

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский университет ИТМО»
(Университет ИТМО)**

Факультет прикладной информатики

**Образовательная программа: Интеллектуальные системы в гуманитарной
сфере**

**Направление подготовки: 45.03.03 Интеллектуальные системы в гуманитарной
сфере**

О Т Ч Е Т

**по выполнению 1 лабораторной работы по предмету “Фронтенд
разработка”**

Обучающиеся: Иржанова Юлия Ирназаровна

**Санкт-Петербург,
2025**

Тема: Вёрстка сайта средствами HTML, CSS и Bootstrap.

Тема работы: Сервис для музыкальных альбомов (каталог, детали альбома, профиль, вход/регистрация) – выбран как единый вариант для последующих работ курса.

Цель работы

- Освоить базовую вёрстку интерфейсов на HTML5 и CSS3.
- Научиться использовать Bootstrap-компоненты для сеток и типовых UI-элементов.
- Сверстать набор связанных страниц для веб-сервиса по выбранному варианту: вход, регистрация, личный кабинет пользователя, страница поиска с фильтрацией, а также дополнительные страницы каталога и детали сущности (альбома).

Структура проекта

Основные элементы структуры:

- index.html – главная страница / каталог альбомов.
- catalog.html – отдельная страница каталога (поиск и фильтрация).
- album-detail.html – страница конкретного альбома.
- login.html – страница входа пользователя.
- register.html – страница регистрации.
- profile.html – личный кабинет пользователя.
- db.json – набор данных с альбомами в формате JSON.
- ReadMe.md – текстовое описание лабораторной работы и ссылок на деплой.
- Папка css – файл styles.css с пользовательскими стилями поверх Bootstrap.

- Папка js – файлы с логикой страниц: каталога, альбома, профиля, авторизации и работы с хранилищем (локальное хранилище/JSON).
- Папка img – иконки и обложки альбомов (cover-изображения).
- Папка data – данные.

Все HTML-страницы подключают Bootstrap (через CDN), общий файл стилей css/styles.css и соответствующие JS-скрипты из папки js.

Описание реализованных страниц

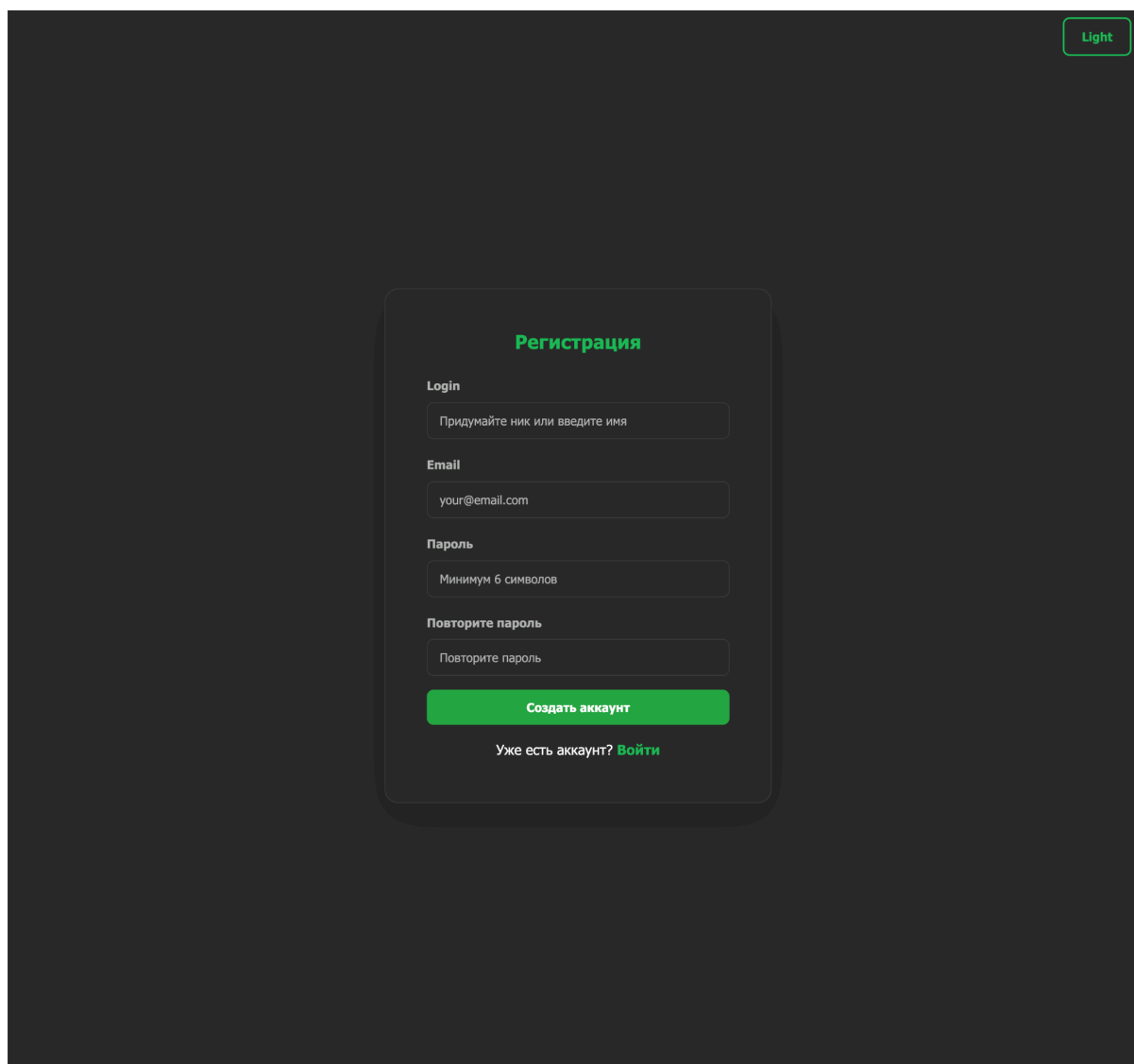
Вход (login.html)

Страница входа содержит форму с полями email/логин и пароль, сверстанную с использованием Bootstrap-сеток и компонентов форм.

The screenshot displays a login page with a dark background. In the top right corner, there is a small, light-colored button labeled "Light". Centered on the page is a light-colored rounded rectangle containing the login form. The form has a title "Вход" in red. It includes two input fields: "Email" and "Пароль". Below these fields is a red button labeled "Войти". At the bottom of the form, there is a link that reads "Нет аккаунта? [Зарегистрироваться](#)".

Кнопки и элементы управления оформлены с помощью стандартных классов Bootstrap (btn, form-control, row, col-*), а дополнительные отступы и цвета задаются в styles.css.

Регистрация (register.html)



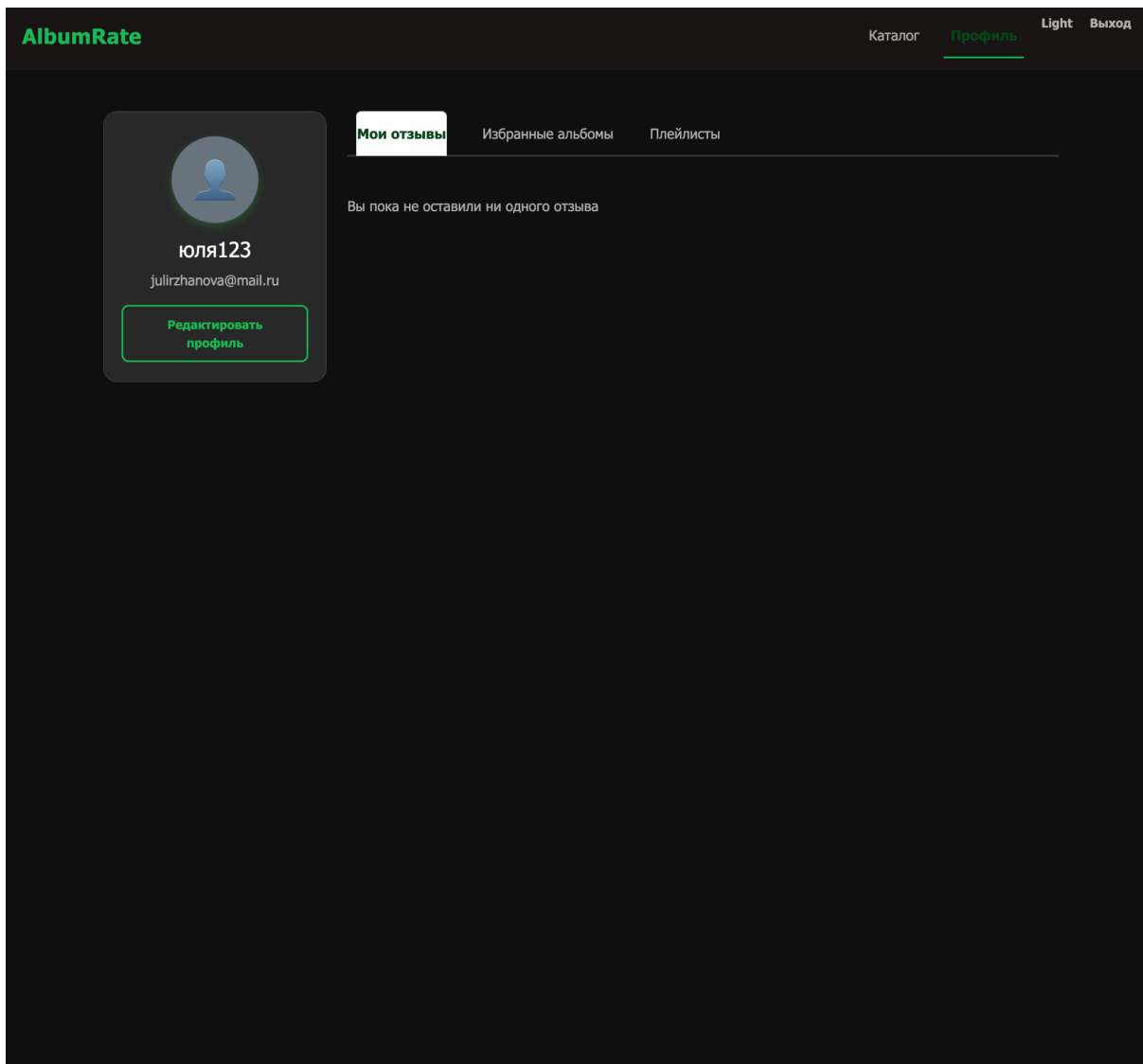
The image shows a registration form titled "Регистрация" (Registration) in green text. The form is centered on a dark gray background. In the top right corner, there is a small green button labeled "Light". The form itself is a light gray rounded rectangle containing the following elements:

- Login**: A text input field with the placeholder text "Придумайте ник или введите имя".
- Email**: A text input field with the placeholder text "your@email.com".
- Пароль**: A text input field with the placeholder text "Минимум 6 символов".
- Повторите пароль**: A text input field with the placeholder text "Повторите пароль".
- Создать аккаунт**: A prominent green button.
- Уже есть аккаунт? Войти**: A link in green text below the registration button.

Страница регистрации расширяет базовую форму входа: добавлены поля для имени, подтверждения пароля и других данных пользователя.

Вёрстка формы также построена на Bootstrap-сетке; элементы выровнены по вертикали, используются описания полей и подсказки.

Личный кабинет (profile.html)



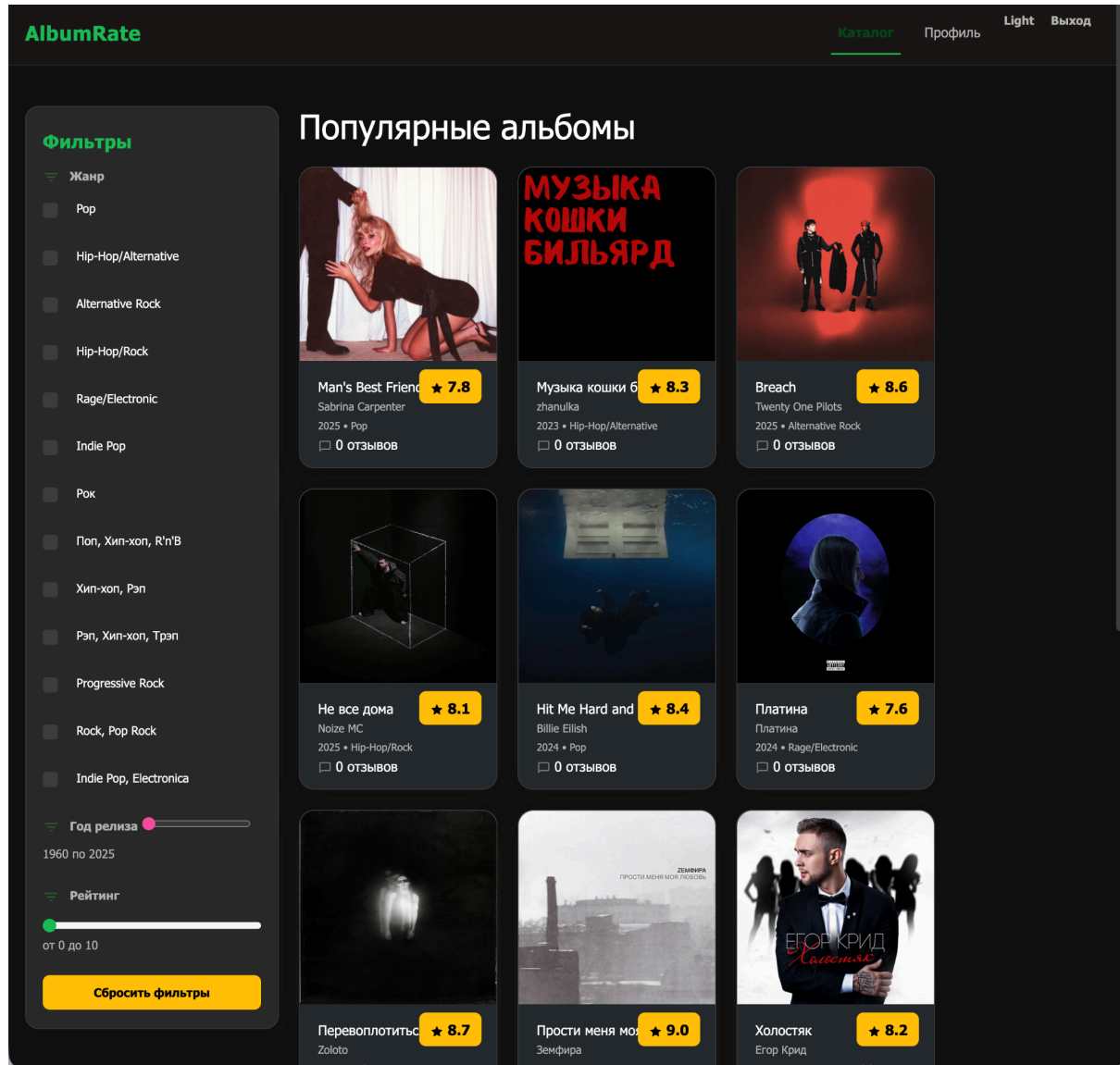
Личный кабинет содержит:

- блок с основной информацией о пользователе;
- список избранных альбомов;
- отзывы пользователя
- навигацию по разделам (например, вкладки или боковое меню), оформленную через Bootstrap-nav/карточки.

Макет реализован как двухколоночный: слева – меню/краткая информация, справа – основное содержимое. Используются карточки Bootstrap (card) для визуального отделения блоков.

Каталог / поиск с фильтрацией (index.html, catalog.html)

Каталог реализует основное требование “страница поиска с возможностью фильтрации”:



- слева расположена панель фильтров: поля ввода, select-элементы для жанра, года, возможно рейтинга;
- справа – сетка карточек альбомов, каждая карточка содержит обложку, название, исполнителя, жанр и кол-во отзывов, а также рейтинг.

Для вёрстки сетки карточек использованы компоненты Bootstrap (row, col-md-*, card), что позволяет сделать каталог адаптивным.

Страница альбома (album-detail.html)

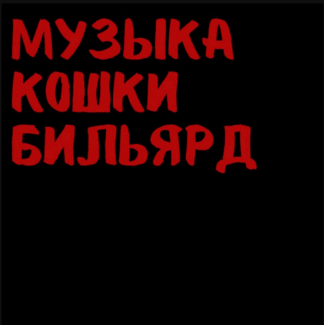
На странице детального просмотра альбома показаны:

- крупная обложка альбома;
- название и исполнитель;
- список треков, длительность, дополнительная информация (год, жанр и т.п.);
- блок с отзывами/оценками или краткими описаниями.

Страница использует комбинацию сетки (колонки для обложки и текста) и списков/таблиц для треков, стилизованных через Bootstrap.

К каждому альбому можно оставить отзыв

AlbumRateКаталогПрофильLightВыход



Музыка кошки бильярд

zhanulka • 2023 • Hip-Hop/Alternative

Средняя оценка: 0.0 /10

Креативный альбом zhanulka с необычными названиями.

Треки:

1. Intro
2. Кошка на клавиатуре
3. Бильярдный стол
4. Музыка и я
5. Кино в голове
6. Ночная прогулка
7. Зеркало
8. Последний трек
9. Outro

Добавить отзывДобавить в избранное

Отзывы (0)

Пока нет отзывов. Будьте первым!

Использование HTML, CSS и Bootstrap

HTML-разметка

Во всех страницах применяются семантические элементы HTML: header, main, section, footer, а также структурные блоки для карточек и списков.

Формы (вход, регистрация, фильтры) сверстаны стандартными элементами form, input, select, textarea с атрибутами required, type="email" и т.п. для базовой валидации.

CSS и кастомные стили (css/styles.css)

Файл styles.css содержит:

- общие стили для фона и типографики сайта;
- оформление шапки/футера, карточек альбомов, кнопок;
- медиазапросы при необходимости для уточнения адаптивности сверх возможностей Bootstrap.

Bootstrap

Bootstrap используется для:

- сетки (container, row, col-*) на всех страницах;
- карточек (card) для альбомов и блоков профиля;
- кнопок (btn, btn-primary, btn-outline-*);
- навигации и форм (navbar, form-control, form-group, input-group).

Благодаря этому все страницы выглядят единообразно и адаптируются под разные размеры экрана.

Работа с данными и JSON

Для каталогов и деталей альбомов используется JSON-файл db.json, в котором описаны альбомы: идентификатор, название, исполнитель, жанр, год, обложка и т.п.

Этот файл служит подготовкой к дальнейшим лабораторным: далее он будет использоваться как источник данных для клиентской логики и для имитации API.

Я вручную загрузила данные и медиа-данные, данные можно пополнять.

Заключение

В ходе лабораторной работы была реализована вёрстка полноценного мини-сайта по выбранному мною варианту: разработаны страницы входа, регистрации, личного кабинета и поискового каталога с фильтрацией, а также дополнительные страницы каталога и детализации альбомов.

Использование HTML5, CSS3 и Bootstrap позволило создать адаптивный и визуально целостный интерфейс, а JSON-файл с альбомами подготовил основу для дальнейших лабораторных работ, где на этот каркас будет накладываться более сложная клиентская логика.

Вывод

В исследовании анализируются языковые стратегии самопрезентации в анкетах сайта знакомств, выявляя существенные различия между гендерными и возрастными группами. Установлено, что мужчины чаще используют в анкетах слова, связанные с социальным статусом, физическими параметрами и конкретными действиями («работаю», «рост», «курю», «зал»), концентрируясь на перечислении характеристик и формулировке запроса на партнёрство («ищу девушку»). В то же время женщины чаще акцентируют эмоциональную и коммуникативную составляющую, употребляя слова, связанные с поиском общения, взаимностью и общими интересами («ищу», «общение», «друзей», «люблю читать»). Эти различия отражают характерные для гендерных ролей паттерны самопредъявления: мужской фокус на статусных атрибутах против женского фокуса на построении эмоциональной связи и совместном досуге.

Возрастная динамика также оказалась значимой: у пользователей младше 20 лет (особенно у девушек) в анкетах преобладает лексика, связанная с учебой, увлечениями и неформальным общением («учусь», «аниме», «рисую», «лс»). После 20 лет профиль анкет смещается в сторону более серьёзных и осознанных формулировок: появляются темы работы, жизненных целей и поиска долгосрочных отношений («работаю», «серьёзные отношения», «хочется», «жизни»). Интересно, что длина анкет у мужчин существенно увеличивается с возрастом (с ≈ 20 до ≈ 26 слов), что может свидетельствовать о переходе от лаконичной самопрезентации к более развёрнутому формулированию ожиданий. У женщин этот показатель остаётся стабильно высоким во всех возрастных группах, что подтверждает их большую вовлечённость в текстовое самовыражение в рамках изучаемой платформы.