

Jāņu dziesmas

Rīga 2022-06-11

Satura rādītājs

(A) Jāņus sagaidot.....	1
1. Celiesi, brālīti, auniesi kājas.....	1
2. Es jums saku, Jāņa bērni.....	2
3. Līgojati, līgojati.....	3
4. Pa gadskārtu Jānīts nāca.....	4
(B) Zāles lasot.....	5
5. Jānīšami pavaicāju (sal. Jūs, māsiņas, nezināti).....	5
6. Jānīt's brauca katru gadu.....	6
7. Līgo lauki, līgo pļavas.....	7
8. Ozoliņi, ozoliņi.....	8
9. Teku, teku pa celiņu.....	9
10. Trīs kalniņi noziedēja.....	10
11. Viena pati Jāņu zāle.....	11
12. Zaļa, zaļa, skaļa, skaļa.....	12
(C) Jāņa mātes un tēva daudzināšana.....	13
13. Nāc nākdama, Jāņu diena.....	13
14. Kas spīdēja, kas vizēja.....	14
15. Labvakari, Jāņa māte.....	16
(D) Aplīgo dārzus, sētu.....	18
16. Dieviņš brida rudzu lauku.....	18
17. Es redzēju Jāņu nakti.....	19
18. Jāņa mātes pagalmāi.....	20
19. Jūs, māsiņas, nezināti (sal. Jānīšam(i) pavaicāju).....	21
20. Labvakar, rudzu lauks.....	22
21. Ņem, Jānīti, baltu zirgu.....	23
22. Ņem, Jānīti, melnu zirgu.....	24
23. Tiesa, tiesa, ne meliņi.....	25
(E) Uguni kurot.....	26
24. Saule brida miglājos.....	26
25. Sakūrosi uguntiņu.....	27
26. Sanāciet, Jāņa bērni.....	28
27. Sit, Jānīti, vara bungas.....	29
(F) Jāņa daudzināšana.....	30
28. Jānīts sēde ozolāje.....	30
29. Ai, Jānīti, Dieva dēls.....	31
30. Ai, Jānīti, Dieva dēls.....	32
31. Jānīts savu kumeliņu.....	34
32. Jau Jānītis aizvakar.....	35
33. Rāmi, rāmi Jānīts brauca.....	36
(G) Lietus aizdzīšana.....	37
34. Aizej, lietiņ, rūkdams kaukdams.....	37
35. Nelīst', lietus, nelīst', lietus.....	38
36. Spīguļo, saulīt.....	39
37. Visu dienu lietiņš lija.....	40
(H) Jāņu nakti neguļot.....	41
38. Neguļu, neguļu Jānīša nakti.....	41
39. Ai jūs puiši, ai jūs meitas.....	42
40. Līgo, Jānīti, neguli nakti.....	44

(I) Apdziedāšanās.....	45
41. Jāņa bērni sanākuši.....	45
42. Turaties, turaties.....	46
(J) Saulei norietot un uzlecot.....	48
43. Jānīšami treji vārti.....	48
44. Kas to teica, tas meloja.....	50
45. Parādi, tu, saulīte.....	51
46. Kas tur spīda, kas tur mirdza.....	52
47. Saule brida miglājos.....	54
48. Tā sacīja, tā bij tiesa.....	55
(K) Pavadot Jāņu dienu.....	56
49. Jānīts Jāņu vakarā.....	56
50. Samaisīju iemauktiņus.....	57
(L) Pielikums: Rotaļas, dejas.....	58
51. Dindaru, dandaru ozoliņi.....	58
52. Lielais Jānis kalniņā.....	59
53. Pērkonītis.....	60
54. Pinu, pinu sietu.....	62
55. Šurp, Jāņa bērni.....	63
(M) Pielikums: Saules dziesmas.....	64
56. Ai, Saulīte, Mēnestiņi.....	64
57. Gāju, gāju garu ceļu.....	65
58. Ģērbies, Saule, sudrabota.....	66
59. Iebrauca Saulīte ābeļu dārzā.....	67
60. Saule brauca pār debesi.....	68
61. Saule deva sav' meitiņu.....	69
62. Saule meitu izdevusi.....	70
63. Sudraboti gaiši dzied.....	71
64. Šķērsu dienu saule teka.....	72
65. Riti, saulīt, ritēdama.....	73
66. Tumsa, tumsa, kas par tumsu.....	74
(N) Pielikums: Dieva daudzinašana.....	75
67. Avotāi guni kūru.....	75
68. Lai bij vārdi, kam bij vārdi.....	76
69. Lēni, lēni Dieviņš brauca.....	77
70. Nāc, Dieviņi, uz manīmi.....	78
71. Nedod, Dievis, man bēdiņu.....	79
72. Pie Dieviņa gari galdi.....	80
73. Vij, Dieviņi, zelta viju.....	81
74. Visi meži guni dega.....	82

Krājumā apkopotas gan līgotnes, gan vasaras posmam atbilstošas rotaļdejas un mitoloģiskās dziesmas. Tipiskai dziesmai krājumā ir divi avoti - sākotnējais teicējs un folkloras grupa. Teicēji parasti dziedājuši vienbalsīgi un A.Jurjāna, E.Meļņaiļa, vai J.Vītoliņa pirmavotā melodijai dots viens vārdu pants. Mūsdienu folkloras grupas tam parasti pievieno jaunus pantus, papildu balsis un instrumentus. Lai ikviens varētu atrast kaut ko savai gaumei, dziesmas dotas ar ievērojamu rezervi un sakārtotas pa tēmām. Tēmas aptuveni atbilst Jāņu norisei Ilgas Reiznieces un citu folkloristu rīkotajās Jāņu apmācībās.

Dziesmas piederību tēmai nosaka tās vārdi, un to pašu līgotnes melodiju var dziedāt ar visdažādākajiem vārdiem. Vārdu virknēšanai un improvizēšanai vajag materiāla izjūtu: tautas dzejas likumsakarības ļauj turpināt teicēja oriģinālā doto četrindi vairākos veidos. Dziesmu vārdi šajā krājumā parāda dažu folkloras grupas izvēles, tā nav negrozāma patiesība. Dziesmu vārdi papildus teicēja oriģinālam ņemti no Kr.Barona un H.Visendorfa "Latvju dainām" un līdzīgiem tautasdziesmu avotiem. Latgaliešu Jāņu dziesmas neesam iekļāvuši, tām būtu vajadzīgs atsevišķs krājums.

(A) Jāņus sagaidot

1. Celiesi, brālīti, auniesi kājas

[DienasJani],#2



- | | |
|---|--|
| 1. Celiesi, brālīti,
Auniesi kājas,
Iesimi Jānīti
Ielīgoti! | 4. Klausiesi, Jānīti,
Kur tevi daudzina:
(Šī nama pagalmā),
Tur tevi daudzina. |
| 2. Kopāi, kopāi,
Kaimiņu meitas,
Iesimi Jānīti
Padaudzināti!
Kopā, kopāi,
Kaimiņu puisi,
Iesimi Jānīti
Padaudzināti! | Tur tevi daudzina
Lieli un mazi.
Tur tevi daudzina
Veci un jauni.
Tur tevi daudzina
(Tievi un kupli).
Tur tevi daudzina
Līgojoti. |
| 3. Klausiesi, Jānīti,
Kur tevi daudzina:
Ozolu mežā(i),
Tur tevi daudzina.
Pa ežu ežām,
Pa ceļu ceļiem
Tur tevi daudzina
Kronīšus pinot. | |

2. Es jums saku, Jāņa bērni

lēni, mierīgi

Es jums sa - ku, Jā - ņa bēr - ni, lī - go, lī - go,

5 Me tat ko kus no ce - li - ņa, lī - go, lī - go.

1. Es jums saku, Jāņa bērni,
Metat kokus no celiņa.
Jās Dieviņš, brauks
Laimīte,
Kritīs Laimas kumeliņš.
2. Visu gadu Jānīts nāca,
Nu atnāca šovakari.
Pušķojami savus vārtus
Ar ozola zariņiem.
3. Ai, Jānīša vakariņš,
Ozoliņu tērētājis:
Grib dārziņi, tīrumiņi,
Grib meitiņas vainadziņš.
4. Es pārsviedu zelta zirni
Pār sidraba ozoliņu,
Lai tas krita skanēdamis,
Uz Jānīša cepurīti.
5. Zāļu dienu pirti kūru
Ar ozola zariņiem.
Lai perāsi tie ļautiņi,
Kam bij kaula kažociņš.
6. Iestādīju ozoliņu
Jāņa tēva pagalmā.
Lai tas augs, lai zaļoja
Līdz citiem Jānīšiem.

3. Līgojati, līgojati

[Silava1991],p.16

[DienasJani],#1

C^5 G^5 C^5
diezgan ātri

Lī - go - ja - ti, lī-go ja - ti, lī-go, lī-go, lī-go, Jā - nīt!
Nav vairs tā - lu Jā-ņa die na, lī-go, lī-go, lī-go, Jā - nīt!

1. Līgojati, līgojati,
Nav vairs tālu Jāņa diena.
Šī dieniņa, rītdieniņa,
Parīt pati Jāņa diena.
2. Kas tos Jāņus ielīgoja,
Mūsu pašu ciema ļaudis!
Pirmie gani, pēc arāji,
Visupēci jaunas meitas.
3. Visu gadu dziesmas krāju
Jāņu dienas gaidīdama;
Nu atnāca Jāņu diena,
Nu dziesmiņas jāizdzieda.
4. Visu gadu dziesmas krāju,
Sudrabiņa vācelē;
Pašā Jāņu vakarā
Izbārstīju pagalmā.
5. Gana manim greznu
dziesmu
Tai mazāi galviņā(i)
Nav vēl viena izdziedāta
Jau deviņas sacerēas.
6. Kalnā kāpu gavilēt(i),
Lai balstiņis tālu skana,
Lai dzirdēja Jāņu māte,
Kur dziedāja Jāņu bērni.
7. Dziedam divi, dziedam divi,
Neiet šurpu, neiet turpu;
Kad dziedāja liela pulka,
Kā līgoti nolīgoja.

4. Pa gadskārtu Jānīts nāca

[3x9Jani], p.30

Pa gads kār tu Jānīts nā-ca, lī - go, lī - go,

5 Sa -vus bēr -nus ap -rau -dzī - ti, lī - go.

- | | |
|--|---|
| 1. Pa gadskārtu Jānīts nāca
Savus bērnus apraudzīti
Sienam sieru, darām alu,
Kur Jānīti pamieļot. | 4. Jānītim klaipu cepu
Triju rītu malumiņu;
Ne deviņi nevarēja
Smaga klaipa kustināt. |
| 2. Jāņa māte sieru sēja
Deviņiem stūrīšiem;
Šim stūrītis, tam stūrītis,
Jānīšam viducītis. | 5. Simtu cepu kukulīšus,
Zāļu dienu gaidīdama.
Simtiņš nāca danča bērnu
Zāļu dienas vakarā. |
| 3. Jāņa tēvs alu dara
Baltā bērzu mucīnā,
Jāņa māte sieru sēja
Baltā linu audeklā. | 6. Brauc, Jānīti, nu no Rīgas,
Nu mēs tevi sagaidām:
Savus vārtus pušķojam
Ar ozola lapiņām. |

(B) Zāles lasot

5. Jānīšami pavaicāju (sal. Jūs, māsiņas, nezināti)

[DienasJani],#3

Am runājoši, mierīgi

Jā - nī - ša - mi pa vai - cā - ju, lī - go, lī - go,

5 G⁵ Am G⁵ Am

kā - du zā - li pir - mo rau - ti, lī - go.

1. Jānīšami pavaicāju,
Kādu zāli pirmo rauti.
Rauj pa priekšu buldurjāni,
Pēc sarkanu āboliņu.
2. Izstaigāju mežu mežus,
Buldurjāņa meklēdama.
Buldurjānis paslēpiesi
Zem sudraba čakārnīša.
3. Izstaigāju pļavu pļavas,
Buldurjāņa meklēdama;
Kad atradu buldurjāni,
Tad saviju vainadziņu.
4. Visa zeme, zāle zieda,
Buldurjānis neziedēja.
Tas ziedēja kalniņāi
Sidrabiņa ziediņiem.
5. Visas bija Jāņa zāles,
Ko plūc Jāņa vakarā;
Visi bija Jāņa bērni,
Kas Jānīti daudzināja.
6. Eita, meitas, zālītēs,
Vediet mani mazāko!
Jūs zālīšu plūcējiņas,
Es rasiņas bridējiņa.
7. Pļavas dziesmu nodziedāju
Pār pļaviņu pāriedama;
Man piebira pilnas kurpes
Zilu ziedu, zelta rasas.
8. Visa bija Jāņu zāle,
Ko plūc Jāņu vakarā;
Ko plūc rītā saulītē,
Tā vairs lieti nederēja.
9. Visa laba Jāņu zāle,
Kas lasīta Jāņu nakti:
Jāņu nakti zelta rasa
Katrā zāles galiņā.

6. Jānīt's brauca katru gadu

[Riekstina2011],#53

Ilgi

Jā nīt's brau ca kat -ru gad', At-ved zā - ļu ve -zu miņ',

3 Jā-nīt's brau ca kat -ru gad', At-ved zā - ļu ve -zu miņ'.

1. Jānīt's brauca katru gadu
Atved zāļu vezumiņ'
Še saujiņa, te saujiņa,
Lai zied visa pasaulīt'.
2. Visa zemes zāle zied,
Papardīte neziedēj'
Papardīte Jāņa zāle,
Tā ziedēja Jāņu nakti.
Tā ziedēja jāņu nakti.
Zelta miglu miglodam.
3. Kas redzēja Jāņu nakti
Papardīti uzziedam,
Tas līgoja cauru gadu
Kā Jānīša vakarā.
4. Līgo saule, līgo bite
Pa lielo tīrumiņu,
Saule sienu kaltēdama,
Bite ziedus lasīdama.
5. Līgo saule, līgo bite
Līgo visa pasaulīte.
Tā līgoja Jāņa bērni
Pa maliņu maliņām.

7. Līgo lauki, līgo pļavas

Am G⁵ Am

Lī-go lau-ki, lī-go pļavas, lī-go, lī-go,

Am G⁵ Am

5 Sa-vas die-nas, gai-dī-da-mi, lī-go.

1. Līgo lauki, līgo pļavas
Savas dienas gaidīdami.
Kad atnāca Jāņu diena,
Visiem ziedu seģenītes.
Ziedēj' pļava, ziedēj' nora,
Ziedēj' visas mežmalītes.
2. Kas to ceļu nopēdoja
Basajāmi kājiņāmi.
Jāņa bērni nopēdoja,
Jāņa zāles lasīdami.
3. Visa laba Jāņu zāle,
Ko plūc Jāņu vakarā:
Gan skostiņa, gan skalbīte,
Gan baltais vīrāksnītis.
4. Maraniņas salasīju
Avotiņa lejiņā.
Es nopīšu vainadziņu,
Ar ko Jāni sagaidīt.
5. No tālienes es pazinu,
Kādas īstas puīšu zāles.
Sīvi dadži, asas nātres,
Tās bij puīšu Jāņu zāles.
No tālienes es pazinu,
Kādas īstas meitu zāles.
Dievkociņi, biškrēsliņi,
Tās bij meitu Jāņu zāles.
6. Sīkas puķes, lielas puķes
Ziedēj' visu vasariņu.
Papardīte gudriniece,
Tā ziedēja Jāņu nakti.
Tā ziedēja Jāņu nakti,
Zelta miglu miglodama.

8. Ozoliņi, ozoliņi

[DienasJani], #7

O - zo - li - ņi, o - zo - li - ņi, lī - go, lī - go!
 Ta - vu lie - lu res - nu - mi - ņu, lī - go, lī - go!

1. Ozoliņi, ozoliņi,
 Tavu lielu resnumiņu.
 Trīs dieniņas irbe teka,
 Nevarēja aptecēti.
2. Ozoliņi, ozoliņi,
 Tavu lielu kuplumiņu:
 Trīs dieniņas saule teka,
 Nevarēja aptecēti.
3. Ozoliņi, ozoliņi,
 Tavu lielu diženumu:
 Meitas nāca dziedādamas,
 Vainagiemi zarus lauzti.
4. Ozoliņi, ozoliņi,
 Tavu lielu vecumiņu:
 Es piedzimu, tev' atradu,
 Es nomiršu, tu paliksi.
5. Sanākati, Jāņa bērni,
 Zem kuplāi ozoliņa;
 Zem kuplāi ozoliņa,
 Tur Jānīša goda vieta.

9. Teku, teku pa celiņu

[Riekstina2011], #56

līgi

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins in common time (C) and features two chords: Dm and Am. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff, with syllables aligned with the notes. The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of the melody. The second system starts with a measure rest (marked '3') and continues with the third line of the melody, which ends with a double bar line. The time signature changes to 2/4 for the final measure.

Te - ku, te - ku pa ce - li - ņu, lī - go, lī - go,
 Uz - te - cē - ju zied - u - pī - ti, lī - go.

1. Teku, teku pa celiņu,
 Uztecēju ziedupīti.
 Uztecēju ziedupīti,
 Nevarēju pāri tikt.
 Ņēmu ziedu pilnu sauju
 Tad varēju pāri tikt.
2. Teku, teku pa celiņu,
 Uztecēju zeltupīti.
 Uztecēju zeltupīti,
 Nevarēju pāri tikt.
 Ņēmu zelta pilnu sauju,
 Tad varēju pāri tikt.
3. Teku, teku pa celiņu,
 Uztecēju Saules muižu.
 Uztecēju Saules muižu,
 Nevarēju garām tikt.
 Ņēmu pašu Saules meitu,
 Tad varēju garām tikt.
4. Teku, teku pa celiņu,
 Uztecēju brāļu sētu.
 Uztecēju brāļu sētu,
 Nevarēju iekšā tikt.
5. Pirmais brālis vārtus vēra,
 Tam iedevu ziedu sauju.
 Vidējais(i) durvis vēra,
 Tam iedevu zelta sauju.
 Pastarītis krēslu cēla,
 Tam iedevu Saules meitu.
 Tam iedevu Saules meitu,
 Visu mūžu līgaviņu.

10. Trīs kalniņi noziedēja

[Silava1991],p.90
[DienasJani],#4

K.Ķuzis Blīdenē; no Jurjānu Andreja materiāliem

Trīs kal ni -ņi no zie dē -ja Sar ka nā -i ā-bo -li ņa. Trīs kal ni -ņi

no zie dēj' Sar ka nā -i ā-bo -li-ņa, Sar ka nā -i ā-bo liņ'.
Ē!

1. Trīs kalniņi noziedēja
Sarkanāi āboliņa.
Eita, meitas, noraujati
Jele Jāņu vakarāi!
2. Kādi ziedi vasarāi,
Tādi manā vaiņagāi:
Zirņu ziedi, pupu ziedi,
Pelēkie(i) rudzu ziedi.
3. Visa laba Jāņu zāle,
Ko plūc Jāņu vakarāi;
Papardīte, tā nebija,
Tai ziediņi neziedēja,
Tā zied Jāņu naksniņāi,
Kad ļautiņi neredzēja.
4. Vai jel manu skaņu balsi,
Skan mežāi, skan laukāi.
Skan laukāi akmeņāi,
Skan mežāi ozolāi.
5. Lokatiesi, mežu gali,
Lai balstiņis pāri skana!
Lai balstiņis pāri skana
Pār deviņi novadiņi!

11. Viena pati Jāņu zāle

[Silava1991],p.55

Am Em

Vie-na pa-ti Jā-ņu zā-le, lī-go, lī-go,

Am

de-vi-ņā-mi sta-ri-ņā-mi, lī-go.

1. Viena pati Jāņu zāle,
Deviņāmi stariņāmi.
Devītāi stariņāi
Saule lēja sidrabiņu.
2. Devītāi stariņāi
Vainadziņu darināju.
Vainadziņu darināju
Trejdeviņu ziediņiem:
No rozīšu, magonīšu,
Sarkanāi āboliņa.
3. To uzliku galviņai
Jāņu nakti līgodama.
Spīdēj manis vainadziņis
Pār deviņi novadiņi.
4. Tev, liepiņa, plata lapa,
Apsedz manu vainadziņu;
Jāņu nakti lietņš lija
Sudrabiņa lāsītēmi.
Tas nebija lietutiņis,
Tās bij Jāņa asariņas.
5. Pērkons šķīla uguntiņu
Sausas egles galotnēi.
Sper, Pērkoni, kad
sperdamis,
Nesper Jāņu vakarāi.
Tev piederā viss gadiņis,
Man tik Jāņu vakariņis.
6. Visas puķes noziedēja,
Papardīte vien nezieda,
Papardīte, zeltziedīte,
Uzzied Jāņu vakarāi;
Zelta ziedu meklējoti,
Novīst manis vainadziņis.

12. Zaļa, zaļa, skaļa, skaļa

[3x9Jani],p.32

Teicis Ernests Dreibe Ventpils raj. Piltenē, dz. 1906; pier. I.Hammere 1971.g.



- | | |
|--|---|
| 1. Zaļa, zaļa, skaļa, skaļa
Mana bērzu birztaliņa;
Tur dziedāju, gaviļēju,
Tur saviju vainadziņu. | 5. Sen dzirdēju, nu redzēju
Tādu daiļu ozoliņu:
Vara saknes, zelta zari,
Sudrabiņa pazarītes. |
| 2. Ai, birzīte, birztaliņa,
Tavu skaistu dziedāšanu:
Lapas dzied, zari velk,
Galotnītes līgojās. | 6. Dimdi, dimdi, ozoliņi,
Visi tavi zari dimd(a),
Visi tavi zari dimd(a),
Visas tavas pazarītes. |
| 3. Ai, zaļā bērzu birze,
Tu meitiņas košumā:
Balti svārki, zaļa sagša,
Vizulīšu vainadziņš. | Pilni zari zelta zīļu,
Pilni sīka sudrabiņa. |
| 4. Es izgāju bērzu birzi,
Zaļozola meklēdama,
Zaļozola meklēdama
Rūtainām lapiņām. | |

(C) Jāņa mātes un tēva daudzināšana

13. Nāc nākdama, Jāņu diena

[Dievsetas2007],p.40

Nāc nāk da - ma, Jā - ņu die - na, lī - go, lī - go, te - vi gai - da

lie li, ma zi, lī - go, lī - go, te - vi gai da lie li, ma zi, lī - go.

1. Nāc nākdama, Jāņu diena,
Tevi gaida lieli, mazi.
Gaida govis, gaida gani,
Gaida lauku arājiņi.
Gani gaida piena, siera,
Govis bērsu vainadziņa.
2. Visi gaida Jāņu dienu,
Meitas gaida, puisi gaida.
Puišiem sieru, puišiem alu,
Meitām zāļu vainadziņus.
3. Es uzliku Jāņa mātei
Dāboliņa vainadziņu;
Dievs dod mūsu Jāņa mātei
Labas govis dābolāi.
4. Es uzliku Jāņa tēvam
Zaļozola vainadziņu,
Lai zaļoja Jāņa tēvsi
Kā zaļaisi ozoliņis.
5. Ap tētiņu bites rūca,
Kā ap zaļu ozoliņu,
Ap māmiņu govis māva,
Kā ap zaļu āboliņu.

14. Kas spīdēja, kas vizēja

Kas spī dē -ja, kas vi -zē -ja, lī - go, lī-go, Jā-ņu gal da
 ga -li-ņā-i, lī - go, lī-go? Kas spī dē -ja, kas vi -zē -ja,
 lī - go, lī-go, Jā-ņu gal da ga -li-ņā-i, lī - go, lī-go?

1. Kas spīdēja, kas vizēja
Jāņu galda galiņā?
Tur spīdēja, tur vizēja
Jāņu mātes lieli sieri.
2. Dodi sieru, Jāņa māte,
Nu ir Jāņa vakariņis.
Jāņa bērni nosaluši
Tavus lopus pušķodami.
3. Dodi sieru, Jāņa māte,
Nu ir Jāņa vakariņis.
Ja nedosi sieru, pienu,
Paliks (kazas) ālavnīcas.
4. Dodi alu, Jāņa tēvsi,
Nu ir Jāņa vakariņis,
Jāņa bērni noguruši
Tavus miežus apdziedoti.
5. Dodi alu, Jāņa tēvsi,
Nu ir Jāņu vakariņis,
Ja nedosi alutiņa,
Iešu miežus novilāšu.
6. Jāņa māte bēdājās,
Daudz sanāca Jāņa bērni.
Nebēdāi, Jāņa māte,
Gan tos visus pamielosi.
7. Laba, laba Jāņa māte,
Vēl labāksi Jāņa tēvsi;
Jāņa māte sieru deva,
Jāņa tēvsi alutiņu.
8. Ko mēs labu vēlēsimi
Jāņa mātei šovakari?
Simtiem kazas ragainītes,
Labu siera sējumiņu.
9. Ko mēs labu vēlēsimi
Mūsu Jāņu māmiņai?
Ilgu mūžu, labu laimi,
No Dieviņa veselību.
10. Ko mēs labu vēlēsimi
Jāņu tēvam šovakari?
Pilnu klēti rudzu, miežu,
Stallī bērus kumeliņus
11. Ko mēs labu vēlēsimi
Mūsu Jāņu tētiņami?
Zirgiem zvegti, aitām blēti,
Arājami gaviļēti!

15. Labvakari, Jāņa māte

The musical score is written for two staves in 2/4 time. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom staff. The key signature has one sharp (F#), and the tempo is marked 'C⁵' (Crescendo 5). The lyrics are in Latvian. The first staff has four measures, and the second staff has four measures. The lyrics are: 'Lab -va -ka -ri, Jā -ņa mā -te, lī - go, lī - go,' on the first staff, and 'Lab -va -ka -ri, Jā -ņa tēv -si, lī - go, lī - go.' on the second staff. The accompaniment consists of chords and single notes, with a final double bar line at the end of the second staff.

Lab -va -ka -ri, Jā -ņa mā -te, lī - go, lī - go,

Lab -va -ka -ri, Jā -ņa tēv -si, lī - go, lī - go.

1. Labvakari, Jāņa māte,
Labvakari, Jāņa tēvs.
Redzēsimi, redzēsimi,
Vai būs mūsu gaidījuši.
Vai būs savu pagalmiņu
Ziediņiem kaisījuši.
Vai būs sieru sasējuši,
Saldu alu darījuši.
2. Nāc pretīmi, Jāņa māte,
Samīsimi zālītēmi.
Tev magones, papardītes,
Man vībotnes, vārmelītes.
3. Nāc pretīmi, Jāņa tēvs,
Samīsimi alutiņu.
Tev no rūgtu apenīšu,
Man no salda medutiņa.
4. Jāņa bērni, Jāņa bērni,
Dariet savu vecu tiesu.
Uzliekati saimniekami
Zaļozola vainadziņu.
Lai zaļoja Jāņa tēvs,
Kā zaļais ozoliņis.
Lai aug viņa kumeliņi
Ozoliņa resnumā.
5. Jāņa bērni, Jāņa bērni,
Dariet savu vecu tiesu.
Metiet zāles pagalmāi,
Lai vesela Jāņa māte.
Lai tai auga labas govīs,
Ziedaināmi kājiņāmi.
Lai tā mums sieru deva
Pa lieliem gabaliem.
6. Labvakari, Jāņa bērni,
Nāciet droši sētiņā.
Netrūkst siera, netrūkst
sviesta.
Netrūkst salda alutiņa.

(D) Aplīgo dārzus, sētu

16. Dieviņš brida rudzu lauku

Die viņš bri - da ru dzu lau ku Ar pe - lē - ku mē - te - lī - ti,
 lī - go, lī - go, ar pe - lē - ku mē - te - līt'.

1. Dieviņš brida rudzu lauku
Ar pelēku mēteliti.
Pacel, Dieviņ, mēteliti,
Lai ziediņi nenobira.
2. Kas to zeltu izlaistīja
Pa Jānīša rudzu lauku?
Dieviņš zeltu izlaistīja,
Tīru maizi gribēdams.
3. Kas piesēja melnu zirgu
Pie Jānīša klētsdurvīm?
Dieva dēli piesējuši,
Miežus, rudzus mērodami.
4. Kas apvilka zelta stīgu
Gar Jānīša istabiņu?
Jāņa bērni apvilkuši,
Jāņa nakti līgojoti.
5. Kas palēja sudrabiņu
Pie Jānīša nama duru?
Jāņa bērni palējuši,
Jāņa nakti staigādami.
6. Saule grieza zelta riņķi
Jāņa tēva pagalmā;
Sagriez, Dievs, rudzus,
miežus
Jāņa tēva tīrumā.

17. Es redzēju Jāņu nakti

Es re dzē ju Jā ņu nak ti, lī - go, lī - go!

Trīs sau lī-tes uz -le -ca mi, lī - go, lī - go!

1. Es redzēju Jāņu nakti
Trīs saulītes uzlecam
Viena rudzu, otra miežu,
Trešā tīra sudrabiņa.
2. Kam šie kalni, kam šīs lejas,
Kam šie lielie rudzu lauki.
Dievam kalni, Laimai lejas,
Jānīšami rudzu lauki.
3. Dieviņš brida rudzu lauku
Rudzu rogu mētelīti.
Laima brida auzu lauku
Auzu skaru villainīti
4. Dieviņš sēja sudrabiņu
Visu garu Jāņu nakti.
Sēj, Dieviņi, manu tiesu
Jele vienu birzumiņu.

18. Jāņa mātes pagalmāi

Jā-ņa mā tes pa gal mā-i, lī-go, lī-go, Trīs sid-ra-ba

a-vo-ti-ņi, lī-go, lī-go! Jā-ņa mā tes pa gal-mā-i,

lī-go, lī-go, Trīs sid-ra-ba a-vo-ti-ņi, lī-go, lī-go!

1. Jāņa mātes pagalmāi
Trīs sidraba avotiņi:
Vienā dzēra raibas govis,
Otrā bēri kumeliņi,
Trešajā avotāi
Jāņa māte mazgājās.
2. Jāņa tēva pagalmāi
Trīs sidraba ozoliņi:
Vienā kāra vara kokles,
Otra zelta pātadziņu,
Tai trešai ozolai
Zelta bites spietu laida.
3. Jānītis savu kumeliņu
Iejāj bišu dārziņā:
Medainām kājiņām,
Vaskotiem iemauktiem.
4. Bitīt, manu zeltspārnīt,
Tu bij' liela darbiniece:
Tu atnesi sila ziedus
Pār deviņi novadiņi.
5. Šūn, bitīte, vaska krēslu
Zem zaļā ozoliņa;
Tur sēdēja Jāņa māte,
Jāņa bērnus gaidīdama.

19. Jūs, māsiņas, nezināti (sal. Jānīšam(i) pavaicāju)

[Silava1991],p.129

Jūs, mā - si - ņas ne - zi - nā - ti, lī - go, lī - go,

Kur guļ go - vu Mār - ša - vi - ņa, lī - go!

1. Jūs, māsiņas, nezināti,
Kur guļ govu Māršaviņa.
Klāvā guli pasliegsnēi
Kā melnāi vabulīte.
2. Ak tu govu Māršaviņa,
Lielas govis audzējusi;
Duries ragi neietilpa,
Klāvā vietas neatrada.
3. Augstu metu Jāņu zāles,
Lai telītes lielas auga.
Lai telītes lielas auga,
Lai tās pulka piena deva.
4. Plūcat meitas ābuliņu,
Metat govu laidarā.
Lai Dievs deva tik gosniņu,
Kā ābula laidarā.
5. Manā lopu laidarā
Trīs sudraba avotiņi;
Vienā dzēra raibas govis,
Otrā bēri kumeliņi,
Tai trešāi avotāi
Mīļā Māra mazgājās.
6. Man bij' viena balta kaza,
Tā man pulka piena deva:
No sieriem jumtu taisu,
Sviestu metu kaudzītē.
Pienu ēdu, pienu dzēru,
Pienā muti nomazgāju.

20. Labvakar, rudzu lauks



Lab va ka ri, ru - dzu lau kis, kā Die vi ņis Tev lī - dzē - ja,

6 Kā Die vi ņis Tev lī dzē ja pe lēks zie dus no - zie - dē - ti.

- | | |
|---|---|
| 1. Labvakar, rudzu lauks,
Kā Dieviņis tev līdzēja?
Kā Dieviņis tev līdzēja
Pelēk' ziedus noziedēt? | 4. Labvakar, linu lauks,
Kā Dieviņis tev līdzēja?
Kā Dieviņis tev līdzēja
Zilus ziedus noziedēt? |
| 2. Labvakar, miežu lauks,
Kā Dieviņis tev līdzēja?
Kā Dieviņis tev līdzēja
Dzelten' ziedus noziedēt? | 5. Labvakar, pupu lauks,
Kā Dieviņis tev līdzēja?
Kā Dieviņis tev līdzēja
Raibus ziedus noziedēt? |
| 3. Labvakar, auzu lauks,
Kā Dieviņis tev līdzēja?
Kā Dieviņis tev līdzēja
Baltus ziedus noziedēt? | 6. Tie nebija raibi ziedi,
Tie bij' Dieva pakariņi;
Tie bij Dieva pakariņi
Mīlās Māras norakstīti. |

21. Ņem, Jānīti, baltu zirgu

[3x9Jani], p.36

Teikusi Rozālija Pauniņa Daugavpils Līvānos; pier. L.Galeniece 1929.g.

Ņem, Jā - nī - ti, bal - tu zir - gu,
 3 ap - jāj ma - nu tī - ru - mi - ņu, ap - jāj ma - nu tī - ru miņ'!

- | | |
|---|---|
| 1. Ņem, Jānīti, baltu zirgu,
Apjāj manu tīrumiņu;
Izmin nātres, izmin lāčus,
Lai aug tīra labībiņa! | 5. Ai, Jānīti, Dieva dēls
Apjāj manu linu lauku.
Izmin gaurus, izmin judras,
Lai aug mani tīri lini. |
| 2. Lai aug mieži, lai aug rudzi,
Lai aug auzas vairumā:
Mieži, rudzi klaipu glauda,
Auzas glauda kumeliņu. | 6. Ai, Jānīti, Dieva dēls,
Lec manos burkānos
Lai aug mani burkāniņi
Kā Jānīša garā pīpe. |
| 3. Lai zied rudzi, lai zied mieži,
Lai zied visa labībiņa,
Sīpoliņi lai nezied,
Lai zied paša saimeniece. | 7. Lec, Jānīti, kur lekdamis,
Lec kāpostu dārziņā
Lai aug mani kāpostiņi
Kā Jānīša cepurīte. |
| 4. Ai, Jānīti, Dieva dēls,
Apjāj manu rudzu lauku,
Apjāj manu rudzu lauku
Pelēkām vārpiņām. | |

22. Ņem, Jānīti, melnu zirgu

[3x9Jani], p.44

Pierakstīts [Madonas] Kraukļos, pier. M.Gubene



Nem, Jā-nī-ti, mel nu zir gu, lī - go, lī - go, Ap-jāj sa vus

6 tī-ru mi ņus, lī-go, lī-go! Ap-jāj sa vus tī-ru mi ņus, lī-go,

1. Ņem, Jānīti, melnu zirgu,
Apjāj savus tīrumiņus;
Lai burītis nenobūra,
Lai skauģītis nenoskauda.
2. Melna vista cekulaina
Ielec govu laidarā;
Tā nebija melna vista,
Tā bij govu raganiņa.
3. Piniet, meitas, ērkšķu
kroni,
Metiet govu laidarā(i),
Lai ragana acis bada,
Jāņu nakti skraidīdama.
4. Lec, Jānīti, kur lekdam(i)s,
Lec lopiņu laidarā(i),
Izmin ušņas, izmin nātras,
Tīri manu laidariņu.
5. Nelaid skauģu, mīļā Māre,
Jāņu mātes laidarā(i),
Cērt ar dzelzu zobeni,ti,
Sit ar vara trumulīti.
6. Es savām(i) telītēm(i)
Pīlādžkūju kūtī liku,
Lai raganas nenobur,
Jāņu nakti staigājot.

23. Tiesa, tiesa, ne meliņi

Am G⁵ Am G⁵

Tie sa, tie -sa, ne me -li - ņi lī - go, lī - go,

4 Am

Vecu ļaužu va lo di ņa, lī - go, lī-go. Vecu ļaužu va lo di ņa,

7 Am

lī - go, Ve-cu ļaužu va-lo-di ņa, lī - go.

1. Tiesa, tiesa, ne meliņi
Vecu ļaužu valodiņa:
Jāņu nakti meitas gāja
Raganāsi, vilkacēsi.
2. Skrien ragana šķērsu gaisu,
Ne manāi sētiņā.
Mana sēta dzelžiem kalta,
Adatāmi jumti jumti.
Adatāmi jumti jumti,
Izkaptēmi spāres celtas.
Adatāmi nosadurti,
Izkaptēmi nosagriežti.
3. Sviesta, piena upe teka
Manā govu laidarā.
Tur nolauza skauģis kaklu,
Tur deviņas raganiņas.
Tur noslīka laumes meita
Bez saulītes vakarā.
4. Bur man buri, skauž man
skauģi,
Nevar mani izpostīt.
Dieviņš taisa dzelžu sētu
Apkārt manu mājas vietu.
Dieviņš taisa dzelžu sētu
Apkārt manu augumiņu.

(E) Uguni kurot

24. Saule brida miglājos

Ilgi

The musical score consists of two staves. The first staff is in C major, 4/4 time, with a melody of eighth and quarter notes. The second staff, starting with a '5' in the margin, is in D major, 4/4 time, with a melody of eighth and quarter notes. The lyrics are written below each staff.

Sau le bri da mig lājo si, līgo, līgo! Jāņu die nas va ka rā i, līgo!

Sau le bri da mig lājo si, lī-go, līgo! Jāņu die nas va ka rā i, lī-go!

1. Saule brida miglājos
Jāņu dienas vakarā;
Kur, Dieviņi, lielu guni,
Sildi visu pasaulīti.
2. Kas tur kūra uguntiņu
Viņa kalna galiņā?
Dieviņš kūra uguntiņu,
Saules meitu gaidīdams.
3. Noiet saule vakarā,
Zelta starus starodama;
Dod, Dieviņi, tā starot
Jele mūža galiņā.
4. Jāņa diena svēta diena
Aiz visām dieniņām.
Jāņa dienu Dieva dēls
Saules meitu sveicināja.
5. Līgojam, līgojam,
Neguļam, neguļam.
Redzēsim, redzēsim,
Kā saulīte rotājas.

25. Sakūrosi uguntiņu

Sa kū ro si u gun tiņ' no de vi ņi ža ga riņ', Sa kū ro si u gun tiņ'

no de vi ņi ža ga riņ, no de vi ņi ža ga riņ'. no de -vi ņi ža ga riņ'.

1. Sakūrosi uguntiņu
No deviņi žagariņi.
Sildies, Dievs, mīlā Laima,
Mana mūža licējiņa.
Sildās manis augumiņš,
Sildās mana dvēselīt'.
2. Dedzi, dedzi uguntiņa,
Tu nezini, ko es došu,
Es tev došu ziediņami
Trejdeviņas dzirkstelītes.

3. Trejdeviņas dzirkstelītes
Pret saulīti uzlēkušas.
Lai sadega nelaimīte
Kā ugunā dzirkstelīte.
4. Dod, Dieviņi, dodamo,
Es paņemšu ņemamo.
Es paņemšu ņemamo
Ar abām rociņām.
Ar abām rociņām,
Ar balto dvēselīt.

26. Sanāciet, Jāņa bērni

Sa - nā - cie - ti, Jā - ņa bēr - ni, lī - go, lī - go,

Sa - gai - die - ti Jā - ņu die - nu, lī - go, lī - go!

1. Sanāciet, Jāņa bērni,
Sagaidiet Jāņu dienu.
Jāņu diena lepni nāca,
Ugunīsi vizēdama.
2. Šķil uguni, pūt uguni
Pašā Jāņu vakarā.
Pūt laukā ienaidiņu
No maliņu maliņām.
3. Drīz pienāksi Jāņu diena,
Nebūs Jāņu vakariņa:
Darvas mucas izdegušas,
Jāņa bērni aizsnauduši.
4. Aizdedziet darvas mucas,
Modiniet Jāņa bērnus.
Lai taurēja vara taures,
Lai dziedāja Jāņu dziesmas.
Lai aizmirsas sūru dienu,
Barga kunga klausījumu,
Lai uzlika vaiņadziņus
No ozolu lapiņām;
No ozolu lapiņām,
Ar rozēmi izrotātus.

27. Sit, Jānīti, vara bungas

[DienasJani]

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'Sit, Jā - nī - ti, va - ra bun gas, lī - go, lī - go,'. Chords F⁵, G⁵, C⁵, F⁵, and C⁵ are indicated above the staff. The second staff, starting with a measure rest marked '5', contains the melody for the second line, with lyrics 'Sa - kur Jā - ņa u - gun - ti - ņu, lī - go!'. Chords Am, F⁵, and C⁵ are indicated above the staff.

1. Sit, Jānīti, vara bungas,
Sakur Jāņa uguntiņu,
Lai sanāca Jāņa bērni
No maliņu maliņām.
2. Kuriet lielu jāņuguni
Jāņu dienas vakarā:
Jāņu bērni samirkuši,
Jāņu zāles lasīdami.
3. Es iekūru jāņuguni
Pašā kalna galiņā,
Lai redzēja Jāņa bērni,
Lai tie nāca sētiņā.
4. Dedzi gaiši, jāņugune,
Pār deviņi novadiņi;
Pār deviņi novadiņi,
Līdz saulīte rotāsiesi.

(F) Jāņa daudzinašana

28. Jānīts sēde ozolāje

[Silava1991],p.28



Jā-nīts sē -de o - zo - lā - je, Jā - ņa bēr -ni pa - za - rē - si.

5 Jānīts sē de o zo lā, Jāņa bēr ni pa za rē si, Jāņa bēr ni pa za rēs.
Ē! _____ Ē! _____

- | | |
|---|---|
| 1. Jānīts sēde ozolāje,
Jāņa bērni pazarēsi.
Kāp, Jānīti, lejiņai,
Ved bērniņus istabāi! | 4. Šādi Jāņi tādi Jāņi
Mūsu Jāņa nepanāca;
Mūsu Jāņa cepurīte
Tīriem zelta vizuļiem. |
| 2. Jānīts pūta vara tauri
Vārtu staba galiņai;
Lai ceļāsi Jāņa māte,
Lai saņēma Jāņa bērnus. | 5. Lai stāvēja, kam stāvēja,
Jānīšami tam stāvēja
Stallī bērīs kumeliņis,
Alus muca pagrabā. |
| 3. Es uzliku Jānīšami
Zaļ' ozola vainadziņu,
Lai tas auga, lai zaļoja
Kā zaļaisi ozoliņš. | 6. Lai ir labi, kam ir labi,
Jānīšami tam ir labi;
Visapkārti Jāņa bērni,
Pats pa vidu grozījās. |

29. Ai, Jānīti, Dieva dēls

[DienasJani],#6



1. Ai, Jānīti, Dieva dēlsi,
Tavu platu cepurīti.
Visa plaša pasaulīte
Apakš tavas cepurītes.
2. Ai, Jānīti, Dieva dēlsi,
Tavu kuplu cepurīti.
Auga mieži, auga rudzi
Apakš tavas cepurītes.
3. Jānītimi treji svārki,
Visi treji nopuškoti:
Vienam bija zīļu rota,
Otram zelta žvingulīši,
Trešam spožā Jāņu saule,
Kas spīd Jāņu rītiņā.
4. Jānīts jāja Jāņu nakti
Ābolainu kumeliņu
Ar sudraba lāsītēm,
Zeltotiem iemauktiem.
5. Ai, Jānīti, Dieva dēlsi,
Ko tu vedi vezumā?
Puišiem vedi ozoliņus,
Meitām ziedu vainadziņus.

30. Ai, Jānīti, Dieva dēls

[Riekstina2011],#46

Grodi

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. The first system is in common time (C) and contains 16 eighth notes. The second system is in 2/4 time and contains four chords, each marked with a fermata. The lyrics are written below the notes.

Ai, Jā - nī - ti, Die - va dēl - si, Ta - vu stal - tu au - gu - mi - ņu,

lī - go, lī - go.

3

1. Ai, Jānīti, Dieva dēls(i)
Tavu staltu augumiņu.
Dievs dod man lielai augti
Es būš' tava līgaviņa.
2. To meitiņu daudzināja,
Kas man pina vainadziņu;
To meitiņu mājās vedu
Pašā Jāņu vakarā.
3. Dziedat meitas, dziedat
meitas,
Mēs ar Jāni dancosim;
Jānīšam samta bikses,
Man sudraba lindraciņi.
4. Jāņu nakti dancot gāju,
Naudu bērnu zābakā.
Lai teic meitas
dancodamas:
Tam sidraba zābaciņi.
5. Jānīts mans(i), Jānīts
mans(i),
Es Jānīša līgaviņa.
Jānīšami sirmi zirgi,
Man telītes raibaliņas.
6. Ciema meitas viltenieces
Man' pievīla miglīnā.
Sviež pār upi baltakmini
Šķiet man siera gabaliņu.
7. Jānīt's mans(i), Jānīts
mans(i),
Es Jānīša līgaviņa;
Es viņam jostu pinu
Deviņiem dzīpariem.
8. Man pazuda kumeliņis
Pašā Jāņu vakarā,
To aizveda ciema meitas,
Mani pašu tīkodamas.
9. Jānīts manu vainadziņu
Koka galā vicināja.
Es Jānīšakumeliņu
Ērkšķu krūmā dancināju.
10. Jāņu nakti divi zvaigznes
Vidū gaisa zvērojāsī.
Zvēro puīša dvēselīte
Jaunu meitu pulciņai.
11. Visu mūžu pieminēšu,
Ko dabūju Jāņu nakti:
Dabūj' zirgu ar sedliem(i)
Gudru maizes arājiņu.
12. Nemūžami nedabūju,
Ko dabūju Jāņu nakti.
Es dabūju meitas vārdu,
Meitas vītu vainadziņu.

31. Jānīts savu kumeliņu

[Silava1991],#139

Grodi

Jā-nīts sa - vu ku - me - li - ņu, lī - go, lī - go,

3 jū - ri - ņā - i pel di - nā - ja, lī - go, lī - go, lī - go.

1. Jānīts savu kumeliņu
Jūriņai peldināja.
Pats sēdēja kalniņā
Zelta groži rociņā.
2. Uz avotu līgot gāju
Jāņu dienas vakarā.
Izlīgoju zelta kroni
Ar visām(i) pazarēm.
3. Zemas bija tautu durvis
Zarots manis vainadziņis.
Zaru lauzu ieiedama,
Zaru lauzu iziedama.
4. Žēl man bija tā zariņa,
Ko nolauzu ieiedama;
Vēl žēlāki tā zariņa,
Ko nolauzu iznākdama.
Zelta lauzu ieiedama,
Sudrabiņa iznākdama.
5. Es izvilku zelta ķēdi
Caur sidraba ozoliņi.
Es izvilku puīša domas
Jāņu nakti līgodama.
6. Jauni puīši, jaunas meitas
Uz ezera līgot gāja.
Izlīgoja zelta galdus
Ar sudraba sprāģīšiem(i).

32. Jau Jānītis aizvakar

[Silava1991], p.163

[VilkiLv]

Jau Jā - nī - tis aiz - va - ka - ri, lī - go, lī - go,

5 No Vāc - ze - mes iz - rei - zo - ja, lī - go, lī - go!

1. Jau Jānītis aizvakar
No Vāczemes izreizoja;
Jāņam govis, Jāņam vērši,
Jāņam sirmi kumeliņi.
2. Visu gadu Jānīt's nāca,
Nu atnāca šovakar.
Rībēj zeme atjājoti,
Skanēj pieši nolecoti.
3. Ai, Jānīti, Dieva dēls(i),
Tavu augstu kumeliņu -
Caur mežiem pieši spīda,
Pār mežiem cepurīte.
4. Jānītimi, brālītimi,
Div' stūrīšu cepurīte:
Vienā auga rudzi, mieži,
Otrā bēri kumeliņi.
5. Jānīts jāja visu nakti
Sudrabiņu kaisīdams,
Lai redzēja Jāņa bērni,
Kā saulīte rotājās.

33. Rāmi, rāmi Jānīts brauca

[FkLaiva]

pierakstīta Madonas Kraukļos bez vārdiem, pier. M. Gubene, "G. ie."
564

Rā-mi, rā - mi Jā-nīts brau ca, lī - go, lī - go,

5 no kal - ni - ņa le - ji - ņā - i, lī - go.

1. Rāmi, rāmi Jānīts brauca,
No kalniņa lejiņai, līgo.
Lai vējiņis nenopūta
Zaļa zīda mēteliņu.
2. Ai, Jānīti, ai, Jānīti,
Tavu daiļu kumeliņu:
Sudrabiņa lāsītēmi,
Zeltotiemi iemauktiemi.
3. Jānīts savu kumeliņu
Uz akmeņa kaldināja,
Lai nedzēra rāvūdeni,
Lai nerūsa pakaviņi.
4. Jānīts sēja kumeliņu
Pie baltai āboliņa:
Sudrabiņa iemaviņi,
Papardītes pavadiņa.
5. Jānīts savu kumeliņu
Daugavai peldināja,
Pats sēdēja kalniņai,
Zelta groži rocināi.
6. Ņem, Jānīti, kumeliņu,
Celies pāri pār Daugavu,
Zem ozola Saules meita
Vainadziņu darināja.

(G) Lietus aizdzīšana**34. Aizej, lietņ, rūkdams kaukdams**

Savieši, "Pirmie 25", #7

Ai - zej, lie - tiņ, rūk dams, kauk dams aiz tiem jū - ras

4 lie - liem vaļ ņiem, at - nāc, Sau - lī-te, spī gu - ļo-da ma!

1. Aizej, lietņ, rūkdams, kaukdams

Aiz tiem jūras lieliem vaļņiem,

Atnāc, Saulīte, spīguļodama!

35. Nelīst', lietus, nelīst', lietus

[Silava1991],p.104

runājoši

Ne līst' lie tus, ne līst' lie tus, līgo, lī-go, šo -dien lie tus

6
ne va ja ga, lī-go, šo dien lie tus ne va ja ga, lī-go!

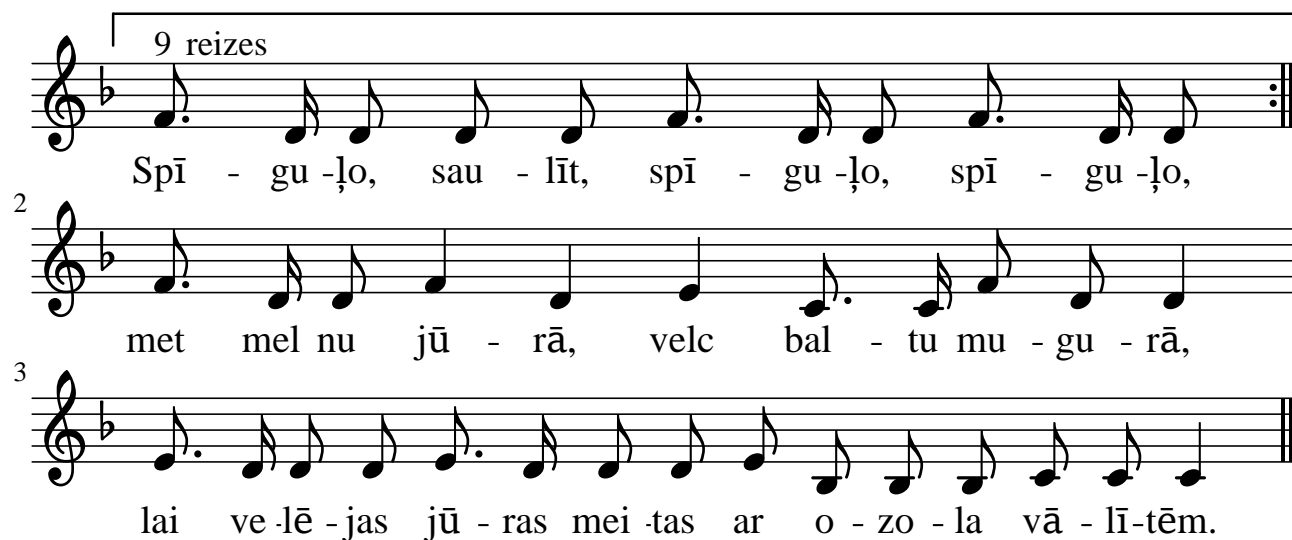
- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Nelīst', lietus, nelīst', lietus, | 2. Dod, Dieviņi, saules gaisu, |
| Šodien lietus nevajaga. | Dzen lietiņu jūriņā! |
| Salīs manas Jāņu zāles, | Lai iekūra Jāņa bērni |
| Salīs paši Jāņa bērni. | Kalnā Jāņu uguntiņu. |

36. Spīguļo, saulīt

[Riekstina2011], #59

Grodi

9 reizes



Spī - gu - ļo, sau - līt, spī - gu - ļo, spī - gu - ļo,
2 met mel nu jū - rā, velc bal - tu mu - gu - rā,
3 lai ve - lē - jas jū - ras mei - tas ar o - zo - la vā - lī - tēm.

1. Spīguļo saulīt

Met melnu jūrā

Velc baltu mugurā,

Lai velējas jūras meitas

Ar ozola vālītēm.

37. Visu dienu lietiņš lija

[3x9Jani], p.42

Pierakstīts [Madonas] Cesvainē, pier. M.Gubene

Vi - su die - nu lie - tiņš li - ja, lī - go, lī - go,

5 Vēl līst Jā - ņu va - ka - rā - i, lī - go, lī - go!

1. Visu dienu lietiņš lija
Vēl līst Jāņu vakarā.
Kā Jānītis nesalija
Kumeliņus ganīdams?
2. Lij, lietiņ(i), kad līdams,
Nelīst Jāņu vakarā;
Tev pieder viss gadiņ(i)s,
Man tik Jāņu vakariņ(i)s.
3. Nelīst, lietūs, nelīst, lietūs,
Šodien lietūs nevajaga.
Salīs manas Jāņu zāles,
Salīs paši Jāņa bērni.
4. Nelīst vaira, lietūs diena,
Jau Saulīte gauži rauda;
Pilni meži piebīruši
Saules gaužu asariņu.
5. Pāri, pāri, lietūs gaisi
Pār šo zemes gabaliņ'.

Pāri ļaužu valodiņas
Pār to manu augumiņ'.

(H) Jāņu nakti neguļot

38. Neguļu, neguļu Jānīša nakti

[DienasJani], #10

Ne gu lu, ne gu lu, Jā-nī-ša nak -ti, lī - go, lī - go,

lai ma ni ru dzī ši vel drē ne krīt, lī - go, lī - go!

1. Neguļu, neguļu Jānīša nakti,
Lai mani rudzīši veldrē nekrīt.
2. Neguļu, neguļu Jānīša nakti,
Lai mani pūrīši veldrē nekrīt.
3. Neguļu, neguļu Jānīša nakti,
Lai mani miežiņi veldrē nekrīt.
4. Neguļu, neguļu Jānīša nakti,
Lai mani liniņi veldrē nekrīt.
5. Neguļu, neguļu Jānīša nakti,
Lai manas auziņas veldrē nekrīt.
6. Neguļu, neguļu Jānīša nakti,
Lai mani zirniņi veldrē nekrīt.

Var variēt par lietām, kuras negrib zaudēt. Piem. lai mani bērniņi veldrē nekrīt vai lai mana Latvija veldrē nekrīt.

39. Ai jūs puīši, ai jūs meitas



Ai, jūs, pui šī, Ai, jūs, mei tas, lī - go, lī - go! Jāņu nak ti
 ne gu ļa - ti, lī - go, lī - go! Jāņu nak ti ne gu ļa - ti, lī - go!

-
- | | |
|---|---|
| <p>1. Ai, jūs, puisi, ai, jūs, meitas
Jāņu nakti neguļati.
Kas gulēja Jāņu nakti,
Visu gadu snauduļoja.</p> <p>2. Kas gulēja Jāņu nakti,
Veldrē rudzi, veldrē mieži.
Veldrē rudzi, veldrē mieži,
Veldrē visa labība.</p> <p>3. Kas gulēja Jāņu nakti,
Sasien kājas, sasien rokas.
Sasien kājas, sasien rokas,
Iemet nātru krūmiņā.</p> <p>4. Kas gulēja Jāņu nakti,
Tas ne vellam nederēja,
Neredzēja Jāņu nakti,
Kā ziedēja papardīte.
Kā ziedēja papardīte
Zeltītiem ziediņiem,
Kā dziedāja Jāņu bērni,
Kā dimdēja tautu zeme,
Kā dimdēja tautu zeme,
Sili, meži locījās,
Kā zvaigznīte spīguļoja,
Kā saulīte rotājās,
Brīžam zila, brīžam zaļa,
Brīžam tīra sudrabiņa.</p> | <p>5. Ai, jūs, puisi, ai, jūs, meitas,
Jāņu nakti neguļati.
Kas gulēja Jāņu nakti,
Tas mūžiņu nogulēja.</p> |
|---|---|

40. Līgo, Jānīti, neguli nakti

[3x9Jani],p.45

Teikusi Plaužu Trina, dz.1861 Gaiķu Spundēs, 10 kilometru no Saldus
uz Kabiles pusi; pier. E.Meļngailis 1928.g.

Lī-go, Jā-nī ti, ne-gu li nak-ti! Ne gu li Rī-gā, ne Jel ga vā-i.

- | | |
|--|--|
| 1. Līgo, Jānīti,
Neguli nakti!
Neguli (Rīgā),
Ne (Jelgavā(i))! | 6. Salt' man ārā,
Karst' istabā(i),
Laid mani, māmiņa,
Ar puisī dancot. |
| 2. Šo nakti, šo nakti
Mērena salniņa.
Viens jauns pāriņis
Sasalis kopā. | 7. Izskrēja meitiņa
Caur biezu mežu,
Atrada puisīti
Papardēs guļam. |
| 3. Dievs dos rītā
Labu Jāņu Saulīti,
Tad to pāriņu
Atkal sildīs. | 8. Kād's puisīša acis,
Tād's meitas acis,
Ab' divi atrada
Papardi ziedam. |
| 4. Pa pāram kļavi,
Zaļ' ozoliņi,
Pa pāram jauni
Jānīša nakti! | 9. Paparde ziedēja
Sudraba ziediem,
Kas gāja meklēt,
Atrada laimi. |
| 5. Jāņos iedama,
Vainagu liku,
Lai krita vainags,
Ne es pati. | |

Pirmo pantu atkārtoti biežāk, pieminot savu atrašanās vietu.

(I) Apdziedāšanās

41. Jāņa bērni sanākuši

Jā-ņa bēr-ni sa nā ku ši, lī-go,
Su ņi mē les iz-ko du ši, lī-go.

Līgo, lī-go, ral lal lā,
Lī-go, lī-go, ral-lal-lā, lī-go.

1. Jāņa bērni sanākuši,
Suņi mēles izkoduši,
Ja nebūtu izkoduši,
Tad jau būtu līgojuši.
2. Jāņa bērniem raibi svārki,
Man bij raibi sivēniņi;
Pa pinkai salasīj'ši
No maniem sivēniem.
3. Meklējami, saiminieci,
Kur gan viņa palikusi,
Vai būs blusas nokodušas?
Vai būs peles aizvilkušas?
4. Nāc nu ārā Jāņa tēvis,
Lai var tevi apskatīti.
Tev teic ļaudis pierē ragus,
Teica asti pakaļā.
5. Protu, protu, redzu, redzu
Te sirdīga saiminiece
Sētmaļiši noauguši
Sīkajāmi nātriņāmi.
6. Ieraudzījis vien, pazinu
Savu vecu saiminieku:
Visi stabi, stumburīši
Ar sūnām apauguši.
7. Tavu traku Jāņu māti,
Tavu siera sējumiņu:
Zobi lūza nokožot,
Sviedri lija gremojot.
8. Jāņa tēvs ar apenīti
Viens otram labu dara.
Tēvs apiņam mietu dara,
Apins tēvu dancināja.
9. Guli, guli, Jāņa māte,
Tavi darbi padarīti:
Cūka pupas izravēja,
Kaza šķina kāpostiņus.
10. Jāņa tēvis lielījās,
Stāvu koka māju cēlis;
Kad nogāju apraudzīti,
Asakām atstutēta.

42. Turatiesi, turatiesi

[DienasJani],#11

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the first line of the melody and lyrics, with a C^5 chord symbol above the first measure. The second staff continues the melody from measure 5, with C^5 and G^5 chord symbols above the first two measures. The lyrics are in Latvian and describe a traditional game where people hold hands in a circle and sing.

5

C^5 G^5 C^5

Tu - ra - tie - si, tu - ra - tie - si, Vi - ņas pu - ses dzie dā - tā - ji,
 lī - go, lī - go, lī - go!

1. Turatiesi turatiesi,
Viņas puses dziedātāji.
Atspiežati gūžu kaulus
Jele durvju stenderēi!
2. Čīkstēdama, vaidēdama
Ķīvītiņa gaisā skrēja;
Tā čīkstēja jauni puisi,
Jāņu dziesmu neprazdami.
3. Mūsu meitas tā bārās -
Visu muti staipīdamas;
Kad vaj'dzēja padziedāt(i),
Dzied, lūpiņas
knaibīdamas.
4. Gana stalti šitie puisi,
Vēl staltāki taisījās(i):
Gana pirka Rīgā siksnas,
Ir ta bikses nošļukušas.
5. Mūsu meitas Jāņos nāca
Varen skaisti ģērbusās:
Vienu pašu linu stiebru
Pār pupiem pārvilkušas.
6. Mūsu puisiem reti zobu -
Dodat matus izķemmēt!
Man matiņi pieputēj'ši,
Jāņu nakti dancojot.
7. Ai, cik stipri mēle nieza
Mūsu ciema meitiņām;
Vēl parāva suseklīti,
Ar ko mēles izsukāt.
8. Staigā vērši baurodami,
Smilšu kalnu meklēdami,
Tā bauroja mūsu puisi
Uz jaunāmi meitiņāmi.
9. Vālodzīte mežā brēca,
Meitas brēca sētiņā;
Vālodzīte brēc ūdeņa,
Meitas brēca ņēmējiņa.
10. Jāņu nakti, jaunas meitas,
Puišiem mutes nedodiet,
Puišiem mutes
nokvēpušas,
Jāņu guni dedzinot.
11. Mūsu meitas lielījās,
Sevim vīru dabūjušas:
Vecu āzi noķērušas,
Visas apkārt locījās.
12. Čakli, čakli mūs' puisīši
Ar tām liepu mēlītēm:
Tie gulēja Jāņu dienu,
Savu vārtu nepuškojši.
13. Šīs sētiņas meitiņām
Dvieļus aust nevajaga:
Zirneklīši noauduši
Gar visām sienmalēm.
14. Saderami, saderami,
Vai mēs kādi naidenieki:
Dziesmu dziedu, kāda bija,
Ne tā manis darināta.

(J) Saulei norietot un uzlecot

43. Jānīšami treji vārti

[Huppel]

The musical score is written for two voices and piano accompaniment. It is in 2/4 time and consists of two systems of four measures each. The first system is marked with a repeat sign at the beginning and end. The lyrics are in Latvian. The piano accompaniment consists of a simple harmonic line in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: Jā-nī-ša-mi tre-ji vār-ti, lī-go, lī-go! (velk no iepr. panta) go. Lī-go, lī-go! Vi-sus tre jus vi-ri-nā-ja: lī-go, lī-go! lī-go, lī-go!

Jā-nī-ša-mi tre-ji vār-ti, lī-go, lī-go!
(velk no iepr. panta) go. Lī-go, lī-go!

5 Vi-sus tre jus vi-ri-nā-ja: lī-go, lī-go!
lī-go, lī-go!

-
1. Jānīšami treji vārti,
Visus trejus virināja.
Pa vieniemi Jānīts gāja,
Pa otriem Jāņa bērni.
Pa trešiem saule gāja,
Vakarā rietēdama.
 2. Noiet saule vakarā,
Zelta miglu miglodama.
Lec, saulīte, rītā agri,
Noņem miglas vainadziņu!
 3. Noiet saule vakarā,
Meža galus pušķodama:
Liepai lika zelta kroni,
Ozolam sudrabiņa.
Mazajam bērziņam
Zaļa vara vainadziņu,
Sīkajam kārklišam
Uzmauc zelta gredzentiņu.
 4. Jau saulīte nogājusi
Aiz dziļā ezeriņa;
Saskanēja zelta irkli
Sudrabiņa laiviņā.
 5. Kupli auga ozoliņi
Saules takas maliņā,
Tur Saulīte jostu kāra,
Vakarā noiedama.

44. Kas to teica, tas meloja

[DienasJani], #12

Am

Kas to tei - ca, tas me - lo - ja, lī - go,

Em

4

Am

Ka ir ga - ra Jā - ņu nak - te, lī - go.

1. Kas to teica, tas meloja,
Ka ir gara Jāņu nakte.
Te satumsa, te uzausa,
Te saulīte gabalā.
2. Kas to teica, tas meloja,
Ka saulīte nakti guļ.
Dienu loka zaļas birzes,
Nakti loka ūdentiņu.
3. Kas to teica, tas meloja,
Ka saulīte nakti guļ.
Vai saulīte tur uzlēca,
Kur vakaru norietēj.
4. Kur saulīte mazgājās,
Jāņu rītu uzlēkuse?
Aiz upītes līcītī,
Sudrabiņa blodiņai.
5. Nāci, nāci tu, Saulīte,
Sen mēs tevi gaidījām!
Kam tik ilgi kavējiesi
Aiz viņiem kalniņiem.
6. Kas Jānīša rītiņā
Pļavas, mežus skandināja.
Jāņa bērni skandināja,
Visu nakti līgodami.
7. Rotājiesi tu, saulīte,
Tu rotāji, es rotāju.
Tu rotāji zelta rotas,
Es jauno arājiņu.

45. Parādies, tu, saulīte

Pa - rā - die - si, tu, sau - lī - te, Trīs reiz je - le die - ni - ņā,

Pa - rā - die - si, tu, sau - lī - te, Trīs reiz je - le die - ni - ņā,

Trīs - reiz je - le die - ni - ņā.

1. Parādies, tu, saulīte,
Trīsreiz jele dieniņā
Pusdienā, launagā,
Trešo reizi vakarā.
2. Lec, saulīte, tu, saulīte,
Spīd' ar mūsu sētiņā.
Ir mums tava gaišumiņa
Vajadzēti vajadzēj'.
3. Lec, saulīte, rītā agri,
Lec ar Dieva palīdzību,
No rītiņa sildīdama,
Vakarā žēlodama!
4. Lec, saulīte, rītā agri,
Lec ar Dieva palīdzību,
Vakarā noiedama,
Nones blēņu valodiņas.
5. Lec, saulīte, rītā agri,
Spodrin' manu augumiņu,
Vakarā noiedama,
Deldē manu pēlējīņu.
6. Saules meita kalnā kāpa,
Priekšautiņu pacēlusi,
Kur nolaida priekšautiņu,
Tur pabira sudrabiņš.
7. Riti, saulīt, ritēdama,
Zelta zarus zarodam.
Pamet manam mūžiņam
Kaut jel vienu atzarīt.

46. Kas tur spīda, kas tur mirdza

[3x9Jani],p.46

Teikusi Angela Eisaka Dagdas raj. Punduru c., dz. 1894; pier.
R.Jermaks 1960.g.

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The score is divided into two systems. The first system contains three measures, with the first measure marked with a circled 'A' and the third with a circled 'B'. The second system starts with a measure number '4' and contains three measures, ending with a double bar line. A piano accompaniment is shown in a smaller staff below the main melody, consisting of quarter and eighth notes.

Kas tur spī - da, kas tur mir - dza, Kas tur spī - da,
 kas tur mir - dza, Di - ža me - ža ma - li - ņā - i.

1. Kas tur spīd(a), kas tur mirdz(a),
Diža meža maliņā?
Meža māte sagšas auda
No sīkām lapiņām,
No sīkām lapiņām,
No zaļām skujiņām.
2. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Viņā lauka galiņā?
Jānīšam(i) cepurīte,
Zelta pušķi galiņā.
3. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Viņā lauka galiņā?
Jāņu māte palējusi
Sīku zeltu, sudrabiņu.
4. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Jāņu mātes lodziņā,
Jāņu mātes zelta sakta
Tā tur spīd, tā tur viz.
5. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Jāņu mātes istabā?
Jāņu mātes zīda kleita,
Tā spīdēja, tā mirdzēja.
6. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Jāņu galda galiņā?
Tur spīdēja, tur vizēja
Jāņu mātes lieli sieri.
7. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Jāņu mātes kambarī?
Jāņu mātes glāžu skapis
Ar dimanta atslēdziņu.
8. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Jāņu mātes pagultē?
Jāņu mātes zelta kurpes
Ar sudraba sprādzītēm.
9. Kas tur spīd, kas tur mirdz
Viņā lauka galiņā?
Tur nāk mūsu Jāņu māte,
Zelta puķe rociņā.

47. Saule brida miglājos

[Riekstina2011],#50

Ilgi

The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics 'Sau - le bri - da mig - lā - jo - si, lī - go, lī - go,' are written below the notes. The second staff starts with a treble clef and continues the melody. It includes a measure with a 2/4 time signature and a key signature change to two sharps (F# and C#). The lyrics 'Jā-ņu die nas va ka rā -i, lī-go, Sau le bri da mig lā-jo-si,' are written below. The third staff continues the melody and includes a 2/4 time signature. The lyrics 'lī - go, lī - go, Jā - ņu die nas va -ka -rā -i, lī - go.' are written below. The score ends with a double bar line.

Sau - le bri - da mig - lā - jo - si, lī - go, lī - go,

Jā-ņu die nas va ka rā -i, lī-go, Sau le bri da mig lā-jo-si,

lī - go, lī - go, Jā - ņu die nas va -ka -rā -i, lī - go.

1. Saule brida miglājosi
Jāņu dienas vakarāi.
2. Kur, Dieviņi lielu guni
No deviņi žagariņi.
3. Sakūrosi uguntiņu
No deviņi žagariņi.
4. Sildās Dievis, Mīlā Laima
Mana mūža licējiņa.
5. Līgojami, līgojami,
Neguļami, neguļami.
6. Redzēsami, redzēsimi,
Kā saulīte rotājās.

48. Tā sacīja, tā bij tiesa

[Riekstina2011], #54

lģi

The musical score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It contains a melody with eighth and sixteenth notes, ending with a fermata. The second staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It contains a melody with eighth and sixteenth notes, ending with a fermata. The lyrics are written below the staves.

Tā sa - cī - ja, tā bij' ties', Ī - sa bi - ja Jāņu nak te, lī - go.

4 Tā sa - cī - ja, tā bij' ties', Ī - sa bi - ja Jāņu nak te, lī - go.

1. Tā sacīja, tā bij ties'
Īsa bija Jāņu nakte.
Viena puse tumsa tumsa
Otra zaļa gaišumiņa.
2. Īsa, Īsa Jāņu nakts
Te satumsa, te uzausa.
Te jau saule tīrumā
Zelta rasā mazgājās.
3. Līgojami, līgojami,
Neguļami, neguļami.
Redzēsimi, redzēsīm
Kā saulīte rotājās.
4. Jāņu rītu zelta rasa,
Tad saulīte rotājās
Brīžam zila, brīžam zaļa
Brīžam tīra sudrabiņa.
1. Saulīt, balta māmuliņ
Parādies sudrabā.
Parādies sudrabā
Pašā Jāņu rītiņā.

(K) Pavadot Jāņu dienu

49. Jānīts Jāņu vakarā

Jānīts Jāņu va ka rā - i Jāņu bēr nus sa tau rēj';

5 kad pa -gā -ja Jā-ņu die na, lī - go, lī - go,

9 ar bun gā-mi aiz-rai -dī -ja, lī - go, lī - go!

- | | |
|--|---|
| 1. Jānīts Jāņu vakarā
Jāņu bērņus sataurēj';
Kad pagāja Jāņu diena,
Ar bungām(i) aizraidīja. | 3. Priekš Jānīša gan līgoju,
Pēc Jānīša nelīgoj';
Priekš Jānīša ziedi zieda,
Pēc Jānīša neziedēja. |
| 2. Vakar Jāņus saņēmāmi,
Šodien Jāņus vadīsim;
Vakar nāca dziedādami,
Nu iet prom(i) raudādami. | 4. Nu ardievu, Jāņu diena,
Mēs tev' klusi pavadām.
Nāksi atkal citu gadu,
Mēs ar prieku saņemsimi. |

50. Samaisīju iemauktiņus

[Dievseta2007], p.36

Grodi

Sa - mai - sī - ju ie - mauk ti - ņus, lī - go, lī - go,
me - tu ce - ļa ma - li - ņā - i, lī - go.

1. Samaisīju iemauktiņus,
Metu ceļa maliņā.
Lai Jānītis kavējās
Lai panāca Pēterītis.
2. Lielī zirgi Jānīšam,
Vēl lielāki Pēteram.
Jānīts jāja meža vidū,
Pēters meža virsotnītes.
3. Bēdz Jānīti, bēdz Jānīti,
Pēters nāk, Pēters nāk!
Pa lapiņu lapiņām,
Pa žagaru žagariem.
4. Ai, Jānīti, ziedainīti,
Pēterīti, pušķainīti.
Jānīts ziedus izkaisīja,
Pēterītis salasīja.
5. Kad atnāca Jāņa diena,
Tad līgoja Jāņa bērni.
Kad atnāca Pēterdiena,
Tad līgosi Pēterbērni.
6. Kad aizgāja Jāņa diena,
Tad apklusā lakstīgala,
Tad dziedāja Pēterbērni,
Ogu laiku gaidīdami.
7. Bēdz, Jānīti, nu uz Rīgu
Nu mēs tevi pavadāmi.
Nāc atkal(i) citu gadu
Tad mēs tevi gaidīsim.

(L) Pielikums: Rotaļas, dejas

51. Dindaru, dandaru ozoliņi

Din - da - ru, dan - da - ru, o - zo - li - ņi,
 5 din - da - ru, dan - da - ru, o - zo - li - ņi.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Dindaru, dandaru, ozoliņi. | 5. Ložņā, ložņā lakstīgala. |
| 2. Visi tavi zariņi zīlīšu pilni. | 6. Caur zaru zariem, caur pazariemi. |
| 3. Izgāju lasīt, apsamaldījosi. | 7. Lec apkārti, tautu meita, līdz tu savu sadabūs'. |
| 4. Ai, Dieva dēliņi, vedati cauri. | 8. Kad tu savu sadabūsi, paliec pati vietiņā. |

Rotaļas apraksts: Rotaļnieki izveido dārziņu, viens - vidū. Visi iet pa apli, vidējais stāv. Dziedot "ložņā, ložņā", dārziņš apstājas, un visi ceļ uz augšu sadotās rokas. Vidējais rotaļnieks ložņā zem paceltajām rokām, bet, dziedot "lec apkārti", viņš pa dārziņa ārpusi uz vienas kājas lec apkārt. Dziesmai beidzoties, viņš iestumj vidū to, aiz kura muguras apstāties, bet pats iestājas brīvajā vietā. Ja aplī stāvošo dalībnieku ir daudz, tad apkārt lēkātāju var būt vairāki.

52. Lielais Jānis kalniņā

Lie lais Jā - nis kal - ni - ņā - i strī - ķē sa - vu iz - kap tiņ'.

3 Trin, Jā - nīt, trin, Jā - nīt trin Jā - nīt iz - kap tiņ'.

- | | |
|---|---|
| 1. Lielais Jānis kalniņāi strīķē
savu izkaptiņ'. | 4. Ja tu labi netaisīsi, stabulīte
neskanēs! |
| Trin, Jānīt, trin, Jānīt, trin
Jānīt izkaptiņ'. | Tais', Jānīt, tais', Jānīt, tais',
Jānīt, stabulīt'! |
| 2. Ja tu labi neiztrīsi, izkaptiņa
nekodīs! | 5. Meitenīte, zilacīte, patur'
Jāņa stabulīt'! |
| Trin, Jānīt, trin, Jānīt, trin,
Jānīt, izkaptiņ'! | Tur', meitiņ, tur', meitiņ,
tur', Jāņa stabulīt'! |
| 3. Mazais Jānis lejiņā taisa
savu stabulīt'. | 6. Ja tu labi neturēsi, stabulīte
neskanēs! |
| Tais', Jānīt, tais', Jānīt, tais',
Jānīt, stabulīt'! | Tur', meitiņ, tur', meitiņ,
tur', Jāņa stabulīt'! |

Rotaļas apraksts: Rotaļnieki sastājas divos apmēram vienādos dārziņos: viens - iekšējais, otrs - ārējais. Dziedot panta pirmo pusi, ārējais iet pa labi, iekšējais - pa kreisi, šis kustības virziens saglabājams visu rotaļas laiku neatkarīgi no tā, vai rotaļnieki atradīsies ārpusē vai iekšpusē. Dziedot otro daļu, kāds no ārējā dārziņa uzņemas rotaļas vadību, pāršķeļ iekšējo apli un ieved savējo vidū. Tikmēr tas, pie kura rokas tika pārcirsts vidējais aplis, izved savējos ārā. Un tā katrā pantā vidējais dārziņš mijas ar ārējo vietām. Tam, kas ved iekšā, jāiet lēnāk, savukārt tam, kas rotaļniekus ved ārā, ir jāpasteidzas. Ja nepaspēj samainīties, tad dzied otro panta pusi vēlreiz.

53. Pērkonītis

Pēr -ko - nī - tis du - ci - nā - ja, vi - su cau - ru va - sa - riņ'.

Lai rīb tau - tu is - ta - bi - ņa je - le šā - du va - ka - riņ'.

1. Pērkonītis ducināja
Visu cauru vasariņ'.
Lai rīb tautu istabiņa
Jele šādu vakariņ'!
2. Ko dosim Pērkonam
Par vasaras graudumiņ'-
Sieku rudzu, sieku miežu,
Pusbirkavu apinīš.
3. Danco Dievis ar Pērkonu,
Es ar savu bāleliņ'.
Pērkonam visa zeme,
Man deviņi bāleliņ'.
4. Pērkonami pieci dēli,
Visi pieci amatā,
Pirmais spēra otrais rūca,
Trešais šķīla uguntiņ';
Ceturtaisi lodes laida,
Piektais sita zibentiņ'.
5. Pērkonami trīs meitiņas,
Visas trejas saderēt's,
Pirmā Dieva dēliņami,
Otrā rīta Auseklam,
Tā trešai pastarīte
Pašam Saules vedējam.
6. Pērkonami pieci dēli,
Visi pieci amatā:
Pirmais rūca, otrais spēra,
trešais šķīla uguntiņ',
Ceturtaisi lodes lēja,
Piektais sita zibentiņ'.
7. Sper Pērkonī, kad
sperdams
Nesper goda vakarā.
Tev pieder viss gadiņis,
Man šis goda vakariņš.

Pēdējām sešrindēm (5. un 6. pants) divreiz atkārtoti tikai pirmās divas rindiņas, citu tekstu dzied vienreiz.

Dejas apraksts: Pērkonīti jādejo sparīgi, braši, aizrautīgi un skaļi rībinot kājas. Pirmajā daļā (Rībināšana) jāpievērš uzmanība saskaņotiem lēcieniem. Deju var dejot gan lecot, gan izstiepjoties, gan ietupjoties. Otrajā daļā (Apaļā polka)

pāriniekiem jādejo skrējiena polkas vai pievilciena polkas soļi. Tādējādi var aizrautīgi griezties. Šai dejai variācijas nav izplatītas. Tomēr katrs pāris var dejot atšķirīgus polkas soļus. Arī pārlēcieni dejas pirmajā daļā katram pārim sanāk citādāki.

Sākuma stāvoklis: Dejotāji nostājas ar seju viens pret otru. Pūsis sadod labo roku ar meitas kreiso roku. Sadotās rokas dejotāji pastiepj sānis. Nesadotās rokas ieliek sānos. Rībināšana: (8 taktis, 1.-4. takts jādzied vai jāspēlē divas reizes.)

1.takts: Pārinieki trīs reizes sparīgi rībina (pūsis piesit kreiso, labo, kreiso, bet meita labo, kreiso, labo kāju). Vienlaicīgi viņi pagriež viens otram muguras.

2.takts: Dejotāji atkārto 1.takts kustību ar pretējām kājām, pagriežoties ar seju viens pret otru.

3.-8. takts. Četras reizes atkārto # un 2. takts kustības.

Apaļā polka (8 taktis, 5.-8.takts jādzied vai jāspēlē divas reizes.) Pārinieki saķeras aptvērienā ar kreiso roku sānos un ar skrējiena soli dejo sparīgu Apaļo polku pa dejas ceļu.

54. Pinu, pinu sietu

Pi-nu, pi-nu sie - tu, sa - pi-nu vai - na gu, sa - pi-nu
 Pi-nu, pi-nu sie - tu, iz - pi-nu vai - na gu, iz - pi-nu
 vai - na -gu no za - ļas zā - les. Cie - ši sa - pi - nu.
 vai - na -gu no za - ļas zā - les. La - bi iz - pi - nu.

1. Pinu, pinu sietu, sapinu
vainagu,
sapinu vainagu no zaļas
zāles.
Cieši sapinu.

2. Pinu, pinu sietu, izpinu
vainagu,
izpinu vainagu no zaļas
zāles.
Labi izpinu.

Rotaļas apraksts: Darbību, kas šajā rotaļā tiek veikta, sauc par mezglu siešanu jeb pīšanu. Visi sastājas rindā viens aiz otra sadotām rokām, rotaļas vadītājs - kā pirmais. Sākot dziedāšanu, viņš kreiso roku, kas sadota ar blakusstāvētāja labo roku, apliek sev ap kaklu un izlien caur otrā un trešā rotaļnieka izveidotiem vārtiņiem. Kad otrais rotaļnieks pēc apgriešanās kreiso roku ir aplicis sev ap kaklu, tad pirmais rotaļnieks turpina līst caur trešā un ceturtā rotaļnieka izveidotajiem vārtiņiem utt., līdz visi rotaļnieki ir sapīti pinuma satvērienā. Dziedot 2. pantu notiek atpīšana. Pirmais rotaļnieks dodas pretējā virzienā, t.i., pa kreisi. Atpīšanu beidzot, izveidojas tāda pati virkne kā sākumā.

55. Šurp, Jāņa bērni

Šurp, Jā - ņa bēr - ni, dzie - dā - sim tī - ru - mā,
 dzie - dā - sim ska - ņi līdz vē - lam va - ka ram!
 Pē - te - rī - tis, Mi - ķe - lī - tis, a - bi gā - ja be - kas lauzt,
 a - bi di - vi pie - ku - su - šī, ne - var be - kas kus - ti - nāt.

1. Šurp, Jāņa bērni, dziedāsim tīrumā,
 Dziedāsim skaņi līdz vēlam vakaram!
 Pēterītis, Miķelītis, abi gāja bekas lauzt,
 Abi divi piekusuši, nevar bekas kustināt.

(M) Pielikums: Saules dziesmas**56. Ai, Saulīte, Mēnestiņi**

[SpekaDziesmas2012],p.62

melodija no Zemgales



1. Ai, Saulīte, Mēnestiņi,
Kā jūs skaisti mijaties!
Kur dieniņu Saule tek,
Naktī teka Mēnestiņš.
2. Ir Saulīte, Mēnestiņis
Jāj uz viena kumeliņ'
Kad Saulīte nosedloja
Mēnestiņis apsedloj'.
3. Divi bija, divi bija,
Kas miedziņa negulēj'.
Mēness, Saule negulēja
Dienu, nakti tecēdam'.
4. Kas spīdēja vakarāi,
Kas rītiņa agrumā?
Mēnesītis vakarā(i),
Saulīt' rīta agrumā.
5. Mēnestiņis nezināja,
Kur Saulīte nakti guļ.
Vidū jūras, virs akmeņa,
Zelta niedres galiņā.
6. Kas to teica, kas meloja,
Ka Saulīte nakti guļ.
Vai Saulīte tur uzlēca,
Kur vakaru norietēj'.
7. Ai, Saulīte, Mēnestiņi,
Kā Jūs skaisti mijaties!
Kur vasaru Saule teka,
Tur tek ziemu Mēnestiņš.

57. Gāju, gāju garu ceļu

[SpekaDziesmas2012],p.10



Gā - ju, gā - ju ga - ru ce - ļu, ce - ļam ga - la ne - zi - nāj',

Gā ju, gā - ju ga ru ce - ļu, ce ļam ga - la ne - zi nāj'. Aijai jā, ral la - lā,

ce ļam ga - la ne - zi nāj', Aijai jā, ral la - lā, ce ļam ga - la ne - zi nāj'.

1. Gāju, gāju garu ceļu,
Ceļam gala nezināj'.
2. Migla, migla, liela rasa,
Man pazuda kumeliņš;
Nokrīt migla, nokrīt rasa,
Es atradu kumeliņu.
3. Es atradu kumeliņu
Pie Mēneša namdurvīm;
Mēness ņēma Saules
meitu,
Aicin' mani vedējos.
4. Kā es jāšu vedējos
Neseglotu kumeliņu;
Saule deva zelta seglus,
Mēness sudrab'
iemauktiņus.
Nu es jāšu vedējos
Apseglotu kumeliņ'.
5. Jāju, jāju garu ceļu,
Ceļam gala nezināj'.

58. Ģērbies, Saule, sudrabota

K M1-54:390



1. Ģērbies, Saule, sudrabota
Nu brauc tavi precinieki'.
Sirmi zirgi, zaļi vāgi,
Daiļa pati braucējiņ'.
2. Kam tie zirgi, kam tie rati
Pie Saulītes namdurvīm'.
Dieva zirgi, Laimas rati
Gaid' Saulīti iesēdam.
3. Saule brauca pār jūriņu
Spīdēdama, vizēdam';
Zelta kronis galviņā,
Vaska cimdi rociņā.
4. Saulīt' gāja spēlēties
Ar to jūras ūdentīņ':
Saulīt' meta zīdautiņu,
Jūra putu gabaliņ'.
5. Ozols auga jūriņā
Sudrabiņa lapiņām:
Tur saulīte savas meitas
Sudrabā(i) kaldināj'.

59. Iebrauca Saulīte ābeļu dārzā

[FkLaiva]

Ie - brau - ca Sau - lī - te ā - be - ļu dār - zā,

5 Ie - brau - ca Sau - lī - te ā - be - ļu dārz'.

1. Iebrauca Saulīte
ābeļu dārzā.
Deviņi ratiņi,
simts kumeliņu.
Paliec nu, Saulīte,
ābeļu dārzā.
Tur tevi ziediem(i)
apbirdinās(i).
2. Gauži raud Saulīte
ābeļu dārzā,
Ābelei nokrita
zeltābolītis.
Neraudi, Saulīte,
Dievs dara citu.
No zelta, no vara,
no sudrabiņa.
3. Ko gan tā Saulīte
tik gauži raud(a)?
Jūrāi noslīka
sudraba laiva;
Neraudi, Saulīte,
Dievs dara citu
No zelta, no vara,
no sudrabiņa.
4. Ko gan tā Saulīte
tik gauži raud(a)?
Rīgā(i) pazuda
dimanta rati.
Neraudi, Saulīte,
Dievs dos(i) citus
No zelta, sudraba,
no dimantiņa.

60. Saule brauca pār debesi

[Vitoli]

Sau le brau ca pār de - be - si Div' dzel - te - ni ku me - liņ',

5 Sau le brau ca pār de - be - si Div' dzel - te - ni ku me - liņ'.

1. Saule brauca pār debesi
Div' dzeltenī kumeliņ'.
Ai, Saulīte, mīļā, baltā,
Kā tie tevīm nepiekusa?
Vai tie kusa, vai nekusa
Es nevaru dusināt;
Kad nobraukšu Vāczemē,
Tur es viņus dusināšu.
2. Ai, Saulīte, tu tik spoža,
Dod man savu spožumiņu.
Ai, Laimiņa, tu tik laba,
Dod man savu labumiņu.

61. Saule deva sav' meitiņu

[FkLaiva]

Šo melodiju Jēkabpils Saukā pier. Bucleru Mārcus

The musical score is written on two staves. The first staff contains the melody, and the second staff contains the accompaniment. The melody is in 2/4 time and consists of eight measures. The lyrics are written below the melody. The accompaniment is in 2/4 time and consists of eight measures. The lyrics are written below the accompaniment.

Sau le de va sav' mei ti - ņu Pār de vi-ņi e -ze riņ',

Sau le de va sav' mei ti - ņu Pār de -vi-ņi e -ze riņ'.

1. Saule deva sav' meitiņu
Pār deviņi ezeriņ'.
Pārlaidusi sav' meitiņu,
Stāv malā(i) raudādam'.
2. Piejāj divi Dieva dēli,
Pras': Saulīte, kam tu
raud'?
Žēl meitiņas, žēl pūriņa,
Žēl ir zelta gredzentiņ'.
3. Saules meita sudrabota,
Pūriņš zelta lapiņām,
Zīda zeķes, zīda cimdi,
Zīda visi prievietiņ'.
4. Visu nakti sveces dega
Sidrabiņa lukturos,
Mēnestiņis ceļu rāda
Saules meitas vedējiem.

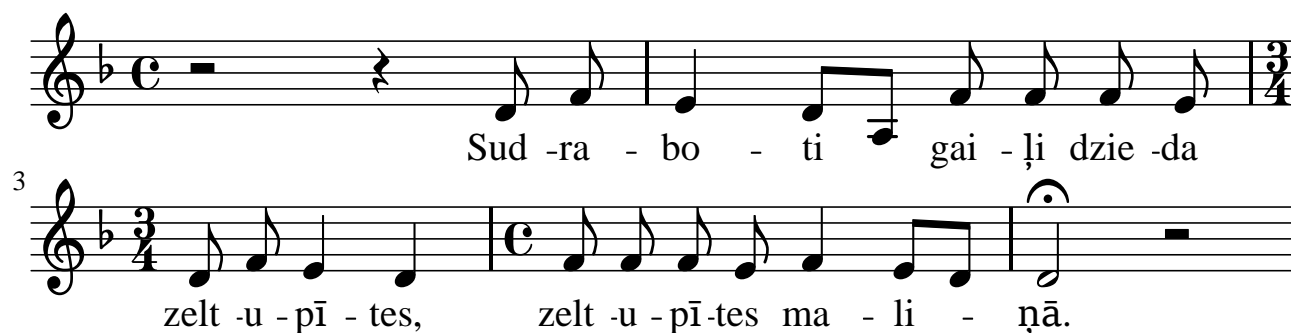
62. Saule meitu izdevusi

Sau le mei tu iz - de - vu - si, Sau le mei tu iz - de - vu - si,

5 Lūdž Pēr ko - ni pa nāk - šo - si, lūdž Pēr ko - nu pa - nāk šos.

1. Saule meitu izdevusi,
Lūdž Pērkoni panākšos;
Pērkoniņis iziedamis
Nosper zelta ozoliņu.
Apšķīst manas villainītes
Ar ozola asinīm.
2. Zin Dieviņis, mīļā Māra,
Kur es baltu izmazgāšu?
Meklē tādu ezeriņu
Deviņām attekām.
Devītā attekā,
Tur tu baltas izmazgāsi.
3. Zin Dieviņis, mīļā Māra,
Kur es viņas izžaudēšu?
Meklē tādu kuplu liepu
Deviņiem zariņiem.
Devītā zariņā,
Tur tu sausu izžaudēsi.
4. Zin Dieviņis, mīļā Māra,
Kur es baltu sarullēšu?
Meklē tādu zelta rulli
Deviņiem mangaļiem.
Devītā mangalī,
Tur tu baltas sarullēsi.

63. Sudraboti gaiļi dzied



1. Sudraboti gaiļi dzied
Zeltupītes maliņā.
Lai ceļās Dieva dēls
Saules meitu lūkoties.
2. Aiz kalniņa ezeriņš,
Aiz ezera ozoliņš.
Saules meita zem ozola
Vainadziņu darināja.
Dieva dēls jostu kāra,
Saules meita vainadziņ'.
3. Saules meita kumeliņu
Jūriņā peldināja.
Dieva dēls grožus tura
Maliņā stāvēdams.
4. Dieva dēls, saules meita
Rotaļāmi spēlējās.
Rotaļāmi spēlējās
Pa rociņu rociņām.
5. Sargatiesi, Dieva dēli,
Šorīt saule barga leca.
Kam vakari nomaucat
Saules meitas gredzentiņu.

64. Šķērsu dienu saule teka

[Pumpure2008], p.28

Jēkabpils, Vārkava

Em Am Em Am Em

Šķēr su die -nu sau -le te -ka, Šķēr su die -nu sau -le te -ka,

3 G⁵ Am Em D⁵ Em

nak -tī šķēr su mē nes -tiņš, nak tī šķēr su mē nes -tiņš.

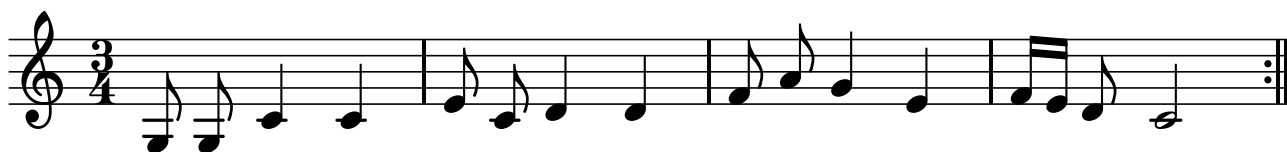
tiņš.

1. Šķērsu dienu Saule tek(a),
Naktī šķērsu Mēnestiņš.
Šķērsu tek(a) Dieva zirgi,
Nevažoti, negrožot'.
2. Krustiem auga bērziem
saknes,
Krustiem zvaigznes
debesīs;
Krustiem skrēja Dieva zirgi,
Neēduši, nedzēruš'.
3. Sen dzirdēju, nu redzēju
Dievam greznu kumeliņ'.
4. Saule kokles skandināja,
Austriņā(i) sēdēdam',
Dieva dēli danci veda
Ūdra, bebra kažokos.
5. Austrā meta audekliņu
Pa garo(i) sila mal',
Saules meitas audējiņas
Ar sudraba šaudīklām.
6. Krustiem auga bērziem
saknes,
Krustiem zvaigznes
debesīs;
Sāniem jāja Dieva dēli,
Krustiem tek(a) kumeliņ'.
- Tur lec rīta Auseklīt's.

65. Riti, saulīt, ritēdama

[FkLaiva]

Vera Logina Cēsīs Sērmūkšos, pier. V. Stelbergs 1939, Kāzu dziesmas



Ri-ti, sau -līt, ri -tē -da -ma, zel ta za -riem za -ro dam.

- | | |
|--|--|
| 1. Riti, saulīt, ritēdama,
Zelta zariem zarodam'!
Pamet manam mūžiņami
Zelta zara atzarīt'. | 5. Noiet Saule vakarāi,
Mežiem gali atsarkuš',
Saule savus zīda svārkus
Pret mežiem izklājus'. |
| 2. Saulīt mana krusta māte,
Pār jūriņu roku dev':
Pilni pirksti gredzentiņu,
Tie sabira jūriņā. | 6. Kur, Saulīte, tu tecēsi,
Kur tu kārsi vainadziņ'?
Tur tu kārsi vainadziņu,
Kur deviņas upes tek. |
| 3. Ne šodienu ne vakari,
Netek Saule kājiņām,
Pār zemīti ratiņosi,
Pār jūriņu laiviņā. | 7. Saulīt vēlu vakarāi
Sēžas zelta laiviņā,
No rītiņa uzlēkdama,
Atstāj laivu līgojot. |
| 4. Ai, Saulīte, ai, Saulīte,
Tavu zemu kumeliņ':
Visi tavi zīda svārki
Rasiņāi nomirkuš'. | |

66. Tumsa, tumsa, kas par tumsu



Tum - sa, tum - sa, kas par tum - su,

Tum - sa, tum - sa, kas par tum - su,

Es par tum su ne - bē - dā - ju, Es par tum su ne - bē dāj'.

1. Tumsa, tumsa, kas par tumsu,
Es par tumsu nebēdāj':
Bij manami kumeļam
Zvaigžņu deķis mugurā.
To varēju tumsā jāt
Līdz uzlēca mēnestiņš.
2. Mēness savas zvaigznes skaita,
Vai ir visas vakarā.
Visas bija vakarā,
Auseklītis vien nebija.
Auseklītis aiztecējis
Saules meitu lūkoties.
3. Saule, meitu izdevuse,
Lūdz Pērkonu panākstos.
Aizbraukdamis Pērkonītis
Sasper zelta ozoliņu,
Sasper zelta ozoliņu,
Deviņos gabalos.
4. Trīs gadiņus Saule raud,
Zelta zarus lasīdama;
Ceturtāi gadiņai
Paceļ pašu galotnīti.
Tur nopina Saules meita
Triju staru vainadziņu.

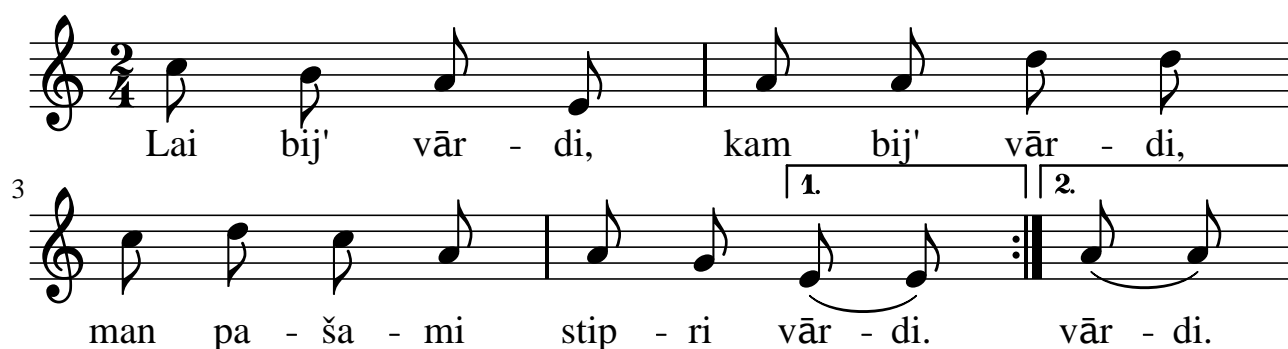
(N) Pielikums: Dieva daudzināšana**67. Avotāi guni kūru**

Melodija no Valkas raj. Ilzenes



1. Avotāi guni kūru,
Caur akmeni dūmi kūp.
Caur mēnesi diegu vēru,
Tur zied zelta pureniņ'.
2. No akmeņa lūku plēšu,
Nevar gala izdabūt;
No ūdeņa rakstu rakstu,
Nevar raksta izrakstīt.
Saka rakstu rakstītāji,
Gana grūta rakstīšan'.
Kas mācēja, tam bij' viegli,
Kas nemāka, tam bij' grūt'.
3. Es rakstīju tos rakstiņus,
Ko Saulīte rakstījus'
Še krustiņis, te krustiņis,
Vidū balta atslēdziņ'.
4. Krustā eju, krustā iešu,
Vaļā vēru atslēdziņ'.
Lai izplauka uguntiņa
Līdz pašām debesīm.

68. Lai bij vārdi, kam bij vārdi



1. Lai bij vārdi, kam bij vārdi,
Man pašami stipri vārdi.
Daugaviņu noturēju
Piecu duru vidiņā.
2. Sita mani, dūra mani,
Kā ozola bluķēniņ'.
Neiesita, neiedūra,
Kā tērauda gabalā.
3. Ko varēja man darīt,
Ko manai galviņai:
Dzelzu kalta man galviņa,
Tēraudiņa dvēselīt'.
4. Trim kārtām zelta josta
Apkārt kuplu ozoliņ'.
Cirta čūska, dzēla bite,
Ne lapiņa nedrebēja.
5. Skauž man skauģi, bur man
buri,
Nevar mani izpostīt.
Kā var tādu izpostīt,
Kam Dieviņis palīdzēj'.
6. Cel, Dieviņi, stipru sētu
Ap to manu augumiņ'.
Cel, Dieviņi, stipru sētu
Ap to manu dvēselīt'.
Cel, Dieviņi, stipru sētu
Ap to manu mājas viet'.

69. Lēni, lēni Dieviņš brauca

[MelngailisLMFM1],#961,p.106
[Budeli2007],p.14

Teikusi Meklenburgu Dārte, dzim. 1861.gadā Kabiles "Jaunzemjos";
pier. E.Melngailis 1931.gadā Rīgā

Lē - ni, lē - ni Die - viņš brau - ca

No kal ni - ņa le - ji - ņā - ji, No kal ni ņa le - ji - ņā.

le - ji - ņā.

1. Lēni, lēni Dieviņš brauca
No kalniņa lejiņā.
Rudziem ziedus
nesabrauca,
Tie palika līgojot.
2. Lēni, lēni Dieviņš brauca
No kalniņa lejiņā.
Netraucēja ievas ziedu,
Ne arāju, ecētāju.
3. Lēni, lēni Dieviņš brauca
No kalniņa lejiņā.
Nedzirdēja govju gani,
Ne arāja kumeliņi.
4. Lēni, lēni Dieviņš brauca
No kalniņa lejiņā.
Ne tam mirka zelta svārki,
Ne sudraba ielociņi
5. Lēni, lēni Dieviņš brauca
No kalniņa lejiņā.
Saules meita vārtus vēra,
Zvaigžņu cimdi rociņā.
6. Lēni, lēni Dieviņš brauca
No kalniņa lejiņā.
Lai vējiņis nenopūta
Sudrabiņa mētelīti.

70. Nāc, Dieviņi, uz manīmi

[PrecibuDz], p.406

Melod.t. Late Vilciņa, dz.Kuldīgas Gaiķos, 74 g.v.; pier. Ald.Kalniņš, 1957.g.



Nāc, Die - vi - ņi, uz ma - nī - mi Šo - va - ka - ru va - ka - rē - ti:

Bal - ti ma - ni lie - pas gal - di, Tī - ra ma - na is - ta - biņ'.

1. Nāc, Dieviņi, uz manīmi
Šovakar vakarēti:
Balti mani liepas galdi,
Tīra mana istabiņa.
2. Tumsā sēžu vakarāi,
Dzirdu Dievu atbraucoti;
Laužu skalu, dedzu guni,
Laižu Dievu istabā.
3. Dieviņš nāca istabā(i)
Lielu, platu mētelīti;
Nāc, Dieviņi, saņemiesi,
Šauras manas duraviņas.
4. Klusat jauni, klusat veci,
Dievs ienāca istabā(i),
Dievs ienāca istabā(i),
Labu ļaužu pulciņā.

71. Nedod, Dievis, man bēdiņu

[FKLaiva]

Ne dod, Die -vis, man bē -di -ņu, Es ne -mā -ku bē -dā ties;

Vē -ja mā -tei vien pa -sa -ki, Lai ie -pū -ta ū -de -nī,

Vē -ja mā -tei vien pa -sa -ki, Lai ie -pū -ta ū -de -nī.

- | | |
|---|---|
| 1. Nedod, Dievis, man
bēdiņu,
Es nemāku bēdāties;
Vēja mātei vien pasaki,
Lai iepūta ūdenī. | 4. Padziedāju, palīksmoju,
Neraudzīju ļaunu dien'.
Ļaunu dienu pabīdīju
Zem savāmi kājiņām. |
| 2. Jo es bēdu bēdājosi,
Jo nelaime priecājās.
Labāk eimu dziedādama,
Lai nelaime bēdājās. | 5. Laime gāja ar Nelaimi
Pa vienāmi laipiņām'
Griezies, Laime, atpakaļi,
Svied Nelaimi ūdenī! |
| 3. Ritī, ritī rīta rasa,
Pa ozola lapiņām;
Tā ritēja ļauna diena
Garām manu augumiņ'. | 6. Nelaimīte kājas āva,
Dzīrās manim līdzī nākt,
Nāc, Laimiņa, tu man līdzī
Basajāmi kājiņām'! |

72. Pie Dieviņa gari galdi

[Leikuma2007],p.29

Pie Die vi - ņa ga - ri gal di, ga - ri gal - di, Tur sēž pa - ti

mī - ļā Mā ra, mī - ļā Mār'. Pie Die vi - ņa ga - ri gal di,

ga - ri gal - di, Tur sēž pa - ti mī ļā Mā ra, mī - ļā Mār'.

1. Pie Dieviņa gari galdi,
Tur sēž pati mīļā Māra.
Tur sēž pati mīļā Māra,
Villainītes rakstīdama.
2. Izrakstīja, saskaitīja,
Atdod Dieva rociņās.
Nu, Dieviņ, tava vaļa,
Nu tavās rociņās
Nu tavās rociņās
Manas baltas villainītes,
Manas baltas villainītes,
Mana balta dvēsele.
3. Dod, Dieviņ, kalnā kāpt,
Ne no kalna lejiņā.
Dod, Dieviņ, otram dot,
Ne no otra mīļi lūgt.
4. Dod, Dieviņ, dodamo,
Es saņemšu ņemamo,
Es saņemšu ņemamo,
Ar abām rociņām,
Ar abām rociņām,
Ar balto dvēselīti.

73. Vij, Dieviņi, zelta viju

[Latve2012],p.66

Vij, Die vi ņi, zel - ta vi - ju Vis ga rā mi jū - ras ma -lu,

3 Vis - ga - rā - mi jū - ras mal'.

- | | |
|--|--|
| <p>1. Vij, Dieviņ, zelta viju
Visgarām jūras malu,
Lai nenāca sveša salna
Šai zemē ziedu raut.</p> | <p>3. Vij, Dieviņ, zelta viju
Visgarām manu sētu,
Lai nenāca sveša salna
Manā sētā ziedu raut.</p> |
| <p>2. Vij, Dieviņ, zelta viju
Visgarām tēvu zemi,
Lai nenāca sveša salna
Šai zemē ziedu raut.</p> | |

74. Visi meži guni dega

[!ģi]

Vi-si me ži gu ni de -ga, Vi-si ce -ļi at slē - gām.

Ar Die vi - ņa pa -līdzin' Es vi-sa mi cau ri tikš',

Ar Die vi - ņa pa -līdzin' Es vi-sa mi cau ri tikš'.

1. Visi meži guni dega,
Visi ceļi atslēgām.
Ar Dieviņa palīdzin'
Es visami cauri tikš'.
2. Ej, Laimiņa, tu pa priekšu,
Es tavās(i) pēdīnās.
Nelaid mani to celiņ',
Kur aizgāja ļauna diena.
3. Lija lietūs nenolija,
Kā nomirku rasiņā;
Rāja tautas nenorāja,
Kā norāja ļauna diena.
4. Dievs, dod manim darbos
iet(i),
Ne sēdēt(i) istabā.
Dievs dod manim rasu
traukti,
Ne slaucīt(i) asariņ's.
5. Ej, Laimiņa, tu pa priekšu,
Nes rokā(i) uguntiņ',
Lai kājiņu neiespēr'
Asariņu paltītē.