

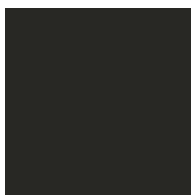
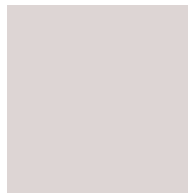
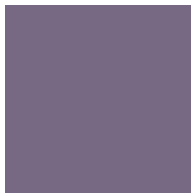
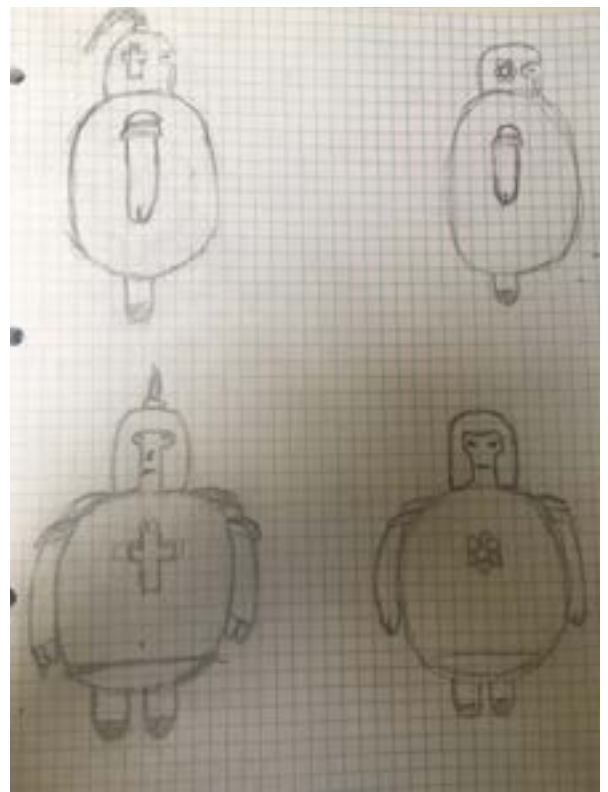
Inspiration fra diverse flatdesign  
billeder med riddere og middelalder-  
lige karakterer.

Figurerne bliver 2 runde riddere  
med korte ben, som bruger en  
kæphest som deres hest.

Den "gode" ridder bliver i sølvfarvet  
rustning med en blomst som logo.  
Den "onde" bliver i sort rustning  
med et kors som logo.

Baggrunden med skyer i luften, og  
så bliver det på en "typisk" kamp-  
plads når to ridderer dueller med  
lance og sværd.

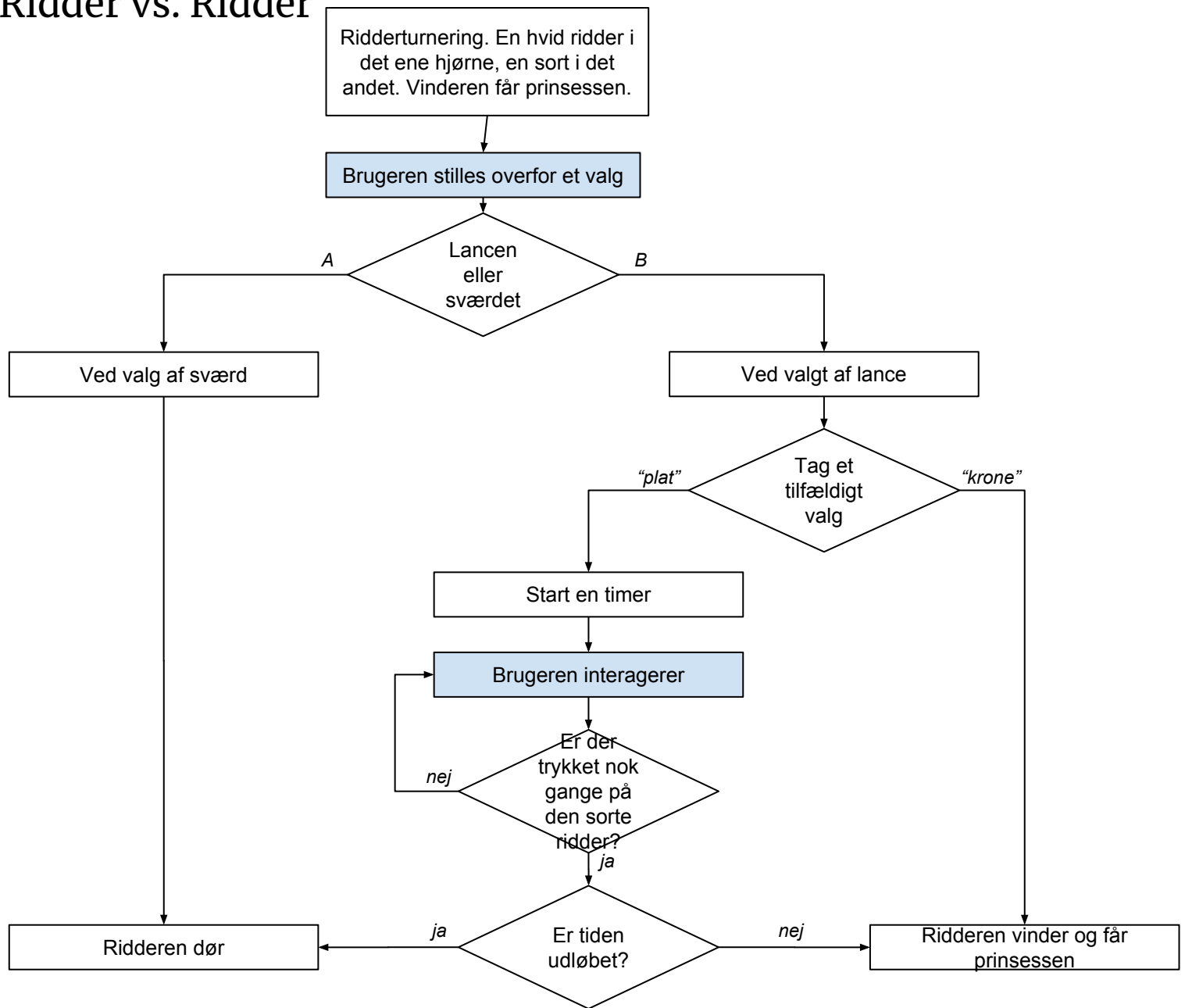
Til lejligheden opstillede huse med  
flag.



Typografi:  
Eks. Medievalsharp.

The recorded voice  
scratched in the  
speaker.

# Ridder vs. Ridder



Ridder vs. ridder om prinsessen.

Ridder(i hvidt/sølv) møder ridder(sort). Vælger brugeren en lance eller et sværd.

Vælger brugeren sværdet dør han.

Vælger han lancen er det tilfældigt om han taber ellers starter en timer. Brugeren skal trykke på den sorte ridder et antal gange. Når brugeren det ikke eller trykker han ikke nok gange, dør han.

