

ॐ



मीभम-मुष्ट-मङ्गल-रुगवद्ध-परभृगउ-भलाभाय-भवल-
पी०भा

मी-काङ्गी-काभकैरि-पी०भा
एगङ्गु-मी-मङ्गलगाढ-भामि-मीभ०-मंभूतभा

॥ मी-काङ्गी-काभकैरि-पी०-एगङ्गु-गुरु-परभृग-
भुवः

॥

पञ्चधर्माः पी०णिपठिः मीभङ्गुमनभङ्गुवेनुभरधुतीमीगलैः प्लनीतः

[गुरवे भव-लेकां चिधले रुव-रेगि०भा ।
निणवे भव-विष्टुं चि०भुष्टुवे नमः ॥ *० ॥]

नारायणं पद्मरुवं वमिष्टुमक्तिं ग उता-पुत्र-परमरं ग ।
वृमं मुकं गेरुपदं भलातुं गेविनु-वेगीनुभषामु मिधुभा ॥ ० ॥

मी-मङ्गलगाढ भषामु पद्मपादं ग रुभुभलकं ग मिधुभा ।
उंतेकं वात्रिक-कारभृता मभृग-गुरुना मनुतभानतेभिः ॥ ३ ॥

भमसिव-भभारभु मङ्गलगाढ-भृभाभा ।
मभृगगाढ-पदं वने गुरु-परभृगभा ॥ ३ ॥

(૦) મત્ત-તત્ત-મત્તત્ત મત્ત ય્ઞત્ત-વૈત્તિ ।
મીમત્તે મહુરત્ત ય્ઞત્ત-ગુરવૈ નમઃ ॥ ૬ ॥

(*) મત્તિત્ત-વૈત્તિત્ત મત્તિત્ત-મત્તિત્ત ।
મત્તિ-મત્તિત્ત-પત્તિત્ત મત્તિત્ત-મત્તિત્ત ॥ ૫ ॥

મ-મત્ત-તિમત્તિત્ત મત્તિત્ત-પત્તિત્ત ।
અત્તિ-ગુરુત્ત મુમઃ કાત્તિ-મત્તિત્ત-મ-મત્તિત્ત ॥ ૭ ॥

(૩) પત્તિત્તિત્ત-મત્તિત્ત-મ-પીત્તિ-મિત્તિત્ત ।
મી-કાત્તિ-મત્તિત્ત-પી-ગુરવૈ ત્ત-તિત્ત ॥ ૧ ॥

તત્તિ કાત્તિ-વૈત્તિ-વૈત્તિ-કત્તિ વૈત્તિત્ત ।
મત્તિત્ત-મત્તિત્ત-તત્તિ ય્ઞત્ત નમૈ નમઃ ॥ ૩ ॥

(૩) મત્તિત્તિત્ત-ત્તિત્ત ય્ઞત્ત-પાત્તિત્ત-મત્તિત્ત ।
મિત્તિત્ત-તત્તિ-ત્તિત્ત-તત્તિ-મત્તિત્ત ॥ ૭ ॥

મત્તિત્ત-મત્તિત્ત-પાત્તિ-પાત્તિ-વૈત્તિત્ત ।
વૈત્તિત્ત-તત્તિ-તત્તિ-તત્તિ-ક-પત્તિત્ત ॥ ૦૦ ॥

મત્તિત્ત-તત્તિ-તત્તિ મત્તિત્ત ત્તિ ત્તિત્ત ।
મત્તિત્ત-મત્તિ-તત્તિ તત્તિ મત્તિત્ત ત્તિ-તત્તિ ॥ ૦૦ ॥

(૬) મત્તિત્ત મત્તિત્ત તત્તિ-તત્તિ-તત્તિત્ત ।
પાત્તિ-તત્તિ-તત્તિ-તત્તિ-પત્તિત્ત પત્તિત્ત ॥ ૦૩ ॥

(૫) તત્તિત્ત-તત્તિત્ત તત્તિત્ત તત્તિત્ત-પત્તિત્ત ।

(०५) सुमार्त-पद्-पाषैण-परिमर्त-परावर्त्तभा ।
गङ्गापरं नभभृभः मद् गङ्गापरचक्रभा ॥ ३३ ॥

(७७) एगल्लवि-मु-मैरङ्ग एगल्लवि-भद्रपङ्कना ।
मक-भिल्लक-एङ्ग-भ्राना रैंगीभलि भद्रावतीना ॥ ३८ ॥

(०१) णडुभुभुम्ही-कैरु-भु-वल्हाम्भ-विणारकाना ।
मिउ-विपु-वल्ह-भुम्भ-भुवल्हानैलिका-णराना ॥ ३५ ॥

५३८ं बुद्ध-भारुम्-भरुत्तम्-एउ-वडाता ।
मष्टमिव-मभा कृताना भूराभः मष्टा-गुरुना मष्ट ॥ ३७ ॥

(०३) भाषा-लै कायडी-रुउ-रुमृडि-भएपका ना ।
वने भरेरु-वनेरु नीना मी-भरेरु-भरभडीना ॥ ३१ ॥

(७७) मीविष्ट-कल्ल-लङ्ग-वृद्ध-विष्ट-रुडभयाना ।
वन्नैवमंवत्-पुल्लाना भुनीना विष्टभयाना भुक्कः ॥ ३३ ॥

(३.) विष्टभन-कृपा-लब्ध-भव-वैष्टत्रु-विभुरभा ।
कैउभूउैद्यउ-कैउं निष्कं नैभि मङ्करभा ॥ ३७ ॥

(३०) णत्तु मरु-पट्ट-पूत्र-पाश्र्वात्त-भद्रेऽपीना ।
वडींस्सत्तु मरुत्तुना भूरभि भनभा मया ॥ ३० ॥

(३३) नभामि परिपुल्ल-सी-ठेण ना गुवाहिलापकाना ।
 यमीवत्ता पलायनु पाणि नभामघाणयः ॥ ३० ॥

(३३) मसिद्धपाणा पृष्टं मापभापु-गुण-भितीना ।
(३४) सिद्धपाणादभीष्टं मद्भापं केद्वन्मयभा ॥

(३५) रुए मी-मसिष्टाननु-अनेनुना रम-भाणना ।
लिङ्गङ्गना परिणुतना पूरामे वेग-भंमिउ ॥ ३३ ॥

(३६-३७-३८) रुगवद्ध-पादकामकि-निलिकु-भानभाना ।
पूळअने मिष्टिलामं भरादेवं ए मैषिलभा ॥ ३४ ॥

(३९-४०) पुळुगेणं ए वेणं ए रुकि-वेग-पुवतुकभा ।
(४०) रुद्धाननु-अनेनुना नभाभि निवतङ्गनः ॥ ३५ ॥

(४१) मिष्टाननु-अनेनुना लभिका-वेग-मेविनाभा ।
लील-पलामिनं पादे पुपट्टे भनभा मष्ट ॥ ३६ ॥

(४२) मसिष्टाननु-नभानं मिवात्तन-परावल्भा ।
राधा-पल्लमी-पूळं राववाभि मष्ट भुष्ट ॥ ३७ ॥

(४३) रु-पुल्लि-कट्टैक-भक्तु मी-एनुमोपरभा ।
इउ-एवापि-भनुग-किमेरकभुपामुळे ॥ ३८ ॥

(४४) मिङ्गपेनुं मुपेनैव कुरु-भक्तु-गुला-गुरुभा ।
काम-रुप-एवं नाना-रुप-वतुभुपामुळे ॥ ३९ ॥

(४५) निरुध-भंघम-एगना मिङ्गपाननु-उपमाना ।
(४६) विष्टुअनेनुना मीविष्टु-वमी-कुउ-एगना भुभः ॥

(४७) मङ्गरैनु-यतीनुना पादकै रुद्ध-भभुते ।
नभाभि मिरभा वाहुं इना लेकना वृणरनुनिः ॥ ४० ॥

(४८-४९) मसिष्टिलाम-वेगीनुं भरादेवैनु भुष्टलभा ।

(૫૦) ગજ્જળરેન્નુમપૈટના નેમિ વામિ-મિરેમલીના ॥

(૫૩-૫૩) રક્ષાનનુઅનેન્નાપુંમુષાઽનનુઅનાનપિ ।

(૫૫) પુલ્લેષ-મરુદ્ધીસુ જ્ઞન-નિષ્ઠાનુપામુરે ॥ ૫૩

(૫૫) વૃદ્ધઽઅગદા મીમૈલ-ગુલા-ગુલ-કુત-મિટીના ।
મીમટા-પરમિવાઠિપૃના મવાટીટના મ્થે મદ્દા ॥ ૫૫ ॥

(૫૬-૫૬) મૃતૈનુ-મદ્દામૃતૈનુ ઢેષ-મી-પનુમોપરે ।

પુલ્લેષામના-મકુ-માનમૈ મનામા મ્થે ॥ ૫૫ ॥

(૫૭) મુક્તિ-લિક્ષ્ણનાનનુ-વિમુટામેધ-વૃદ્ધયે ।

પિદ્મભુર-રુમુતુલીન-દિલાય યૈગિને ॥ ૫૭ ॥

મૃદ્ધૈટાનનુ-મામાદૃ-વિદ્ધૈટામેધ-પાપુને ।

મૃદ્ધૈટાનનુઢેણય નમેરુદ્ધ મમીયુષે ॥ ૫૭ ॥

(૫૭-૫૭) મ્થે મલાદૈવ-પનુમોપરેન્નુ-મલામુની ।

મલાવૃત-મમારૂ-કેદિ-કેમાતુ-ગામિને ॥ ૫૭ ॥

(૫૭) વિદ્ધૈટીરૂ-મમા ક્ષાનાના મીવિદ્ધૈ-નાથ-યૈગિનઃ ।

વિદ્ધૈયા મહુર-પાપૃના વિદ્ધૈરુ-ગુરુના રુદ્ધે ॥ ૫૭ ॥

[૦-૩] મસિદ્ધૈન્નુના મૃદ્ધૈટરક્ષાનનુ-મુનીનપિ ।

[૩-૫] માન્નુનનુ-યટીન્નુસુ ડષાઽપૃદ્ધૈટ-મેવળીના ॥ ૫૦ ॥

[૫-૭] મલાદૈવમિવાદ્ધૈટમાપાનનુ-યટીમ્થરે ।

મનામા રાવથે નિટું મલા-મંચમ-પારિલ્લે ॥ ૫૦ ॥

[૧] વીજ્જા મત્ત-હુડાનાં વિધ-વૃષ્ટિ-નિગ્ધજ્જા ।
મિવથેગીશ્વરં માજાસિત્તુયામિ મહા મહા ॥ ૫૩ ॥

[૩] પ્તુજ્જેતિઃપ્કામેન્ના પ્તુગા-જ્જેતિરુપામિતઃ ।
તુકા-તુડામેધ-પ્તુક-કાકુમ્ના મત્તં મુખઃ ॥ ૫૩ ॥

(૫૩) મહુરનન્-થેગીન્-પદ્-પદ્ધત્તેદ્ગમા ।
વૃક્ક-હુપ-મિરેરડં મુરમિ મત્તં રુદ્ ॥ ૫૬ ॥

(૫૩) મી-પ્રત્તાનન્-મેનીન્-તેપાલ-ન્-પ-દ્ધિમિકમા ।
મવૃત્ત-મ્-મહુરં મંમ્યામિ અગ્ગા-ગુરુમા ॥ ૫૫ ॥

(૫૬-૫૫) મહાદેવસ્સ ડમ્મિધ્ધન્-મેપર-થેગુપિ ।
મું મે રુદ્ધિ મહા ણીરવદ્ધેત્ત-મત્ત-દ્ધિમે ॥ ૫૭ ॥

(૫૭) પ્ત્વીર-મેત્ત-હુપાલ-મેવિડાજ્જિ-મરેરુદ્ધાના ।
રુદ્ધે મહામિવેન્-મી-મેપેશ્વર-ગુરુના મહા ॥ ૫૧ ॥

(૫૧) મહામિવ-મી-વદ્ધેન્-પ્ત-મ્-પદ્-પાદ્ધકાના ।
ણીરના પરમિવેન્-દ્ધાના પુયામિ મત્તં રુદ્ધિ ॥ ૫૩ ॥

(૫૩) મુદ્ધમેપ-થડીન્-જ્જા-મીડાપલ-પારિજ્જા ।
મત્ત-મી-મહુરપાદ્-ણી-તુડામહિમામ્થે ॥ ૫૭ ॥

(૫૭) રુગવજ્જામ-મામાદ્ધ-લક્કી-મત્ત-વિગ્ગાના ।
મીમહા-મેપેન્-થેગીન્-દ્ધિમેન્-પામ્મુદ્ધે ॥ ૭૦ ॥

(૭૦) મદ્ધેડાદ્ધપ્કામાથ મત્ત-મામ્મુદ્ધ-વેદ્ધિને ।

વિપ્રત-મત્ત-કુલ્લ ય નમે વિશ્વાતિમાયિને ॥ ૧૦ ॥

(૧૦) મુ મપુમાક્લીલ-પલ્લ-અલ-વાત્તરુલ્લમુતિઃ ।
કુત-મ્-પ્લ-ચાત્ત ય મહાદેવાય મત્તતિઃ ॥ ૧૩ ॥

(૧૩) યેલ-કેરલ-યેરેરુ-પાલ્લુ-કલ્લ-કેલ્લના ।
મહારાષ્ટ્ર-મૈરાષ્ટ્ર-મગળાદીશ્વર કુ-કુલ્લ ॥ ૧૩ ॥

મિધુના-મેરુ-મીડાદિ મામતે પુષ્પ-કલ્લ ।
મી-મન્મોપરેન્દ્ર ય અગતે ગુરવે નમઃ ॥ ૧૬ ॥

(૧૩) નિધુપ-વૃદ્ધે નિતુ-નિતુત-કવ-કૃપુષે ।
મહાદેવાય મત્તતે નમેષુ નત-રલિલ ॥ ૧૫ ॥

(૧૬) મીવિદેપામના-પ્લ-વમી-કુત-મગળના ।
મી-મન્મોપરેન્દ્રના મહુર-પ્રતિમાના નમઃ ॥ ૧૬ ॥

॥ પરિમિહમા ॥

(૧૫) કલનામામ્યં દેવી-માત્રિપુત્રુવં મહા ।
મુદ્ધન-મહાદેવ-ગુરં મત્તેલ્લ નમઃ ॥ *૦ ॥

(૧૬) મદ્વેત-રલ્લ વિલ્લના વાગ્મી યઃ પૈરયલ્લ દ્વલ્લમા ।
મી-મન્મોપરેન્દ્રે મે પ્રૈદ્વાતુર-કલ્લધમા ॥ *૩ ॥

(૧૭) ગુરુ-મુમ્ધલ્લમત્તિ-મમત્તિત-નિલ્લપિલમા ।
યુવાનં માત્રિ-કુમાનં મહાદેવં ગુરં મ્વે ॥ *૩ ॥

(૧૭) મપાર-કલ્લ-મિત્તુ લ્લન-દં માત્રુ-રુપિલ્લમા ।

મી-ગુરુમોખર-ગુરુ પ્લભામિ મુદ્ધવૃદ્ધમા ॥ *૨ ॥

(૧૭) દેવે દેવે મ દેમે મ રુદ્રરેગુ-મુખ-પદમા ।
વૃષ-પામર-મેવું ડં મી-અથેન્નુ નમામૃદ્ધમા ॥ *૫ ॥

(૧૮) નમામઃ મહુરઽપૃ-વિઅથેન્નુ-મરધ્વડીમા ।
મી-ગુરુ મિદ્ધ-માજાતૃતેડરં મન્નડિ-પદમા ॥ *૬ ॥

(*) મી-કાણી-મારદ-પી૦-મંમિડાજામિમં કુમાડા ।
મુડિ અગદા-ગુરુલ્લં યઃ પઠેડા મ મુખ-રુગા રુવેડા ॥ ૧૧ ॥

Pramana texts of the Kamakoti Peetam History

Shri Adi Shankara Bhagavatpada was incarnate in Kalyabda 2594 (BCE 509) Nandana Year. He established Dharma Peetams in many places of Bharat and appointed His disciples there. He ascended the Sarvajna Peetam at Kanchipuram and established the Shri Kanchi Kamakoti Moolamnaya Peetam in Kalyabda 2621 (BCE 482) Siddharthi Year. To take care of this Peetam after Himself, under Shri Sureshvaracharya's protection He appointed Shri Sarvajnatmendra Sarasvati Shricharana. He attained Siddhi at Kanchi itself in Kalyabda 2626 (BCE 477).

After Him, His shishya parampara the Shri Kamakoti Guru Parampara has been continuing including the current 70th Jagadguru Shri Shankara Vijayendra Sarasvati Shankaracharya Swamigal. Its history is long. The great souls who were Peetadhipati-s here have laboured in very many ways to preserve the Sanatana Vaidika (Hindu) Dharma in Their respective times.

We can say that there are four pramana texts that we have received regarding this Acharya Parampara.

1) **Punya Shloka Manjari** – This is a compilation by Shri Sadashiva Bodhendra Sarasvati Shricharana – who was the 56th Jagadguru of Shri

Kamakoti Peetam – of verses about the acharya-s prior to Him. This is the main pramana regarding the purvashrama details and aradhana tithi-s of the Acharya-s.

2) **Jagadguru Ratna Mala** – This was composed by Shri Sadashivendra Sarasvati Shricharana – famous as Shri Sadashiva Brahmendra – the disciple of Shri Paramashivendra Sarasvati Shricharana, the 57th Jagadguru of Shri Kamakoti Peetam. In it, Shri Sadashiva Brahmendra praises the Acharya-s starting from Adi Guru Dakshinamurti upto His Guru the 57th Peetadhipati by describing their qualities. He has also beautifully summarized Shri Bhagavatpada's charita in 21 verses.

3) **Sushama** – This was composed as a commentary on the above text by a sannyasi (who was not a peetadhipati) by name Shri Atmabodhendra Sarasvati who was a disciple of the 60th 61th Jagadguru-s of the Shri Kamakoti Peetam. He has much explained the history of the Kamakoti Peetam by quoting from many old texts such as old Shankara Vijaya-s which are difficult to come by today.

(**Note** – There is a reference that another commentary Prabha Vimarshini had been composed on Guru Ratna Mala but was not printed due to a manuscript with proper readings not being available.)

4) **Jagadguru Parampara Stava** – In this text, the 65th Jagadguru of Shri Kamakoti Peetam, Shri Sudarshana Mahadevendra Sarasvati Shricharana has paid obeisance to the Guru Parampara in simple anushtup verses. This contains even some details which are not contained in the earlier texts. (The same Shricharana has also made a text Nama Mala giving only the names without historical details.)

Considering the 2500 year history of the Peetam, it is understandable that not all historical details of all Acharya-s will be available to us. For some it is available in detail. For some only the sannyasa name and siddhi tithi are known. For some the purvashrama name is known, for some only the

purvashrama father's name is known. Particularly because such variation is there, we can understand that our elders have transmitted what they received exactly as it was.

Earlier publications

The Punya Shloka Manjari along with the Jagadguru Parampara Stava and Nama Mala was published in CE 1895 at Kumbakonam by Shrividya Press in Grantha script. Republication of the same was done in 1961 at Chennai by Kamakoti Koshasthanam in Devanagari.

Likewise the Jagadguru Ratna Mala along with Sushama, other texts of Shri Brahmendra and some copper plate details regarding the Shri-matam was published in the same CE 1895 at Kumbakonam by the same Shrividya Press in Devanagari. The same without the other Brahmendra texts but including the Shri Shankara Charita pramana-s Shiva Rahasya and Markandeya Samhita was published in CE 1897 at Chennai by Kala Ratnakara Press in Telugu script. Republication of the same was done in 1962 at Chennai by Kamakoti Koshasthanam in Devanagari.

Acceptance by earlier Acharya-s

In Sushama, composed by a yati who was the disciple of the 60th 61st Peetadhipati-s, it is clearly said that Shri Sadashiva Brahmendra was the shishya of Shri Paramashivendra Sarasvati Shricharana the 57th Jagadguru of the Kamakoti Peetam.

Further, the 65th Kamakoti Peetadhipati who composed the Jagadguru Parampara Stava, in praising His forebear the 57th Peetadhipati, especially mentions “He whose paduka-s were borne on head by Shri Sadashiva Brahmendra”.

That the vastra prasada adorned to the adhishtana of that Guru is adorned to the shishya on His Aradhana even today is also a practical attestation.

These texts have been quoted as pramana in the upanyasa-s of our 68th Kamakoti Peetadhipati compiled as “Deyvattin Kural”. For example in Deyvattin Kural (original Tamil edition) volume 5 in the section “Shri Shankara Charitam” pages 571, 580, it very clearly says that Shri Brahmendra wrote Guru Ratna Mala upto His Guru the 57th Peetadhipati. Later under Shri Shankara Kala Nirnaya, Guru Ratna Mala has been quoted on pages 837 and 853, Sushama in many pages before and after that, and Punya Shloka Manjari in pages 766, 922 etc.

Current publication

The source text of this work which has been shown by our elders as pramana is now once more published on the punya occasion of the year of Shri Shankara Bhagavatpada’s 2500th Aradhana for the anusandhana of devotees with the blessings of the current (70th) Kamakoti Peetadhipati Jagadguru Shri Shankara Vijayendra Sarasvati Shankaracharya Swamigal.

