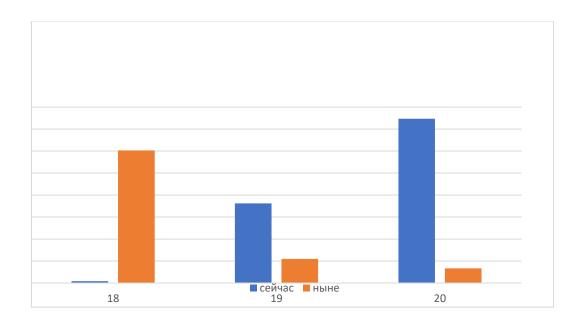
Задание №1

сейчас		ныне			
поэтический	основной	поэтический	основной	век	
13,19	8,1	654,2	602,96		18
97,13	362,19	241,2	109,22		19
234,1	746,8	137,44	66,9		20



Вывод из данных:

Так как слово «ныне» перешло в разряд архаизмов, оно, соответственно, к 20 веку употребляется всё меньше, что и видно и на диаграмме об основном корпусе. Что касается поэтического корпуса, там тоже наблюдается снижение употребления слова «ныне». Слово «сейчас» в поэтическом корпусе употребляется чаще, чем в основном.

Задание №2

Для того, чтобы узнать возможность существования данных диалогов я в Национальном корпусе русского языка ввела дополнительную информацию в подкорпус- годы правления Екатерины Второй (1762-1796).

В первом диалоге я искала слова «поганка», «уперла», «пиши пропало».



Результаты поиска в основном корпусе

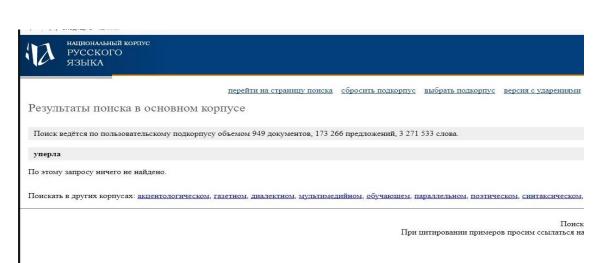
Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 949 документов, 173 266 предложений, 3 271 533 слова.

пиши

По этому запросу ничего не найдено.

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэти-

При цитировании примеј





перейти на страницу поиска сбросить подкорпус выбрать подкорпус версия с ударения

Результаты поиска в основном корпусе

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 949 документов, 173 266 предложений, 3 271 533 слова.

поганка

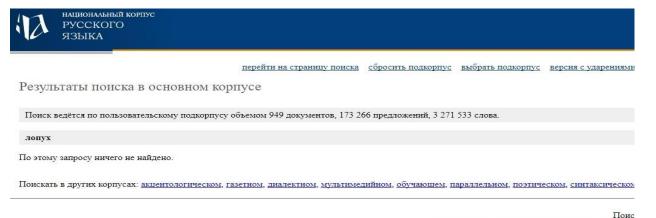
По этому запросу ничего не найдено.

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, парадлельном, поэтическом, синтаксичес

П

При цитировании примеров просим ссылаты

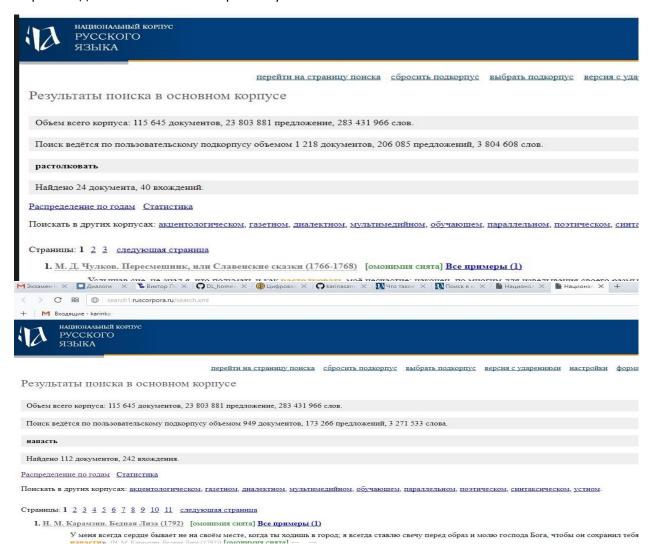
Во втором диалоге искала слово «лопух».



При цитировании примеров просим ссылаться н

Следовательно, и этого диалога не могло быть.

В третьем диалоге искала слова «растолкую» и «напасть».



А этот диолог вполне мог быть во времена Екатерины Второй.