

KINO2020

Koncepcja systemu obsługi kina

Maciej Dworak, Kamil Gwiżdż, Paulina Jewulska,
Piotr Ksel, Emilia Rutkowska, Szymon Telega

Definicja problemu:

Celem projektu jest stworzenie systemu dla pracowników kina, który umożliwia dodawanie i usuwanie filmów oraz sal z bazy danych. System pozwala również na rozpoczęcie i zakończenie sprzedaży biletów na dany seans, a także podgląd statystyk popularności danych produkcji.

Zakres usług:

Pracownik ma możliwość dodania nowego filmu do bazy lub ewentualną korektę wprowadzonych informacji o danej produkcji. Jeśli film nie jest już wyświetlany to użytkownik może go również usunąć. Dla każdego filmu z bazy można utworzyć termin jego seansu w kinie oraz przypisać salę i czas rozpoczęcia oraz zakończenia. Tak samo jak w przypadku filmów, pracownik może dodać i usunąć salę lub ewentualnie edytować o niej dane. W przypadku np. remontu istnieje opcja zablokowania możliwości wyboru sali.

System umożliwia także sprzedaż biletów na dany seans. Pracownik ma możliwość dodania cen biletów dla poszczególnych miejsc w sali oraz rozpoczęcia sprzedaży i jej zamknięcia. W razie pomyłki istnieje opcja zwrotu biletu.

Istnieje również podgląd statystyk o aktualnie wyświetlanych filmach, pokazujący ile osób wybrało daną produkcję i o jakiej godzinie odbył się seans.

Architektura:

Będzie to aplikacja webowa napisana w pythonie (back-end, po stronie serwera), javascript z użyciem biblioteki React oraz frameworku css (front-end). Aplikacja ma działać w przeglądarkach internetowych.

Role członków zespołu:

Teamleader: Szymon Telega

Projektanci: Paulina Jewulska, Emilia Rutkowska

Koderzy: Maciej Dworak, Kamil Gwiżdż, Piotr Ksel

Testerzy: Maciej Dworak, Kamil Gwiżdż, Piotr Ksel