

হর হর শঙ্কর

ওঁ

জয় জয় শঙ্কর



শ্রী-বেদব্যাসায় নমঃ

শ্রীমদ্-আদ্য-শঙ্কর-ভগবত্পাদ-পরম্পরাগত-মূলান্নায়-  
সর্বজ্ঞ-পীঠম্  
শ্রী-কাঞ্চী-কামকোটী-পীঠম্  
জগদগুরু-শ্রী-শঙ্করাচার্য-স্বামি-শ্রীমঠ-সংস্থানম্

## সূর্য-পূজা

(সায়ন)-উত্তরাষাঢ়-পুণ্যকালঃ	22.12.2025	ধনুঃ ৭
মকর-সঙ্ক্রান্তি-পুণ্যকালঃ	14.01.2025	মকরঃ ১ (দৃষ্টিগণিতানুসারেণ)
মকর-সঙ্ক্রান্তি-পুণ্যকালঃ	15.01.2025	মকরঃ ১ (বাক্যগণিতানুসারেণ)
রথ-সপ্তমী-পুণ্যকালঃ	25.01.2026	কুম্ভঃ ৪



Of the Shanmathas established by Bhagavatpada, the Saura matam is one. Surya Upasana is also part of the Panchayatana Puja as it is said  
আদিত্যম্ অম্বিকাং বিষ্ণুং গণনাথং মহেশ্বরম্.

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

☎ 9884655618 ✈ ☎ 8072613857 ✈ ✉ vdspsabha@gmail.com 🌐 vdspsabha.org

The worship of Surya Bhagavan is capable of giving good health and longevity, aishvaryam (such as good position), wealth, progeny, clarity of intellect and wisdom. As per the words of Mahakavi Kalidasa, **हारीरम् आद्यं खलु धर्मसाधनम्**, dharma can be followed only if we have good health. All people would have realized that all human achievements come only after health due to the experiences of recent times.

Bhanu Saptami (when saptami comes on a Sunday), Makara Sankra-manam / Pongal and Ratha Saptami are some of the special occasions where we worship Surya Bhagavan.

Likewise, in our Shrimatham, our Shri Kanchi Kamakoti Mulamnaya Sarvajna Pithadipati Shankaracharya Swamigal follows the tradition of offering puja to Surya Bhagavan on Sayana Uttarayana Punya Kalam also. Along with this, Surya Puja is also done on Makara Sankranti as usual.

As per the saying **यद्यदाचरति श्रेष्ठः** let us follow this anushtanam of our Acharyas and offer worship to Surya Bhagavan on such important days and involve ourselves in dharma karyam and become the worthy recipients of our Acharya's grace.

A laghu puja paddhati is being released for this.

Source books: 1) “Aditya Stotra Ratnam of Appayya Dikshitar” (Tamil), 1959, Kamakoti Koshasthanam; 2) “Sankranti Puja, Go Puja”, 1981, Brah-mashri Shrivatsa Somadeva Sharma. (The Surya Dvadasha Arya Stuti given in this document was also published in his Vaidika Dharma Samvardhini magazine.)

## ॥প্রধান-পূজা।

(আচম্য)

[বিষ্ণেশ্বরপূজাং কৃত্বা।]

শুক্রাস্রধরং বিষ্ণুং শশিবর্ণং চতুর্ভুজম্।  
প্রসন্নবদনং ধ্যায়েত্ সর্ববিঘ্নোপশান্তয়ে ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

☎ 9884655618

☎ 8072613857

✉ vdspsabha@gmail.com

🌐 vdspsabha.org

প্রাণান্ আযম্য । (অপ উপস্পৃশ্য, পুষ্পাঙ্কতান্ গৃহীত্বা)

মমোপাত্ত-সমস্ত-দুরিত-ক্ষয়-দ্বারা শ্রীপরমেশ্বরপ্রীত্যর্থং শুভে শোভনে মুহূর্তে  
অদ্য রক্ষণঃ দ্বিতীয়-পরার্থে শ্বেতবরাহ-কল্পে বৈবস্বত-মন্বন্তরে অষ্টাবিংশতিতমে  
কলিযুগে প্রথমে পাদে জম্বু-দ্বীপে ভারত-বর্ষে ভরতখণ্ডে মেরোঃ দক্ষিণে  
পার্শ্বে অস্মিন্ বর্তমানে ব্যাবহারিকাণাং প্রভবাদীনাং ষষ্ঠ্যাঃ সংবত্সরাণাং মধ্যে  
বিশ্বাবসু -নাম-সংবত্সরে

(সায়ন)-উত্তরাযণ-পুণ্যকালঃ / 22.12.2025 / ধনুঃ ৭

সায়ন-উত্তরাযণে হেমন্ত-ঋতৌ ধনুর্-পৌষ-মাসে শুক্ল-পক্ষে দ্বিতীয়ায়াং  
(১০:৫২) শুভতিথৌ ইন্দুবাসরযুক্তায়াম্ উত্তরাষাঢ়া-নক্ষত্রযুক্তায়াং ধ্রুব-  
যোগযুক্তায়াং কৌলব-করণ (১০:৫২; তৈতিল-করণ)যুক্তায়াম্ এবং-গুণ-  
বিশেষণ-বিশিষ্টায়াম্ অস্যাং দ্বিতীয়ায়াং (১০:৫২)

মকর-সঙ্ক্রান্তি-পুণ্যকালঃ / 14.01.2026 / মকরঃ ১

উত্তরাযণে হেমন্ত-ঋতৌ মকর (১৪:৪৪)-পৌষ-মাসে কৃষ্ণ-পক্ষে একাদশ্যাং  
শুভতিথৌ সৌম্যবাসরযুক্তায়াম্ অনুরাধা-নক্ষত্রযুক্তায়াং গণ্ড-যোগযুক্তায়াং  
বালব-করণযুক্তায়াম্ এবং-গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্টায়াম্ অস্যাম্ একাদশ্যাং

মকর-সঙ্ক্রান্তি-পুণ্যকালঃ / 15.01.2026 / মকরঃ ১

উত্তরাযণে হেমন্ত-ঋতৌ মকর-পৌষ-মাসে কৃষ্ণ-পক্ষে দ্বাদশ্যাং শুভতিথৌ  
গুরুবাসরযুক্তায়াম্ জ্যেষ্ঠা-নক্ষত্রযুক্তায়াং বৃদ্ধি-যোগযুক্তায়াং কৌলব-করণ-  
যুক্তায়াম্ এবং-গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্টায়াম্ অস্যাম্ দ্বাদশ্যাং

রথ-সপ্তমী-পুণ্যকালঃ / 25.01.2026 / মকরঃ ১২

উত্তরাযণে হেমন্ত-ঋতৌ মকর-মাঘ-মাসে শুক্ল-পক্ষে সপ্তম্যাং শুভতিথৌ  
ভানুবাসরযুক্তায়াং রেবতী-নক্ষত্র (১৩:৩৪)যুক্তায়াং সিদ্ধ-যোগ (১১:৪২;  
সাধ্য-যোগ)যুক্তায়াং গরজা-করণ (১১:৫৮; বণিজা-করণ)যুক্তায়াম্  
এবং-গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্টায়াম্ অস্যাং সপ্তম্যাং

সপরিবারস্য ভগবতঃ সূর্যস্য প্রসাদেন —

০ ভারতীয়ানাং মহাজনানাং বিঘ্ন-নিবৃতি-পূর্বক-সত্কার্য-প্রবৃতি-দ্বারা ঐহিক-  
বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

☎ 9884655618 ✈ ☎ 8072613857 ✈ ✉ vdspsabha@gmail.com 🌐 vdspsabha.org

আমুশ্মিক-অভ্যুদয়-প্রাপ্ত্যর্থম্, অসৎকার্যেভ্যঃ নিবৃত্ত্যর্থং

- ভারতীয়ানাং সন্ততেঃ সনাতন-সম্প্রদায়ে শ্রদ্ধা-ভক্ত্যোঃ অভিব্যক্ত্যর্থং
- সর্বেষাং দ্বিপদাং চতুষ্পদাম্ অন্যেষাং চ প্রাণি-বর্গাণাম্ আরোগ্য-যুক্ত-সুখ-জীবন-অবাণ্ড্যর্থম্
- অস্মাকং সহ-কুটুস্তানাং ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ-রূপ-চতুর্বিধ-পুরুষার্থ-সিদ্ধ্যর্থং বিবেক-বৈরাগ্য-সিদ্ধ্যর্থং

সাঘন-উত্তরাষণ/মকর-সঙ্ক্ৰান্তি/রথ-সপ্তমী

পুণ্যকালে যথাশক্তি-ধ্যান-আবাহনাদি-ষোডশোপচারৈঃ শ্রী-সূর্য-পূজাং করিষ্যে। তদঙ্গং কলশপূজাং চ করিষ্যে। [কলশপূজাং কৃত্বা।]

## প্রধান-পূজা

সূর্যং সুন্দরলোকনাথমমৃতং বেদান্তসারং শিবম্  
জ্ঞানং রক্ষময়ং সুরেশমমলং লোকৈকচিত্তং প্রভুম্।  
ইন্দ্রাদিত্যনরাধিপং সুরগুরুং ত্রৈলোক্যচূড়ামণিং  
বিষ্ণুর্রক্ষশিবস্বরূপহৃদয়ং বন্দে সদা ভাস্করম্॥

সপরিবারং ভগবন্তং সূর্যং ধ্যায়ামি।

সৌরমণ্ডলমধ্যস্থং সাত্ত্বং সংসারভেষজম্।  
নীলগ্রীবং বিরূপাক্ষং নমামি শিবমব্যয়ম্।

সপরিবারং ভগবন্তং সূর্যম্ আবাহয়ামি।

মিত্রায় নমঃ, আসনং সমর্পয়ামি।

রবয়ে নমঃ, স্বাগতং ব্যাহরামি।

সূর্যায় নমঃ, পাদ্যং সমর্পয়ামি।

ভানবে নমঃ, অর্ঘ্যং সমর্পয়ামি।

খগায় নমঃ, আচমনীয়ং সমর্পয়ামি।

পুষ্পে নমঃ, মধুপর্কং সমর্পয়ামি।

হিরণ্যগর্ভায় নমঃ, স্পর্শয়ামি। স্নানোত্তরম্ আচমনীয়ং সমর্পয়ামি।

মরীচয়ে নমঃ, বস্ত্রং সমর্পয়ামি।

আদিত্যায় নমঃ, উপবীতং সমর্পয়ামি।

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

সবিত্রে নমঃ, আভরণং সমর্প্যামি ।

অর্কায নমঃ, গন্ধান্ ধার্যামি । গন্ধসেয়াপরি হরিদ্রা-কুঙ্কুমং সমর্প্যামি ।

ভাস্করায নমঃ, অক্ষতান্ সমর্প্যামি ।

পুষ্পৈঃ পূজ্যামি ।

## ॥সূর্য-অষ্টোত্তরশত-নামাবলিঃ ॥

অরুণায নমঃ

শরণ্যায নমঃ

করুণা-রস-সিন্ধবে নমঃ

অসমানবলায নমঃ

আর্তরক্ষায নমঃ

আদিত্যায নমঃ

আদিভূতায নমঃ

অখিলাগমবেদিনে নমঃ

অচ্যুতায নমঃ

অখিলজ্ঞায নমঃ

১০

অনন্তায নমঃ

ইনায নমঃ

বিশ্বরূপায নমঃ

ইজ্যায নমঃ

ইন্দ্রায নমঃ

ভানবে নমঃ

ইন্দিরামন্দিরাপ্তায নমঃ

বন্দনীয়ায নমঃ

ঈশায নমঃ

সুপ্রসন্নায নমঃ

২০

সুশীলায নমঃ

সুবর্চসে নমঃ

বসুপ্রদায নমঃ

বসবে নমঃ

বাসুদেবায নমঃ

উজ্জ্বলায নমঃ

উগ্ররূপায নমঃ

উর্ধ্বগায নমঃ

বিবস্বতে নমঃ

উদ্যতকিরণজালায নমঃ

৩০

হৃষীকেশায নমঃ

উর্জস্বলায নমঃ

বীরায নমঃ

নির্জরায নমঃ

জয়ায নমঃ

উরুদ্বাভাবরূপযুক্তসারথ্যে নমঃ

ঋষিবন্দ্যায নমঃ

রুগ্ধন্ত্রে নমঃ

ঋক্ষচক্রচরায নমঃ

ঋজুস্বভাবচিত্রায নমঃ

৪০

নিত্যস্তুত্যায নমঃ

ঋকারমাতৃকাবর্ণরূপায নমঃ

উজ্জ্বলতেজসে নমঃ

ঋক্ষাধিনাথমিত্রায নমঃ

পুঙ্করাক্ষায নমঃ

লুপ্তদন্তায নমঃ

শান্তায নমঃ

কান্তিদায নমঃ

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

☎ 9884655618

☎ 8072613857

✉ vdspsabha@gmail.com

🌐 vdspsabha.org

ঘনায় নমঃ  
কনত্‌কনকভূষায় নমঃ ৫০  
খদ্যোতায় নমঃ  
লুনিতাখিলদৈত্যায় নমঃ  
সত্যানন্দস্বরূপিণে নমঃ  
অপবর্গপ্রদায় নমঃ  
আর্তশরণ্যায় নমঃ  
একাকিনে নমঃ  
ভগবতে নমঃ  
সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণে নমঃ  
গুণাত্মনে নমঃ  
ঘৃণিভূতে নমঃ ৬০  
বৃহতে নমঃ  
রক্ষণে নমঃ  
ঐশ্বর্যদায় নমঃ  
শর্বায নমঃ  
হরিদশ্বায় নমঃ  
শৌর্যে নমঃ  
দশদিক্‌ম্প্রকাশায় নমঃ  
ভক্তবশ্যায় নমঃ  
ওজস্করায় নমঃ  
জযিনে নমঃ ৭০  
জগদানন্দহেতবে নমঃ  
জন্মমৃত্যুজরাব্যাবির্জিতায় নমঃ  
উচ্চস্থানসমারূঢ়ায় নমঃ  
রথস্থায় নমঃ  
অসুরারয়ে নমঃ  
কমনীয়করায় নমঃ  
অর্জবল্লভায় নমঃ  
অন্তর্বিঃপ্রকাশায় নমঃ

অচিন্ত্যায় নমঃ  
আত্মরূপিণে নমঃ ৮০  
অচ্যুতায় নমঃ  
অমরেশায় নমঃ  
পরস্মৈ জ্যোতিষে নমঃ  
অহঙ্করায় নমঃ  
রবয়ে নমঃ  
হরয়ে নমঃ  
পরমাত্মনে নমঃ  
তরুণায় নমঃ  
বরেণ্যায় নমঃ  
গ্রহাণাং পতয়ে নমঃ ৯০  
ভাস্করায় নমঃ  
আদিমধ্যান্তরহিতায় নমঃ  
সৌখ্যপ্রদায় নমঃ  
সকলজগতাং পতয়ে নমঃ  
সূর্যায় নমঃ  
কবয়ে নমঃ  
নারায়ণায় নমঃ  
পরেশায় নমঃ  
তেজোরূপায় নমঃ  
শ্রীং হিরণ্যগর্ভায় নমঃ ১০০  
হ্রীং সম্পত্‌করায় নমঃ  
ঐং ইষ্টার্থদায় নমঃ  
সুপ্রসন্নায নমঃ  
শ্রীমতে নমঃ  
শ্রেয়সে নমঃ  
ভক্তকোটীসৌখ্যপ্রদায়িনে নমঃ  
নিখিলাগমবেদ্যায় নমঃ  
নিত্যানন্দায় নমঃ ১০৮

॥ইতি সূর্য-অষ্টোত্তর-শত-নামাবলিঃ ॥

ছায়াযৈ নমঃ । সুবর্চলাযৈ নমঃ ।<sup>1</sup> ইন্দ্রায় নমঃ । উপেন্দ্রায় নমঃ ॥  
 আদিত্যায় নমঃ । সোমায় নমঃ । অঙ্গারকায় নমঃ । ঋধায় নমঃ । বৃহস্পতয়ে  
 নমঃ । শুক্রায় নমঃ । শনৈশ্চরায় নমঃ । রাহবে নমঃ । কেতবে নমঃ ॥  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, নানাবিধপরিমলপত্রপুষ্পাণি সমর্পয়ামি ।  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, ধূপম্ আহ্বাপয়ামি ।  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, দীপং দর্শয়ামি ।  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, অমৃতং মহানৈবেদ্যং পানীয়ং চ নিবেদয়ামি ।  
 নিবেদনোত্তরম্ আচমনীয়ং সমর্পয়ামি ।  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, কপূরতাম্বুলং সমর্পয়ামি ।  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, মঙ্গলনীরাজনং দর্শয়ামি ।  
 সপরিবারায় ভগবতে সূর্যায় নমঃ, প্রদক্ষিণনমস্কারান্ সমর্পয়ামি ।

॥প্রার্থনা ॥

ভানো ভাস্কর মার্তণ্ড চণ্ডরশ্মে দিবাকর ।  
 আয়ুরারোগ্যমৈশ্বর্যং শ্রিয়ং পুত্রাংশ্চ দেহি মে ॥

প্রার্থনাঃ সমর্পয়ামি ।

কাযেন বাচা মনসেন্দ্রিযৈর্বা  
 ঋদ্ধ্যাহ্নত্বনা বা প্রকৃতেঃ স্বভাবাত্ ।  
 করোমি যদ্যত্ সকলং পরস্মৈ  
 নারায়ণাযেতি সমর্পয়ামি ॥

অনেন পূজনেন সপরিবারঃ ভগবান্ সূর্যঃ প্রীযতাম্ ।

ওঁ তত্‌সদ্রুম্মার্পণমস্তু ।

সপরিবারং ভগবন্তং সূর্যং যথাস্থানং প্রতিষ্ঠাপয়ামি ॥

<sup>1</sup>পাঠান্তরম্—সংজ্ঞায়ৈ নমঃ ।

## ॥আদিত্যহৃদযম্ ॥

ততো যুদ্ধপরিশ্রান্তং সমরে চিন্তয়া স্থিতম্ ।  
রাবণং চাগ্রতো দৃষ্ট্বা যুদ্ধায় সমুপস্থিতম্ ॥১ ॥

দৈবতৈশ্চ সমাগম্য দ্রষ্টুমভ্যাগতো রণম্ ।  
উপাগম্যারবীদ্রামম্ অগন্ত্য ভগবান্ ঋষিঃ ॥২ ॥

রাম রাম মহাৰাহো শৃণু গৃহ্যং সনাতনম্ ।  
যেন সর্বানরীন্ বত্স সমরে বিজযিষ্যসি ॥৩ ॥

আদিত্যহৃদযং পুণ্যং সর্বশত্রুবিনাশনম্ ।  
জযাবহং জপেন্নিত্যম্ অক্ষয়ং পরমং শিবম্ ॥৪ ॥

সর্বমঙ্গলমঙ্গল্যং সর্বপাপপ্রণাশনম্ ।  
চিন্তাশোকপ্রশমনম্ আয়ুর্বর্ধনমুত্তমম্ ॥৫ ॥

রশ্মিমন্তং সমুদ্যন্তং দেবাসুরনমস্কৃতম্ ।  
পূজয়স্ব বিবস্বন্তং ভাস্করং ভুবনেশ্বরম্ ॥৬ ॥

সর্বদেবাত্মকো হ্যেষ তেজস্বী রশ্মিভাবনঃ ।  
এষ দেবাসুরগগান্ লোকান্ পাতি গভস্তিভিঃ ॥৭ ॥

এষ রক্ষা চ বিষ্ণুশ্চ শিবঃ স্কন্দঃ প্রজাপতিঃ ।  
মহেন্দ্রো ধনদঃ কালো যমঃ সোমো হ্যপাং পতিঃ ॥৮ ॥

পিতরো বসবঃ সাধ্যা হ্যশ্বিনৌ মরুতো মনুঃ ।  
বায়ুর্বহ্নিঃ প্রজাপ্রাণ ঋতুকর্তা প্রভাকরঃ ॥৯ ॥

আদিত্যঃ সবিতা সূর্যঃ খগঃ পুষা গভস্তিমান্ ।  
সুবর্ণসদৃশো ভানুঃ বিশ্বরেতা দিবাকরঃ ॥১০ ॥

হরিদশ্বঃ সহস্রার্চিঃ সপ্তসপ্তিমরীচিমান্ ।  
তিমিরোন্মথনঃ শম্ভুস্তৃষ্টা মার্তণ্ড অংশুমান্ ॥১১ ॥

হিরণ্যগর্ভঃ শিশিরস্তপনো ভাস্করো রবিঃ ।  
অগ্নিগর্ভোহদিতো পুত্রঃ শঙ্খাঃ শিশিরনাশনঃ ॥১২ ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

ব্যোমনাথস্তমোভেদী ঋগ্যজুস্সামপারগঃ ।  
ঘনবৃষ্টিরপাং মিত্রো বিক্ষ্যবীথীপ্লবঙ্গমঃ ॥১৩ ॥

আতপী মণ্ডলী মৃত্যুঃ পিঙ্গলঃ সর্বতাপনঃ ।  
কবির্বিশ্ণো মহাতেজা রক্তঃ সর্বভবোদ্ভবঃ ॥১৪ ॥

নক্ষত্রগ্রহতারাগাম্ অধিপো বিশ্বভাবনঃ ।  
তেজসামপি তেজস্বী দ্বাদশাত্মন্ নমোহস্ত তে ॥১৫ ॥

নমঃ পূর্বায গিরযে পশ্চিমাযাদ্রযে নমঃ ।  
জ্যোতির্গণানাং পতযে দিনাধিপতযে নমঃ ॥১৬ ॥

জযায জযভদ্রায হর্ষায নমো নমঃ ।  
নমো নমঃ সহস্রাংশো আদিত্যায নমো নমঃ ॥১৭ ॥

নম উগ্রায বীরায সারঙ্গায নমো নমঃ ।  
নমঃ পদ্মপ্রবোধায মার্তণ্ডায নমো নমঃ ॥১৮ ॥

রক্ষেশানাচ্যুতেশায সূর্যাযাদিত্যবর্চসে ।  
ভাস্বতে সর্বভক্ষায রৌদ্রায বপুষে নমঃ ॥১৯ ॥

তমোঘ্নায হিমঘ্নায শত্রুঘ্নাযামিতাঅনে ।  
কৃতঘ্নঘ্নায দেবায জ্যোতিষাং পতযে নমঃ ॥২০ ॥

তপ্তচামীকরাভায বহুযে বিশ্বকর্মাণে ।  
নমস্তমোহভিনিঘ্নায রুচযে লোকসাক্ষিণে ॥২১ ॥

নাশযতেষ বৈ ভূতং তদেব সৃজতি প্রভুঃ ।  
পাযতেষ তপতেষ বর্ষতেষ গভস্তিভিঃ ॥২২ ॥

এষ সুপ্তেষু জাগর্তি ভূতেষু পরিনিষ্ঠিতঃ ।  
এষ এবাগ্নিহোত্রং চ ফলং চৈবাগ্নিহোত্রিণাম্ ॥২৩ ॥

বেদাশ্চ ক্রতবশ্চৈব ক্রতুনাং ফলমেব চ ।  
যানি কৃত্যানি লোকেষু সর্ব এষ রবিঃ প্রভুঃ ॥২৪ ॥

এনমাপত্সু কৃচ্ছেষু কান্তারেষু ভযেষু চ ।  
কীর্তয়ন্ পুরুষঃ কশ্চিন্নাবসীদতি রাঘব ॥২৫ ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

পূজয়স্বৈনমেকাগ্রো দেবদেবং জগতপতিম্ ।  
এতৎ ত্রিগুণিতং জপ্ত্বা যুদ্ধেষু বিজয়িষ্যসি ॥২৬॥

অস্মিন্ ক্ষণে মহাৰাহো রাবণং ত্বং বধিষ্যসি ।  
এবমুক্ত্বা তদাহগন্ত্যো জগাম চ যথাহংগতম্ ॥২৭॥

এতচ্ছুত্বা মহাতেজা নষ্টশোকোহভবত্তদা ।  
ধারযামাস সুপ্রীতো রাঘবঃ প্রযতাত্মবান্ ॥২৮॥

আদিত্যং প্রেক্ষ্য জপ্ত্বা তু পরং হর্ষমবাপ্তবান্ ।  
ত্রিরাচম্য শুচিভূত্বা ধনুরাদায বীর্যবান্ ॥২৯॥

রাবণং প্রেক্ষ্য হৃষ্টাত্মা যুদ্ধায় সমুপাগমত্ ।  
সর্বযত্নেন মহতা বধে তস্য ধৃতোহভবত্ ॥৩০॥

অথ রবিরবদগ্নিরীক্ষ্য রামং মুদিতমনাঃ পরমং প্রহৃষ্যমাণঃ ।  
নিশিচরপতিসঙ্ক্ষয়ং বিদিত্বা সুরগণমধ্যগতো বচস্ত্বরেতি ॥৩১॥

॥ইত্যর্ষে শ্রীমদ্রামায়ণে বাল্মীকীয়ে আদিকাব্যে যুদ্ধকাণ্ডে আদিত্যহৃদযং নাম  
সপ্তোত্তরশততমঃ সর্গঃ ॥

## ॥ দ্বাদশার্যাসূর্যস্তুতিঃ ॥

উদ্যন্নদ্য বিবস্বানারোহনুত্তরাং দিবং দেবঃ ।  
হৃদ-রোগং মম সূর্যো হরিমাণং চাশু নাশযতু ॥১॥

নিমিষার্থেনৈকেন হ্রে চ শতে হ্রে সহস্রে হ্রে ।  
ক্রমমাণ যোজনানাং নমোহস্তু তে নলিন-নাথায় ॥২॥

কর্ম-জ্ঞান-খ-দশকং মনশ্চ জীব ইতি বিশ্ব-সর্গায় ।  
দ্বাদশ-ধা যো বিচরতি স দ্বাদশ-মূর্তিরস্তু মোদায ॥৩॥

ত্বং হি যজুর্ধ্বাক্ সাম ত্বমাগমস্ত্বং বষট্-কারঃ ।  
ত্বং বিশ্বং ত্বং হংসস্ত্বং ভানো পরম-হংসশ্চ ॥৪॥

শিব-রূপাজ্ঞানমহং ত্বত্তো মুক্তিং জনার্দনাকারাত্ ।  
শিখি-রূপাদৈশ্বর্যং ত্বত্তশ্চারোগ্যমিচ্ছামি ॥৫॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

ত্বচি দোষা দৃশি দোষা হৃদি দোষা যেহখিলেন্দ্রিয়-জ-দোষাঃ ।  
তান্ পুষা হত-দোষঃ কিং-চিদ্-রোষাগ্নিনা দহতু ॥৬॥

ধর্মার্থ-কাম-মোক্ষ-প্রতিরোধানুগ্র-তাপ-বেগ-করান্ ।  
বন্দী-কৃতেন্দ্রিয়-গণান্ গদান্ বিখণ্ডয়তু চণ্ডাংশুঃ ॥৭॥

যেন বিনেদং তিমিরং জগদেত্য গ্রসতি চরমচরমখিলম্ ।  
ধৃত-বোধং তং নলিনী-ভর্তারং হর্তারমাপদামীডে ॥৮॥

যস্য সহস্রাভীশোরভীশু-লেশো হিমাংশু-বিস্র-গতঃ ।  
ভাসয়তি নক্তমখিলং ভেদয়তু বিপদ্-গণানরুণঃ ॥৯॥

তিমিরমিব নেত্র-তিমিরং পটলমিবাশেষ-রোগ-পটলং নঃ ।  
কাশমিবাধি-নিকাযং কাল-পিতা রোগ-যুক্ততাং হরতাত্ ॥১০॥

বাতাশ্মরী-গদাশস্ত্বগ্-দোষ-মহোদর-প্রমেহাংশ্চ ।  
গ্রহণী-ভগন্দরাখ্যা মহতীশ্চ মে রুজো হংসি ॥১১॥

ত্বং মাতা ত্বং শরণং ত্বং ধাতা ত্বং ধনং ত্বমাচার্যঃ ।  
ত্বং ত্রাতা ত্বং হর্তা বিপদামর্ক প্রসীদ মম ভানো ॥১২॥

ইত্যার্য-দ্বাদশকং সাশ্রস্য পুরো নভঃ-স্থলাত্ পতিতম্ ।  
পঠতাং ভাগ্য-সমৃদ্ধিঃ সমস্ত-রোগ-ক্ষয়শ্চ স্যাৎ ॥১৩॥

॥ ইতি দ্বাদশার্যাসূর্যস্তুতিঃ সম্পূর্ণা ॥

Samba the son of Bhagavan Shri Krishna and Jambavati got afflicted with incurable leprosy. It did not abate even after treatment or prayash-chittam. He then prayed to his father Bhagavan Krishna.

To that He said, “There was once a lady who was similarly suffering from leprosy. Great people advised her to undertake tirtha yatra. At the end of the tirtha yatra, an ashariri was heard advising her to do upasana of Surya. As a result, her illness was cured and she lived long for many years and finally reached Surya Loka. Therefore, may you do upasana of Surya.”

Accordingly, Samba worshipped Surya. One day, Bhagavan Surya sent a golden plate inscribed with this stotram and instructed him to recite it. He continuously did Surya Namaskara chanting the same and his disease disappeared in just twelve days.

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

# ॥শ্রীমদপ্লযদীক্ষিতবিরচিতশ্রীমদাদিত্যস্তোত্ররত্নম্ ॥

বিস্তারামমানং দশভিরূপগতো যোজনানাং সহস্রৈঃ  
চক্রে পঞ্চাশাবিধিতযবতি লসন্ নেমিষটেক নিবিষ্টঃ ।  
সপ্তচ্ছন্দস্তরঙ্গাহিতবহনধুরো হাযনাংশত্রিবর্গ-  
ব্যক্ত্যা কুণ্ডাখিলাঙ্গঃ স্মুরতু মম পুরঃ স্যন্দনশচণ্ডভানোঃ ॥১ ॥

আদিত্যৈরঙ্গরোভিমুনিভিরহিবরৈর্গ্রামণীযাতুধানৈঃ  
গন্ধর্বৈর্বালখিলৈঃ পরিবৃতদশমাংশস্য কৃত্সং রথস্য ।  
মধ্যং ব্যাপ্যাধিতিষ্ঠন্ মণিরিব নভসো মণ্ডলশচণ্ডরশ্মেঃ  
রক্ষজ্যোতির্বিবর্তঃ শ্রুতিনিকরঘনীভাবরূপঃ সমিক্ষে ॥২ ॥

নির্গচ্ছন্তোহর্কবিশ্রান্নিখিলজনিমতাং হর্দনাডীপ্রবিষ্টাঃ  
নাড্যো বস্বাদিৰ্ভন্দারকগণমধুনস্তস্য নানাডিগুখাঃ ।  
বর্ষন্তস্তোযমুখঃ তুহিনমপি জলান্যাপিৰন্তঃ সমন্তাত  
পিত্রাদীনাং স্বধৌষধ্যম্বরসকৃতো ভাস্তি কাস্তিপ্ররোহাঃ ॥৩ ॥

শ্রেষ্ঠাস্তেষাং সহস্রে ত্রিদিববসুধযোঃ পঞ্চদিগ্ব্যাপ্তিভাজাং  
শুভ্রাংশুং তারকৌঘং শশিতনযমুখান্ পঞ্চ চোদ্ভাসযন্তঃ ।  
আরোগো ভ্রাজমুখ্যাস্ত্রিভুবনদহনে সপ্তসূর্যা ভবন্তঃ  
সর্বান্ ব্যাধীন্ সুষুন্নপ্রভৃতয ইহ মে সূর্যবাদাঃ ক্ষিপন্ত ॥৪ ॥

আদিত্যানাশ্রিতাঃ ষণ্ণবতিগুণসহস্রান্বিতা রশ্মযোহন্যে  
মাসে মাসে বিভক্তাস্ত্রিভুবনভবনং পাবযন্তঃ স্মুরন্তি ।  
যেষাং ভুব্যপ্রচারে জগদবনকৃতাং সপ্তরশ্মুখিতানাং  
সংসর্পে চাধিমাসে ব্রতযজনমুখাস্তসতক্রিয়া ন ক্রিযন্তে ॥৫ ॥

আদিত্যং মণ্ডলান্তঃ স্মুরদরুণবপুস্তেজসা ব্যাপ্তবিশ্বং  
প্রাতর্মধ্যাহ্নসাযং সময়বিভজনাঙ্গ্যজুস্সামসেব্যম্ ।  
প্রাপ্যং চ প্রাপকং চ প্রথিতমতিপথিজ্ঞানিনামুত্তরস্মিন্  
সাক্ষাদ্ রক্ষোতু্যপাস্যং সকলভযহরাভ্যুদগমং সংশ্রয়ামি ॥৬ ॥

যচ্ছক্ৰ্যাহিষ্ঠিতানাং তপনহিমজলোত্সর্জনাদির্জগত্যাং  
 আদিত্যানামশেষঃ প্রভবতি নিযতঃ স্বস্বমাসাধিকারঃ ।  
 যত্ প্রাধান্যং ব্যনক্তি স্বয়মপি ভগবান্ দ্বাদশশ্বেষু ভূত্বা  
 তং ত্রৈলোক্যস্য মূলং প্রণমত পরমং দৈবতং সপ্তসপ্তিম্ ॥৭॥

স্বঃস্রীগন্ধর্বযক্ষা মুনিবরভুজগা যাতুধানাশ্চ নিত্যং  
 নৃত্তৈর্গীতৈরভীশুগ্রহনুতিবহনৈরগ্রতঃ সেবযা চ ।  
 যস্য প্রীতিং বিতম্বন্ত্যমিতপরিকরা দ্বাদশ দ্বাদশৈতে  
 হৃদ্যাভির্বালখিল্যাঃ সরণিভগিতিভিস্তং ভজে লোকবন্ধুম্ ॥৮॥

রক্ষাণ্ডে যস্য জন্মোদিতমুষসি পররক্ষমুখ্যাত্মজস্য  
 ধ্যেয়ং রূপং শিরোদোশচরণপদজুষা ব্যাহতীনাং ত্রয়েণ ।  
 তত্সত্যং রক্ষা পশ্যাম্যহরহমভিধং নিত্যমাদিত্যরূপং  
 ভূতানাং ভূনভস্বঃ প্রভৃতিষু বসতাং প্রাণসুম্বাংশমেকম্ ॥৯॥

আদিত্যে লোকচক্ষুষ্যবহিতমনসাং যোগিনাং দৃশ্যমন্তঃ  
 স্বচ্ছস্বর্ণাভমূর্তিং বিদলিতনযনোদারদৃশ্যাক্ষিযুগ্মম্ ।  
 ঋক্সামোদগানগেষঃ নিরতিশয়লসল্লোককামেশভাবং  
 সর্বাবদ্যোদিতত্বাদুদিতসমুদিতং রক্ষা শস্তুং প্রপদ্যে ॥১০॥

ওমিত্যুদগীথভক্তেরবযবপদবীং প্রাপ্তবত্যক্ষরেহস্মিন্  
 যস্যোপাস্তিঃ সমস্তং দুরিতমপনযতর্কবিশ্রে স্থিতস্য ।  
 যত্ পূজৈকপ্রধানান্যঘমখিলমপি শ্রুতি কৃচ্ছব্রতানি  
 ধ্যাতঃ সর্বোপতাপান্ হরতু পরশিবঃ সোহযমাদ্যো ভিষঙনঃ ॥১১॥

আদিত্যে মণ্ডলার্চিঃ পুরুষবিভিদযাদ্যন্তমধ্যাগমাত্ম-  
 ন্যা গোপালাঙ্গনাভ্যো নযনপথজুষাং জ্যোতিষা দীপ্যমানম্ ।  
 গায়ত্রীমন্ত্রসেব্যং নিখিলজনধিয়াং প্রেরকং বিশ্বরূপম্  
 নীলগ্রীবং ত্রিণেত্রং শিবমনিশমুমাবল্লভং সংশ্রয়ামি ॥১২॥

অভ্রাকল্লঃ শতাঙ্গঃ স্থিরফণিতিমযং মণ্ডলং রশ্মিভেদাঃ  
 সাহস্রাশ্বেষু সপ্ত শ্রুতিভিরভিহিতাঃ কিঞ্চিদুনাশ্চ লক্ষাঃ ।  
 একৈকেষাং চতশ্রস্তদনু দিনমণেরাদিদেবস্য তিস্রঃ  
 কুণ্ডাস্তত্ত্বপ্রভাবপ্রকটনমহিতাঃ শঙ্করা দ্বাদশৈতাঃ ॥১৩॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

দুঃস্বপ্নং দুর্নিমিত্তং দুরিতমখিলমপ্যামযানপ্যসাধ্যান  
দোষান্ দুঃস্থানসংস্থগ্রহগণজনিতান্ দুষ্টভূতান্ গ্রহাদীন্ ।  
নিধুনোতি স্থিরাং চ শ্রিয়মিহ লভতে মুক্তিমভ্যেতি চাগ্রে  
সঙ্কীৰ্ত্য স্তোত্ররত্নং সকৃদপি মনুজঃ প্রত্যহং পতু্যরহাম্ ॥১৪ ॥  
॥ইতি শ্রীমদগ্ন্যদীক্ষিতবিরচিতশ্রীমদাদিত্যস্তোত্ররত্নং সম্পূৰ্ণম্ ॥