MEDT 3xHIT 22/23 / 2D Animation - After Effects / A1.2 - Tracking (GK/EK)

A1.2 - Tracking (GK/EK)



Opened: Sunday, 25 September 2022, 12:00 AM

Tracking mit After Effects

Angehängt sind zwei Beispiele, in denen mittels zwei verschiedener Tracking Methoden Footage ausgetauscht oder ergänzt wurde.





Tutorials:





1. Point-Tracking

- Sucht online nach geeigneten Royalty-Free-Videofootage oder verwendet eigene Videos
 Anpinnen von Text oder Grafiken an einen bewegten Bereich im Video
 Tracking-Dauer von mind. 10 Sekunden

- Ersetzt den Bildschirmbereich vom angehängten Footage (Plane_Tracker.mp4) mittels Plane-Tracking
 Dauer von 10 Sekunden

Gkü:

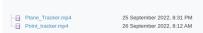
- Verwenden einer einzigen Tracking-Methode
 10 Sekunden Tracking

- Verwenden von Plane- und Point-Tracking
 Zwei unterschiedliche Kompositionen -> zwei gerenderte Clips -> zwei Abgaben als .mp4
 2x 10 Sekunden

Kombinieren von beiden Trackingmethoden innerhalb eines Clips -> Tipp: verschachteln mittels Unterkompositionen

Zusätzlich Plane-Tracking mittels Mocha AE (kein 4-Punkt-Tracking)

- nachname_ue2.zip
 Rendering(s) als .mp4



Submission status

Submission status	Submitted for grading	
Grading status	Graded	
Last modified	Saturday, 1 October 2022, 8:40 PM	
File submissions	bohaczyk_ue2.zlp 1 October 2022, 8:39 PM	
Submission comments	Comments (0)	

Feedback

Grade	EK überwiegend
Graded on	Wednesday, 16 November 2022, 11:16 PM
Graded by	JA Jaber Arian