

1. U nas v domě říkají mi Franta Šiška,
bo už od pohledu chytrý sem jak liška,
a když kery něco neví nebo když je na co levý,
tak de za mnou a já všechno najdu v knížkách,
cha chá, cha-ha-ha chá, tak de za mnou a já všechno najdu v knížkách.
2. Raz mi říkal jeden známý dole v baře, že s tu hlavu moh bych do Milionáře,
čemu ne říkám si brachu, šak má Železny dost prachu,
no a Čechovi se podívaš do tvaře.
3. Dostal jsem se mezi partu uchazečů, nikdo nemá šajnu jak tam nervy teču,
všecko viděl jsem to hněde, tak jsem zmačknul A–B–C–D,
no a už mě kurva ke stolečku vleču.
4. Čech to začal takým malým intervju, co pry robím, jestli kuřím a co piju,
tak jsem, řekl co jsem řekl, on se evidentně leknul
a už začly blikat světla ve studiu.
5. První otázka, pry co je ukulele – tož to se přiznam, měl jsem bobky u prdele.
Tak jsem radši hlavu sklonil, abych to všechno neskonil,
říkám: „Chtěl bych se obrátit na přítele.“
6. Lojza byl po hlasu silně nevyspalý, asi zase celou noc šichtu prochlástali,
bylo slyšet, jak tam dycha, ale třicet vteřin ticha,
to je tak, když se vám kamarád naválí.
7. Moju staru zatím doma braly more, lidi ohryzavali televizory,
tady nešlo nad čím plesat, tož padesat na padesat,
ať vim, esí su to ty bulharské hory.

- nebo za B nástroj strunny, tu de kurňa o koruny
- a ja stejně jak na začátku sem v řiti.
9. Čech tam zatím maval tymi svymi čísly, tak si říkam: „Franta, napij se a mysli,
jake tudy saky paky, obratiš se na divaky,
šak tu zatím za ty prachy enem kysli.“
10. Sam jsem byl zvědavý co publikum zvoli, bo aj v obecnstvu možu sedět voli,
devadesat procent za B, ale to mi přišlo slabe,
bo co neni stopro, to mě dycky smoli.
11. Ještě že sem chlap, co z boja neutika, říkam: „Pane Čechu, pudem do rizika!“
Měl jsem v gaťach nadělano, ale Čech zakřičel: „Ano, máte pravdu, je to nástroj
hudebníka!“
Cha chá... měl jsem pravdu, byl to nástroj hudebníka.
12. Lidi tleskali, bo úspěch to byl plný, radosti zrobili dvě mexické vlny,
a ja, co mam srdce skromne jako všeci z Dolní Lomné,
sem byl spokojeny, bo sem ukol splnil.
13. „Pane Čechu, nerad přetáhnul bych strunu, končím hru a беру tisícikorunu.“
Čech se jenom chytnul stolu, obočí mu spadlo dolu,
no a už se modrý ku podlaze sunul.
14. První třídu do Ostravy Intercity, v jídelňáku celou cestu valím kytí,
a ta stovka, co mi zbude, to je příspěvek na chudé, bo Ostrava je region rozovity,
D G A D
a ta stovka, co mi zbude, to je příspěvek na chudé,
A DA D
bo Ostrava je region rozovity.