

ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக அனுஷ்டானத்தில் ஒலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கல்பம் ஸ்லோகங்கள் முதலியவற்றை சரியானதொரு லிபியில் எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் அதிக ஒலிகள் இருப்பதால் அதனை எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

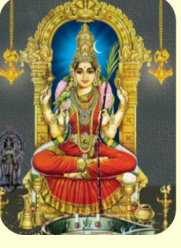
தற்சமயம் தமிழ் லிபியில் பிற மொழி ஒலிகளைக் குறிக்க ஜ (ஸ) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஸ்ரீ ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஐந்து மட்டுமே உள்ளன. ஆனால் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஒலிகள் உள்ளன. அவ்வாறே ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஒலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஒலிகளையும் குறிக்க தமிழ் லிபியில் வரிவடிவங்கள் இல்லை. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க₂ க₃ க₄ என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஒலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோ₃பால என்பது கோ₁பா₃ல என்று ஒலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் மற்ற ஒலிகளுக்கும் அவைகளது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும். மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.



ஸ்ரீமத்³-ஆத்³ய-ஸங்கர-ப⁴க³வத்பாத³-பரம்பராக³த-
 மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட²ம்
 ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட²ம்
 ஜகத்³கு³ரு-ஸ்ரீ-ஸங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட²-
 ஸம்'ஸ்தா²நம்

ஸ்ரீ-பரமஸிவேந்த்³ரஸரஸ்வதீ-ஸ்ரீசரண- ஸ்மரணம்

ஆசார்யரின் அறிமுகம்

ஸ்ரீ காஞ்சீ காமகோடி பீடத்தின் 57வது ஜகத்குரு ஸங்கராசார்யரான ஸ்ரீ பரமஸிவேந்த்ர ஸரஸ்வதீ ஸ்ரீசரணர்கள் துங்கபத்ரா கரையில் உள்ள பம்பா தீர்த்தக்ஷேத்ரத்தில் (ஹம்பி, விஜயநகர ஸாம்ராஜ்யத்தின் தலைநகரம்) அவதரித்தவர். பூர்வாஸ்ரமத்தில் இவரது பெயர் ஸிவராமக்ருஷ்ணன், தந்தை பெயர் பரமேஸ்வரன். 45வது ஆசார்யருக்கு அடுத்து இரண்டாவது ஸ்ரீ பரமஸிவேந்த்ரராக இவர் காமகோடி பீடத்தில் தீக்ஷை பெற்றார். ஸ்ரீசக்ர பூஜையிலும் ஸிவ யோகத்திலும் மிகவும் ஈடுபட்டவர்.

இவர் அபூர்வமான கண்ணோட்டத்தில் பல நூல்களை இயற்றியுள்ளார். வேதாந்த நாம ரத்ன ஸஹஸ்ரம் என்று உபநிஷத்துக்களில் பயன்படுத்தப்பட்ட ஆயிரம் சொற்களைத் தொகுத்து பர ப்ரஹ்மத்திற்கே ஸஹஸ்ரநாமம் உருவாக்கியவர். ஹ்ருதயாகாஸத்தில் பரமேஸ்வரனை த்யானிப்பது குறித்து பலவேறு ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி புராண மூலங்களிலிருந்து தஹர வித்யா ப்ரகாஸிகையை யாத்தவர்.

பத்ம புராணத்தில் உள்ள ஸிவ கீதைக்கு உரையும், அதே புராணத்தில் உள்ள ஸிவ ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு வேத ப்ரமாணத்தின்படி வேத ஸார ஸஹஸ்ரம் என்பதான உரையும் இயற்றியவர். திருவாரூர் த்யாகராஜரின் மாஹாத்ம்யம், விபூதி மாஹாத்ம்யம், ருத்ராக்ஷ மாஹாத்ம்யம் என்பனவற்றையும் மூல நூல்களிலிருந்து தொகுத்தவர். இவர் க்ருதியாக ஒரு ஸுப்ரஹ்மண்ய புஜங்கமும் கிடைக்கிறது.

புகழ்பெற்ற ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் இவர்தம் ஸிஷ்யர் ஆவார். இவரும் “அவருக்கு வந்த (ப்ரஹ்ம நிஷ்டை என்ற) பித்து எனக்கு வரவில்லையே” என்று ஸிஷ்யரின் ஞானத்தை ஸ்லாகித்த பரந்த மனதினர்.

ஸ்ரீ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் தமது பற்பல நூல்களிலும் கீர்த்தனங்களிலும் இவரை உருகி உருகி ஸ்மரித்துள்ளார். தவறுகளை மன்னிப்பவர், அத்வைத ஞானத்தைக் கொடுப்பவர், பரமஸிவனுக்கு ஒப்பானவர் என்று பலவாறு பரவியுள்ளார். ஸ்வப்நோதிதம் என்ற நூலில் தேஸிக தேஸிக என்று ப்ரதில்லோகம் குருவின் அருளைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஆகவே நாமும் இவரை ஸ்மரித்து ஸகல புருஷார்த்தங்களையும் அடைவோமாக!

இதன் பொருட்டு இங்கு இவ்வாசார்யரைக் குறித்து ஸ்ரீ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் முதலியோர் இயற்றிய துதிகளையும், இவரது நூல்களிலிருந்து சில செய்யுள்களையும் தொகுத்துள்ளோம்.

ஸதா³ஸிவ-ப்³ரஹ்மேந்த்³ரேதி-ப்³ரஸித்³தா⁴நாம்' ஸ்ரீ-ஸதா³ஸிவேந்த்³ர-ஸரஸ்வதீ-ஸ்ரீபாதா³நாம்' வாசா

ஹ்ரு³த்யே ஸ பத³ம்' ஸதா³ வித⁴த்தாம்'
ஸ-த³யம்' மே ப்³ரணுத³ந் ப்³ரமாத³-வத்தாம்|
நிக³மாந்த-கு³ரு: பர: ஸிவாத்மா
ஸுக³ம: ஸாது⁴-ததேர்யமீ மஹாத்மா||1||

யது³தீ³க்ஷண-லேஸதோ ஜநாநாம்'
விது³ரத்³வைத-மதிம்' த்³விதாம்' து⁴நாநாம்|
தமஹம்' பரமாஞ்சிதம்' ஸிவேந்த்³ரம்'
ஸம-வந்தம்' ஸரணம்' ஸ்ரயே யமீந்த்³ரம்||2||

—காமகோடி-பரம்பரா-விஷயிகாயாம்' ஜக³த்³கு³ரு-ரத்ந-மாலாயாம்

நிரவதி⁴-ஸம்'ஸ்ரு³தி-நீரதி⁴-நிபதித-ஜந-தாரண-ஸ்பு²ரந்நௌகாம்|
பர-மத-பே⁴த³ந-கு⁴டிகாம்' பரமஸிவாசார்ய-பாது³காம்' நௌமி||3||

தே³ஸிக-பரமஸிவேந்த்³ரா⁴தே³ஸ-வஸோத்³பு³த்³த⁴-தி³வ்ய-மஹிமா(அ)ஹம்|
ஸ்வாத்மநி விஸ்ராந்தி-க்ரு³தே ஸ-ரஸம்' ப்³ரஸ்தௌமி கிம்'-சிதி³த³ம்||4||

பரமஸிவேந்த்³ர-ஸ்ரீகு³ரு-ஸிஷ்யேணேத்த²ம்' ஸதா³ஸிவேந்த்³ரேண|
ரசிதேயமாத்ம-வித்யா-விலாஸ-நாம்நீ க்ரு³தி: பூர்ணா||5||

—ஆத்ம-வித்யா-விலாஸே

க்ரு³தார்தோ²(அ)ஸ்மி க்ரு³தார்தோ²(அ)ஸ்மி தே³ஸிகாநுக்³ரஹாத³ஹம்|
அத: ஸர்வே ஜநா யூயமுபாத⁴வம்' தே³ஸிகோத்தமம்||6||

—ஸ்வப்நோதி³தே

ஸ்ரீமத்-பரஸிவேந்த்³ர-ஸ்ரீ-தே³ஸிகாநாம்' வயம்' முதா³|
அத்³வைதாநந்த³-மாத⁴வீக⁴மங்க்⁴ரி-பத்³மமுபாஸ்மஹே||7||
ஸ்ரீ-தே³ஸிகோக்த-வேதா³ந்த-நாம-ஸாஹஸ்ர-மத்⁴ய-கா³ந்|
காம்'ஸ்சிந்நாம-மணீந் பத்³ய-தா³மபி⁴ர்க்³ரத²யாம்யஹம்||8||

—ஆத்மாநுஸந்தா⁴நே

யத³பாங்க³த: ப்³ரபோ³தோ⁴ ப⁴வ-து³:ஸ்வப்நாவஸாந-கர:|
தமஹம்' பரமஸிவேந்த்³ரம்' வந்தே³ கு³ருமகி²ல-தந்த்³ர-ஜீவாதும்||9||

—ஸித்³தா⁴ந்த-கல்ப-வல்லயாம்

பரமஸிவேந்த்³ர-ஸ்ரீ-கு³ரு-ஸோம-ஸமுதி³த-
நிரவதி⁴-நிர்வாண-ஸுக²-ஸாக³ரோ(அ)ஹம்

—“பூர்ண-போ³தோ⁴(அ)ஹம்” இதி கீர்தநே

நிரவதி⁴-ஸத்த்வ-க⁴நோ (அ)ஹம்’

தீ⁴ர-பரமஸிவேந்த்³ர-ஸ்ரீ-கு³ரு-போ³தி⁴தோ (அ)ஹம்

—“ஆநந்த³-பூர்ண-போ³தோ⁴ (அ)ஹம்” இதி கீர்தநே

ஸதா³ஸிவ-ப்³ரஹ்மேந்த்³ர-விரசிதா நவ-மணி-மாலா

விஷயேஷு நிர்வ்யபேக்ஷம்¹ விமலதர-ஜ்ஞாந-ஸம்பத³த்⁴யக்ஷம் |

பரம-கருணார்த்³ர-வீக்ஷம்¹ பரமஸிவாசார்ய-பாத³மத்³ராக்ஷம் || 1 ||

நிர்ஜித-வாதி³-ம்ரு³கே³ந்த்³ரம்¹ ப⁴ர்ஜித-மத³-மாந-காம-வைரீந்த்³ரம் |

ஸ்ரித-சய-குவலய-சந்த்³ரம்¹ பரமஸிவேந்த்³ரம்¹ ப⁴ஜாமி நிஸ்தந்த்³ரம் || 2 ||

வேலாதீத-ப⁴வார்ணவ¹-மக்³ந-ஜநோத்³த⁴ரண-சாதூரீ-து⁴ர்யம் |

ப்ரணத-ஹ்ரு³த்³ம்பு³ஜ-ஸூர்யம்¹ பரமஸிவார்யம்¹ ப்ரணௌமி கு³ரு-வர்யம் || 3 ||

யத்-கருணா-நீர-நிதே⁴ர்நிர்மல-வித்³யா-மயோ மணிர்லப்³த⁴: |

தம்¹ தே³ஸிக-வரமந்த: பரமஸிவாசார்ய-பாத³மவலம்ப்³ || 4 ||

யஸ்யோபர்யாதா⁴ய¹ ப்ரத்யக்³-வாங்மௌக²ரீ-ப⁴ரம்¹ ஸ ஹர: |

மௌநமதா⁴ரயது³சிதம்¹ பரமஸிவேந்த்³ரம்¹ தமாநதோ(அ)ஸ்மி கு³ரும் || 5 ||

வ்யாகுர்வதி ஸதி யஸ்மி¹ந்நீஸாந: ஸ்வாதி⁴கார-ஸைதி²ல்யாத் |

ப்ராபத்³ வட-தரு-மூலம்¹ பரமஸிவேந்த்³ரம்¹ தமாப⁴ஜே ஸததம் || 6 ||

ப்ரவிதத-நத-ஜந-மோஹ¹-ப்ரஸமந-பத³-வாக்-ப்ரபோ³தி⁴தாத்மாநம் |

வர-கருணா-ப⁴ர-ஜலதி⁴ம்¹ பரமஸிவேந்த்³ரம்¹ தி⁴யாம்¹ நிதி⁴ம்¹ வந்தே³ || 7 ||

ஸமிதாந்தர-ஸந்தமஸம்¹ விரசித-விஜ்ஞாந-கைரவோல்லாஸம் |

கலயே பரமஸிவேந்த்³ரம்¹ கமபி ஸுகா²காஸ-பரிலஸச்சந்த்³ரம் || 8 ||

யந்நிஷ்க்ரியம்¹ நிரம்¹ஸம்¹ ஸூக்ஷ்மமலக்ஷயம்¹ ச ஸுத்³த⁴-பர-தத்த்வம் |

தத் த்வமஸீதி வத³ந்தம்¹ பரமஸிவேந்த்³ரம்¹ ப⁴ஜே(அ)ஹம்ஸ்ராந்தம் || 9 ||

நவ-மணி-மாலாமேதாம்¹ கு³ரு-வர-சரணாரவிந்த்³-நுதி-ருபாம் |

தா⁴ரயதி யஸ்து கண்டே² ஸ ஜயதி கைவல்ய-ஸாம்ராஜ்யே || 10 ||

அந்யை: மஹத்³பி⁴: க்ரு'தா: ஸ்ரீ-பரமஸிவேந்த்³ர-ஸ்துதய:

பம்பா-ஸரஸ்தட-பு⁴வ: பரமேஸ்வரஸ்ய

புத்ர: ஸதா³ஸிவ-ரத: ஸிவராமக்ரு'ஷ்ண:
தஸ்மாத்³வாப்ய நியமம்' நியமீ நிரஸ்த-
ஸங்கோ³(அ)த்⁴யுவாஸ ஸத்³நம்' க²லு காம-நேத்ர்யா: || 1 ||

ஸ்ரீசக்ர-பூஜந-ரத: ஸிவ-யோக³-லம்பீ³
ஸ்ரீ-தே³ஸிகேந்த்³ர-வசஸா ஸ்ரித-காம-பீட²:|
ஆசார்யகம்' ச²வி-ஸமம்' வித்³தா⁴வகாம:
காமேஸ்வரீ-மநு-புரஸ்சரணைக-த³க்ஷ: || 2 ||

ஸ பார்தி²வே பார்தி²வ-தே³ஹ-தூ³ரம்'
நபோ⁴ நப⁴ஸ்யச்ச²தமோ(அ)ச்ச²-பக்ஷே|
அவாபதா³பத்³-விது⁴ரோ த³ஸம்யாம்'
த³ஸம்யஸௌ தீ³நஸகே ஸகாப்³தே³ || 3 ||

—காமகோடி-பரம்பரா-விஷயிகாயா: புண்ய-ஸ்லோக-மஞ்ஜர்யா: பரிஸிஷ்டே
ஸ்ரீமத்³-ஆத்மபோ³தே⁴ந்த்³ரஸரஸ்வதீ-யதி-விரசிதே

ஸதா³ஸிவ-ஸ்ரீ-ப்³ரஹ்மேந்த்³ர-த்ரு⁴த-ஸ்வ-பத்³-பாது³காந்|
தீ⁴ராந் பரஸிவேந்த்³ரார்யாந் த⁴யாயாமி ஸததம்' ஹ்ரு'தி³ || 4 ||

—காமகோடி-பரம்பரா-விஷயக: ஜகத்³கு³ரு-பரம்பரா-ஸ்தவ:
ஸ்ரீ-ஸுத்³ர்ஸந-மஹாதே³வேந்த்³ர-ஸரஸ்வதீ-ஸ்ரீசரண-விரசித:

பு⁴வநாத்³பு⁴தாநுபா⁴வம்' பரமஸிவேந்த்³ராபி⁴த⁴ம்' ப⁴ஜாமி கு³ரும்|
யத்³பாங்க³-வ்யாபார: பும்'ஸாம்' ஸம்'ஸார-தாரகோ ப⁴வதி || 5 ||

—நல்லாத்⁴வரி-ப்ரணீத: ஸ்வோபஜ்ஞ-அத்³வைதரஸமஞ்ஜரீ-வ்யாக்²யா-பூ⁴த:
பரிமல:

ஸ்ரீ-பரமஸிவேந்த்³ர-வாக்³ம்ரு³தம்

நமாம் க³ணிநம்³ ஸ்கந்த³ம்³ ஸதா³ஸிவமுமா-பதிம்³
உமாம்³ ச ஹிமவத்-புத்ரீம்³ ப்³ரஹ்ம-வித்³யா-ஸ்வரூபிணீம்³ || 1 ||

அக்ஷ-மாலா-புஸ்தக-ஸ்ரீ-வரதா³ப⁴ய-லாஞ்சி²தம்³ |
கல்யாண-ரூபம்³ கலயே³ ஹ்ரு³த³யே ஸுஸ்தி²தம்³ மஹ: || 2 ||

ஸங்க²-சக்ர-த⁴ரம்³ ஸ்யாமம்³ ஸரச்சந்த்³ர-ஸுஸீதலம்³
ப⁴க்தேஷ்ட-த³-பத³ம்³ நௌமி³ ஸுர-ஸித்³த⁴-நிஷேவிதம்³ || 3 ||

யேஷாம்³ கடாக்ஷ-லேஸேந³ தீர்ண: ஸம்³ஸார-ஸாக்³ர:
தேஷாம்³ கு³ருணாம்³ பாதா³ர³விந்த³-த்³வந்த்³வம்³ ப⁴ஜாம்யஹம்³ || 4 ||

அநுபூ⁴ய ஸ்வமாத்மாந³மநுஸந்தா⁴நமாத்³ராத்³
வேதா³ந்த-நாம-ரத்நாநாம்³ ஸஹஸ்ரேண கரோம்யஹம்³ || 5 ||

ஸகே² ஹா கிம்³ குர்ம: கிமிதி கத²யாமஸ்ச கத²முத்-
தராம: ஸம்³ஸாரம்³ க்வ நு ச விப⁴வாமோ வயமிதி³
இதீத்ரு³க்-சிந்தாப்³தௌ⁴ ஹ்ரு³த³ய விநிமஜ்ஜயாலமநிஸம்³
கு³ரும்³ ஸோக-த்⁴வாந்தே தரணிமவலம்ப்³ஸ்வ தரணிம்³ || 6 ||

—வேதா³ந்த-நாம-ரத்ந-ஸஹஸ்ரம்

நத்வா க்³ணேஸ்வரம்³ ஸ்கந்த³ம்³ ஸாம்ப³ம்³ ஸத்³-கு³ருமேவ ச |
த³ஹராக்²ய-பரேஸாந-த்⁴யாந-ரீதி: ப்ரகாஸ்யதே || 7 ||

—த³ஹர-வித்³யா-ப்ரகாஸிகா

உமாபத்ய-முமா-ஜாநி³முமாம்³ சோமா-ஸஹோத³ரம்³
பத்³மாமுமா-நநந்தா³ரம்³ விதி⁴ம்³ வயமுபாஸ்மஹே || 8 ||

பஞ்சாக்ஷர-தநும்³ பஞ்ச-வத³நம்³ ப்ரணவம்³ ஸிவம்³
அபார-கருணா-ரூபம்³ கு³ரு-மூர்திமஹம்³ ப⁴ஜே || 9 ||

நத்வா ஸர்வ-கு³ரும்³ ஸாம்ப³ம்³ லீலா-மாநுஷ-விக்³ரஹம்³
ராமம்³ ச ஸிவ-கீ³தாயா³ஸ்தாத்பர்யம்³ வர்ண்யதே மயா || 10 ||

க்வேயம்³ கீ³தா ஸிவ-ப்ரோக்தா³ க்³ம்பீ⁴ரோபநிஷந்மயீ³
க்வாஹம்³ மந்த³-மதிர்ஹந்த³ ஸம்போ⁴ராஜ்ஞா க்³ரீயஸீ || 11 ||

—ஸிவ-கீ³தா-தாத்பர்ய-ப்ரகாஸிகா

மஹதா³தி³-விஸேஷாந்தம்' ஐக³த்³ யஸ்யா: ஸமுத்தி²தம் |
யஸ்யாமேவ லயம்' யாதி லவந்தே³ தாமம்பி³காமஹம் || 12 ||

கு³ரு-மூர்தி-த⁴ராம்' கு³ஹ்யாம்' கு³ஹ்ய-விஜ்ஞாந-தா³யிநீம் |
கு³ஹ்ய-ப⁴க்த-ஜந-ப்ரீதாம்' கு³ஹாயாம்' நிஹிதாம்' நும: || 13 ||

—வேத³-ஸார-ஸஹஸ்ரம்

க³ணேஸம்' நமஸ்க்ரு'த்ய கௌ³ரீ-குமாரம்'
க³ஜாஸ்யம்' கு³ஹஸ்யாக்³ர-ஜாதம்' க³பீ⁴ரம் |
ப்ரலம்போ³த³ரம்' ஸூர்ப-கர்ணம்' த்ரி-ணேத்ரம்'
ப்ரவக்ஷயே பு⁴ஜங்க³-ப்ரயாதம்' கு³ஹஸ்ய || 14 ||

ப்ரு'த²க்-ஷட்-கிரீட-ஸ்பு²ரத்³-தி³வ்ய-ரத்ந-
ப்ரபா⁴க்ஷிப்த-மார்தண்ட³-கோடி-ப்ரகாஸம் |
சலத்-குண்ட³லோத்³யத்-ஸுக³ண்ட³-ஸ்த²லாந்தம்'
மஹாநர்க⁴-ஹாரோஜ்ஜவலத்-கம்பு³-கண்ட²ம் || 15 ||

குமாரம்' வரேண்யம்' ஸரண்யம்' ஸு-புண்யம்'
ஸு-லாவண்ய-பண்யம்' ஸுரேஸாநுவர்ண்யம் |
லஸத்-பூர்ண-காருண்ய-லக்ஷ்மீஸ-க³ண்யம்'
ஸு-காருண்யமார்யாக்³ர-க³ண்யம்' நமாமி || 16 ||

—ஸுப்³ரஹ்மண்ய-பு⁴ஜங்க³ம்

