

## ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக அனுஷ்டானத்தில் ஒலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கல்பம் ஸ்லோகங்கள் முதலியவற்றை சரியானதொரு லிபியில் எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் அதிக ஒலிகள் இருப்பதால் அதனை எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

தற்சமயம் தமிழ் லிபியில் பிற மொழி ஒலிகளைக் குறிக்க ஜ (ஸ) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஸ்ரீ ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஐந்து மட்டுமே உள்ளன. ஆனால் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஒலிகள் உள்ளன. அவ்வாறே ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஒலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஒலிகளையும் குறிக்க தமிழ் லிபியில் வரிவடிவங்கள் இல்லை. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க<sub>2</sub> க<sub>3</sub> க<sub>4</sub> என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஒலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோ<sub>3</sub>பால என்பது கோ<sub>1</sub>பா<sub>3</sub>ல என்று ஒலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் மற்ற ஒலிகளுக்கும் அவைகளது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும். மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.



ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-ஆத்<sup>3</sup>ய-ஸங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-பரம்பராக<sup>3</sup>த-  
 மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>ம்  
 ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட<sup>2</sup>ம்  
 ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-ஸ்ரீ-ஸங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட<sup>2</sup>-  
 ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>நம்

**விவிதே<sup>4</sup>ப்<sup>4</sup>யோ க்<sup>3</sup>ரந்தே<sup>2</sup>ப்<sup>4</sup>ய:**  
**காஞ்சீ-ஸங்கர-ப்ரமாணாநி**  
**॥ அவதார-வத்ஸர-ப்ரமாணாநி ॥**

[1]

ஸ்ரு'ணு தே<sup>3</sup>வி ப<sup>4</sup>விஷ்யாணாம்' ப<sup>4</sup>க்தாநாம்' சரிதம்' கலௌ ॥  
 வதா<sup>3</sup>மி ஸங்க்<sup>3</sup>ரஹேணாஹம்' ஸ்ரவணாத்<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க்தி-வர்த<sup>4</sup>நம் । ...  
 கல்யாதி<sup>3</sup>மே மஹாதே<sup>3</sup>வி ஸஹஸ்ர-த்<sup>3</sup>விதயாத் பரம் ॥ ...  
 கேரலே ஸஸல-க்<sup>3</sup>ராமே விப்ர-பத்ந்யாம்' மத<sup>3</sup>ம்'ஸ-ஜ: ।  
 ப<sup>4</sup>விஷ்யதி மஹா-ப்ராஜ்ஞ: ஸங்கராக்<sup>2</sup>யோ த்<sup>3</sup>விஜோத்தம: ॥

~ ஸிவ-ரஹஸ்ய-மஹேதிஹாஸ:

கேட்பாய் ஓ தேவி! கலியுகத்தில் ஏற்படப்போகும் பக்தர்களின் சரிதத்தைச் சுருக்கமாகச் சொல்கிறேன். இது கேட்பதால் பக்தியைப் பெருக்கக்கூடியது. ஓ மஹாதேவி! கலியின் தொடக்கத்தில் இரண்டாயிரம் வருடங்களுக்குப் பின் ... கேரளத்தில் (காலடி என்று பிறகு ப்ரஸித்தமான) ஸஸலம் என்ற க்ராமத்தில் ஒரு அந்தணரின் தர்ம பத்னியிடம் ஸங்கரன் என்ற பெயர் கொண்டவரும், மிகுந்த

ஞானம் உடையவருமான உத்தம அந்தணர் என் அம்ஸத்தால் உண்டாவார்.

~ ஸிவ ரஹஸ்யம் எனும் பெரும் இதிஹாஸம்

2

லோகாநுக்<sup>3</sup>ரஹ-தத்பர: பர-ஸிவ: ஸம்'ப்ரார்தி<sup>2</sup>தோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மணா  
சார்வாகாதி<sup>3</sup>-மத-ப்ரபே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>-நிபுணாம்' பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம்' ஸதா<sup>3</sup> தா<sup>4</sup>ரயந் ।  
காலட்யாக்<sup>2</sup>ய-புரோத்தமே ஸிவ-கு<sup>3</sup>ருர்வித்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>நாத<sup>2</sup>ஸ்ச ய:  
தத்-பத்ந்யாம்' ஸிவ-தாரகே ஸமுதி<sup>3</sup>த: ஸ்ரீ-ஸங்கராக்<sup>2</sup>யாம்' வஹந் ॥

~ மார்கண்டே<sup>3</sup>ய-ஸம்'ஹிதா

உலகிற்கு அனுகரஹம் செய்வதில் முனைந்திருக்கும் பரமேஸ்வரன்  
ப்ரஹ்மாவால் ப்ரார்த்திக்கப்பட்டு, காலடி என்னும் சிறந்த ஊரில், வித்யைகளுக்கு  
அதிபதியான ஸிவகுரு என்பவரின் தர்ம பத்னியிடம், ஸ்ரீ ஸங்கரர் என்ற  
பெயருடன் திருவாதிரை நகரத்தரத்தில் பிறந்தார். சார்வாகம் முதலிய  
துர்மதங்களை முறியடிக்க வல்ல ஞானத்துடன் எப்பொழுதும் கூடியவராக  
இருந்தார்.

~ மார்க்கண்டேய ஸம்'ஹிதை

3

திஷ்யே ப்ரயாத்யநல-ஸேவதி<sup>4</sup>-பா<sup>3</sup>ண-நேத்ரே  
யோ நந்த<sup>3</sup>நே தி<sup>3</sup>ந-மணாவுத<sup>3</sup>க<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>வ-பா<sup>4</sup>ஜி ।  
ராதே<sup>4</sup>(அ)தி<sup>3</sup>தேருடு<sup>3</sup>நி நிர்க்<sup>3</sup>தமங்க<sup>3</sup>-லக்<sup>3</sup>நே  
(அ)ப்யாஹுதிவாந் ஸிவ-கு<sup>3</sup>ரு: ஸ ச ஸங்கரேதி ॥

~ ப்ராசீந-ஸங்கர-விஜய:

கலியில் 2593 வருடம் கழிந்து (பொயுமு 509) நந்தன ஸு ஸூர்யன்  
உத்தராயணத்தில் இருக்கையில் வைஸாக மாதம் அதிதி நகரத்தரத்தில்  
நான்காவது (கடக) லக்னத்தில் பிறந்தார். சிவகுரு அவருக்கு ஸங்கர என்று  
பெயரிட்டார்.

~ ப்ராசீன ஸங்கர விஜயம்

## ॥ காஞ்சீ-சரித-ப்ரமாணாநி ॥

1

ஸர்வஜ்ஞ: ஸிஷ்ய-ஸம்'யுக்த: ஸங்கரோ தே<sup>3</sup>ஸிகேஸ்வர: ।

பூ<sup>4</sup>மிம்' ப்ரத<sup>3</sup>க்ஷிணீ-க்ரு'த்ய தத: காஞ்சீ-புரம்' க<sup>3</sup>த: ॥

~ கோ<sup>3</sup>விந்த<sup>3</sup>நாதீ<sup>2</sup>ய-ஸங்கர-விஜய:

ஸர்வஜ்ஞரும் சிறந்த ஆசானுமான ஸ்ரீ ஸங்கரர் ஸிஷ்யர்களுடன் கூடி பூமியை வலம் வந்து பிறகு காஞ்சீபுரம் வந்தார்.

~ கோவிந்தநாதீய ஸங்கர விஜயம்

2

ஸ மஸ்கரீ காஞ்சி-புரீம்' க<sup>3</sup>ரீயஸீம்

அத<sup>2</sup> க்ஷிதேரத்<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>த-காஞ்சிமைக்ஷத ।

அஸாவஸேஷ-ஸ்ருதி-நீவிராத<sup>3</sup>ராத்

புராரிராராத<sup>4</sup>யதே சிராய யாம் ॥

~ ஸங்கராப<sup>4</sup>யுத<sup>3</sup>ய: ராஜகுடா<sup>3</sup>மணி-தீ<sup>3</sup>க்ஷித-விரசித:

பிறகு அந்த துறவி பூமியின் அப்புதமான ஓட்டியாண ஸ்தானமாகிய உயர்ந்த காஞ்சீபுரத்தை அடைந்தார். அனைத்து வேதத்திற்கும் மூல தனமாகிய பரமேஸ்வரன் வெகுகாலமாக இவ்விடத்தை விரும்பி அண்டுகிறார் அல்லவா!

~ ராஜகுடாமணி தீக்ஷிதர் இயற்றிய ஸங்கராப்யுதயம்

3

பி<sup>3</sup>லோபரி மயா தே<sup>3</sup>வ்யா மூர்திஸ்து ஸ்தா<sup>2</sup>பிதா புரா ।

ஸ்ரீசக்ரம்' ஸ்தா<sup>2</sup>பய த்வம்' து காமாக்ஷீ-ப்ரீதயே(அ)நக<sup>4</sup> ॥

காமகோட-பீட<sup>2</sup> இதி க்<sup>2</sup>யாதிம்' யாது ஜக<sup>3</sup>த்-தலே ।

இத்யுக்த்வா தம்' ஸமாலிங்க<sup>3</sup>ய து<sup>3</sup>ர்வாஸாஸ்ச திரோப<sup>4</sup>வத் ॥

காமாக்ஷயா: புரதோ பூ<sup>4</sup>மௌ காமகோடதி விஸ்ருதம் ।

ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வாந் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>: ஸ்ரீசக்ரம்' ஸ்வயமாலிக<sup>2</sup>த் ॥

~ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மாநந்தீ<sup>3</sup>ய-ஸங்கர-விஜய:

“பிலாகாஸத்திற்கு மேல் நான் முன்பு தேவியின் மூர்த்தியை ஸ்தாபித்தேன். மாசற்றவனே! காமாக்ஷியை மகிழ்விக்க நீ ஸ்ரீசக்ரத்தை ஸ்தாபிப்பாய். உலகில் காமகோடி பீடம் என்று புகழ்பெற்றட்டும்!” என்று சொல்லி துர்வாஸ முனிவர்

அவரைத் தழுவி அந்தர்தானமானார். அதன்படி காமாக்ஷிக்கு முன்பு காமகோடி என்று ப்ரஸித்தமான ஸ்ரீசக்ரத்தை பகவான் பகவத்பாதர் தாமே வரைந்தார்.

~ ப்ரஹ்மாநந்தீய ஸங்கர விஜயம்

4

ஆதா<sup>4</sup>ய ஸௌம்ய-வபுஷம்' ப்ரக்ரு'திம்' மஹோக்<sup>3</sup>ராம்  
 ஆவாஹ்ய விக்<sup>3</sup>ரஹ-தநூம் அநு-சக்ர-ராஜம் ।  
 ஆஹ்லாதி<sup>3</sup>தே ச விஷயே விபு<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஷு சாப்தே  
 ஷ்வாஸாதி<sup>3</sup>தேஷு வஸதாம்' சரணௌ வஹத்ஸு ॥  
 ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>மதி<sup>4</sup>ருஹ்ய ததஸ்தத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ரே  
 மிஸ்ராந் விஜித்ய ஸஹஸோபநதாந் ப்ரயாகா<sup>3</sup>த் ।  
 அத<sup>4</sup>யாஸ்த காஞ்சிமபி<sup>4</sup>மண்டி<sup>3</sup>த-காமகோடி-  
 பீடோ<sup>2</sup> மட<sup>2</sup>ம்' நிஜமவாப்ய ஸ ஸாரதா<sup>3</sup>க்<sup>2</sup>யம் ॥  
 நிந்யே யோகி<sup>3</sup>-ஸுரேஸ்வரோபசரித: ஸ்ரீ-காமகோட்யாஹ்வயே  
 லோகாசார்ய-பதே<sup>3</sup> ஸ்தி<sup>2</sup>த: ஸ தி<sup>3</sup>வஸாந் ஸர்வஜ்ஞ-பீடே<sup>2</sup> ஸுக<sup>2</sup>ம் ।  
 க்<sup>2</sup>யாதஸ்தத்ர ததா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup> தேந விஜிதாம்' வாணீமநுஸ்மாரயந்  
 ஸ்ரீமச்ச<sup>2</sup>ங்கர-தே<sup>3</sup>ஸிகஸ்ய ஜயதி ஸ்ரீ-ஸாரதா<sup>3</sup>க்<sup>2</sup>யோ மட<sup>2</sup>: ॥

~ ப்ராசீந-ஸங்கர-விஜய:

மிகவும் உக்ரமான ஆதிஸக்தியை ஸௌம்ய வடிவினளாக்கி, விக்ரஹத்தில் இருந்தவளை சக்ர ராஜத்தில் ஆவாஹனம் செய்து, தேசமும் தேவர்களும் மகிழ்வுற்றிருக்க, மதிக்கத்தக்கவர்கள் அனைவரும் தாமே வசமிருந்து திருவடிகளை ஏந்த, பிறகு முதலில் ப்ரயாகத்திலிருந்து வந்த பண்டிதர்களை நொடிதில் வென்று, ஸர்வஜ்ஞ பீடம் ஏறி, காமகோடி பீடத்தை அலங்கரித்து ஸாரதையின் பெயர் கொண்ட தமது மடத்தை அடைந்து காஞ்சீபுரத்தில் வஸித்தார். ஸுரேஸ்வரர் என்ற யோகி ஸேவிக்க, ஸ்ரீ ஸங்கர தேஸிகர் ஸ்ரீ காமகோடி எனும் ஜகத்குரு ஸ்தானத்தில் ஸர்வஜ்ஞ பீடத்தில் இருந்து பல காலம் இனிதே கழித்தார். அதுமுதல் அச்சமயம் வெல்லப்பட்ட ஸரஸ்வதியை நினைவுபடுத்தும்படி ஸாரதை என்ற பெயருடைய மடமானது புகழுடனும் ஜயத்துடனும் விளங்குகிறது!

~ ப்ராசீன ஸங்கர விஜயம்

5

காஞ்ச்யாம்' ஸ்ரீ-காமகோடௌ து யோக<sup>3</sup>-லிங்க<sup>3</sup>மநுத்தமம் ।

ப்ரதிஷ்டா<sup>2</sup>ப்ய ஸுரேஸார்யம்' பூஜார்த<sup>2</sup>ம்' யுயுஜே கு<sup>3</sup>ரு: ॥ ...

ஸுரேஸ்வராசார்ய-வரம்' ஸ்வ-ஸிஷ்யம்' காஞ்சீ-புரே ஸுந்த்<sup>3</sup>ர-காமகோடௌ ।

ஸ்ரீ-சந்த்<sup>3</sup>ரமௌலீஸ்வர-பூஜநார்த<sup>2</sup>ம்' நியோஜ்ய சக்ரே(அ)ஸ்ய த<sup>4</sup>ராதி<sup>4</sup>பத்யம் ॥

~ மார்கண்டே<sup>3</sup>ய-ஸம்'ஹிதா

ஸ்ரீ ஸங்கர குருவானவர் காஞ்சீபுரத்தில் உள்ள அழகிய காமகோடி பீடத்தில் சிறந்த யோக லிங்கமாகிய சந்த்ரமௌலீஸ்வரரை வைத்து, அவரை பூஜிக்கும்படி தமது ஸிஷ்யரான ஸுரேஸ்வராசார்யரை நியமித்து அவரை பீடத்திற்கு பொறுப்பாக்கினார்.

~ மார்க்கண்டேய ஸம்ஹிதை

6

ஸர்வேஷாம்' த்<sup>3</sup>ர்ஸநாதே<sup>3</sup>வ மோக்ஷ-ப<sup>2</sup>ல-ப்ராப்தயே ஸ்ரீசக்ரம்' ப்ரப<sup>4</sup>வதீதி

ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>: ஆசார்யை: தத்ர நிர்மிதம் । ... தத்ரைவ நிஜ-வாஸ-யோக<sup>3</sup>யம்'

மட<sup>2</sup>மபி பரிகல்ப்ய தத்ர நிஜ-ஸித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ந்த-பத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>திம் அத்<sup>3</sup>வைதம்' ப்ரகாஸயிதும்

அந்தேவாஸிநம்' ஸுரேஸ்வரமாஹூய யோக<sup>3</sup>-நாமகம்' லிங்க<sup>3</sup>ம்' பூஜயேதி

தஸ்மை த்<sup>3</sup>த்த்வா த்வமத்ர காமகோடி-பீட<sup>2</sup>மதி<sup>4</sup>வஸ இதி வ்யவஸ்தா<sup>2</sup>ப்ய

ஸிஷ்ய-ஜநை: பரிபூஜ்யமாந: ஸ்ரீ-பரம-கு<sup>3</sup>ரு: ஸுக<sup>2</sup>மாஸ॥

~ ஆநந்த<sup>3</sup>கிரீய-ஸங்கர-விஜய:

அனைவருக்கும் தரிசனத்தினாலேயே மோக்ஷ பயனை அளிக்கக்கூடியது ஸ்ரீசக்ரம் என்பதால் பகவான் ஆசார்யர் அங்கே (காஞ்சீபுரத்தில்) அதனை ஸ்தாபித்தார். ... அங்கேயே தாம் வசிப்பதற்கு உகந்த மடத்தையும் ஏற்படுத்தி, தமது ஸித்தாந்த பத்ததியாகிய அத்வைதத்தை வெளிப்படுத்த, ஸிஷ்யராகிய ஸுரேஸ்வரரை அழைத்து, பூஜிப்பதற்கு யோக லிங்கத்தை அளித்து, “இங்கே காமகோடி பீடத்தில் தங்குவாய்” என்று உத்தரவிட்டு, ஸிஷ்யர்களால் பூஜிக்கப்படும் ஸ்ரீ பரம குரு ஸங்கரர் இனிதே இருந்தார்.

~ ஆனந்தகிரீய ஸங்கர விஜயம்



7

ஸ்ரீசக்ர-பஸ்சாத்<sup>3</sup>-பா<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> து காமாக்ஷீம்' ஜ்ஞாந-ரூபிணீம் ।  
 ப்ரதிஷ்டா<sup>2</sup>ப்ய ச பூஜாயை ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணாந் விநியுஜ்ய ச ।  
 ஏகாம்ரேஸ்வர-பூஜார்த்<sup>2</sup>ம்' விப்ராநாதி<sup>3</sup>ஸ்ய பூ<sup>4</sup>யஸ: ॥  
 ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-வரத<sup>3</sup>ராஜஸ்ய நமஸ்யாயை நியுஜ்ய ச ।  
 ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>மாரோடு<sup>4</sup>முத்ஸேஹே தே<sup>3</sup>ஸிகோத்தம: ॥ ...  
 ததஸ்ததோ விபஸ்சித்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>: ப்ரணதஸ்சாதிப<sup>4</sup>க்தித: ।  
 கீ<sup>3</sup>த-வாதி<sup>3</sup>த்ர-நிர்கோ<sup>4</sup>ஷை: ஜய-வாத<sup>3</sup>-ஸமுஜ்ஜ்வலை: ॥  
 ஆருரோஹாத<sup>2</sup> ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>ம்' தே<sup>3</sup>ஸிக-புங்க<sup>3</sup>வ: ।  
 புஷ்ப-வ்ரு'ஷ்டி: பபாதாத<sup>2</sup> வவுர்வாதா: ஸுக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ய: ॥

~ சித்<sup>3</sup>விலாஸீய-ஸங்கர-விஜய:

ஸ்ரீசக்ரத்தின் மேற்கே உள்ள காமாக்ஷியை (உக்ரமாக இன்றி) ஞான ஸ்வரூபிணி ஆக்கி, அவளது பூஜைக்கு மறையோர்களை நியமித்து, ஏகாம்ரேஸ்வரரை பூஜிப்பதற்கும், லக்ஷ்மியுடன் கூடிய வரதராஜரை வழிபடுவதற்கும் பல அந்தணர்களை ஏற்பாடு செய்து, ஆசார்யர்களுள் சிறந்தவர் ஸர்வஜ்ஞ பீடத்தில் ஏற முற்பட்டார். பிறகு, படிப்படியாக (வாதில் வெல்லப்பட்ட) பண்டிதர்களால் மிகுந்த பக்தியுடன் வணங்கப்பட்டு, பாட்டுகளும் வாத்தியங்களும் முழங்க, ஜய ஜய என்ற கூற்றுகள் பொலிய, ஆசான்களுள் சிறந்த ஸ்ரீ ஸங்கரர் ஸர்வஜ்ஞ பீடத்தில் ஏறினார். அப்போது பூமாரி பொழிய நறுமணமான காற்று வீசியது.

~ சித்விலாஸீய ஸங்கர விஜயம்

8

ஜ்ஞாத்வைநம்' ஸத்ரு<sup>3</sup>ஸாதி<sup>4</sup>காரிணமதா<sup>4</sup>த் தம்' ப்<sup>3</sup>ராஹ்மதே<sup>3</sup>ஸோத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வம்'  
 ப்ராப்தாநுஜ்ஞமபி ஸ்வதோ ஜநயிதுர்வாக்<sup>3</sup>மீ ஸ வாசம்'-யமம் ।  
 ஆக்<sup>2</sup>யாமப்யகரோத் ஸ ச மஹாதே<sup>3</sup>வாபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ஸ்யாக்<sup>3</sup>ரத:  
 ஸர்வஜ்ஞாபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>-ஸங்கரார்ய இதி யம்' ஸ்வஸ்யாத<sup>2</sup> பீடே<sup>2</sup> ந்யதா<sup>4</sup>த் ॥

~ ப்ரு<sup>3</sup>ஹச்ச<sup>2</sup>ங்கரவிஜய:

பேச்சாளர்களில் சிறந்தவரான ஸ்ரீ ஸங்கரர், மௌனிகளில் சிறந்தவரும், (தாம்ரபர்ணீ தீரத்து) ப்ரஹ்மதேஸத்தில் பிறந்து மஹாதேவன் என்ற இயற்பெயர் கொண்டவருமான குழந்தையே தகுந்த உத்தராதிகாரி என்று

தீர்மானித்தார். பெற்றோர் தாமே அனுமதியளிக்க, அவருக்கு (துறவறத்துடன்) ஸர்வஜ்ஞாத்மேந்த்ர ஸரஸ்வதீ என்ற பெயர் அளித்து, தமது பீடத்திற்கு அவரை நியமித்தார்.

~ ப்ருஹத் ஸங்கர விஜயம்

9

ஸ்ரீத-நிர்மல-ராஜஸேந-சோல-  
 கூழிதி-பாலோத்<sup>3</sup>த்ரு<sup>4</sup>த-விப்ர-தே<sup>3</sup>வ-ஸால: ।  
 வரத<sup>3</sup>ஸ்ய ததா<sup>2</sup>(ஆ)ம்ர-நாயகஸ்யா  
 ப்யுரு-வேஸ்ம-த்<sup>3</sup>வய-க்ரு'ஜ்ஜயாய மே ஸ்யாத் ॥  
 ப்ரக்ரு'திம்' ச கு<sup>3</sup>ஹாஸ்ரயாம்' மஹோக்<sup>3</sup>ராம்'  
 ஸ்வ-க்ரு'தே சக்ர-வரே ப்ரவேஸ்ய யோ(அ)க்<sup>3</sup>ரே ।  
 அக்ரு'தாஸ்ரீத-ஸௌம்ய-மூர்திமார்யாம்'  
 ஸுக்ரு'தம்' ந: ஸ சிநோது ஸங்கரார்ய: ॥  
 உபயாத்ஸு பு<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஷு ஸர்வ-தி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ப்<sup>4</sup>ய:  
 ப்ரதி<sup>3</sup>ஸந்நாஸு பராப<sup>4</sup>வம்' ய ஏப்<sup>4</sup>ய: ।  
 வித்ரு<sup>4</sup>தாகி<sup>2</sup>ல-வித்-பத<sup>3</sup>ஸ்ச காஞ்ச்யாம்  
 அத்ரு<sup>4</sup>தார்தி: ஸ தி<sup>3</sup>ஸேத் ஸ்ரியம்' ச காம்'-சித் ॥  
 ஸமதிஷ்டி<sup>2</sup>பதா<sup>3</sup>-ஹிமாத்<sup>3</sup>ரி-ஸேவ்யம்'  
 க்ரமஸோ த<sup>4</sup>ர்ம-விசாரணாய தி<sup>3</sup>வ்யம் ।  
 அதி<sup>4</sup>-காஞ்சி ச ஸாரதா<sup>3</sup>-மட<sup>2</sup>ம்' யோ  
 (அ)ப்<sup>4</sup>யதி<sup>4</sup>கம்' ந: ஸுக<sup>2</sup>மாதநோது ஸோ(அ)யம் ॥

~ கு<sup>3</sup>ரு-ரத்ந-மாலா ஸ்ரீமத்-ஸதா<sup>3</sup>ஸிவ-ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த்<sup>3</sup>ர-விரசிதா

தன்னை அண்டிய நல்லோனான ராஜஸேன சோழ அரசனின் மூலமாக கோவில்களையும் வேதியர்களின் வீடுகளையும் செப்பனிட்டார். வரதராஜர் மற்றும் ஏகாம்ரேஸ்வரரின் கோவில்களை விஸ்தாரப்படுத்தினார். அவர் நமக்கு ஜயம் அளிக்கட்டும்! பிலாகாஸத்தில் மிகவும் உக்ரமாக இருந்த ஆதிஸக்தியாம் அன்னையை தாம் வரைந்து முன்பு ப்ரதிஷ்டை செய்த ஸ்ரீசக்ரத்தில் புகுத்தி அண்டியோருக்கு ப்ரஸன்ன வடிவினளாக செய்த ஸ்ரீ ஸங்கராசார்யர் நமக்கு புண்யத்தை சேர்ப்பிக்கட்டும்! அனைத்து திக்குகளிலிருந்தும் பண்டிதர்கள்



வந்து சேர, சிரமமே இன்றி விரைவில் அவர்களை வென்று காஞ்சியில் ஸர்வஜ்ஞ பீடம் ஏறியவர் நமக்கு ஒரு அபூர்வமான ஐஸ்வர்யத்தை அளிக்கட்டும்! ஸநாதன தர்மத்தைப் பாதுகாக்க ஹிமயமலை வரையிலும் வணங்கத்தக்க திவ்யமான ஸாரதா மடத்தை காஞ்சியில் ஸ்தாபித்த இவர் நமக்கு மிகுந்த ஸுகத்தை அளிக்கட்டும்!

~ ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் இயற்றிய குரு ரத்ன மாலை

## II காஞ்சீ-ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>-ப்ரமாணாநி II

1

தத்<sup>3</sup>-யோக<sup>3</sup>-போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>-வர-ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>-விழுத்தி-நாம-  
லிங்கா<sup>3</sup>ர்சநாதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>த-தி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>-விஜய: ப்ரகாமம் ।  
ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>மதி<sup>4</sup>ருஹ்ய விஜித்ய மிஸ்ராந்  
காஞ்ச்யாம்' ஸிவே தவ புர: ஸ ச ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மாப II

~ ஸிவ-ரஹஸ்ய-மஹேதிஹாஸ:

யோகம், போகம், வரம், ஸித்தி, முக்தி என்ற பெயர்கள் கொண்ட அந்த ஐந்து லிங்கங்களின் பூஜையினால் திக்குகள் அனைத்திலும் திறம்பட விஜயம் செய்து, காஞ்சியில் பண்டிதர்களை வென்று, ஸர்வஜ்ஞ பீடம் ஏறி, ஹே ஸிவையே, (காமாக்ஷியாகிய) உனது முன்னிலையில் அவர் ஸித்தியடைவார்.

~ ஸிவ ரஹஸ்யம் எனும் பெரும் இதிஹாஸம்

2

ஸ்வயம்' ஸ்வ-லோகம்' க<sup>3</sup>ந்நுமிச்ச<sup>2</sup>: காஞ்சீ-நக<sup>3</sup>ரே முக்தி-ஸ்த<sup>2</sup>லே கதா<sup>3</sup>-சித்<sup>3</sup>  
உபவிஸ்ய ... பூர்ணம் அக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>-மண்ட<sup>3</sup>லாகாரம் ஆநந்த<sup>3</sup>ம்' ப்ராப்ய  
ஸர்வ-ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>-வ்யாபக-ரூப-சைதந்யம் அப<sup>4</sup>வத் ।  
ஸர்வ-வ்யாபக-சைதந்ய-ரூபேணாத்<sup>3</sup>யாபி திஷ்ட<sup>2</sup>தி ।  
ஸ ஏவ ஸங்கராசார்யோ கு<sup>3</sup>ருர்முக்தி-ப்ரத<sup>3</sup>: ஸதாம் II

~ ஆநந்த<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ரீய-ஸங்கர-விஜய:

தாமே தமது மூல ரூபத்திற்கு செல்ல விரும்பி காஞ்சீபுரமாகிய மோக்ஷ க்ஷேத்ரத்தில் ஒருநாள் அமர்ந்து ... பூர்ணமானதும் அகண்ட ப்ரஹ்மாண்டமாகக் காட்சியளிப்பதுமான ஆனந்தத்தை அடைந்து உலகனைத்தையும் வ்யாபிக்கும் சைதன்யமாக ஆகிவிட்டார். ஸஜ்ஜனங்களுக்கு மோக்ஷம் அளிக்கும் அதே

ஸங்கராசார்யர் அந்த அனைத்தையும் வ்யாபித்த சைதன்ய வடிவமாக இன்றும் விளங்குகிறார்.

~ ஆனந்தகிரீய ஸங்கர விஜயம்

3

இத்த<sup>2</sup>ம்' ஸ ஸங்கர-கு<sup>3</sup>ரு: க்ரு'த-க்ரு'த்ய-பா<sup>4</sup>வாத்  
பா<sup>4</sup>வாந் ப்ரகாஸ்ய நிக<sup>3</sup>மாந்த-கி<sup>3</sup>ராம்' நிக்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup>ந் ।  
காஞ்ச்யாம்' விமுச்ய வபுராத்ரு<sup>3</sup>தமிச்ச<sup>2</sup>யைவ  
ஸ்வஸ்யைவ தா<sup>4</sup>ம்நி பரமே ஸ்வத ஏவ லில்யே ॥

~ வ்யாஸாசலீய-ஸங்கர-விஜய:

இவ்வாறு ஸ்ரீ ஸங்கர குரு, உபநிஷத்துக்களுள் மறைந்த கருத்துகளை வெளிப்படுத்திய பிறகு, தமது பணி நிறைவடைந்ததாக கருதினார். இதற்காக தாமே விரும்பி ஏற்றிருந்த ஸரீரத்தைத் காஞ்சியில் விடுத்து, தமதேயான பரம ஸ்தானத்தில் தாமே ஐக்கியமானார்.

~ வ்யாஸாசலீய ஸங்கர விஜயம்

4

வாணீம்' விஜித்ய ச வியத்<sup>3</sup>-விஸதா<sup>3</sup>மதே<sup>3</sup>ஹாம்'  
ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>மதி<sup>4</sup>ருஹ்ய ச தத்ர காஞ்ச்யாம் ।  
வித்<sup>3</sup>வத்<sup>3</sup>-வராரசித-பதோ<sup>3</sup> யமி-ஸார்வபௌ<sup>4</sup>ம:  
தே<sup>3</sup>வ்யா: புர: பர-தரே புருஷே விலில்யே ॥

~ ப்ரு<sup>3</sup>ஹச்ச<sup>2</sup>ங்கரவிஜய:

ஆகாஸத்தில் அஸரீரமாக வெளிப்பட்டவளான ஸரஸ்வதியை வென்று, சிறந்த பண்டிதர்கள் திருவடி பூஜிக்க, காஞ்சியில் ஸர்வஜ்ஞ பீடம் ஏறினார். துறவிகளனைவருக்கும் அரசரான ஸ்ரீ ஸங்கரர் (காமாக்ஷி) தேவியின் எதிரில் பரம புருஷனிடம் ஐக்கியமானார்.

~ ப்ருஹத் ஸங்கர விஜயம்

5

அத<sup>2</sup> நிம்சித்ய மநஸா ஸ்ரீமாந் ஸங்கர-தே<sup>3</sup>ஸிக: ।  
 மடே<sup>2</sup> ஸ்ரீ-ஸாரதா<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>க்<sup>2</sup>யே ஸர்வ-ஜ்ஞம்' நித<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ந்முநிம் ॥  
 ஸுரேஸ்வரம்' வரு'த்தி-க்ரு'தம் அந்திக-ஸ்த<sup>2</sup>ம்' ஸதா<sup>3</sup>(ஆ)த<sup>3</sup>ராத் ।  
 ஸமம்' ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>ப்ய தஸ்மை ஸ்வம்' வக்தும்' பா<sup>4</sup>ஷ்யம்' ஸமந்வஸாத் ॥  
 ஸ்வ-ஸிஷ்ய-பாரம்பர்யேண லிங்க<sup>3</sup>ம்' ஸ்வம்' யோக<sup>3</sup>-நாமகம் ।  
 ஸேவயைநம்' காமகோடி-பீடே<sup>2</sup> ஸார்த<sup>4</sup>ம்' வஸேதி ச ॥  
 இத்யாஜ்ஞாம்' ஸம்'ப்ரதா<sup>3</sup>யாஸ்மை த்யக்த-பீட<sup>2</sup>-மட<sup>2</sup>-ஸ்ப்ரு'ஹ: ।  
 காமாக்ஷயா நிகடே ஜாது ஸந்நிவிஸ்ய ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>-கு<sup>3</sup>ரு: ॥  
 தே<sup>3</sup>ஹிபி<sup>4</sup>ர்து<sup>3</sup>ர்ப<sup>4</sup>ஜம்' பே<sup>4</sup>ஜே தே<sup>3</sup>ஹம்' தத்ரைவ ஸந்த்யஜந் ।  
 அக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>-ஜ்யோதிராநந்த<sup>3</sup>மக்ஷரம்' பரமம்' பத<sup>3</sup>ம் ॥  
 ஸ ஏவ ஸங்கராசார்யோ கு<sup>3</sup>ருர்முக்தி-ப்ரத<sup>3</sup>: ஸதாம் ।  
 அத்<sup>3</sup>யாபி மூர்தம்' சைதந்யம் இவ தத்ரைவ திஷ்ட<sup>2</sup>தி ॥

~ கேரளீய-ஸங்கர-விஜய:

ஸ்ரீ ஸங்கர தேஸிகர், மௌனியான ஸர்வஜ்ஞாத்மா என்றவரை ஸ்ரீ ஸாரதா மடத்தில் அடுத்து வைக்க மனதால் தீர்மானித்தார். வார்த்திகம் இயற்றிய ஸ்ரீ ஸுரேஸ்வரர் பக்தியால் எப்பொழுதும் அருகில் இருந்தார். அவரை ஸ்ரீ ஸர்வஜ்ஞாத்மாவுடன் இருக்கச் செய்து அவருக்கு தமது பாஷ்யத்தை பயிற்றுவிக்கும்படியும், ஸிஷ்ய பாரம்பர்யமாக தமது யோக லிங்கத்தை ஸேவித்துக்கொண்டு காமகோடி பீடத்தில் உடனிருக்கும்படியும் பணித்தார். இவ்வாறு அவருக்கு உத்தரவு செய்து, பீடம் மடம் இவற்றில் ஈடுபாட்டை நீக்கி, ஒருநாள் காமாக்ஷியின் ஸந்நிதியில் அமர்ந்த ஜகத்குரு, உடலை அங்கேயே விட்டு, உடலில் பற்றுள்ளோருக்குக் கிடைக்காததும், அகண்ட ஒளிமய ஆனந்தமும், அழிவற்றதுமான பரம பதத்தை அடைந்தார். ஸஜ்ஜனங்-களுக்கு மோக்ஷம் அளிக்கும் அதே ஸங்கராசார்யர் இன்றும் வடிவுடைய சைதன்யமாக அங்கேயே விளங்குகிறார்.

~ கேரளீய ஸங்கர விஜயம்

6

கல்யப்<sup>3</sup>தை<sup>3</sup>ஸ்ச ஸரேக்ஷணாத்<sup>4</sup>வ-நயநை: ஸத்-காமகோடி-ப்ரதே<sup>2</sup>  
 பீடே<sup>2</sup> ந்யஸ்ய ஸுரேஸ்வரம்' ஸமவிதும்' ஸர்வஜ்ஞ-ஸம்'ஜ்ஞம்' முநிம் ।  
 காமாக்ஷயா: ஸவிதே<sup>4</sup> ஸ ஜாது நிவிஸந்நுந்முத்த-லோக-ஸ்ப்ரு'ஹ:  
 தே<sup>3</sup>ஹம்' ஸ்வம்' வ்யபஹாய தே<sup>3</sup>ஹ்யஸுக<sup>3</sup>மம்' தா<sup>4</sup>ம ப்ரபேதே<sup>3</sup> பரம் ॥

~ ப்ராசீந-ஸங்கர-விஜய:

2625 கலிவருடங்கள் கழிந்த பிறகு, திவ்ய காமகோடி பீடத்தில் ஸர்வஜ்ஞ முனியைப் பார்த்துக்கொள்ள ஸுரேஸ்வரரை நியமித்து, உலக ஆசைகளை விட்டு, ஒரு நாள் காமாக்ஷியின் அருகே அமர்ந்து, ஸரீரத்தை விட்டு, ஸரீரத்தில் பந்தமுடையவர்களுக்குக் கிடைக்கவொண்ணாத பரம பதத்தை அடைந்தார்.

~ ப்ராசீன ஸங்கர விஜயம்

7

மஹேஸாம்'ஸாஜ்ஜாதோ மது<sup>4</sup>ரமுபதி<sup>3</sup>ஷ்டாத்<sup>3</sup>வய-நய:  
 மஹா-மோஹ-த்<sup>4</sup>வாந்த-ப்ரஸமந-ரவி: ஷண்மத-கு<sup>3</sup>ரு: ।  
 ப<sup>2</sup>லே ஸ்வஸ்மிந் ஸ்வாயுஷ்யபி ஸரசராப்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>(அ)பி ச கலே:  
 விலில்யே ரக்தாக்ஷிண்யதி<sup>4</sup>-வ்ரு'ஷ-ஸிதைகாத்<sup>3</sup>ஸி பரே ॥

~ புண்ய-ஸ்லோக-மஞ்ஜரீ

ஸ்ரீ ஸங்கரர் பரமேஸ்வரனின் அம்சமாக வந்தவர். அழகுற அத்வைதத்தை போதித்தவர். ஸம்ஸாரமெனும் பெரிய மோஹமாகிய இருளைப் போக்கும் ஸுரீரயனானவர். (ஸ்ரிவன், அம்பிகை, விஷ்ணு, கணபதி, முருகன், ஸுரீரயன் ஆகிய அறுவரை ஸம மதிப்புடன் பூஜிக்கும்) அறுசமயத்து ஆசான். தனது நல்ல பயனுள்ள ஆயுள் 32 நிறைந்து, மேலும் கலியில் 2625 முடிந்தபின் ரக்தாக்ஷி ஸ்வருஷப ஸூக்ல ஏகாதஸியில் பரம்பொருளில் ஐக்கியமானார்.

~ புண்ய ஸ்லோக மஞ்ஜரீ

8

ரு'ஷிர்வாரஸ்ததா<sup>2</sup> பூர்ணே மர்த்யாக்ஷௌ வாம-மேலநாத் । ...

பஸ்சாத் பஞ்சத<sup>3</sup>ஸே வர்ஷே ஸங்கரஸ்யாக<sup>3</sup>தே ஸதி ।

ப<sup>4</sup>ட்டாசார்ய-குமாரஸ்ய த<sup>3</sup>ர்ஸநம்' க்ரு'தவாந் ஸிவ: ॥ ...

ரு'ஷிர்பா<sup>3</sup>ணஸ்ததா<sup>2</sup> பூ<sup>4</sup>மி: மர்த்யாக்ஷௌ வாம-மேலநாத் ।

ஏக-த்வேந லபே<sup>4</sup>தாங்கம்' தாம்ராக்ஷஸ்தத்ர வத்ஸர: ॥

~ ஜைநாநாம்' மஹாவீர-சரித-ப்ரதிபாத<sup>3</sup>கே ஜிந-விஜயே

(குமாரில பட்டர் பிறந்தது) 2077 (ஜைன யுதிஷ்டிர ஸக) வருஷம் (பொயுமு 557).  
... பிறகு ஸ்ரீ ஸங்கரரின் 15ம் வயதில் ஸிவனாகிய அவர் குமாரில பட்டரை  
சந்தித்தார். ... (ஸ்ரீ ஸங்கரர் ஸித்தி அடைந்தது) 2157 (ஜைன யுதிஷ்டிர ஸக)  
வருஷம் (பொயுமு 477).

~ ஜைனர்களின் மஹாவீர சரிதத்தைச் சொல்லும் ஜின விஜயம்

9

ஸ்வேச்ச<sup>2</sup>யா பர்யடந் பூ<sup>4</sup>மௌ யயௌ காஞ்சீ-புரீம்' கு<sup>3</sup>ரு: ।

தத்ர ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>ப்ய காமாக்ஷி-தே<sup>3</sup>வீம்' பரமகா<sup>3</sup>த் பத<sup>3</sup>ம் ॥

~ துங்க<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரா-ஸங்க<sup>3</sup>ம-ஸ்த<sup>2</sup>ஸ்ய ஸங்கர-பீ<sup>2</sup>ஸ்ய கு<sup>3</sup>ரு-பரம்பரா-நாம-மாலா  
விருப்பப்படி பூமியில் ஸஞ்சரித்து ஸ்ரீ ஸங்கர குரு காஞ்சீபுரத்திற்குச் சென்றார்.  
அங்கே காமாக்ஷியை (ஸ்ரீசக்ரத்தில்) ப்ரதிஷ்டை செய்து பரம பதத்தை  
அடைந்தார்.

~ துங்கபத்ரா ஸங்கமத்தில் உள்ள ஸங்கர பீடத்தின் குரு பரம்பரா நாம மாலை

10

கோ<sup>3</sup>விந்த<sup>3</sup>-தே<sup>3</sup>ஸிகமுபாஸ்ய சிராய ப<sup>4</sup>க்த்யா

தஸ்மிந் ஸ்தி<sup>2</sup>தே நிஜ-மஹிம்நி விதே<sup>3</sup>ஹ-முக்த்யா ।

அத்<sup>3</sup>வைத-பா<sup>4</sup>ஷ்யமுபகல்ப்ய தி<sup>3</sup>ஸோ விஜித்ய

காஞ்சீ-புரே ஸ்தி<sup>2</sup>திமவாப ஸ ஸங்கரார்ய: ॥

~ பதஞ்ஜலி-சரிதம்' ராமப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ர-தீ<sup>3</sup>க்ஷித-விரசிதம்

ஸ்ரீ கோவிந்த பகவத்பாதருக்கு வெகுகாலம் பக்தியுடன் தொண்டு செய்து,  
அன்னார் தன் பெரும் சொருபத்தில் விதேஹ முக்தியாக லயமடைந்த பிறகு,  
ஸ்ரீ ஸங்கராசார்யர் அத்வைத பாஷ்யம் இயற்றி, திக்விஜயம் செய்து, இறுதியில்

காஞ்சிபுரத்தில் நிலைத்துவிட்டார்.

~ ராமபத்ர தீக்ஷிதர் இயற்றிய பதஞ்ஜலி சரிதம்

11

கம்பா-தீர-நிவாஸிநீமநுதி<sup>3</sup>நம்' காமேஸ்வரீமர்சயந்  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மாநந்த<sup>3</sup>மவிந்த<sup>3</sup>த த்ரி-ஜக<sup>3</sup>தாம்' கேஷமம்'-கர: ஸங்கர: ||

~ ஸங்கராப<sup>4</sup>யுத<sup>3</sup>ய: ராஜகுடா<sup>3</sup>மணி-தீ<sup>3</sup>க்ஷித-விரசித:

கம்பா தீரத்தில் உறையும் காமாக்ஷியை தினமும் அர்ச்சித்துக்கொண்டு  
மூவுலகிற்கும் கேஷமத்தைச் செய்யும் ஸ்ரீ ஸங்கரர் ப்ரஹ்மாநந்தத்தை  
அடைந்தார்.

~ ராஜகுடாமணி தீக்ஷிதர் இயற்றிய ஸங்கராப்யுதயம்

12

ப்ரதி-சந்த<sup>3</sup>ர-ப<sup>4</sup>வம்' நிவ்ரு'த்தி-த<sup>4</sup>ர்மா  
ஸ்ரித-கோ<sup>3</sup>விந்த<sup>3</sup>-முநேரவாப்த-த<sup>4</sup>ர்மா ।  
ஜயதாத் க்ரு'த-ஸுதித்ர-பா<sup>4</sup>ஷ்ய-கர்மா  
ஸ்வயமந்தே-வஸதாம்' விதீர்ண-ஸர்மா ||  
பரமந்திக-ஸத்-ஸுரேஸ்வராத்<sup>3</sup>யை:  
பரமாத்<sup>3</sup>வைத-மதம்' ஸ்பு<sup>2</sup>டம்' ப்ரவேத்<sup>3</sup>ய ।  
பரி-காஞ்சிபுரம்' பரே விலீந:  
பரமாயாஸ்து ஸிவாய ஸத்<sup>3</sup>-கு<sup>3</sup>ருர்ந: ||

~ ஸ்ரீமத்-ஸதா<sup>3</sup>ஸிவ-ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த்<sup>3</sup>ரா: கு<sup>3</sup>ரு-ரத்ந-மாலாயாம்

நர்மதைக் கரையில் துறவறம் ஏற்றவரும், கோவிந்த பகவத்பாதரை நாடி  
உபதேசம் பெற்றவரும், ஸுதித்ர பாஷ்யம் இயற்றியவரும், சீடர்களுக்கு  
மங்களத்தை அளித்தவருமான ஸ்ரீ ஸங்கரர் வெல்க! பரமமான அத்வைத  
ஸித்தாந்தத்தை ஸ்ரீ ஸுரேஸ்வரர் முதலிய சிஷ்யர்கள் மூலம் பரப்பி, இறுதியில்  
காஞ்சீபுரத்தில் பரம்பொருளில் ஒன்றியவரான ஸத்குரு நமக்கு உயர்ந்த  
மங்களத்தை அளிக்கட்டும்!

~ ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் குரு ரத்ன மாலையில்



## ॥ ஸ்ரீமத்-ஸங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-கதா<sup>2</sup>-ஸங்க்<sup>3</sup>ரஹ: ॥

(கு<sup>3</sup>ரு-ரத்ந-மாலாயா: 33 பத்<sup>3</sup>யஸ்ய வ்யாக்<sup>2</sup>யாயாம்' ஸுஷ்மாயாம்' ஸ்தி<sup>2</sup>த:) 57வது காமகோடி பீடாதிபதியான ஸ்ரீ பரமஸிவேந்த்ர ஸரஸ்வதீ ஸ்ரீசரணரின் ஸிஷ்யரான ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் இயற்றியது ஜகத்குரு ரத்ன மாலை. 60வது 61வது காமகோடி பீடாதிபதிகளின் ஸிஷ்யரான ஸ்ரீ ஆத்மபோதேந்த்ர ஸரஸ்வதீ என்ற (பீடாதிபதி அல்லாத) யதி இதற்கு ஸுஷ்மா எனும் வ்யாக்யானம் செய்தார். அதில் 33வது செய்யுளின் வ்யாக்யானத்தில் உள்ள ஸ்ரீ ஸங்கர பகவத்பாத சரித ஸங்க்ரஹம் இங்கு கொடுக்கப்படுகிறது.

கலிநா ப<sup>3</sup>லிநா த்<sup>4</sup>வஸ்தே ஸ்ரஸ்தே வைதி<sup>3</sup>க-வர்த்மநி ।

தே<sup>3</sup>வாந் விலபத: ஸ்ருத்வா த<sup>3</sup>யார்த்<sup>3</sup>ர-ஹ்ரு'த<sup>3</sup>ய: ஸிவ: ॥ 1 ॥

விஷ்ணவாத்<sup>3</sup>யாந் அவதார்ய ப்ராக் அவாதாரீத் ஸ்வயம்' ச ஸ: ।

கேரலே கில காலட்யாம்' க்ரு'ஹே ஸிவகு<sup>3</sup>ரோ: ஸுபே<sup>4</sup> ॥ 2 ॥

பலமான கலியால் வைதிக தர்மம் பாதிக்கப்பட்டு நழுவிப் போனபோது, வருத்தப்படும் தேவர்களைக் கேட்டு கருணையால் நனைந்த மனதைக் கொண்ட சிவனார், விஷ்ணு முதலியவர்களை முன்பு அவதரிக்கச் செய்து, கேரளத்தில் காலடியில் சிவகுருவின் மங்களமான க்ருஹத்தில் தாமே அவதரித்தார்.

உபநீய நிஜே தாதே க<sup>3</sup>தே லோகாந்தரம்' தத: ।

க்வ-சித் ஸமாப்யாத்<sup>4</sup>யயநம் அநுஜ்ஞாமாப்ய மாத்ரு'த: ॥ 3 ॥

ச<sup>2</sup>லேந ப்ரைஷமுச்சார்ய நிஷ்க்ராந்த: ஸத<sup>3</sup>நாந்நிஜாத் ।

தந்தையார் உபநயனம் செய்த பிறகு காலகதி அடையவே, ஓரிடம் அத்யயனத்தை முடித்து, (முதலை பிடித்தது என்ற) வ்யாஜம் கொண்டு தாயாரிடம் அனுமதி பெற்று, ஆபத் ஸந்ந்யாஸம் ஏற்று, தமது வீட்டிலிருந்து வெளியேறினார்.

நர்மதா<sup>3</sup>-ரோத<sup>4</sup>ஸி ப்ராப்ய கோ<sup>3</sup>விந்தா<sup>3</sup>த் க்ரம-ஸம்'யமம் ॥ 4 ॥

ஜாஹ்நவீ-தீரமாஸாத்<sup>3</sup>ய போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தோ(அ)ந்த்யஜ-ருபிணா ।

விஸ்வேஸ்வரேண பா<sup>4</sup>ஷ்யம்' ஸ ப்<sup>3</sup>ரஹ்ம-ஸுத்ரஸ்ய நிர்மமே ॥ 5 ॥

நர்மதைக் கரையில் கோவிந்த (பகவத்பாதரிடம்) முறைப்படி ஸந்ந்யாஸம் பெற்று, கங்கைக் கரைக்கு வந்து, புலையன் வடிவில் (வந்த) விஸ்வேஸ்வரரைக் (கண்டு அவரது) உத்தரவின்படி ப்ரஹ்ம ஸுத்ரத்திற்கு பாஷ்யம் இயற்றினார்.

தத: ப்ரயாக<sup>3</sup>மாவிஸ்ய ப<sup>4</sup>ட்டமுத்<sup>3</sup>த்ரு<sup>4</sup>த்ய ஸம்'ஸ்ரு'தே: ।

தத்<sup>3</sup>-வாசா மண்ட<sup>3</sup>நம்' ப்ராப்ய தமகார்ஷீஜ்ஜயந் யதிம் ॥ 6 ॥

பிறகு ப்ரயாகைக்கு வந்து, (குமாரில) பட்டரை ஸம்ஸாரத்திலிருந்து கடைத்தேற்றி, அவரது சொல்லின்படி மண்டன மிஸ்ரரை அடைந்து, அவரை ஜயித்து துறவியாக்கினார்.

தத: ஸ பரமாசார்யாந் த்<sup>3</sup>ரஷ்டும்' ப்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ரிகாஸ்ரமம் ।

ப்ராப்ய நத்வா கௌ<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>பதா<sup>3</sup>ந் கைலாஸம்' ப்ரயயாவத: ॥ 7 ॥

லிங்க<sup>3</sup>-பஞ்சகமாஸாத்<sup>3</sup>ய ஸம்போ<sup>4</sup>ராஜ்ஞா-வஸோ வஸீ ।

நிவ்ரு'த்த: பரமாசார்ய-பத<sup>3</sup>ம்' புநரஸிஸ்ரியத் ॥ 8 ॥

பிறகு தமது பரமகுருவைக் காண பதரிகாஸ்ரமம் வந்து, ஸ்ரீ கௌடபாதரை வணங்கி, அங்கிருந்து யோக ஸக்தியினால் கைலாஸம் சென்றார். ஸிவனாரின் உத்தரவின்படி ஐந்து (ஸ்படிக சந்த்ரமௌளீஸ்வர) லிங்கங்களைப் பெற்று திரும்பி தமது பரமகுருவின் ஆஸ்ரமத்தை மீண்டும் அடைந்தார்.

ஸநந்த<sup>3</sup>நோ(அ)ப<sup>4</sup>வச்சி<sup>2</sup>ஷ்ய: ஸுத்ர-க்ரு'த் ஸ-விரிஞ்சந: ।

தத்ரு<sup>3</sup>ஸே தே<sup>3</sup>ஸிகேந்த்<sup>3</sup>ரேண தோஷிதஸ்ச விபஸ்சிதா ॥ 9 ॥

ஸ்ரீ ஸங்கரருக்கு ஸநந்தனர் என்பவர் ஸிஷ்யரானார். ப்ரஹ்மாவுடன் கூடிய ஸுத்ரகாரரான (ஸ்ரீ வ்யாஸரும்) தரிசனம் அளித்து (ஆசார்யரது) புலமையால் ஸந்தோஷமடைந்தார்.

ஸரீராந்தே ஜநந்யா(அ)த<sup>2</sup> ஸ்ம்ரு'தஸ்தஸ்யா நிகேதநம் ।

வ்யோம்நைவாப்ய பரம்' தத்த்வமுபதி<sup>3</sup>ஸ்ய ம்ரு'தாம்' தத: ॥ 10 ॥

தோ<sup>3</sup>ர்மந்தோ<sup>2</sup>த்தா<sup>2</sup>நலேநைவ ஸம்'ஸ்க்ரு'த்ய ப்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ரீம்' புந: ।

ப்ராப்தஸ்தஸமாச்ச்ரு<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ரிம் அத்<sup>4</sup>யுஷ்ய கதி-சித் ஸமா: ॥ 11 ॥

உயிர் பிரியும் தருவாயில் தாயாரால் நினைக்கப்பட்ட (ஆசார்யர்) ஆகாயம் வழியாகவே தாயாரின் இருப்பிடம் சென்று, பர தத்துவத்தை உபதேசித்து, அவர் காலமானவுடன், தோர்மந்தம் எனும் (யோக) முறையில் உருவாக்கிய அக்னியால் அவருக்கு ஸம்ஸ்காரத்தை செய்து, மீண்டும் பதரிக்கு வந்தார். பிறகு (துங்கா-பத்ரா ஸங்கமத்தில் உள்ள) ஸ்ருங்ககிரிக்கு வந்து சில வருடங்கள் தங்கினார்.

ஸேது-ஸ்ரீகாலஹஸ்த்யாதி<sup>3</sup>-யாத்ராம்' க்ரு'த்வா க்ரமாத்<sup>3</sup> வஸீ ।

காஞ்சீ-புரம்' ஸமாஸாத்<sup>3</sup>ய ராஜஸேநேந பூ<sup>4</sup>-ப்ரு<sup>4</sup>தா ॥ 12 ॥

வரத<sup>3</sup>ஸ்யாம்ர-நாத<sup>2</sup>ஸ்ய காமாக்ஷ்யாஸ்ச ததா<sup>2</sup>(ஆ)லயாந் ।

உத்<sup>3</sup>த்ரு<sup>4</sup>த்ய ஸமயித்வோக்<sup>3</sup>ர-கலாம்' ஸ்ரீசக்ர-த: ஸிவாம் ॥ 13 ॥

ராமேஸ்வரம், காளஹஸ்தி முதலிய க்ஷேத்ரங்களுக்கு முறையே சென்ற அந்த துறவி, காஞ்சீபுரத்திற்கு வந்துசேர்ந்தார். ராஜஸேன அரசன் மூலமாக வரதராஜர், ஏகாம்ரநாதர் மற்றும் காமாக்ஷியின் கோவில்களைச் செப்பனிட்டார். உக்ரக் கலைகளுடன் கூடிய அம்பிகையை ஸ்ரீசக்ரத்தால் சாந்தப்படுத்தினார்.

விஜித்ய வாணீமதநூம்' பர-காய-ப்ரவேஸத: ।

ஜ்ஞாதேந ஸ்மர-தந்த்ரேண தந்நாம்நா நிர்மிதே மடே<sup>2</sup> ॥ 14 ॥

ஸர்வஜ்ஞைஞுக-ஸமத்<sup>4</sup>யாஸ்யே காமகோடிதி ஸம்'ஜ்ஞிதே ।

பீடே<sup>2</sup> ஸ்தி<sup>2</sup>த: கதிபயாந் அப்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>ந் ஸிஷ்யாநபாலயத் ॥ 15 ॥

ஸர்வஜ்ஞர் மட்டும் இருக்கத்தக்க பீடத்தில் (அமருகையில்), பரகாய ப்ரவேஸத்தின் மூலம் அறிந்த ஸ்மர வித்யையைக் கொண்டு கண்ணுக்கு புலப்படாத ஸரஸ்வதியை ஜயித்து, அவளது பெயரில் உருவாக்கிய மடத்தில் காமகோடி எனும் பீடத்தில் சில வருடங்கள் இருந்து ஸிஷ்யர்களைக் காத்தார்.

ஸுரேஸ்வர-பரித்ராதம்' பா<sup>3</sup>லம்' சித்<sup>3</sup>-க<sup>4</sup>நமாஸநே । நிவேஸ்ய ப்ராவிஸத்<sup>3</sup> தா<sup>4</sup>ம

பரம்' ஸ்வம்' ஸ ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு: ॥ 16 ॥

ஸ்ரீ ஸுரேஸ்வரரின் பாதுகாப்பில் ஞானமயமான (ஸ்ரீ ஸர்வஜ்ஞாத்மா என்ற) சிறுவனை (தனது) பீடத்தில் நியமித்து அந்த ஜகத்குரு (பரம பதமாகிய) தமது அனைத்திலுயர்ந்த ஸ்தானத்தில் ஐக்கியமானார்.

॥ இதி ஸ்ரீமத்-காமகோடி-பீட<sup>2</sup>-ஷஷ்டிதம-ஏகஷஷ்டிதம-ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-த்<sup>3</sup>வய-

அநுக்<sup>3</sup>ரஹ-பாத்ரை: ஆத்மபோ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ந்த்<sup>3</sup>ரஸரஸ்வத்யாக்<sup>2</sup>ய-யதி-வர்யை:

நிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யாம்' ஸுஷமாக்<sup>2</sup>யாயாம்' ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-ரத்ந-மாலா-வ்யாக்<sup>2</sup>யாயாம்'

ப்ரஸ்துத: ஸ்ரீமத்-ஸங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-கதா<sup>2</sup>-ஸங்க்<sup>3</sup>ரஹ: ॥

