



శ్రీమద్-ఆద్య-శంకర-భగవత్స్వద-పరంపరాగత-
 మూలామ్మాయ-సర్వజ్ఞ-పీఠమ్
 శ్రీ-కాంచీ-కామకోటి-పీఠమ్
 జగద్గురు-శ్రీ-శంకరాచార్య-స్వామి-శ్రీమర్త-సంస్థానమ్

మృత్యుంజయ-మానసిక-పూజా-స్తోత్రమ్

Introduction

Birth and death are part of this samsara by nature. What can be prayed of Bhagavan is to live without misery and leave the body without difficulty. The sadhana of both this is steadfast devotion to Bhagavan. Even that should be given by Bhagavan only. This is what is prayed for as –

ఽఽఽఽఽఽఽఽ ఽఽఽ ఽఽ ఽఽఽఽఽ ఽఽఽఽ|
 ఽఽఽ ఽ ఽ ఽఽఽఽ ఽఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ ఽ | |

One takes the sufferings that come during life as mrityu and leaving the body in an untimely manner as mrityu. Bhagavan who is beyond the samsara jivana is the one who can bless us to win over both these. So we praise Him as Mrityunjaya. The ananda and karuna of Bhagavan is visible before us as His Shakti, Ambika, the Mother. Worshipping Him along with Her is the only path in this samsara jivana to attain all that is worthy.

Along with worshipping by the body, it is very important to worship by the mind. If the mind is roaming somewhere else, there is not much effect to the body doing puja. If the mind focuses on Bhavavan, even the physical

puja is not so important (but this is not so easy). So the path to meditate upon Bhagavan and worship Him is called Manasa Puja.

The Mrityunjaya Manasa Puja Stotra composed by Shri Shankara Bhagavatpada is published for anusandhana by devotees and for the development of bhakti.

Summary of the stotra

This stotra begins as “I meditate on Shri Mrityunjaya who resides along with Ambika under the Kalpa Vriksha on the Kailasa Parvata where many gems are embedded, whose beauteous form is like camphor, quartz or the moon, whose jata bhara is decorated by the rising waves of Ganga, who is the ocean of compassion, and who has Adi Shesha as an ornament on His neck”.

Meditating upon Samba Parameshvara thus, Shri Bhagavatpada does avahanam and mentally gives the upachara-s of simhasana, padya, arghya, achamana, madhuparka, panchamrita and snana. Then He dries even Bhagavan’s jata bhara and does samarpana of various kinds of clothes, upavita, chandana, akshata, pushpa, paduka and abharana-s. With Ganesha and Skanda fanning chamara-s on both sides, He offers chatra, purna kumbha, mirror and deepa.

Next He describes Bhagavan’s naivedya wonderfully. He asks Bhagavan to take purva aposhana, and then fill His large stomach which contains the whole world with excellent rice, sweet items, vegetables seasoned with jiraka and pepper, apūpa, dal, excellent ghee, slightly bitter vegetables, water for drinking in between, milk rice mixed with bananas, paramanna, fruits, tender coconut and panaka. He prays to consume astringent items mixed with mustard, jiraka and rocksalt, nectar-like curd rice mixed with elaichi and dried ginger, and sour items such as lemon juice, mango pieces. Finally He asks Bhagavan to drink buttermilk.

After taking uttara aposhana, He offers tambula for partaking after

washing hands and doing achamana. Showing karpura nirajana with ghanta shabda, He again offers water at the feet. He does pushpanjali with many different flowers, bilva and tulasi. He mentally does pradakshina with devotion. Saying how taking each step will dispel all darkness and bestow all auspiciousness, He beseeches “Mrityunjaya, protect me protect me!”

Doing namaskara by uttering various names, He prays “O dear husband of Parvati, always protect me who suffers in the grief of samsara”. Offering a comely cot with a soft bed for Bhagavan to rest, He meditates upon Bhagavan reclining with Ambika doing pada seva.

He says that those who worship Bhagavan thus with 44 upachara-s, in the lotus of the heart and outside, in the morning night and midday, will reach the divine feet of Shri Mrityunjaya which is the abode of many marvels. He also declares that svarga is obtained by having darshana of a Shiva Linga in the morning, Ashvamedha phala at midday and moksha in the evening, and worshipping on pradosha day uttering the Panchakshara will confer those three benefits together.

- Thus is complete (the summary translation of) the Shri Mrityunjaya Manasa Puja Stotra composed by Shri Shankara Bhagavatpada, the disciple of the Paramahamsa Parivrajaka Shri Govinda Bhagavatpada

Compilation – Vidvan Shriramana Sharma, Nerur Shankara Matham, Shri Kanchi Kamakoti Peetam

కైలాసే కమనీయ-రత్న-ఖచితే కల్ప-ద్రు-మూలే స్తుతం
కర్మార-స్ఫుటికేందు-సుందర-తనుం కాత్యాయనీ-నేవితమ్|
గంగా-తుంగ-తరంగ-రంజిత-జట్టా-భారం కృపా-సాగరం
కంఠాలంకృత-శేష-భూషణమముం మృత్యుంజయం భావయే||१||

ఆగత్య మృత్యుంజయ చంద్ర-మౌలే
వ్యాఘ్రాజినాలంకృత శూల-పాణే|
స్వ-భక్త-సంరక్షణ-కామ-ధేనో
ప్రస్తేద విశ్వేశ్వర పార్వతీశ||२||

భాస్వనోక్కిక-తోరచే మరకత-సంభాయుతాలంకృతే
సాంధే ధూప-సువాసితే మణి-మయే మాణిక్య-దీపాంచితే|
బహేంద్రామర-యోగి-పుంగవ-గణైర్యక్తే చ కల్ప-ద్రుమైః
శ్రీ-మృత్యుంజయ సుస్థిరో భవ విభో మాణిక్య-సింహసనే||3||

మందార-మలీ-కరపీర-మాధవీ-
పున్మాగ-నీలోత్పల-చంపకాన్వితైః |
కర్మార-పాటీర-సువాసితైర్మైః
ఆధత్ప్రమృత్యుంజయ పాద్యముత్తమ్||4||

సుగంధ-పుష్ప-ప్రకరైః సువాసితైః
వియన్నదీ-శీతల-వారిభిః శుభైః|
త్రి-లోక-నాథార్తి-హరార్ఘమాదరాత్
గృహణ మృత్యుంజయ సర్వ-వందిత||5||

పొమాంబు-వాసితైసోర్మైః శీతలైరతిపావనైః|
మృత్యుంజయ మహాదేవ శుద్ధాచమనమాచర||6||

గుడ-దధి-సహితం మధు-ప్రకీర్ణం
సు-మృత-సమన్విత-ధేను-దుర్గ-యుక్తమ్|
శుభ-కర మధు-పర్వమాహర త్వం
త్రి-నయన మృత్య-హర త్రి-లోక-వంద్య||7||

పంచాష్ట-శాంత పంచాస్య పంచ-పాతక-సంహర|
పంచామృత-స్నానమిదం కురు మృత్యుంజయ ప్రభో||8||

జగత్-త్రయా-భ్యాత సమస్త-తీర్ణి-
సమాహాతైః కల్పష-హరిభిర్చు|
స్నానం సు-తోర్మైః సముదాచర త్వం
మృత్యుంజయానంత-గుణాభిరామ||9||

అనీతేనాతిశుభైణ కౌశేయేనామర-ద్రుమాత్|
మార్కయామి జటా-భారం శివ మృత్యుంజయ ప్రభో||10||

నానా-హేమ-విచిత్రాణి చీర-చీనాంబరాణి చ|
వివిధాని చ దివ్యాని మృత్యుంజయ సు-ధారయ||11||

విశుద్ధ-ముక్తా-ఫల-జాల-రమ్యం
 మనోహరం కాంచన-హేమ-సూత్రమ్|
 యజ్ఞోపవీతం పరమం పవిత్రమ్
 ఆధత్వం మృత్యుంజయ భక్తి-గమ్య||१२||

శ్రీ-గంధం ఘన-సార-కుంకుమ-యుతం కస్తురికా-పూరితం
 కాలేయేన హిమాంబునా విరచితం మందార-సంవాసితమ్|
 దివ్యం దేవ-మనోహరం మణి-మయే పాత్రే సమారోపితం
 సర్వాంగేషు విలేపయామి సతతం మృత్యుంజయ శ్రీ-విభో||१३||

అక్షతైరవలైర్దివ్యేః సమ్యక్-తిల-సమన్విత్తేః|
 మృత్యుంజయ మహో-దేవ పూజయామి వృష-ధ్వజ||१४||

చంపక-పంకజ-కురవక-
 కుండైః కరవీర-మల్లికా-కుసుమైః|
 విస్తారయ నిజ-మకుటం
 మృత్యుంజయ పుండరీక-నయనాప్త||१५||

మాణిక్య-పాదుకా-ద్వంద్మే మాని-హృత్త-పద్మ-మందిరే|
 పాదో సత్త-పద్మ-సదృశౌ మృత్యుంజయ నివేశయ||१६||

మాణిక్య-కేయుంర-కిరీట-హర్షైః
 కాంచీ-మణి-స్థాపిత-కుండలైశు |
 మంజీర-ముఖ్యాభరణైర్మునోజైః
 అంగాని మృత్యుంజయ భూషయామి||१७||

గజ-వదన-స్కంద-ధృతే_...
 నాతిస్వచ్ఛేన చామర-యుగేన|
 గలదలకానన-పద్మం
 మృత్యుంజయ భావయామి హృత్త-పద్మై||१८||

ముక్తాతపత్రం శశి-కోటి-శుభ్రం
 శుభ-ప్రదం కాంచన-దండ-యుక్తమ్|
 మాణిక్య-సంస్థాపిత-హేమ-కుంభం
 సురేశ మృత్యుంజయ తేలర్పయామి||१९||

మణి-ముకురే నిష్టులే
 త్రి-జగద్-గాఢాంధకార-సప్తాశ్వే |
 కందర్ప-కోటి-సదృశం
 మృత్యుంజయ పశ్య వదనమాత్మీయమ్||అ०||

కర్మార్-చూర్ణం కపిలాజ్య-పూతం
 దాస్యమి కాలేయ-సమన్వితం చ|
 సముద్భవం పావన-గంధ-ధూపితం
 మృత్యుంజయంగం పరికల్పయామి||అ१||

వర్ధి-త్రయోపేతమఖండ-దీప్త్య
 తమోహరం బాహ్యమధాంతరం చ|
 సాజ్యం సమస్తామర-వర్ష-హృద్యం
 సురేశ మృత్యుంజయ వంశ-దీపమ్||అ२||

రాజాన్నం మధురాన్వితం చ మృదులం మాణిక్య-పాత్రే స్థితం
 హింగూ-జీరక-సన్మరీచి-మిలిత్తైః శాక్తరనేకైః శుభైః|
 శాకం సమ్యగపూప-సూప-సహితం సద్యమృతేనాప్లతం
 శ్రీ-మృత్యుంజయ పార్వతీ-ప్రియ విభో సాపోశనం భుజ్యతామ్||అ३||

కూర్మాండ-వార్తాక-పటోలికానాం
 ఘలాని రమ్యాణి చ కార-వల్లాయిః|
 సు-పాక-యుక్తాని స-సౌరభాణి
 శ్రీ-కంఠ మృత్యుంజయ భక్తయేశ||అ४||

శీతలం మధురం స్వచ్ఛం పావనం వాసితం లఘు|
 మధ్య స్వీ-కురు పానీయం శివ మృత్యుంజయ ప్రభో||అ५||

శర్వరా-మిలితం స్నిగ్ధం దుగ్గాన్నం గో-మృతాన్వితమ్|
 కదలీ-ఘల-సమ్మిక్రం భుజ్యతాం మృత్యు-సంహర||అ६||

కేవలమతి-మాధుర్యం
 దుగ్గేః స్నిగ్ధేశ్చ శర్వరా-మిలితైః|
 ఏలా-మరీచ-మిలితం
 మృత్యుంజయ దేవ భంక్ష్మ పరమాన్నమ్||అ७||

రంభా-చూత-కపిత్త-కంటక-ఫలైర్దాఛ్ఛా-రస-స్వాదు-మత్త-
ఖర్జారైర్ఘ్యధురేష్టు-ఖండ-శకలైః సన్మారికేలాంబుభిః|
కర్మారేణ సువాసితైర్ఘ్యధుర్య-జలైర్ఘ్యధుర్య-యుక్తైర్విభో
శ్రీ-మృత్యుంజయ పూరయ త్రి-భవనాధారం విశాలోదరమ్||అర||

మనోజ్ఞ-రంభా-వన-ఖండ-ఖండితాన్
రుచి-ప్రదాన్ సరప-జీరకాంశ్వ|
స-సారభాన్ సైంధవ-సేవితాంశ్వ
గృహణ మృత్యుంజయ లోక-వంద్య||అణ||

హింగూ-జీరక-సహితం
విమలామలకం కపిత్తమతిమధురమ్|
బిస-ఖండాల్ లావణ-యుతాన్
మృత్యుంజయ తేలర్పయామి జగదీశ||30||

వీలా-శుంఠి-సహితం
దధ్యన్నం చారు-హేమ-పొత్త-స్థమ్|
అమృత-ప్రతినిధిమాధ్యం
మృత్యుంజయ భుజ్యతాం త్రి-లోకేశ||31||

జంబీర-నీరాంచిత-శృంగబేరం
మనోహరానమ్ల-శలాటు-ఖండాన్ |
మృదూపదంశాన్ సహసోపభుంక్ష్య
మృత్యుంజయ శ్రీ-కరుణా-సముద్ర||32||

నాగర-రామర-యుక్తం
సులలిత-జంబీర-నీర-సంపూర్ణమ్ |
మధితం సైంధవ-సహితం
పిబ హర మృత్యుంజయ క్రతు-ధ్వంసిన్||33||

మందార-హేమాంబుజ-గంధ-యుక్తః
మందాకినీ-నిర్మల-పుణ్య-తోయైః|
గృహణ మృత్యుంజయ పూర్ణ-కామ
శ్రీమత్త-పరాపోశనమధ్ర-కేశ ||34||

గగన-దునీ-విమల-జల్లేః
 మృత్యుంజయ పద్మరాగ-పాత్ర-గత్తైః|
 మృగ-మద-చందన-పూర్ణేః
 ప్రక్షాలయ చారు హస్తి-పద-యుగ్మమ్||3ఏ||
 పున్నాగ-మల్లికా-కుంద-వాసితైర్జాహ్నవీ-జల్లేః|
 మృత్యుంజయ మహాదేవ పునరాచమనం కురు||3ఎ||
 మౌక్తిక-చూర్ణ-సమేతైః
 మృగ-మద-ఘన-సార-వాసితైః పూగైః|
 ప్రదైః స్వర్ణ-సమానైః
 మృత్యుంజయ తేలర్పయామి తాంబూలమ్||3ఒ||
 నీరాజనం నిర్గుల-దీప్తి-మద్భిః
 దీపాంకురైరుజ్యలముచ్ఛితైశు |
 ఘంటా-నినాదేన సమర్పయామి
 మృత్యుంజయాయ త్రి-పురాంతకాయ||3ఓ||
 విరించి-ముఖ్యమర-వృంద-వందితే
 సరోజ-మత్స్యంకిత-చక్ర-చిహ్నాతే|
 దదామి మృత్యుంజయ పాద-పంకజే
 ఫళీంద్ర-భూషే పునరర్థమీశ్వర||3ఎ||
 పున్నాగ-నీలోత్పల-కుంద-జాతీ-
 మందార-మల్లీ-కరవీర-పంకజైః |
 పుష్పాంజలిం బిల్వ-దలైస్తులస్యా
 మృత్యుంజయాంధ్రో వినివేశయామి||4ఎ||
 పదే పదే సర్వ-తమోనికృంతనం
 పదే పదే సర్వ-శుభ-ప్రదాయకమ్|
 ప్రదక్షిణం భక్తి-యుతేన చేతనా
 కరోమి మృత్యుంజయ రక్ష రక్ష మామ్||4ఎ||
 నమో గౌరీశాయ స్ఫురిక-ధవలాంగాయ చ నమో
 నమో లోకేశాయ స్తుత-విబుధ-లోకాయ చ నమః|
 నమః శ్రీ-కంతాయ క్షపిత-పుర-దైత్యాయ చ నమో
 నమః పాలక్షాయ సృష్ట-మద-వినాశాయ చ నమః||4ఎ||

సంసారే జని-తాప-రోగ-సహితే తాప-త్రయాక్రందితే
 నిత్యం పుత్ర-కలత్ర-విత్ర-విలసత్త-పాశైర్మిబద్ధం దృఢమ్|
 గర్వందం బహు-పాప-వర్గ-సహితం కారుణ్య-దృష్టాయి విభో
 శ్రీ-మృత్యుంజయ పార్వతీ-ప్రియ సదా మాం పాహి సర్వేశ్వర||౪౩||

సౌధే రత్నమయే నవోత్పల-దలాకీళ్లే చ తల్పంతరే
 కొశేయేన మనోహరేణ ధవలేనాచ్ఛదితే సర్వశః|
 కర్మారాంచిత-దీప-దీపి-మిలితే రమ్యాపథాన-ద్వయే
 పార్వత్యాః కర-పద్మ-లాలిత-పదం మృత్యుంజయం భావయే||౪౪||

చతుర్శత్యారింశద్-విలసదుపచారైరభిమత్తైః
 మనఃపద్మే భక్త్యా బహిరపి చ పూజాం శుభ-కరీమ్|
 కరోతి ప్రత్యుషే నిశి దివస-మధ్యఇపి చ పుమాన్
 ప్రయాతి శ్రీ-మృత్యుంజయ-పదమనేకాద్యత-పదమ్||౪౫||

ప్రాతర్లింగముమా-పతేరహరహః సందర్శనాత్ స్వర్గ-దం
 మధ్యాహ్నా హయ-మేధ-తుల్య-ఘల-దం సాయంతనే మోక్ష-దమ్|
 భానోరస్తమయే ప్రదోష-సమయే పంచాక్షరారాధనం
 తత్-కాల-త్రయ-తుల్యమిష్ట-ఘల-దం సద్యేఇనపద్యం దృఢమ్||౪౬||
 || ఇతి శ్రీమత్-పరమహంస-పరిప్రాజకాచార్య-శ్రీ-గోవింద-భగవత్-పూజ్యపాద-శిష్యస్య
 శ్రీ-శంకర-భగవతః కృతో మృత్యుంజయ-మానస-పూజా సోత్రం సంపూర్ణమ్ ||

