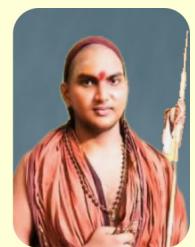
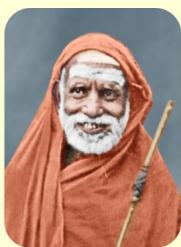


୩୦



**ଶ୍ରୀମତ୍-ଅନ୍ତ୍ୟ-ଶକ୍ତି-ଭଗବତ୍-ପାଦ-ପରିପରାଗତ-ମୁଲାଂଗାୟ-
ସର୍ବଜ୍ଞତ-ପୀଠୀ**

**ଶ୍ରୀ-କାନ୍ତି-କାମକୋଟି-ପୀଠୀ
ଜଗଡ୍-ଶ୍ରୀ-ଶକରାଚାର୍ଯ୍ୟ-ସ୍ଵାମୀ-ଶ୍ରୀମତ୍-ସଂସମାନୀ**

ମୃତ୍ୟୁଜ୍ଞଯ-ମାନ୍ୟିକ-ପୁଜା ସଂତୋଷି

Of the Shanmathas established by Bhagavatpada, the Saura matam is one. Surya Upasana is also part of the Panchayatana Puja as it is said
ଆଦିତ୍ୟମ् ଅଭିକାଂ ବିଷ୍ଣୁଂ ଗଣନାଥଂ ମହେଶ୍ୱରମ्.

The worship of Surya Bhagavan is capable of giving good health and longevity, aishvaryam (such as good position), wealth, progeny, clarity of intellect and wisdom. As per the words of Mahakavi Kalidasa, **ଶରୀରମ୍ ଆୟଂ ଖଳୁ ଧର୍ମସାଧନମ୍**, dharma can be followed only if we have good health. All people would have realized that all human achievements come only after health due to the experiences of recent times.

Bhanu Saptami (when saptami comes on a Sunday), Makara Sankranti / Pongal and Rath Saptami are some of the special occasions where we worship Surya Bhagavan.

Likewise, in our Shrimatham, our Shri Kanchi Kamakoti Mulamnaya Sarvajna Pithadipati Shankaracharya Swamigal follows the tradition of offering puja to Surya Bhagavan on Sayana Uttarayana Punya Kalam also. Along with this, Surya Puja is also done on Makara Sankranti as usual.

As per the saying **ധർമ്മദാന്താചാരതി ശ്രേഷ്ഠഃ**: let us follow this anushthanam of our Acharyas and offer worship to Surya Bhagavan on such important days and involve ourselves in dharma karyam and become the worthy recipients of our Acharya's grace.

A laghu puja paddhati is being released for this.

Source books: 1) “Aditya Stotra Ratnam of Appayya Dikshitar” (Tamil), 1959, Kamakoti Koshasthanam; 2) “Sankranti Puja, Go Puja”, 1981, Brahmashri Shrivatsa Somadeva Sharma. (The Surya Dvadasha Arya Stuti given in this document was also published in his Vaidika Dharma Samvardhini magazine.)

ശ്രീ മഹാ മുത്യുജ്ജയ-മാനസ-പൂജാ-സ്ത്രോത്രം

കൈലാണ്ടേ കമനീയ-രത്ന-വചിതേ കല്പ-ദ്രു-മുലേ സ്ഥിതം
 കർപ്പുര-സ്ഥടിക്കേന്നു-സുന്ദര-തന്നു കാത്യായനി-സേവിതം |
 ഗണ്ഡഗാ-തുണ്ഡി-തരണ്ഡി-രജിത-ജടാ-ഭാരം ക്ഷുപാ-സാഗരം
 കണ്ഠാലക്ഷ്യത-ശ്രേഷ്ഠ-ഭൂഷണമമും മുത്യുജ്ജയം ഭാവയേ || മ ||

ആഗത്യ മുത്യുജ്ജയ ചന്ദ-മനലേ
 വ്യാഴലാജിനാലക്ഷ്യത ശുല-പാണേ |
 സ്വ-ഭക്ത-സംരക്ഷണ-കാമ-ധ്യാനാ
 പ്രസിദ്ധ വിശ്വേശ്വര പാർവതീശ || ഒ ||

ഭാസ്യമൗക്കിക-തോരണേ മരക്കത-സ്തംഭായുതാലക്ഷ്യതേ
 സന്ധയേ ധൂപ-സുവാസിതേ മണി-മയേ മാണിക്യ-ദീപാഞ്ചിതേ |
 ബേഹേന്ദ്രാമര-ധ്യാഗി-പുണ്ഡിവ-ഗണണർധ്യുക്തേ ച കല്പ-ദ്രുമേമഃ
 ശ്രീ-മുത്യുജ്ജയ സുസ്ഥിരോ ഭവ വിഭോ മാണിക്യ-സിംഹാസനേ || ന ||

മനാര-മല്ലി-കരവിര-മാധവി-
 പുന്നാഗ-നീലോത്പല-ചംപകാന്തിതേ: |
 കർപ്പുര-പാടിര-സുവാസിതെർജ്ജലൈഃ:
 ആധത്സ്യ മുത്യുജ്ജയ പാദ്യമുത്തമം || ര ||

സുഗന്ധ-പുഷ്പ-പ്രകരേ: സുവാസിതേ:

വിയന്നി-ശീതല-വാരിഭി: ശുഭേ: |

ത്രി-ലോക-നാമാർത്തി-ഹരാർജ്യമാദരാത്

ശൃംഖാണ മുത്യുജ്ജയ സർവ-വന്തി || 4 ||

ഹിമാംബു-വാസിതെന്തോദൈ: ശീതലെലരതിപാവനേ: |

മുത്യുജ്ജയ മഹാദേവ ശുഭാചമനമാചര || 3 ||

ഗുഡ-ദി-സഹിതം മധു-പ്രകീർണ്ണം

സു-ച്യുത-സമന്വിത-ധേനു-ദുർഘ-യുക്തം |

ശുഭ-കര മധു-പർക്കമാഹര ത്രം

ത്രി-നയന മുത്യു-ഹര ത്രി-ലോക-വന്യ || 6 ||

പഞ്ചാന്ത-ശാന്ത പഞ്ചാന്ത പഞ്ച-പാതക-സംഹര |

പഞ്ചാമുത-സ്നാനമിദം കുരു മുത്യുജ്ജയ പ്രഭോ || 5 ||

ജഗത്-ത്രയി-വ്യാത സമസ്ത-തീർമ-

സമാഹ്യതേ: കല്പമഷ-ഹാരിഭിശ്വ |

സ്നാനം സു-ദോദൈ: സമുദ്ബാചര ത്രം

മുത്യുജ്ജയാനന്ത-ശൃംഖാഭിരാമ || 7 ||

ആനീതേനാതിശ്രൂഢേണ കൗശ്ലയേനാമര-ദ്രുമാത് |

മാർജ്ജയാമി ജടാ-ഭാരം ശിവ മുത്യുജ്ജയ പ്രഭോ || 8 ||

നാനാ-ഹോമ-വിചിത്രാണി ചീര-ചീനാംബരാണി ച |

വിവിധാനി ച ദിവ്യാനി മുത്യുജ്ജയ സു-ധാരയ || 9 ||

വിശ്വല-മുക്താ-ഹല-ജാല-രംധം

മനോഹരം കാഞ്ചന-ഹോമ-സുത്രം |

യജ്ഞാപവിതം പരമം പവിത്രം

ആധസ്യ മുത്യുജ്ജയ ക്രതി-ഗംധ || 10 ||

ശ്രീ-ഗന്ധം ഘടന-സാര-കുങ്കുമ-യുതം കസ്തുരികാ-പുരിതം

കാലേയേന ഹിമാംബുനാ വിരചിതം മനാര-സംവാസിതം |

ദിവ്യം ദേവ-മനോഹരം മണി-മയേ പാത്രേ സമാരോഹിതം

സർവാദ്ദേശ്യു വിലേപയാമി സതതം മുത്യുജ്ജയ ശ്രീ-വിഭോ || 11 ||

അക്ഷതേതർധവലെർഭിവൈഃ സംയക്ഷ-തില-സമന്വിതേ: |

മുത്യുജ്ജയ മഹാ-ദേവ പുജയാമി വ്യഷ-ധ്യജ || 12 ||

പംപക-പക്ഷജ-കുരവക-
 കുനേങ്ങ കരവീര-മല്ലികാ-കുസുമേമഃ |
 വിസ്താരയ നിജ-മകുടം
 മുത്യുജ്ജയ പുണ്യതീക-നയനാപ്ത || മെ ||
 മാണിക്യ-പാദുകാ-ദ്രഗ്രേ മൗനി-ഹൃത്-പദ്മ-മനിരേ |
 പാദു സത്-പദ്മ-സദ്യശൈ മുത്യുജ്ജയ നിവേശയ || മെ ||
 മാണിക്യ-കേരുര-കിരീട-ഹാരൈ:
 കാഞ്ചി-മണി-സ്ഥാപിത-കുണ്ണിലെശ്വരഃ |
 മജീര-മുവ്വാരേനേർമനോജീതഃ:
 അംഗാനി മുത്യുജ്ജയ ഭൂഷയാമി || മെ ||
 ഗജ-വദന-സ്കന്ദ-ധ്യതേ...
 നാതിസുച്ഛേന ചാമര-യുഗേന |
 ഗലദലകാനന-പദ്മം
 മുത്യുജ്ജയ ഭാവയാമി ഹൃത്-പദ്മമേ || മെ ||
 മുകതാതപത്രം ശർ-കോടി-ശ്വരം
 ശുഭ-പ്രദം കാഞ്ചന-ഡണ്ഡ-യുകതം |
 മാണിക്യ-സംസ്ഥാപിത-ഹേമ-കുംഭം
 സുരേശ മുത്യുജ്ജയ തേർപ്പയാമി || മെ ||
 മണി-മുകുരേ നിഷ്പടലേ
 ത്രി-ജഗദ്ധാഡാസ്യകാര-സപ്താശ്രേ |
 കനർപ-കോടി-സദ്യശം
 മുത്യുജ്ജയ പദ്മ വദനമാതീയം || ഒരം ||
 കർപ്പുര-ചുരണം കപിലാജ്യ-പുതം
 ഭാസ്യാമി കാലേയ-സമന്വിതം ച |
 സമുദ്ദേശം പാവന-ഗന്ധ-ധൂപിതം
 മുത്യുജ്ജയാംഗം പരികല്പയാമി || ഒരം ||
 വർത്തി-ത്രയോപേതമവണ്ണ-ദീപ്ത്യം
 തമോഹരം ബാഹ്യമാനരം ച |
 സാജ്യം സമസ്താമര-വർഗ-ഹൃദ്യം
 സുരേശ മുത്യുജ്ജയ വംശ-ദീപം || ഒരം ||

രാജാനം മധുരാന്നിതം ച മൃദുലം മാണിക്യ-പാത്രേ സമിതം
 ഹിന്ദഗു-ജീരക-സമർച്ചി-മിലിതെ: ശാകൈരനേകേകഃ ശുഭേഃ |
 ശാകം സംയഗപുപ-സുപ-സഹിതം സദ്ഗ്രാഖ്യതേനാപ്പുതം
 ശ്രീ-മൃത്യുജൈയ പാർവതീ-പ്രിയ വിഭേ സാപോഷനം ഭൂജ്യതാം || 12 ||
 കുർമ്മാണ്ഡ-വാർത്താക-പട്ടാലികാനാം
 ഹലാനി റംധാണി ച കാര-വല്ല്യാഃ |
 സു-പാക-യുകതാനി സ-സൗരഭാണി
 ശ്രീ-കണ്ഠം മൃത്യുജൈയ ഭക്ഷയേശ | | 13 ||
 ശ്രീതലം മധുരം സ്വപ്നം പാവനം വാസിതം ലഘു |
 മദ്യ സ്വീ-കരു പാനീയം ശിവ മൃത്യുജൈയ പ്രദേശം || 14 ||
 ശർകരാ-മിലിതം സന്നിഗ്രം ദുഗ്ധാനം ഗ്രോ-ഘ്രാഥാന്നിതം |
 കദലീ-ഹല-സംമിഗ്രം ഭൂജ്യതാം മൃത്യു-സംഹര | | 15 ||
 കേവലമതി-മാധുർയം
 ദുഗ്ധബേഡാഃ സന്നിഗ്രബേഡാശ്വ ശർകരാ-മിലിതെ: |
 ഏലാ-മരീചി-മിലിതം
 മൃത്യുജൈയ ദേവ ഭൂക്ഞ്ച്ച പരമാനം | | 16 ||
 രംഭാ-ചുത-കപിതമ-കണ്ടക-ഹലൈർദ്രാകഷാ-രസ-സ്വാദു-മത്-
 വർജ്ജുരേരുമധുരേകഷു-വണ്ണ-ശകലൈ: സന്നാരിക്കേലാംബുഡിഃ |
 കർപ്പരേണ സുവാസിതെർഗുഡ-ജലൈർമാധുർയ-യുകൈതർവിഭേ
 ശ്രീ-മൃത്യുജൈയ പുരയ ത്രി-ഭൂവനാധാരം വിശാലോദരം || 17 ||
 മനോജ്ഞ-രംഭാ-വന-വണ്ണ-വണ്ണിതാന്
 രൂചി-പ്രദാന് സർഷപ-ജീരകാംശവ |
 സ-സൗരഭാന് സൈന്യവ-സേവിതാംശവ
 ഗ്രഹാണ മൃത്യുജൈയ ലോക-വന്യം | | 18 ||
 ഹിന്ദഗു-ജീരക-സഹിതം
 വിമലാമലകം കപിതമമതിമധുരം |
 ബിസ-വണ്ണാല്ലവണ-യുതാന്
 മൃത്യുജൈയ തേർപ്പയാമി ജഗദീശ | | 19 ||
 ഏലാ-ശുണ്ഠി-സഹിതം
 ദയനം ചാരു-ഹേമ-പാത്ര-സ്ഥം |
 അമൃത-പ്രതിനിധിമാഡ്യം
 മൃത്യുജൈയ ഭൂജ്യതാം ത്രി-ലോകേശ | | 20 ||

ജംബീര-നീരാഞ്ചിത-ഗൃഖണ്വേരം
 മനോഹരാനംല-ശലാടു-വണ്ണാന് |
 മൃദുപദംശാന് സഹസ്രാപദുക്കഷ്ണ
 മൃത്യുജജയ ശ്രീ-കരുണാ-സമുദ്ര | | നൂ ||
 നാഗര-രാമം-യുക്തം
 സുലപിത-ജംബീര-നീര-സംപുർണ്ണം |
 മമിതം സൈന്യവ-സഹിതം
 പിബ ഹര മൃത്യുജജയ ക്രതു-ധ്യാനിന് | | നൂ ||
 മനാര-ഹേമാംബുജ-ഗന്ധ-യുക്തേതഃ:
 മനാകിനി-നിർമല-പുണ്യ-തോദൈ: |
 ഗ്രഹാണ മൃത്യുജജയ പുർണ്ണ-കാമ
 ശ്രീമത്-പരാപ്രാശനമത്ര-കേൾ | | നർ ||
 ഗഗന-ധൂനി-വിമല-ജലൈ:
 മൃത്യുജജയ പദ്മരാഗ-പാത്ര-ഗതേതഃ: |
 മുഗ-മദ-ചന്ദ-പുർണ്ണാണ:
 പ്രകഞ്ചാലയ ചാരു ഹസ്ത-പദ-യുഗമം | | നാ ||
 പുന്നാഗ-മല്ലികാ-കുന്ദ-വാസിതെതർജാഹനവി-ജലൈ:
 മൃത്യുജജയ മഹാദേവ പുനരാചമനം കുരു | | നന ||
 മനക്കിക-ചുർണ്ണ-സമേരേതഃ:
 മുഗ-മദ-ഘന-സാര-വാസിതേതഃ പുഗൈ: |
 പർണ്ണാണ: സ്വർണ്ണ-സമാരേന:
 മൃത്യുജജയ തേർപ്പരയാമി താംബുലം | | നേ ||
 നീരാജനം നിർമല-ദീപ്തി-മദ്ഭി:
 ദീപാക്കുരൈരൂപജ്ഞലമുള്ളിതെശ്വര |
 ഘണ്ടാ-നിന്നനേന സമർപ്പരയാമി
 മൃത്യുജജയായ ത്രി-പുരാനകായ | | നൂ ||
 വിരിത്വി-മുഖ്യാമര-വ്യന്തി-വന്നിതേ
 സരോജ-മത്സ്യാക്ഷിത-ചക്ര-ചിഹ്നിതേ |
 ദാമി മൃത്യുജജയ പാദ-പക്ഷങ്ങൾ
 ഹണ്ണിന്റെ-ഭൂഷണ പുനരർഘ്യമിശ്ര | | നന ||

പുന്നാഗ-നീലോത്പല-കുന്ന-ജാതീ-
മനാര-മല്ലി-കരവിര-പക്കജേജഃ |
പുഷ്പാജലിം ബില്യ-ദലെസ്തുലസ്യ
മൃത്യുജജയാദ്യും വിനിവേശയാമി || രം ||

പദേ പദേ സർവ-തമോനിക്യുനനം
പദേ പദേ സർവ-ശുഭ-പ്രദായകം |
പ്രദക്ഷിണം ക്രതി-യുതേന ചേതസാ
കരാമി മൃത്യുജജയ രക്ഷ രക്ഷ മാം || രഥം ||

നമോ ഗൗരീശായ സ്വഹിക-ധവലാദ്ദശായ ച നമോ
നമോ ലോകേശായ സ്ത്രുത-വിബുധ-ലോകായ ച നമഃ |
നമഃ ശ്രീ-കണ്ഠായ ക്ഷപിത-പുര-ദൈത്യായ ച നമോ
നമഃ ധാലാക്ഷായ സ്മര-മദ-വിനാശായ ച നമഃ || രഭം ||

സംസാരേ ജനി-താപ-രോഗ-സഹിതേ താപ-ത്രയാക്രമിതേ
നിത്യം പുത്ര-കലത്ര-വിത്ത-വിലസത്-പാശേർന്നിബലം ദ്രുഡം |
ഗർഭാസ്യം ബഹു-പാപ-വർഗ-സഹിതം കാരുണ്യ-ദ്രുഷ്ട്യാ വിഭോ
ശ്രീ-മൃത്യുജജയ പാർവതീ-പ്രിയ സദാ മാം പാഹി സർവേശ്വര || രണം ||

സഞ്ചയേ രത്നമയേ നവോത്പല-ദലാകീർണ്ണേ ച തല്ലാന്തരേ
കൗശ്യേന മനോഹരേന ധവലേനാച്ചൂദിതേ സർവശഃ |
കർപ്പുരാഞ്ചിത-ദീപ-ദീപ്തി-മിലിതേ രംഘാപധാന-ദ്രയേ
പാർവത്യാഃ കര-പദ്മ-ലാലിത-പദം മൃത്യുജജയം ഭാവയേ || രഭം ||
ചതുശ്വത്രാരിംശദ്ദ-വിലസദ്ഗപചാരൈരഭിമതേ:
മനഃപദ്മേ ഭക്ത്യാ ബഹിരപി ച പുജാം ശുഭ-കരീം |
കരോതി പ്രത്യുഷേ നിശി ദിവസ-മധ്യേപി ച പുമാന്
പ്രയാതി ശ്രീ-മൃത്യുജജയ-പദമനേകാദ്ധുത-പദം || രഭം ||

പ്രാതർലിംഗമുമാ-പത്രേഹരഹഃ സന്ദർശനാത് സ്വർഗ-ദം
മധ്യാഹേന ഹയ-മേധ-തുല്യ-ഫല-ദം സായഗതനേ മോക്ഷ-ദം |
ഭാഗോരസ്തമയേ പ്രദോഷ-സമയേ പത്രാക്ഷരാരാധനം
തത്-കാല-ത്രയ-തുല്യമിഷ്ട-ഫല-ദം സദ്യോന്വദ്യം ദ്രുഡം || രണം ||

॥ ഇതി ശ്രീമത്പരമഹാസപരിഗ്രാജകാചാർത്യസ്യ ശ്രീമദ്ഭാക്തരഭഗവതഃ ക്ഷുത്ര മൃത്യുജജയ-മാനസിക-പുജാ സ്ത്രോതരം സംപൂർണ്ണം ॥

