Game Design Document

Autor: Kamila Dzimira

1. Tytuł:

Roślinkam

2. Ogólne założenia:

Dwuwymiarowa gra symulacyjna RPG, podczas której zajmujemy się zarządzaniem i rozwojem naszej farmy.

3. Zarys fabuły:

Pandemia, wszyscy zostali zamknięci w domach. Postać znalazła pasję przy pielęgnacji domowych roślin, jednak tęsknota za naturą jest coraz większa, a w mieszkaniu robi się coraz mniej miejsca, którego nie zajmują rośliny. Postać postanawia wyjechać w miejsce bliżej naturze, znajduje dom z ogródkiem i oddaje się całkowicie swojej pasji.

4. Postać gracza:

Pasjonat ogrodnictwa bez szczególnych umiejętności.

5. Mechanika:

Postać potrafi poruszać się w prawo, lewo, górę i dół przy pomocy klawiszy WSAD oraz strzałek. Można przystosować ogród przy pomocy narzędzi ogrodniczych do późniejszego sadzenia w nim nasion. Postacią można kupić nasiona, a następnie zasadzić je we wcześniej przygotowanym ogrodzie. Następnie nasiona potrzebują nawodnienia oraz nawożenia, do czasiu wyrośniecią z nich roślin. Istnieje możliwość sprzedaży

Autor: Kamila Dzimira

wyrośniętych, zebranych przez postać roślin. Za zebrane monety możemy kupować nasiona, zwierzęta, ulepszać narzędzia oraz budować budynki na farmie. Zwierzęta można karmić i się o nie troszczyć, dzięki temu będą się pojawiały wyroby zwierzęce, które również można sprzedawać. Cena sprzedaży różni się w zależności od rodzaju sprzedawanej rzeczy.

6. Interfejs:

Po uruchomieniu gry na ekranie widnieje menu z możliwością rozpoczęcia nowej gry, kontynuacji poprzedniej, zmiany opcji oraz opuszczenia programu. Na ekranie podczas rozgrywki gracz widzi aktualny stan wytrzymałości, życia postaci oraz ilość aktualnie posiadanych monet. Mamy również wyświetlone przedmioty potrzebne do podstawowych akcji. Wciśnięcie klawisza escape powoduje zatrzymanie rozgrywki oraz wyświetlenie menu.

7. Rozgrywka:

Gra rozpoczyna się po krótkiej animacji przedstawiającej niedaleką przeszłość postaci, która spowodowała chęć do zmiany środowiska i sposobu życia przez postać. Gra podzielona jest na okresy dobowe. W dzień gracz ma możliwość pielęgnowania ogrodu, w nocy gracz może odpoczywać, dzięki czemu wytrzymałośc oraz życie gracza zostanie odnowione. Gra jest kontynuowana w ten sposób bez określonego warunku zakończenia rozgrywki.

8. Cel gry:

Celem gry jest zbudowanie efektywnie działającej farmy.

Autor: Kamila Dzimira