**PEMETAAN KOMPETENSI DAN TEKNIK PENILAIAN**

Mata Pelajaran : BAHASA INDONESIA

Kelas : VIII (Delapan)

Semester : Ganjil dan Genap

**Kompetensi Inti :**

* **KI-1 dan KI-2:Menghayati dan mengamalkan** ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
* **KI-3:** Memahami Pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
* **KI-4:** Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

| **No.** | **Kompetensi Dasar** | **Indikator** | **Kriteria**  **Ketuntasan** | **Teknik Penilaian** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tes | Perf. | Prod | Proy | Port |
| 1 | 3.1 Mengidentifikasi unsur-unsur teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca | * Menjelaskan pengertian usur-unsur berita * Menemukan unsur-unsur dalam teks berita | 79 |  |  |  |  |  |
| 2 | 4.1 Menyimpulkan isi berita (membanggakan dan memotivasi) yang dibaca dan didengar | * Menjawab pertanyaan tentang isi berita * Menyimpulkan isi teks berita * Menanggapi isi teks berita | 79 |  |  |  |  |  |
| 3 | 3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan teks berita (membanggakan dan memotivasi) yang didengar dan dibaca | * Menemukan isi berdasarkan struktur teks berita * Menemukan unsur kebahasaan teks berita * Menjawab pertanyaan tentang isi berdasarkan struktur teks berita * Menjawab pertanyaan tentang unsur kebahasaan teks beirta | 79 |  |  |  |  |  |
| 4 | 4.2 Menyajikan data dan informasi dalam bentuk berita secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan (lafal, intonasi, mimik, dan kinesik) | * Menemukan data dan informasi sebuah berita * Menyampaikan data dan informasi dalam bentuk * teks berita * Menyunting teks berita | 79 |  |  |  |  |  |
| 5 | 3.3 Mengindentifikasi informasi teks iklan, slogan, atau  poster ( yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar. | * Menentukan ciri- ciri iklan, slogan, dan poster * Menentukan perbedaan iklan, slogan, dan poster * Menyunting  iklan, slogan, dan poster dengan bahasa yang baik | 79 |  |  |  |  |  |
| 6 | 4.3 Menyimpulkan isi iklan, slogan atau poster ( membanggakan dan memotifasi) dari berbagai sumber. | * Menyimpulkan isi iklan, slogan, dan poster yang dibaca * Membuat iklan, slogan, dan poster yang efektif sesuai kaidah Bahasa Indonesia yang benar | 79 |  |  |  |  |  |
| 7 | 3.4 Menelaah pola penyajian dan kebahasaan teks iklan,slogan,proses ( yang membuat bangga dan memotivasi) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar | * Menentukan ciri  iklan dengan tepat * Menentukan ciri  slogan dengan tepat * Menentukan ciri  poster dengan benar * Membedakan iklan,slogan dan poster dengan benar | 79 |  |  |  |  |  |
| 8 | 4.4 Menyajikan gagasan, pesan dan ajakan dalam bentuk iklan, slogan, atau poster secara lisan dan tulis. | * Membuat iklan, dengan tepat * Membuat slogan dengan tepat * Membuat poster dengan benar | 79 |  |  |  |  |  |
| 9 | 3.5 Mengidentifikasi, informasi teks eksposisi berupa artikel  ilmiah populer dari koran/ majalah yang didengar dan dibaca. | * Menemukan struktur pembangun teks eksposisi * Menemukan ciri-ciri kebahasaan teks eksposisi | 79 |  |  |  |  |  |
| 10 | 4.5. Menyimpulkan isi teks eksposisi ( artikel ilmiah populer dari koran dan majalah) yang di dengar dan dibaca. | * Menjawab pertanyaan tentang isi teks eksposisi * Menyimpulkan isi teks eksposisi. | 79 |  |  |  |  |  |
| 11 | * 1. Mengidentifikasi struktur, unsur kebahasaan, dan aspek lisan dalam teks eksposisi artikel ilmiah popular (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keberagaman budaya, dll) yang diperdengarkan atau dibaca | * Menentukan struktur teks eksposisi * Menentukan kaidah kebahasaan teks eksposisi | 79 |  |  |  |  |  |
| 12 | 4.6 Menyajikan gagasan dan pendapat ke dalam bentuk teks eksposisi artikel ilmiah popular popular (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keberagaman budaya, dll) secara lisan dan tertulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan aspek lisan. | * Menyusun teks eksposisi * Menyunting teks eksposisi. | 79 |  |  |  |  |  |
| 13 | 3.7 Mengidentifikasi unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan | * Menentukan unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan * Menjelaskan unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan | 79 |  |  |  |  |  |
| 14 | 4.7 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun dan makna teks puisi yang diperdengarkan | * Menjawab pertanyaan tentangunsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan * Menyimpulkan unsur-unsur pembangun teks puisi yang diperdengarkan * Menyimpulkan makna teks puisi yang diperdengarkan | 79 |  |  |  |  |  |
| 15 | 3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi(perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/ atau keragaman budaya, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca | * Menentukan unsur-usur pembangun puisi * Menjelaskan unsur-unsur pembangun puisi dari segi bentuk * Menjelaskan unsur-unsur pembangun puisi dari segi isi | 79 |  |  |  |  |  |
| 16 | 4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi | * Menjawab pertanyaan tentang unsur-unsur pembangun puisi * Menyimpulkan unsur-unsur pembangun puisi dari segi bentuk dan isi * Menulis puisi bebas sesuai dengan unsur-unsur pembangunnya | 79 |  |  |  |  |  |
| 17 | 3.9 Mengidentifikasi informasi  dari teks eksplanasi berupa paparan kejadian suatu  fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca. | * Menunjukkan kekurangan teks eksplanasi berdasar susunan teks, paragraf dalam teks, kosa kata, dan kunjungsi yang digunakan di dalam teks. * Memahami ciri-ciri kebahasaan dalam teks eksplanasi. * Mengklasifikasikan makna kata dan istilah dalam teks eksplanasi | 79 |  |  |  |  |  |
| 18 | 4.9 Meringkas isi teks eksplanasi yang berupa proses terjadinya suatu fenomena dari beragam sumber yang didengar dan dibaca. | * Menjawab tentang  kekurangan teks eksplanasi berdasar susunan teks, paragraf dalam teks, kosa kata, dan kunjungsi yang digunakan di dalam teks. * Menangkap makna teks eksplanasi ciri-ciri kebahasaan lisan maupun tulisan. * Meringkas teks eksplanasi makna kata pada tema tentang fenomina alam. | 79 |  |  |  |  |  |
| 19 | 3.10 Menelaah Teks Eksplanasi berupa paparan,kejadiansuatu fenomena alam yang diperdengarkan atau dibaca | * Merinci bagian-bagian struktur teks eksplanasi * Menentukan bagian identifikasi teks eksplanasi yang disajikan * Menentukan variasi pola pengembangan teks eksplanasi * Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks eksplanasi yang dirumpangkan * Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat,ejaan, dan tanda baca | 79 |  |  |  |  |  |
| 20 | 4.10 Menyajikan infomasi dan data dalam bentuk Teks Eksplanasi proses terjadinya suatu fenomena secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, atau aspek lisan. | * Merencanakan penulisan teks eksplanasi * Menulis teks eksplanasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan * Menyajikan secara lisan teks eksplanasi yang ditulisnya | 79 |  |  |  |  |  |
| 21 | 3.11 Mengidentifikasi informasi pada          teks ulasan tentang kualitas karya          (film, cerpen, puisi, novel, karya          seni daerah) yang dibaca atau          diperdengarkan. | * Memahami maksud/arti penting teks ulasan * Menentukan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya. | 79 |  |  |  |  |  |
| 22 | 4.11 Menceritakan kembali isi teks          ulasan tentang kualitas karya          (film, cerpen, puisi, novel,          karya seni daerah) yang          dibaca atau didengar | * Menuliskan kelebihan dan kekurangan teks ulasan * Mengungkapkan kelebihan dan kekurangan teks ulasan | 79 |  |  |  |  |  |
| 23 | 3.12 Menelaah struktur dan          kebahasaan teks ulasan (film,          cerpen, puisi, novel, karya seni          daerah) yang diperdengarkan dan          dibaca. | * Memahami struktur teks ulasan * Memahami ciri-ciri bahasa teks ulasan * Mengidentifikasi unsur kebahasaan teks ulasan | 79 |  |  |  |  |  |
| 24 | 4.12 Menyajikan tanggapan tentang          kualitas karya (film, cerpen, puisi,          novel, karya seni daerah, dll.)          dalam bentuk teks ulasan secara          lisan dan tulis dengan          memperhatikan struktur, unsur          kebahasaan, atau aspek lisan. | * Menyusun struktur teks ulasan secara urut * Menulis teks ulasan berdasarkan novel “Sang Pemimpi” dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan teks ulasan. | 79 |  |  |  |  |  |
| 25 | 3.13 Mengidentifikasi jenis saran, ajakan, arahan, dan pertimbangan tentang berbagai hal positif atas permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca. | * Mengamati model-model teks persuasi * Mendiskusikan informasi pada teks persuasi yang didengar/dibaca * Mendiskusikan pengertian dari teks persuasi * Mendiskusikan jakan-ajakan yang terdapat pada teks persuasi | 79 |  |  |  |  |  |
| 26 | 4.13 Menyimpulkan isi saran, ajakan, arahan, pertimbangan tentang berbagai hal positif permasalahan aktual dari teks persuasi (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) yang didengar dan dibaca. | * Mendiskusikan langkah-langkah penyusunan kesimpulan teks persuasi * Menyimpulkan cara menyajikan informasi isi teks persuasi | 79 |  |  |  |  |  |
| 27 | 3.14 Menelaah struktur dan kebahasaan teks persuasi yang berupa saran, ajakan, dan pertimbangan tentang berbagai permasalahan aktual (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya, dll) dari berbagai sumber yang didengar dan dibaca. | * Mendiskusikan struktur isi teks persuasi * Dapat membedakan struktur dalam teks persuasi yang dibaca /didengar * Mendiskusikan kaidah kebahaaan teks persuasi yang dibaca/didengar * Mendata permasalahan aktual yang perlu diangkat untuk memberi masukan sebagai bahan menulis teks persuasi. * Mendiskusikan cara menyusun teks persuasi tentang masalah aktual tertentu dengan memperhatikan gagasan utama, alas an dan bukti, saran, arahan atau ajakan, serta unsur kebahasaab yang digunakan. | 79 |  |  |  |  |  |
| 28 | * 1. Menyajikan teks persuasi (saran, ajakan, arahan, dan pertimbangan) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan, atau aspek lisan | * Mendiskusikan cara penulisan teks persuasi * Menulis teks persuasi sesuai dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan teks persuasi. * Mempresentasikan teks persuasi yang ditulis | 79 |  |  |  |  |  |
| 29 | 3.15 Mengidentifikasi unsur-unsur drama (tradisional dan modern) yang disajikan dalam bentuk pentas atau naskah. | * Memperhatikan contoh model teks drama * Merumuskanpengertian/karakteristik drama. | 79 |  |  |  |  |  |
| 30 | 4.15 Menginterprestasi drama (tradisional dan modern) yang dibaca dan ditonton/ didengar | * Mendiskusikan unsur-unsur dan isi teksdrama * Mengidentifikasi isi teks drama * Menanggapi dan melaporkan secara lisan dan tulis isi teks drama yang ditonton | 79 |  |  |  |  |  |
| 31 | 3.16 Menelaah karakteristik unsur dan kaidah kebahasaan dalam teks drama yang berbentuk naskah atau pentas. | * Mendiskusikan karakteristik unsur drama dan kaidah kebahasaan teks drama * Mendiskusikan cara menulis teks drama dan penyajiannya | 79 |  |  |  |  |  |
| 32 | * 1. Menyajikan drama dalam bentuk pentas atau naskah | * Menulis teks drama * Mementaskan drama secara berkelompok | 79 |  |  |  |  |  |
|  | 3.17 Menggali dan menemukan informasi dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca | * Menyebutkan bagian isi buku fiksi/nonfiksi * Menjelaskan penggunaan bahasa dalam buku fiksi/nonfiksi * Mendeskripsikan tampilan buku fiksi/nonfiksi | 79 |  |  |  |  |  |
|  | * 1. Membuat peta konsep/ garis alur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca | * Mendaftar kelebihan dan kekurangan isi buku fiksi * Mengomentari kelebihan dan kekurangan isi buku fiksi * Mendaftar kelebihan dan kekurangan isi buku nonfiksi * Mengomentari kelebihan dan kekurangan isi buku nonfiksi | 79 |  |  |  |  |  |
|  | 3.18 Menelaah unsur buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca | * Menelaah unsur-unsur menarik lainnya dalam buku fiksi/nonfiksi | 79 |  |  |  |  |  |
|  | 4.18 Menyajikan tanggapan terhadap buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca secara lisan/tertulis | * Mampu menyajikan hasil bacaan dalam forum diskusi. | 79 |  |  |  |  |  |

**Penetapan Teknik Penilaian**

Dalam memilih teknik penilaian mempertimbangkan cirri indikator, contoh:

* Apabila tuntutan indikator melakukan sesuatu, maka teknik penilaiannya adalah unjuk kerja (*performance*).
* Apabila tuntutan indicator berkaitan dengan pemahaman konsep, maka teknik penilaiannya adalah tertulis.
* Apabila tuntutan indikator memuat unsur penyelidikan, maka teknik penilaiannya adalah proyek

…………....................……., ... Mei 2019

Mengetahui :

Kepala SMP Al Mazaya Islamic School Banjarmasin Guru Mata Pelajaran,

**Waheni, S.Pd. M. Aulia Ramadhani, S.Pd.**