॥ सौन्दर्यलहरी॥

॥ आनन्दलहरी॥

शिवः शक्त्या युक्तो यदि भवति शक्तः प्रभवितुम् न चेदेवं देवो न खलु कुशलः स्पन्दितुमपि। अतस्त्वामाराध्यां हरिहरविरिश्चादिभिरपि प्रणन्तुं स्तोतुं वा कथमकृतपुण्यः प्रभवति॥१॥

तनीयांसं पांसुं तव चरणपङ्केरुहभवम् विरिश्चिः सञ्चिन्वन् विरचयित लोकानविकलम्। वहत्येनं शौरिः कथमपि सहस्रोण शिरसाम् हरः सङ्ख्युचैनं भजित भिसतोद्भूलनविधिम्॥२॥

अविद्यानामन्तस्तिमिर-मिहिरद्वीपनगरी जडानां चैतन्य-स्तबक-मकरन्द-स्रुतिझरी। दरिद्राणां चिन्तामणिगुणनिका जन्मजलधौ निमग्नानां दृंष्ट्रा मुररिपु-वराहस्य भवती॥३॥

त्वदन्यः पाणिभ्यामभयवरदो दैवतगणः त्वमेका नैवासि प्रकटितवराभीत्यभिनया। भयात् त्रातुं दातुं फलमपि च वाञ्छासमधिकम् शरण्ये लोकानां तव हि चरणावेव निपुणौ॥४॥ हरिस्त्वामाराध्य प्रणतजनसौभाग्यजननीम् पुरा नारी भूत्वा पुरिपुमपि क्षोभमनयत्। स्मरोऽपि त्वां नत्वा रितनयनलेह्येन वपुषा मुनीनामप्यन्तः प्रभवित हि मोहाय महताम्॥५॥

धनुः पौष्पं मौर्वी मधुकरमयी पञ्च विशिखाः वसन्तः सामन्तो मलयमरुदायोधनरथः। तथाऽप्येकः सर्वं हिमगिरिसुते कामपि कृपाम् अपाङ्गात्ते लब्ध्वा जगदिदमनङ्गो विजयते॥६॥

कणत्काञ्चीदामा करिकलभकुम्भस्तननता परिक्षीणा मध्ये परिणतशरचन्द्रवदना। धनुर्बाणान् पाशं सृणिमपि दधाना करतलैः पुरस्तादास्तां नः पुरमथितुराहोपुरुषिका॥७॥

सुधासिन्धोर्मध्ये सुरविटिपवाटीपरिवृते मणिद्वीपे नीपोपवनवित चिन्तामणिगृहे। शिवाकारे मञ्चे परमशिवपर्यङ्कनिलयाम् भजन्ति त्वां धन्याः कितचन चिदानन्दलहरीम्॥८॥

महीं मूलाधारे कमिप मिणपूरे हुतवहम् स्थितं स्वाधिष्ठाने हृदि मरुतमाकाशमुपरि। मनोऽपि भ्रूमध्ये सकलमिप भित्वा कुलपथम् सहस्रारे पद्मे सह रहिस पत्या विहरसे॥९॥ सुधाधारासारैश्वरणयुगलान्तर्विगलितैः

प्रपञ्चं सिञ्चन्ती पुनरपि रसाम्नायमहसः। अवाप्य स्वां भूमिं भुजगनिभमध्युष्टवलयम् स्वमात्मानं कृत्वा स्विपषि कुलकुण्डे कुहरिणि॥१०॥

चतुर्भिः श्रीकण्ठैः शिवयुवतिभिः पश्चभिरिप प्रभिन्नाभिः शम्भोर्नवभिरिप मूलप्रकृतिभिः। चतुश्चत्वारिशद्वसुदलकलाश्रत्रिवलय त्रिरेखाभिः सार्धं तव शरणकोणाः परिणताः॥११॥

त्वदीयं सौन्दर्यं तुहिनगिरिकन्ये तुलियतुम् कवीन्द्राः कल्पन्ते कथमपि विरिश्चिप्रभृतयः। यदालोकौत्सुक्याद्मरललना यान्ति मनसा तपोभिर्दुष्प्रापामपि गिरिशसायुज्यपदवीम्॥१२॥

नरं वर्षीयांसं नयनविरसं नर्मसु जडम् तवापाङ्गालोके पतितमनुधावन्ति शतशः। गलद्वेणीबन्धाः कुचकलशविस्त्रस्तिसचया हठात् त्रुट्यत्काञ्च्यो विगलितदुकूला युवतयः॥१३॥

क्षितौ षद्वश्वाशद्-द्विसमधिकपञ्चाशदुदके हुताशे द्वाषष्टिश्चतुरधिकपञ्चाशद्निले। दिवि द्विष्विद्विश्चन्मनिस च चतुष्विष्टिरिति ये मयूखास्तेषामप्युपरि तव पादाम्बुजयुगम्॥१४॥ शरज्योत्स्राशुद्धां शशियुतजटाजूटमुकुटाम् वरत्रासत्राणस्फटिकघुटिकापुस्तककराम्। सकृत्र त्वा नत्वा कथमिव सतां सन्निद्धते मधुक्षीरद्राक्षामधुरिमधुरीणाः कणितयः॥१५॥

कवीन्द्राणां चेतःकमलवनबालातपरुचिम् भजन्ते ये सन्तः कतिचिद्रुणामेव भवतीम्। विरिश्चिप्रेयस्यास्तरुणतरशृङ्गारलहरी गभीराभिर्वाग्भिर्विद्धति सतां रञ्जनममी॥१६॥

सिवत्रीभिर्वाचां शिश्मणिशिलाभङ्गरुचिभिः विश्वान्याद्याभिस्त्वां सह जनि सिञ्चन्तयित यः। स कर्ता काव्यानां भवति महतां भिङ्गरुचिभिः वचोभिर्वाग्देवीवदनकमलामोदमधुरैः॥१७॥

तनुच्छायाभिस्ते तरुणतरणिश्रीसरणिभिः

दिवं सर्वामुर्वीमरुणिमनिमग्नां स्मरित यः। भवन्त्यस्य त्रस्यद्वनहरिणशालीननयनाः सहोर्वश्या वश्याः कति कति न गीर्वाणगणिकाः॥१८॥

मुखं बिन्दुं कृत्वा कुचयुगमधस्तस्य तद्धो हरार्धं ध्यायेद्योहरमहिषि ते मन्मथकलाम्। स सद्यः सङ्क्षोमं नयति वनिता इत्यतिलघु त्रिलोकीमप्याशु भ्रमयति रवीन्दुस्तनयुगाम्॥१९॥ किरन्तीमङ्गेभ्यः किरणनिकुरुम्बामृतरसम् हृदि त्वामाधत्ते हिमकरशिलामूर्तिमिव यः। स सर्पाणां दर्पं शमयति शकुन्ताधिप इव ज्वरस्रृष्टान् दृष्ट्या सुखयति सुधाऽऽधारसिरया॥२०॥

तिरिल्लेखातन्वीं तपनशशिवैश्वानरमयीम् निषण्णां षण्णामप्युपिर कमलानां तव कलाम्। महापद्माटव्यां मृदितमलमायेन मनसा महान्तः पश्यन्तो द्वित परमाह्णादलहरीम्॥२१॥

भवानि त्वं दासे मिय वितर दृष्टिं सकरुणाम् इति स्तोतुं वाञ्छन् कथयति भवानि त्विमिति यः। तदैव त्वं तस्मै दिशसि निजसायुज्यपदवीम् मुकुन्दब्रह्मेन्द्रस्फुटमुकुटनीराजितपदाम्॥ २२॥

त्वया हृत्वा वामं वपुरपरितृप्तेन मनसा शरीरार्धं शम्भोरपरमपि शङ्के हृतमभूत्। यदेतत्त्वद्रूपं सकलमरुणाभं त्रिनयनम् कुचाभ्यामानम्रं कुटिलशशिचूडालमुकुटम्॥२३॥

जगत्सृते धाता हरिरवित रुद्रः क्षपयते तिरस्कुर्वन्नेतत्स्वमिप वपुरीशस्तिरयित। सदापूर्वः सर्वं तिददमनुगृह्णाति च शिवः तवाऽऽज्ञामालम्ब्य क्षणचलितयोर्भूलितकयोः॥२४॥ त्रयाणां देवानां त्रिगुणजनितानां तव शिवे भवेत् पूजा पूजा तव चरणयोर्या विरचिता। तथा हि त्वत्पादोद्वहनमणिपीठस्य निकटे स्थिता ह्येते शश्वन् मुकुलितकरोत्तंसमकुटाः॥२५॥

विरिञ्चिः पञ्चत्वं व्रजित हिरिराप्तोति विरितम् विनाशं कीनाशो भजित धनदो याति निधनम्। वितन्द्री माहेन्द्री वितितिरिप सम्मीलित-दृशाम् महासंहारेऽस्मिन् विहरित सित त्वत्पतिरसौ॥२६॥

जपो जल्पः शिल्पं सकलमि मुद्राविरचना गितः प्रादक्षिण्यक्रमणमश्चनाद्याहुतिविधिः। प्रणामः संवेशः सुखमिखलमात्मार्पणदृशा सपर्यापर्यायस्तव भवतु यन्मे विलसितम्॥२७॥

सुधामप्यास्वाद्य प्रतिभयजरामृत्युहरिणीम् विपद्यन्ते विश्वे विधिशतमखाद्या दिविषदः। करालं यक्ष्वेलं कबलितवतः कालकलना न शम्भोस्तन्मूलं तव जननि ताटङ्कमहिमा॥२८॥

किरीटं वैरिश्चं परिहर पुरः कैटमिनदः कठोरे कोटीरे स्वलिस जिह जम्मारिमकुटम्। प्रणम्रेष्वेतेषु प्रसममुपयातस्य भवनम् भवस्याभ्युत्थाने तव परिजनोक्तिर्विजयते॥ २९॥ स्वदेहोद्भूताभिर्घृणिभिरणिमाऽऽद्याभिरभितो निषेव्ये नित्ये त्वामहमिति सदा भावयति यः। किमाश्चर्यं तस्य त्रिनयनसमृद्धिं तृणयतो महासंवर्ताग्निर्विरचयति नीराजनविधिम्॥३०॥

चतुष्षष्ट्या तन्त्रैः सकलमितसन्धाय भुवनम् स्थितस्तत् तत् सिद्धिप्रसवपरतन्त्रैः पशुपितः। पुनस्त्विन्नर्बन्धादिखलपुरुषार्थैकघटना स्वतन्त्रं ते तन्त्रं क्षितितलमवातीतरिददम्॥३१॥ शिवः शक्तिः कामः क्षितिरथ रिवः शीतिकरणः स्मरो हंसः शकस्तदनु च परामारहरयः।

अमी हृष्ठेखाभिस्तिसृभिरवसानेषु घटिता भजन्ते वर्णास्ते तव जननि नामावयवताम्॥३२॥

स्मरं योनिं लक्ष्मीं त्रितयमिद्मादौ तव मनोः निधायैके नित्ये निरवधिमहाभोगरसिकाः। भजन्ति त्वां चिन्तामणिगुणनिबद्धाक्षवलयाः शिवाऽग्नौ जुह्बन्तः सुरभिघृतधाराऽऽहुतिशतैः॥३३॥

शरीरं त्वं शम्भोः शशिमिहिरवक्षोरुहयुगम् तवाऽऽत्मानं मन्ये भगवित नवात्मानमनघम्। अतः शेषः शेषीत्ययमुभयसाधारणतया स्थितः सम्बन्धो वां समरसपरानन्दपरयोः॥३४॥ मनस्त्वं व्योम त्वं मरुद्दिस मरुत्सारिथरिस त्वमापस्त्वं भूमिस्त्विय परिणतायां न हि परम्। त्वमेव स्वात्मानं परिणमियतुं विश्ववपुषा चिदानन्दाकारं शिवयुवित भावेन बिभृषे॥३५॥

तवाऽऽज्ञाचकस्थं तपनशशिकोटिद्युतिधरम्
परं शम्भुं वन्दे परिमिलितपार्श्वं परिचता।
यमाराध्यन् भक्त्या रविशशिशुचीनामविषये
निरालोकेऽलोके निवसति हि भालोकभवने॥३६॥

विशुद्धौ ते शुद्धस्फिटिकविशदं व्योमजनकम् शिवं सेवे देवीमिप शिवसमानव्यवसिताम्। ययोः कान्त्या यान्त्या शशिकिरणसारूप्यसरणिम् विधूतान्तर्ध्वान्ता विलसित चकोरीव जगती॥३७॥

समुन्मीलत् संवित् कमलमकरन्दैकरिसकम् भजे हंसद्वन्द्वं किमपि महतां मानसचरम्। यदालापादष्टादशगुणितविद्यापरिणतिः यदादत्ते दोषादु-गुणमिखलमन्द्यः पय इव॥३८॥

तव स्वाधिष्ठाने हुतवहमधिष्ठाय निरतम् तमीडे संवर्तं जननि महतीं तां च समयाम्। यदालोके लोकान् दहति महति कोधकलिते दयार्द्रा यद्दृष्टिः शिशिरमुपचारं रचयति॥३९॥ तिटित्त्वन्तं शक्त्या तिमिरपिरपिन्थिस्फुरणया स्फुरन्नानारलाभरणपिरणद्धेन्द्रधनुषम्। तव श्यामं मेघं कमिप मिणपूरैकशरणम् निषेवे वर्षन्तं हरिमहिरतप्तं त्रिभुवनम्॥४०॥

तवाऽऽधारे मूले सह समयया लास्यपरया नवात्मानं मन्ये नवरसमहाताण्डवनटम्। उभाभ्यामेताभ्यामुदयविधिमुद्दिश्य दयया सनाथाभ्यां जज्ञे जनकजननीमज्जगदिदम्॥४१॥

॥ सौन्दर्यलहरी॥

गतैर्माणिक्यत्वं गगनमणिभिः सान्द्रघटितम् किरीटं ते हैमं हिमगिरिसुते कीर्तयति यः। स नीडेयच्छायाच्छुरणशबलं चन्द्रशकलम् धनुः शौनासीरं किमिति न निबन्नाति धिषणाम्॥४२॥

धुनोतु ध्वान्तं नस्तुलितद्वितेन्दीवरवनम् घनिस्नग्धश्रक्षां चिकुरनिकुरम्बं तव शिवे। यदीयं सौरभ्यं सहजमुपलब्धुं सुमनसो वसन्त्यरिमन् मन्ये वलमथनवाटीविटपिनाम्॥४३॥ तनोतु क्षेमं नस्तव वदनसौन्दर्यलहरी परीवाहस्रोतःसरणिरिव सीमन्तसरणिः। वहन्ती सिन्दूरं प्रबलकबरीभारतिमिर द्विषां बृन्दैर्बन्दीकृतमिव नवीनार्किकरणम्॥४४॥

अरालैः स्वाभाव्याद्विकलभसश्रीभिरलकैः परीतं ते वक्रं परिहस्ति पङ्केरुहरुचिम्। दरस्मेरे यस्मिन् दशनरुचिकिञ्जल्करुचिरे सुगन्धौ माद्यन्ति स्मरदहनचक्षुर्मधुलिहः॥४५॥

ललाटं लावण्यद्युतिविमलमाभाति तव यत् द्वितीयं तन्मन्ये मकुटघटितं चन्द्रशकलम्। विपर्यासन्यासादुभयमपि सम्भूय च मिथः सुधालेपस्यूतिः परिणमति राकाहिमकरः॥४६॥

भुवौ भुग्ने किञ्चिद्भवनभयभङ्गव्यसिननि त्वदीये नेत्राभ्यां मधुकररुचिभ्यां धृतगुणम्। धनुर्मन्ये सव्येतरकरगृहीतं रितपतेः प्रकोष्ठे मुष्टौ च स्थगयित निगूढान्तरमुमे॥४७॥

अहः सूते सव्यं तव नयनमर्कात्मकतया त्रियामां वामं ते सृजित रजनीनायकतया। तृतीया ते दृष्टिर्द्रद्लितहेमाम्बुजरुचिः समाधत्ते सन्ध्यां दिवसनिशयोरन्तरचरीम्॥४८॥ विशाला कल्याणी स्फुटरुचिरयोध्या कुवलयैः कृपाधाराधारा किमपि मधुरा भोगवतिका। अवन्ती दृष्टिस्ते बहुनगरविस्तारविजया ध्रुवं तत्तन्नामव्यवहरणयोग्या विजयते॥४९॥

कवीनां सन्दर्भस्तबकमकरन्दैकरसिकम् कटाक्षव्याक्षेपभ्रमरकलभौ कर्णयुगलम्। अमुञ्चन्तौ दृष्ट्वा तव नवरसास्वाद्तरलौ असूयासंसर्गाद्लिकनयनं किञ्चिद्रुणम्॥५०॥

शिवं शृङ्गारार्द्रा तिद्तरजने कुत्सनपरा सरोषा गङ्गायां गिरिशचरिते विस्मयवती। हराहिभ्यो भीता सरिसरुहसौभाग्यजननी सखीषु स्मेरा ते मिय जनिन दृष्टिः सकरुणा॥५१॥

गते कर्णाभ्यर्णं गरुत इव पक्ष्माणि द्व्यती पुरां भेत्तुश्चित्तप्रशमरसविद्रावणफले। इमे नेत्रे गोत्राधरपतिकुलोत्तंसकलिके तवाकर्णाकृष्टस्मरशरविलासं कलयतः॥५२॥

विभक्तत्रैवर्ण्यं व्यतिकरितलीलाञ्जनतया विभाति त्वन्नेत्रत्रितयमिदमीशानद्यिते। पुनः स्रष्टुं देवान् द्रुहिणहरिरुद्रानुपरतान् रजः सत्त्वं बिभ्रत् तम इति गुणानां त्रयमिव॥५३॥ पवित्रीकर्तुं नः पशुपतिपराधीनहृदये द्यामित्रैनेत्रैररुणधवलश्यामरुचिभिः । नदः शोणो गङ्गा तपनतनयेति ध्रुवममुम् त्रयाणां तीर्थानामुपनयसि सम्भेद्मनघम्॥५४॥

निमेषोन्मेषाभ्यां प्रलयमुद्यं याति जगती तवेत्याहुः सन्तो धरणिधरराजन्यतनये। त्वदुन्मेषाज्ञातं जगदिद्मशेषं प्रलयतः परित्रातुं शङ्के परिहृतनिमेषास्तव दृशः॥५५॥

तवापर्णे कर्णेजपनयनपैशुन्यचिकता निलीयन्ते तोये नियतमिनमेषाः शफरिकाः। इयं च श्रीर्बद्धच्छद्पुटकवाटं कुवलयम् जहाति प्रत्यूषे निशि च विघटय्य प्रविशति॥५६॥

दशा द्राघीयस्या दरदिलतनीलोत्पलरुचा दवीयांसं दीनं स्नपय कृपया मामपि शिवे। अनेनायं धन्यो भवति न च ते हानिरियता वने वा हर्म्ये वा समकरिनपातो हिमकरः॥५७॥

अरालं ते पालीयुगलमगराजन्यतनये न केषामाधत्ते कुसुमशरकोदण्डकुतुकम्। तिरश्चीनो यत्र श्रवणपथमुल्लङ्घा विलसन् अपाङ्गव्यासङ्गो दिशति शरसन्धानधिषणाम्॥५८॥ स्फुरद्गण्डाभोगप्रतिफिलितताटङ्कयुगलम् चतुश्चकं मन्ये तव मुखिमदं मन्मथरथम्। यमारुह्य दुह्यत्यवनिरथम् अर्केन्दुचरणम् महावीरो मारः प्रमथपतये सिज्जतवते॥५९॥

सरस्वत्याः सूक्तीरमृतलहरीकौशलहरीः पिबन्त्याः शर्वाणि श्रवणचुलुकाभ्यामविरलम्। चमत्कारश्राघाचलितशिरसः कुण्डलगणो झणत्कारैस्तारैः प्रतिवचनमाचष्ट इव ते॥६०॥

असौ नासावंशस्तुहिनगिरिवंशध्वजपिट त्वदीयो नेदीयः फलतु फलमस्माकमुचितम्। वहत्यन्तर्मुक्ताः शिशिरकरनिश्वासगलितम् समृद्या यस्तासां बहिरपि च मुक्तामणिधरः॥६१॥

प्रकृत्याऽऽरक्तायास्तव सुद्ति दन्तच्छद्रुचेः प्रवक्ष्ये सादृश्यं जनयतु फलं विद्रुमलता। न बिम्बं त्वद्धिम्बप्रतिफलनरागाद्रुणितम् तुलामध्यारोढुं कथमिव विलज्जेत कलया॥६२॥

स्मितज्योत्स्नाजालं तव वदनचन्द्रस्य पिबताम् चकोराणामासीदितरसतया चञ्चजिडमा। अतस्ते शीतांशोरमृतलहरीमास्ररुचयः पिबन्ति स्वच्छन्दं निशि निशि भृशं काञ्जिकधिया॥६३॥ अविश्रान्तं पत्युर्गुणगणकथाऽऽम्रेडनजपा जपापुष्पच्छाया तव जनिन जिह्वा जयित सा। यद्ग्रासीनायाः स्फटिकदृषद्च्छच्छविमयी सरस्वत्या मूर्तिः परिणमित माणिक्यवपुषा॥६४॥

रणे जित्वा दैत्यानपहृतशिरस्त्रैः कविचिभिः निवृत्तैश्चण्डांशत्रिपुरहरिनमील्यविमुखैः । विशाखेन्द्रोपेन्द्रैः शशिविशदकर्पूरशकला विलीयन्ते मातस्तव वदनताम्बूलकबलाः॥६५॥

विपञ्चा गायन्ती विविधमपदानं पशुपतेः त्वयाऽऽरब्धे वक्तुं चिलतिशिरसा साधुवचने। तदीयैर्माधुर्यैरपलपिततन्त्रीकलरवाम् निजां वीणां वाणी निचुलयित चोलेन निभृतम्॥६६॥

कराग्रेण स्पृष्टं तुहिनगिरिणा वत्सलतया गिरीशेनोद्स्तं मुहुरधरपानाकुलतया। करग्राह्यं शम्भोर्मुखमुकुरवृन्तं गिरिसुते कथङ्कारं बूमस्तव चुबुकमौपम्यरहितम्॥६७॥

भुजाश्लेषान् नित्यं पुरदमयितुः कण्टकवती तव ग्रीवा धत्ते मुखकमलनालश्रियमियम्। स्वतः श्वेता कालागरुबहुलजम्बालमलिना मृणालीलालित्यम् वहति यद्धो हारलतिका॥६८॥ गले रेखास्तिस्रो गतिगमकगीतैकनिपुणे विवाहव्यानद्धप्रगुणगुणसङ्ख्याप्रतिभुवः। विराजन्ते नानाविधमधुररागाकरभुवाम् त्रयाणां ग्रामाणां स्थितिनियमसीमान इव ते॥ ६९॥ मणालीमदीनां तव भज्ञलतानां चत्रसणाम

मृणालीमृद्वीनां तव भुजलतानां चतसृणाम् चतुर्भिः सौन्दर्यं सरसिजभवः स्तौति वदनैः। नखेभ्यः सन्त्रस्यन् प्रथममथनादन्धकरिपोः चतुर्णौ शीर्षाणां सममभयहस्तार्पणिधया॥७०॥

नखानामुद्योतैर्नवनिलनरागं विहसताम् कराणां ते कान्तिं कथय कथयामः कथमुमे। कयाचिद्वा साम्यं भजतु कलया हन्त कमलम् यदि क्रीडल्लक्ष्मीचरणतललाक्षारसचणम्॥७१॥

समं देवि स्कन्दद्विपवदनपीतं स्तनयुगम् तवेदं नः खेदं हरतु सततं प्रस्नुतमुखम्। यदालोक्याशङ्काऽऽकुलितहृदयो हासजनकः स्वकुम्भौ हेरम्बः परिमृशति हस्तेन झटिति॥७२॥

अम् ते वक्षोजावमृतरसमाणिक्यकुतुपौ न सन्देहस्पन्दो नगपतिपताके मनसि नः। पिबन्तौ तौ यस्मादिवदितवधूसङ्गरसिकौ कुमारावद्यापि द्विरदवदनकौञ्चदलनौ॥७३॥ वहत्यम्ब स्तम्बेरमदनुजकुम्भप्रकृतिभिः समारब्यां मुक्तामणिभिरमलां हारलतिकाम्। कुचाभोगो बिम्बाधररुचिभिरन्तः शबलिताम् प्रतापव्यामिश्रां पुरदमयितुः कीर्तिमिव ते॥७४॥

तव स्तन्यं मन्ये धरणिधरकन्ये हृद्यतः पयःपारावारः परिवहति सारस्वतमिव। द्यावत्या दत्तं द्रविडिशशुरास्वाद्य तव यत् कवीनां प्रौढानामजनि कमनीयः कवियता॥७५॥

हरकोधज्वालाऽऽविलिभिरवलीढेन वपुषा गभीरे ते नाभीसरिस कृतसङ्गो मनिसजः। समुत्तस्थौ तस्माद्चलतनये धूमलितका जनस्तां जानीते तव जनिन रोमावलिरिति॥७६॥

यदेतत् कालिन्दीतनुतरतरङ्गाकृति शिवे कृशे मध्ये किञ्चिज्जनि तव तद्भाति सुधियाम्। विमर्दादन्योऽन्यं कुचकलशयोरन्तरगतम् तनूभूतं व्योम प्रविशदिव नाभिं कुहरिणीम्॥७७॥

स्थिरो गङ्गावर्तः स्तनमुकुलरोमावलिलता निजावालं कुण्डं कुसुमश्चरतेजोहुतभुजः। रतेलीलागारं किमपि तव नाभिर्गिरिसुते बिलद्वारं सिद्धेर्गिरिशनयनानां विजयते॥७८॥ निसर्गक्षीणस्य स्तनतटभरेण क्रमजुषो नमन्मूर्तेर्नारीतिलक शनकैस्त्रुट्यत इव। चिरं ते मध्यस्य त्रुटिततटिनीतीरतरुणा समावस्थास्थेम्नो भवतु कुशलं शैलतनये॥७९॥

कुचौ सद्यःस्विद्यत्तटघटितकूर्पासिभिदुरौ कषन्तौ दोर्मूले कनककलशाभौ कलयता। तव त्रातुं भङ्गादलमिति वलग्नं तनुभुवा त्रिधा नद्धं देवि त्रिवलि लवलीवल्लिभिरिव॥८०॥

गुरुत्वं विस्तारं क्षितिधरपितः पार्वति निजात् नितम्बादाच्छिद्य त्विय हरणरूपेण निद्धे। अतस्ते विस्तीर्णो गुरुरयमशेषां वसुमतीम् नितम्बप्राग्भारः स्थगयित लघुत्वं नयित च॥८१॥

करीन्द्राणां शुण्डान् कनककदलीकाण्डपटलीम् उभाभ्यामूरुभ्यामुभयमपि निर्जित्य भवति। सुवृत्ताभ्यां पत्युः प्रणतिकठिनाभ्यां गिरिसुते विधिज्ञे जानुभ्यां विबुधकरिकुम्भद्वयमसि॥८२॥

पराजेतुं रुद्रं द्विगुणशरगर्भौ गिरिसुते निषङ्गौ जङ्घे ते विषमविशिखो बाढमकृत। यद्ये दृश्यन्ते दृश शरफलाः पाद्युगली नखाग्रच्छद्मानः सुरमकुटशाणैकनिशिताः॥८३॥ श्रुतीनां मूर्घानो द्घति तव यौ शेखरतया ममाप्येतौ मातः शिरसि द्यया घेहि चरणौ। ययोः पाद्यं पाथः पशुपतिजटाजूटतटिनी ययोर्लाक्षालक्ष्मीररुणहरिचूडामणिरुचिः ॥८४॥

नमोवाकं ब्रूमो नयनरमणीयाय पदयोः तवास्मे द्वन्द्वाय स्फुटरुचिरसालक्तकवते। असूयत्यत्यन्तं यद्भिहननाय स्पृहयते पशूनामीशानः प्रमदवनकङ्केलितरवे॥८५॥

मृषा कृत्वा गोत्रस्वलनमथ वैलक्ष्यनमितम् ललाटे भर्तारं चरणकमले ताडयति ते। चिरादन्तःशल्यं दहनकृतमुन्मूलितवता तुलाकोटिकाणैः किलिकिलितमीशानरिपुणा॥८६॥

हिमानीहन्तव्यं हिमगिरिनिवासैकचतुरौ निशायां निद्राणां निशि चरमभागे च विशदौ। वरं लक्ष्मीपात्रं श्रियमतिसृजन्तौ समयिनाम् सरोजं त्वत्पादौ जननि जयतश्चित्रमिह किम्॥८७॥

पदं ते कीर्तीनां प्रपदमपदं देवि विपदाम् कथं नीतं सद्भिः कठिनकमठीकर्परतुलाम्। कथं वा बाहुभ्यामुपयमनकाले पुरभिदा यदादाय न्यस्तं दृषदि द्यमानेन मनसा॥८८॥ नखैर्नाकस्त्रीणां करकमलसङ्कोचशिशाः तरूणां दिव्यानां हसत इव ते चिण्ड चरणौ। फलानि स्वःस्थेभ्यः किसलयकराग्रेण ददताम् दिद्रेभ्यो भद्रां श्रियमनिशमह्नाय ददतौ॥८९॥

ददाने दीनेभ्यः श्रियमनिशमाशानुसदृशीम् अमन्दं सौन्दर्यप्रकरमकरन्दं विकिरति। तवास्मिन् मन्दारस्तबकसुभगे यातु चरणे निमज्जन् मज्जीवः करणचरणः षद्वरणताम्॥९०॥

पदन्यासकीडापरिचयमिवारब्धुमनसः स्वलन्तस्ते खेलं भवनकलहंसा न जहति। अतस्तेषां शिक्षां सुभगमणिमञ्जीररणित-च्छलादाचक्षाणं चरणकमलं चारुचरिते॥९१॥

गतास्ते मञ्चत्वं दुहिणहरिरुद्रेश्वरभृतः शिवः स्वच्छच्छायाघटितकपटप्रच्छद्पटः। त्वदीयानां भासां प्रतिफलनरागारुणतया शरीरी शृङ्गारो रस इव दृशां दोग्धि कुतुकम्॥९२॥

अराला केशेषु प्रकृतिसरला मन्दहसिते शिरीषाभा चित्ते दृषदुपलशोभा कुचतटे। भृशं तन्वी मध्ये पृथुरुरसिजारोहविषये जगत्त्वातुं शम्भोर्जयति करुणा काचिद्रुणा॥९३॥ कलङ्कः कस्तूरी रजनिकरबिम्बं जलमयम् कलाभिः कपूरैर्मरकतकरण्डं निबिडितम्। अतस्त्वद्भोगेन प्रतिदिनमिदं रिक्तकुहरम् विधिर्भूयो भूयो निबिडयति नूनं तव कृते॥९४॥

पुरारातेरन्तःपुरमसि ततस्त्वचरणयोः सपर्यामर्यादा तरलकरणानामसुलभा। तथा ह्येते नीताः शतमखमुखाः सिद्धिमतुलाम् तव द्वारोपान्तस्थितिभिरणिमाद्याभिरमराः॥९५॥

कलत्रं वैधात्रं कित कित भजन्ते न कवयः श्रियो देव्याः को वा न भवित पितः कैरिप धनैः। महादेवं हित्वा तव सित सितीनामचरमे कुचाभ्यामासङ्गः कुरवकतरोरप्यसुलभः॥९६॥

गिरामाहुर्देवीं द्रुहिणगृहिणीमागमविदो हरेः पत्नीं पद्मां हरसहचरीमद्रितनयाम्। तुरीया काऽपि त्वं दुरिधगमिनःसीममहिमा महामाया विश्वं भ्रमयिस परब्रह्ममहिषि॥९७॥

कदा काले मातः कथय किलतालक्तकरसम् पिबेयं विद्यार्थी तव चरणनिर्णेजनजलम्। प्रकृत्या मूकानामपि च कविताकारणतया कदा धत्ते वाणीमुखकमलताम्बूलरसताम्॥९८॥ सरस्वत्या लक्ष्म्या विधिहरिसपत्नो विहरते रतेः पातिव्रत्यं शिथिलयति रम्येण वपुषा। चिरं जीवन्नेव क्षपितपशुपाशव्यतिकरः परानन्दाभिख्यं रसयति रसं त्वद्भजनवान्॥९९॥

प्रदीपज्वालाभिर्दिवसकरनीराजनविधिः सुधासूतेश्चन्द्रोपलजललवैरर्घ्यरचना । स्वकीयैरम्भोभिः सलिलनिधिसौहित्यकरणम् त्वदीयाभिर्वाग्भिस्तव जननि वाचां स्तुतिरियम्॥१००॥ ॥ इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचिता सौन्दर्यलहरी सम्पूर्णा॥



समानीतः पद्भ्यां मणिमुकुरतामम्बरमणिः भयादास्यादन्तःस्तिमितिकरणश्रेणिमसृणः। द्धाति त्वद्वऋप्रतिफलनमश्रान्तविकचम् निरातङ्कं चन्द्रान्निजहृदयपङ्केरुहमिव॥

समुद्भूतस्थूलस्तनभरमुरश्चारु हसितम् कटाक्षे कन्दर्पः कतिचन कदम्बद्युति वपुः। हरस्य त्वद्धान्तिं मनसि जनयन्तः समयिनो भवत्या ये भक्ताः परिणतिरमीषामियमुमे॥ निधं नित्यस्मेरे निरवधिगुणं नीतिनिपुणं निराघाटज्ञानं नियमपरचित्तैकनिलये। नियत्या निर्मुक्ते निखिलनिगमान्तस्तुतपदं निरातङ्के नित्ये निगमय ममापि स्तुतिमिमाम्॥

This stotra can be accessed in multiple scripts at:

http://stotrasamhita.net/wiki/Saundarya_Lahari. This PDF was downloaded from http://stotrasamhita.github.io.

Facebook: http://facebook.com/StotraSamhita

GitHub: http://stotrasamhita.github.io | http://github.com/stotrasamhita

Credits: http://stotrasamhita.github.io/about/