



ਸ੍ਰੀਮਦਾ-ਮੁਦੂ-ਸਫਰ-ਹਗਵਦੁ-ਪਰਮਹਾਗਤ-ਮੁਲਾਭਾਈ-ਮਚਲ-
ਪੀਠਮਾ

ਸ੍ਰੀ-ਕਾਞਾਨੀ-ਕਾਮਕੋਇ-ਪੀਠਮਾ
ਏਗਜੂਨ-ਸ੍ਰੀ-ਸਫਰਮਾਟ-ਖਾਮਿ-ਸ੍ਰੀਮਠ-ਮੰਮੂਨਮਾ

ਮੁਢੁਸ਼ਾਯ-ਮਾਨਮਿਕ-ਪੁਰ-ਮੈਤੁਮਾ

Introduction

Birth and death are part of this samsara by nature. What can be prayed of Bhagavan is to live without misery and leave the body without difficulty. The sadhana of both this is steadfast devotion to Bhagavan. Even that should be given by Bhagavan only. This is what is prayed for as –

ਮਨਾਘ-ਮੈਨ ਭਰਾਂ ਵਿਨ ਟੈਂਨੈਨ ਸੀਰਨਮਾ।
ਟਾਂਡਿ ਮੈਨੁਪਧਾ ਸਮੈਂਦੁਧਿ ਚਕ੍ਰਿਮਾਨਲਾਮਾ॥

One takes the sufferings that come during life as mrityu and leaving the body in an untimely manner as mrityu. Bhagavan who is beyond the samsara jivana is the one who can bless us to win over both these. So we praise Him as Mrityunjaya. The ananda and karuna of Bhagavan is visible before us as His Shakti, Ambika, the Mother. Worshipping Him along with Her is the only path in this samsara jivana to attain all that is worthy.

Along with worshipping by the body, it is very important to worship by the mind. If the mind is roaming somewhere else, there is not much effect to the body doing puja. If the mind focuses on Bhavavan, even the physical

puja is not so important (but this is not so easy). So the path to meditate upon Bhagavan and worship Him is called Manasa Puja.

The Mrityunjaya Manasa Puja Stotra composed by Shri Shankara Bhagavatpada is published for anusandhana by devotees and for the development of bhakti.

Summary of the stotra

This stotra begins as “I meditate on Shri Mrityunjaya who resides along with Ambika under the Kalpa Vriksha on the Kailasa Parvata where many gems are embedded, whose beauteous form is like camphor, quartz or the moon, whose jata bhara is decorated by the rising waves of Ganga, who is the ocean of compassion, and who has Adi Shesha as an ornament on His neck”.

Meditating upon Samba Parameshvara thus, Shri Bhagavatpada does avahanam and mentally gives the upachara-s of simhasana, padya, arghya, achamana, madhuparka, panchamrita and snana. Then He dries even Bhagavan’s jata bhara and does samarpana of various kinds of clothes, upavita, chandana, akshata, pushpa, paduka and abharana-s. With Ganesha and Skanda fanning chamara-s on both sides, He offers chatra, purna kumbha, mirror and deepa.

Next He describes Bhagavan’s naivedya wonderfully. He asks Bhagavan to take purva aposhana, and then fill His large stomach which contains the whole world with excellent rice, sweet items, vegetables seasoned with jiraka and pepper, apūpa, dal, excellent ghee, slightly bitter vegetables, water for drinking in between, milk rice mixed with bananas, paramanna, fruits, tender coconut and panaka. He prays to consume astringent items mixed with mustard, jiraka and rocksalt, nectar-like curd rice mixed with elaichi and dried ginger, and sour items such as lemon juice, mango pieces. Finally He asks Bhagavan to drink buttermilk.

After taking uttara aposhana, He offers tambula for partaking after

washing hands and doing achamana. Showing karpura nirajana with ghanta shabda, He again offers water at the feet. He does pushpanjali with many different flowers, bilva and tulasi. He mentally does pradakshina with devotion. Saying how taking each step will dispel all darkness and bestow all auspiciousness, He beseeches “Mrityunjaya, protect me protect me!”

Doing namaskara by uttering various names, He prays “O dear husband of Parvati, always protect me who suffers in the grief of samsara”. Offering a comely cot with a soft bed for Bhagavan to rest, He meditates upon Bhagavan reclining with Ambika doing pada seva.

He says that those who worship Bhagavan thus with 44 upachara-s, in the lotus of the heart and outside, in the morning night and midday, will reach the divine feet of Shri Mrityunjaya which is the abode of many marvels. He also declares that svarga is obtained by having darshana of a Shiva Linga in the morning, Ashvamedha phala at midday and moksha in the evening, and worshipping on pradosha day uttering the Panchakshara will confer those three benefits together.

- Thus is complete (the summary translation of) the Shri Mrityunjaya Manasa Puja Stotra composed by Shri Shankara Bhagavatpada, the disciple of the Paramahansa Parivrajaka Shri Govinda Bhagavatpada

Compilation – Vidvan Shriramana Sharma, Nerur Shankara Matham, Shri Kanchi Kamakoti Peetam

ਕੈਲਾਮੇ ਕਮਨੀਧ-ਰੜ-ਧਿਹਉ ਕਲ੍ਪ-ਛ-ਮੁਲੋ ਪ੍ਰਿਤੁ
ਕਾਂਗ-ਮੂਣਿਕੈਨ੍ਦ-ਮਨੂਰ-ਤੁੰ ਕਾਂਗਨੀ-ਮੁਵਿਤਮਾ।
ਗੜ-ਤੁੜ-ਤਰੜ-ਰਾਝੁੜ-ਲਾਏ-ਚਾਰੁੰ ਕੁਪਾ-ਮਾਗਰੁੰ
ਕਠਾਲਾਉ-ਸੋਖ-ਚੁਖਾਵਿੰਭਮੁੰ ਮੁਟੁੱਝੁੰ ਚਾਰਘੇ॥੩॥

ਸੁਗਤੁ ਮੁਟੁੱਝੁੰ ਧਨ੍ਨ-ਮੰਨੈ
ਵ੍ਰਾਭ-ਲਿਨਾਲਾਉ ਸੂਲ-ਪਾਲੈ।
ਮੁ-ਚੁੜ-ਮੰਗਰਾਵਿੰ-ਕਾਮ-ਹੈਨੈ
ਪ੍ਰਮੀਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਰ ਪਾਵਤੀਸ॥੩॥

ਚਾਖੜੇਕੁਕ-ਤੈਰਲ੍ਲ ਭਰਕਤ-ਮੁਭੂਵਤਾਲ ਝੂਟੇ
ਮੌਣੋ ਪ੍ਰਾਪ-ਮੁਰਾਮਿਤੇ ਮਾਨੀ-ਮਥੈ ਭਾਨੀਕੁ-ਮੰਧਾਮਿਤੇ।
ਰਹੈਨ੍ਹਾਭਰ-ਥੈਗਿ-ਪੁੱਛਵ-ਗਲ੍ਲਦੁਕੁ ਏ ਕਲ੍ਲਮੈ:
ਸੀ-ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਯ ਮੁਪਿੜੋ ਰਵ ਵਿਠੈ ਭਾਨੀਕੁ-ਮਿਨਾਮਨੈ॥੩॥

ਮਜੂਰ-ਮਲੀ-ਕਰਵੀਰ-ਮਾਣਵੀ-
ਪੁੜਾਗ-ਨੀਲੇਢੂਲ-ਧਮ੍ਭੁਕਾਵਿਤੈ:
ਕਚੂਰ-ਪਾਣੀਰ-ਮੁਰਾਮਿਤੈਲੈ:
ਸੁਣ੍ਹੁ ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਯ ਪਾਮ੍ਭੁਮੁਤ੍ਰਬਾ॥੪॥

ਮੁਗੁਰ-ਪੁੜਪ੍ਰਕਰੈ: ਮੁਰਾਮਿਤੈ:
ਵਿਵਰ੍ਵਾਨੀ-ਸੀਤੁਲ-ਵਾਰਿਛਿ: ਸੁਣੈ:
ਤਿ-ਲੈਕ-ਨਾਘਾਤਿ-ਕਰਾਨ੍ਹੁਭਾਮਾਤਾ
ਗੁਣਾਂ ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਯ ਮਰ-ਵਨ੍ਹੁਤਾ॥੫॥

ਤਿਮਾਨੁ-ਰਾਮਿਤੈਮੈਥੈ: ਸੀਤੁਲੈਰਤਿਪਾਵਨੈ:
ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਯ ਮਨਾਟੈਰ ਸੁਸ਼ਾਹਮਨਮਾਹਰ॥੬॥

ਗੁਚ-ਚਣ-ਮਕਿਤੁ ਭਣ-ਪ੍ਰਕੀਲੁ
ਮੁ-ਖੁ-ਮਮਵਿਤ-ਹੋਚ-ਦਾਨ-ਵਕੁਮਾ।
ਸੁਚ-ਕਰ ਭਣ-ਪੁਕਮਾਫਰ ਵੈ
ਤਿ-ਨਘਨ ਮੁਤ੍ਰ-ਕਰ ਤਿ-ਲੈਕ-ਰਨ੍ਹੁ॥੭॥

ਪੱਛਾਮ੍ਰ-ਮਾਨੁ ਪੱਛਾਮ੍ਰ ਪੱਛ-ਪਾਤਕ-ਮੰਦਰ।
ਪੱਛਾਮ੍ਰ-ਮਾਨਮਿਤੁ ਕੁਝ ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਯ ਪ੍ਰਣੈ॥੮॥

ਖਾਗਤਾ-ਤਥੀ-ਪ੍ਰਾਤ ਮਮਮੁ-ਤੀਨੁ-
ਮਮਾਫਤੈ: ਕਲ੍ਲਮ-ਕਾਰਿਛਿ।
ਖਾਨ ਮੁ-ਤੈਥੈ: ਮਮਾਹਰ ਵੈ
ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਨਤੁ-ਗੁਣਾਨਿਗਾਮ ॥੯॥

ਮੁਨੀਤੈਨਾਤਿਸੁਹ੍ਰਾਂ ਕੋਮੈਥੈਨਾਮਰ-ਦ੍ਰਮਾਤਾ।
ਮਾਲ੍ਲਧਾਮਿ ਖਾਣ-ਚਾਨ ਸਿਰ ਮੁਤ੍ਰਸ਼੍ਵਾਯ ਪ੍ਰਣੈ॥੧੦॥

ਨਾਨਾ-ਕੈਮ-ਵਿਹਿਤਾਂਿੰ ਸੀਰ-ਸੀਰਾਮੁਗਾਂਿੰ ਹ।
ਵਿਵਿਣਾਨਿ ਹ ਟਿਰ੍ਹਾਨਿ ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਮੁ-ਧਾਰਾਥ॥੧੦॥

ਵਿਸੁਫ਼-ਮੁਜ਼-ਚਲ-ਚਲ-ਰਮੈ
ਮੈਨੈਹਰਾਂ ਕਾਫ਼ੁਨ-ਕੈਮ-ਮੁਇਆ।
ਘੜੋਪਰੀਤੁ ਪਰਮੰ ਪਵਿਤ੍ਰਾ
ਮੁਹੱਤ੍ਰੇ ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਚਕ੍ਰ-ਗਮ੍ਭੀਰ॥੧੧॥

ਸੀ-ਗੁਰੁ ਘਨ-ਮਾਰ-ਕੁਝੁਮ-ਧੁਤੁ ਕਮੁਰਿਕਾ-ਪੁਰਿਤੁ
ਕਾਲੈਥੈਨ ਦਿਮਾਮੁਨਾ ਵਿਹਿਤੁ ਭਜੁਰ-ਪੰਵਾਮਿਤੁਆ।
ਟਿਰ੍ਹੁ ਟੋਰ-ਮੈਨੈਹਰਾਂ ਮੰਿਆ-ਮਹੈ ਪਾਇ ਮਮਾਰੈਪਿਤੁ
ਮਵਾਝੇਖ ਵਿਲੈਪਯਾਮਿ ਪਤਤੁ ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਸੀ-ਵਿਹੈ॥੧੨॥

ਮੁਛਤੈਚਰਲੈਤ੍ਰੂਹੈ ਮਮੁਕਾ-ਤਿਲ-ਮਮਵਿਤੈਃ।
ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਮਨਾ-ਟੋਰ ਪੁਣਧਾਮਿ ਵੁਖ-ਸ਼ਣ॥੧੩॥

ਹਾਮੁਕ-ਪਕਣ-ਕੁਰਵਕ-
ਕੁਝੈ ਕਰਵੀਰ-ਮਲਿਕਾ-ਕੁਮੈਖਾ।
ਵਿਮੁਹਾਰਥ ਨਿਣ-ਮਕੁਏ
ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਪੁਝੀਕ-ਨਥਨਾਮ੍ਭੁ॥੧੪॥

ਮਾਂਕੁ-ਪਾਇਕਾ-ਸ਼ਨੈ ਭੈਨਿ-ਛਤਾ-ਪਦਮਨਿਰੋ।
ਪਾਟੈ ਮਤਾ-ਪਦਮਨਾਸੈ ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਨਿਰੋਮਥ॥੧੫॥

ਮਾਂਕੁ-ਕੋਧਰ-ਕਿਰੀਏ-ਲਾਈ:
ਕਾਫ਼ੀ-ਮੰਿਆ-ਮੂਰਿਤ-ਕੁਝਲੈਸਾ।
ਮਾਝੀਰ-ਮਾਪ੍ਰਾਚਰਲੈਨੈਛੈ:
ਮਾਝਨਿ ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਚੁਖਧਾਮਿ॥੧੬॥

ਗਣ-ਵਾਨ-ਮੁਨ੍ਹ-ਏਉ...
ਨਾਤਿਮੁਖੋਨ ਹਾਮਗ-ਧੁਗੋਨ।
ਗਲਾਲਕਾਨਨ-ਪਦਮ੍ਭੁ
ਮੁਤ੍ਰਾਕਾ ਚਾਰਧਾਮਿ ਛਤਾ-ਪਦਮ੍ਭੁ॥੧੭॥

ਮੁਕਾਤਪਿੰਡ ਸਮਿ-ਕੋਈ-ਸੁਇ
ਸੁਚ-ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਾਝੁਨ-ਦੱਖ-ਧਰੂਭਾ।
ਮਾਵਿਆਕੂ-ਮੰਮ੍ਰਾਪਿਤ-ਕੋਮ-ਕੁਮੁੰ
ਮੁੱਗੇ ਮੁੜ੍ਹਿਥ ਤੁੜ੍ਹਿਥਾਨਿ॥੩੭॥

ਮਾਵਿਆ-ਮੁਕੂਰ ਨਿਪ੍ਰਾਣੇ
ਦ੍ਰਿ-ਲੰਗਮਾ-ਗਾਢਾਤੁਕਾਰ-ਮਪ੍ਰਾਵੀ।
ਕਾਨੂੰਦ-ਕੋਈ-ਮਦੁਸੰ
ਮੁੜ੍ਹਿਥ ਪਸੂ ਵਦਨਭਾਵੀਧਿਭਾ॥੩੮॥

ਕਾਨੂਰ-ਸੁਲਨ ਕਪਿਲਾਸ੍ਟ-ਪੁਤੁ
ਮਾਮ੍ਰਾਮਿ ਕਾਲੈਥ-ਮਭਵਿਤੁ ਹਾ।
ਮਮ੍ਰਵਾਂ ਪਾਵਨ-ਗਰੂ-ਪ੍ਰਪਿਤੁ
ਮੁੜ੍ਹਿਥਾਙਕੇ ਪਰਿਕਲ੍ਪਿਥਾਨਿ॥੩੯॥

ਵਹਿ-ਤ੍ਰਿਵੰਦੁਮਾਪਾਲ-ਸੀਪੂ
ਤੁਮੇਹਾਂ ਗਾਨੁਮਥਾਤੁਹਾਂ ਹਾ।
ਮਾਣੂ ਮਮ੍ਰਾਮਹ-ਵਜ-ਕਮੁੰ
ਮੁੱਗੇ ਮੁੜ੍ਹਿਥ ਵੰਸ-ਮੰਦੀਪਭਾ॥੩੩॥

ਗਾਨੁੰ ਮਏਗਵਿਤੁ ਹ ਮੁੜਲਿ ਮਾਵਿਆਕੂ-ਪਾਈ ਮਿੂਤੁ
ਛਿਜੂ-ਲੰਗ-ਮਚ੍ਛਰੀਮਿ-ਮਿਲਿਤੁ: ਸਾਕੈਰਚੈਕੈ: ਸੁਹੈ:।
ਸਾਕੁ ਮਮ੍ਰਾਪੁਪ-ਮੁਪ-ਮਿਤੁ ਮਦੈਖੁਤੇਨ ਮੁਤੁ
ਸੀ-ਮੁੜ੍ਹਿਥ ਪਾਵਤੀ-ਪਿਧ ਵਿਨੈ ਮਾਪੈਸਨੰ ਚੁਣ੍ਣਤਾਭਾ॥੩੬॥

ਕੁਮ੍ਰਾਲ-ਰਾਤੁਕ-ਪਾਈਲਿ ਕਾਨੁੰ
ਛਲਾਨਿ ਰਮ੍ਰਾਵਿਆ ਹ ਕਾਰ-ਵਲ੍ਲੂਹਾ।
ਮੁ-ਪਾ-ਕ-ਧਰੂਨਿ ਮ-ਮੈਹਰਾਵਿਆ
ਸੀ-ਕਠਾ ਮੁੜ੍ਹਿਥ ਚਕਵੇਸਾ॥੩੮॥

ਸੀਤੁਲਿ ਮਏਰੁ ਖਾਸੁੰ ਪਾਵਨੇ ਵਾਮਿਤੁ ਲਖ੍ਹਾ।
ਮਾਹੈ ਖੀ-ਕੁਹ ਪਾਨੀਧ ਸਿਰ ਮੁੜ੍ਹਿਥ ਪ੍ਰਕੈ॥੩੫॥

ਸਫਰ-ਮਿਲਿਤੁ ਪਿਗੁੰ ਦੁਗਾਵੁੰ ਗੋ-ਖੁਤਾਵਿਤਭਾ।
ਕਾਲੀ-ਛਲ-ਮਨ੍ਮਿਸੁੰ ਚੁਣ੍ਣਤੁੰ ਮੁੜ੍ਹ-ਮੰਦਰ॥੩੬॥

ਕੋਰਲ ਭਤਿ-ਮਾਏਂ
ਦੁਰ੍ਗੈ: ਪਿਛੈਸ਼ ਸਫਰ-ਮਿਲਿਤੈ:
ਇਲਾ-ਮਹੀਏ-ਮਿਲਿਤੁ
ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਦੇਵ ਹੁਕੂ ਪਰ ਭਾਵ ਮਾ॥੩੬॥

ਰਭੂ-ਧੁਤ-ਕਪਿਦੁ-ਕਲਾਕ-ਦਲੈਸੂਕਾ-ਰਮ-ਬਾਦ-
ਪਚੁਰੈਸੁ ਧੁਰੈਸ਼-ਧੁਮ-ਮਕਲੈ: ਮਤਾਰਿਕੇਲਾ ਭੁਠਿ:
ਕਹੁਰੈ... ਮੁਵਾ ਮਿਤੈਜੁਨ-ਏਲੈਸੁ ਧੁਰ-ਧੁਕੈਵਿਉ
ਸੀ-ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਪੁਰਾਧ ਇ-ਹੁਰਨਾਣਾਂ ਵਿਸਾਲੈਧਰ ਮਾ॥੩੭॥

ਮਨੈਸ਼-ਰਭੂ-ਰਨ-ਧੁਮ-ਧੁਮਿਤਾਨਾ
ਇਹਿ-ਪ੍ਰਾਨਾ ਮਦੁਪ-ਸੀਰਕਾਂਸ਼ਾ
ਮ-ਮੈਰਾਨਾ ਮੈਤੁਰ-ਮੇਵਿਤੁਸ਼ਾ
ਗੁਹਾਨਾ ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਲੈਕ-ਵਜੂ॥੩੮॥

ਫਿਝੁ-ਈਰਕ-ਮਿਤੁ
ਵਿਭਲਾ ਭਲ ਕੁ ਕਪਿਦੁ ਭਤਿ ਮਧੁਰ ਮਾ।
ਗਿਮ-ਧੁਮਿਲ ਵੈ...-ਧੁਤਾਨਾ
ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਤੇਜੁਧ ਯਾਮਿ ਏਗ ਮੀਮ॥੩੯॥

ਇਲਾ-ਸੁਣਹੀ-ਮਿਤੁ
ਧੁਪੁਰੁ ਧਾਨ-ਕੇਮ-ਪਾਤ-ਮੂਮਾ।
ਮਧੁਤ-ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿਮਾਂ
ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਹੁਣੂਤੁਂ ਇ-ਲੈਕਮ॥੪੦॥

ਏਖੀਰ-ਨੀਰ ਸਿਉ-ਸੁਝੁਰੈਂ
ਮਨੈਕਾਨ ਮੁ-ਸਲਾਇ-ਧੁਮਾਨ।
ਮੁਧਪੰਸਾਨਾ ਮਨਮੈਪਹੁਕੂ
ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਸੀ-ਕਹਾਨ-ਮਮੁਦ॥੪੧॥

ਨਾਗਰ-ਗਾਮੁ-ਧੁਕੁ
ਮਲਲਿਤ-ਏਖੀਰ-ਨੀਰ-ਮਨੁਲਭਾ।
ਮਖਿਤੁ ਮੈਤੁਰ-ਮਿਤੁ
ਪਿਰ ਦਰ ਮੁਢੁਸ਼ਥ ਕੁਤ-ਬੁਂਮਿਨਾ॥੪੨॥

ਮਨੂਰ-ਕੇਮਾਮੁਣ-ਗਰੂ-ਬੈਂਕੀ:
ਮਨੂਕਿਨੀ-ਨਿਮੂਲ-ਪੁਣ-ਤੈਂਕੀ:
ਗੁਨਾਂ ਮੁਟੁਸ਼ਵ ਪੁਲ-ਕਾਮ
ਸੀਮਤਾ-ਪਗਪੇਸਨਮਹੁ-ਕੋਮ ॥੩੩॥

ਗਗਨ-ਪੁਨੀ-ਵਿਮਲ-ਖੱਲੀ:
ਮੁਟੁਸ਼ਵ ਪਦਮਾਗ-ਪਾਇ-ਗੈਂਡੀ:
ਮੁਗ-ਮਦ-ਮਨੂਜ-ਪੁੱਲੀ:
ਪ੍ਰਕਾਲਥ ਯਾਹ ਰਮੁ-ਪਦ-ਵਾਗੁਮਾ॥੩੪॥

ਮੰਕੁਕ-ਧਰੂ-ਮਮੈਂਡੀ:
ਮੁਗ-ਮਦ-ਖਨ-ਮਾਰ-ਵਾਮਿਤੈ: ਪੁਗੈ:
ਪੁੱਲੀ: ਮੁਲ-ਮਮਾਂਕੀ:
ਮੁਟੁਸ਼ਵ ਤੋਚੁਧਾਮਿ ਤਾਮੂਲਮਾ॥੩੫॥

ਚੀਗਾਲਨ ਨਿਮੂਲ-ਦੀਪੁ-ਮਮ੍ਭੁ
ਦੀਪਾਕੁਰੈਨਸ਼ੁਲਮਸ਼ੁਤੈਸ਼ ।
ਘੜੀ-ਨਿਗਾਂਨ ਮਮਦਧਾਮਿ
ਮੁਟੁਸ਼ਵਾਧ ਇ-ਪੁਗਾਤੁਕਾਧ॥੩੬॥

ਵਿਰਿਸ਼ੀ-ਮਾਪੂਆਭ-ਰਨੂ-ਰਨ੍ਹਿਉ
ਮਰੈਣ-ਮਦੁਸ਼ਿਤ-ਧਰੂ-ਮਿਕਿਤੈ
ਧਰਾਮਿ ਮੁਟੁਸ਼ਵ ਪਾਇ-ਪਛਾਣ
ਦਾਨੀਨ੍ਹ-ਕੁਸੇ ਪੁਨਰਦੂਮੀਸ਼ਰ॥੩੭॥

ਪੁਚਾਗ-ਨੀਲੈਦੂਲ-ਕੁਨੂ-ਏਤੀ-
ਮਨੂਰ-ਮਲੀ-ਕਰਵੀਰ-ਪਛਾਣੀ:
ਪਖਾਸ਼ਲਿੰ ਰਿਲ੍ਵ-ਲੈਮੁਲਮ੍ਭਾ
ਮੁਟੁਸ਼ਵਾਦ੍ਵੈ ਵਿਨੰਵੇਸਧਾਮਿ॥੩੮॥

ਪਟੈ ਪਟੈ ਮਰਵ-ਤੇਨਿਕੁਤੁਂ
ਪਟੈ ਪਟੈ ਮਰਵ-ਸੁਚ-ਪ੍ਰਾਵਕਮਾ।
ਪ੍ਰਦਿਲੰ ਚਕ੍ਰ-ਧੁਤੇਨ ਹੋਤਮਾ
ਕਰੈਮਿ ਭੁਤੁਸ਼ਥਿ ਰਕ੍ਤ ਰਕ੍ਤ ਭਾਮਾ॥੩੦॥

ਨਮੈ ਗੋਰੀਮਾਵ ਮੂਲਿਕ-ਏਵਲਾਖਿ ਯ ਨਮੈ
ਨਮੈ ਲੈਕੋਮਾਵ ਮੁਤੁ-ਵਿਵੁਧ-ਲੈਕਾਵ ਯ ਨਮਾ।
ਨਮਾ: ਸ੍ਰੀ-ਕਠੁਅਵ ਬ੍ਰਹਮਿ-ਪੁਰ-ਟੈਤੁਅਵ ਯ ਨਮੈ
ਨਮਾ: ਢਾਲਾਬਾਵ ਮੂਰ-ਮੰਦ-ਵਿਨਾਮਾਵ ਯ ਨਮਾ॥੩੧॥

ਮੰਮਾਰੈ ਏਨਿ-ਤਾਪ-ਰੈਗ-ਮਫਿਤੈ ਤਾਪ-ਤ੍ਰਿਆਕੁਨ੍ਨਿਤੈ
ਨਿਤੁੰ ਪੜੁ-ਕਲਤੁ-ਵਿਤੁ-ਵਿਲਮਤਾ-ਪਾਸੈਤ੍ਰਿਗੁੰਦੁਧਮਾ।
ਗਰਾੰਤੁੰ ਰਫ-ਪਾਪ-ਵਜ-ਮਫਿਤੁੰ ਕਾਣਪੁੰ-ਦੁਖੁ ਵਿਨੈ
ਸ੍ਰੀ-ਭੁਤੁਸ਼ਥਿ ਪਾਵਤੀ-ਪ੍ਰਿਵ ਮੰਦ ਭਾ ਪਾਫਿ ਮੜੋਸ਼ਰਾ॥੩੨॥

ਮੰਝੋ ਰਤੁਖੋ ਨਰੈਦੂਲ-ਦਲਾਕੀਲੈ ਯ ਤਲਾਤੁਰੈ
ਕੌਮੈਵੇਨ ਭਰੈਨਹੋਵੁੰ ਏਵਲੈਨਾਸ਼ਾਤ੍ਰਿਤੈ ਮਰਵਸਾ।
ਕਾਨ੍ਤੁਗਾਛਿਤ-ਦੀਪ-ਦੀਪੁ-ਮਿਲਿਤੈ ਰਮੈਪ੍ਰਣਾਨ-ਸ਼ਵੈ
ਪਾਵਤ੍ਰਾ: ਕਾ-ਪਦਮਲਾਲਿਤ-ਪਾਂ ਭੁਤੁਸ਼ਥਿ ਚਾਰਵੈ॥੩੩॥

ਸਾਨੁਸ਼ਵਾਰਿਂਸਮਾ-ਵਿਲਮਦਪਯਾਰੈਗਿਮਤੈ:
ਭਨਾ:ਪਦੁਚੁਕ੍ਰਾ ਰਫਿਰਪਿ ਯ ਪ੍ਰਾਂ ਸੁਚ-ਕਰੀਮਾ।
ਕਰੈਤਿ ਪ੍ਰਤੁਥੇ ਨਿਸਿ ਟਿਰਮ-ਮਹੈਰਪਿ ਯ ਪ੍ਰਮਾਨਾ
ਪ੍ਰਧਾਤਿ ਸ੍ਰੀ-ਭੁਤੁਸ਼ਥਿ-ਪ੍ਰਭਰੈਕਾਸੁਤ-ਪ੍ਰਭਮਾ॥੩੪॥

ਪਾਤਲਿਸ਼ਭਮਾ-ਪਤੈਰਹਰਾਹ: ਮਨੁਸਨਾਤ ਸੁਜ-ਦੁ
ਮਣੁਕੈ ਰਥ-ਮੇਣ-ਤੁਲੁ-ਦਲ-ਦੁ ਮਾਵਰੁਨੈ ਮੈਨ-ਦਮਾ।
ਚਾਨੈਰਮੁਖੈ ਪ੍ਰਤੀਖ-ਮਮੁਖੈ ਪਛਾਕਾਗਾਣੈ
ਤਾਤ-ਕਾਲ-ਤ੍ਰਿਬ-ਤੁਲੁਮਿਹੁ-ਦਲ-ਦੁ ਮਹੈਨਰਮੁੰਦੁਧਮਾ॥੩੫॥

॥ ਤਉ ਸ੍ਰੀਮਤਾ-ਪਰਮਕੰਮ-ਪਰਿਵਾਲਕਾਹਾਦ-ਸ੍ਰੀ-ਗੈਵਿਨੁ-ਚਗਰਤਾ-ਪ੍ਰਲੂਪਾ-ਸਿਖਮੂ
ਸ੍ਰੀ-ਸਫਰ-ਚਗਰਤਾ: ਕੁਝੈ ਭੁਤੁਸ਼ਥਿ-ਮਾਨਮ-ਪ੍ਰਾਂ-ਮੈਨੁੰ ਮਭੁਲਮਾ ॥

