

notefolio

week 6

개별 작품 기획안

노다빈

Contents

01	기획안
	주제, 키워드, 분야 및 장르
02	기획 배경
	타겟, 기획 의도, 세부 사항
03	비주얼 & 스타일
	무드보드, 시안, 색감
04	작업 계획
	시안, 작업 계획, 구현 기술

01 기획안

| 주제

스크린 밖의 영화 - 상상 속 전시회

| 키워드

영화, 전시, 미술관, 재해석

| 분야 및 장르

분야

미디어아트, 숏폼 영상

장르

#cosmic #dreamcore #mystery



02 기획 배경

| 타겟

예술 영화와 아트 비디오에 관심 있는 20대

| 기획 의도

영화가 끝난 후에도 기억할 수 있는 방법이 뭐가 있을까?

영화가 전시가 된다면 새로운 방식으로 영화를 기억할 수 있지 않을까?

이런 생각에서 출발해, 상상 속 전시장을 만들어보자는 아이디어로 이어졌다.

| 세부 사항

공간 컨셉

- 꿈 속에서 본 거대한 미술관의 전시
- 몽환적이고 현실감 없는 느낌

오브젝트 컨셉

- 영화 가여운 것들(poor things)
- 홍채의 패턴, 은하수, 폭발하는 느낌



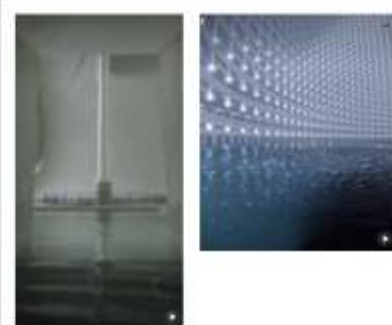
03 비주얼 & 스타일

| 무드보드

BG



거대한 공간, 작품의 크기에서
나오는 압도적인 느낌



—Dreamcore

Object



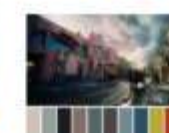
눈 홍채 모양



유기체적 움직임



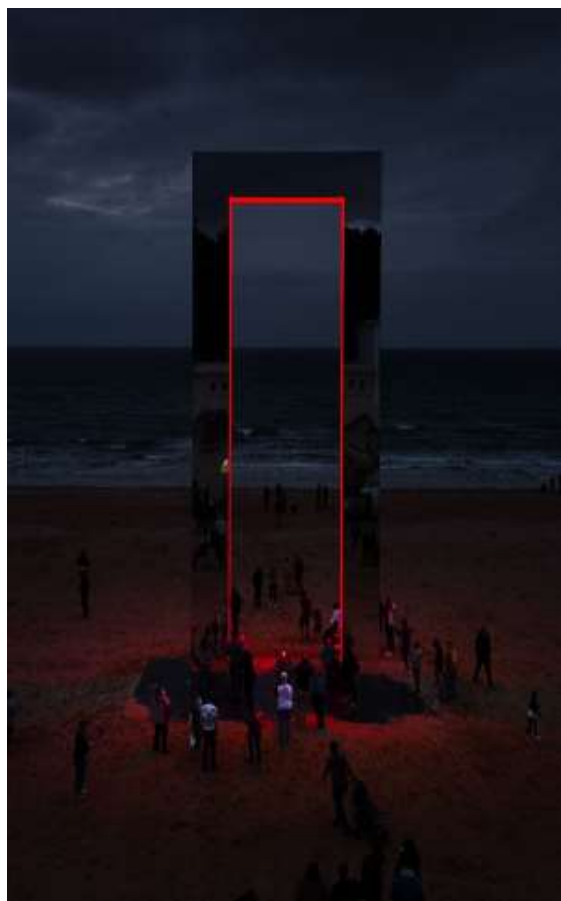
Color



03 비주얼 & 스타일

I 배경

- 미술관의 전시 공간
- 텅 비어있는 거대한 공간



- 작품의 크기에서 느껴지는 압도감



- 드림코어
- 몽환적이고 기이한 분위기



03 비주얼 & 스타일

| 오브젝트

- 홍채의 패턴 느낌



- 일렁이는 듯한 움직임
- 모여있다가 확장되는 움직임



- 영화의 색감



04 **작업 계획**

시안

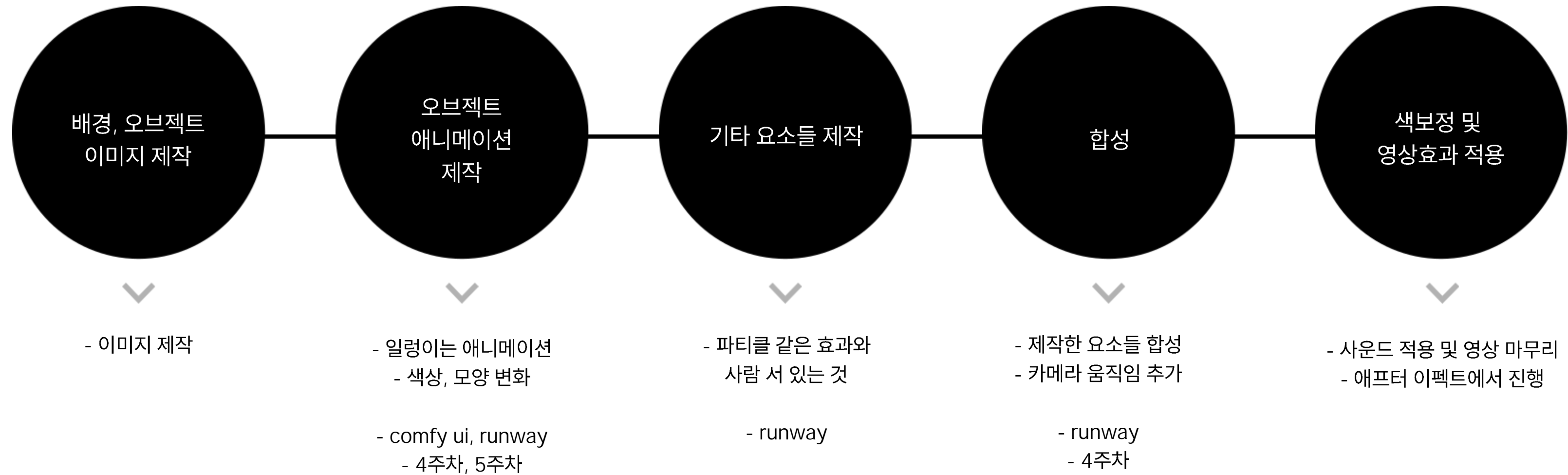
IMAGE FX, DREAM MACHINE, PHOTOSHOP



04 작업 계획

| 작업 계획

1080*1920, H.264, 24fps



Q&A

감사합니다
