ணம்' கபிலாஜ்ய-பூதம்'  
தா<sup>3</sup>ஸ்யாமி காலேய-ஸமந்விதம்' ச |  
ஸமுத<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வம்' பாவந-க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>-தூ<sup>4</sup>பிதம்'  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜயாங்க<sup>3</sup>ம்' பரிகல்பயாமி ||21||

வர்தி-த்ரயோபேதமக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>-தீ<sup>3</sup>ப்த்யா  
தமோஹரம்' பா<sup>3</sup>ஹயமதா<sup>2</sup>ந்தரம்' ச |  
ஸாஜ்யம்' ஸமஸ்தாமர-வர்க<sup>3</sup>-ஹ்ரு'த<sup>3</sup>யம்'  
ஸாரேஶ ம்ரு'த்யுஞ்ஜய வம்'ஶ-தீ<sup>3</sup>பம் ||22||

ராஜாந்நம்' மது<sup>4</sup>ராந்விதம்' ச ம்ரு'து<sup>3</sup>லம்' மாணிக்ய-பாத்ரே ஸ்தி<sup>2</sup>தம்'  
ஹிங்கூ<sup>3</sup>-ஜீரக-ஸந்மர்சி-மிலிதை: ஶாகைரநேகை: ஶாபை<sup>4</sup>:|  
ஶாகம்' ஸம்யக<sup>3</sup>பூப-ஸஹி-ஸஹி-தம்' ஸத<sup>3</sup>யோக்ரு<sup>4</sup>தேநாப்லுதம்'  
ஸ்ரீ-ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பார்வதீ-ப்ரிய விபோ<sup>4</sup> ஸாபோஶநம்' பு<sup>4</sup>ஜ்யதாம் || 23 ||

கூங்மாண்ட<sup>3</sup>-வார்தாக-படோலிகாநாம்'  
ப<sup>2</sup>லாநி ரம்யாணி ச கார-வல்ல்யா:|  
ஸ-பாக-யுக்தாநி ஸ-ஸளாரபா<sup>4</sup>ணி  
ஸ்ரீ-கண்ட<sup>2</sup> ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ப<sup>4</sup>கஷ்ணயேஶ || 24 ||

ஸ்தலம்' மது<sup>4</sup>ரம்' ஸ்வச்ச<sup>2</sup>ம்' பாவநம்' வாஸிதம்' லகு<sup>4</sup>|  
மத<sup>4</sup>யே ஸ்வீ-குரு பாநீயம்' ஶிவ ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ப்ரபோ<sup>4</sup> || 25 ||

ஸர்கரா-மிலிதம்' ஸ்நிக்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்' து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ந்நம்' கோ<sup>3</sup>-க்ரு<sup>4</sup>தாந்விதம்'|  
கத<sup>3</sup>லீ-ப<sup>2</sup>ல-ஸம்மிஶ்ரம்' பு<sup>4</sup>ஜ்யதாம்' ம்ரு'த்யு-ஸம்-ஹர || 26 ||

கேவலமதி-மாது<sup>4</sup>ர்யம்'  
து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தை<sup>4</sup>: ஸ்நிக்<sup>3</sup>தை<sup>4</sup>ஸ்ச ஸர்கரா-மிலிதை:|  
ஏலா-மர்ச-மிலிதம்'  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜய தே<sup>3</sup>வ பு<sup>4</sup>ங்கஷ்வ பரமாந்நம் || 27 ||

ரம்பா<sup>4</sup>-குத-கபித்த<sup>2</sup>-கண்டக-ப<sup>2</sup>லைர்த<sup>3</sup>ராகஷா-ரஸ-ஸ்வாது<sup>3</sup>-மத-  
க<sup>2</sup>ர்ஜு-ரைர்மது<sup>4</sup>ரேகஷா-க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>-ஸகலை: ஸந்நாரிகேலாம்பு<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>:|  
கர்பூரேண ஸவாஸிதைர்கு<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>-ஜலைர்மாது<sup>4</sup>ர்ய-யுக்தைர்விபோ<sup>4</sup>  
ஸ்ரீ-ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பூரய த்ரி-பு<sup>4</sup>வநாதா<sup>4</sup>ரம்' விஶாலோத<sup>3</sup>ரம் || 28 ||

மனோஜ்ஞ-ரம்பா<sup>4</sup>-வந-க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>-க<sup>2</sup>ண்டி<sup>3</sup>தாந்  
ருசி-ப்ரதா<sup>3</sup>ந் ஸர்ஷப-ஜீரகாம்'ஸ்ச |  
ஸ-ஸளாரபா<sup>4</sup>ந் ஸைந்த<sup>4</sup>வ-ஸெவிதாம்'ஸ்ச  
க்ரு<sup>3</sup>ஹாண ம்ரு'த்யுஞ்ஜய லோக-வந்த<sup>3</sup>ய || 29 ||

ஹிங்கூ<sup>3</sup>-ஜீரக-ஸஹி-தம்'  
விமலாமலகம்' கபித்த<sup>2</sup>மதிமது<sup>4</sup>ரம்|  
பி<sup>3</sup>ஸ-க<sup>2</sup>ண்டா<sup>3</sup>ல்-லவண-யுதாந்  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜய தே(அ)ர்பயாமி ஜக<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>ஶ || 30 ||

ஏலா-ஸாண்டை<sup>2</sup>-ஸஹிதம்'  
 த<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>யந்நம்' சாரு-ஹேம-பாத்ர-ஸ்த<sup>2</sup>ம் |  
 அம்ரு'த-ப்ரதிநிதி<sup>4</sup>மாட்ட<sup>4</sup>யம்'  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பு<sup>4</sup>ஜ்யதாம்' த்ரி-லோகேஸ ||31||

ஜம்பீர-நீராஞ்சித-ஸ்ருங்க<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ரம்'  
 மனோஹராநம்ல-ஸலாடு-க<sup>2</sup>ண்டா<sup>3</sup>ந் |  
 ம்ரு'தூ<sup>3</sup>பத<sup>3</sup>ம்'ஸாந் ஸஹஸோபடு<sup>4</sup>ங்கஷ்வ  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய ஸ்ரீ-கருணா-ஸமுத<sup>3</sup>ர ||32||

நாக<sup>3</sup>ர-ராமட<sup>2</sup>-யுக்தம்'  
 ஸௌலித-ஜம்பீர-நீர-ஸம்பூர்ணம் |  
 மதி<sup>2</sup>தம்' ஸைந்த<sup>4</sup>வ-ஸஹிதம்'  
 பிப<sup>3</sup> ஹர ம்ரு'த்யுஞ்ஜய க்ரது-த்<sup>4</sup>வம்'ஸிந் ||33||  
 மந்தா<sup>3</sup>ர-ஹேமாம்பு<sup>3</sup>ஜ-க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>-யுக்தை:  
 மந்தா<sup>3</sup>கிநீ-நிர்மல-புண்ய-தோயை: |  
 க்ரு<sup>3</sup>ஹாண ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பூர்ண-காம  
 ஸ்ரீமத்-பராபோஸநமப்<sup>4</sup>ர-கேஸ ||34||

க<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந-து<sup>4</sup>நீ-விமல-ஜலை:  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய பத்<sup>3</sup>மராக<sup>3</sup>-பாத்ர-க<sup>3</sup>தை:  
 ம்ரு'க<sup>3</sup>-மத<sup>3</sup>-சந்த<sup>3</sup>ந-பூர்ணை:  
 ப்ரகஷாலய சாரு ஹஸ்த-பத<sup>3</sup>-யுக்<sup>3</sup>மம் ||35||

புந்நாக<sup>3</sup>-மல்லிகா-குந்த<sup>3</sup>-வாஸிதைர்ஜாஹ்நவீ-ஜலை:  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய மஹாதே<sup>3</sup>வ புநராசமநம்' குரு ||36||

மெளக்திக-சூர்ண-ஸமேதை:  
 ம்ரு'க<sup>3</sup>-மத<sup>3</sup>-க<sup>4</sup>ந-ஸார-வாஸிதை: பூகை<sup>3</sup>: |  
 பர்ணை: ஸ்வர்ண-ஸமாநை:  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜய தே(அ)ர்பயாமி தாம்பூ<sup>3</sup>லம் ||37||

நீராஜநம்' நிர்மல-தீ<sup>3</sup>பதி-மத்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>:  
 தீ<sup>3</sup>பாங்குரைருஜ்ஜவலமுச்ச<sup>2</sup>ரிதைஸ்ச |  
 க<sup>4</sup>ண்டா-நிநாதே<sup>3</sup>ந ஸமர்பயாமி  
 ம்ரு'த்யுஞ்ஜயாய த்ரி-புராந்தகாய ||38||

விரிஞ்சி-முக<sup>2</sup>யாமர-வ்ரூ'ந்த<sup>3</sup>-வந்தி<sup>3</sup>தே  
 ஸரோஜ-மத்ஸ்யாங்கித-சக்ர-சிஹ்நிதே |  
 த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>மி ம்-ரூ'த்யுஞ்ஜய பாத<sup>3</sup>-பங்கஜே  
 ப<sup>2</sup>ணீந்த<sup>3</sup>ர-பூ<sup>4</sup>ஷே புநர்க<sup>4</sup>யமீஸ்வர || 39 ||

புந்நாக<sup>3</sup>-நீலோத்பல-குந்த<sup>3</sup>-ஜாதீ-  
 மந்தா<sup>3</sup>ர-மல்லீ-கரவீர-பங்கஜை: |  
 புஷ்பாஞ்ஜலிம்' பி<sup>3</sup>ல்வ-த<sup>3</sup>லைஸ்துலஸ்யா  
 ம்-ரூ'த்யுஞ்ஜயாங்க<sup>4</sup>ரெள விநிவேஶயாமி || 40 ||

பதே<sup>3</sup> பதே<sup>3</sup> ஸர்வ-தமோநிக்ரூ'ந்தநம்'  
 பதே<sup>3</sup> பதே<sup>3</sup> ஸர்வ-ஸாப<sup>4</sup>-ப்ரதா<sup>3</sup>யகம் |  
 ப்ரத<sup>3</sup>க்ஷிணைம்' ப<sup>4</sup>க்தி-யுதேந சேதஸா  
 கரோமி ம்-ரூ'த்யுஞ்ஜய ரகஷ ரகஷ மாம் || 41 ||

நமோ கெளா<sup>3</sup>ரீஸாய ஸ்ப<sup>2</sup>டிக-த<sup>4</sup>வலாங்கா<sup>3</sup>ய ச நமோ  
 நமோ லோகேஸாய ஸ்துத-விபு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-லோகாய ச நம: |  
 நம: ஸ்ரீ-கண்டா<sup>2</sup>ய கஷபித-புர-தை<sup>3</sup>த்யாய ச நமோ  
 நம: பா<sup>2</sup>லாகஷாய ஸ்மர-மத<sup>3</sup>-விநாஸாய ச நம: || 42 ||

ஸம்'ஸாரே ஜநி-தாப-ரோக<sup>3</sup>-ஸஹிதே தாப-த்ரயாக்ரந்தி<sup>3</sup>தே  
 நித்யம்' புத்ர-கலத்ர-வித்த-விலஸத்-பாஸைர்நிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்' த்ரு'<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ம் |  
 க<sup>3</sup>ர்வாந்த<sup>4</sup>ம்' ப<sup>3</sup>ஹூ-பாப-வர்க<sup>3</sup>-ஸஹிதம்' காருண்ய-த்ரு'ஷ்ட்யா விபோ<sup>4</sup>  
 ஸ்ரீ-ம்-ரூ'த்யுஞ்ஜய பார்வதீ-ப்ரிய ஸதா<sup>3</sup> மாம்' பாஹி ஸர்வேஶ்வர || 43 ||

ஸெளாதே<sup>4</sup> ரத்நமயே நவோத்பல-த<sup>3</sup>லாகீரணே ச தல்பாந்தரே  
 கெளாஸேயேந மநோஹரேண த<sup>4</sup>வலேநாச்சா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>தே ஸர்வஸ: |  
 கர்பூராஞ்சித-தீ<sup>3</sup>ப-தீ<sup>3</sup>ப்தி-மிலிதே ரம்யோபதா<sup>4</sup>ந-த<sup>3</sup>வயே  
 பார்வத்யா: கர-பத<sup>3</sup>ம-லாலித-பத<sup>3</sup>ம்' ம்-ரூ'த்யுஞ்ஜயம்' பா<sup>4</sup>வயே || 44 ||

சதுஶ்சத்வாரிம்'ஶத<sup>3</sup>-விலஸது<sup>3</sup>பசாரைரபி<sup>4</sup>மதை:  
 மந:பத<sup>3</sup>மே ப<sup>4</sup>க்த்யா ப<sup>3</sup>ஹிரபி ச பூஜாம்' ஸாப<sup>4</sup>-கரீம் |  
 கரோதி ப்ரத்யுஷே நிஶி தி<sup>3</sup>வஸ-மத<sup>4</sup>யே(அ)பி ச புமாந்  
 ப்ரயாதி ஸ்ரீ-ம்-ரூ'த்யுஞ்ஜய-பத<sup>3</sup>மநேகாத<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>த-பத<sup>3</sup>ம் || 45 ||

ப்ராதர்விங்க<sup>3</sup>முமா-பதேரஹரஹ: ஸந்த<sup>3</sup>ர்ஶநாத் ஸ்வர்க<sup>3</sup>-த<sup>3</sup>ம்'  
 மத<sup>4</sup>யாஹ்நே ஹய-மேத<sup>4</sup>-துல்ய-ப<sup>2</sup>ல-த<sup>3</sup>ம்' ஸாயந்தநே மோகஷ-த<sup>3</sup>ம் |  
 பா<sup>4</sup>நோரஸ்தமயே ப்ரதோ<sup>3</sup>ஷ-ஸமயே பஞ்சாகஷராராத<sup>4</sup>நம்'  
 தத்-கால-த்ரய-துல்யமிஷ்ட-ப<sup>2</sup>ல-த<sup>3</sup>ம்' ஸத<sup>3</sup>யோ(அ)நவத<sup>3</sup>யம்' த்ரு'<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ம் || 46 ||

॥ இதி ஸ்ரீமத்பரமஹம்'ஸபரிவ்ராஜகாசார்யஸ்ய ஸ்ரீமச்ச<sup>2</sup>ங்கரப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத: க்ரு'தெள  
ம்ரு'த்யுஞ்ஜய-மாநலிக-பூஜா ஸ்தோத்ரம்' ஸம்பூர்ணம் ॥

