**PERANGKAT PEMBELAJARAN**

PROGRAM TAHUNAN

MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA

**Kelas VII**

****

**SMP Al-Mazaya Islamic Banjarmasin**

**Tahun Ajaran 2019/2020**

PROGRAM TAHUNAN

Sekolah : SMP Al Mazaya Islamic School

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VII/1 dan 2

Tahun Pelajaran : 2019/2020

| **Semester** | **Kompetensi Dasar** | **Materi Pokok** | **Alokasi Waktu** | **Ket.** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I | 3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.  4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, suasana pentas seni daerah, dll) yang didengar dan dibaca. | Teks deskripsi   * Pengertian teks deskripsi * Isi teks deskripsi * Ciri umum teks deskripsi * Struktur teks deskripsi * Kaidah kebahasaan | 6JP |  |
| 3.2 Menelaah struktur dan kaidah kebahasaan dari teks deskripsi tentangobjek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.  4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan dan tulis. | * Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya. * Kaidah-kaidah kebahasaan teks eksposisi dan contoh-contoh telaahannya. * Prosedur/ langkah menulis teks deskripsi. * Teknik penyuntingan teks deskripsi | 6JP |  |
| ULANGAN HARIAN 1 |  | 2JP |  |
| 3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi)yang dibaca dan didengar.  4.3 Menceritakan kembali isi teks narasi (cerita fantasi)yang didengar dan dibaca. | * Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita fantasi) * Unsur-unsur teks cerita narasi. * Struktur teks narasi. * Kaidah kebahasaan teks narasi. * Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung * Penceritaan kembali isi teks narasi | 6JP |  |
| 3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi)yang dibaca dan didengar  4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita fantasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa | * Struktur teks cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi) * Kebahasaan teks cerita fantasi * Prinsip memvariasikan teks cerita fantasi * Ejaan dan tanda baca   Langkah-langkah menulis cerita fantasi | 5JP |  |
| Ulangan Harian 2 dan Remedial/ Pengayaan | | 2JP |  |
| 3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar  4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar yang dibaca dan didengar | Teks prosedur   * Ciri umum teks prosedur * Struktur teks:   Tujuan, bahan, alat langkah,   * Ciri kebahasaan:   kalimat perintah, kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan, hingga, sampai), konjungsi urutan (kemudian, selanjutnya, dll)   * Simpulan isi teks prosedur | 6 JP |  |
| 3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, membuat cindera mata, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar  4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis. | * Variasi pola penyajian tujuan, bahan/ alat langkah * Variasi kalimat perintah/ saran/ larangan * Prinsip penyusunan kalimat perintah * Pilihan kata dalam penyusunan teks prosedur   Prinsip penggunaan kata/ kalimat/ tanda baca dan ejaan | 5 JP |  |
| **Ulangan Harian 3 dan Remedial/ Pengayaan** |  | 2 JP |  |
| 3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan  4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasiyang berupa buku pengetahuanyang dibaca dan didengar. | * Teks laporan hasil observasi * Daftar informasi isi teks laporan hasil observasi (LHO) * Penggunaan bahasa dalam laporan hasil observasi   Ciri umum laporan | 6 JP |  |
|  | |  |  |
| 3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasiyang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan  4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan | * Struktur teks LHO * Variasi pola penyajian teks LHO * Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO | 6 JP |  |
| Ulangan Harian 4 dan Remedial/ Pengayaan | | 2JP |  |
| **Jumlah Semester I** | | **54 JP** |  |
|  |  |
|  |
|  |
| II |
| 3.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.  4.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang disajikan dalam bentuk tulis. | Puisi rakyat   * Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) * Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair | 12 JP |  |
| 3.10 Menelaah struktur kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar.  4.10 Mengungkapkan gagasan, perasaan, pesan dalam bentuk puisi rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, rima, dan penggunaan bahasa. | * Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair * Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun. | 10 JP |  |
| ULANGAN HARIAN | | 2 JP |  |
| 3.11 Mengidentifikasi informasi tentang fabel/legenda daerah setempatyang dibaca dan didengar  4.11 Menceritakan kembali isi fabel/ legenda daerah setempat. | Fabel/ legenda   * Ciri cerita fabel/ legenda * Langkah memahami isi cerita fabel * Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda | 12JP |  |
| 3.12 Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/legenda daerah setempatyang dibaca dan didengar.  4.12 Memerankan isi fabel/legenda daerah setempatyang dibaca dan didengar. | * Struktur teks fabel/legenda:  1. orientasi 2. komplikasi 3. resolusi 4. koda  * Teknik penggambaran tokoh * Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat | 10JP |  |
| ULANGAN HARIAN | | 2JP |  |
| 3.13 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinasyang dibaca dan didengar.  4.13 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan | Surat pribadi dan surat dinas   * Informasi surat pribadi, surat dinas. * Isi surat pribadi dan dinas. * Simpulan isi surat pribadi dan dinas. | 12JP |  |
| 3.14 Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.  4.14 Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi. | * Unsur-unsur surat pribadi dan dinas. * Kebahasaan surat pribadi dan dinas * Cara penulisan surat pribadi dan dinas. | 10JP |  |
| ULANGAN HARIAN | | 2JP |  |
| 3. 15 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.  4. 15 Membuat peta fikiran/rangkuman alur tentang isi buku fiksi/nonfiksi yang dibaca. | Literasi buku fiksi dan nonfiksi   * Unsur-unsur buku * Cara membaca buku dengan SQ3R, yaitu  1. Survey atau meninjau 2. Question atau bertanya 3. Read atau membaca. 4. Recite atau menuturkan 5. Review atau mengulang  * Cara membuat rangkuman | 12JP |  |
| 3.16 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi.  4.16 Menyajikan tanggapan terhadap isi buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca. | * Hubungan antarunsur buku * Langkah menyusun tanggapan terhadap buku yang dibaca. * Contoh penyusunan tanggapan. | 10JP |  |
| ULANGAN HARIAN | | 2JP |  |
| **Jumlah Semester II** |  | 96 JP |  |

*Catatan: 1 Jam Pelajaran= 40 menit*

Banjarmasin, Mei 2019

Guru Bahasa Indonesia

Muhammad Aulia Ramadhani, S.Pd

Mengetahui,

Kepala SMP Al Mazaya Islamic School

Waheni, S.Pd.