ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக **அனுஷ்டானத்தில் ஒலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம்** என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கல்பம் ஶ்லோகங்கள் முதலியவற்றை **சரியானதொரு லிபியில்** எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் **ஸம்ஸ்க்ருதத்தில்** அதிக ஒலிகள் இருப்பதால் அதனை **எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன**. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

தற்சமயம் **தமிழ் லிபியில்** பிற மொழி ஒலிகளைக் குறிக்க ஜ (ம) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஸ்ரீ ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் **வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஐந்து மட்டுமே** உள்ளன. ஆனால் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக **ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஒலிகள் உள்ளன**. அவ்வாறே **ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஒலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஒலிகளையும்** குறிக்க தமிழ் லிபியில் **வரிவடிவங்கள் இல்லை**. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க₂ க₃ க₄ என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஒலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோ₃பால என்பது கோ₁பா₃ல என்று ஒலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் **மற்ற ஒலிகளுக்கும் அவைகளது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது** அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட **இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும்**. மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம். ஹர ஹர ஶங்கர

















ஸ்ரீ-வேத 3 வ்யாஸாய நம:

ஸ்ரீமத் 3 -ஆத் 3 ய-ஶங்கர-ப 4 க 3 வத்பாத 3 -பரம்பராக 3 த-மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட²ம் ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட²ம் ஜக 3 த் 3 கு 3 ரு-ஸ்ரீ-ஸங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட 2 -ஸம்'ஸ்தா²நம்

யபாபஹரா-த 3 மமீ-ஸ்நாந-அர்க் 4 ய-விதி 4 :ய

ஜ்யைஷ்ட 2 -ஶுக்ல-த 3 ஶமீ/ 5126-க்ரோதீ 4 -மிது 2 நம் 2 (16.06.2024)

000000000000

ஜ்யேஷ்டே 2 மாஸி ஸிதே பக்ஷே த 3 மைமீ ஹஸ்தஸம்'யுதா|ஹரதே த 3 ஶ பாபாநி தஸ்மாத் 3 த 3 ஶஹரா ஸ்ம்ரு $^\prime$ தா \parallel

சாந்த்ர மானப்படியான ஜ்யேஷ்ட மாஸத்தில் முக்ல பக்ஷ தமமி திதியும் ஹஸ்த நக்ஷத்ரமும் சேரும் நாளே பாபஹர தமமி. இன்று கங்கை காவேரி போன்ற புண்ய நதிகளில், அல்லது குளம் கிணறு முதலானவற்றிலாவது, அல்லது புண்ய நதிகளை த்யானித்து வீட்டிலோ, முறைப்படி ஸ்னானம் செய்ய வேண்டும்.

இப்படிச் செய்வதால் உடல் வாக்கு மனது ஆகியவையால் சேர்த்த பத்து விதமான பாபங்கள் விலகி இஹ பர ஸௌக்யங்களை பெற்று பரம ஶ்ரேயஸ்ஸை அடைவோம்.

இன்று ஸகலரும் காலையில் நித்ய கர்மாக்களை செய்து விட்டு,

வேத 3 -த 4 ர்ம-ஶாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா 4 vdspsabha@gmail.com vdspsabha.org



ஸ்நாந-ஸங்கல்ப:

ஆசமநம்। wுக்லாம்ப 3 ரத 4 ரம் $^\prime$ + wாந்தயே। ப்ராணாயாம:।

ததே 3 வ லக் 3 நம்' ஸுதி 3 நம்' ததே 3 வ தாராப 3 லம்' சந்த் 3 ரப 3 லம்' ததே 3 வ|வித்³யாப³லம்' தை³வப³லம்' ததே³வ லக்ஷ்மீபதேரங்க்⁴ரியுக³ம்' ஸ்மராமி∥

அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்தா 2 க 3 தோ(அ)பி வா ய: ஸ்மரேத் புண்ட 3 ரீகாக்ஷம்' ஸ பா 3 ஹ்யாப் 4 யந்தர: 4 யந்தர: 4

மாநஸம்' வாசிகம்' பாபம்' கர்மணா ஸமுபார்ஜிதம்| ஸ்ரீராம: ஸ்மரணேநைவ வ்யபோஹதி ந ஸம்'ஶய:|| ஸ்ரீராம ராம ராம்

திதி 2 ர்விஷ்ணுஸ்ததா 2 வாரோ நக்ஷத்ரம்' விஷ்ணுரேவ ச|யோக 3 ம்ச கரணம்' சைவ ஸர்வம்' விஷ்ணுமயம்' ஜக 3 த் \parallel ழநீஹரே கோ 3 விந்த 3 கோ 3 விந்த 3 கோ 3 விந்த 3 ப

மமோபாத்தஸமஸ்தது 3 ரிதக்ஷயத் 3 வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வரப்ரீத்யர்த 2 ம், அத் 3 ய -ஸ்ரீப 4 க 3 வத: விஷ்ணோ: நாராயணஸ்ய அசிந்த்யயா அபரிமிதயா மக்த்யா ப் 4 ரியமாணஸ்ய மஹாஜலௌக⁴ஸ்ய மத்⁴யே பரிப்⁴ரமதாம் **அநேககோடிப்³ரஹ்மாண்டா³நாம் ஏகதமே** ப்ரு'தி²வீ-அப்-தேஜோ-வாயு-ஆகாஶ-அஹங்கார-மஹத்³-அவ்யக்தை: ஆவரணை: ஆவ்ரு'தே அஸ்மிந் மஹதி ப் 3 ரஹ்மாண்ட 3 கரண்ட 3 மத் 4 யே சதுர்த 3 மபு 4 வநாந்தர்க 3 தே பூ 4 மண்ட 3 லே ப்லக்ஷ-ஶாக-ஶால்மலி-குஶ-க்ரௌஞ்ச-புஷ்கராக் 2 ய-ஸப்தத் 3 வீபமத் 4 யே ஜம்பூ³த்³வீபே பா 4 ரத-கிம்புருஷ-ஹரி-இலாவ்ரு 2 த-ரம்யக-ஹிரண்மய-குரு-ப 4 த் 3 ராம்வ-கேதுமால-இந்த் 3 ர-சேரு-தாம்ர-க 3 ப 4 ஸ்தி-நாக 3 -ஸௌம்ய-க 3 ந்த 4 ர்வ-நவவர்ஷமக்⁴யே பா⁴ரதவர்ஷே சாரண-ப⁴ரத-நவக²ண்ட³மத்⁴யே ப⁴ரதக²ண்டே³ ஸுமேரு-நிஷத³-ஹேமகூட-ஹிமாசல-மால்யவத்-பாரியாத்ரக-க 3 ந்த 4 மாத 3 ந-கைலாஸ-விந்த் 4 யாசலாதி 3 -**அநேகபுண்யரைலாநாம்** 2 மத்⁴யே த 3 ண்ட 3 காரண்ய-சம்பகாரண்ய-விந்த் 4 யாரண்ய-வீக்ஷாரண்ய-ம்வேதாரண்ய-வேதா³ரண்யாதி³-**அநேகபுண்யாரண்யாநாம்' மத்⁴யே** கர்மபூ⁴மௌ ராமஸேதுகேதா³ரயோ: பா 4 கீ 3 ரதீ 2 -யமுநா-நர்மதா 3 -த்ரிவேணீ-மலாபஹாரிணீ-கௌ 3 தமீ-க்ரு 2 ஷ்ணவேணீ-மத்⁴யே துங்க 3 ப 4 த் 3 ரா-காவேர்யாதி 3 -அநேகபுண்யநத 3 -விராஜிதே இந்த் 3 ரப்ரஸ்த 2 -யமப்ரஸ்த 2 -அவந்திகாபுரீ-ஹஸ்திநாபுரீ-அயோத் 4 யாபுரீ-த் 3 வாரகா-மது 2 ராபுரீ-மாயாபுரீ-காஶீபுரீ-காஞ்சீபுர்யாதி³-**அநேகபுண்யபுரீ-விராஜிதே** – ஸகலஜக 3 த்ஸ்ரஷ்டு: பரார்த 4 த் 3 வயஜீவிந: ப்³ரஹ்மண: **த்³விதீயபரார்தே⁴** பஞ்சாமத்³-அப் 3 தா 3 தௌ 3 ப்ரத 2 மே வர்ஷே ப்ரத 2 மே மாஸே ப்ரத 2 மே பக்ஷே ப்ரத 2 மே தி 3 வஸே அஹ்நி க்ரு'தீயே ஸ்வாயம்பு⁴வ-ஸ்வாரோசிஷ-உத்தம-தாமஸ-த்³விதீயே யாமே முஹூர்தே ரைவத-சாக்ஷுஷாக் 2 யேஷு ஷட்ஸு மநுஷு அதீதேஷு ஸப்தமே **வைவஸ்வதமந்வந்தரே** அஷ்டாவிம்'ருதிதமே கலியுகே³ ப்ரத²மே பாதே³ அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகாணாம்' ப்ரப⁴வாதீ³நாம்' ஷஷ்ட்யா: ஸம்'வத்ஸராணாம்' மத்⁴யே

விம்வாவஸு-நாம-ஸம்'வத்ஸரே **உத்தராயணே வஸந்த**-ரு'தௌ **வ்ரு'ஷப⁴-ஜ்யைஷ்ட²**-மாஸே **ஶுக்ல**-பக்ஷே **த³ஶம்யாம்'** ஶுப⁴திதௌ² **கு³ரு**வாஸரயுக்தாயாம்' **ஹஸ்த**-நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்' **ஸித்³தி⁴**-யோக³ (09:10; **வ்யதீபாத**-யோக³)யுக்தாயாம்' **தைதில**-கரண (13:03; **க³ரஜா**-கரண)-யுக்தாயாம் ஏவம்'-கு 3 ண-விஶேஷண-விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்' \mathbf{g}^3 ஶ**ம்யாம்'**ஶுப 4 திதெள 2

வேத 3 -த 4 ர்ம-ஶாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா 4

© 9884655618 **1** © 8072613857 **2** vdspsabha@gmail.com **3** vdspsabha.org

ஹர ஹர ஶங்கர

அநாதி 3 -அவித் 3 யா-வாஸநயா ப்ரவர்தமாநே அஸ்மிந் மஹதி ஸம் $^{\circ}$ ஸாரசக்ரே விசித்ராபி 4 : கர்மக³திபி⁴: விசித்ராஸுயோநிஷு புந:புந: அநேகதா⁴ ஜநித்வா கேநாபி புண்யகர்மவிஶேஷேண இதா³நீந்தந-மாநுஷ-த்³விஜஜந்ம-விஶேஷம்' ப்ராப்தவத: மம –

ஜந்மாப் 4 யாஸாத் ஜந்மப்ரப்ரு $^{'4}$ தி ஏதத்க்ஷணபர்யந்தம்' பா 3 ல்யே கௌமாரே யௌவநே மத் 4 யமே வயஸி வார்த 4 கே ச ஜாக்ரு 3 த்-ஸ்வப்ந-ஸுஷுப்தி-அவஸ்தா 2 ஸு மநோ-வாக்-காயாக் 2 ய-த்ரிகரணசேஷ்டயா கர்மேந்த் 3 ரிய-ஜ்ஞாநேந்த் 3 ரிய-வ்யாபாரை: ஸம்பா 4 விதாநாம் இஹ ஜந்மநி ஜந்மாந்தரே ச ஜ்ஞாநாஜ்ஞாநக்ரு'தாநாம்' மஹாபாதகாநாம்' மஹாபாதக-அநுமந்த்ரு'த்வாதீ 3 நாம்' ஸமபாதகாநாம் உபபாதகாநாம்' மலிநீகரணாநாம்' க 3 ர்ஹ்யத 4 ந-ஆதா 3 ந-உபஜீவநாதீ 3 நாம் அபாத்ரீகரணாநாம்' ஜாதிப் 4 ரம்'ஶகராணாம்' விஹிதகர்மத்யாக 3 -நிந்தி³தஸமாசரணாதீ³நாம்' ஜ்ஞாநத: ஸக்ரு'த் க்ரு'தாநாம் அஜ்ஞாநத: அஸக்ரு'த் க்ரு'தாநாம்' ஸர்வேஷாம்' பாபாநாம்' ஸத் 3 ய: அபநோத 3 நார்த 2 ம்' –

மஹாக 3 ணபத்யாதி 3 ஸமஸ்தவைதி 3 கதே 3 வதாஸந்நிதெள 4

ஜந்மாந்தர-ஸமுத் 3 பூ 4 த-த்ரிவித 4 -காயிக-சதுர்வித 4 -வாசிக-த்ரிவித 4 ωш ஏதஜ்ஜந்மநி மாநஸ-இதி-ஸ்காந்தோ 3 க்த-த 3 மவித 4 -பாபநிராஸ-த்ரயஸ்த்ரிம்'மத்-மத-பித்ருத் 3 தா 4 ர-

ப் 3 ரஹ்மலோகாவாப்த்யாதி 3 -ப 2 லப்ராப்த்யர்த 2 ம் 3 பாபஹர-த³ஶமீ-மஹாபுண்ய-காலே ஸ்நாநமஹம் கரிஷ்யே

என்று ஸங்கல்பித்துக் கொண்டு, யதோக்தமாக கங்கா, காவேரீ முதலிய புண்ய நதிகளிலோ, குளம் ஏரி முதலிய நீர்நிலைகளிலோ, அல்லது நம் வசிக்கும் க்ருஹத்திலோ ஸ்னானம் செய்ய வேண்டும். தமுவிதமான பாபங்கள் விலகுவதாக பாவித்து பத்து முறை ஸ்னானம் செய்யவும்.

> க³ங்கா³ க³ங்கே³தி யோ ப்³ருயாத் யோஜநாநாம்' மதைரபி| முச்யதே ஸர்வபாபேப் 4 யோ விஷ்ணுலோகம்' ஸ க 3 ச்ச 2 தி \parallel

நமோ ப 4 க 3 வத்யை த 3 ஶபாபஹராயை க 3 ங்கா 3 யை நாராயண்யை ரேவத்யை ஶிவாயை B^3 க்ஷாயை அம்ரு'தாயை விஶ்வரூபிண்யை நந்தி 3 ந்யை தே நமோ நம: என்று கங்கா தேவியை ப்ரார்த்தித்து ஸ்னானம் செய்து,

"மயா க்ரு'தஸ்ய அஸ்ய த 3 மஹரா-ஸ்நாநஸ்ய அங்க 3 தயா அர்க் 4 ய-ப்ரதா 3 நம்' கரிஷ்யே" இதி ஸங்கல்ப்ய

என்று சொல்லி, கை நிறைய ஶுத்த ஜலத்தால், கிழக்கு நோக்கியவாறு, கீழ்க்கண்ட ஶ்லோகங்கள் கூறி அர்க்யம் ஸமர்ப்பிக்கவும்.

ஜலமாயிநே| நமஸ்தே கமலநாபா⁴ய நம: நமஸ்தே(அ)ஸ்து ஹ்ரு'ஷீகேஶ க்ரு'³ஹாணார்க்⁴யம்' நமோ(அ)ஸ்து தே∥ ஜலராயிநே நம: இத³மர்க்⁴யம்।

ஸ்ஹஸ்ராம்'மோ தேஜோராமே அநுகம்பய மாம்' ப 4 க்த்யா க்ரு 3 ஹாணார்க் 4 யம்' நமோ(அ)ஸ்து தே \parallel ஸூர்யாய நம: இத³மர்க்⁴யம்।

> மஹாப³ல-ஜடோத்³பூ⁴தே க்ரு'ஷ்ணே உப⁴யதோ-(ழகி²| வேதே 3 ந ப்ரார்தி 2 தே க 3 ங்கே 3 க்ரு 3 ஹாணார்க் 4 யம் 3 நமோ(அ)ஸ்து தே \parallel

வேத 3 -த 4 ர்ம-ஶாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா 4

© 9884655618 **4** © 8072613857 **4** wdspsabha@gmail.com **© vdspsabha.org**

ஹர ஹர ஶங்கர

க்ரு'ஷ்ணாவேண்யை நம: இத³மர்க்⁴யம்। என்று அர்க்யங்கள் தந்துவிடவும்.

இந்த புண்ய தின ஸ்னானத்தின் அங்கமாக, ஏழைகளுக்கு பத்து விதமான பழங்கள், அரிசி (பதினாறு கைப்பிடிக்கு குறையாமல்) தானமாக அளிக்கலாம்.

"மயா க்ரு'த-த 3 முஹரா-ஸ்நாநாங்க 3 ம்' யதா 2 முக்தி தா 3 நமஹம்' கரிஷ்யே" இதி ஸங்கல்ப்ய என்று ஸங்கல்பித்துக் கொள்ளலாம்

மாலையில் மிவ விஷ்ணு கோவில்களில் பத்து தீபங்கள் ஏற்றலாம்.

\mathfrak{z}^3 w-ഖി \mathfrak{z}^4 -பாபாநி

அத³த்தாநாமுபாதா³நம்' ஹிம்'ஸா சைவாவிதா⁴நத:| பரதா 3 ரோபஸேவா ச காயிகம்' த்ரிவித 4 ம்' ஸ்ம்ரு'தம் \parallel

பாருஷ்யமந்ரு'தம்' சைவ பைணந்யம்' சைவ ஸர்வஶ:| அஸம்ப 3 த் 3 த 4 ப்ரலாபர்ச வாங்மயம் 2 ஸ்யாச்சதுர்வித 4 ம் \parallel

பரத்³ரவ்யேஷ்வபி⁴த்⁴யாநம்' மநஸா(அ)நிஷ்டசிந்தநம்| விததா 2 பி 4 நிவேஶஶ்ச மாநஸம்' த்ரிவித 4 ம்' ஸ்ம்ரு'தம் \parallel

ஏதைர்த 3 மவிதை 4 : பாபைர்த 3 மஜந்மஸமுத் 3 ப 4 வை: முச்யதே நாத்ர ஸந்தே 3 ஹ: ஸத்யம்' ஸத்யம்' க 3 தா 3 த 4 ர \parallel

 ${ t 2}$ த் ${ t 3}$ த ${ t 4}$ ரேத் ${ t 3}$ நரகாத் ${ t 3}$ கோ ${ t 4}$ ராத் ${ t 3}$ த ${ t 3}$ ம பூர்வாந் த ${ t 3}$ மாவராந் ${ t |}$ வக்ஷ்யமாணமித 3 ம்' ஸ்தோத்ரம்' க 3 ங்கா 3 க் 3 ரே ஶ்ரத் 3 த 4 யா ஜபேத் \parallel

பத்து வித பாபங்களின் விவரம்

ஶரீரத்தால் செய்வது மூன்று:

- 1) நமக்கு சம்பந்தம் இல்லா பொருள்களை நாம் எடுத்துக் கொள்வது,
- 2) பிறரைத் துன்புறுத்துவது,
- 3) பிறர் மனைவி மீது ஆசைப்படுவது

வாக்கினால் செய்வது நான்கு:

4) கடுஞ்சொல்,

- 5) உண்மையில்லாத பேச்சு,
- 6) அவதூறாகப் பேசுவது,
- 7) அறிவுக்குப் பொருந்தாமல் ஏடாகூடமாகப் பேசுவது.

மனதால் இழைக்கப்படும் பாபங்கள் மூன்று:

8) மற்றவர்கள் பொருளை அடைய திட்டமிடுவது,

வேத 3 -த 4 ர்ம-ஶாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா 4





9) மனதில் கெட்ட எண்ணங்களை நினைப்பது, 10) மனிதர்களிடமும் பொய்யான ஆசை கொள்வது.

—வர்ஷக்ரு'த்யதீ³பிகா

யக 3 ங்கா 3 த 3 மஹராஸ்தோத்ரம்ய

ப்³ரஹ்மோவாச

நம: மிவாயை க³ங்கா³யை மிவதா³யை நமோ நம:| நமஸ்தே ருத்³ருநபிண்யை ஶாங்கர்யை தே நமோ நம: ||1||

நமஸ்தே விர்வருபிண்யை ப்³ரஹ்மமுர்த்யை நமோ நம:| ஸர்வதே³வஸ்வருபிண்யை நமோ பே⁴ஷஜமர்கயே∥2∥

ஸர்வஸ்ய ஸர்வவ்யாதீ⁴நாம்' பி⁴ஷக்-ம்ரேஷ்டே² நமோ(அ)ஸ்து தே| ஸ்தா²ணுஜங்க³மஸம்பூ⁴தவிஷஹந்த்ர்யை நமோ

போ 4 கோ 3 பபோ 4 க 3 தா 3 யிந்யை போ 4 க 3 வத்யை நமோ நம: மந்தா 3 கிந்யை நமஸ்தே(அ)ஸ்து ஸ்வர்க 3 தா 3 யை நமோ நம: $\|4\|$

நமஸ்த்ரைலோக்யபூ 4 ஷாயை ஜக 3 த் 3 தா 4 த்ர்யை நமோ நம:|நமஸ்த்ரிஶுக்லஸம்'ஸ்தா²யை தேஜோவத்யை நமோ நம: ||5||

நந்தா³யை லிங்க³தா⁴ரிண்யை நாராயண்யை நமோ நம:| நமஸ்தே விஶ்வமுக் 2 யாயை ரேவத்யை தே நமோ நம: $\|6\|$

ப்ரு'³ஹத்யை தே நமஸ்தே(அ)ஸ்து லோகதா⁴த்ர்யை நமோ நம:| நமஸ்தே விஶ்வமித்ராயை நந்தி³ந்யை தே நமோ

ப்ரு'த் 2 வ்யை ஶிவாம்ரு'தாயை ச ஸுவ்ரு'ஷாயை நமோ நம:|மாந்தாயை ச வரிஷ்டா 2 யை வரதா 3 யை நமோ நம: $\|8\|$

உஸ்ராயை ஸுக²தோ³க்³த்⁴ர்யை ச ஸஞ்ஜீவிந்யை நமோ நம:| ப் 3 ரஹ்மிஷ்டா 2 யை ப் 3 ரஹ்மதா 3 யை து 3 ரிதக் 4 ந்யை நமோ நம: $\|9\|$

ப்ரணதார்திப்ரப⁴ஞ்ஜிந்யை ஜக³ந்மாத்ரே நமோ(அ)ஸ்து தே| ஸர்வாபத்ப்ரதிபக்ஷாயை மங்க³லாயை நமோ

ஶரணாக³ததீ³நார்தபரித்ராணபராயணே ஸர்வஸ்யார்திஹரே தே 3 வி நாராயணி நமோ(அ)ஸ்துதே $\|11\|$

நிர்லேபாயை து³ர்க³ஹந்த்ர்யை த³க்ஷாயை தே நமோ நம:| பராத்பரதரே துப் 4 யம்' நமஸ்தே மோக்ஷதே 3 ஸதா $^3 \parallel 12 \parallel$

க 3 ங்கே 3 மமாக் 3 ரதோ பூ 4 யா க 3 ங்கே 3 மே தே 3 வி ப்ரு 4 வுட 2 த:|க 3 ங்க 3 மே பார்ம்வயோரேஹி த்வயி க 3 ங்கே 3 (அ)ஸ்து மே ஸ்தி 2 தி:||13||

ஆதௌ 3 த்வமந்தே மத் 4 யே ச ஸர்வம்' த்வம்' கா 3 ம்' க 3 தே ஶுபே 4 |த்வமேவ மூலப்ரக்ரு'திஸ்த்வம்' ബ്ബി நாராயண: பர:| க 3 ங்கே 3 த்வம்' பரமாத்மா ச மிவஸ்துப் 4 யம்' நம:

வேத 3 -த 4 ர்ம-ஶாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா 4

© 9884655618 **Q** © 8072613857 **Q** vdspsabha@gmail.com **Q** vdspsabha.org

ய இத 3 ம்' பட 2 தி ஸ்தோத்ரம்' ப 4 க்க்யா நித்யம்' நரோ(அ)பி ய:|ம்ரு'ணுயாச்ச் 2 ரத் 3 த 4 யா யுக்த: காயவாக்சித்தஸம்ப 4 வை:∥15∥

த 3 முதா 4 ஸம்'ஸ்தி 2 தைர்தோ 3 ஷை: ஸர்வைரேவ ப்ரமுச்யதே|ஸர்வாந்காமாநவாப்நோதி ப்ரேத்ய ப் 3 ரஹ்மணி லீயதே $\|16\|$

ஜ்யேஷ்டே 2 மாஸி ஸிதே பக்ஷே த 3 மை ஹஸ்தஸம்'யுதா \mid தஸ்யாம்' த 3 ரும்யாமேதச்ச ஸ்தோத்ரம்' க 3 ங்கா 3 ஜலே ஸ்தி 2 த:||17||

ய: படே 2 த் 3 த 3 மக்ரு 3 த்வஸ்து த 3 ரித் 3 ரோ வா(அ)பி சாக்ஷம: ஸோ(அ)பி தத்ப 2 லமாப்நோதி க 3 ங்கா 3 ம் $^{\prime}$ ஸம்பூஜ்ய யத்நத: $\parallel 18 \parallel$

அத³த்தாநா(மபாதா³நம்' ஹிம்'ஸா சைவாவிதா⁴நத:| பரதா 3 ரோபஸேவா ச காயிகம்' த்ரிவித 4 ம்' ஸ்ம்ரு'தம்||19||

பாருஷ்யமந்ரு'தம்' சைவ பைசூந்யம்' சாபி ஸர்வர:| அஸம்ப 3 த் 3 த 4 ப்ரலாபர்ச வாங்மயம்' ஸ்யாச்சதுர்வித 4 ம் $\parallel 20 \parallel$

பரத்³ரவ்யேஷ்வபி⁴த்⁴யாநம்' மநஸா(அ)நிஷ்டசிந்தநம்| விததா 2 பி 4 நிவேஶஶ்ச மாநஸம்' த்ரிவித 4 ம்' ஸ்ம்ரு'தம் $\parallel 21 \parallel$

ஏதாநி த³ரு பாபாநி ஹர த்வம்' மம ஜாஹ்நவி| த 3 ருபாபஹரா யஸ்மாத்தஸ்மாத் 3 த 3 ருஹரா ஸ்ம்ரு 3 தா \parallel 22 \parallel

த்ரயஸ்த்ரிம்'ஶச்ச²தம்' பூர்வாந் பித்ரூ'நத² பிதாமஹாந்| உத்³த⁴ரத்யேவ ஸம்'ஸாராந்மந்த்ரேணாநேந பூஜிதா∥23∥ நமோ ப 4 க 3 வத்யை த 3 முபாபஹராயை க 3 ங்கா 3 யை நாராயண்யை ரேவத்யை மிவாயை த³க்ஷாயை அம்ரு'தாயை விம்வருபிண்யை நந்தி³ந்யை தே நமோ நம:⊪

> லிதமகரநிஷண்ணாம்' \overline{w} ப் 4 ரவர்ணாம்' த்ரிநேத்ராம்' கரத்ரு²⁴தகலமோத்³யத்ஸோத்பலாமத்யபீ⁴ஷ்டாம்| ஸேந்து³கோடீரஜுஷ்டாம்' விதி⁴ஹரிஹரரூபாம்' கலிதஸிதது³கூலாம்' ஜாஹ்நவீம்' தாம்' நமாமி||24||

ஆதா³வாதி³பிதாமஹஸ்ய நிக³மவ்யாபாரபாத்ரே ஜலம் பஸ்சாத்பந்நக 3 ஶாயிநோ ப 4 க 3 வத: பாதோ 3 த 3 கம் 2 பாவநம்|பூ 4 ய: ரம்பு 4 ஜடாவிபூ 4 ஷணமணிர்ஜஹ்நோர்மஹர்ஷேரியம் தே 3 வீ கல்மஷநாஶிநீ ப 4 க 3 வதீ பா 4 க 3 ரத 2 த்ரு $^{'3}$ ஶ்யதே $\|25\|$

க³ங்கா³ க³ங்கே³தி யோ ப்³ரூயாத்³யோஜநாநாம்' மதைரபி| முச்யதே ஸர்வபாபேப் 4 யோ விஷ்ணுலோகம்' ஸ க 3 ச்ச 2 தி $\parallel 26 \parallel$ யஇதி ஸ்கந்தே³ மஹாபுராணே ஏகாமீதி-ஸாஹஸ்ர்யாம்' ஸம்'ஹிதாயாம்' த்ரு'தீயே காஶீக 2 ண்டே 3 த 4 ர்மாப் 3 தி 4 ஸ்தா 2 ஸ்கீ 3 ங்கா 3 த 3 ஶஹராஸ்துதி: ஸம்பூர்ணா။



வேத 3 -த 4 ர்ம-ஶாஸ்த்ர-பரிபாலந-ஸபா 4

© 9884655618 **4** © 8072613857 **4**

vdspsabha@gmail.com vdspsabha.org