

1. Král do boje táh', do veliké dálky,
 a s ním do té války jel na mezku klaun.
 Než hledí si stáh', tak z výrazu tváře
 bys nepoznal lháře, co zakrývá strach.

R: Tiše šeptal při té hrůze: „Inter arma silent Musæ,“
 místo zvonku cinkal brněním.
 Král do boje táh', do veliké dálky,
 a s ním do té války jel na mezku klaun.

2. Král do boje táh', a sotva se vzdálil, tak vesnice pálil a dobýval měst.

Klaun v očích měl hněv, když sledoval žháře, jak smývali v páře prach z rukou
 a krev.

R: Tiše šeptal při té hrůze: „Inter arma silent Musæ,“ místo loutny držel v ruce
 meč.

Král do boje táh' a sotva se vzdálil, tak vesnice pálil a dobýval měst.

3. Král do boje táh', s tou vraždící lůzou klaun třásl se hrůzou a odvetu kul.

Když v noci byl klid, tak oklamal strážce a, nemaje páže, sám burcoval lid.

R: Všude křičel do té hrůzy, ve válce že mlčí Múzy, muži by však mlčet neměli.

Král do boje táh' s tou vraždící lůzou, klaun třásl se hrůzou a odvetu kul.

4. Král do boje táh' a v červácích vlídných zřel na čele bídných, jak vstříc jde
 mu klaun.

Když západ pak vzplál, tok potoků temněl, klaun tušení neměl, jak zahynul
 král.

R: Kdekdo křičel při té hrůze: „Inter arma silent Musæ,“ krále z toho strachu trefil
 šlak.

Klaun tiše se smál a zem žila dále a neměla krále, klaun na loutnu hrál, klaun
 na loutnu hrál...