

হর হর শক্তি

জয় জয় শক্তি

গু



শ্রী-বেদব্যাসায় নমঃ

শ্রীমদ্ভাগবত-প্রস্তরাগত-মূলান্বায়-  
সর্বজ্ঞ-পীঠম্  
শ্রী-কাঞ্চি-কামকোটি-পীঠম্  
জগদগুরু-শ্রী-শক্তিরাজা-স্বামি-শ্রীমুখ-সংস্থানম্

## রথ-সপ্তমী

৫১২৭ বিশ্বাবসুঃ মকরঃ ১২ মাঘ-শুক্ল-সপ্তমী

25.01.2026

Surya Bhagavan, who in pratyaksha form reminds us of the truth of Supreme Advaita every day, obtained his chariot (ratha) in Magha masa on Shukla Saptami Tithi (i.e. the Saptami that occurs after Makara Amavasya) as per Chandramana and hence this Saptami is known as Ratha Saptami. According to the Skandapurana, Surya Bhagavan is pleased on that day. Acts such as Snanam and Danam please Him further and they remove all kinds of poverty and yields innumerable benefits.

যস্যাং তিথৌ রথং পূর্বং প্রাপ দেবো দিবাকরঃ ।  
সা তিথিঃ কথিতা বিপ্রের্মাণে যা রথসপ্তমী ॥

তস্যাং দত্তং হতং চেষ্টং সর্বমেবাক্ষযং মতম্ ।  
সর্বদারিদ্র্যশমনং ভাস্ত্রপ্রীতযে মতম্ ॥  
—স্কন্দপুরাণে কৌমারিকাখণ্ডে পঞ্চমাধ্যায়ে ১২৯, ১৩০

সূর্যগ্রহণতুল্যা হি শুক্লা মাঘস্য সপ্তমী ।  
অরুণোদযবেলাযাং তস্যাং স্নানং মহাফলম্ ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

9884655618

8072613857

vdspsabha@gmail.com



vdspsabha.org

—পদ্মপুরাণে সৃষ্টিখণ্ডে ৭৭.৬৩

The Shukla Saptami in Magha masa is equivalent to Surya Grahanam in its significance. On that day, before Arunodayam (i.e. four nadikas or one and a half hours before Sunrise), performing Snanam grants great merit. This Snanam is done by keeping seven calotrope leaves (arka/erukku), akshata, cow dung, Indian jujube / ber fruit (elandai/badari) and Durva grass on the head and then offering Arghyam. In our Sanatana Dharma, snanam is a great boon available us to remove all our papas and to attain great prosperity. Among them, Magha Snanam is considered be of great significance according to many Puranas.

## স্নানবিধি:

আচমনম্ । শুক্লাস্ত্ররধরং + শান্তযে । প্রাণাযামঃ ।  
মমোপাত্তসমস্তদুরিতক্ষযদ্বারা শ্রীপরমেশ্বরপ্রীত্যর্থং

তদেব লগ্নং সুদিনং তদেব তারাবলং চন্দ্রবলং তদেব ।  
বিদ্যাবলং দৈববলং তদেব লক্ষ্মীপতেঃ অঙ্গিষ্ঠিযুগং স্মরামি ॥

অপবিত্রঃ পবিত্রো বা সর্বাবস্থাং গতেহপি বা ।  
যঃ স্মরেত্পুণ্ডরীকাঙ্ক্ষং স বাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিঃ ॥

মানসং বাচিকং পাপং কর্মণা সমুপার্জিতম্ ।  
শ্রীরাম-স্মরণেনৈব ব্যপোহতি ন সংশযঃ ॥

শ্রী রাম রাম রাম

তিথিবিষ্ণুঃ তথা বারঃ নক্ষত্রং বিষ্ণুরেব চ ।  
যোগশ্চ করণং চৈব সর্বং বিষ্ণুমযং জগত্ত ॥

শ্রীগোবিন্দ গোবিন্দ গোবিন্দ

অদ্য শ্রীভগবতঃ মহাপুরুষস্য বিষ্ণোরাত্ম্যা প্রবর্তমানস্য অদ্য রক্ষণঃ  
দ্বিতীয়পরার্ধে শ্বেতবরাহকল্পে বৈবস্তুমন্ত্বন্তরে অষ্টাবিংশতিতমে কলিযুগে  
প্রথমে পাদে জন্মুন্মীপে ভারতবর্ষে ভরতখণ্ডে মেরোঃ দক্ষিণে পার্শ্বে অস্মিন্ন  
বর্তমানে ব্যাবহারিকাণাং প্রভবাদীনাং ষষ্ঠ্যাঃ সংবত্সরাণাং মধ্যে বিশ্বাবসু-নাম-  
সংবত্সরে উত্তরায়ণে হেমন্ত-ঝুঁটো মকর-মাঘ-মাসে শুক্ল-পক্ষে সপ্তম্যাং

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

📞 9884655618 📲 8072613857 📧 vdspsabha@gmail.com 🌐 vdspsabha.org

শুভতিথো ভানু বাসরযুক্তাযাঃ রেবতী-নক্ষত্র (১৩:৩৪) যুক্তাযাঃ সিদ্ধ-যোগ (১১:৪২; সাধ্য-যোগ) যুক্তাযাঃ গরজা-করণ (১১:৫৮; বণিজা-করণ) যুক্তাযাম্ এবং-গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্টাযাম্ অস্যাঃ সপ্তম্যাঃ

শুভতিথো মমোপাত্ত-সমস্ত-দুরিতক্ষয়দ্বারা শ্রীপরমেশ্বর-প্রীত্যর্থম্ অনাদি-অবিদ্যা-বাসনয় প্রবর্তমানে অস্মিন् মহতি সংসারচত্রে বিচিত্রাভিঃ কর্মগতিভিঃ বিচিত্রাসু পশ্চ-পক্ষি-মৃগাদি-যৌনিষ্ঠু পুনঃপুনঃ অনেকধা জনিত্বা কেনাপি পুণ্যকর্মবিশেষেণ ইদানীন্তন-মানুষ্যে

Only men say: দ্বিজজন্মবিশেষং প্রাপ্তবতঃ

Only women say: দ্বিজজন্মবিশেষং প্রাপ্তবত্যঃ

মম জন্মাভ্যাসাত্ জন্মপ্রভৃতি এতত্ক্ষণ-পর্যন্তং বাল্যে-বয়সি কৌমারে যৌবনে বার্ধকে চ জাগৃত্-স্বপ্ন-সুষুপ্তি-অবস্থাসু মনো-বাক্যায-কর্মেন্দ্রিয-জ্ঞানেন্দ্রিয-ব্যাপারৈঃ কাম-ক্রেধ-লোভ-মোহ-মদ-মাত্সর্যাদিভিঃ দৃষ্টগুণেশ সন্তাবিতানাঃ সংসগনিমিত্তানাঃ ভূযোভূযঃ বহুবারং সম্পন্নানাঃ মহাপাতকানাঃ সমপাতকানাম্ অতিপাতকানাম্ উপপাতকানাঃ সঞ্চরীকরণানাঃ মলিনীকরণানাম্ অপাত্রীকরণানাঃ জাতিভ্রংশকরণাঃ প্রকীর্ণকানাম্ অযাজ্যযাজন-অভোজ্যভোজন-অভক্ষ্যভক্ষণ-অপেয়পান-অদৃশ্যদর্শন-অশ্রাব্যশ্রবণ-অস্পৃশ্যস্পর্শন-অব্যবহার্য-ব্যবহারাদীনাঃ জ্ঞানতঃ সকৃত্কৃতানাম্ অজ্ঞানতঃ অসকৃত্কৃতানাঃ রহস্যকৃতানাঃ প্রকাশকৃতানাঃ চিরকাল-অভ্যন্তানাঃ নিরন্তর-অভ্যন্তানাঃ সর্বেষাঃ পাপানাঃ সদ্যঃ অপনোদনার্থং শ্রতি-স্মৃতি-পুরাণপ্রতিপাদিত-তত্ত্বফল-প্রাপ্ত্যর্থক-তত্ত্বকর্মসু অধিকারসিদ্ধ্যর্থং দেবতুল্য-তেজস্সিদ্ধ্যর্থং চ বিনাযকাদি-সমস্ত-হরিহর-দেবতানাঃ সন্নিধো শ্রীসবিত্ত-সুর্যনারাযণ-প্রীত্যর্থং শ্রীসুর্যনারাযণ প্রসাদ-সিদ্ধ্যর্থং শ্রীসুর্যনারাযণ-প্রসাদেন সুর্যগ্রহণকালীন-গঙ্গাস্নানজন্য-ফলতুল্য-ফলপ্রাপ্ত্যর্থং মকরস্ত্রে রবো রথসপ্তমী-পুণ্যকালে ... পুণ্যতীর্থে সপ্তার্কপত্র-স্নানমহং করিষ্যে ॥ (অপ উপস্পৃশ্য)

## প্রার্থনা

Saying the Sankalpam above, keep seven calotrope leaves (erukku), akshata, cow dung, Indian jujube / ber fruit (elandai/badari) and durva grass on the head and perform snanam reciting the following shlokas.

নমস্তে রূদ্ররূপায় রসানাং পতয়ে নমঃ ।  
অরুণার্ক নমস্তেহস্ত হরিদশ্ম নমোহস্ত তে ॥১ ॥

সপ্তসপ্তে মহাসত্ত্ব সপ্তবীপে বসুন্ধরে ।  
সপ্তার্কপর্ণান্যাদায় সপ্তম্যাং স্নানমারভে ॥২ ॥

সপ্তসপ্তিপ্রিয়ে দেবি সপ্তলোকপ্রদীপিকে ।  
সপ্তজন্মার্জিতং পাপং হর সপ্তমি সত্ত্বরম্ ॥৩ ॥

যদ্যত্কর্মকৃতং পাপং ময়া জন্মসু সপ্তসু ।  
তমে রোগং চ শোকং চ মাকরী হস্ত সপ্তমী ॥৪ ॥

এতজ্জন্মকৃতং পাপং যচ্চ জন্মান্তরার্জিতম্ ।  
মনোবাক্ত-কায়জং যচ্চ জ্ঞাতাহজ্ঞাতে চ যে পুনঃ ॥৫ ॥

ইতি সপ্তবিধং পাপং স্নানাম্বে সপ্তসপ্তিকে ।  
সপ্তব্যাধি-সমাযুক্তং হর মাকরি সপ্তমি ॥৬ ॥

নৌমি সপ্তমি দেবি ত্বাং সর্ব-লোকেক-মাতরম্ ।  
সপ্তার্ক-পত্র-স্নানেন মম পাপং ব্যপোহয় ॥৭ ॥

— স্কন্দপুরাণে কাশীখণ্ডে ৫১.৭৮-৮০

Then after doing Sukta pathanam, Marjanam, Aghamarshanam and Deva-Rshi-Pitr-Tarpanam, offer Arghyam by saying the following Shlokas.

সপ্তসপ্তিবহ প্রীত সপ্তলোকপ্রদীপন ।  
সপ্তমীসহিতো দেব গৃহাগার্ঘ্যং দিবাকর ॥

দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্ । দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্ । দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্ ।

স্নাতোহহং রথসপ্তম্যাং প্রভাকর দিবাকর ।  
গৃহাগার্ঘ্যং ময়া দত্তং দিবাকর নমোহস্ত তে ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্।

গঙ্গাযমুনযোর্মধ্যে তত্ত্ব গুপ্তে সরস্বতি ।

ত্রেলোক্যবন্দিতে দেবি ত্রিবেণ্যর্ঘ্যং নমোহস্ত তে ॥

ত্রিবেণ্যে নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। ত্রিবেণ্যে নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। ত্রিবেণ্যে নমঃ ইদমর্ঘ্যম্।

Offering the Arghyam three times thus, offer Prarthana with the following Shlokas.

নমো বিবস্ততে র্ণ্মান্ ভাস্ততে বিষ্ণুতেজসে ।

জগত্সবিত্রে শুচযে সবিত্রে কর্মদায়নে ॥

— কালিকাপুরাণম् ৫৭.১৭৮

জননী সর্বভূতানাং সপ্তমী সপ্তসপ্তিকে ।

সপ্তম্যামুদিতে দেবি নমস্তে রবিমগ্নলে ॥

— পদ্মপুরাণে সৃষ্টিখণ্ডে ৭৭.৬৫

কাযেন বাচা মনসেন্দ্রিয়ের্বা

ৰূদ্ধ্যাত্মনা বা প্রকৃতে: স্বভাবাত্ ।

করোমি যদ্যত্ত সকলং পরামৈ

নারাযণাযেতি সমর্প্যামি ॥

অনেন ময় কৃতেন সপ্তার্কপত্র-স্নানেন অর্ঘ্যপ্রদানেন চ সূর্যস্বরূপী পরমাত্মা  
সুপ্রীতঃ সুপ্রসন্নো বরদো ভবতু ॥