## Kata Pengantar

Segala puji dan syukur penulis naikkan ke hadirat Allah SWT yang Maha Kuasa yang telah memberikan berkat, anugerah dan karunia yang melimpah, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul "PENGUJIAN AKURASI AKOR PADA SUARA MUSIK PIANO DENGAN METODE CONVOLUTIONAL NEURAL NETWORK (CNN)".

Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesarbesarnya kepada:

- 1. Ibu Prof. Dr. E.S. Margianti, SE, MM, selaku Rektor Universitas Gunadarma yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan dan dalam penyusunan tesis ini.
- 2. Bapak Prof. Suryadi Harmanto, SSi., MMSI, Selaku Pembantu Rektor II Universitas Gunadarma.
- 3. Bapak Dr. Tubagus Maulana Kusuma, S.Kom., M.Eng.Sc., selaku Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Gunadarma.
- 4. Ibu Dr. Hustinawati S.Kom., MMSI, selaku Ketua Prodi Program Pasca Sarjana Universitas Gunadarma.
- 5. Bapak Dr. Onny Marlen, S.Kom., MMSI, selaku dosen pembimbing serta dosen pengajar yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga serta pikiran dalam membimbing dan mengarahkan penulis untuk menyelesaikan penelitian tesis ini.
- 6. Ibu Dr. Bertalya, selaku dosen pendamping yang banyak membantu dalam mengarahkan penulis untuk menyelesaikan tesis ini.
- 7. Ayahanda serta ibunda yang telah banyak memberikan dorongan dan semangat tak ternilai serta doa restu mereka jugalah terlaksananya penulisan tesis ini.

- 8. Chris Muladi R, Panji Tamzil, Cincin Jati Sudarminto, Nadiailhaq N, Muhamad Sidik, Refha Febriana, Kasman Wicaksono, Roy Yohannes, Arvin yang telah mambantu untuk memberikan solusi dan kesempatan untuk konsultasi tesis ini.
- 9. Seluruh rekan-rekan angkatan 51 SIB seperjuangan di Universitas Gunadarma yang telah banyak membantu penulis.
- 10. Semua pihak yang tidak tersebutkan yang telah membantu penyelesaian tesis ini, penulis ucapkan juga terima kasih atas segala bantuan dan sarannya.

Sebagai manusia biasa yang tak luput dari kesalahan, maka penulis meminta maaf atas segala kekurangan dan keterbatasan dalam penyusunan tesis ini.

Akhir kata, hanya kepada Tuhan jualah segalanya dikembalikan dan penulis sadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna, disebabkan karena berbagai keterbatasan yang penulis miliki. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menjadi perbaikan di masa yang akan datang.

Semoga apa yang ada pada penelitian tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Jakarta, Maret 2020

**Penulis**