



애니멀 디펜스

세계관



노치영

업데이트 기록			
날짜	내용	작성자	패치 내역
2024.03.29	세계관 작성	노치영	1.0.0
2024.04.02	세계관 업데이트	노치영	1.0.1

목차

1. 세계관의 개요.....	4
2. 세계관의 특징.....	5
3. 세력의 특징	7
4. 세계관의 목표.....	10

1. 세계관의 개요

수천 년 전, 수많은 고대의 세계수가 대지에 잠들어 있었다. 이 세계수는 고대의 마법과 생명의 힘을 담고 있었으며, 오랜 세월이 지난 후 세계수가 개화 하면서 고대 마법의 힘으로 동물들에게 힘과 지성을, 생을 마감한 생명체에겐 죽지 않는 부활을, 지성을 가진 인간은 끝없는 탐욕을, 지성체가 만든 기계에겐 자의식과 감정을 부여했다. 세계수가 존재하는 공간 안 세계수는 모든 존재를 보호하고 있지만 세력간의 다툼은 끝나지 않는다. 태초의 정수를 가진 '이그드라실'과 태초의 가장 순수함을 가진 동물들은 다양한 적들에게 노려지고 있으며 동물들은 힘을 합쳐 그들을 막아 '이그드라실'을 지키며 변형된 세계수를 정화시켜 세계를 확장하며 세계의 평화를 재건해야 한다.

2. 세계관의 특징

2.1 세계수의 등장

어느 날 지역 곳곳의 세계수가 개화하여 수많은 산림이 형성되었고, 세계수는 생명의 정수를 통해 세계수가 자리하는 곳 모든 존재에게 축복을 내렸다. 그런데 단 세 그루의 나무 '이그드라실' 만이 태초의 정수를 가진 채 등장하여 동물과 언데드, 기계 종족에게 힘을 부여해 개체가 진화하였다. 세계수에 의해 힘과 높은 지능으로 얻은 동물들은 서로 다른 종의 동물들이 협력하고 소통할 수 있는 능력을 가지게 되었고 태초의 순수함을 가진 동물 만이 변질되지 않고 가장 순수한 태초의 정수를 가지고 있다. 가장 순수한 태초의 정수를 노리는 적들에게서 동물들은 세계수 '이그드라실'을 지키고 보호해야 한다.

2.2 다양한 지역

세계는 다양한 지형과 환경으로 구성되어 있다. 다양한 동물들이 살고 있는 대삼림 에메랄드 그로브, 언데드가 살고 있는 저주받은 땅 그림시아, 기계들이 점거한 도시 메탈루나 시티, 인간이 도시를 빼앗기고 지하에서 생존을 이어나간 언더 레ιβ, 사막 한 가운데 오아시스에 세계수가 자라난 살라바흐, 개화하지 못 한 세계수의 씨앗이 존재하는 얼음 땅 프로즌 그린 피어, 화산 지대 피레네스 홉, 바닷가 블루 코스트 등 다양한 지역에서 동물들은 적들과의 전투하며 세계를 지킨다.

2.3 고대 예언의 목판

동물들은 숨겨진 고대 예언의 목판을 찾게 되며 예언의 목판에는 세계의 운명을 의미심장하게 예언하며 세계를 지키기 위한 비밀이 고대어로 적혀져 있고 동물들은 세계의 흐름을 되찾고 평화로운 세계를 만들기 위해 비밀을 파헤쳐야 한다.

2.4 고대의 유물

세계에는 세계수 외에도 고대의 유물이 존재한다. 동물들은 세계 미지의 영역에서 여행하며 마법적인 능력이 있는 다양한 유물을 모아 강해지고 성장하며 적들에게서 세계수를 지킨다.

2.5 우주의 연결 조디악

태초의 정수의 힘과 고대 유물에 의해 우주와 연결되게 된다. 이로 인해 성좌 아스트라이오스가 등장 하였고 별의 에너지를 통해 세계수와 상호작용하며 동물들에게 특별한 능력과 전투에 도움을 주게 된다.

2.6 빛과 어둠의 나무

세계수를 지키는 여정에서 동물들은 빛의 나무 세피로트와 어둠의 나무 클리포트를 발견한다 세피로트 나무에서 힘과 능력을 얻어 어둠의 나무 클리포트에서의 시련과 고난에 대응해야 한다.

3. 세력의 특징

3.1 동물

동물들은 '이그드라실'에 의해 축복을 받고 힘과 지성을 얻었고 에메랄드 그로브에 변질되지 않은 태초의 정수가 존재한다.

많은 동물들이 세계수에 모여 각각에 종의 따라 고유한 문화와 전투 기술을 이용해 세계수를 지키고 있지만 화합에 동의하지 않아 에메랄드 그로브를 떠난 동물들도 존재한다.

동물들은 태초의 정수를 노리고 다가오는 다양한 적을 물리쳐야 하며 세계수의 복원과 평화를 향해 맞서 싸워야 한다.

3.2 언데드

생을 마감한 생명체들은 '이그드라실'에 의해서 태초의 정수의 힘을 얻어 언데드가 되었고 그로 인해 태초의 정수는 죽음의 정수로 물들며 해당 지역은 저주받은 땅 그림시아가 되었다.

생명의 목이 마른 언데드들은 생명의 정수를 원하고 있으며 태초의 정수를 통해 완전한 부활을 얻으려 동물 진영에 침범하고 파괴하려고 하고, 언데드는 쓰러져도 되살아나는 강한 재생력을 갖고 있지만 고대 신성 마법에 약한 모습을 보인다.

3.3 기계

생명력이 없던 기계들은 '이그드라실'에 의해서 자의식과 감정이 생겨나며 그로 인해 태초의 정수는 기계의 정수로 물들며 인간들이 살던 도시를 빼앗고 메탈루나 시티를 건설했다.

난폭하게 변한 기계들은 태초의 정수를 통해 완전한 생명체가 되기 위해 동물 진영에 침범하고 파괴하려 하고, 기계는 치명적인 전투력을 가지고 있지만 내구성에 약한 모습을 보인다.

3.4 인간

세계수가 등장하자 인간은 힘을 얻은 기계에 의해 도시에서 쫓겨나며 지하 도시 언더 레이브로 도망가 세계수의 뿌리로부터 생명의 정수를 추출해 연구를 하고 있다.

탐욕에 가득 찬 인간들은 세계수를 착취하며 동물들이 가지고 있는 태초의 정수를 연구하기 위해 동물 진영에 침범하고 파괴하려 하고, 인간들은 결속력이 있는 군대를 가지고 있지만 '이그드라실'의 축복을 받지 못해 약한 모습을 보인다.

3.5 성좌 아스트라이오스

태초의 정수의 힘과 고대 유물 나침반을 통해 우주와 연결되어 성좌 아스트라이오스가 나타나게 되었다. 아스트라이오스는 앞으로 있을 이계의 존재에게 별의 미래를 지키기 위해 별의 에너지를 통해 동물들에게 특별한 능력과 전투에 도움을 주게 된다.

3.6 세피라트

세계수의 등장으로 차원의 힘과 우주의 힘이 강해지며 빛의 나무 세피로트가 나타났으며 세피라트는 세피라의 여왕이며 세상에 질서와 창조를 가져오는 존재다. 세피라트는 세피라들을 시켜 동물들에게 빛의 힘을 부여하고 클리파들과 대적하게 된다.

3.7 클리브엘

세계수의 등장으로 차원의 힘과 우주의 힘이 강해지며 어둠의 나무 클리포트가 나타났으며 클리브엘은 클리파의 군주이며 세상에 혼돈과 파괴를 가져오는 존재다. 클리브엘은 클리파들을 시켜 언데드 기계에게 어둠의 힘을 부여하고 특히 인간은 어둠의 계약을 통해 더욱 강력한 힘을 부여하여 동물들을 압박하게 된다.

4. 세계관 목표

애니멀 디펜스의 세계관은 고대의 비밀과 세계수, 우주의 힘 등 다양한 요소와 동물 캐릭터들을 통해 흥미로운 이야기와 특수 시너지와 상성, 전략적인 배치를 통해 재미있는 게임 플레이를 제공한다. 동물들과 함께 세계수를 회복시키고 세계를 지켜내기 위해 여정을 떠난다.