

Filmszenenanalyse



Szene aus: Fight Club (end-scene)

Analyse: Die Szene ist in der Totalen-Perspektive abgebildet. Beide Personen werden mit dem Rücken zu der Kamera dargestellt. Ihre totale Figur wird abgebildet. Es sind nur Silhouetten der Personen erkennbar. Jedoch kann man von Gefühlen wie Trauer und Liebe ausgehen. Sie schauen in die auch auf abgebildete Stadt. Der Hintergrund ist hell und lebendig. Die beiden Personen wirken klein in der großen Welt. Die Umgebung in der Szene deutet auf Verwüstung. Es gibt jedoch auch Liebe, die klar erkennbar ist, da beide Schauspieler ihre Hände zusammenhalten. Das Licht im Bild kommt aus der Stadt und aus den Lampen bei den Tischen. Alle diese Trauer und Liebe Aspekte werden von einer leichten Hintergrundmusik verstärkt. Name des Liedes: „Where is my Mind“ Es ist ein langsames Lied mit lauten Tönen.

Link zum Lied: <https://www.youtube.com/watch?v=N3oCS85HvpY>