



MEDT 3xHIT 22/23 / Film & Audiotechnik / A.4.2 Podcast / Radio Feature (GK/EK)

A 4.2 Podcast / Radio Feature (GK/EK)

✓ Done: View ✓ Done: Make a submission ✓ Done: Receive a grade ✓ Done: Receive a passing grade

Aufgabenstellung (diese Aufgabe kann eine Co-Produktion mit eurem Deutsch-Unterricht sein und dort ebenso als GK angerechnet werden - Details im Unterricht)

Ihr werdet vom Sender *HIT-Radio TGM* beauftragt eine Sendung zu einem Thema eurer Wahl (gerne in Absprache mit euren Deutsch/Englisch LehrerInnen) zu produzieren. Der Sender legt, wie gewohnt, großen Wert auf die Qualität des Inhalts, der kreativen Gestaltung und der technischen Umsetzung.

Dabei sollte die Produktion folgendes beinhalten:

- Selbstproduzierter Opener, Trenner und ein oder mehrere Musikbette (die Musik muss nicht selbstkomponiert werden)
- Voice-Over (Erzähler) oder Interview Sequenz
- Thematisch passende und unterstützende Soundeffekte, Geräusche und Atmosphären
- Länge ca. 10 Minuten

Da *HIT-Radio TGM* all seine Inhalte auch als Podcasts online zur Verfügung stellt, sollte das Format auch dafür funktionieren. Die Sendespezifikationen für eine Anlieferung an Online-Streamer schreiben eine Mischung in **Stereo** und eine **Mischung mit -14 LUFS** vor. (Informiert euch, wie ihr mittels Kompressor und Limiter auf diese Lautheitswerte kommt, ohne das das Signal übersteuert – online oder bei eurem Lehrer).

Für die **Sprachaufnahme** stehen euch **Rode NT-USB Mikrofone** oder der Zoom H6 + AKG C1000 zur Verfügung. Stereoaufnahmen könnt ihr mit dem H6 machen. Ihr könnt euch das nötige Equipment für eure Produktion ausborgen.

Solltet ihr ein professionelles Mikrofön zur Verfügung haben, könnt ihr natürlich auch damit arbeiten. (Sprachaufnahmen mit dem Handy-Headset genügen nicht den technischen Anforderungen).

Beispiel eines Podcasts:



Mögliche Themen für den Deutsch-Unterricht:

- o Anglizismen - Denglisch
- o Deutsch in Englisch
- o Historie (bitte wählt einen gewissen Abschnitt, der euch sinnvoll erscheint)
- o Einfluss von Technologien (z.B. Medieninnovation, Internet, KI etc.)
- o Einfluss von Gender
- o Austriazismen
- o Fremdwörter
- o Aussterben von Wörtern bzw. Dialekten/Sprachvarietäten

Abgabe

- **mp3** (192 k/bit, stereo)
- **- 14 LUFS**
- **Screenshot eurer Opener Produktion**
- **Dateiname:** *Nachname_Podcast.mp3* (Bei unkorrekter Beschriftung der Files gilt die Abgabe als **Nicht erfüllt!**)

Abgabetermin

Die Abgabe als GK-Übung ist bis **7 Tage** nach **der letzten der drei Labor-Einheit** möglich. Sollte der Termin für euch nicht einzuhalten sein, klärt das per Mail oder im persönlichen Gespräch mit eurem Lehrer. GK-Abgaben nach der angegeben Frist (ohne Aufschub) werden nur mit Abgabegespräch und mit maximal einem GKÜ bewertet.

[Edit submission](#)[Remove submission](#)

Submission status

Submission status	Submitted for grading		
Grading status	Graded		
Last modified	Friday, 2 June 2023, 9:14 AM		
File submissions	<div><div> Bohaczyk_Podcast.jpg</div>28 April 2023, 11:02 PM</div> <div><div> Bohaczyk_Podcast.mp3</div>2 June 2023, 9:14 AM</div>		
Submission comments	Comments (0)		

Feedback

Grade	GK vollständig
Graded on	Friday, 2 June 2023, 10:23 AM

Graded by

WA

Wieser Alexander

Feedback comments



Lieber Kacper inhaltlich gut - leider ist die Aufnahmequalität nicht sehr gut. Da hätte man besser darauf achten können. Die Mischung hat...