

## ஸம்ஸ்க்ருதத்திற்கு சரியான ஒரு லிபியின் அவசியம்

நமது ஸம்ப்ரதாயங்களில் ஸம்ஸ்க்ருத மொழியின் முக்கியத்துவத்தை நாம் அறிவோம். தமிழும் தெய்வீக மூலம் கொண்ட மொழியானாலும், தெய்வங்களைத் தமிழில் ஆசையுடன் துதித்தாலும், தொன்றுதொட்டு அனுஷ்டானங்களை ஸம்ஸ்க்ருதத்தின் அடிப்படையில் நம் முன்னோர்கள் செய்திருக்கிறார்கள்.

ஸம்ஸ்க்ருதத்தில், குறிப்பாக அனுஷ்டானத்தில் ஒலி/உச்சரிப்பு மிக முக்கியம் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆகவே அனுஷ்டானத்திற்கான ஸங்கல்பம் ஸ்லோகங்கள் முதலியவற்றை சரியானதொரு லிபியில் எழுதவோ படிக்கவோ வேண்டும்.

தமிழ் மொழியை எழுதப் போதுமான வரிவடிவங்கள் தமிழ் லிபியில் உள்ளன. ஆனால் ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் அதிக ஒலிகள் இருப்பதால் அதனை எழுத அதிக வரிவடிவங்கள் தேவைப்படுகின்றன. இதற்காகவே பழைய காலத்திலிருந்து க்ரந்த லிபி இருந்து வருகிறது. இக்காலத்திலோ தேவநாகரி ப்ரபலமாக உள்ளது.

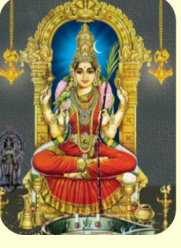
தற்சமயம் தமிழ் லிபியில் பிற மொழி ஒலிகளைக் குறிக்க ஜ (ஸ) ஷ ஸ ஹ க்ஷ ஸ்ரீ ஆகிய (க்ரந்த) வரிவடிவங்கள் மட்டும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. மேலும் தமிழ் வல்லின வரிவடிவங்கள் க ச ட த ப ஐந்து மட்டுமே உள்ளன. ஆனால் ஒவ்வொன்றுக்கும் நான்கு நான்காக ஸம்ஸ்க்ருதத்தில் இருபது வல்லின ஒலிகள் உள்ளன. அவ்வாறே ரு லு போன்ற சிறப்பு உயிர் ஒலிகளையும் அனுஸ்வாரம் விஸர்க்கம் என்ற ஒலிகளையும் குறிக்க தமிழ் லிபியில் வரிவடிவங்கள் இல்லை. ஆகவே தமிழ் எழுத்தை மட்டும் கொண்டு ஸம்ஸ்க்ருதத்தைச் சரியாக குறிக்க இயலாது.

குறிப்பாக வல்லின எழுத்துக்களுடன் க<sub>2</sub> க<sub>3</sub> க<sub>4</sub> என்று எண்களைப் பயன்படுத்தும் வழக்கம் பிற்காலத்தில் ஏற்பட்டது. ஆனால் இந்த எண்களைக் கண்டுகொள்ளாமல் தமிழ் முறைப்படி படித்தால் ஒலிகள் மாறிவிடும் வாய்ப்பு அதிகம் உள்ளது. கோ<sub>3</sub>பால என்பது கோ<sub>1</sub>பா<sub>3</sub>ல என்று ஒலிக்கும். பெரும்பாலானோர் இப்படித்தான் செய்கின்றனர்.

ஆகவே ஜ முதலியவற்றைப் போல் மற்ற ஒலிகளுக்கும் அவைகளது க்ரந்த வரிவடிவத்தையே பயன்படுத்துவது அர்த்தமுடையதாகிறது. இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலும் நமது கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.

க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி என்ற முழு லிபியைக் கற்பதை விட இந்த கலந்த முறைக்காக சில வரிவடிவங்களை மட்டும் கற்பது மிகவும் எளிதாகும். மனமிருந்தால் மார்க்கம் உண்டு. முடியாது என்று நினைக்கவேண்டியதில்லை.

ஆகவே இந்த தமிழ்+க்ரந்தம் கலந்த முறையிலோ அல்லது முழு க்ரந்தம் அல்லது தேவநாகரி லிபியைப் பயன்படுத்தியோ ஸம்ஸ்க்ருதத்தை வாசிப்பதே சிறந்தது என்று வலியுறுத்துகிறோம். ஆகவே இயன்றவரை அந்த கோப்புகளையே பயன்படுத்தவும். இருப்பினும் பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நடப்பு தமிழ்+234 முறையிலும் கோப்புகளை வெளியிட்டு வருகிறோம்.



ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-ஆத்<sup>3</sup>ய-ஸங்கர-ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத்பாத<sup>3</sup>-பரம்பராக<sup>3</sup>த-  
 மூலாம்நாய-ஸர்வஜ்ஞ-பீட<sup>2</sup>ம்  
 ஸ்ரீ-காஞ்சீ-காமகோடி-பீட<sup>2</sup>ம்  
 ஜக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-ஸ்ரீ-ஸங்கராசார்ய-ஸ்வாமி-ஸ்ரீமட<sup>2</sup>-  
 ஸம்'ஸ்தா<sup>2</sup>நம்

## ஸ்ரீ-பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரஸரஸ்வதீ-ஸ்ரீசரண- ஸ்மரணம்

### ஆசார்யரின் அறிமுகம்

ஸ்ரீ காஞ்சீ காமகோடி பீடத்தின் 57வது ஜகத்குரு ஸங்கராசார்யரான ஸ்ரீ பரமஸிவேந்த்ர ஸரஸ்வதீ ஸ்ரீசரணர்கள் துங்கபத்ரா கரையில் உள்ள பம்பா தீர்த்தக்ஷேத்ரத்தில் (ஹம்பி, விஜயநகர ஸாம்ராஜ்யத்தின் தலைநகரம்) அவதரித்தவர். பூர்வாஸ்ரமத்தில் இவரது பெயர் ஸிவராமக்ருஷ்ணன், தந்தை பெயர் பரமேஸ்வரன். 45வது ஆசார்யருக்கு அடுத்து இரண்டாவது ஸ்ரீ பரமஸிவேந்த்ரராக இவர் காமகோடி பீடத்தில் தீக்ஷை பெற்றார். ஸ்ரீசக்ர பூஜையிலும் ஸிவ யோகத்திலும் மிகவும் ஈடுபட்டவர்.

இவர் அபூர்வமான கண்ணோட்டத்தில் பல நூல்களை இயற்றியுள்ளார். வேதாந்த நாம ரத்ன ஸஹஸ்ரம் என்று உபநிஷத்துக்களில் பயன்படுத்தப்பட்ட ஆயிரம் சொற்களைத் தொகுத்து பர ப்ரஹ்மத்திற்கே ஸஹஸ்ரநாமம் உருவாக்கியவர். ஹ்ருதயாகாஸத்தில் பரமேஸ்வரனை த்யானிப்பது குறித்து பலவேறு ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி புராண மூலங்களிலிருந்து தஹர வித்யா ப்ரகாஸிகையை யாத்தவர்.

பத்ம புராணத்தில் உள்ள ஸிவ கீதைக்கு உரையும், அதே புராணத்தில் உள்ள ஸிவ ஸஹஸ்ரநாமத்திற்கு வேத ப்ரமாணத்தின்படி வேத ஸார ஸஹஸ்ரம் என்பதான உரையும் இயற்றியவர். திருவாரூர் த்யாகராஜரின் மாஹாத்ம்யம், விபூதி மாஹாத்ம்யம், ருத்ராக்ஷ மாஹாத்ம்யம் என்பனவற்றையும் மூல நூல்களிலிருந்து தொகுத்தவர். இவர் க்ருதியாக ஒரு ஸுப்ரஹ்மண்ய புஜங்கமும் கிடைக்கிறது.

புகழ்பெற்ற ஸ்ரீ ஸதாஸிவ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் இவர்தம் ஸிஷ்யர் ஆவார். இவரும் “அவருக்கு வந்த (ப்ரஹ்ம நிஷ்டை என்ற) பித்து எனக்கு வரவில்லையே” என்று ஸிஷ்யரின் ஞானத்தை ஸ்லாகித்த பரந்த மனதினர்.

ஸ்ரீ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் தமது பற்பல நூல்களிலும் கீர்த்தனங்களிலும் இவரை உருகி உருகி ஸ்மரித்துள்ளார். தவறுகளை மன்னிப்பவர், அத்வைத ஞானத்தைக் கொடுப்பவர், பரமஸிவனுக்கு ஒப்பானவர் என்று பலவாறு பரவியுள்ளார். ஸ்வப்நோதிதம் என்ற நூலில் தேஸிக தேஸிக என்று ப்ரதில்லோகம் குருவின் அருளைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஆகவே நாமும் இவரை ஸ்மரித்து ஸகல புருஷார்த்தங்களையும் அடைவோமாக!

இதன் பொருட்டு இங்கு இவ்வாசார்யரைக் குறித்து ஸ்ரீ ப்ரஹ்மேந்த்ரர் முதலியோர் இயற்றிய துதிகளையும், இவரது நூல்களிலிருந்து சில செய்யுள்களையும் தொகுத்துள்ளோம்.

## ஸதா³ஸிவ-ப்³ரஹ்மேந்த்³ரேதி-ப்³ரஸித்³தா⁴நாம்' ஸ்ரீ-ஸதா³ஸிவேந்த்³ர-ஸரஸ்வதீ-ஸ்ரீபாதா³நாம்' வாசா

ஹ்ரு³த்யே ஸ பத³ம் ஸதா³ வித⁴த்தாம்'  
ஸ-த³யம்' மே ப்³ரணுத³ந் ப்³ரமாத³-வத்தாம்|  
நிக³மாந்த-கு³ரு: பர: ஸிவாத்மா  
ஸுக³ம: ஸாது⁴-ததேர்யமீ மஹாத்மா||1||

யது³தீ³க்ஷண-லேஸதோ ஜநாநாம்'  
விது³ரத்³வைத-மதிம்' த்³விதாம்' து⁴நாநாம்|  
தமஹம்' பரமாஞ்சிதம்' ஸிவேந்த்³ரம்'  
ஸம-வந்தம்' ஸரணம்' ஸ்ரயே யமீந்த்³ரம்||2||

—காமகோடி-பரம்பரா-விஷயிகாயாம்' ஜக³த்³கு³ரு-ரத்ந-மாலாயாம்

நிரவதி⁴-ஸம்'ஸ்ரு³தி-நீரதி⁴-நிபதித-ஜந-தாரண-ஸ்பு²ரந்நௌகாம்|  
பர-மத-பே⁴த³ந-கு⁴டிகாம்' பரமஸிவாசார்ய-பாது³காம்' நௌமி||3||

தே³ஸிக-பரமஸிவேந்த்³ரா⁴தே³ஸ-வஸோத்³பு³த்³த⁴-தி³வ்ய-மஹிமா(அ)ஹம்|  
ஸ்வாத்மநி விஸ்ராந்தி-க்ரு³தே ஸ-ரஸம்' ப்³ரஸ்தௌமி கிம்'-சிதி³த³ம்||4||

பரமஸிவேந்த்³ர-ஸ்ரீகு³ரு-ஸிஷ்யேணேத்த²ம்' ஸதா³ஸிவேந்த்³ரேண|  
ரசிதேயமாத்ம-வித்யா-விலாஸ-நாம்நீ க்ரு³தி: பூர்ணா||5||

—ஆத்ம-வித்யா-விலாஸே

க்ரு³தார்தோ²(அ)ஸ்மி க்ரு³தார்தோ²(அ)ஸ்மி தே³ஸிகாநுக்³ரஹாத³ஹம்|  
அத: ஸர்வே ஜநா யூயமுபாத⁴வம்' தே³ஸிகோத்தமம்||6||

—ஸ்வப்நோதி³தே

ஸ்ரீமத்-பரஸிவேந்த்³ர-ஸ்ரீ-தே³ஸிகாநாம்' வயம்' முதா³|  
அத்³வைதாநந்த³-மாத⁴வீகமங்க்⁴ரி-பத்³மமுபாஸ்மஹே||7||  
ஸ்ரீ-தே³ஸிகோக்த-வேதா³ந்த-நாம-ஸாஹஸ்ர-மத்⁴ய-கா³ந்|  
காம்'ஸ்சிந்நாம-மணீந் பத்³ய-தா³மபி⁴ர்க்³ரத²யாம்யஹம்||8||

—ஆத்மாநுஸந்தா⁴நே

யத³பாங்க³த: ப்³ரபோ³தோ⁴ ப⁴வ-து³:ஸ்வப்நாவஸாந-கர:|  
தமஹம்' பரமஸிவேந்த்³ரம்' வந்தே³ கு³ருமகி²ல-தந்த்³ர-ஜீவாதும்||9||

—ஸித்³தா⁴ந்த-கல்ப-வல்லயாம்

பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ர-ஸ்ரீ-கு<sup>3</sup>ரு-ஸோம-ஸமுதி<sup>3</sup>த-  
நிரவதி<sup>4</sup>-நிர்வாண-ஸுக<sup>2</sup>-ஸாக<sup>3</sup>ரோ(அ)ஹம்

—“பூர்ண-போ<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>(அ)ஹம்” இதி கீர்தநே

நிரவதி<sup>4</sup>-ஸத்த்வ-க<sup>4</sup>நோ (அ)ஹம்’

தீ<sup>4</sup>ர-பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ர-ஸ்ரீ-கு<sup>3</sup>ரு-போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தோ (அ)ஹம்

—“ஆநந்த<sup>3</sup>-பூர்ண-போ<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> (அ)ஹம்” இதி கீர்தநே

## ஸதா<sup>3</sup>ஸிவ-ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த்<sup>3</sup>ர-விரசிதா நவ-மணி-மாலா

விஷயேஷு நிர்வ்யபேக்ஷம்<sup>1</sup> விமலதர-ஜ்ஞாந-ஸம்பத<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>யக்ஷம் |

பரம-கருணார்த்<sup>3</sup>ர-வீக்ஷம்<sup>1</sup> பரமஸிவாசார்ய-பாத<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>ராக்ஷம் || 1 ||

நிர்ஜித-வாதி<sup>3</sup>-ம்ரு<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> ப<sup>4</sup>ர்ஜித-மத<sup>3</sup>-மாந-காம-வைரீந்த்<sup>3</sup>ரம் |

ஸ்ரித-சய-குவலய-சந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> ப<sup>4</sup>ஜாமி நிஸ்தந்த்<sup>3</sup>ரம் || 2 ||

வேலாதீத-ப<sup>4</sup>வார்ணவ<sup>1</sup>-மக்<sup>3</sup>ந-ஜநோத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரண-சாதூரீ-து<sup>4</sup>ர்யம் |

ப்ரணத-ஹ்ரு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ம்பு<sup>3</sup>ஜ-ஸூர்யம்<sup>1</sup> பரமஸிவார்யம்<sup>1</sup> ப்ரணௌமி கு<sup>3</sup>ரு-வர்யம் || 3 ||

யத்-கருணா-நீர-நிதே<sup>4</sup>ர்நிர்மல-வித்<sup>3</sup>யா-மயோ மணிர்லப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>: |

தம்<sup>1</sup> தே<sup>3</sup>ஸிக-வரமந்த: பரமஸிவாசார்ய-பாத<sup>3</sup>மவலம்ப்<sup>3</sup> || 4 ||

யஸ்யோபர்யாதா<sup>4</sup>ய<sup>1</sup> ப்ரத்யக்<sup>3</sup>-வாங்மௌக<sup>2</sup>ரீ-ப<sup>4</sup>ரம்<sup>1</sup> ஸ ஹர: |

மௌநமதா<sup>4</sup>ரயது<sup>3</sup>சிதம்<sup>1</sup> பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> தமாநதோ(அ)ஸ்மி கு<sup>3</sup>ரும் || 5 ||

வ்யாகுர்வதி ஸதி யஸ்மி<sup>1</sup>ந்நீஸாந: ஸ்வாதி<sup>4</sup>கார-ஸைதி<sup>2</sup>ல்யாத் |

ப்ராபத்<sup>3</sup> வட-தரு-மூலம்<sup>1</sup> பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> தமாப<sup>4</sup>ஜே ஸததம் || 6 ||

ப்ரவிதத-நத-ஜந-மோஹ<sup>1</sup>-ப்ரஸமந-பத<sup>3</sup>-வாக்-ப்ரபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தாத்மாநம் |

வர-கருணா-ப<sup>4</sup>ர-ஜலதி<sup>4</sup>ம்<sup>1</sup> பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> தி<sup>4</sup>யாம்<sup>1</sup> நிதி<sup>4</sup>ம்<sup>1</sup> வந்தே<sup>3</sup> || 7 ||

ஸமிதாந்தர-ஸந்தமஸம்<sup>1</sup> விரசித-விஜ்ஞாந-கைரவோல்லாஸம் |

கலயே பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> கமபி ஸுகா<sup>2</sup>காஸ-பரிலஸச்சந்த்<sup>3</sup>ரம் || 8 ||

யந்நிஷ்க்ரியம்<sup>1</sup> நிரம்<sup>1</sup>ஸம்<sup>1</sup> ஸூக்ஷ்மமலக்ஷயம்<sup>1</sup> ச ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-பர-தத்த்வம் |

தத் த்வமஸீதி வத<sup>3</sup>ந்தம்<sup>1</sup> பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரம்<sup>1</sup> ப<sup>4</sup>ஜே(அ)ஹம்ஸ்ராந்தம் || 9 ||

நவ-மணி-மாலாமேதாம்<sup>1</sup> கு<sup>3</sup>ரு-வர-சரணாரவிந்த்<sup>3</sup>-நுதி-ருபாம் |

தா<sup>4</sup>ரயதி யஸ்து கண்டே<sup>2</sup> ஸ ஜயதி கைவல்ய-ஸாம்ராஜ்யே || 10 ||

## அந்யை: மஹத்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>: க்ரு'தா: ஸ்ரீ-பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ர-ஸ்துதய:

பம்பா-ஸரஸ்தட-பு<sup>4</sup>வ: பரமேஸ்வரஸ்ய

புத்ர: ஸதா<sup>3</sup>ஸிவ-ரத: ஸிவராமக்ரு'ஷ்ண:  
தஸ்மாத்<sup>3</sup>வாப்ய நியமம்' நியமீ நிரஸ்த-  
ஸங்கோ<sup>3</sup>(அ)த்<sup>4</sup>யுவாஸ ஸத்<sup>3</sup>நம்' க<sup>2</sup>லு காம-நேத்ர்யா: || 1 ||

ஸ்ரீசக்ர-பூஜந-ரத: ஸிவ-யோக<sup>3</sup>-லம்பீ<sup>3</sup>  
ஸ்ரீ-தே<sup>3</sup>ஸிகேந்த்<sup>3</sup>ர-வசஸா ஸ்ரித-காம-பீட<sup>2</sup>:|  
ஆசார்யகம்' ச<sup>2</sup>வி-ஸமம்' வித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வகாம:  
காமேஸ்வரீ-மநு-புரஸ்சரணைக-த<sup>3</sup>க்ஷ: || 2 ||

ஸ பார்தி<sup>2</sup>வே பார்தி<sup>2</sup>வ-தே<sup>3</sup>ஹ-தூ<sup>3</sup>ரம்'  
நபோ<sup>4</sup> நப<sup>4</sup>ஸ்யச்ச<sup>2</sup>தமோ(அ)ச்ச<sup>2</sup>-பக்ஷே|  
அவாபதா<sup>3</sup>பத்<sup>3</sup>-விது<sup>4</sup>ரோ த<sup>3</sup>ஸம்யாம்'  
த<sup>3</sup>ஸம்யஸௌ தீ<sup>3</sup>நஸகே ஸகாப்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> || 3 ||

—காமகோடி-பரம்பரா-விஷயிகாயா: புண்ய-ஸ்லோக-மஞ்ஜர்யா: பரிஸிஷ்டே  
ஸ்ரீமத்<sup>3</sup>-ஆத்மபோ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ந்த்<sup>3</sup>ரஸரஸ்வதீ-யதி-விரசிதே

ஸதா<sup>3</sup>ஸிவ-ஸ்ரீ-ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த்<sup>3</sup>ர-த்ரு<sup>4</sup>த-ஸ்வ-பத்<sup>3</sup>-பாது<sup>3</sup>காந்|  
தீ<sup>4</sup>ராந் பரஸிவேந்த்<sup>3</sup>ரார்யாந் த<sup>4</sup>யாயாமி ஸததம்' ஹ்ரு'தி<sup>3</sup> || 4 ||

—காமகோடி-பரம்பரா-விஷயக: ஜகத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ரு-பரம்பரா-ஸ்தவ:  
ஸ்ரீ-ஸுத்<sup>3</sup>ர்ஸந-மஹாதே<sup>3</sup>வேந்த்<sup>3</sup>ர-ஸரஸ்வதீ-ஸ்ரீசரண-விரசித:

பு<sup>4</sup>வநாத்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தாநுபா<sup>4</sup>வம்' பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ராபி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்' ப<sup>4</sup>ஜாமி கு<sup>3</sup>ரும்|  
யத்<sup>3</sup>பாங்க<sup>3</sup>-வ்யாபார: பும்'ஸாம்' ஸம்'ஸார-தாரகோ ப<sup>4</sup>வதி || 5 ||

—நல்லாத்<sup>4</sup>வரி-ப்ரணீத: ஸ்வோபஜ்ஞ-அத்<sup>3</sup>வைதரஸமஞ்ஜரீ-வ்யாக்<sup>2</sup>யா-பூ<sup>4</sup>த:  
பரிமல:



## ஸ்ரீ-பரமஸிவேந்த்<sup>3</sup>ர-வாக்<sup>3</sup>ம்ரு<sup>3</sup>தம்

நமாம் க<sup>3</sup>ணிநம்<sup>3</sup> ஸ்கந்த<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> ஸதா<sup>3</sup>ஸிவமுமா-பதம்<sup>3</sup> |  
உமாம்<sup>3</sup> ச ஹிமவத்-புத்ரீம்<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்ம-வித்<sup>3</sup>யா-ஸ்வரூபிணீம்<sup>3</sup> || 1 ||

அக்ஷ-மாலா-புஸ்தக-ஸ்ரீ-வரதா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ய-லாஞ்சி<sup>2</sup>தம்<sup>3</sup> |  
கல்யாண-ரூபம்<sup>3</sup> கலயே<sup>3</sup> ஹ்ரு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யே ஸுஸ்தி<sup>2</sup>தம்<sup>3</sup> மஹ: || 2 ||

ஸங்க<sup>2</sup>-சக்ர-த<sup>4</sup>ரம்<sup>3</sup> ஸ்யாமம்<sup>3</sup> ஸரச்சந்த்<sup>3</sup>ர-ஸுஸீதலம்<sup>3</sup> |  
ப<sup>4</sup>க்தேஷ்ட-த<sup>3</sup>-பத<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> நௌமி<sup>3</sup> ஸுர-ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>-நிஷேவிதம்<sup>3</sup> || 3 ||

யேஷாம்<sup>3</sup> கடாக்ஷ-லேஸேந<sup>3</sup> தீர்ண: ஸம்<sup>3</sup>ஸார-ஸாக்<sup>3</sup>ர: |  
தேஷாம்<sup>3</sup> கு<sup>3</sup>ருணாம்<sup>3</sup> பாதா<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>விந்த<sup>3</sup>-த்<sup>3</sup>வந்த்<sup>3</sup>வம்<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>ஜாம்யஹம்<sup>3</sup> || 4 ||

அநுபூ<sup>4</sup>ய ஸ்வமாத்மாந<sup>3</sup>மநுஸந்தா<sup>4</sup>நமாத்<sup>3</sup>ராத்<sup>3</sup> |  
வேதா<sup>3</sup>ந்த-நாம-ரத்நாநாம்<sup>3</sup> ஸஹஸ்ரேண கரோம்யஹம்<sup>3</sup> || 5 ||

ஸகே<sup>2</sup> ஹா கிம்<sup>3</sup> குர்ம: கிமிதி கத<sup>2</sup>யாமஸ்ச கத<sup>2</sup>முத்-  
தராம: ஸம்<sup>3</sup>ஸாரம்<sup>3</sup> க்வ நு ச விப<sup>4</sup>வாமோ வயமிதி |  
இதீத்ரு<sup>3</sup>க்-சிந்தாப்<sup>3</sup>தௌ<sup>4</sup> ஹ்ரு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய விநிமஜ்ஜயாலமநிஸம்<sup>3</sup> |  
கு<sup>3</sup>ரும்<sup>3</sup> ஸோக-த்<sup>4</sup>வாந்தே தரணிமவலம்ப்<sup>3</sup>ஸ்வ தரணிம்<sup>3</sup> || 6 ||

—வேதா<sup>3</sup>ந்த-நாம-ரத்ந-ஸஹஸ்ரம்

நத்வா க்<sup>3</sup>ணேஸ்வரம்<sup>3</sup> ஸ்கந்த<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> ஸாம்ப<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> ஸத்<sup>3</sup>-கு<sup>3</sup>ருமேவ ச |  
த<sup>3</sup>ஹராக்<sup>2</sup>ய-பரேஸாந-த்<sup>4</sup>யாந-ரீதி: ப்ரகாஸ்யதே || 7 ||

—த<sup>3</sup>ஹர-வித்<sup>3</sup>யா-ப்ரகாஸிகா

உமாபத்ய-முமா-ஜாநி<sup>3</sup>முமாம்<sup>3</sup> சோமா-ஸஹோத<sup>3</sup>ரம்<sup>3</sup> |  
பத்<sup>3</sup>மாமுமா-நநந்தா<sup>3</sup>ரம்<sup>3</sup> விதி<sup>4</sup>ம்<sup>3</sup> வயமுபாஸ்மஹே || 8 ||

பஞ்சாக்ஷர-தநும்<sup>3</sup> பஞ்ச-வத<sup>3</sup>நம்<sup>3</sup> ப்ரணவம்<sup>3</sup> ஸிவம்<sup>3</sup> |  
அபார-கருணா-ரூபம்<sup>3</sup> கு<sup>3</sup>ரு-மூர்திமஹம்<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>ஜே || 9 ||

நத்வா ஸர்வ-கு<sup>3</sup>ரும்<sup>3</sup> ஸாம்ப<sup>3</sup>ம்<sup>3</sup> லீலா-மாநுஷ-விக்<sup>3</sup>ரஹம்<sup>3</sup> |  
ராமம்<sup>3</sup> ச ஸிவ-கீ<sup>3</sup>தாயா<sup>3</sup>ஸ்தாத்பர்யம்<sup>3</sup> வர்ண்யதே மயா || 10 ||

க்வேயம்<sup>3</sup> கீ<sup>3</sup>தா ஸிவ-ப்ரோக்தா<sup>3</sup> க்<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரோபநிஷந்மயீ |  
க்வாஹம்<sup>3</sup> மந்த<sup>3</sup>-மதிர்ஹந்த<sup>3</sup> ஸம்போ<sup>4</sup>ராஜ்ஞா க்<sup>3</sup>ரீயஸீ || 11 ||

—ஸிவ-கீ<sup>3</sup>தா-தாத்பர்ய-ப்ரகாஸிகா

மஹதா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>-விஸேஷாந்தம்' ஐக<sup>3</sup>த்<sup>3</sup> யஸ்யா: ஸமுத்தி<sup>2</sup>தம் |  
யஸ்யாமேவ லயம்' யாதி லவந்தே<sup>3</sup> தாமம்பி<sup>3</sup>காமஹம் || 12 ||

கு<sup>3</sup>ரு-மூர்தி-த<sup>4</sup>ராம்' கு<sup>3</sup>ஹ்யாம்' கு<sup>3</sup>ஹ்ய-விஜ்ஞாந-தா<sup>3</sup>யிநீம் |  
கு<sup>3</sup>ஹ்ய-ப<sup>4</sup>க்த-ஜந-ப்ரீதாம்' கு<sup>3</sup>ஹாயாம்' நிஹிதாம்' நும: || 13 ||

—வேத<sup>3</sup>-ஸார-ஸஹஸ்ரம்

க<sup>3</sup>ணேஸம்' நமஸ்க்ரு'த்ய கௌ<sup>3</sup>ரீ-குமாரம்'  
க<sup>3</sup>ஜாஸ்யம்' கு<sup>3</sup>ஹஸ்யாக்<sup>3</sup>ர-ஜாதம்' க<sup>3</sup>பீ<sup>4</sup>ரம் |  
ப்ரலம்போ<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ரம்' ஸூர்ப-கர்ணம்' த்ரி-ணேத்ரம்'  
ப்ரவக்ஷயே பு<sup>4</sup>ஜங்க<sup>3</sup>-ப்ரயாதம்' கு<sup>3</sup>ஹஸ்ய || 14 ||

ப்ரு'த<sup>2</sup>க்-ஷட்-கிரீட-ஸ்பு<sup>2</sup>ரத்<sup>3</sup>-தி<sup>3</sup>வ்ய-ரத்ந-  
ப்ரபா<sup>4</sup>க்ஷிப்த-மார்தண்ட<sup>3</sup>-கோடி-ப்ரகாஸம் |  
சலத்-குண்ட<sup>3</sup>லோத்<sup>3</sup>யத்-ஸுக<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>-ஸ்த<sup>2</sup>லாந்தம்'  
மஹாநர்க<sup>4</sup>-ஹாரோஜ்ஜவலத்-கம்பு<sup>3</sup>-கண்ட<sup>2</sup>ம் || 15 ||

குமாரம்' வரேண்யம்' ஸரண்யம்' ஸு-புண்யம்'  
ஸு-லாவண்ய-பண்யம்' ஸுரேஸாநுவர்ண்யம் |  
லஸத்-பூர்ண-காருண்ய-லக்ஷ்மீஸ-க<sup>3</sup>ண்யம்'  
ஸு-காருண்யமார்யாக்<sup>3</sup>ர-க<sup>3</sup>ண்யம்' நமாமி || 16 ||

—ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மண்ய-பு<sup>4</sup>ஜங்க<sup>3</sup>ம்

