# Filtr wszechprzepustowy

Jest to filtr o nieskończonej odpowiedzi impulsowej posiadający charakterystykę częstotliwościową równą jeden w całym zakresie częstotliwości. Najważniejszą cechą tego filtra jest charakterystyka fazowa nie będąca funkcją stałą.

$$H(z) = \frac{g + z^{-1}}{1 + g \cdot z^{-1}}$$

$$g = re^{j\theta}$$

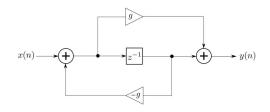
$$\phi(\omega) = -\omega - 2 \operatorname{arctg} \left[ rac{r \sin(\omega - heta)}{1 - r \cos(\omega - heta)} 
ight]$$

Opóźnienie sinunoidy o częstotliwości  $\omega_k$  określa zależność:

$$au_k = -rac{\phi(\omega_k)}{\omega_k}$$

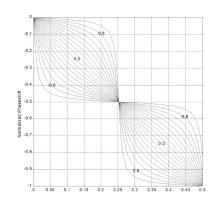
# Filtr wszechprzepustowy

Struktura filtra wszechprzepustowego pierwszego rzędu:



$$y(n) = g \cdot x(n) + x(n-1) - g \cdot y(n-1)$$

# Filtr wszechprzepustowy



#### Filtr grzebieniowy

Filtr grzebieniowy realizowany jest poprzez oddziaływanie na sygnał wejściowy wersją opóźnioną tego sygnału. W wyniku tego procesu odpowiedź filtra przyjmuje postać równoodległych szpilek w dziedzinie częstotliwości.

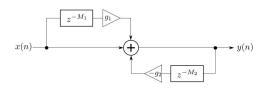
Tego typu filtr najczęściej stosowany jest w aplikacjach audio do symulacji efektów związanych z opóźnieniem oraz w systemach realizujących interpolację i decymację (filtry CIC).

Transmitancja filtra grzebieniowego (feedforward+feedback):

$$H(z) = \frac{1 + g_1 \cdot z^{-M_1}}{1 + g_2 \cdot z^{-M_2}}$$

# Filtr grzebieniowy

Struktura filtra grzebieniowego:

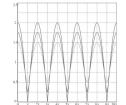


$$y(n) = x(n) + g_1 \cdot x(n - M_1) - g_2 \cdot y(n - M_2)$$

# Filtr grzebieniowy

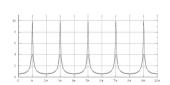
$$H_1(z) = 1 + g_1 \cdot z^{-M_1}$$

$$y(n) = x(n) + g_1 \cdot x(n - M_1)$$



$$H_2(z) = \frac{1}{1 - g_2 \cdot z^{-M_2}}$$

$$y(n) = x(n) - g_2 \cdot y(n - M_2)$$



#### Filtr blokujący składową stałą

Jest to filtr górnoprzepustowy, którego zadaniem jest usunięcie składowej stałej z sygnału.

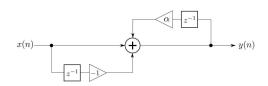
Transmitancja tego filtra opisana jest następująco:

$$H(z) = \frac{1 - z^{-1}}{1 - \alpha \cdot z^{-1}}$$

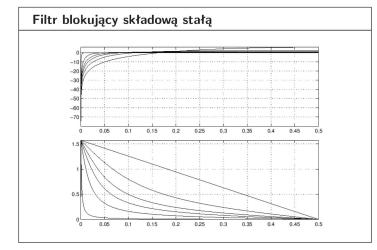
W praktycznych zastosowaniach, wartość współczynnika  $\alpha$  dobiera się pomiędzy 0.9 a 1.

# Filtr blokujący składową stałą

Struktura filtra blokującego składową stałą:



$$y(n) = x(n) - x(n-1) + \alpha \cdot y(n-1)$$



# Projektowanie filtrów w praktyce

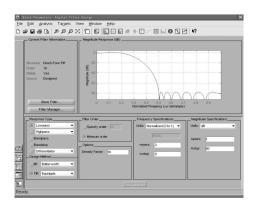
Często wykorzystywanym narzędziem do projektowania filtrów w praktyce jest środowisko MATLAB/Simulink. Istnieją również środowiska darmowe takie jak SciLab (www.scilab.org), lub Octave (www.octave.org) oferujące gotowe narzędzia do projektowania szerokiej gamy filtrów cyfrowych.

W przypadku środowiska **MATLAB/Simulink** do projektowania można wykorzystać narzędzie wizualne FDATool:

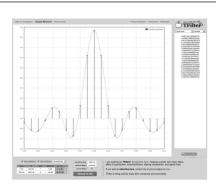




#### Projektowanie filtrów w praktyce

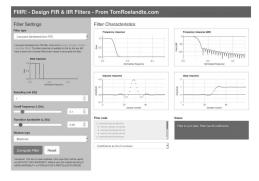


#### Projektowanie filtrów w praktyce



http://t-filter.engineerjs.com/

#### Projektowanie filtrów w praktyce



http://fiiir.com/

#### Projektowanie filtrów w praktyce

Przykładowe metody służące do projektowania filtrów FIR dostępne w bibliotece **scipy.signal** (Python)

Scily.org Dos Scily vi.4.1 Reference Guide Signal processing [scipy.signal ]

scipy.signal.firwin
scipy.signal.firwin(numaps, cutoff, width+None, window+hamming\*, pass\_zero+True, fs-None)

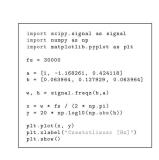
SciPyong Docs SciPy v1.4.1 Reference Guide Signal processing (scipy.signal )

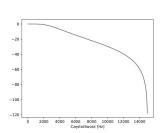
scipy.signal.firls
scipy.signal.firls(numtaps, bands, desired, weight=None, nyq=Non
Ell filter faction using least-courses error minimization

SdPy org Doco SdPy v1.4.1 Reference Guide Signal processing (sdpy.signal )
SCIPY.Signal.remez

scipy, signal.Teme2(numtaps, bands, desired, weight=None, Hz=None, type="bandpass", maxiter grid\_density=16, fs=None) Calculate the minimax optimal filter using the Remez exchange algorithm.

#### Charakterystyka filtra





#### Charakterystyka filtra

import scipy.signal as signal
import numpy as np
import matplotlib.pyplot as plt

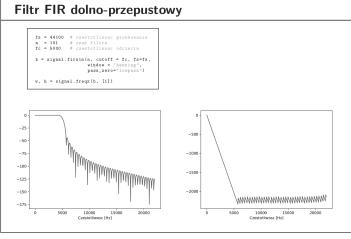
fs = 30000

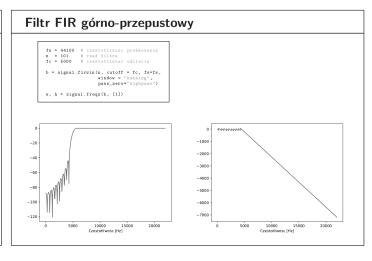
a = [1, -1.168261, 0.424118]
b = [0.063964, 0.127929, 0.063964]
w, h = signal.freqz(b,a)

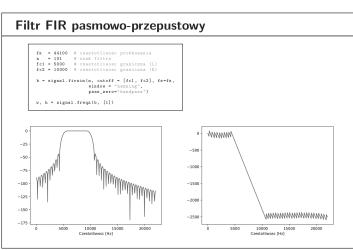
x = w \* fs / (2 \* np.pi)
y = np.arctan2(np.inag(h), np.real(h))
y = np.degrees(np.unwrap(y))

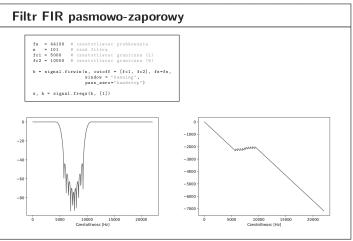
plt.plot(x, y)
plt.xlabel("Czestotliwosc [Hz]")
plt.shov()

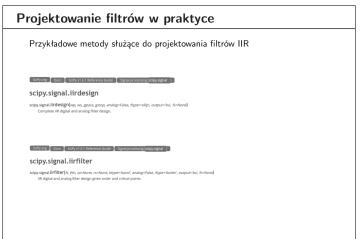
0 -25 - -50 - -75 - -100 - -125 - -150 - -175 - -150 - -175 - -17

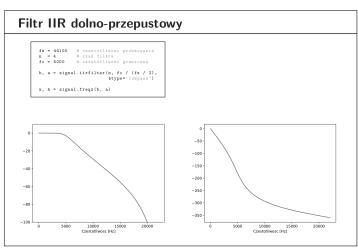


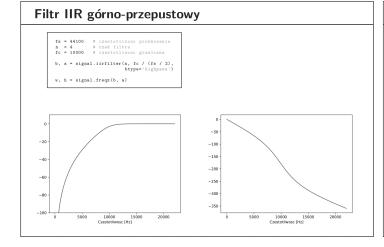


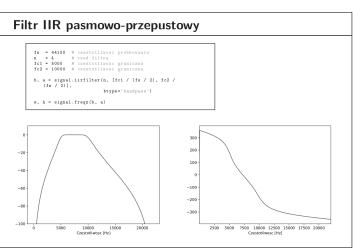












# 

