

## ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக அனுஷ்டானத்தில் ஒலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கல்பம் ம்லோகங்கள் முதலியவற்றை சரியானதொரு லிபியில் எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் அதிக ஒலிகள் இருப்பதால் அதனை எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

தற்சமயம் தமிழ் லிபியில் பிற மொழி ஒலிகளைக் குறிக்க ஜ (ஸ) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஸ்ரீ ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஐந்து மட்டுமே உள்ளன. ஆனால் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஒலிகள் உள்ளன. அவ்வாறே ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஒலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஒலிகளையும் குறிக்க தமிழ் லிபியில் வரிவடிவங்கள் இல்லை. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க<sub>2</sub> க<sub>3</sub> க<sub>4</sub> என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஒலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோ<sub>3</sub>பால என்பது கோ<sub>1</sub>பா<sub>3</sub>ல என்று ஒலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் மற்ற ஒலிகளுக்கும் அவைகளது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும். மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.



ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-ஆத்<sup>3</sup>ய-ஸங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-பரம்பராக<sup>3</sup>த-  
மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>ம்  
ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட<sup>2</sup>ம்  
ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-ஸ்ரீ-ஸங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட<sup>2</sup>-  
ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>நம்



|| Sri Chandramouleeswaraya Nama: ||  
Sri Sankara Bhagavadpadacharya Paramparagatha Moolamnaya Sarvajnapeta

His Holiness Sri Kanchi Kamakoti Peetadhipathi

## JAGADGURU SRI SANKARACHARYA SWAMIGAL Srimatam Samsthanam

No. 1, Salai Street, Kancheepuram - 631 502, Tamilnadu State, INDIA.



### பாதுகாப்புக்கான வைதிகமான ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ உபாஸனை

மஹாஸந்நிதானங்களாகிய ஸ்ரீ காஞ்சீ காமகோடி மூலாம்நாய ஸர்வஜ்ஞ பீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸங்கராசார்ய ஸ்வாமிகளின் ஆஜ்ஞைப்படி தெரிவிக்கலானது -

நமது ஸநாதன வைதிக ஹிந்து தர்மத்தைக் கடைபிடிப்பவர்களுக்கு மிகுந்த துயரம் விளைவிக்கும் அண்மைச் சம்பவங்களைக் கருதி பரிந்துரைக்கப் படுவதாவது - நமது மக்களின் பாதுகாப்புக்காக ப்ரார்த்தனை செய்து, வரவிருக்கும் நரஸிம்ஹ ஜயந்தி (வைஸாக ஸுக்ல சதுர்தஸி, 2025 மே 11) அன்று வேத விற்பன்னர்கள், அத்யாபகர்கள் மற்றும் வித்யார்த்திகள் கீழ்க்கண்டவாறு செய்யவும்:

1. அந்நாளில் காலை சீக்கிரமே ஸ்நானம், ஸந்த்யாவந்தனம் முதலிய நித்ய கர்மாநுஷ்டானம் முடித்த பின், ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ காயத்ரி மந்த்ரத்தை 108 முறை ஜபிக்க வேண்டும்.
2. “உக்ரம் வீரம்” என்ற ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ மஹாமந்த்ரத்தை 1008 முறை அல்லது 336 முறை அல்லது இயன்றவரை ஜபிக்க வேண்டும்.
3. இயன்றவிடத்தில் இதே மந்த்ரத்தினால் ஹோமம் செய்ய வேண்டும்.
4. எந்த உணவுக்கும் முன் இதைச் செய்யவும். வயதானவர்கள், சிறுவர்கள் உப்பில்லாத திரவ ஆகாரம் (மோர், கஞ்சி) தேவையெனில் அருந்தலாம்.

மற்றவர்களும் குறிப்பாக ஸ்த்ரீகளும் அன்றைய தினம் மாலை ஸ்ரீ ஸங்கர பகவத்பாதர் அருளிய ஸ்ரீ நரஸிம்ஹ கருணாரஸ (கராவலம்ப) ஸ்தோத்ரத்தை மூன்று முறையாவது பாராயணம் செய்யவும்.

யாத்ரா ஸ்தானம் - காஞ்சீபுரம்

ஸாங்கராப்தம் #2534 விஸ்வாவஸு ஸு, ஸ்ரீ ஸங்கர ஜயந்தி, வெள்ளிக்கிழமை (2025 மே 02)

For Sri Kanchi Kamakoti Peetam  
Jagadguru Sri Sankaracharya Swamigal  
Srimatam Samsthanam

Challa Viswanatha Sastry  
Srikaryam & Agent



## ॥நரசிம்'ஹ-ஜயந்தீ-ஜப-பாராயணம்॥

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதிகள் ஜகத்குரு ஸ்ரீ ஸங்கர விஜயேந்திர சரஸ்வதி ஸங்கராசார்ய ஸ்வாமிகளின் உத்தரவின்படி ஸ்ரீ நரசிம்ம ஜெயந்தி அன்று செய்யவேண்டிய ஜபம்/பாராயணம் குறித்து வெளியிடப்படும் அறிக்கை.

**வேத விற்பன்னர்கள்/அத்யாபகர்கள், வித்யார்த்திகளுக்கு**

1) அன்றைய தினம் காலை ஏழு மணிக்குள் ஸ்நானம், ஸந்த்யாவந்தனாதி நித்யகர்மாநுஷ்டானத்தை முடித்த பின், ஸ்ரீ நரசிம்ஹ காயத்ரி மந்திரத்தை 108 முறை ஜபிக்க வேண்டும்.

2) “உக்ரம் வீரம்” என்ற ஸ்ரீ நரசிம்ஹ மஹாமந்திரத்தை 1008 முறை ஜபிக்க வேண்டும்.

3) இவற்றை காலை உணவு உட்கொள்ளாமல் ஜபிக்கவும். வயதானவர்கள், சிறுவர்கள் உப்பில்லாத திரவ ஆகாரம் (மோர், கஞ்சி) உட்கொள்ளலாம்.

**மற்றவர்கள்/ஸ்த்ரீகள்** அன்றைய தினம் மாலை, ஸ்ரீ ஸங்கர பகவத்பாதர் அருளிய ஸ்ரீநரசிம்ஹகருணாரஸ (கராவலம்ப) ஸ்தோத்ரத்தை மூன்று முறை பாராயணம் செய்ய வேண்டும்.

கீழ்க்கண்ட சங்கல்பம் சொல்லி மந்திர ஜபம் செய்து / ஸ்தோத்ர பாராயணம் செய்து குருவருளும், ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ நரசிம்ஹரின் திருவருளும் பெறுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

### ஸங்கல்ப:

மமோபாத்தஸமஸ்தது<sup>3</sup>ரிதக்ஷயத்<sup>3</sup>வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வரப்ரீத்யர்த<sup>2</sup>ம்' ஸூபே<sup>4</sup> ஸோப<sup>4</sup>நே முஹூர்தே அத்<sup>3</sup>ய ப்<sup>3</sup>ரஹ்மண: த்<sup>3</sup>விதீயபரார்தே<sup>4</sup> ஸ்வேதவராஹகல்பே வைவஸ்வதமந்வந்தரே அஷ்டாவிம்'ஸதிதமே கலியுகே<sup>3</sup> ப்ரத<sup>2</sup>மே பாதே<sup>3</sup> ஜம்பூத்<sup>3</sup>வீபே பா<sup>4</sup>ரதவர்ஷே ப<sup>4</sup>ரதக<sup>2</sup>ண்டே<sup>3</sup> மேரோ: த்<sup>3</sup>க்ஷிணே பார்ஸ்வே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகாணாம்' ப்ரப<sup>4</sup>வாதீ<sup>3</sup>நாம்' ஷஷ்ட்யா: ஸம்'வத்ஸராணாம்' மத்<sup>4</sup>யே விஸ்வாவஸு-நாம-ஸம்'வத்ஸரே உத்தராயணே வஸந்த-ரு'தௌ மேஷ-வைஸாக<sup>2</sup>-மாஸே ஸூக்ல-பக்ஷே சதுர்த்<sup>3</sup>ஸ்யாம்' ஸூப<sup>4</sup>திதௌ<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>நுவாஸரயுக்தாயாம்' ஸ்வாதீ-நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்' வ்யதீபாத-

யோக<sup>3</sup>யுக்தாயாம்' க<sup>3</sup>ரஜா-கரண (06:47; வணிஜா-கரண)யுக்தாயாம் ஏவம்'-கு<sup>3</sup>ண-விசேஷண-விஸிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்' சதுர்த<sup>3</sup>ஸ்யாம்' ஸுப<sup>4</sup>திதௌ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ நரஸிம்'ஹஸ்ய ப்ரஸாதே<sup>3</sup>ந -

- இதா<sup>3</sup>நீம்' லோகே ஸர்வத்ர ப்ரஸ்ரு'தஸ்ய ஸாங்க்ராமிக-ரோக<sup>3</sup>-விசேஷஸ்ய நிஸ்ஸேஷம் உந்மூலநார்த<sup>2</sup>ம்,
- அஸ்மத்<sup>3</sup>-தே<sup>3</sup>ஸீயாநாம்' விதே<sup>3</sup>ஸீயாநாம்' சாபி ஸர்வேஷாம்' வ்யாதி<sup>4</sup>-ப<sup>4</sup>ய-நிவ்ரு'த்தயர்த<sup>2</sup>ம்',
- ஸஞ்சார-ப்ரதிஷேதா<sup>4</sup>த் ஸஞ்ஜாதஸ்ய ஸுப<sup>4</sup>கார்ய-ப்ரதிப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸ்ய உத்யோகா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>-ப்ரதிப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸ்ய தஜ்ஜந்யாயா: ஆர்தி<sup>2</sup>க-து<sup>3</sup>:ஸ்தி<sup>2</sup>தேஸ்ச பரிஹாரார்த<sup>2</sup>ம்',
- ஸர்வேஷாம்' தா<sup>4</sup>ர்மிக-அநுஷ்டா<sup>2</sup>நாநாம்', மந்தி<sup>3</sup>ராதி<sup>3</sup>ஷு ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத: பூஜா-உத்ஸவாநாம்' ச யதா<sup>2</sup>பூர்வம்' ஸீக்<sup>4</sup>ரமேவ ப்ரவ்ரு'த்தயர்த<sup>2</sup>ம்,
- ஜநாநாம்' து<sup>3</sup>ர்விசார-நிவ்ரு'த்தி-பூர்வக-ஸத்<sup>3</sup>விசார-அபி<sup>4</sup>வ்ரு'த்த<sup>4</sup>யர்த<sup>2</sup>ம்',
- ஸாதூ<sup>4</sup>நாம்' தா<sup>4</sup>ர்மிகாணாம்' ச தை<sup>4</sup>ர்ய-விஸ்வாஸ-புஷ்டி-ஸித்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>யர்த<sup>2</sup>ம், ஆத<sup>4</sup>ர்மிக-ஸக்தீநாம்' விநாஸார்த<sup>2</sup>ம்',
- தத்<sup>3</sup>-த்<sup>3</sup>வாரா ஸர்வலோக-க்ஷேமார்த<sup>2</sup>ம்'

நரஸிம்'ஹ-கா<sup>3</sup>யத்ர்யா: அஷ்டோத்தரஸத-ஸங்க்<sup>2</sup>யயா நரஸிம்'ஹ-மந்த்ரராஜஸ்ய ச அஷ்டோத்தரஸஹஸ்ர-ஸங்க்<sup>2</sup>யயா ஜபம்' கரிஷ்யே ।

॥ஸ்ரீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ-கா<sup>3</sup>யத்ரீ॥

ஓ வஜ்ரநகா<sup>2</sup>ய வித்<sup>3</sup>மஹே தீக்ஷணத்<sup>3</sup>ம்'ஷ்ட்ராய தீ<sup>4</sup>மஹி।  
தந்நோ நாரஸிம்'ஹ: ப்ரசோத<sup>3</sup>யாத்॥

## ॥ஸ்ரீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ-மஹாமந்த்ர:॥

அஸ்ய ஸ்ரீ-நரஸிம்'ஹ-மஹாமந்த்ரஸ்ய நாரத<sup>3</sup> ரு'ஷி:, அநுஷ்டுப் ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>;  
 ந்ரு'ஸிம்'ஹோ தே<sup>3</sup>வதா।

ஸ்ரீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ-ப்ரஸாத<sup>3</sup>-ஸித்<sup>4</sup>யர்தே<sup>2</sup> ஜபே விநியோக<sup>3</sup>:॥

உக்<sup>3</sup>ரம்' வீரம்' மஹாவிஷ்ணும்' ஜ்வலந்தம்' ஸர்வதோமுக<sup>2</sup>ம்|  
 ந்ரு'ஸிம்'ஹம்' பீ<sup>4</sup>ஷணம்' ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரம்' ம்ரு'த்யும்ரு'த்யும்' நமாம்யஹம்॥



காயேந வாசா மநஸேந்த்<sup>3</sup>ரியைர்வா

பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>யா(ஆ)த்மநா வா ப்ரக்ரு'தே: ஸ்வபா<sup>4</sup>வாத்|

கரோமி யத்<sup>3</sup>யத் ஸகலம்' பரஸ்மை

நாராயணாயேதி

ஸமர்பயாமி॥



## ॥லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ-கருணாரஸ-ஸ்தோத்ரம்॥

ஸ்ரீமத்-பயோநிதி<sup>4</sup>-நிகேதந சக்ரபாணே  
 போ<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>ந்த்<sup>3</sup>ர-போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>-மணி-ராஜித-புண்ய-மூர்தே |  
 யோகீ<sup>3</sup>ஸ ஸாஸ்வத ஸரண்ய ப<sup>4</sup>வாப்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>-போத  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 1 ||

ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த்<sup>3</sup>ர-ருத்<sup>3</sup>ர-மருத்<sup>3</sup>ர்க-கிரீட-கோடி-  
 ஸங்க<sup>4</sup>ட்டிதாங்க்<sup>4</sup>ரி-கமலாமல-காந்தி-காந்த |  
 லக்ஷ்மீ-லஸத்-குச-ஸரோருஹ-ராஜஹம்'ஸ  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 2 ||

ஸம்'ஸார-தா<sup>3</sup>வ-த<sup>3</sup>ஹநாகர-பீ<sup>4</sup>-கரோரு-  
 ஜ்வாலாவலீபி<sup>4</sup>ரதித<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-தநூருஹஸ்ய |  
 த்வத்-பாத<sup>3</sup>-பத்<sup>3</sup>ம-ஸரஸீ ஸரணாக<sup>3</sup>தஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 3 ||

ஸம்'ஸார-ஜால-பதிதஸ்ய ஜக<sup>3</sup>ந்நிவாஸ  
 ஸர்வேந்த்<sup>3</sup>ரியார்த<sup>2</sup>-ப<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>ஸாக்<sup>3</sup>ர-ஜ<sup>2</sup>ஷோபமஸ்ய |  
 ப்ரோத்கம்பித-ப்ரகர-தாலுக்-மஸ்தகஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 4 ||

ஸம்'ஸார-கூபமதிகோ<sup>4</sup>ரமகா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-மூலம்'  
 ஸம்ப்ராப்ய து<sup>3</sup>:க<sup>2</sup>-ஸத-ஸர்ப-ஸமாகுலஸ்ய |  
 தீ<sup>3</sup>நஸ்ய தே<sup>3</sup>வ க்ரு'பயா பத்<sup>3</sup>மாக<sup>3</sup>தஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 5 ||

ஸம்'ஸார-பீ<sup>4</sup>கர-கரீந்த்<sup>3</sup>ர-கராபி<sup>4</sup>கா<sup>4</sup>த-  
 நிஷ்பீட்<sup>3</sup>யமாந-வபுஷ: ஸகலார்தி-நாஸ |  
 ப்ராண-ப்ரயாண-ப<sup>4</sup>வ-பீ<sup>4</sup>தி-ஸமாகுலஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 6 ||

ஸம்'ஸார-ஸர்ப-விஷ-தி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-மஹோக்<sup>3</sup>ர-தீவ்ர-  
 த்<sup>3</sup>ம்'ஷ்ட்ராக்<sup>3</sup>ர-கோடி-பரித<sup>3</sup>ஷ்ட-விநஷ்ட-மூர்தே: |  
 நாகா<sup>3</sup>ரி-வாஹந ஸுதா<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>-நிவாஸ ஸௌரே  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 7 ||

ஸம்'ஸார-வ்ரு'க்ஷமக<sup>4</sup>-பீஜமநந்த-கர்ம-  
 ஸாகா<sup>2</sup>-யுதம்' கரண-பத்ரமநங்க<sup>3</sup>-புஷ்பம் |  
 ஆருஹ்ய து<sup>3</sup>:க<sup>2</sup>-ப<sup>2</sup>லிதம்' பததோ த<sup>3</sup>யாலோ  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 8 ||

ஸம்'ஸார-ஸாக<sup>3</sup>ர-விஸால-கரால-கால-  
 நக்ர-க்<sup>3</sup>ரஹ-க்<sup>3</sup>ரஸித-நிக்<sup>3</sup>ரஹ-விக்<sup>3</sup>ரஹஸ்ய |  
 வ்யக்<sup>3</sup>ரஸ்ய ராக<sup>3</sup>-நிசயோர்மி-நிபீடி<sup>3</sup>தஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 9 ||

ஸம்'ஸார-ஸாக<sup>3</sup>ர-நிமஜ்ஜந-முஹ்யமாநம்  
 தீ<sup>3</sup>நம்' விலோகய விபோ<sup>4</sup> கருணா-நிதே<sup>4</sup> மாம் |  
 ப்ரஹ்லாத<sup>3</sup>-கே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>-பரிஹார-பராவதார  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 10 ||

ஸம்'ஸார-கோ<sup>4</sup>ர-க<sup>3</sup>ஹநே சரதோ முராரே  
 மாரோக்<sup>3</sup>ர-பீ<sup>4</sup>கர-ம்ரு'க<sup>3</sup>-ப்ரசுரார்தி<sup>3</sup>தஸ்ய |  
 ஆர்தஸ்ய மத்ஸர-நிதா<sup>3</sup>க<sup>4</sup>-ஸுது<sup>3</sup>:கி<sup>2</sup>தஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 11 ||

ப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வா க<sup>3</sup>லே யம-ப<sup>4</sup>டா ப<sup>3</sup>ஹு தர்ஜயந்த:  
 கர்ஷந்தி யத்ர ப<sup>4</sup>வ-பாஸ-ஸதைர்-யுதம்' மாம் |  
 ஏகாகிநம்' பரவஸம்' சகிதம்' த<sup>3</sup>யாலோ  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 12 ||

லக்ஷ்மீபதே கமலநாப<sup>4</sup> ஸுரேஸ விஷ்ணோ  
 யஜ்ஞேஸ யஜ்ஞ மது<sup>4</sup>ஸூதி<sup>3</sup>ந விஸ்வரூப |  
 ப்<sup>3</sup>ரஹ்மண்ய கேஸவ ஜநார்த<sup>3</sup>ந வாஸுதே<sup>3</sup>வ  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 13 ||

ஏகேந சக்ரமபரேண கரேண ஸங்க<sup>2</sup>ம்  
 அந்யேந ஸிந்து<sup>4</sup>-தநயாம் அவலம்ப<sup>3</sup>ய திஷ்ட<sup>2</sup>ந் |  
 வாமேதரேண வரதா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ய-பத்<sup>3</sup>ம-சிஹநம்'  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 14 ||

அந்த<sup>4</sup>ஸ்ய மே ஹ்ரு'த-விவேக-மஹாத<sup>4</sup>நஸ்ய  
 சோரைர்-மஹாப<sup>3</sup>லிபி<sup>4</sup>ரிந்த்<sup>3</sup>ரிய-நாமதே<sup>4</sup>யை: |  
 மோஹாந்த<sup>4</sup>கார-குஹரே விநிபாதிதஸ்ய  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 15 ||



ப்ரஹ்லாத்<sup>3</sup>-நாரத<sup>3</sup>-பராஸர-புண்ட<sup>3</sup>ரீக-  
 வ்யாஸாதி<sup>3</sup>-பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத-புங்க<sup>3</sup>வ-ஹ்ரு'ந்நிவாஸ |  
 ப<sup>4</sup>க்தாநுரக்த-பரிபாலந-பாரிஜாத  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ மம தே<sup>3</sup>ஹி கராவலம்ப<sup>3</sup>ம் || 16 ||  
 லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ-சரணாப்<sup>3</sup>ஜ-மது<sup>4</sup>வ்ரதேந  
 ஸ்தோத்ரம்' க்ரு'தம்' ஸுப<sup>4</sup>கரம்' பு<sup>4</sup>வி ஸங்கரேண |  
 யே தத் பட<sup>2</sup>ந்தி மநுஜா ஹரி-ப<sup>4</sup>க்தி-யுக்தா:  
 தே யாந்தி தத்-பத<sup>3</sup>-ஸரோஜமக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>-ரூபம் || 17 ||  
 ||இதி ஸ்ரீமச்ச<sup>2</sup>ங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-விரசிதம்'  
 ஸ்ரீ-லக்ஷ்மீ-ந்ரு'ஸிம்'ஹ-கருணாரஸ-ஸ்தோத்ரம்' ஸம்பூர்ணம்||

