









শ্রীমদ্-আদ্য-শঙ্কর-ভগবত্পাদ-পরম্পরাগত-মূলাম্বায-সর্বজ্ঞ-পীঠম শ্রী-কাঞ্চী-কামকোটি-পীঠম জগদগুরু-শ্রী-শঙ্করাচার্য-স্বামি-শ্রীমঠ-সংস্থানম্

॥তুলা-আশ্বযুজ-কৃষ্ণ-চতুর্দশী॥

(20.10.2025)

Holding sparklers in the hand, and thinking of our ancestors attaining Moksha, the following shloka must be chanted.

On the occasion of Deepavali, many important observances are there starting from Trayodashi. These include:

- "Deepa Danam" (lighting deepa, 19.10.2025)
- "Ulka Danam" (lighting sparklers, 19.10.2025),
- The widely well-observed "Abhyanga Snanam" (20.10.2025, Oil bath), and
- "Yama Tarpanam" (20.10.2025, performing tarpanam to Yamadharmaraja, which must be performed even by those with parents).

॥দীপ-দান-মন্ত্রঃ॥

Light a four-faced 'deepam' in Swami Sannidhi and chant the following shloka. Then, keep this deepam outside the house in the terrace or some other high location. This should be done for three days — on the day before Deepavali, on Deepavali and on the day after Deepavali.

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

© 9884655618 **4** © 8072613857 **4**



মৃত্যুনা পাশদণ্ডাভ্যাং কালেন শ্যামযা সহ। ত্রযোদশ্যাং দীপদানাত্ সূর্যজ: প্রীযতাং মম॥

—ত্রযোদশ্যাম)

দত্তো দীপশ্চতুর্দশ্যাং নরকপ্রীতযে মযা। সর্বপাপাপনুত্তযে ॥ চতুর্বতিসমাযুক্তঃ

(—চতুর্দশ্যাম্)

অগ্নির্জ্যোতী রবির্জ্যোতিশ্চন্দ্রো জ্যোতিস্তথৈব চ। জ্যোতিষামুত্তমং জ্যোতিঃ দীপোহযং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

(—দীপাবল্যাং প্রদোষে)



॥উল্কা-দান-মন্ত্রঃ॥

তুলাসংস্থে সহস্রাংশৌ প্রদোষে ভূতদর্শযোঃ। উল্কাহন্তা নরাঃ কুর্যুঃ পিতৃণাং মার্গদর্শনম্॥

Holding sparklers in the hand, and thinking of our ancestors attaining Moksha, the following shloka must be chanted.

> অগ্নিদগ্ধাশ্চ যে জীবা যে২প্যদগ্ধাঃ কুলে মম। উজ্জ্বলজ্যোতিষা দগ্ধাস্তে যান্ত পরমাং গতিম্॥

॥অভ্যঙ্গ-স্থানম্॥

(20.10.2025)

অপামার্গমথো তুন্সীং প্রপুন্নাটমথাপরম্। ভামযেতৃস্পানমধ্যে তু নরকস্য ক্ষযায বৈ॥

Apamarga known as Nayuruvi (Tamil) (Prickly Chaff/Achyranthes), Tumbi (bottle gourd), Prapunnata/Chakramarda (Cassia the leaf of which resembles that of Senna flower) - In the middle of snana, these three leaves must be waved in circular motion thrice around the head reciting the following mantra and discarded.

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

© 9884655618 **4** © 8072613857 **4**

vdspsabha@gmail.com vdspsabha.org

সীতালোম্ট-সমাযুক্ত সকণ্টকদলাম্বিত। হর পাপমপামার্গ ভ্রাম্যমাণঃ পুনঃ পুনঃ॥

অপামার্গস্য পত্রাণি ভ্রামযেচ্ছিরসোপরি। ততশ্চ তর্পণং কার্যং ধর্মরাজস্য নামভিঃ॥

Thus whirling the apamarga leaf thrice around the head, doing a snanam, wearing new vastram, and applying pundram as per one's family tradition, and after completing the nityakarmas such as sandhyavandanam, samidadhanam / aupasana, yamatarpanam must be done.



॥যম-তর্পণম্॥

(20.10.2025)

দীপোত্সবচতুর্দশ্যাং কার্যং তু যমতর্পণম্। কৃষ্ণাঙ্গারচতুর্দশ্যাম্ অপি কার্যং সদৈব বা॥

কৃষ্ণপক্ষে চতুর্দশ্যাম্ অঙ্গারকদিনং যদা। তদা স্বাত্বা শুভে তোযে কুৰ্বীত যমতৰ্পণম্॥

As per Vaidyanatha Dikshitiya (Ahnika Kanda, Uttarardha Vakyas), Yamatarpanam must be done on Naraka Chaturdashi (Deepavali) and Krishna Angaraka Chaturdashi (when Krishna Paksha Chaturdashi falls on a Tuesday).

জীবত্পিতাহপি কুৰ্বীত তৰ্পণং যমভীষ্মযোঃ

Hence, Yamatarpanam and Bhishmatarpanam must be done by those who are jivatpitrkas (ie those whose father is alive)

> একৈকেন তিলৈমিশ্রান্ দদ্যাত্ ত্রীংস্ত্রীন্ জলাঞ্জলীন্। সংবত্সরকৃতং পাপং তত্র্হ্মণাদেব

কৃষ্ণপক্ষে চতুর্দশ্যাং যাং কাঞ্চিত্ সরিতং প্রতি। যমুনাযাং বিশেষেণ নিযতস্তর্পযেদ্ যমম্॥

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

© 9884655618 **4** © 8072613857 **4**



যত্র ক্বচন নদ্যাং হি স্নাত্বা কৃষ্ণচতুর্দশীম্। সন্তর্প্য ধর্মরাজং তু মুচ্যতে সর্বকিল্রিষৈঃ॥

দক্ষিণাভিমুখো ভূত্বা তিলৈঃ সব্যং সমাহিতঃ। দেবতীর্থেন দেবত্বাত্ তিলৈঃ প্রেতাধিপো যতঃ॥

On this Krshna Chaturdashi, doing snanam in Yamuna or other rivers, if tarpanam is offered to Yama Dharmaraj, all our papams, will disappear instantaneously. Thus, the merit accrued in offering Yamatarpanam has been praised.

Method: Seated facing South, using devatirtham with gingelly and (as done during Sandhyavandana/Brahmayajna while offering devatarpana), for each nama, offer tarpana thrice reciting the following mantra.

যজ্ঞোপবীতিনা কার্যং প্রাচীনাবীতিনাহথবা

Based on the above verse, this tarpanam can be done with the yajnopavita worn either in upaviti or praachinaaviti manner. Therefore, it is ideal that those whose father is alive, wear in the upaviti manner, and those whose father is not alive, wear in the praachinaaviti manner.

সঙ্গন্ধঃ

আচমনম্। শুক্লাম্ররধরং + শান্তযে। প্রাণাযামঃ।
মমোপাত্তসমস্তদুরিতক্ষযদ্বারা শ্রীপরমেশ্বরপ্রীত্যর্থং শুভে শোভনে মুহূর্তে
অদ্য র্রহ্মণঃ দ্বিতীযপরার্ধে শ্বেতবরাহকল্পে বৈবস্বতমন্বন্তরে অষ্টাবিংশতিতমে
কলিযুগে প্রথমে পাদে জম্রুদ্বীপে ভারতবর্ষে ভরতখণ্ডে মেরোঃ দক্ষিণে পার্শ্বে
অস্মিন্ বর্তমানে ব্যাবহারিকাণাং প্রভবাদীনাং ষষ্ট্যাঃ সংবত্সরাণাং মধ্যে
বিশ্বাবসু নাম-সংবত্সরে দক্ষিণায়নে শরদ্-ঋতৌ তুলা-আশ্বযুজ-মাসে
কৃষ্ণ-পক্ষে চতুর্দশ্যাং শুভতিথৌ ইন্দু বাসরযুক্তাযাং হস্ত-নক্ষত্রযুক্তাযাং
বৈধৃতি-যোগযুক্তাযাং শকুনি-করণযুক্তাযাম্ এবং-গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্টাযাম্
অস্যাং চতুর্দশ্যাং শুভতিথৌ যমধর্মরাজপ্রীত্যর্থং আশ্বযুজ-কৃষ্ণ-চতুর্দশী
পুণ্যকালে যমতর্পণং করিষ্যে।

বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

© 9884655618 **Д** © 8072613857 **Д** wdspsabha@gmail.com **© vdspsabha.org**

তর্পণ-মন্ত্রাঃ

- ১. যমং তর্পযামি। যমং তর্পযামি। যমং তর্পযামি॥
- ২. ধর্মরাজং তর্পযামি। ধর্মরাজং তর্পযামি। ধর্মরাজং তর্পযামি॥
- ৩. মৃত্যুং তর্পযামি। মৃত্যুং তর্পযামি। মৃত্যুং তর্পযামি॥
- ৪. অন্তকং তর্পযামি। অন্তকং তর্পযামি। অন্তকং তর্পযামি॥
- ৫. বৈবস্বতং তর্পযামি। বৈবস্বতং তর্পযামি। বৈবস্বতং তর্পযামি॥
- ৬. কালং তর্পযামি। কালং তর্পযামি। কালং তর্পযামি॥
- ৭. সর্বভূতক্ষযং তর্পযামি। সর্বভূতক্ষযং তর্পযামি। সর্বভূতক্ষযং তর্পযামি॥
- ৮. ঔদুম্ররং তর্পযামি। ঔদুম্ররং তর্পযামি। ঔদুম্ররং তর্পযামি॥
- ৯. দপ্নং তর্পযামি। দপ্নং তর্পযামি। দপ্নং তর্পযামি॥
- ১০. নীলং তর্পযামি। নীলং তর্পযামি। নীলং তর্পযামি॥
- ১১. পরমেষ্ঠিনং তর্পযামি। পরমেষ্ঠিনং তর্পযামি। পরমেষ্ঠিনং তর্পযামি॥
- ১২. বৃকোদরং তর্পযামি। বৃকোদরং তর্পযামি। বৃকোদরং তর্পযামি॥
- ১৩. চিত্ৰং তৰ্পযামি। চিত্ৰং তৰ্পযামি। চিত্ৰং তৰ্পযামি॥
- ১৪. চিত্রগুপ্তং তর্পযামি। চিত্রগুপ্তং তর্পযামি। চিত্রগুপ্তং তর্পযামি॥



After this, japam of the following names ten times must be done. জপঃ_

> যমো নিহন্তা পিতৃধর্মরাজো বৈবস্বতো দগুধরশ্চ কালঃ। প্রেতাধিপো দত্তকৃতানুসারী কৃতান্তঃ (এতদ্ দশকৃজ্জপন্তি)॥

After that, offer namaskara— নমস্কারঃ—

নীলপর্বতসঙ্কাশো রুদ্রকোপসমুদ্রবঃ। কালো দণ্ডধরো দেবো বৈবস্বত নমোহস্ত তে॥



After this, madhyahnikasnanam, madhyahnikam, and other anushthanams should be done.



বেদ-ধর্ম-শাস্ত্র-পরিপালন-সভা

© 9884655618 **4** © 8072613857 **4**

