

MATRİS ETÜDÜ

Aşağıdaki etüde çalınan notalar görsel olarak bir matrisin köşegenlerini çağrıştırıyor. Etüdün üçlemelerden oluştuğuna dikkatinizi çekerim. Mutlaka alternate picking çalın. I. pozisyonda çalmanız şart değil, klavyenin başka bir bölgesine de taşıyabilirsiniz. Bu etüd Joe Satriani'nin *Guitar Secrets* adlı kitabında yer alan bir çalışmanın tersine çevrilmiş versiyonudur.

mp3 no: 309 & 310

The musical score for 'Matris Etüdü' is presented in two systems. Each system consists of a guitar staff and a piano staff. The guitar staff is in 12/8 time and uses alternate picking, indicated by the 'V' and 'v' symbols above the notes. The piano staff is in 12/8 time and uses a similar rhythmic pattern. The guitar staff includes a tablature (TAB) with fret numbers. The piano staff includes a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into two systems, each with a guitar staff and a piano staff. The guitar staff includes a tablature (TAB) with fret numbers. The piano staff includes a treble clef and a key signature of one flat (B-flat).