

**<SYSTEMATIC CUTEX>**

**<SENA>  
<CENTRO DE ELECTRICIDAD Y TELECOMUNICACIONES>  
<ANALISIS Y DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACION>**

Equipo de Desarrollo:

**<KATHERINE MORCILLO>  
<AARON SIERRA>  
<BRAYAN ROSAS>**

Presentado a:

**<EDWIN ALBEIRO RAMOS VILLAMIL>**

**Documento Plan de Proyecto**

**<Bogotá, Colombia>  
<2021>  
Versión 3.1. Marzo de 2015**

## **TABLA DE CONTENIDO**

<b>1. FICHAS TÉCNICAS DEL PROYECTO</b>	<b>3</b>
<b>2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>4</b>
<b>3. OBJETIVOS</b>	<b>4</b>
3.1 Objetivo General – Propósito	4
3.2 Objetivos Específicos	4
<b>4. JUSTIFICACIÓN</b>	<b>4</b>
<b>5. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD</b>	<b>5</b>
5.1 Factibilidad Técnica	5
5.2 Factibilidad Económica y Financiera (Fase 2)	5
5.3 Factibilidad Legal y Ética	5
<b>6. ANTECEDENTES</b>	<b>6</b>
<b>7. MARCO DE REFERENCIA</b>	<b>6</b>
<b>8. DIAGRAMA DE PROCESOS</b>	<b>6</b>
<b>9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>	<b>6</b>
<b>10. PRESUPUESTO DEL PROYECTO (Fase 2)</b>	<b>7</b>
<b>11. RESULTADOS, ALCANCES E IMPACTOS ESPERADOS</b>	<b>8</b>
<b>12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>8</b>
<b>13. RESUMEN HOJAS DE VIDA</b>	<b>8</b>
<b>14. BIBLIOGRAFIA</b>	<b>8</b>

## 1. FICHAS TÉCNICAS DEL PROYECTO

Información del Proyecto				
<b>Título del proyecto</b>		SYSTEMATIC CUTEX		
<b>Entidad beneficiaria</b>		PELETERÍA CUEROS Y COLOR		
<b>Entidad ejecutora</b>		GAES #2		
<b>Otras instituciones participantes</b>		NO APLICA		
<b>Duración del proyecto (Meses)</b>		18 MESES		
<b>Costo Total del proyecto</b>		APLICA PARA FASE II		
<b>Lugar de ejecución del proyecto</b>		<b>Ciudad</b>	<b>Bogotá</b>	<b>Departamento</b>
				Cundinamarca
<b>Palabras Clave / Keywords</b>				
INNOVADORES DE DESARROLLO SISTEMÁTICO EMPRESARIAL				
<b>Abstract (Máx 10 Líneas)</b>				
Our project is developed to support the company "Peletería Cueros y Color", through an interview we found several problems, inventory, billing, and sales. We will develop an information system to give help and support. in the inventory we will give a better control of information in a systematic way, the billing will be developed in a systematic way to have better sales records, and in sales we will give a better record to have better control of the company and make decisions for the future.				
<b>Objetivo General</b>				
Plantear un sistema de información que de apoyo a las actividades diarias que se desarrollan en la empresa, los cuales son dar mejor manejo de la información de inventario, facturación y ventas.				
<b>Objetivos Específicos</b>				
<p>1 Desarrollar en el inventario un sistema de información para mejorar la gestión de datos y el control de información de la empresa Peletería Cueros y Color</p> <p>2 Desarrollar la facturación electrónica para facilitar la gestión de compra y venta para la empresa Peletería Cueros y Color</p> <p>3 Desarrollar un control de venta para la empresa Peletería Cueros y Color</p> <p>4 Gestionar los usuarios de la empresa Peletería Cueros y Color</p> <p>5 Gestionar reportes gráficos para la empresa Peletería Cueros y Color</p>				
<b>Justificación</b>				
El proyecto tiene como función dar apoyo a largo plazo al único trabajador que tiene la empresa, el sistema de información le dará soporte a la actividades que se presentan todos los días, se da la mejora de gestión de inventario eliminando el riesgo de alguna pérdida de información o información incompleta. Además de tener información más precisa y más dinámica con la facturación sistemática.				

## **2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

En la empresa “Peletería Cueros y Color” se presentan inconvenientes de inventario, la facturación y su publicidad, se encuentran diferentes dificultades a la hora de hacer la gestión del inventario al ser de manera manual, su facturación a ser de forma manual y su publicidad a ser de forma muy sencilla.

En el inventario se encuentran problemas al hacer uso de (cuaderno, lapicero, notas) lo cual puede hacer de manera más probable tener pérdida de información, información incompleta, mal manejo de pagos. En su facturación errores al rellenar datos, pagos, facturación tardía. A la hora de registrar sus ventas se hace por medio de (cuadernos, notas) y esto conlleva a pérdidas de información.

## **3. OBJETIVOS**

### **3.1 Objetivo General – Propósito**

Desarrollar un sistema de información que ayude al mejoramiento continuo de las actividades diarias, facilitando a la trabajadora por medio del sistema tener mejor control de su inventario, facturación, publicidad,

### **3.2 Objetivos Específicos**

Desarrollar en el inventario de manera donde se ayude a llevar las cuentas, información, control de productos, de manera sistemática en la empresa peletería cueros y color.

Desarrollar en su facturación un sistema para tener mejor control de información en la empresa peletería cueros y color.

Desarrollar un proceso de control de ventas diarias de la empresa peletería cueros y color.

Gestionar los usuarios de la empresa Peletería Cueros y Color.

Gestionar reportes gráficos para la empresa Peletería Cuero y Color.

## **4. JUSTIFICACIÓN**

El proyecto se desarrolla ya que en la empresa (Peletería Cueros y Color) se encuentra funcionando por una sola trabajadora, por limitaciones de tiempo y trabajadores, se da la

idea de por medio de un sistema de información dar soporte y apoyo a la trabajadora en sus actividades diarias.

De el sistema de información se dará el beneficio de tener mejor control de información, evitando riesgos de pérdidas o mal cálculo de inventario, también la ventaja de tener información más precisa y tener mejor dinámica de facturación, se da la ventaja de manera sistemática ofrecer su producto de manera más llamativa. Además de mejorar el tiempo para la fabricación de sus productos.

## **5. ESTUDIO DE FACTIBILIDAD**

### **5.1 Factibilidad Técnica**

### **5.2 Factibilidad Económica y Financiera (Fase 2)**

### **5.3 Factibilidad Legal y Ética**

## **6. ANTECEDENTES**

## **7. MARCO DE REFERENCIA**

## **8. DIAGRAMA DE PROCESOS**

Representación gráfica del proceso a intervenir (proceso actual) mediante un diagrama de flujo (simbología), de forma que demuestre el conocimiento del proceso y además facilite su comprensión, de manera clara, ordenada y concisa.

## **9. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

Las actividades planeadas para desarrollar el proyecto, en nuestra caso las diferentes etapas que plantea el programa, desagregadas cada una en un conjunto de acciones específicas y relacionadas de manera lógica sobre el calendario. Los tiempos están dados de igual forma por el programa; solo deben incluirse las actividades que realizará el GAES.

## 10. PRESUPUESTO DEL PROYECTO (Fase 2)

Presupuesto y Fuentes de Financiación (miles de pesos)						
<i>Todos los cuadros de presupuesto del proyecto deben estar diligenciados y totalizados</i>						
RUBROS		EJECUTORES		ENTIDAD BENEFICIARIA		TOTAL
		Efectivo	Especie	Efectivo	Especie	
PERSONAL						
EQUIPOS <sup>1,3</sup>	COMPRA					
	ARRIENDO					
	USO					
MATERIALES E INSUMOS						
SERVICIOS TÉCNICOS*						
CAPACITACIÓN						
VIAJES						
SOFTWARE						
BIBLIOGRAFÍA	SUSCRIPCIONES					
	LIBROS					
OTROS (DISCRIMINAR)						
TOTAL						

Tabla 1: Tabla de Presupuesto del Proyecto

## 11. RESULTADOS, ALCANCES E IMPACTOS ESPERADOS

		Alcance	Impacto
No.	Resultado		

Tabla 2: Matriz de Resultados Vs. Alcances e Impactos esperados

## 12. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

## 13. RESUMEN HOJAS DE VIDA


<b>RESUMEN HOJA DE VIDA</b>	<b>&lt;Espacio para Foto...&gt;</b> 
<b>Nombres y Apellidos:</b>	
<b>Identificación No.</b>	
<b>Fecha de Nacimiento</b>	
<b>Email:</b>	
<b>Descripción del Cargo Actual:</b>	
<b>Estudios Realizados:</b>	
<b>Perfil Profesional:</b>	

Tabla 3: RESUMEN HOJA DE VIDA <Nombre y Apellidos>

## 14. BIBLIOGRAFIA

- [# REF]. <Apellidos, Nombre autor 1><Apellidos, Nombre autor 2>. “Nombre de Libro” - <Editorial> <Número de Páginas> ISBN <Número>.
- [# REF]. <Apellidos, Nombre autor 1><Apellidos, Nombre autor 2>. “Nombre de Libro” - <Editorial> <Número de Páginas> ISBN <Número>.
- [# REF]. <Apellidos, Nombre autor 1><Apellidos, Nombre autor 2>. “Nombre de Libro” - <Editorial> <Número de Páginas> ISBN <Número>.