

- D** **Emi7 F#mi7**
1. Vstávej, holka, bude ráno,
Emi7 A D
kalný jako Metuje.
Emi7 F#mi7
Zahraju ti na piáno,
Emi7 A D
jen co zjistím, kde tu je.
Hmi Emi Hmi Emi
Jedno stojí tamhle v koutě
A7 D A7
bez pedálů, bez kláves.
D Emi7F#mi7
V tomhle jednou povezou tě
Emi7 A D
funebráci přes náves.
2. Báby budou mlíti pantem, chlapi bručet pod kníry:
„Tahala se s muzikantem, proto tyhle manýry.“
Housle budou svými trylky opěvovat tichounce
všechny tyhle horký chvílky ve studený garsonce.
3. Pak na dráty telefonní jako noty na linky
sednou hvězdy, které voní jak rumový pralinky.
Z nich ti potom loutna s flétnou naposledy zahraje,
že se naše duše střetnou hned za bránou do ráje.
4. Vstávej, holka, bude ráno kalný jako Metuje.
Zahraju ti na piáno, jen co zjistím, kde tu je.
Dopij tenhle zbytek rumu, ať je zase veselo,
jsme tu spolu z nerozumu, tak co by nás mrzelo.