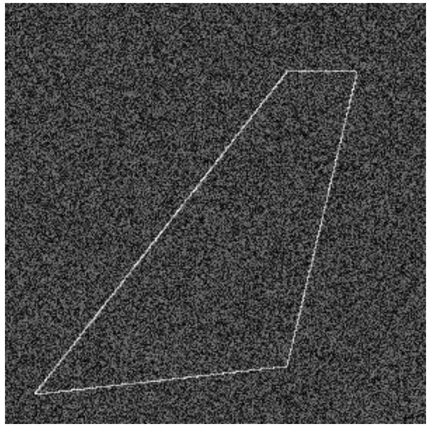
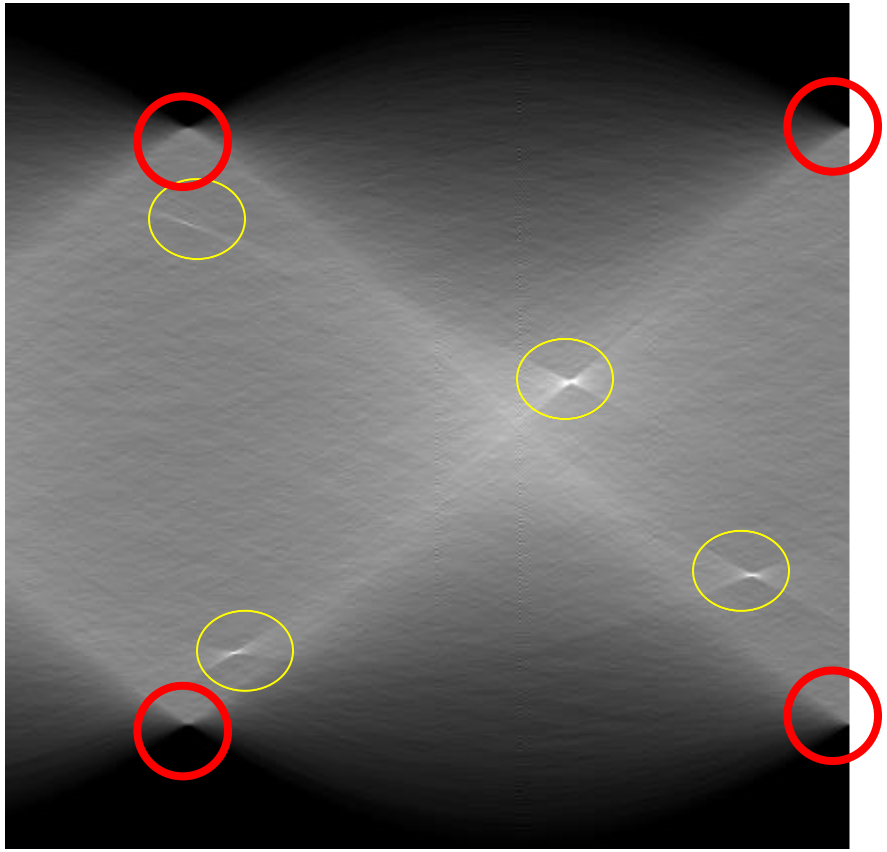
Famous Last Question

Wo kommen die zusätzlichen lokalen Maxima her?





Morphologische Operationen

- Erosion und Dilatation
- Opening und Closing
- Ränder und Distanzen, Morphing
- Hit-or-Miss-Operator
- Skelettierung

Morphologische Operationen

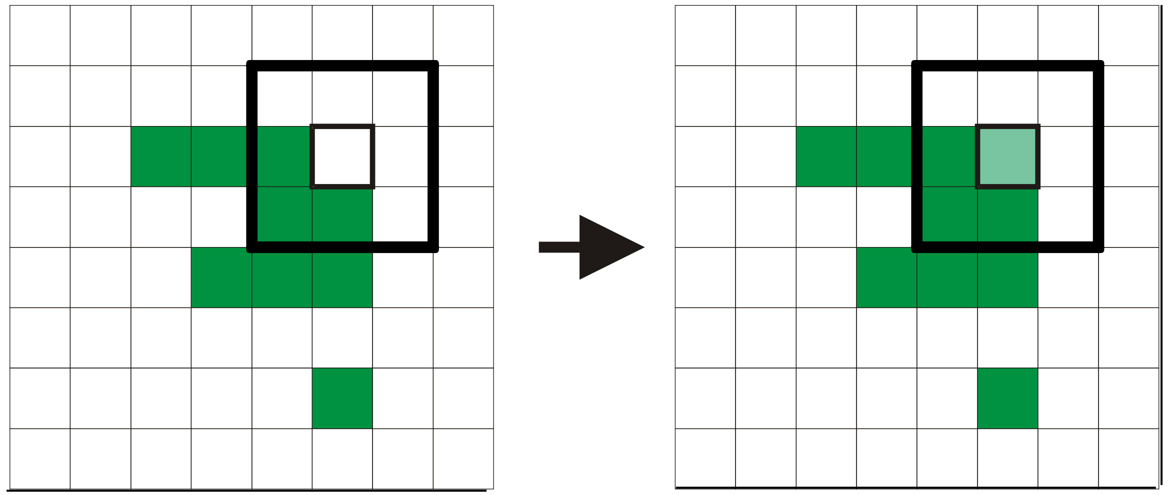
- Morphologisch: die äußere Gestalt betreffend
- morphologische Operationen:
  - Operationen auf der Gestalt von Objekten

    ➔setzt die Extraktion einer Gestalt voraus
  - also: in erster Linie Operation auf Segmenten (d.h., auf Binärbildern)
- Wozu ist es gut?
  - Veränderung der Gestalt, um Störungen nach einer Segmentierung zu beseitigen
  - Berechnung von Formmerkmalen
  - Suche nach bestimmten Formen (also: Analyse)

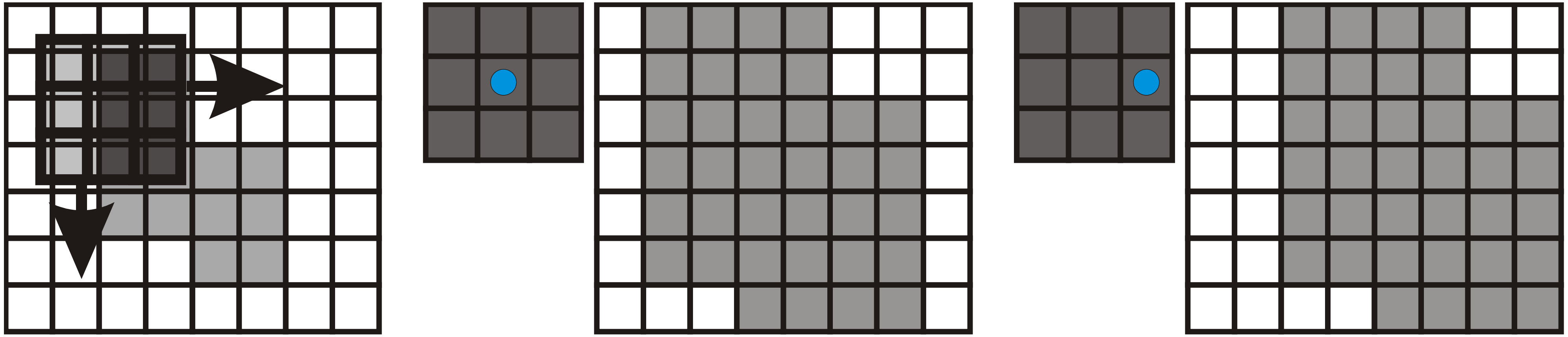
Dilatation

Dilatation (Ausdehnung): $G \oplus S$ mit Strukturelement S

$$g(m,n) = \bigvee_{(m_k,n_k)\in S} b(m+m_k, n+n_k)$$



Dilatation

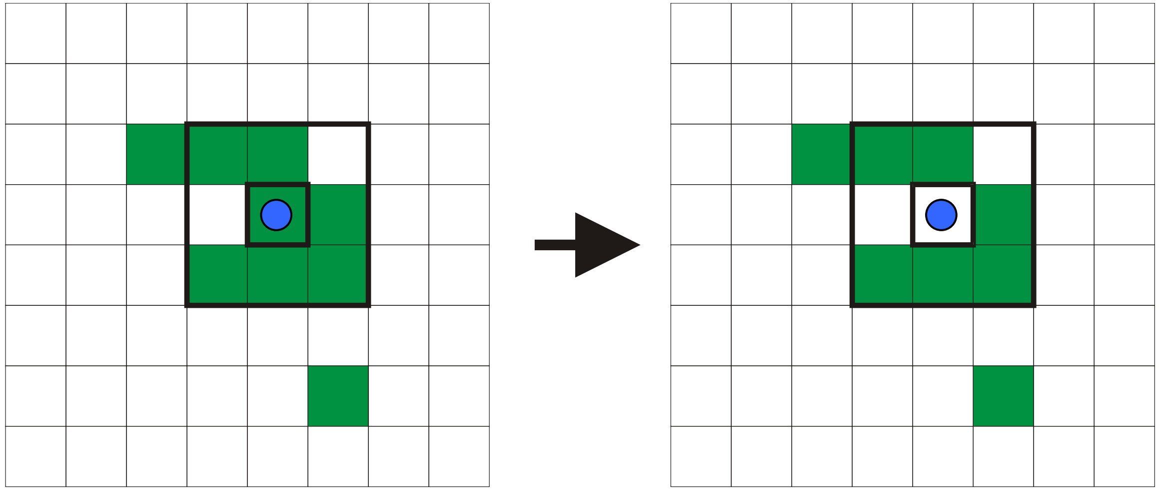


Dilatation wird (wie jede morphologische Operation) für einen **Ankerpunkt** ausgeführt.

Dilatation: - verbindet Strukturen
- füllt Löcher
- vergrößert

Erosion

$$g(m,n) = \bigwedge_{(m_k,n_k)\in S} b(m+m_k, n+n_k).$$



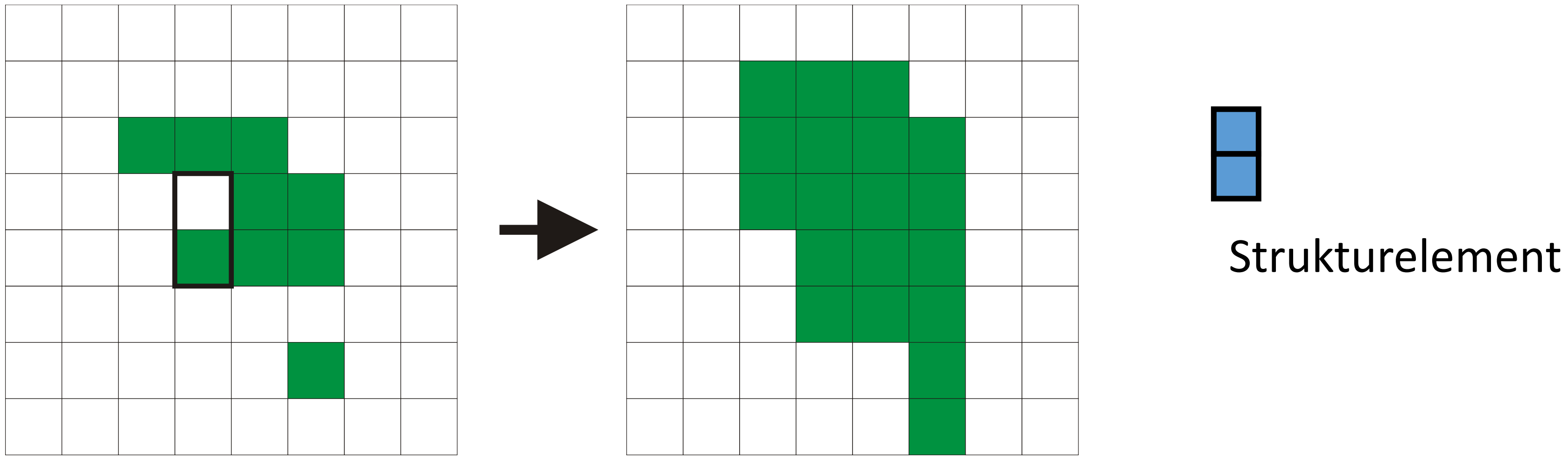
Erosion: $G \ominus S$ mit Strukturelement S

Erosion:

- löst Strukturen auf
- entfernt Details
- verkleinert

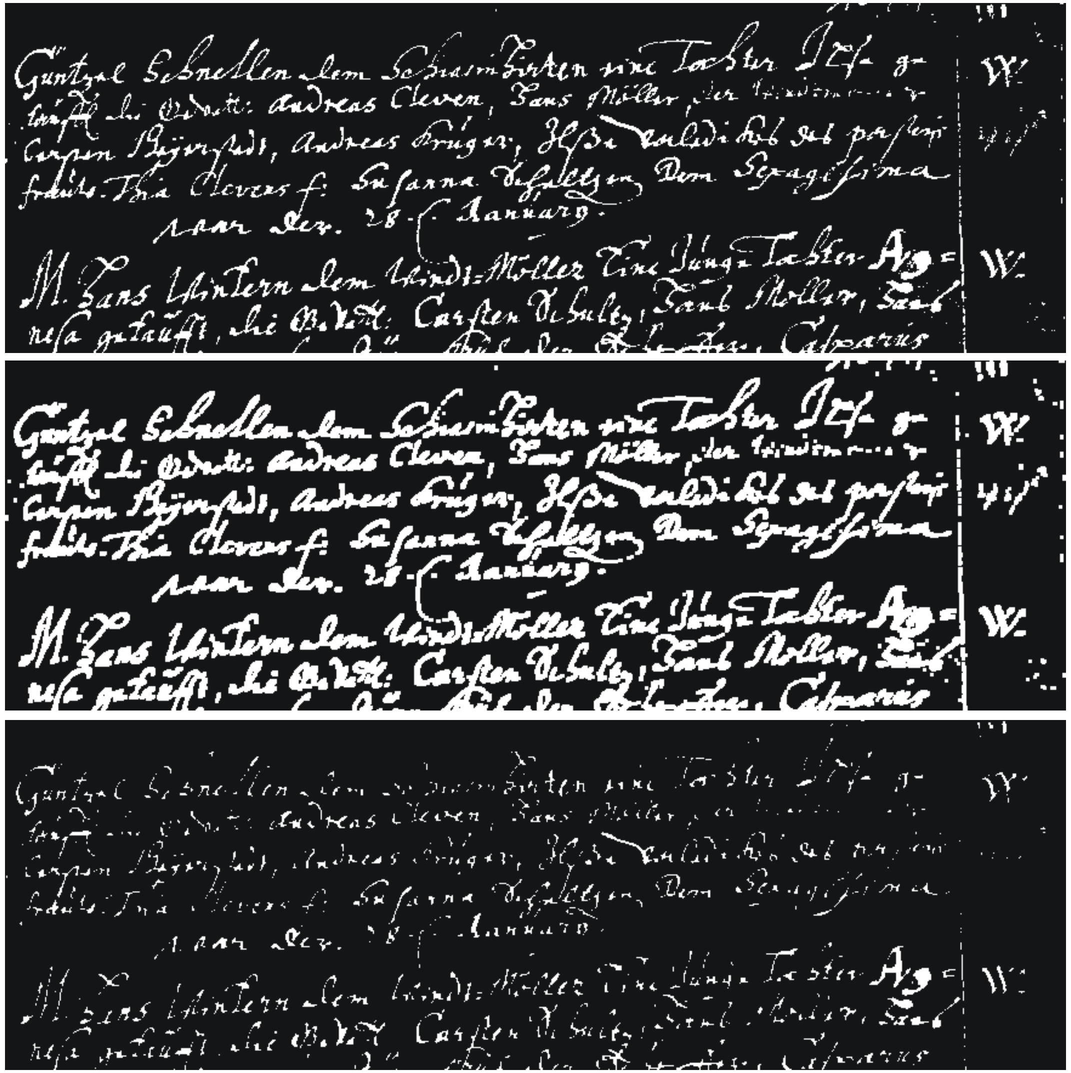
Strukturelemente

- Ein Strukturelement einer morphologischen Operation entspricht dem Faltungskern bei einer Konvolution.
- Mit einem gezielt geformten Strukturelement können genau definierte Formveränderungen erzeugt werden.



Dilatation

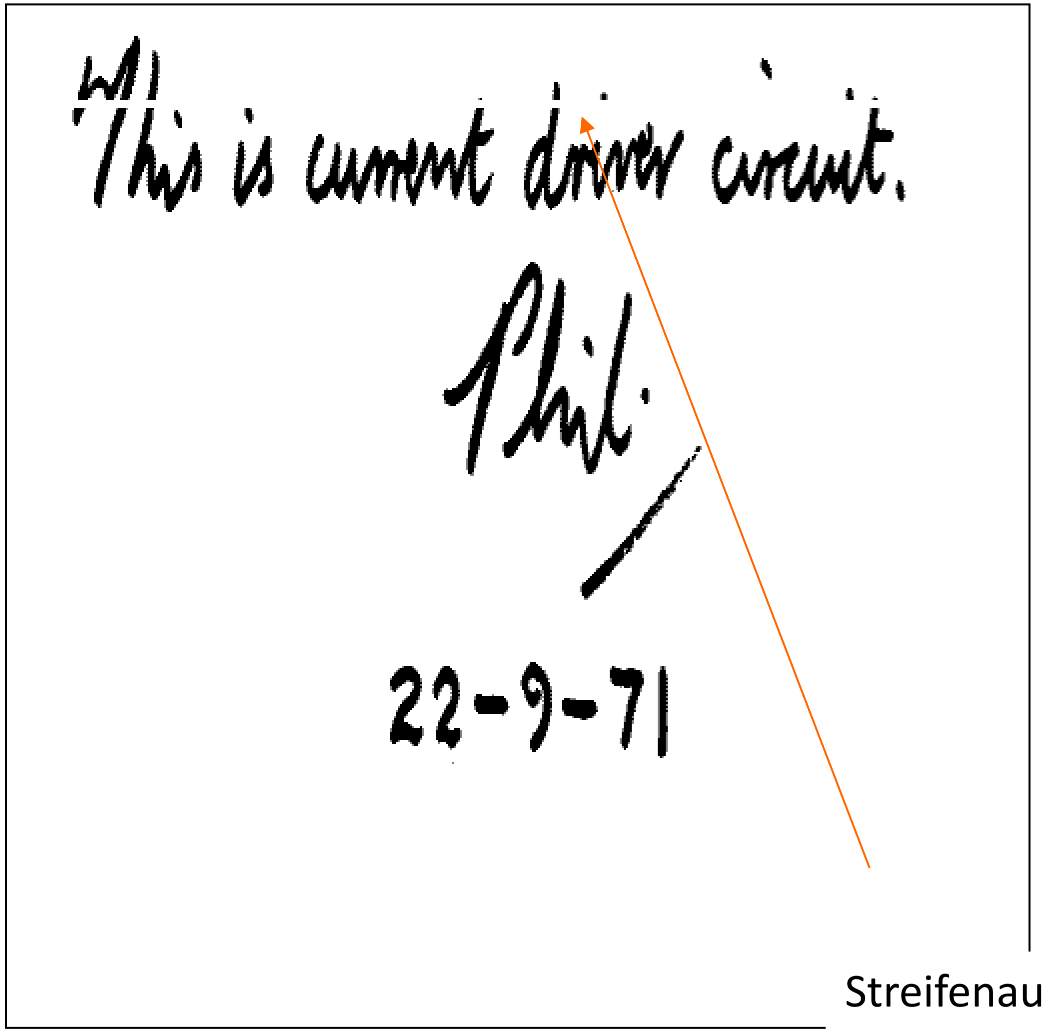
Beispiel



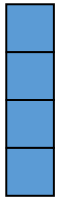
Gezielter Einsatz

Ungestörtes Binärbild

Gezielter Einsatz

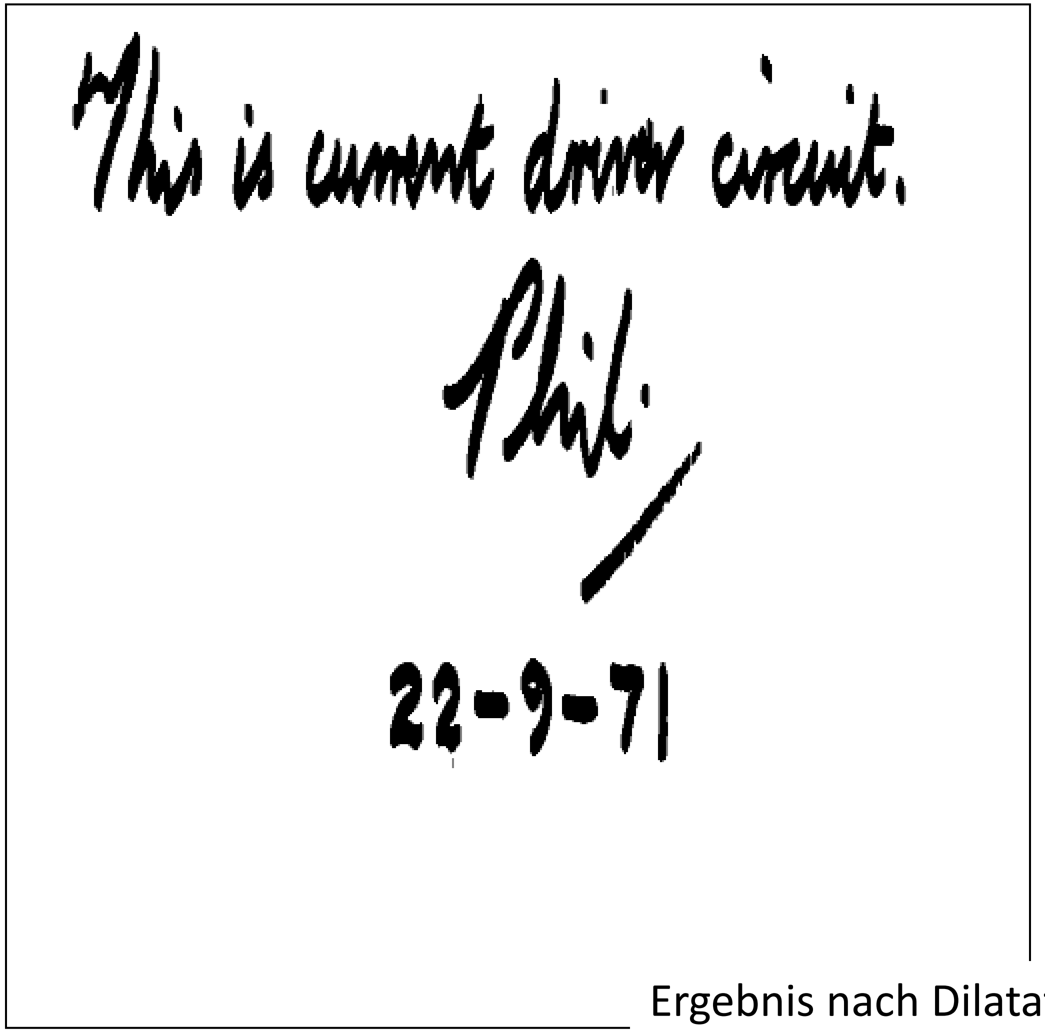


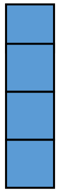
Streifenauslöschung



Strukturelement zum
Schließen des Streifens

Gezielter Einsatz

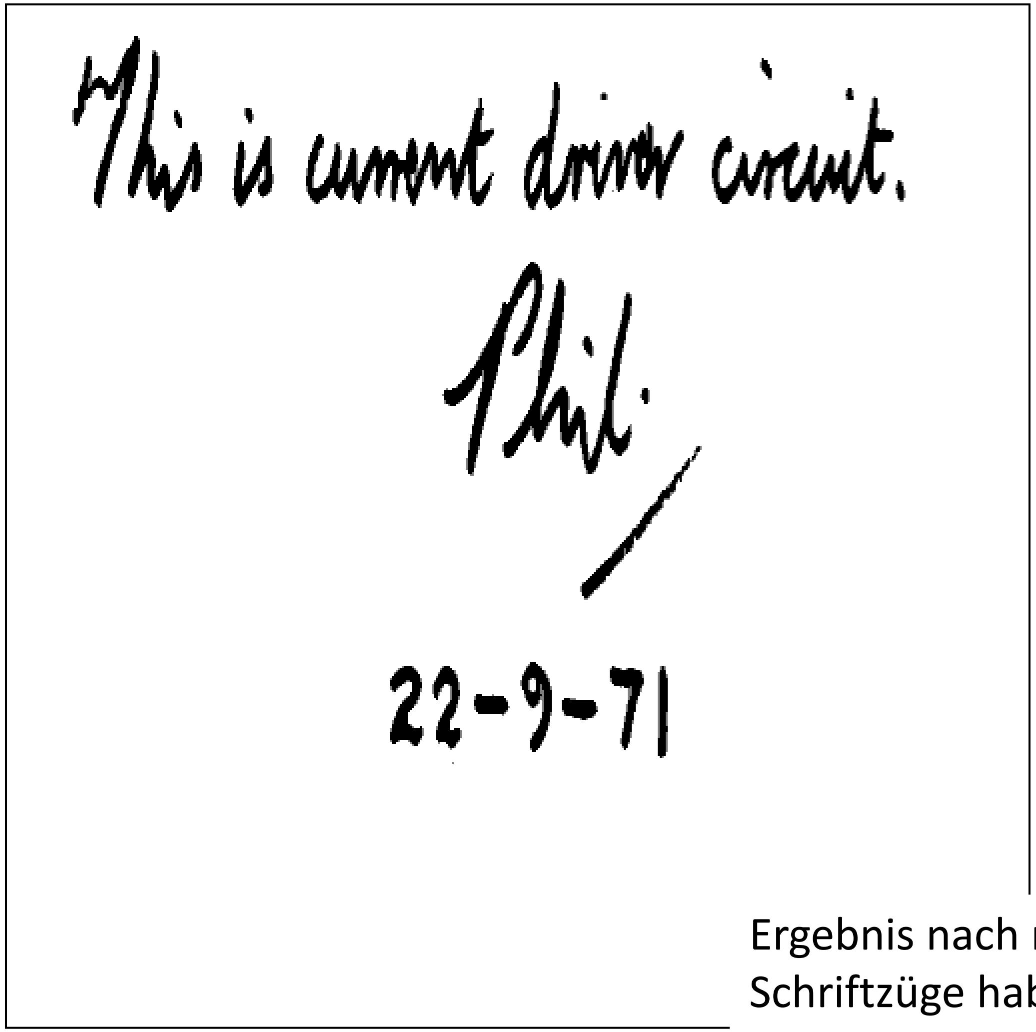


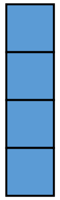


Strukturelement zum Schließen des Streifens

Ergebnis nach Dilatation: Streifen ist geschlossen

Gezielter Einsatz





Strukturelement zur Erosion
des zu breiten Schriftzugs

Ergebnis nach nachfolgender Erosion:
Schriftzüge haben ihre Ursprungsstärke

Einige Eigenschaften von morphologischen Operatoren

- Verschiebungsinvarianz: Wegen der Beschreibung von Erosion/Dilatation als Faltung sind beide Operationen genau wie eine Faltung verschiebungsinvariant.

- Kommutativität und Assoziativität: $M_1 \oplus M_2 = M_2 \oplus M_1$ aber $M_1 \ominus M_2 \neq M_2 \ominus M_1$

  es gilt jedoch $(G \ominus M_1) \ominus M_2 = G \ominus (M_1 \ominus M_2) = (G \ominus M_2) \ominus M_1$

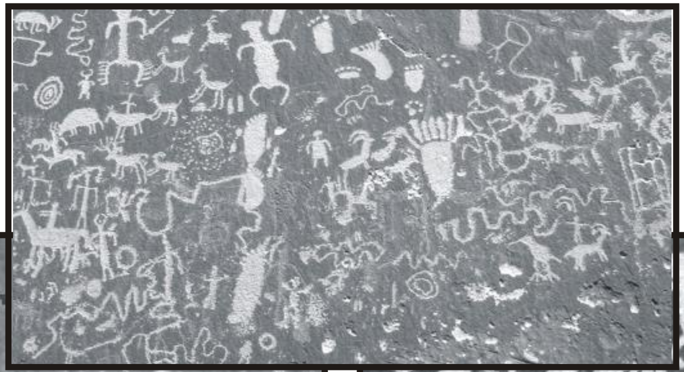
- Dualität:

$$\overline{G} \ominus M = \overline{G \oplus M} \quad \text{und} \quad \overline{G} \oplus M = \overline{G \ominus M}$$

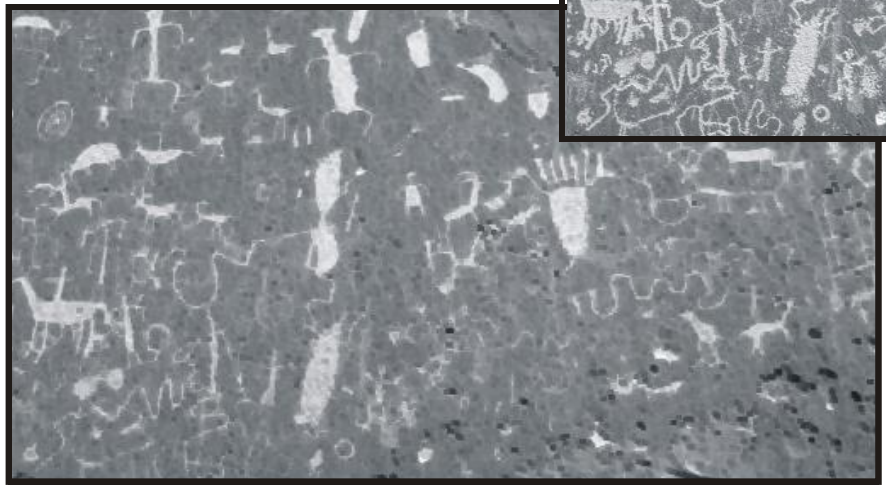
Morphologische Operationen auf Grauwertbildern

- Dilatation: $$g(m,n) = \max_{(m_k,n_k)\in S}\left(b(m+m_k, n+n_k)\right)$$

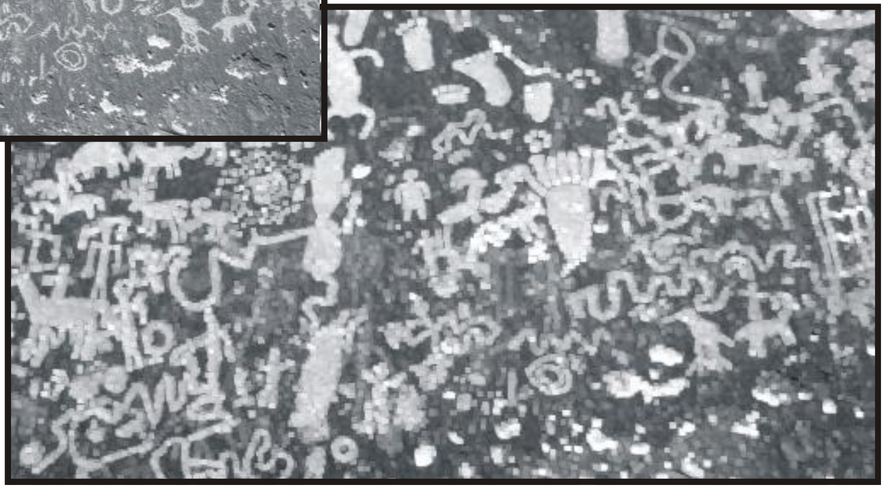
- Erosion: $$g(m,n) = \min_{(m_k,n_k)\in S}\left(b(m+m_k, n+n_k)\right)$$



Erosion



Dilatation



Opening

Opening (Öffnen):

Kombination von Erosion gefolgt von einer Dilation am Ankerpunkt gespiegelten Strukturelement S‘

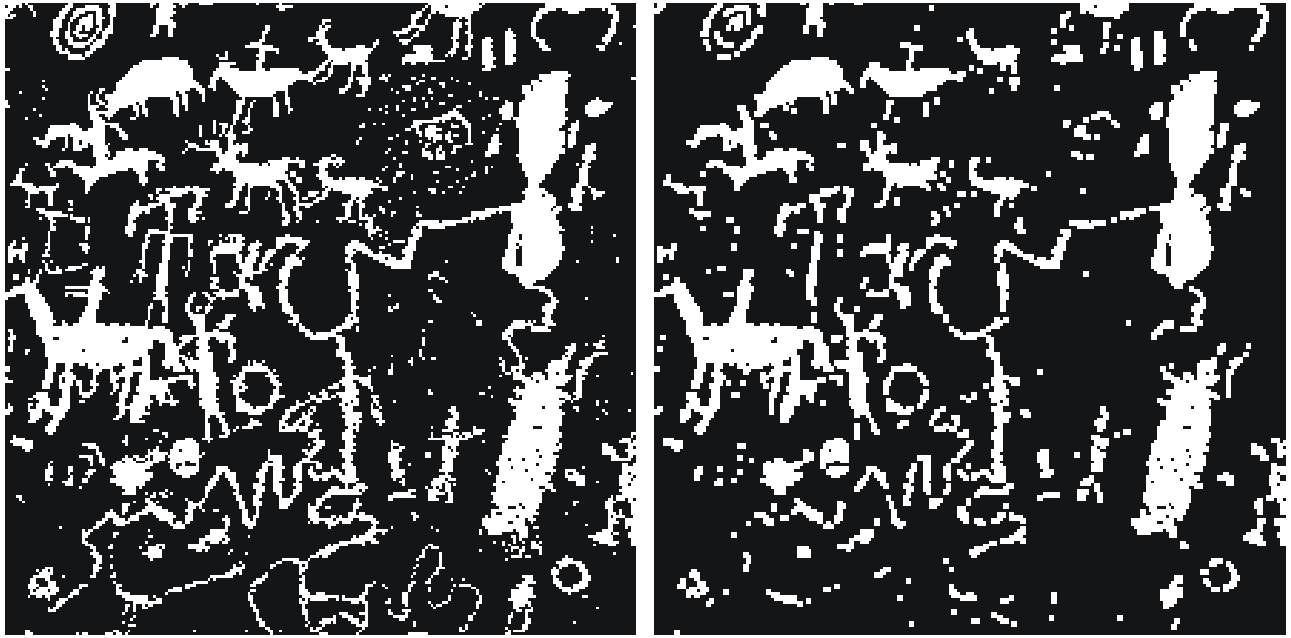
$$G \circ S = (G \ominus S) \oplus S'$$

Ziel:

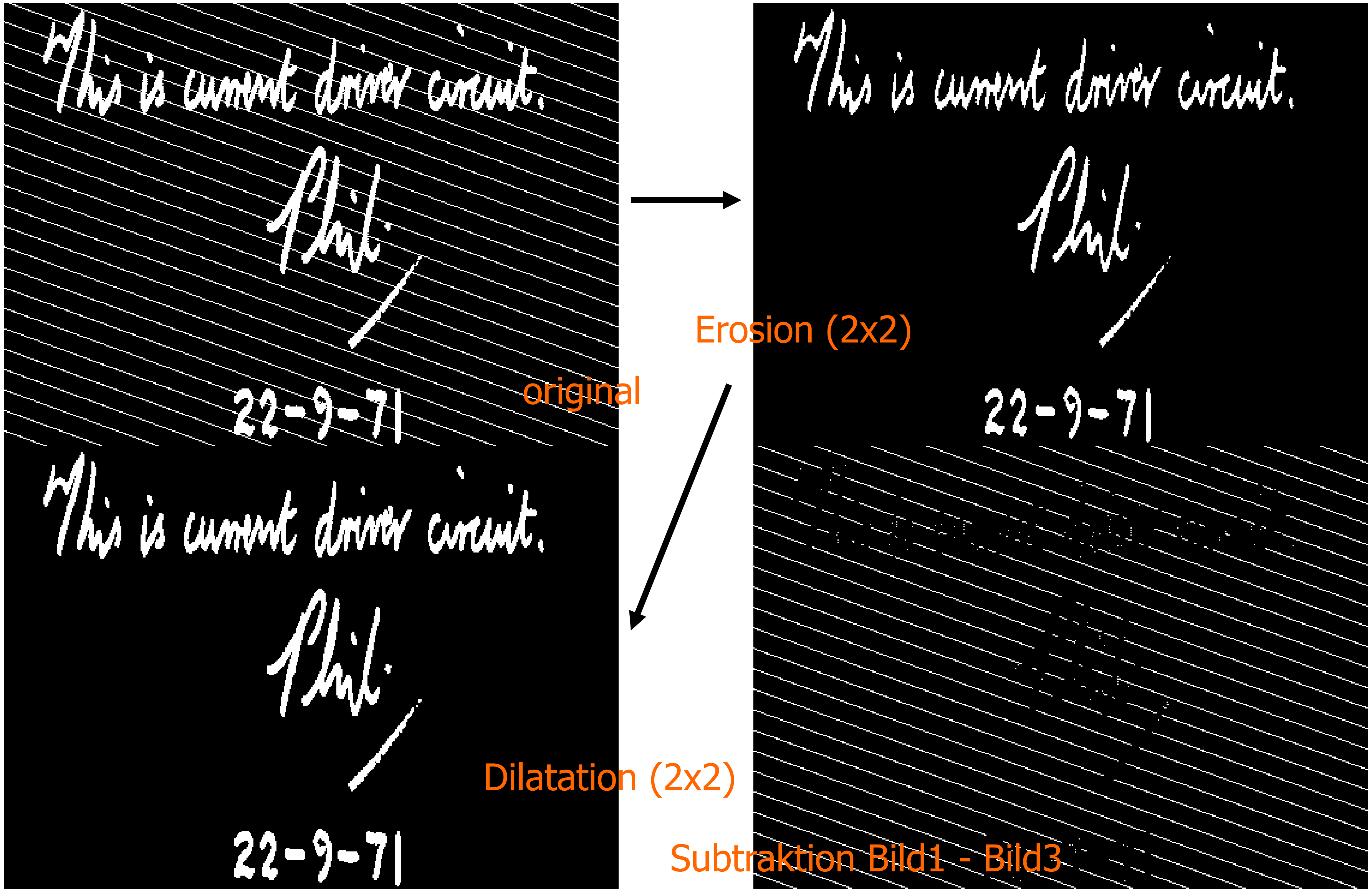
Erosion - Entfernung aller (Teil-)strukturen, die kleiner als das Strukturelement sind

Dilatation - Wiederherstellung der ursprünglichen Größe des Objekts mit Ausnahme der vollständig entfernten Teilstrukturen

Beispiel Opening



Entfernung von Linien



Closing

Closing (Schließen):

Kombination von Dilatation gefolgt von einer Erosion mit einem am Ankerpunkt gespiegelten Strukturelement S‘

$$G \bullet S = (G \oplus S) \ominus S'$$

Ziel:

Dilatation - Schließen von kleinen Löchern (kleiner als das Strukturelement)

Erosion - Wiederherstellung der ursprünglichen Größe des Objekts

Opening vs. Closing

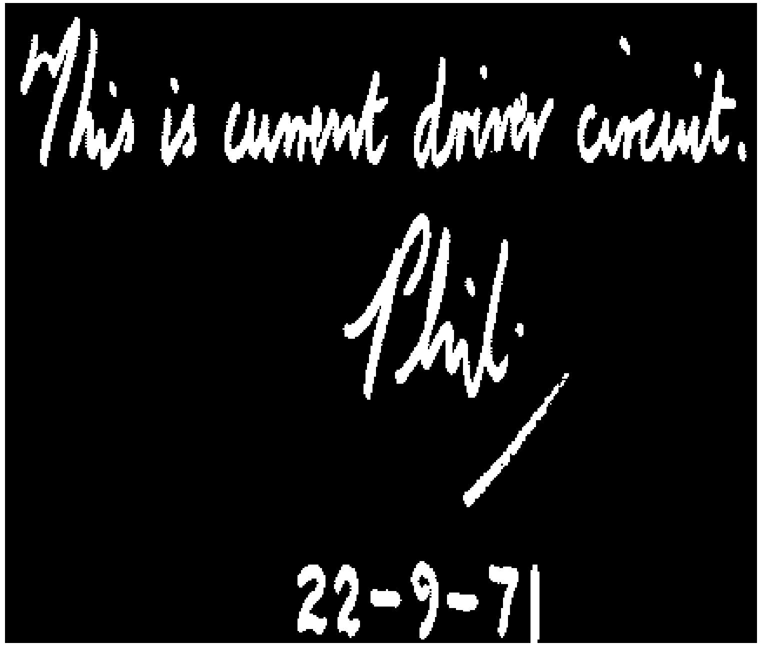
original

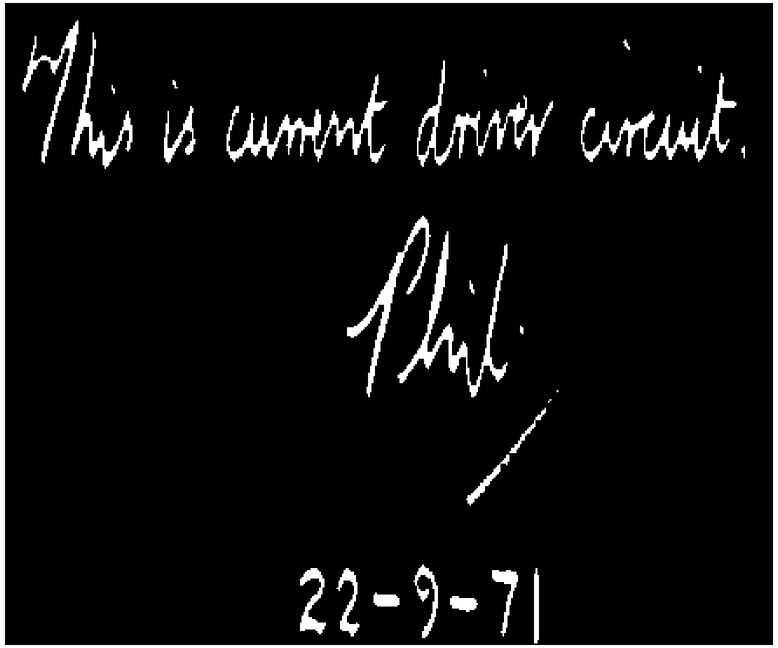
opening

closing

Extraktion von Rändern

- Erosion mit S_{b4} bzw. S_{b8} entfernt alle Objektpixel, in deren 4- bzw. 8-Nachbarschaft sich Hintergrundpixel befinden.
- Der Rand kann nun durch Differenzbildung zwischen Ursprungsbild und erodiertem Bild erzeugt werden: $\partial G = G \setminus (G \ominus S_b)$





$$S_{b4} = \begin{matrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{matrix} \qquad S_{b8} = \begin{matrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{matrix}$$

Extraktion von Rändern

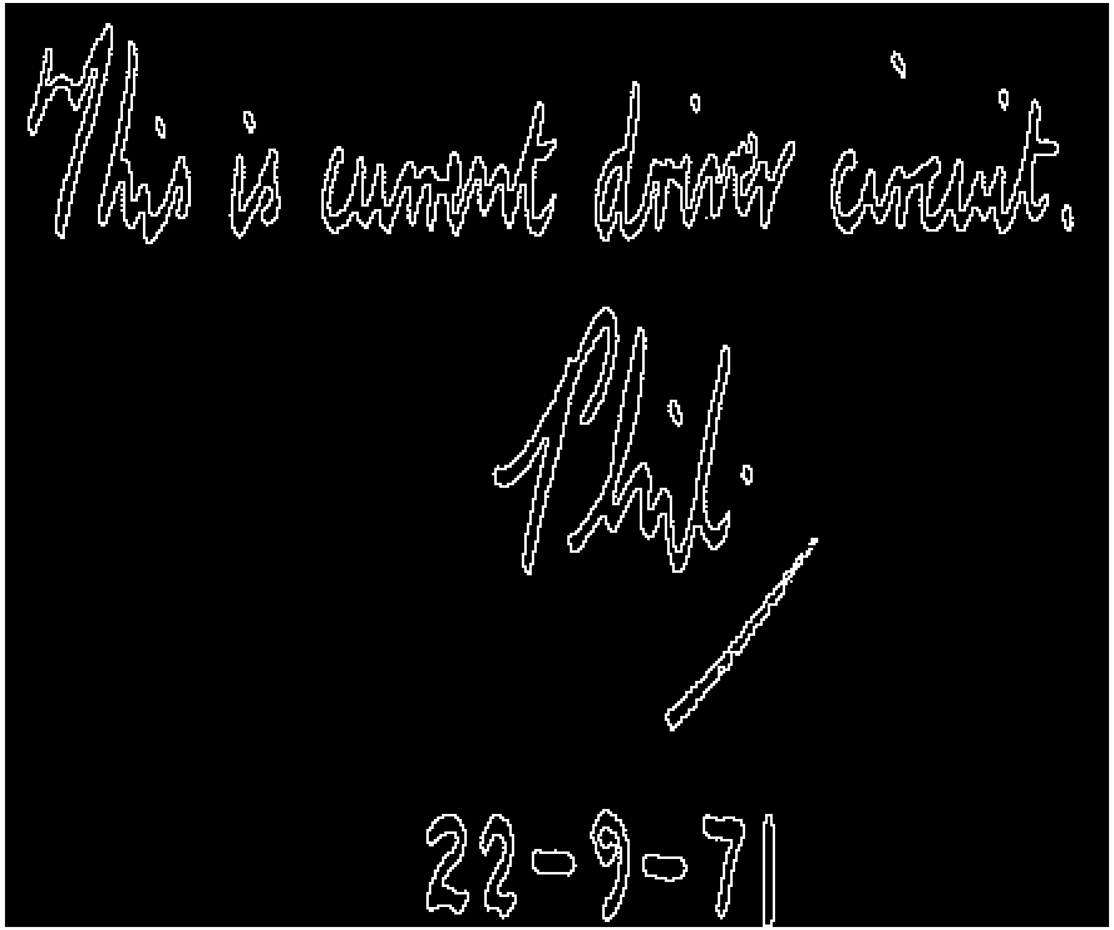
$$\partial G = G \setminus (G \ominus M_b)$$

$$= G \cap \overline{(G \ominus M_b)}$$

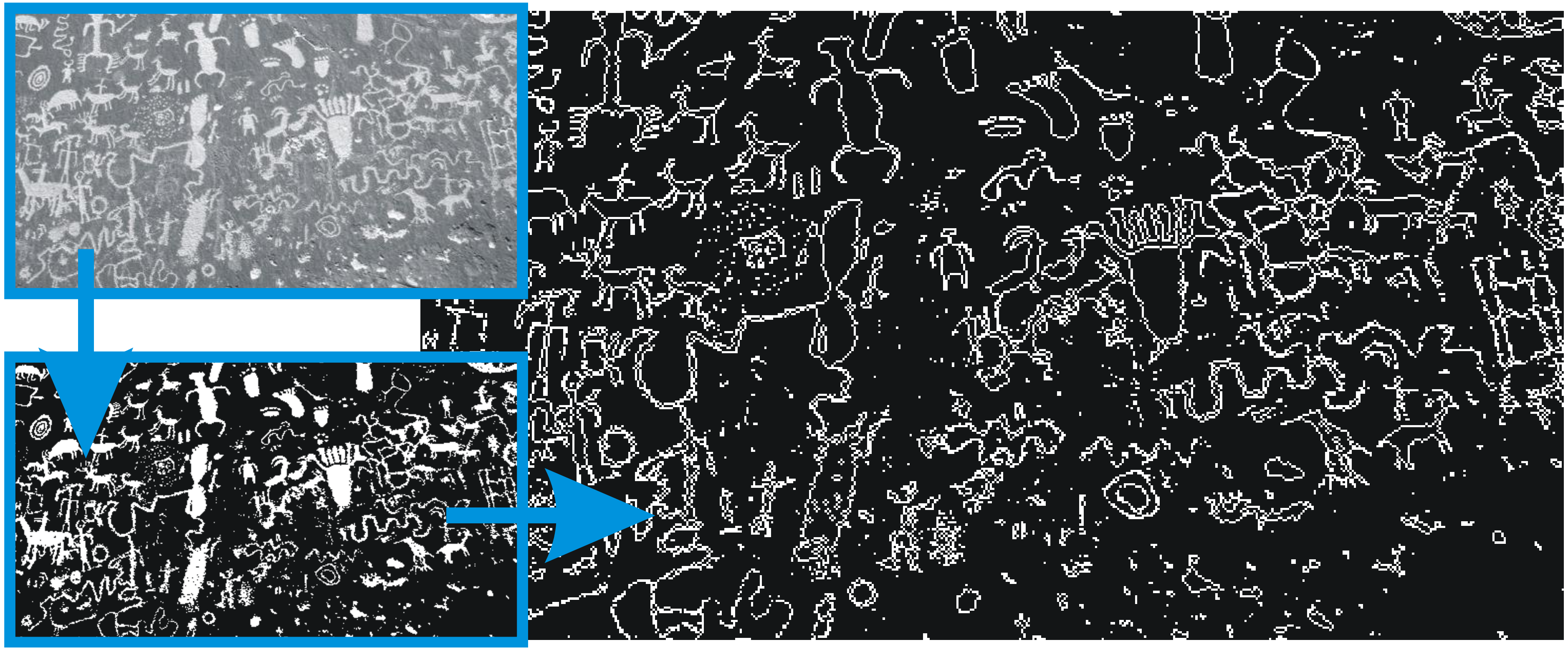
$$= G \cap (\bar{G} \oplus M_b)$$

Hintergrundrand:

$$\partial G_B = (G \oplus M_b) \setminus G$$



Beispiel



Distanztransformation

Resultat der Randoperation $\partial G_0 = G \setminus (G \ominus S_b)$:

Menge aller Pixel, die den Abstand 1 zum Rand haben.

Falls die gleiche Operation auf dem um den Rand verminderten Bild nochmals angewendet wird:

$$\partial G_1 = (G \ominus S_b) \setminus (G \ominus S_b \ominus S_b)$$

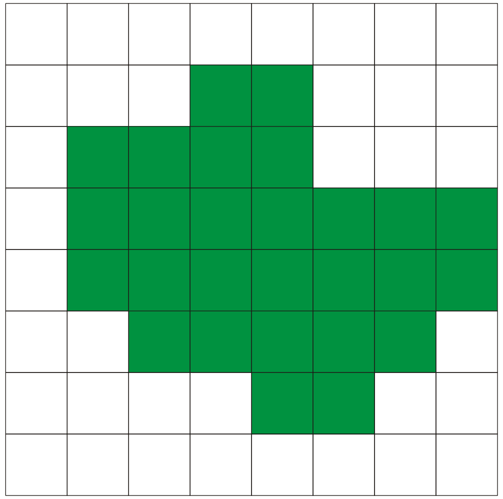
Menge aller Pixel, die den Abstand 1 zum Rand haben.

Fortgesetzte Extraktion von immer weiter vom Rand entfernten Linien und Multiplikation der jeweiligen Resultate mit der aktuellen Entfernung überführt das Binärbild in ein Distanzbild D:

$$D = \bigcup_{n=1,\infty} [\, (G \ominus S_b^{n-1}) \setminus (G \ominus S_b^{n}) \cdot n \,] ,$$

wobei die Operation · die punktweise Multiplikation der *n*-ten Randkurve mit der Zahl *n* (dem aktuellen Abstand) darstellt.

Beispiel



Originalbild

- Objektinneres (nach fortgesetzter Erosion)
- Randpixel nach der n-ten Erosion einschließlich Distanz

			1	1			
	1	1		1			
	1				1	1	1
	1						1
		1	1			1	
				1	1		

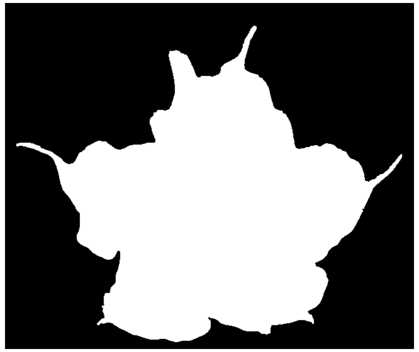
			1	1			
	1	1	2	1			
	1	2		2	2	1	1
	1	2	2		2	2	1
		1	1	2	2	1	
				1	1		

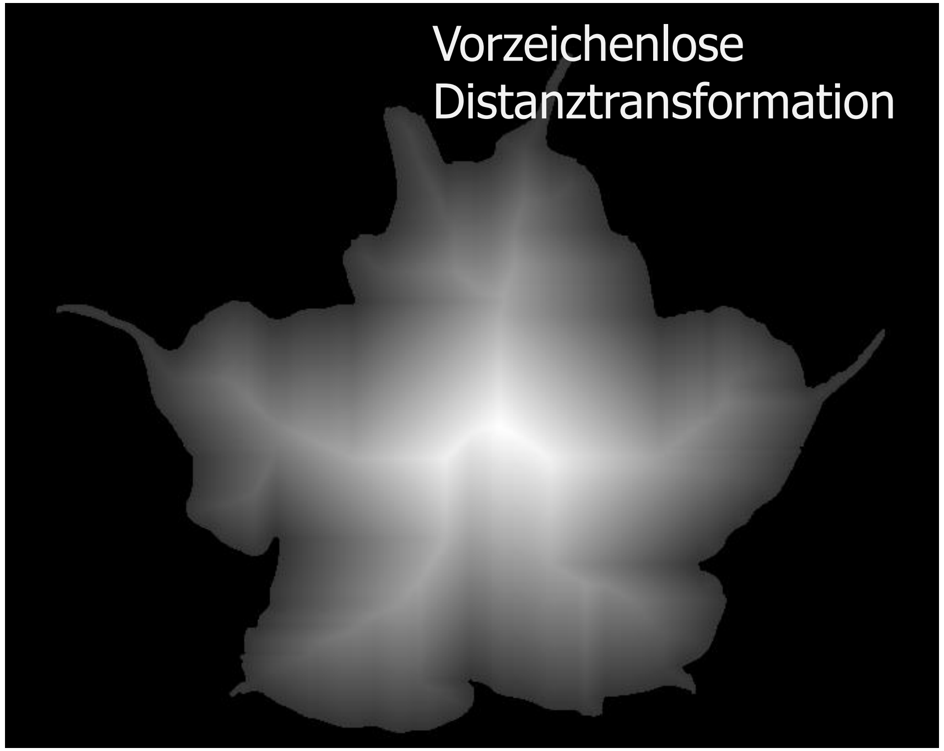
			1	1			
	1	1	2	1			
	1	2	3	2	2	1	1
	1	2	2	3	2	2	1
		1	1	2	2	1	
				1	1		

Vorzeichenbehaftete DT

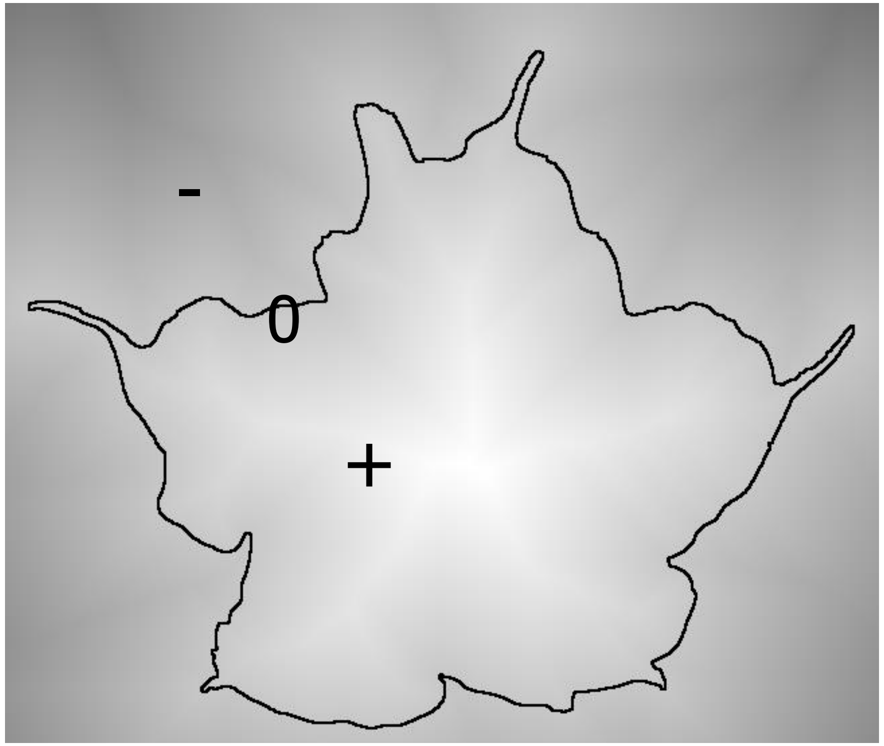
- Distanztransformation auf dem Vordergrund (1-Pixel)
- Distanztransformation auf dem Hintergrund (Operation auf dem negierten Bild)
- Kombination beider DTs
  - Übernahme der Ergebnisse auf dem Vordergrund
  - Hintergrunddistanzen werden negativ eingetragen

Beispiel





vorzeichenbehaftete
Distanztransformation



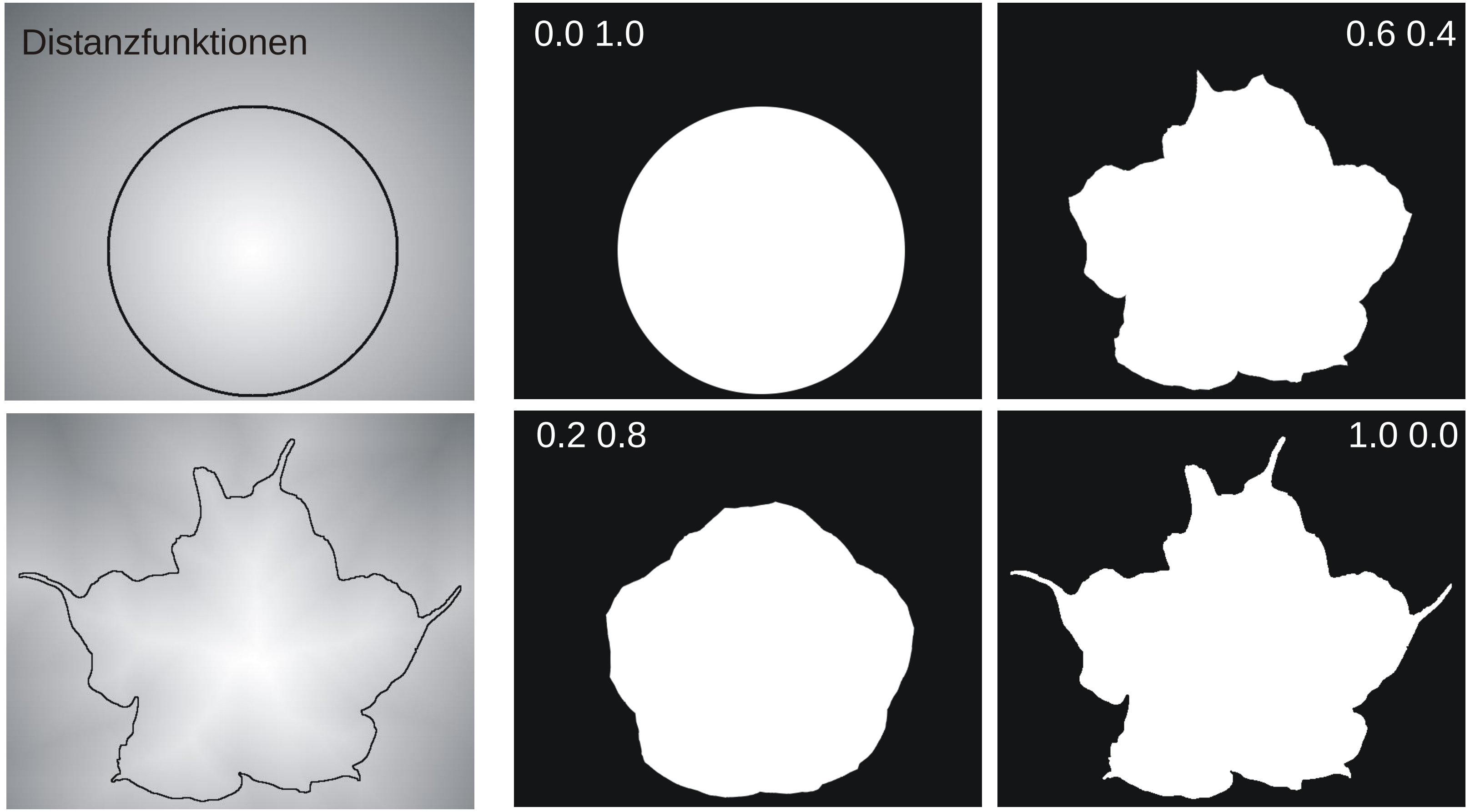
Morphing

- Vorzeichenbehaftete Distanztransformation auf Binärbildern b_A und b_B durchführen.
- Für i=0,N-1 Distanzbilder linear aus den Distanzbildern A_A und A_B interpolieren

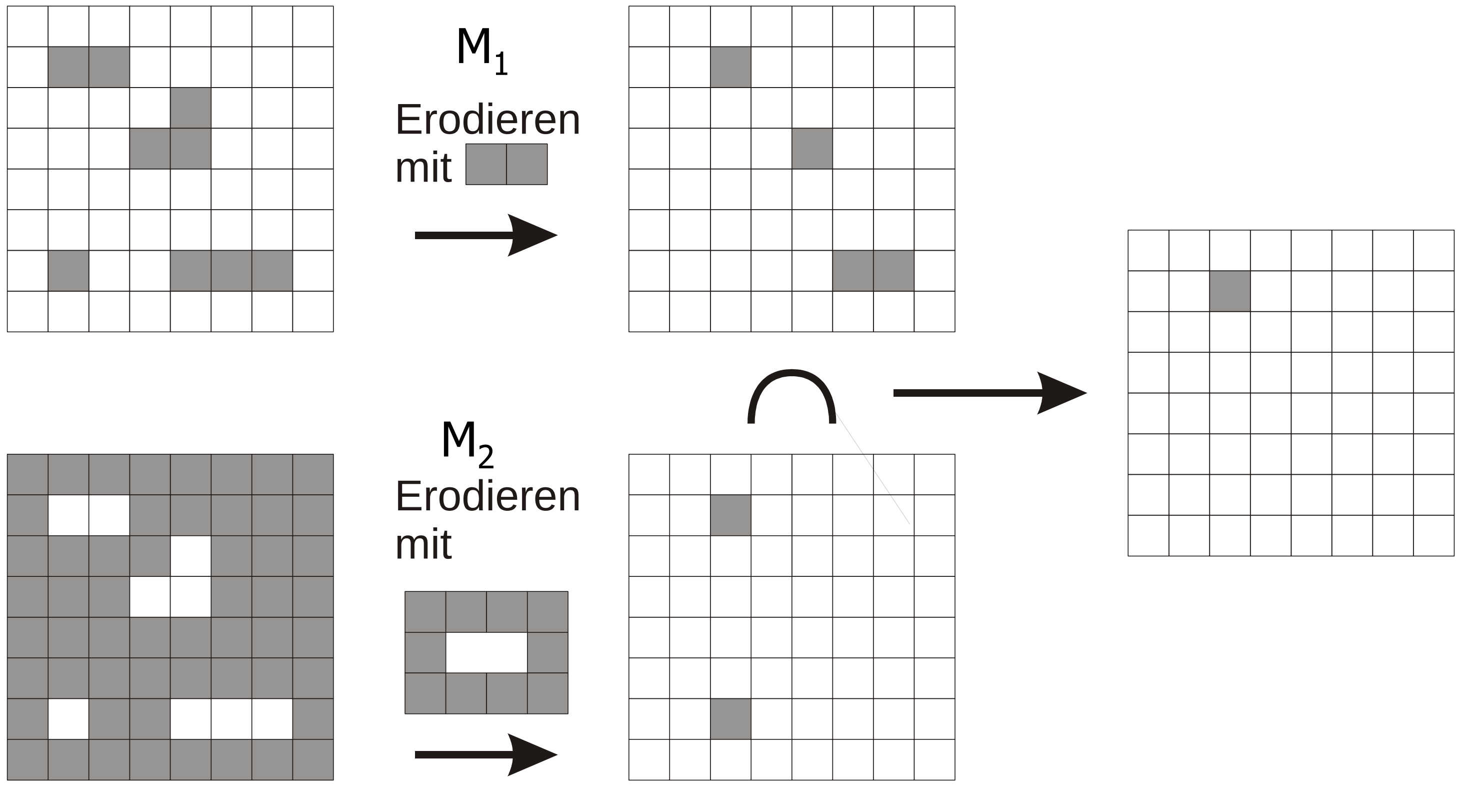
$$A_i = \frac{i \cdot A_B + (L - i) \cdot A_A}{L}$$

- Objekt einer Zwischenstufe i sind diejenigen Pixel, für die im i-ten Distanzbild A_i die Distanzen positiv sind.

Beispiel



Hit-or-Miss Operator



Hit-or-Miss Operator

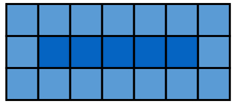
Hit-or-Miss Operator: $G \otimes (M_1,M_2) = (G \ominus M_1) \cap (\bar{G} \ominus M_2)$

$= (G \ominus M_1) \cap \overline{(G \oplus M_2)}$

mit $M_1 \cap M_2 = \emptyset$ (sonst wäre das Resultat der Operation die leere Menge)

Hit-or-Miss-Operator für variable Strukturgrößen, z.B.:

Hit



Miss

führt zur Akzeptanz von horizontalen Linien von 3,4, und 5 Pixeln Länge.

Notation für Hit-or-Miss-Operator:

$$M = \begin{pmatrix} 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & x & 1 & 1 & 1 & x & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

0 - Miss
1 - Hit
x - weder Miss noch Hit

Beispiel

Kreise mit Radius von 6 Pixel

Kreise mit Radius 6-7 Pixel

Hit-or-Miss-Operatoren

$$M_I = \begin{matrix} 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{matrix}$$

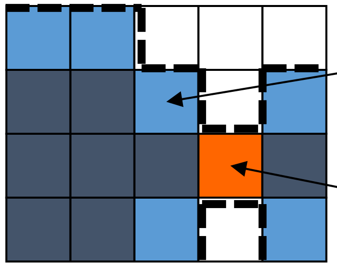
Entfernung einzelner Pixel

$$M_C = \begin{matrix} x & 1 & 0 \\ 1 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \end{matrix}$$

detektiert untere, rechte Ecken eines Objekts

$$M_{T1} = \begin{matrix} 0 & 0 & 0 \\ x & 1 & x \\ 1 & 1 & 1 \end{matrix}$$

findet alle Randpunkte von oben, die ein Objekt nicht teilen würden, wenn sie entfernt würden.



Diese Punkte würden gefunden werden.

Dieser Punkt würden nicht gefunden werden.

Thinning mit Hit-or-Miss-Operatoren

$$S_{T1} = \begin{matrix} 0 & 0 & 0 \\ x & 1 & x \\ 1 & 1 & 1 \end{matrix} \qquad S_{T5} = \begin{matrix} 0 & 0 & x \\ 0 & 1 & 1 \\ x & 1 & 1 \end{matrix}$$

$$S_{T2} = \begin{matrix} 0 & x & 1 \\ 0 & 1 & 1 \\ 0 & x & 1 \end{matrix} \qquad S_{T6} = \begin{matrix} x & 0 & 0 \\ 1 & 1 & 0 \\ 1 & 1 & x \end{matrix}$$

$$S_{T3} = \begin{matrix} 1 & 1 & 1 \\ x & 1 & x \\ 0 & 0 & 0 \end{matrix} \qquad S_{T7} = \begin{matrix} 1 & 1 & x \\ 1 & 1 & 0 \\ x & 0 & 0 \end{matrix}$$

$$S_{T4} = \begin{matrix} 1 & x & 0 \\ 1 & 1 & 0 \\ 1 & x & 0 \end{matrix} \qquad S_{T8} = \begin{matrix} x & 1 & 1 \\ 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & x \end{matrix}$$

Ziel: Skelettierung

Methode: Randpixel solange entfernen, bis der zusammenhängende Schriftzug aufgelöst werden würde.

Thinning-Operator von oben:

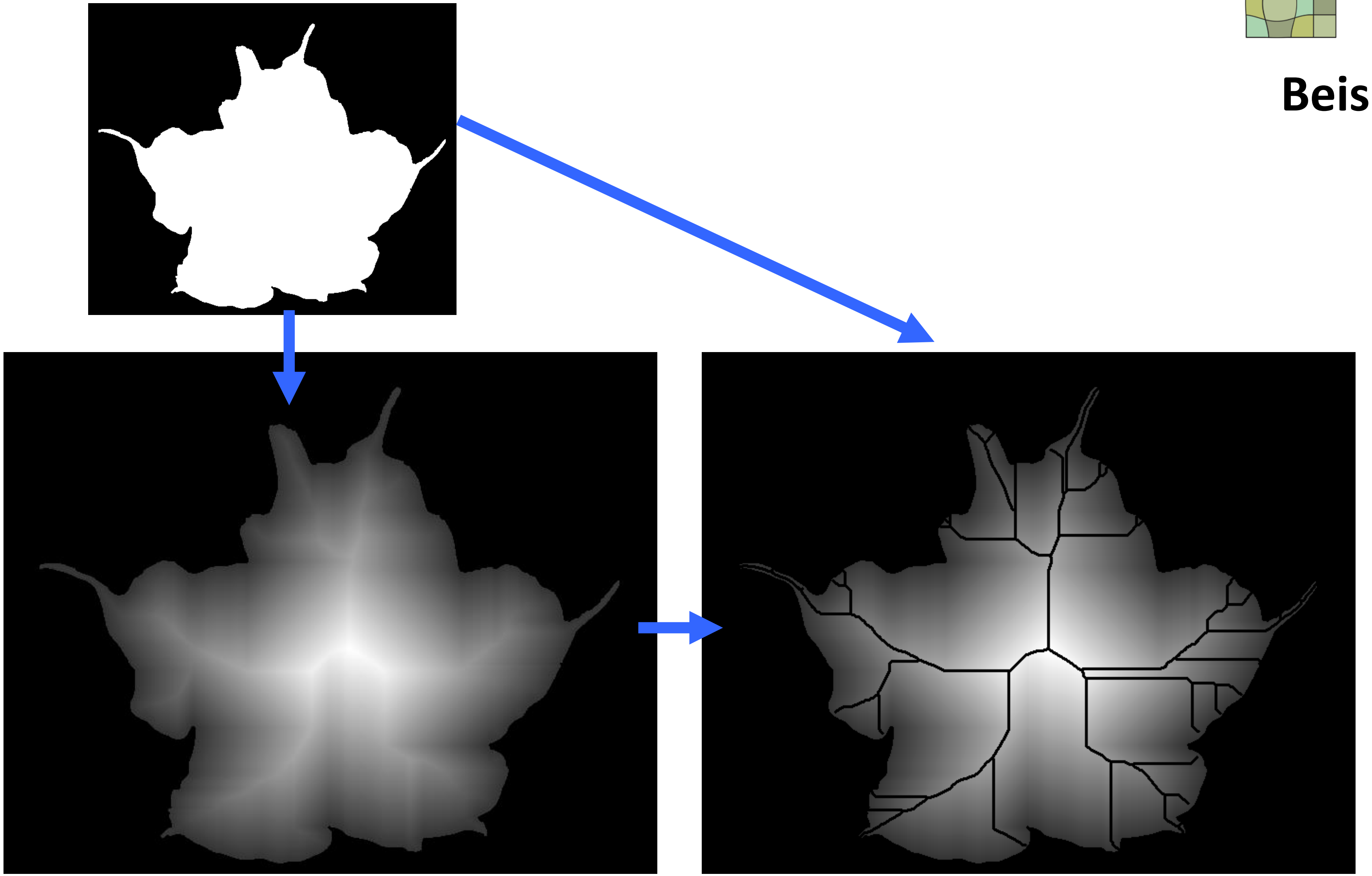
$$G \varnothing S_T = G \setminus (G \otimes S_{T1})$$

Symmetrisches Thining:

$$G \varnothing S_T = G \setminus \bigcup_{n=1,8} G \otimes S_{Ti})$$

Thinning wird wiederholt, bis $G \varnothing S_T = G$ ist.

Beispiel



Was sollten Sie gelernt haben?

Morphologische Operationen: Formverändernde oder formauswertende Operationen auf Segmenten.

Morphologische Filter zur:

- Unterdrückung von Artefakten nach einer Segmentierung
- Suche nach vorgegebenen Formen
- Randbestimmung, Distanztransformation und Morphing
- Skelettierung von Segmenten

Famous Last Question

Wie lässt sich das folgende Bild nach Textur segmentieren?