



ಶ್ರೀಮದ್-ಆದ್ಯ-ಶಂಕರ-ಭಗವತ್ಪಾದ-ಪರಂಪರಾಗತ-
ಮೂಲಾಮ್ರಾಯ-ಸರ್ವಜ್ಞ-ಪೀಠಮ್
ಶ್ರೀ-ಕಾಂಚೀ-ಕಾಮಕೋಟಿ-ಪೀಠಮ್
ಜಗದ್ಗುರು-ಶ್ರೀ-ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ-ಸ್ವಾಮಿ-ಶ್ರೀಮರ-
ಸಂಸ್ಥಾನಮ್

ಮೃತ್ಯಂಜಯ-ಮಾನಸಿಕ-ಮೂಜಾ- ಸ್ನೋತ್ರಮ್

Introduction

Birth and death are part of this samsara by nature. What can be prayed of Bhagavan is to live without misery and leave the body without difficulty. The sadhana of both this is steadfast devotion to Bhagavan. Even that should be given by Bhagavan only. This is what is prayed for as -

ಅನಾಯಾಸೇನ ಮರಣ ವಿನಾ ದೃನ್ಯೇನ ಜೀವನಮ್ |
ದೇಹಿ ಮೇ ಕೃಪಯಾ ಶಂಭೋ ತ್ವಯಿ ಭಕ್ತಿಮಚಂಚಲಾಮ್ ||

One takes the sufferings that come during life as mrityu and leaving the body in an untimely manner as mrityu. Bhagavan who is beyond the samsara jivana is the one who can bless us to win over both these. So we praise Him as Mrityunjaya. The ananda and karuna of Bhagavan is visible before us as

His Shakti, Ambika, the Mother. Worshipping Him along with Her is the only path in this samsara jivana to attain all that is worthy.

Along with worshipping by the body, it is very important to worship by the mind. If the mind is roaming somewhere else, there is not much effect to the body doing puja. If the mind focuses on Bhavavan, even the physical puja is not so important (but this is not so easy). So the path to meditate upon Bhagavan and worship Him is called Manasa Puja.

The Mrityunjaya Manasa Puja Stotra composed by Shri Shankara Bhagavatpada is published for anusandhana by devotees and for the development of bhakti.

Summary of the stotra

This stotra begins as “I meditate on Shri Mrityunjaya who resides along with Ambika under the Kalpa Vriksha on the Kailasa Parvata where many gems are embedded, whose beauteous form is like camphor, quartz or the moon, whose jata bhara is decorated by the rising waves of Ganga, who is the ocean of compassion, and who has Adi Shesha as an ornament on His neck”.

Meditating upon Samba Parameshvara thus, Shri Bhagavatpada does avahanam and mentally gives the upachara-s of simhasana, padya, arghya, achamana, madhuparka, panchamrita and snana. Then He dries even Bhagavan’s jata bhara and does samarpna of various kinds of clothes, upavita, chandana, akshata, pushpa, paduka and abharana-s. With Ganesha and Skanda fanning chamara-s on both sides, He offers chatra, purna kumbha, mirror and deepa.

Next He describes Bhagavan’s naivedya wonderfully. He asks Bhagavan to take purva aposhana, and then fill His large stomach which contains the whole world with excellent rice, sweet items, vegetables seasoned with jiraka and pepper, apūpa, dal, excellent ghee, slightly bitter vegetables, water for drinking in between, milk rice mixed with bananas, paramanna, fruits,

tender coconut and panaka. He prays to consume astringent items mixed with mustard, jiraka and rocksalt, nectar-like curd rice mixed with elaichi and dried ginger, and sour items such as lemon juice, mango pieces. Finally He asks Bhagavan to drink buttermilk.

After taking uttara aposhana, He offers tambula for partaking after washing hands and doing achamana. Showing karpura nirajana with ghanta shabda, He again offers water at the feet. He does pushpanjali with many different flowers, bilva and tulasi. He mentally does pradakshina with devotion. Saying how taking each step will dispel all darkness and bestow all auspiciousness, He beseeches “Mrityunjaya, protect me protect me!”

Doing namaskara by uttering various names, He prays “O dear husband of Parvati, always protect me who suffers in the grief of samsara”. Offering a comely cot with a soft bed for Bhagavan to rest, He meditates upon Bhagavan reclining with Ambika doing pada seva.

He says that those who worship Bhagavan thus with 44 upachara-s, in the lotus of the heart and outside, in the morning night and midday, will reach the divine feet of Shri Mrityunjaya which is the abode of many marvels. He also declares that svarga is obtained by having darshana of a Shiva Linga in the morning, Ashvamedha phala at midday and moksha in the evening, and worshipping on pradosha day uttering the Panchakshara will confer those three benefits together.

- Thus is complete (the summary translation of) the Shri Mrityunjaya Manasa Puja Stotra composed by Shri Shankara Bhagavatpada, the disciple of the Paramahamsa Parivrajaka Shri Govinda Bhagavatpada

Compilation – Vidvan Shriramana Sharma, Nerur Shankara Matham, Shri Kanchi Kamakoti Peetam

ಕೈಲಾಸೇ ಕಮನೀಯ-ರತ್ನ-ವಿಚಿತೇ ಕಲ್ಪ-ದ್ರು-ಮೂಲೇ ಸ್ಥಿತಂ
ಕರ್ಮಾರ-ಸ್ವಟಿಕೇಂದು-ಸುಂದರ-ತನುಂ ಕಾಶ್ಯಾಯನೀ-ಸೇವಿತಮಾ|
ಗಂಗಾ-ತುಂಗ-ತರಂಗ-ರಂಜಿತ-ಜಟಾ-ಭಾರಂ ಕೃಪಾ-ಸಾಗರಂ
ಕಂಠಾಲಂಕೃತ-ಶೇಷ-ಭೂಷಣಮಮುಂ ಮೃತ್ಯುಂಜಯಂ ಭಾವಯೇ||1||

ಅಗತ್ಯ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಚಂದ್ರ-ಮೌಲೇ
ವ್ಯಾಘ್ರಾಜಿನಾಲಂಕೃತ ಶೂಲ-ಪಾಣೇ|
ಸ್ವ-ಭಕ್ತ-ಸಂರಕ್ಷಣ-ಕಾಮ-ಧೇನೋ
ಪ್ರಸೀದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ಪಾರ್ವತಿಎ||2||

ಭಾಸ್ವನೋಕ್ತಿಕ-ತೋರಣೇ ಮರಕತ-ಸಂಭಾಯುತಾಲಂಕೃತೇ
ಸೌಧೇ ಧೂಪ-ಸುವಾಸಿತೇ ಮಣಿ-ಮಯೇ ಮಾಣಿಕ್ಯ-ದೀಪಾಂಚಿತೇ|
ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾಮರ-ಯೋಗಿ-ಮಂಗವ-ಗಣ್ಯಯುರ್ಕೇ ಚ ಕಲ್ಪ-ದ್ರುಮೃಂ
ಶ್ರೀ-ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಸುಸ್ಥಿರೋ ಭವ ವಿಭೋ ಮಾಣಿಕ್ಯ-ಸಿಂಹಾಸನೇ||3||

ಮಂದಾರ-ಮಲ್ಲೀ-ಕರವೀರ-ಮಾಧವೀ-
ಮನ್ಮಾಗ-ನೀಲೋತಲ-ಚಂಪಕಾನ್ನಿತ್ಯಃ |
ಕರ್ಮಾರ-ಪಾಟೀರ-ಸುವಾಸಿತ್ಯೇಜರ್ಲ್ಯಃ
ಆಧತ್ವ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಪಾದ್ಯಮುತ್ತಮಾ||4||

ಸುಗಂಥ-ಮಷ್ಟ-ಪ್ರಕರ್ಯಃ ಸುವಾಸಿತ್ಯಃ
ವಿಯನ್ನದೀ-ಶೀತಲ-ವಾರಿಭಿಃ ಶುಭ್ರ್ಯಃ
ಶ್ರೀ-ಲೋಕ-ನಾಥಾತ್ಮ-ಹರಾಘ್ಯಮಾದರಾತ್
ಗೃಹಾಣ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಸರ್ವ-ವಂದಿತ||5||

ಹಿಮಾಂಬು-ವಾಸಿತ್ಯೇಸ್ಮೋಯ್ಯಃ ಶೀತಲ್ಯೇರತಿಪಾವನ್ಯಃ|
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಮಹಾದೇವ ಶುದ್ಧಾಚಮನಮಾಚರ||6||

ಗುಡ-ದಧಿ-ಸಹಿತಂ ಮಥು-ಪ್ರಕೀಣಂ
ಸು-ಘೃತ-ಸಮನ್ವಿತ-ಧೇನು-ದುಗ್ಧ-ಯುಕ್ತಮಾ|
ಶುಭ-ಕರ ಮಥು-ಪರ್ವತಮಾಹರ ತ್ವೇಂ
ಶ್ರೀ-ನಯನ ಮೃತ್ಯು-ಹರ ಶ್ರೀ-ಲೋಕ-ವಂದ್ಯ||7||

ಪಂಚಾಸ್ತಿ-ಶಾಂತ ಪಂಚಾಸ್ಯ ಪಂಚ-ಪಾತಕ-ಸಂಹರ|
ಪಂಚಾಮೃತ-ಸ್ವಾನಮಿದಂ ಕುರು ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಪ್ರಭೋ||8||

ಜಗತ್-ತ್ರಯೀ-ಖ್ಯಾತ ಸಮಸ್ತ-ತೀರ್ಥ-
ಸಮಾಪ್ತತ್ವೇಃ ಕಲ್ಯಾಂತರಿಭಿಷ್ಟಾ|
ಸ್ವಾನಂ ಸು-ತೋಯ್ಯೇಃ ಸಮೀದಾಚರ ತೇಂ
ಮೃತ್ಯಂಜಯಾನಂತರ-ಗುಣಾಭಿರಾಮ||9||

ಆನೀತೇನಾತಿಶುಭ್ರೇಣ ಕೌಶೇಯೀನಾಮರ-ದ್ಯುಮಾತಾ|
ಮಾಜರಯಾಮಿ ಜಟಾ-ಭಾರಂ ಶಿವ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಪ್ರಭೋ||10||

ನಾನಾ-ಹೇಮ-ವಿಚಿತ್ರಾಣಿ ಚೀರ-ಚೀನಾಂಬರಾಣಿ ಚ|
ವಿವಿಧಾನಿ ಚ ದಿವ್ಯಾನಿ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಸು-ಧಾರಯ||11||

ವಿಶುದ್ಧ-ಮುಕ್ತಾ-ಫಲ-ಜಾಲ-ರಮ್ಯಂ
ಮನೋಹರರಂ ಕಾಂಚನ-ಹೇಮ-ಸೂತ್ರಮಾ|
ಯಜ್ಞೋಪವೀತಂ ಪರಮಂ ಪವಿತ್ರಮ್
ಆಧತ್ಸ್ವ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಭಕ್ತಿ-ಗಮ್ಯ||12||

ಶ್ರೀ-ಗಂಥಂ ಘನ-ಸಾರ-ಕುಂಕುಮ-ಯುತಂ ಕಸೂರಿಕಾ-ಮೂರಿತಂ
ಕಾಲೇಯೀನ ಹಿಮಾಂಬುನಾ ವಿರಚಿತಂ ಮಂದಾರ-ಸಂವಾಸಿತಮಾ|
ದಿವ್ಯಂ ದೇವ-ಮನೋಹರರಂ ಮಣಿ-ಮಯೀ ಪಾತ್ರೀ ಸಮಾರೋಪಿತಂ
ಸರ್ವಾಂಗೇಷು ವಿಲೇಪಯಾಮಿ ಸತತಂ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಶ್ರೀ-ವಿಭೋ||13||

ಅಕ್ಷತ್ಯೈಧರವಲ್ಯೈದಿವವ್ಯೇಃ ಸಮೃಕ್ತ-ತಿಲ-ಸಮನ್ವಿತ್ಯೇಃ|
ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಮಹಾ-ದೇವ ಮೂರಜಯಾಮಿ ವೃಷ-ಧ್ವಜ||14||

ಚಂಪಕ-ಪಂಕಜ-ಕುರವಕ-
ಕುಂದ್ಯೇಃ ಕರವೀರ-ಮಲ್ಲಿಕಾ-ಕುಸುಮ್ಯೇಃ|
ವಿಸ್ತಾರಯ ನಿಜ-ಮಕುಟಂ
ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಮಂಡರೀಕ-ನಯನಾಪ್ತ||15||

ಮಾಣಿಕ್ಯ-ಪಾದುಕಾ-ದ್ವಂದ್ವೇ ಮೌನಿ-ಹೃತ್ಯಾ-ಪದ್ಮ-ಮಂದಿರೇ|
ಪಾದೌ ಸತ-ಪದ್ಮ-ಸದೃಶೌ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ನಿವೇಶಯ||16||

ಮಾಣಿಕ್ಯ-ಕೇಯೂರ-ಕೀರೀಟ-ಹಾರ್ಮಿಃ
ಕಾಂಚೀ-ಮಣಿ-ಸ್ಥಾಪಿತ-ಕುಂಡಲೀಶ್ |
ಮಂಜೀರ-ಮುಖಾಭರಣೈಮರ್ನೋಜ್ಞಿಃ
ಅಂಗಾನಿ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಭೂಷಣ್ಯಾಮಿ||17||

ಗಜ-ವದನ-ಸ್ಥಂದ-ಧೃತೇ
ನಾತಿಸ್ವಚ್ಚೇನ ಚಾಮರ-ಯುಗೇನಿ|
ಗಲದಲಕಾನೆನ-ಪದ್ಮಂ
ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಭಾವಯಾಮಿ ಹೃತ್ಯ-ಪದ್ಮೇ||18||

ಮುಕ್ತಾತಪತ್ರಂ ಶಶಿ-ಕೋಟಿ-ಶುಭ್ರಂ
ಶುಭ-ಪ್ರದಂ ಕಾಂಚನ-ದಂಡ-ಯುಕ್ತಮಾ|
ಮಾಣಿಕ್ಯ-ಸಂಸ್ಥಾಪಿತ-ಹೇಮ-ಕುಂಭಂ
ಸುರೇಶ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ತೇ ಪರಯಾಮಿ||19||

ಮಣಿ-ಮುಕುರೇ ನಿಷ್ಪಟಲೇ
ಶ್ರಿ-ಜಗದ್-ಗಾಢಾಂಧಕಾರ-ಸಪ್ತಾಶ್ಮೇ |
ಕಂದಪರ-ಕೋಟಿ-ಸದೃಶಂ
ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಪಶ್ಯ ವದನಮಾತ್ಯೀಯಮಾ||20||

ಕರ್ಮಾರ-ಚೊಣಂ ಕಪಿಲಾಜ್ಯ-ಮೂತಂ
ದಾಸ್ಯಾಮಿ ಕಾಲೇಯ-ಸಮನ್ವಿತಂ ಚ|
ಸಮುದ್ಧವೆಂ ಪಾವನ-ಗಂಧ-ಧೂಪಿತಂ
ಮೃತ್ಯಂಜಯಾಂಗಂ ಪರಿಕಲ್ಪಣ್ಯಾಮಿ||21||

ವತ್ತಿರ-ತ್ರಯೋಪೇತಮಖಂಡ-ದೀಪ್ತಾ
ತಮೋಹರಂ ಬಾಹ್ಯಮಥಾಂತರಂ ಚ|
ಸಾಜ್ಯಂ ಸಮಸ್ಥಾಮರ-ವರ್ಗ-ಹೃದ್ಯಂ
ಸುರೇಶ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ವಂಶ-ದೀಪಮಾ||22||

ರಾಜಾನ್ವಂ ಮಥುರಾನ್ವಿತಂ ಚ ಮೃದುಲಂ ಮಾಣಿಕ್ಯ-ಪಾತ್ರೇ ಸ್ಥಿತಂ
ಹಿಂಗೂ-ಜೀರಕ-ಸನ್ಮರೀಚಿ-ಮಿಲಿತ್ಯಃ ಶಾಕೇರನೇಕ್ಯೇಃ ಶುಭ್ಯಃ|
ಶಾಕಂ ಸಮೃಗಮೂಪ-ಸೂಪ-ಸಹಿತಂ ಸದ್ಯೋಷ್ಟೇನಾಮ್ಲಿತಂ
ಶ್ರೀ-ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಪಾರ್ವತೀ-ಪ್ರಿಯ ವಿಭೋ ಸಾಮೋಶನಂ ಭುಜ್ಯತಾಮಾ||23||

ಕೂಶಾಂಡ-ವಾತಾಕ-ಪಟೋಲಿಕಾನಾಂ
ಫಲ್ಲಾನಿ ರಮ್ಯಾಣಿ ಚ ಕಾರ-ವಲ್ಲಾಃ|
ಸು-ಪಾಕ-ಯುಕಾನಿ ಸ-ಸೌರಭಾಣಿ
ಶ್ರೀ-ಕಂತ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಭಕ್ತಯೇತಿ||24||

ಶೀತಲಂ ಮಥುರಂ ಸ್ವಷಟ್ಟಂ ಪಾವನಂ ವಾಸಿತಂ ಲಘು|
ಮಧ್ಯೇ ಸ್ವೀ-ಕುರು ಪಾನೀಯಂ ಶಿವ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಪ್ರಭೋ||25||

ಶರ್ಕರಾ-ಮಿಲಿತಂ ಸ್ವಿಗ್ಧಂ ದುಗ್ಧಾನ್ವಂ ಗೋ-ಘೃತಾನ್ವಿತಮಾ|
ಕದಲೀ-ಘಲ-ಸಮೃತಂ ಭುಜ್ಯತಾಂ ಮೃತ್ಯು-ಸಂಹರ||26||

ಕೇವಲಮತಿ-ಮಾಧುರ್ಯಂ
ದುಗ್ಧಃ ಸ್ವಿಗ್ಧಃ ಶರ್ಕರಾ-ಮಿಲಿತ್ಯಃ|
ಎಲಾ-ಮೇರೀಚ-ಮಿಲಿತಂ
ಮೃತ್ಯಂಜಯ ದೇವ ಭುಂಕ್ಷ ಪರಮಾನ್ವಮಾ||27||

ರಂಭಾ-ಚೊತ-ಕಪಿತ್ಥ-ಕಂಟಕ-ಫಲ್ಯೈದ್ರಾಕ್ಷಾ-ರಸ-ಸ್ವಾದು-ಮತ್-
ಖಿಜೂರ್ಯೈಮರ್ಥಧುರೇಕ್ಷು-ಖಿಂಡ-ಶಕಲ್ಯಃ ಸನ್ನಾರಿಕೇಲಾಂಬುಭಿಃ|
ಕರ್ಮಾರೇಣ ಸುವಾಸಿತ್ಯೈಗುರ್ಡ-ಜಲ್ಯೈಮಾರ್ಥಧುರ್ಯ-ಯುಕ್ತೇವಿಭೋ
ಶ್ರೀ-ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಮಾರಯ ಶ್ರೀ-ಭುವನಾಧಾರಂ ವಿಶಾಲೋದರಮಾ||28||

ಮನೋಜ್ಞ-ರಂಭಾ-ವನ-ಖಿಂಡ-ಖಿಂಡಿತಾನ್
ರುಚಿ-ಪ್ರದಾನ್ ಸಷ್ಫುಪ-ಜೀರಕಾಂಶ್ಜಿ|
ಸ-ಸೌರಭಾನ್ ಸೃಂಧವ-ಸೇವಿತಾಂಶ್ಜಿ
ಗೃಹಾಣ ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಲೋಕ-ವಂದ್ಯಃ||29||

ಹಿಂಗೂ-ಜೀರಕ-ಸಹಿತಂ
ವಿಮಲಾಮಲಕಂ ಕಪಿತ್ವಮತಿಮಥುರಮಾ|
ಬಿಸ-ವಿಂಡಾಲ್ ಲವಣ-ಯುತಾನ್
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ತೇ ಪರಯಾಮಿ ಜಗದೀಶ||30||

ಎಲಾ-ಶುಂಠಿ-ಸಹಿತಂ
ದಧ್ಯನ್ನಂ ಚಾರು-ಹೇಮ-ಪಾತ್ರ-ಸ್ಥಮಾ|
ಅಮೃತ-ಪ್ರತಿನಿಧಿಮಾಧ್ಯಂ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಭುಜ್ಯತಾಂ ತ್ರಿ-ಲೋಕೇಶ||31||

ಜಂಬೀರ-ನೀರಾಂಚಿತ-ಶೃಂಗಬೇರಂ
ಮನೋಹರಾನಮ್-ಶಲಾಟು-ವಿಂಡಾನಾ|
ಮೃದೂಪದಂಶಾನ್ ಸೈಹಸೋಪಭುಂಕ್ತ್ಯಂ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಶ್ರೀ-ಕರುಣಾ-ಸಮುದ್ರ||32||

ನಾಗರ-ರಾಮರ-ಯುಕ್ತಂ
ಸುಲಲಿತ-ಜಂಬೀರ್-ನೀರ-ಸಂಪೂರ್ಣಮಾ|
ಮಧಿತಂ ಸ್ಯೈಂಧವ-ಸಹಿತಂ
ಪಿಬ ಹರ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಕ್ರತು-ಧ್ವಂಸಿನಾ||33||

ಮಂದಾರ-ಹೇಮಾಂಬುಜ-ಗಂಥ-ಯುಕ್ತ್ಯಃ
ಮಂದಾರಿನೀ-ನಿಮ್ರಲ-ಮಣ್ಯ-ತೋಯ್ಯಃ|
ಗೃಹಾಣ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಮೂರ್ಖ-ಕಾಮ
ಶ್ರೀಮತ್-ಪರಾಪೋಶನಮಭ್ರ-ಕೇಶ||34||

ಗಗನ-ಧುನೀ-ವಿಮಲ-ಜಲ್ಯಃ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಪದ್ಮರಾಗ-ಪಾತ್ರ-ಗತ್ಯಃ|
ಮೃಗ-ಮದ-ಚಂದನ-ಮೌಳ್ಯಃ
ಪ್ರಕ್ಷಾಲಯ ಚಾರು ಹಸ್ತ-ಪದ-ಯುಗ್ಮಮಾ||35||

ಮನ್ಮಾಗ-ಮಲ್ಲಿಕಾ-ಕುಂದ-ವಾಸಿತ್ವೇಜಾರಹ್ವವೀ-ಜಲ್ಯಃ|
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಮಹಾದೇವ ಮನರಾಚಮನಂ ಕುರು||36||

ಮೌರ್ಖಿಕ-ಚೂಳೆ-ಸಮೀತ್ಯೇ
ಮೈಗ-ಮದ-ಘನ-ಸಾರ-ವಾಸಿತ್ಯೇಃ ಮಾಗ್ಯಃ |
ಪಣ್ಣೋಃ ಸ್ವಣ್ಣ-ಸಮಾನ್ಯೇಃ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ತೇ ಪರಯಾಮಿ ತಾಂಬಾಲಮಾ||37||

ನೀರಾಜನಂ ನಿರ್ಮಲ-ದೀಪ್ತಿ-ಮದ್ಭಿಃ
ದೀಪಾಂಕರ್ಯೇರುಜ್ಞಾಲಮುಂಜಿತ್ಯೇಶ್ಚ
ಘಂಟಾ-ನಿನಾದೇನ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯಾಯ ಶ್ರೀ-ಮರಾಂತರಾಯ||38||

ವಿರಿಂಬಿ-ಮುಖ್ಯಾಮರ-ವ್ಯಂದ-ವಂದಿತೇ
ಸರೋಜ-ಮತ್ಸ್ಯಾಂಕಿತ-ಚಕ್ರ-ಚಿಹ್ನಿತೇ |
ದದಾಮಿ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಪಾದ-ಪಂಕಜೇ
ಘಣೀಂದ್ರ-ಭೋಷೇ ಮನರಘ್ಯಾಮೀಶ್ವರ||39||

ಮನ್ಮಾಗ-ನೀಲೋತಲ-ಹುಂದ-ಜಾತಿ-
ಮಂದಾರ-ಮಲ್ಲೀ-ಕರವೀರ-ಪಂಕಜ್ಯೇ |
ಮಷ್ಟಾಂಜಲಿಂ ಬಿಲ್ಲ-ದಲ್ಮೇಸುಲಸ್ಯಾ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯಾಂಘ್ರಿ ವಿನಿವೇಶೆಯಾಮಿ||40||

ಪದೇ ಪದೇ ಸರ್ವ-ತಮೋನಿಕೃಂತನಂ
ಪದೇ ಪದೇ ಸರ್ವ-ಶುಭ-ಪ್ರದಾಯಕಮಾ|
ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂ ಭಕ್ತಿ-ಯುತೇನ ಚೇತಸಾ
ಕರೋಮಿ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ರಕ್ಷ ರಕ್ಷ ಮಾಮಾ||41||

ನಮೋ ಗೌರೀಶಾಯ ಸ್ವಟಿಕ-ಧವಲಾಂಗಾಯ ಚ ನಮೋ
ನಮೋ ಲೋಕೇಶಾಯ ಸುತ-ವಿಬುಧ-ಲೋಕಾಯ ಚ ನಮಃ|
ನಮಃ ಶ್ರೀ-ಕಂಥಾಯ ಕ್ಷಮಿತ-ಮೇರ-ದೃತ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ
ನಮಃ ಘಾಲಾಕ್ಷಾಯ ಸೃಂಗ-ಮದ-ವಿನಾಶಾಯ ಚ ನಮಃ||42||

ಸಂಸಾರೇ ಜನಿ-ತಾಪ-ರೋಗ-ಸಹಿತೇ ತಾಪ-ತ್ರಯಾಕ್ರಂದಿತೇ
ನಿತ್ಯಂ ಮತ್ತ-ಕಲತ್ತ-ವಿತ್ತ-ವಿಲಸತ್ತೆ-ಪಾಶ್ಚ್ಯನಿಖಬದ್ಧಂ ದೃಢಮಾ|
ಗವಾಂಧಂ ಬಹು-ಪಾಪ-ವರ್ಗ-ಸಹಿತಂ ಕಾರುಣ್ಯ-ದೃಷ್ಟಿಯ ವಿಭೋ
ಶ್ರೀ-ಮೃತ್ಯಂಜಯ ಪಾರ್ವತೀ-ಪ್ರಿಯ ಸದಾ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಸರ್ವೇಶಶ್ವರ||43||

ಸೌಧೇ ರತ್ನಮಯೇ ನವೋತ್ತಲ-ದಲಾಕೀಣೇ ಚ ತಲಾಂತರೇ
ಕೈಶೇಯೇನ ಮನೋಹರೇಣ ಧವಲೇನಾಚ್ಯಾದಿತೇ ಸರ್ವಶಃ|
ಕರ್ಮಾರಾಂಚಿತ-ದೀಪ-ದೀಪಿ-ಮಿಲಿತೇ ರಮ್ಯೋಪಧಾನ-ದ್ವಯೇ
ಪಾರ್ವತ್ಯಾಃ ಕರ-ಪದ್ಮ-ಲಾಲಿತ-ಪದಂ ಮೃತ್ಯಂಜಯಂ ಭಾವಯೇ||44||

ಚತುಶ್ಚತ್ವಾರಿಂಶದ-ವಿಲಸದುಪಚಾರ್ಯರಭಿಮತ್ಯೇ:
ಮನಃಪದ್ಮೇ ಭಕ್ತ್ಯ ಬಹಿರಳಿ ಚ ಮಾಜಾಂ ಶುಭ-ಕರೀಮಾ|
ಕರೋತಿ ಪ್ರತ್ಯಾಷೇ ನೀಶಿ ದಿವಸ-ಮಧ್ಯೇ ಪಿ ಚ ಮಮಾನ
ಪ್ರಯಾತಿ ಶ್ರೀ-ಮೃತ್ಯಂಜಯ-ಪದಮನೇಕಾದ್ಭುತ-ಪದಮಾ||45||

ಪ್ರಾತಲ್ಯಂಗಮುಮಾ-ಪತೇರಹರಹಃ ಸಂದರ್ಶನಾತ್ ಸ್ವರ್ಗ-ದಂ
ಮಧ್ಯಾಹ್ನೇ ಹಯ-ಮೇಧ-ತುಲ್ಯ-ಫಲ-ದಂ ಸಾಯಂತನೇ ಮೋಕ್ಷ-ದಮಾ|
ಭಾನೋರಸ್ತಮಯೇ ಪ್ರದೋಷ-ಸಮಯೇ ಪಂಚಾಕ್ಷರಾರಾಧನಂ
ತತ್-ಕಾಲ-ತ್ರಯ-ತುಲ್ಯಮಿಷ್ಟ-ಫಲ-ದಂ ಸದ್ಯೋ ನವದ್ಯಂ ದೃಢಮಾ||46||
॥ ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ-ಪರಮಹಂಸ-ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ-ಶ್ರೀ-ಗೋವಿಂದ-
ಭಗವತ್-ಮಾಜ್ಯಪಾದ-ಶಿಷ್ಯಸ್ಯ ಶ್ರೀ-ಶಂಕರ-ಭಗವತಃ ಕೃತೌ ಮೃತ್ಯಂಜಯ-
ಮಾನಸ-ಮಾಜಾ-ಸ್ಮಾತ್ತಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮಾ ||

