



DNB-1228

The Golder DNB-1228

THE GOLDEN AGE

RENKLER



R:225 G:230 B:190



R:248 G:238 B:166



R:197 G:261 B:99



R:105 G:104 B:102



R:32 G:33 B:63

Tekkari ve damask desen "ev tekstili (yatak örtüsü ve nevratı) koleksiyonunda ilham kaynağı oldu. Bu desen zanaatı bir araya getirken kullandığım malzeme ve formel dilinin zarif ve bir doz da Barok tarzı andırmamasını hedefledim.

Bu görselleri elde etmek için damask desenini sulu boya teknikinde çalışıp zarif bir görüntü vermeye çalışarak telkari zanaatında kullanılan formalarla zenginleştirdi. Ayrıca birkaç boyut elde etmek için de tül üzerine fark kalmıklarda naktı çalışmalarını gerçekleştirdim.

KUMAŞ TERCIHI:

Yatak Çarşafı; dokuma kumaş üzerine baskı
Yorgan çarşafı; dokuma kumaş; üst şerit başına tül üzerine naktı
Kirkenler;jakar dokuma
Pike; dokuma
İplik Çeşidi; pamuk

DNB-1228

The Golden Age

Tasarım Eskizleri

DNB-1228

Dokulu kağıt üzerine
sulu boyalı ve kuru boyalı
karışık teknik damask
desen çalışması.

DNB-1228

The Golden Age

Tasarım Eskizleri
Tül üzerine çeşitli kalınlıklarda sim iplikler ile
naktı



DNB-1228

THE GOLDEN AGE

kirlentler



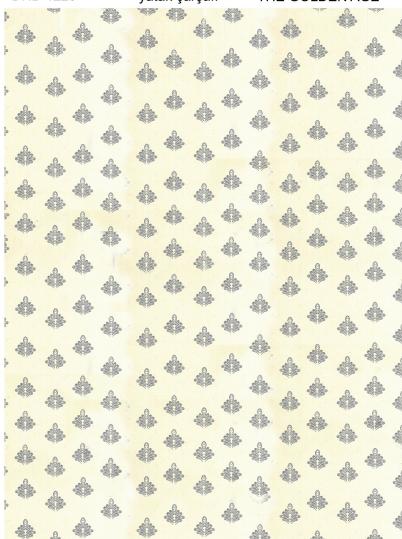
kirlentler



DNB-1228

yatak çarşafı

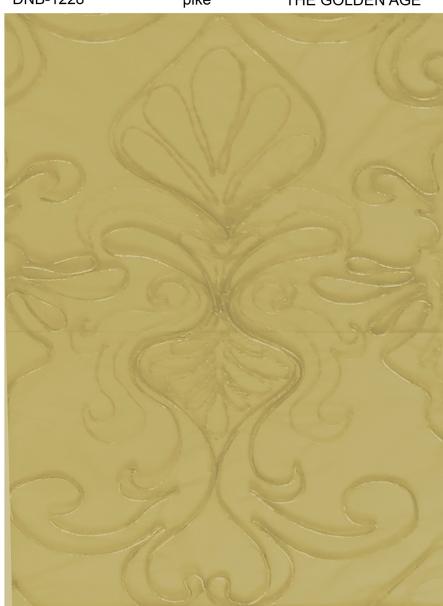
THE GOLDEN AGE



DNB-1228

pike

THE GOLDEN AGE



DNB-1228

yatak örtüsü

THE GOLDEN AGE

