

(tato dokumentace je přístupná i ve wiki adresáři)

Základní informace

Téma: Vektorizace traktoru Farmall H

Autor: Karel Vrabec

Grafický editor: Inkscape (krátce i GIMP 2.10.6)

Použité metody: Překryv, obtah, automatická vektorizace (seřazené od nejvíce → nejméně používané)

Čistý čas strávený úkolem: 35 hodin

Původní soubory

Traktor z Národního zemědělského muzea.



Zdroje souborů

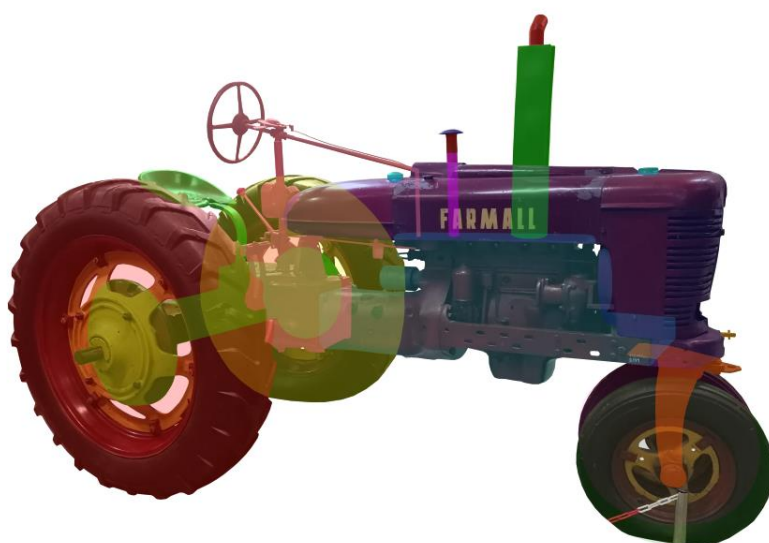
- 20M 5120x3840 4:3 Honor 9

Mezivýsledky úprav

Stav po vyříznutí traktoru z původní zdrojové fotografie.



Stav po vyznačení všech částí před jejich vektorizací.



Stav po vektorizaci kastle, komínů a předních kol.



Stav po vektorizaci motoru a řízení.



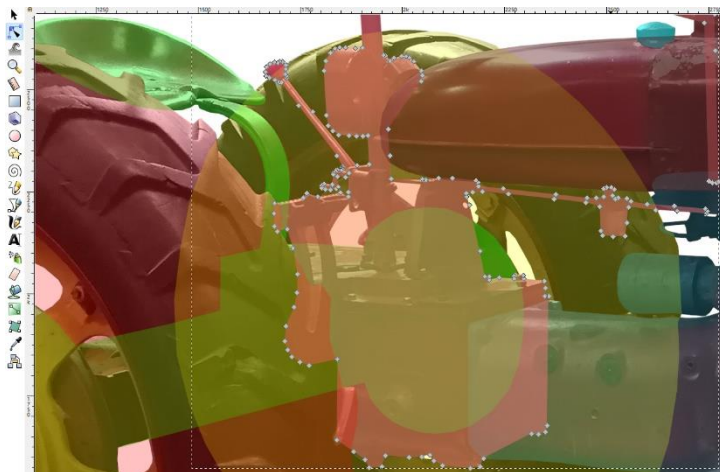
Stav po vektorizaci a úpravě zbývajících částí.



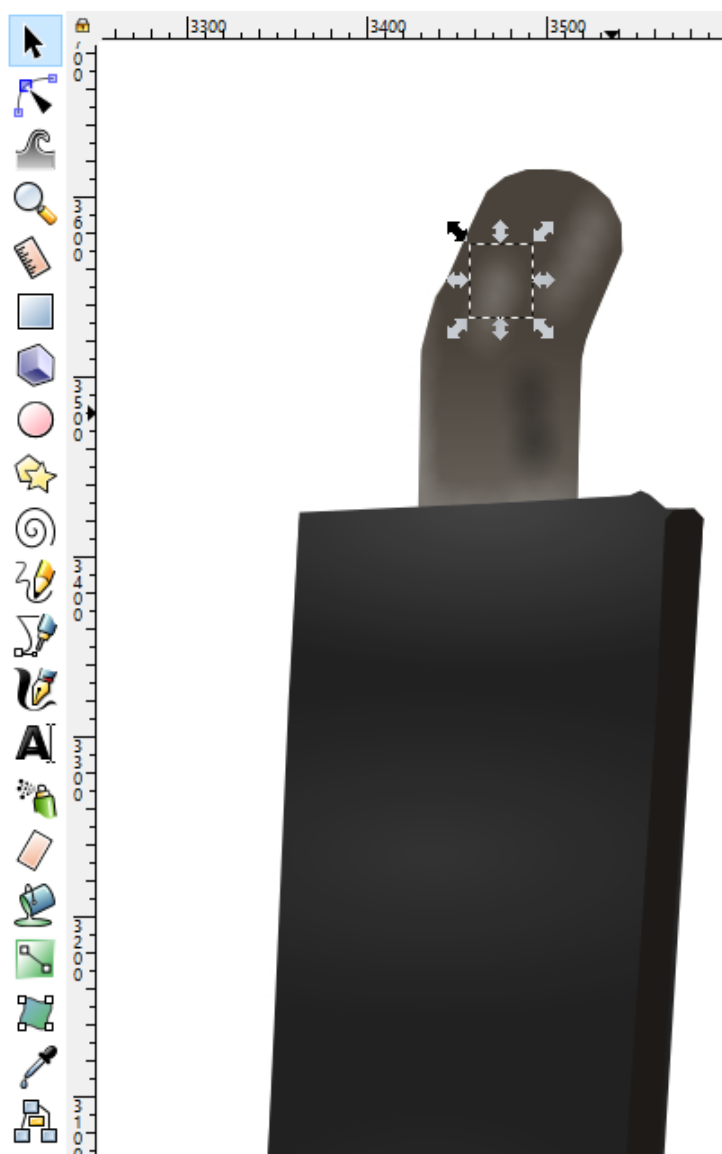
Pracovní postup

Během tvorby jsem postupoval podle následujících bodů:

1. Po získání vhodného bitmapového podkladu jsem pomocí grafického editoru GIMP z obrázku vyřízl traktor a odstranil tak rušivé pozadí.
2. Vyznačil jsem všechny **důležité součásti** traktoru (pomocí „Tvorba obdélníků a čtverců“ a „Úprava křivek na úrovni uzlů“ jsem provedl **vektORIZACI přEKRYVEM** všech důležitých součástí traktoru – komínů, kastle, kol, nápravy, motoru a řízení; důležité pro mě bylo zejména vyznačení hlavních tvarů a rozčlenění traktoru do zmíněných součástí; všechny jsem **barevně** vyznačil a nastavil jim poloviční průhlednost, abych je později mohl snadněji vykreslit do konečného stavu).



3. Postupně jsem zpracoval a vykreslil jednotlivé součásti do **finální podoby** (pomocí zmíněných nástrojů a dále např. „Tvorba elips a oblouků“ nebo „Vyplní ohraničenou oblast“ jsem provedl **vektORIZACI obtahem** všech dílčích a menších částí jednotlivých součástí traktoru; abych se co nejvíce přiblížil realitě, pokusil jsem se i o **stínování**).



4. Vyzkoušel jsem i **automatickou vektorizaci** (vektORIZACI **překryvem** jsem použil pro vytvoření všech důležitých součástí traktoru a vektorizaci **obtahem** pro detailnější zpracování těchto součástí; pokusil jsem se i automaticky zvektORIZOVAT rastrový nápis „Farmall“, ale výsledek se mi moc nelíbil; nakonec jsem nápis zvektORIZOVAL **obtahem**).



5. Po vcelku titěrné práci a vykreslení všech součástek se mi podařilo vytvořit finální obrázek (asi největší práci a nejvíce času mi sebralo vykreslení a vystínování motoru).



6. Finální traktor jsem rozdělil na jednotlivé součásti a ke každé přidal kótu s příslušnou délkou v metrech. K dispozici jsou tak dvě finální fotografie – traktor vcelku a traktor rozebraný na součástky.
7. Hotovo.

Výsledek úprav

Zvektorizovaný traktor.



Součásti zvektorizovaného traktoru s kótami.

