

হর হর শক্তি

জয় জয় শক্তি

গু



শ্রী-বেদব্যাসায় নমঃ

শ্রীমদ্ভাগবত-প্রাপ্তি-শক্তি-স্বামী-শ্রীমুখ-সংস্থানম্  
শ্রী-কাঞ্চী-কামকোটি-পীঠম্  
জগদগুরু-শ্রী-শক্তি-রাজা-স্বামী-শ্রীমুখ-সংস্থানম্

## রথ-সপ্তমী

৫১২৭ বিশ্বাবসুঃ মকরঃ ১২ মাঘ-শুক্ল-সপ্তমী

25.01.2026

Surya Bhagavan, who in pratyaksha form reminds us of the truth of Supreme Advaita every day, obtained his chariot (ratha) in Magha masa on Shukla Saptami Tithi (i.e. the Saptami that occurs after Makara Amavasya) as per Chandramana and hence this Saptami is known as Ratha Saptami. According to the Skandapurana, Surya Bhagavan is pleased on that day. Acts such as Snanam and Danam please Him further and they remove all kinds of poverty and yields innumerable benefits.

যস্যাং তিথৌ রথং পূর্বং প্রাপ দেবো দিবাকরঃ ।  
সা তিথিঃ কথিতা বিপ্রের্মাণে যা রথসপ্তমী ॥

তস্যাং দত্তং হতং চেষ্টং সর্বমেবাক্ষযং মতম্ ।  
সর্বদারিদ্র্যশমনং ভাস্ত্রপ্রীতযে মতম্ ॥  
—স্কন্দপুরাণে কৌমারিকাখণ্ডে পঞ্চমাধ্যায়ে ১২৯, ১৩০

সূর্যগ্রহণতুল্যা হি শুক্লা মাঘস্য সপ্তমী ।  
অরুণোদযবেলাযাং তস্যাং স্নানং মহাফলম্ ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

9884655618

8072613857

vdspsabha@gmail.com



vdspsabha.org

—পদ্মপুরাণে সৃষ্টিখণ্ডে ৭৭.৬৩

The Shukla Saptami in Magha masa is equivalent to Surya Grahanam in its significance. On that day, before Arunodayam (i.e. four nadikas or one and a half hours before Sunrise), performing Snanam grants great merit. This Snanam is done by keeping seven calotrope leaves (arka/erukku), akshata, cow dung, Indian jujube / ber fruit (elandai/badari) and Durva grass on the head and then offering Arghyam. In our Sanatana Dharma, snanam is a great boon available us to remove all our papas and to attain great prosperity. Among them, Magha Snanam is considered be of great significance according to many Puranas.

## স্নানবিধি:

আচমনম্ । শুক্লাস্ত্ররধরং + শান্তযে । প্রাণাযামঃ ।  
মমোপাত্তসমস্তদুরিতক্ষযদ্বারা শ্রীপরমেশ্বরপ্রীত্যর্থং

তদেব লগ্নং সুদিনং তদেব তারাবলং চন্দ্রবলং তদেব ।  
বিদ্যাবলং দৈববলং তদেব লক্ষ্মীপতেঃ অঙ্গিষ্ঠিযুগং স্মরামি ॥

অপবিত্রঃ পবিত্রো বা সর্বাবস্থাং গতেহপি বা ।  
যঃ স্মরেত্পুণ্ডরীকাঙ্ক্ষং স বাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিঃ ॥

মানসং বাচিকং পাপং কর্মণা সমুপার্জিতম্ ।  
শ্রীরাম-স্মরণেনৈব ব্যপোহতি ন সংশযঃ ॥

শ্রী রাম রাম রাম

তিথির্বিষ্ণুঃ তথা বারঃ নক্ষত্রং বিষ্ণুরেব চ ।  
যোগশ্চ করণং চৈব সর্বং বিষ্ণুমযং জগত্ত ॥

শ্রীগোবিন্দ গোবিন্দ গোবিন্দ

অদ্য শ্রীভগবতঃ মহাপুরুষস্য বিষ্ণোরাজ্যা প্রবর্তমানস্য রক্ষণঃ দ্বিতীয়পরার্থে  
শ্঵েতবরাহকল্পে বৈবস্তম্বন্তরে অষ্টাবিংশতিতমে কলিযুগে প্রথমে পাদে  
জন্মুদ্বীপে ভারতবর্ষে ভরতখণ্ডে মেরোঃ দক্ষিণে পার্শ্বে অস্মিন্ন বর্তমানে  
ব্যাবহারিকাণাং প্রভবাদীনাং ষষ্ঠ্যাঃ সংবত্সরাণাং মধ্যে বিশ্বাবসু-নাম-  
সংবত্সরে উত্তরায়ণে হেমন্ত-ঝুঁটো মকর-মাঘ-মাসে শুক্ল-পক্ষে সপ্তম্যাং

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

📞 9884655618 ➡️ 8072613857 ➡️ vdspsabha@gmail.com ➡️ vdspsabha.org

শুভ-তিথো ভানু বাসরযুক্তাযাঃ রেবতী-নক্ষত্র-(১৩:৩৪)যুক্তাযাঃ সিদ্ধ-যোগ  
(১১:৪২; সাধ্য-যোগ)যুক্তাযাঃ গরজা-করণ (১১:৫৮; বণিজা-করণ)যুক্তাযাম্  
এবং-গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্টাযাম্ অস্যাঃ সপ্তম্যাঃ

শুভ-তিথো মমোপাত্র-সমস্ত-দুরিত-ক্ষয-দ্বারা শ্রী-পরমেশ্বর-প্রীত্যর্থম্ অনাদি-  
অবিদ্যা-বাসনয়া প্রবর্তমানে অস্মিন্মহতি সংসার-চক্রে বিচ্ছিন্নিভিঃ কর্মগতিভিঃ  
বিচ্ছিন্ন পশ্চ-পক্ষি-মৃগাদি-যৌনিষু পুনঃপুনঃ অনেকধা জনিত্বা কেনাপি পুণ্য-  
কর্ম-বিশেষণ ইদানীন্তন-মানুষ্য-

Only men say: জন্ম-বিশেষং প্রাপ্তবতঃ

Only women say: জন্ম-বিশেষং প্রাপ্তবত্যাঃ

মম জন্মাভ্যাসাত্ জন্ম-প্রভৃতি এতত-ক্ষণ-পর্যন্তং বালে বয়সি কৌমারে  
যৌবনে বার্ধকে চ জাগৃত-স্বপ্ন-সুষুপ্তি-অবস্থাসু মনো-বাক্ত-কাষ-কমেন্দ্রিয-  
জ্ঞানেন্দ্রিয-ব্যাপারৈঃ কাম-ক্রেৎ-লোভ-মোহ-মদ-মাত্সর্যাদিভিঃ দুষ্ট-গুণেশ্চ  
সন্তাবিতানাঃ মহাপাতকানাঃ সমপাতকানাম্ অতিপাতকানাম্ উপপাতকানাঃ  
সঙ্করীকরণানাঃ মলিনীকরণানাম্ অপাত্রীকরণানাঃ জাতিভ্রংশকরণাঃ  
প্রকীর্ণকানাম্ অযাজ্য-যাজন-অভোজ্য-ভোজন-অভক্ষ্য-ভক্ষণ-অপেয-  
পান-অদৃশ্য-দর্শন-অশ্রাব্য-শ্রবণ-অস্পৃশ্য-স্পর্শন-অব্যবহার্য-ব্যবহারাদীনাঃ  
জ্ঞানতঃ সকৃত কৃতানাম্ অজ্ঞানতঃ অসকৃত কৃতানাঃ রহস্য-কৃতানাঃ প্রকাশ-  
কৃতানাঃ চির-কাল-অভ্যন্তরানাঃ সংসর্গ-নিমিত্তানাঃ চ সর্বেষাঃ পাপানাঃ সদ্যঃ  
অপনোদনার্থঃ শ্রতি-স্মৃতি-পুরাণ-প্রতিপাদিত-কর্মানুষ্ঠান-অধিকার-সিদ্ধ্যর্থঃ  
দেব-তুল্য-তেজঃ-সিদ্ধ্যর্থঃ চ বিনাযকাদি-সমস্ত-হরিহর-দেবতানাঃ সন্নিধী  
শ্রী-সবিত্ত-সুর্যনারাযণ-প্রীত্যর্থঃ শ্রী-সুর্যনারাযণ-প্রসাদেন সূর্য-গ্রহণ-কালীন-  
গঙ্গা-স্নান-তুল্য-ফল-প্রাপ্ত্যর্থঃ মকর-স্ত্রে রবৌ রথ-সপ্তমী-পুণ্য-কালে ...  
পুণ্য-তীর্থে সপ্তার্কপত্র-স্নানমহং করিষ্যে ॥ (অপ উপস্পৃশ্য)

## প্রার্থনা

Saying the Sankalpam above, keep seven calotrope leaves (erukku), akshata, cow dung, Indian jujube / ber fruit (elandai/badari) and durva grass on the head and perform snanam reciting the following shlokas.

নমস্তে রূদ্র-রূপায রসানাঃ পতযে নমঃ ।  
অরুণার্ক নমস্তেহস্ত হরিদশ্ম নমোহস্ত তে ॥১ ॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

সপ্ত-সপ্তে মহা-সত্ত্ব সপ্ত-বীপে বসুন্ধরে।  
সপ্তার্ক-পর্ণান্যাদায় সপ্তম্যাং স্নানমারভে ॥২॥

সপ্ত-সপ্তি-প্রিয়ে দেবি সপ্ত-লোক-প্রদীপিকে।  
সপ্ত-জন্মার্জিতং পাপং হর সপ্তমি সত্ত্বরম্ ॥৩॥

যদ্য যত্কর্ম কৃতং পাপং ময়া সপ্তসু জন্মসু।  
তন্মে রোগং চ শোকং চ মাকরী হন্ত্ব সপ্তমী ॥৪॥

এতজন্ম-কৃতং পাপং যচ্চ জন্মান্তরার্জিতম্।  
মনো-বাক-কায়জং যচ্চ জ্ঞাতাজ্ঞাতে চ যে পুনঃ ॥৫॥

ইতি সপ্ত-বিধং পাপং স্নানাম্বে সপ্ত-সপ্তিকে।  
সপ্ত-ব্যাধি-সমাযুক্তং হর মাকরি সপ্তমি ॥৬॥

নৌমি সপ্তমি দেবি ত্বাং সর্ব-লোকেক-মাতরম্।  
সপ্তার্ক-পত্র-স্নানেন মম পাপং ব্যপোহয় ॥৭॥

— স্কন্দ-পুরাণে কাশী-খণ্ডে ৫১/৭৮-৮০

Then after doing Sukta pathanam, Marjanam, Aghamarshanam and Deva-Rshi-Pitr-Tarpanam, offer Arghyam by saying the following Shlokas.

সপ্ত-সপ্তি-বহু প্রীত সপ্ত-লোক-প্রদীপন।  
সপ্তম্যা সহিতো দেব গৃহানার্ঘ্যং দিবাকর ॥

দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। দিবাকরায নমঃ  
ইদমর্ঘ্যম্।

স্নাতোহহং রথ-সপ্তম্যাং প্রভা-কর দিবা-কর।  
গৃহানার্ঘ্যং ময়া দত্তং দিবা-কর নমোহন্ত তে ॥

দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। দিবাকরায নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। দিবাকরায নমঃ  
ইদমর্ঘ্যম্।

গঙ্গাযমুনযোর্মধ্যে তত্ত্ব গুপ্তে সরস্তি।  
ত্রেলোক্য-বন্দিতে দেবি ত্রিবেণ্যর্ঘ্যং নমোহন্ত তে ॥

ত্রিবেণ্যে নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। ত্রিবেণ্যে নমঃ ইদমর্ঘ্যম্। ত্রিবেণ্যে নমঃ ইদমর্ঘ্যম্।

Offering the Arghyam three times thus, offer Prarthana with the following Shlokas.

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

📞 9884655618 📨 8072613857 📨 📩 vdspsabha@gmail.com 🌐 vdspsabha.org

নমো বিবস্তে র্মান্ ভাস্তে বিষ্ণু-তেজসে।  
জগত্ত-সবিত্রে শুচযে সবিত্রে ফল-দায়িনে॥

— কালিকা-পুরাণম् ৫৭/১৭৮

জননী সর্ব-ভূতানাং সপ্তমী সপ্ত-সপ্তিকে।  
সপ্তম্যামুদিতে দেবি নমস্তে রবি-মণ্ডলে॥

— পদ্ম-পুরাণে সৃষ্টি-খণ্ডে ৭৭/৬৫

কাযেন বাচা মনসেন্দ্রিয়েরা  
রঞ্জ্যাত্মনা বা প্রকৃতে: স্বভাবাত্।  
করোমি যদ্যত সকলং পরম্পরাম্বে  
নারাযণায়েতি সমর্পযামি॥

অনেন ময়া কৃতেন সপ্তার্ক-পত্র-স্নানেন অর্ঘ্য-প্রদানেন চ সূর্য-স্বরূপী পরমাত্মা  
সুপ্রীতঃ সুপ্রসন্নো বরদো ভবতু॥