



শ্রীমদ্-আদ্য-শঙ্কর-ভগবত্পাদ-পরম্পরাগত-মূলান্নায-  
সর্বজ্ঞ-পীঠম্

শ্রী-কাঞ্চী-কামকোটি-পীঠম্

জগদগুরু-শ্রী-শঙ্করাচার্য-স্বামি-শ্রীমঠ-সংস্থানম্

**অমৃতসিদ্ধিযোগ-দেবী-পারাযণম্**

Announcement regarding parayanam to be done on days of Amritasiddhi  
Yoga as directed by Jagadguru Shri Kanchi Kamakoti Peetadhipati Shri  
Shankara Vijayendra Sarasvati Shankaracharya Swamigal

Time is the basis of all actions. As is well known, actions executed at the proper time bear more fruit.

In the cyclic rotation of time, along with the bad combinations of grahas and nakshatras that indicate the probability of upcoming difficulties, good combinations that grant benefits in multiples also arise. The sages who know this subtle nature of time have done us immeasurable anugraham by telling us about this via shastram. They have shown the way to protect ourselves for times when difficulties may arise, and to attain happiness by making efforts to do good deeds in beneficial times.

Among such good combinations are the Amrita Siddhi yogas of certain weekdays and nakshatras. They are Sunday-Hasta, Monday-Mrigashirsha,

Tuesday-Ashvini, Wednesday-Anuradha, Thursday-Pushya, Friday-Revati, Saturday-Rohini.

आदित्यहस्ते गुरुपुष्ययोगे बुधानुराधा शनिरोहिणी च।  
सोमे च सौम्यं भृगुरेवती च भौमाश्विनी चामृतसिद्धियोगाः ॥

As per the reading सोमश्रवण्याम् in the same verse, Monday-Shravana is also praised as a special yoga. Good deeds performed on such yogas become especially strong in protecting and nourishing us.

For instance, in Devi Atharvashirsha, it is said भौमाश्विन्यां महादेवीसन्निधौ जप्त्वा महामृत्युं तरति, that is, one can cross even a gruesome death by doing parayanam when Tuesday and Ashvini join.

Therefore on these potent days, Shri Acharya Swamigal instructs to perform the following Devi-related parayanas as per achara and tradition and achieve both loka kshemam and one's own kshemam.

- Do parayana of all texts given below as far as possible.
- If unable to do on a single day, it may be done by starting or finishing on the day with Amrita Siddhi yoga.
- This is to be done after completing snanam, sandhyavandanam and other nitya karmanushthanam.

### Texts for parayanam

1. Durga Saptashati
2. Lalita Sahasranamam
3. Saundarya Lahari
4. Durga Stuti from Virata Parva of Mahabharata (see appendix)
5. Durga Chandrakala Stuti of Appayya Dikshitar (see appendix)
6. Durga Stuti from Bhishma Parva of Mahabharata (see appendix)
7. Durga Pancharatnam, composed by Shri Chandrashekharendra Sarasvati

Shankaracharya Swamigal, 68th Acharya of our Shri Kanchi Kamakoti Moolamnaya Sarvajna Peetam (see appendix)

8. Mahishasura Mardini Stotram

9. Abhirami Anthathi (Tamil)

Naivedyam: Dadhi-annam (curd rice)

Please do the parayanam with sankalpam as given below and receive the Grace of Guru and Devi.

## ॥সঙ্কল্পঃ ॥

মমোপাত্ত + প্রীত্যর্থং ভগবত্যাঃ জগদম্রাযাঃ প্রসাদেন -

- ইদানীং লোকে সর্বত্র প্রসূতস্য সাক্ষামিক-রোগ-বিশেষস্য নিশেষম্ উন্মূলনর্থম্,
- জনানাং দুর্বিচার-নিবৃত্তি-পূর্বক-সদ্বিচার-অভিবৃদ্ধ্যর্থং,
- সাধুনাং ধার্মিকাণাং চ ধৈর্য-বিশ্বাস-পুষ্টি-সিদ্ধ্যর্থম্, আধর্মিক-শক্তীনাং বিনাশার্থং,
- তদ্-দ্বারা সর্বলোক-ক্ষেমার্থং
- ভারতীযানাং মহাজনানাং বিঘ্ন-নিবৃত্তি-পূর্বক-সত্কার্য-প্রবৃত্তি-দ্বারা ঐহিক-আমুশ্মিক-অভ্যুদয়-প্রাপ্ত্যর্থম্, অসত্কার্যেভ্যঃ নিবৃত্ত্যর্থং
- ভারতীযানাং সন্ততেঃ সনাতন-সম্প্রদায়ে শ্রদ্ধা-ভক্ত্যাঃ অভিবৃদ্ধ্যর্থং
- সর্বেষাং দ্বিপদাং চতুষ্পদাম্ অন্যেষাং চ প্রাণি-বর্গাণাম্ আরোগ্য-যুক্ত-সুখ-জীবন-অবাণ্ড্যর্থম্
- অস্মাকং সহ-কুটুম্বানাং ধর্ম-অর্থ-কাম-মোক্ষ-রূপ-চতুর্বিধ-পুরুষার্থ-সিদ্ধ্যর্থং বিবেক-বৈরাগ্য-সিদ্ধ্যর্থং

দুর্গাসপ্তশতী-ললিতাসহস্রনাম-সৌন্দর্যলহরী-বিরাটপর্বদুর্গাস্তুতি-দুর্গাচন্দ্র-কলাস্তুতি-মহিষাসুরমর্দিনীস্তোত্র-অভিরাম্যস্তাদিস্তোত্র-পারাযণং করিষ্যে

|



## ক্ৰোধি-সংবত্‌সর-অমৃত-সিদ্ধি-যোগ-দিনানি

2024-04-21	Sun	মেষঃ 8	আদিত্যহস্ত-যোগঃ 17:06 ▶
2024-05-07	Tue	মেষঃ 24	ভৌমাশ্বিনী-যোগঃ ▶15:31
2024-05-19	Sun	বৃষভঃ 6	আদিত্যহস্ত-যোগঃ
2024-06-16	Sun	মিথুনম্ 2	আদিত্যহস্ত-যোগঃ ▶11:11
2024-06-19	Wed	মিথুনম্ 5	ৰুধানুরাধা-যোগঃ 17:21 ▶
2024-06-24	Mon	মিথুনম্ 10	সোমশ্রাবণী-যোগঃ 15:52 ▶
2024-07-17	Wed	কৰ্কটঃ 2	ৰুধানুরাধা-যোগঃ
2024-07-22	Mon	কৰ্কটঃ 7	সোমশ্রাবণী-যোগঃ
2024-07-26	Fri	কৰ্কটঃ 11	ভৃগুরেবতী-যোগঃ 14:28 ▶
2024-08-14	Wed	কৰ্কটঃ 30	ৰুধানুরাধা-যোগঃ ▶12:10
2024-08-19	Mon	সিংহঃ 3	সোমশ্রাবণী-যোগঃ ▶08:08
2024-08-23	Fri	সিংহঃ 7	ভৃগুরেবতী-যোগঃ
2024-10-21	Mon	তুলা 5	সোমমৃগশীৰ্ষ-যোগঃ 06:48 ▶
2024-10-24	Thu	তুলা 8	গুরুপুষ্য-যোগঃ 06:13 ▶
2024-11-18	Mon	বৃশ্চিকঃ 3	সোমমৃগশীৰ্ষ-যোগঃ ▶15:46
2024-11-21	Thu	বৃশ্চিকঃ 6	গুরুপুষ্য-যোগঃ ▶15:33
2024-12-14	Sat	বৃশ্চিকঃ 29	শনিরোহিণী-যোগঃ
2025-01-07	Tue	ধনুঃ 23	ভৌমাশ্বিনী-যোগঃ 17:48 ▶
2025-01-11	Sat	ধনুঃ 27	শনিরোহিণী-যোগঃ ▶12:27
2025-01-19	Sun	মকরঃ 6	আদিত্যহস্ত-যোগঃ 17:28 ▶
2025-02-04	Tue	মকরঃ 22	ভৌমাশ্বিনী-যোগঃ

2025-02-16 Sun কুম্ভঃ 4 আদিত্যহস্ত-যোগঃ

2025-03-16 Sun মীনঃ 2 আদিত্যহস্ত-যোগঃ ►11:44

## ॥দুর্গাস্তুতিঃ ॥

বৈশম্পায়ন উবাচ

বিরাটনগরং রম্যং গচ্ছমানো যুধিষ্ঠিরঃ ।  
অস্তবন্মনসা দেবীং দুর্গাং ত্রিভুবনেশ্বরীম্ ॥১ ॥

যশোদাগর্ভসমুতাং নারাযণবরপ্রিয়াম্ ।  
নন্দগোপকুলে জাতাং মঙ্গল্যাং কুলবধনীম্ ॥২ ॥

কংসবিদ্রাবণকরীমসুরাণাং ক্ষয়ঙ্করীম্ ।  
শিলাতটবিনিষ্ক্রিপ্তামাকাশং প্রতি গামিনীম্ ॥৩ ॥

বাসুদেবস্য ভগিনীং দিব্যমাল্যবিভূষিতাম্ ।  
দিব্যাশ্রয়ধরাং দেবীং খড্গখেটকধারিনীম্ ॥৪ ॥

ভারাবতরণে পুণ্যে যে স্মরন্তি সদা শিবাম্ ।  
তান্ বৈ তারযসে পাপাতপক্ষে গামিব দুর্বলাম্ ॥৫ ॥

স্তোতুং প্রচক্ৰমে ভূযো বিবিধৈঃ স্তোত্রসমুভৈঃ ।  
আমন্ত্র্য দর্শনাকাঙ্ক্ষী রাজা দেবীং সহানুজঃ ॥৬ ॥

নমোহস্ত বরদে কৃষ্ণে কুমারি রম্ভচারিণি ।  
বালার্কসদৃশাকারে পূর্ণচন্দ্রনিভাননে ॥৭ ॥

চতুর্ভুজে চতুর্ভক্ত্রে পীনশ্রোগিপযোধরে ।  
মযূরপিচ্ছবলযে কেযূরাঙ্গদধারিণি ॥৮ ॥

ভাসি দেবি যথা পদ্মা নারাযণপরিগ্রহঃ ।  
স্বরূপং রম্ভচর্যং চ বিশদং তব খেচরি ॥৯ ॥

কৃষ্ণচ্ছবিসমা কৃষ্ণা সঙ্কর্ষণসমাননা ।  
বিভ্রতী বিপুলৌ বাহু শত্রুধ্বজসমুচ্ছরৌ ॥১০ ॥

পাত্রী চ পঙ্কজী ঘণ্টী স্ত্রী বিশুদ্ধা চ যা ভুবি ।  
পাশং ধনুর্মহাচক্রং বিবিধান্যায়ুধানি চ ॥১১ ॥

কুণ্ডলাভ্যাং সুপূর্ণাভ্যাং কর্ণাভ্যাং চ বিভূষিতা ।  
চন্দ্রবিস্পর্ধিনা দেবি মুখেন ত্বং বিরাজসে ॥১২ ॥

মুকুটেন বিচিত্রেণ কেশবন্ধেন শোভিনা ।  
ভূজঙ্গাভোগবাসেন শ্রোণিসূত্রেণ রাজতা ॥১৩ ॥

বিভ্রাজসে চাৰন্ধেন ভোগেনেবেহ মন্দরঃ ।  
ধবজেন শিখিপিচ্ছানামুচ্ছিতেন বিরাজসে ॥১৪ ॥

কৌমারং ব্রতমাস্থায় ত্রিদিবং পাবিতং ত্বয়া ।  
তেন ত্বং স্তুষসে দেবি ত্রিদশৈঃ পূজ্যসেহপি চ ॥১৫ ॥

ত্রৈলোক্যরক্ষণার্থায় মহিষাসুরনাশিনি ।  
প্রসন্না মে সুরশ্রেষ্ঠে দয়াং কুরু শিবা ভব ॥১৬ ॥

জয়া ত্বং বিজয়া চৈব সঙ্গ্রামে চ জয়প্রদা ।  
মমাপি বিজয়ং দেহি বরদা ত্বং চ সাম্প্রতম্ ॥১৭ ॥

বিন্ধ্যে চৈব নগশ্রেষ্ঠে তব স্থানং হি শাস্বতম্ ।  
কালি কালি মহাকালি শীধুমাংসপশুপ্রিয়ে ॥১৮ ॥

কৃতানুযাত্রা ভূতৈশ্চ বরদা কামচারিণী ।  
ভারাবতারে যে চ ত্বাং সংস্মরিস্যন্তি মানবাঃ ॥১৯ ॥

প্রণমন্তি চ যে ত্বাং হি প্রভাতে তু নরা ভুবি ।  
ন তেষাং দুর্লভং কিঞ্চিৎপুত্রতো ধনতোহপি বা ॥২০ ॥

দুর্গাত্তারযসে দুর্গে তত্ ত্বং দুর্গা স্মৃতা জনৈঃ ।  
কান্তারেষ্ববসনানাং মগ্নানাং চ মহার্গবে ।  
দস্যুভির্বা নিরুদ্ধানাং ত্বং গতিঃ পরমা নৃণাম্ ॥২১ ॥

জলপ্রতরণে চৈব কান্তারেষুটবীষু চ ।  
যে স্মরন্তি মহাদেবি ন চ সীদন্তি তে নরাঃ ॥২২ ॥

ত্বং কীর্তিঃ শ্রীধৃতিঃ সিদ্ধির্হিবিদ্যা সন্ততিমতিঃ ।  
সন্ধ্যা রাত্রিঃ প্রভা নিদ্রা জ্যোত্স্না কান্তিঃ ক্ষমা দয়া ॥২৩ ॥



নৃণাং চ বন্ধনং মোহং পুত্রনাশং ধনক্ষয়ম্ ।  
ব্যাধিং মৃত্যুং ভয়ং চৈব পূজিতা নাশযিষ্যসি ॥২৪ ॥

সোহহং রাজ্যাত্পরিভ্রষ্টঃ শরণং ত্বাং প্রপন্নবান্ ।  
প্রণতশ্চ যথা মূৰ্খা তব দেবি সুরেশ্বরী ॥২৫ ॥

ত্রাহি মাং পদ্বপত্রাক্ষি সত্যে সত্যা ভবস্ব নঃ ।  
শরণং ভব মে দুর্গে শরণ্যে ভক্তবত্সলে ॥২৬ ॥

এবং স্তুতা হি সা দেবী দর্শয়ামাস পাণ্ডবম্ ।  
উপগম্য তু রাজানমিদং বচনমরবীত্ ॥২৭ ॥

### দেবুবাচ

শৃণু রাজন্মহাৰাহো মদীযং বচনং প্রভো ।  
ভবিষ্যত্যচিরাদেব সঙ্গ্রামে বিজযস্তব ॥২৮ ॥

মম প্রসাদান্নির্জিত্য হত্বা কৌরববাহিনীম্ ।  
রাজ্যং নিক্ৰণ্টকং কৃত্বা ভোক্ষ্যসে মেদিনীং পুনঃ ॥২৯ ॥

ভ্রাতৃভিঃ সহিতো রাজন্প্রীতিং প্রাপ্স্যসি পুঙ্কলাম্ ।  
মত্প্রসাদাচ্চ তে সৌখ্যমারোগ্যং চ ভবিষ্যতি ॥৩০ ॥

যে চ সঙ্কীৰ্ত্তযিষ্যন্তি লোকে বিগতকল্মষাঃ ।  
তেষাং তুষ্টিা প্রদাস্যামি রাজ্যমাযুৰ্বপুঃ সুতম্ ॥৩১ ॥

প্রবাসে নগরে বাহপি সঙ্গ্রামে শত্রুসঙ্কটে ।  
অটব্যং দুৰ্গকান্তারে সাগরে গহনে গিরৌ ॥৩২ ॥

যে স্মরিষ্যন্তি মাং রাজন্ যথাহহং ভবতা স্মৃতা ।  
ন তেষাং দুৰ্লভং কিঞ্চিদস্মিন্ লোকে ভবিষ্যতি ॥৩৩ ॥

ইদং স্তোত্রবরং ভক্ত্যা শৃণুযাদ্বা পঠেত বা ।  
তস্য সৰ্বাণি কার্যাণি সিদ্ধিং যাস্যন্তি পাণ্ডবাঃ ॥৩৪ ॥

মত্প্রসাদাচ্চ বঃ সৰ্বান্ধিরাটনগরে স্থিতান্ ।  
ন প্রজ্ঞাস্যন্তি কুরবো নরা বা তন্নিবাসিনঃ ॥৩৫ ॥

ইত্যুক্ত্বা বরদা দেবী যুধিষ্ঠিরমরিন্দমম্ ।  
 রক্ষাং কৃত্বা চ পাণ্ডুনাং তত্রৈবান্তরধীয়ত ॥৩৬ ॥  
 ॥ইতি শ্রীমন্মহাভারতে বিরাটপর্বাণি পাণ্ডবপ্রবেশপর্বাণি অষ্টমোহধ্যায়ঃ ॥

## ॥দুর্গাচন্দ্রকলাস্ততিঃ ॥

বেধোহরীশ্বরস্তত্যাং বিহত্রীং বিক্ষ্যভূধরে ।  
 হরপ্রাণেশ্বরীং বন্দে হস্ত্রীং বিরুদ্ধবিদ্বিষাম্ ॥১ ॥

অভ্যর্থনেন সরসীরুহসম্ভবস্য  
 ত্যক্তোদিতা ভগবদক্ষিপিধানলীলাম্ ।  
 বিশ্বেশ্বরী বিপদপাকরণে পুরস্তাত  
 মাতা মমাস্তু মধুকৈটভযোনিহস্ত্রী ॥২ ॥

প্রাণিনর্জরেষু নিহিতৈর্নিজশক্তিলেশৈঃ  
 একীভবদ্বিরুদিতাহখিললোকগুপ্তৈশ্চ ।  
 সম্পন্নশস্ত্রনিকরা চ তদাযুধস্ত্রৈঃ  
 মাতা মমাস্তু মহিষান্তকরী পুরস্তাত ॥৩ ॥

প্রালেযশৈলতনযাতনুকান্তিসম্পত্-  
 কোশোদিতা কুবলযচ্ছবিচারুদেহা ।  
 নারায়ণী নমদভীক্ষিতকল্পবল্লী  
 সুপ্রীতিমাবহতু শুভনিশুভহস্ত্রী ॥৪ ॥

বিশ্বেশ্বরীতি মহিষান্তকরীতি যস্যঃ  
 নারায়ণীত্যপি চ নামভিরক্ষিতানি ।  
 সূক্তানি পঙ্কজভুবা চ সুরর্ষিভিশ্চ  
 দৃষ্টানি পাবকমুখৈশ্চ শিবাং ভজে তাম্ ॥৫ ॥

উত্পত্তিদৈত্যহননস্তবনাত্মকানি  
 সংরক্ষকাণ্যখিলভূতহিতায যস্যঃ ।  
 সূক্তান্যশেষনিগমাস্তবিদঃ পঠন্তি  
 তাং বিশ্বমাতরমজশ্রমভিষ্টবীমি ॥৬ ॥

যে বৈপ্রচিত্তপুনরুখিতশুভমুখ্যৈঃ  
 দুর্ভিক্ষঘোরসময়েন চ কারিতাসু ।  
 আবিক্ষতাস্ত্রিজগদার্তিষু রূপভেদাঃ  
 তৈরশ্রিকা সমভিরক্ষতু মাং বিপদ্যুঃ ॥৭॥

সূক্তং যদীযমরবিন্দভবাদিদৃষ্টম্  
 আবর্ত্য দেব্যানুপদং সুরথঃ সমাধিঃ ।  
 দ্বাবপ্যবাপতুরভীষ্টমনন্যলভ্যং  
 তামাদিদেবতরুণীং প্রণমামি মূৰ্খা ॥৮॥

মাহিষ্মতীতনুভবং চ রুরুং চ হস্তম্  
 আবিক্ষতৈর্নিজরসাদবতারভেদৈঃ ।  
 অষ্টাদশাহতনবাহতকোটিসঙ্খ্যৈঃ  
 অশ্রা সদা সমভিরক্ষতু মাং বিপদ্যুঃ ॥৯॥

এতচ্চরিত্রমখিলং লিখিতং হি যস্যঃ  
 সম্পূজিতং সদন এব নিবেশিতং বা ।  
 দুর্গং চ তারযতি দুস্তরমপ্যশেষং  
 শ্রেয়ঃ প্রযচ্ছতি চ সর্বমুমাং ভজে তাম্ ॥১০॥

যত্পূজনস্ততিনমস্কৃতিভির্ভবন্তি  
 প্রীতাঃ পিতামহরমেশহরাস্ত্রযোহপি ।  
 তেষামপি স্বকণ্ঠগৈর্দদতী বপুংষি  
 তামীশ্বরস্য তরুণীং শরণং প্রপদ্যে ॥১১॥

কান্তারমধ্যদৃঢ়লগ্নতযাহবসনাঃ  
 মগ্নাশ্চ বারিধিজলে রিপুভিঃচ রুদ্ধাঃ ।  
 যস্যঃ প্রপদ্য চরণৌ বিপদস্তরন্তি  
 সা মে সদাহস্ত হৃদি সর্বজগত্‌সবিত্রী ॥১২॥

বন্ধে বধে মহতি মৃত্যুভয়ে প্রসক্তে  
 বিভিক্ষ্যে চ বিবিধে চ মহোপতাপে ।  
 যত্পাদপূজনমিহ প্রতিকারমাহঃ  
 সা মে সমস্তজননী শরণং ভবানী ॥১৩॥

বাণাসুরপ্রহিতপন্নগবন্ধমোক্ষঃ  
তদ্রাহদর্পদলনাদুষযা চ যোগঃ ।  
প্রাদ্যুস্মিনা দ্রুতমলভ্যত যত্প্রসাদাত্  
সা মে শিবা সকলমপ্যশুভং ক্ষিণোতু ॥১৪ ॥

পাপঃ পুলস্ত্যতনয়ঃ পুনরুত্থিতো মাম্  
অদ্যাপি হর্তুমযমাগত ইত্যুদীতম্ ।  
যত্সেবনেন ভয়মিন্দিরযাহবধূতং  
তামাদিদেবতরুণীং শরণং গতৌহস্মি ॥১৫ ॥

যদ্ ধ্যানজং সুখমবাপ্যমনন্তপুণ্যৈঃ  
সাক্ষাত্ তমচ্যুতপরিগ্রহমাম্ববাপুঃ ।  
গোপাঙ্গনাঃ কিল যদর্চনপুণ্যমাত্রাঃ  
সা মে সদা ভগবতী ভবতু প্রসন্না ॥১৬ ॥

রাত্রিং প্রপদ্য ইতি মন্ত্রবিদঃ প্রপন্নান্  
উদ্রোধ্য মৃত্যবধিমন্যফলৈঃ প্রলোভ্য ।  
বৃদ্ধা চ তদ্বিমুখতাং প্রতনং নযন্তীম্  
আকাশমাদিজননীং জগতাং ভজে তাম্ ॥১৭ ॥

দেশকালেষু দুষ্টেষু দুর্গাচন্দ্রকলাস্ততিঃ ।  
সঙ্ক্যযোরনুসন্ধেয়া সর্বাপদ্বিনিবৃত্তয়ে ॥১৮ ॥

॥ইতি শ্রীমদগ্ন্যদীক্ষিতেন্দ্রবিরচিতা দুর্গাচন্দ্রকলাস্ততিঃ সম্পূর্ণা ॥



## ॥দুর্গা-পঞ্চ-রত্নম্ ॥

তে ধ্যান-যোগানুগতা অপশ্যন্  
ত্বামেব দেবীং স্বগুণৈর্নিগূঢ়াম্ ।  
ত্বমেব শক্তিঃ পরমেশ্বরস্য  
মাং পাহি সর্বেশ্বরী মোক্ষদাত্রি ॥১ ॥

দেবাত্ম-শক্তিঃ শ্রুতি-বাক্য-গীতা  
মহর্ষি-লোকস্য পুরঃ প্রসন্না ।  
গুহা পরং ব্যোম সতঃ প্রতিষ্ঠা  
মাং পাহি সর্বেশ্বরী মোক্ষদাত্রি ॥২ ॥

পরাস্য শক্তিবিবিধৈব শ্রযসে  
শ্বেতান্ব-বাক্যোদিত-দেবি দুর্গে ।  
স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া তে  
মাং পাহি সর্বেশ্বরী মোক্ষদাত্রি ॥৩ ॥

দেবাত্ম-শর্দেন শিবাত্ম-ভূতা  
যত্ কূর্ম-বায়ব্য-বচো-বিবৃত্যা ।  
ত্বং পাশ-বিচ্ছেদ-করী প্রসিদ্ধা  
মাং পাহি সর্বেশ্বরী মোক্ষদাত্রি ॥৪ ॥

ত্বং রক্ষ-পুচ্ছা বিবিধা ময়ুরী  
রক্ষ-প্রতিষ্ঠাহস্যুপদিষ্ট-গীতা ।  
জ্ঞান-স্বরূপাত্মতয়াহখিলানাং  
মাং পাহি সর্বেশ্বরী মোক্ষদাত্রি ॥৫ ॥

॥ ইতি শ্রী-কাণ্ডী-কামকোটী-মূলান্নায-সর্বজ্ঞ-পীঠাধীশ্বরৈঃ  
শ্রীমন্মহাদেবেন্দ্র-সরস্বতী-শ্রীচরণান্তেবাসিবর্ষৈঃ  
শ্রীমচ্চন্দ্রশেখরেন্দ্র-সরস্বতীভিঃ বিরচিতং দুর্গা-পঞ্চ-রত্নম্ ॥



## ॥অর্জুন-কৃত-দুর্গা-স্তুতিঃ ॥

সঞ্জয় উবাচ

ধার্তরাষ্ট্রবলং দৃষ্ট্বা যুদ্ধায় সমুপস্থিতম্ ।  
অর্জুনস্য হিতার্থায় কৃষ্ণে বচনমববীত ॥১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ

শুচিভূত্বা মহাৰাহো সঙ্গ্রামাভিমুখে স্থিতঃ ।  
পরাজয়া শক্রণাং দুর্গাস্তোত্রমুদীরয ॥২ ॥

### সঞ্জয় উবাচ

এবমুক্তোহর্জুনঃ সঙ্খ্যে বাসুদেবেন ধীমতা ।  
অবতীৰ্য রথাত্পার্থঃ স্তোত্রমাহ কৃতাঞ্জলিঃ ॥৩॥

### অর্জুন উবাচ

নমস্তে সিদ্ধসেনানি আর্যে মন্দরবাসিনি ।  
কুমারি কালি কাপালি কপিলে কৃষ্ণপিঙ্গলে ॥৪॥

ভদ্রকালি নমস্তভ্যং মহাকালি নমোহস্ত তে ।  
চণ্ডি চণ্ডে নমস্তভ্যং তারিণি বরবর্গিনি ॥৫॥

কাত্যায়নি মহাভাগে করালি বিজয়ে জয়ে ।  
শিখিপিচ্ছধ্বজধরে নানাভরণভূষিতে ॥৬॥

অটুশূলপ্রহরণে খড্গখেটকধারিণি ।  
গোপেন্দ্রস্যানুজে জ্যেষ্ঠে নন্দগোপকুলোদ্ভবে ॥৭॥

মহিষাসৃকিপ্রয়ে নিত্যং কৌশিকি পীতবাসিনি ।  
অটুহাসে কোকমুখে নমস্তেহস্ত রণপ্রিয়ে ॥৮॥

উমে শাকন্তরি শ্বেতে কৃষ্ণে কৈটভনাশিনি ।  
হিরণ্যাক্ষি বিরূপাক্ষি সুধুশ্রাক্ষি নমোহস্ত তে ॥৯॥

বেদশ্রুতি মহাপুণ্যে রক্ষাণ্যে জাতবেদসি ।  
জম্বুকটকচৈতেষু নিত্যং সন্নিহিতালয়ে ॥১০॥

ত্বং রক্ষবিদ্যা বিদ্যানাং মহানিদ্রা চ দেহিনাম্ ।  
স্কন্দমাতর্ভগবতি দুর্গে কান্তারবাসিনি ॥১১॥

স্বাহাকারঃ স্বধা চৈব কলা কাষ্ঠা সরস্বতী ।  
সাবিত্রী বেদমাতা চ তথা বেদান্ত উচ্যতে ॥১২॥

স্তুতাহসি ত্বং মহাদেবি বিশুদ্ধেনান্তরাশ্রম ।  
জযো ভবতু মে নিত্যং ত্বত্প্রসাদাদ্রণাজিরে ॥১৩॥

কান্তারভয়দুর্গেষু ভক্তানাং চালযেষু চ ।  
নিত্যং বসসি পাতালে যুদ্ধে জয়সি দানবান্ ॥১৪ ॥

ত্বং জম্বনী মোহিনী চ মায়া হ্রীঃ শ্রীশ্রুতৈব চ ।  
সন্ধ্যা প্রভাবতী চৈব সাবিত্রী জননী তথা ॥১৫ ॥

তুষ্টিঃ পুষ্টিধৃতিদীপ্তিশ্চন্দ্রাদিত্যবিবর্ধিনী ।  
ভূতিভূতিমতাং সঙ্ঘে বীক্ষ্যসে সিদ্ধচারণৈঃ ॥১৬ ॥

### সঞ্জয় উবাচ

ততঃ পার্থস্য বিজ্ঞায় ভক্তিং মানববতসলা ।  
অন্তরিক্ষগতোবাচ গোবিন্দস্যাগ্রতঃ স্থিতা ॥১৭ ॥

### দেবুবাচ

স্বল্পেনৈব তু কালেন শত্রুঞ্জেষ্যসি পাণ্ডব ।  
নরস্তুমসি দুর্ধর্ষ নারাঘণসহায়বান্ ॥১৮ ॥

অজেযস্তুং রণেহরীণামপি বজ্রভূতঃ স্বয়ম্ ।  
ইত্যেবমুক্ত্বা বরদা ক্ষণেনান্তরধীযত ॥১৯ ॥

লধ্বা বরং তু কৌন্তেযো মেনে বিজয়মাত্মনঃ ।  
আরুরোহ ততঃ পার্থো রথং পরমসম্মতম্ ॥২০ ॥

কৃষ্ণার্জুনাবেকরথৌ দিব্যৌ শঙ্খৌ প্রদধ্বতুঃ ।  
য ইদং পঠতে শ্তোত্রং কল্য উথায় মানবঃ ॥২১ ॥

যক্ষরক্ষঃপিশাচেভ্যো ন ভয়ং বিদ্যতে সদা ।  
ন চাপি রিপবস্তেভ্যঃ সর্পাদ্যা যে চ দংষ্ট্রিণঃ ॥২২ ॥

ন ভয়ং বিদ্যতে তস্য সদা রাজকুলাদপি ।  
বিবাদে জয়মাপ্নোতি বন্ধো মুচ্যতি বন্ধনাত্ ॥২৩ ॥

দুর্গং তরতি চাবশ্যং তথা চোরৈর্বিমুচ্যতে ।  
সম্ভ্রামে বিজযেন্নিত্যং লক্ষ্মীং প্রাপ্নোতি কেবলাম্ ॥২৪ ॥

আরোগ্যবলসম্পন্নো জীবোদ্বর্ষশতং তথা ।  
এতদৃষ্টং প্রসাদাত্তু ময়া ব্যাসস্য ধীমতঃ ॥২৫ ॥

যত্র ধর্মো দ্যুতিঃ কান্তির্যত্র হ্রীঃ শ্রীস্তথা মতিঃ ।  
যতো ধর্মস্ততঃ কৃষ্ণে যতঃ কৃষ্ণস্ততো জয়ঃ ॥২৬ ॥

॥ ইতি শ্রীমন্মহাভারতে ভীষ্মপর্বণি শ্রীমদ্ভগবদগীতাপর্বণি ত্রয়োবিংশোহধ্যায়ঃ

॥



কাযেন বাচা মনসেন্দ্রিযৈর্বা  
বুদ্ধ্যাহহুনা বা প্রকৃতেঃ স্বভাবাত্ ।  
করোমি যদ্যত্ সকলং পরস্মৈ  
নারায়ণাযেতি সমর্পয়ামি ॥

