## GCGCGCD

	D C G CG C G C
1.	Král do boje táh', do veliké dálky,
	G D7 G
	a s ním do té války jel na mezku klaun.
	D C G CG C G C
	Než hledí si stáh', tak z výrazu tváře
	G D7 G
	bys nepoznal lháře, co zakrývá strach.
	D7 G
R:	Tiše šeptal při té hrůze: "Inter arma silent Musæ
	A D7 C#7 D7
	místo zvonku cinkal brněním.
	$C  G  C \; G \; C \; G  C$
	Král do boje táh', do veliké dálky,
	G D7 G H C G A7
	a s ním do té války jel na mezku klaun.

Král do boje táh', a sotva se vzdálil, tak vesnice pálil a dobýval měst.
Klaun v očích měl hněv, když sledoval žháře, jak smývali v páře prach z rukou

a krev.

- R: Tiše šeptal při té hrůze: "Inter arma silent Musæ," místo loutny držel v ruce meč.
  - Král do boje táh' a sotva se vzdálil, tak vesnice pálil a dobýval měst.
- 3. Král do boje táh', s tou vraždící lůzou klaun třásl se hrůzou a odvetu kul. Když v noci byl klid, tak oklamal stráže a, nemaje páže, sám burcoval lid.
- R: Všude křičel do té hrůzy, ve válce že mlčí Múzy, muži by však mlčet neměli. Král do boje táh' s tou vraždící lůzou, klaun třásl se hrůzou a odvetu kul.
- Král do boje táh' a v červáncích vlídných zřel na čele bídných, jak vstříc jde mu klaun.
  - Když západ pak vzplál, tok potoků temněl, klaun tušení neměl, jak zahynul král.
- R: Kdekdo křičel při té hrůze: "Inter arma silent Musæ," krále z toho strachu trefil šlak.
  - Klaun tiše se smál a zem žila dále a neměla krále, klaun na loutnu hrál, klaun na loutnu hrál...