

HARRASTUSJÄRJESTÖT KUTEN KUOROT. NÄITÄ MERKKEJÄ VOI KANTAA SAMANAIKAISESTI, ELLEIVÄT MERKKISÄÄNNÖKSET SITÄ RAJOITA TAI KIELLÄ. ON KUITENKIN TÄRKEÄÄ MUISTAA, ETTÄ KAIKKIA OMISTAMIAAN MERKKEJÄ EI OLE PAKKO KANTAA SAMALLA KERRALLA.

JUHLIEN KULKU

JUHLAT ALKAVAT ERILLISESSÄ PAIKASSA JÄRJESTETYLLÄ **KOKTAIL-TILAISUUDELLA**, JOSSA MUIDEN KILTOJEN JA YHTEISÖJEN EDUSTAJAT LUOVUTTAVAT VUOSIJUHLALAHJANSA KILLAN HALLITUKSELLE.

PÄÄJUHLASSA ISTUTAAN PITKISSÄ PÖYDISSÄ TIETYNENNALTALAADITUN ISTUMAJÄRJESTYKSEN MUKAAN. KUN TULET JUHLASALIIN, SINULLE TARJOTAAN DRINKKI. ÄLÄ JUO MALJAA HETI, KOSKA SILLÄ KOHOTETAAN TERVETULIAISMALJA. MIEHET SAATTAVAT AVECINSA PAIKALLEEN JA ETSIVÄT SITTEN OMAN PAIKKANSA. VASTA KOHOTETUN MALJAN JÄLKEEN ON SALLITTUA ISTUA.

AVECISI ISTUU SINUA VASTAPÄÄTÄ. MIEHEN OIKEALLA PUOLELLA ISTUU PÖYTÄAVEC, JOLLE MIEHEN TULEE OJENTAA TUOLIA AINA, KUN DAAMI ON ISTUUTUMASSA. LISÄKSI ON KOHTELIASTA NOUSTA YLÖS JA AUTTAA YMPÄRÖIVIÄ DAAMEJA, KUN HE OSOITTAVAT NOUSEMISEN MERKKEJÄ.

SKOOLAUSJÄRJESTYS ON SAMA KUIN SITSEILLÄ. MIES SKOOLAA ENSIN OIKEALLE - PÖYTÄDAAMILLEEN - SITTEN VASEMMALLE,

JA LOPUKSI VASTAPÄÄTÄ ISTUVALLE. NAISET VASTAAVASTI ALOITTAVAT VASEMMALTA. MALJAA NOSTETTAESSA TULEE MUISTAA KATSEKONTAKTI SKOOLAUSPARTNERIIN JA OLLA KOHOTTAMATTA LASIN REUNAA YLI SILMIEN TASON.

JUHLAN AIKANA SYÖDÄÄN ALKURUOKA, PÄÄRUOKA JA JÄLKIRUOKA. KYLMIÄ RUOKIA EI SAA ALOITTAA ENNENKUIN KAIKKI OVAT SAANEET ANNOKSENSA. LÄMPIMÄT RUUAT TAAS SAA ALOITTAA, KUN LÄHELLÄ ISTUVAT OVAT SAANEET OMANSÄ. MIKÄLI RUOKA TARJOILLAAN PÖYDISSÄ KIERÄVISTÄ TARJOILUASTIOISTA, NE KULKEVAT MIEHELTÄ MIEHELLE. MIES OTTAA KULHON, TARJOAA SIITÄ PÖYTÄAVECILLEEN, OTTAA SITTEN ITSE JA OJENTAA ASTIAN EDELLEEN SEURAAVALLE MIEHELLE.

PERINTEINEN OHJELMANUMERO JUHLIEN AIKANA ON **PUHE NAISELLE**. PUHEEN LOPUKSI MIEHET LAULAVAT DAAMEILLEEN LAULUN: "NIIN MINÄ NEITONEN SINULLE LAULAN" JA OJENTAVAT PUHEEN AIKANA JAETUN KUKAN NEIDOLLE.

RUOAN JÄLKEEN ALKAVAT **TANSSIT**. JOKAISELLE ON JAETTU PÖYTÄÄN JO JUHLAA ENNEN TANSSIKORTTI, JOHON VOI JUHLAN KULUESSA KERÄTÄ ITSELLEEN KUHUNKIN TANSSIIN MUKAVAN PARTNERIN. ENSIN TANSSITTAVA POLONEESI (+ VALSSI) ON KUITENKIN SYYTÄ TANSSIA PÖYTÄAVECIN JA VIIMEISEKSI TANSSITTAVA GRANDE VALSE AVECIN KANSSA.

SITTEN SEURAAVAT **JATKOT** JA **JAJATKOT**, JOISSA TUNNELMA ON RENNOMPI. **SILLIS**PAIKKA ON YLEENSÄ SALAISUUS, JOKA SELVIÄÄ VASTA AAMULLA.

LÄHTEET JA LISÄTIETOA:
TEEKKARI TAVOISTAAN TUNNETAAN, TIINA METSO 2001
STIMULAATIO-ETIKETTI, ANTTI PAKONEN 2003

KOONNUT:
RIIKKA LIEDES

Vuosijuhlasetiketti

MUISTIA
VIRKISTÄMÄÄN
STIMULAATIOON 2008

OLKAA TEKIN TYYLIKKÄITÄ



TEKNIIKAN
AKATEEMISTEN
LIITTO TEK

PERUSASIOITA

JUHLIIN ON SAAVUTTAVA **AJOISSA**. KUTSUIHIN ON KIRJATTU JUHLIEN ALKAMISAIKA, JOLLOIN ON OLTAVA VALMIINA PÖYDISSÄ, EI VASTA MATKALLA.

PÖYDÄSSÄ**ESITTÄYDYTÄÄN**NAAPUREILLEJUHLIEN ALUKSI. LÄHIMPIÄ IHMISIÄ KÄTELLÄÄN, KAUEMMAKSI RIITTÄÄ TERVEHDYS.

KUN JOKU PITÄÄ **PUHETTA**, MUUT OVAT HILJAA. LISÄKSI PUHEIDEN JA LAULUJEN AIKANA EI SYÖDÄ EIKÄ JUODA. VESILASISTA VOI SIEMAISTA, MIKÄLI SUUTA HIRVITTÄVÄSTI KUIVAA.

KÄNNYKKÄ EI KUULU JUHLATILAISUUKSIIN.

SALISTA EI POISTUTA MITEN JA MILLOIN SATTUU. JOS SALISTA ON POISTUTTAVA, ON LÄHDETTÄVÄ JA SAAVUTTAVA MAHDOLLISIMMAN HUOMAAMATTOMASTI PUHEIDEN JA OHJELMAN VÄLILLÄ. SUUREN SEURUEEN MUKAAN OTTAMINEN ON LOUKKAAVAA PÖYTÄÄN JÄÄVILLE.

SIIDERI- JA OLUTPULLOJEN KANTAMISTA BAARISTA PÖYTÄÄN EI VOI PITÄÄ TYYLIKKÄÄNÄ KÄYTÖKSENÄ.

PITKÄ ILTAPUKU TEKEE NAISESTA HIEMAN HANKALASTI LIIKKUVAN JA HERRASMIES OTTAA TÄMÄN HUOMIOON TARJOAMALLA AUTTAVAA KÄTTÄ TILANTEESSA KUIN TILANTEESSA. NAISEN ON ANNETTAVA MIEHELLE MAHDOLLISUUS KÄYTTÄYTYÄ HERRASMIEHEN TAVOIN.

PUKEUTUMINEN

KUN KUTSUSSA LUKEE JUHLAPUKU, SE TARKOITTA MIEHELLÄ **FRAKKIA** JA NAISELLA PITKÄÄ ILTAPUKUA. FRAKIN VOI AKATEEMISISSA

TILAISUUKSISSA KORVATA TUMMALLA PUVULLA, MUTTA EI KOSKAAN SMOKILLA.

TUMMA PUKU ON YLEENSÄ MUSTA TAI HYVIN TUMMAN HARMAA, VARSINKIN RUSKEAA VÄRIÄ PIDETÄÄN TÄYSIN SOPIMATTOMANA. PUVUN KANSSA PIDETÄÄN VALKOISTA PAITAA SEKÄ HILLITTYÄ SOLMIOTA, JONKA VÄRIKSI USEIN SUOSITELLAAN HARMAAN JA HOPEAN SÄVYJÄ.

FRAKIN KANSSA EI KÄYTETÄ KOSKAAN RANNEKELLOA. JOS RANNEKELLO ON PAKKO SAADA JUHLIIN MUKAAN, ON SE SÄILYTETTÄVÄ HOUSUJEN TASKUSSA. **TASKUKELLO** TAAS ON JUHLIIN SOPIVA. VATSAN YLI KULKEVAT KELLONPERÄT EIVÄT KUITENKAAN KUULU HERRASMIEHEN ILTAELEGANSSIIN.

FRAKIN KANSSA KÄYTETTÄVÄN PÄÄLLYSVAATTEEN ON OLTAVA NIIN PITKÄ, ETTÄ LIEPEET EIVÄT VILAHTELE TAKIN HELMAN ALTA. PÄÄSÄÄNTÖNÄ PÄÄLLYSVAATTEIDEN TYYLISSÄ VOI PITÄÄ YHTEENSOPIVUUTTA FRAKIN JUHLAVUUDEN KANSSA.

NAISELLA ON YLLÄÄN SUURI **ILTAPUKU** ELI NIIN SANOTTU GAALAPUKU, JOKA ON AVONAINEN JA ERITTÄIN JUHLAVA. PUKU ON TÄYSPITKÄ. MUUTEN PUVUN SEKÄ HANSIKKAIDEN, LAUKUN, KORUJEN JA KENKIEN TYYLIN KOHDALLA VALLITSEE SUURI VAPAAUS.

MIEHEN FRAKKIASUUN VOIVAT KUULUA VALKOISET **HANSIKKAAT**. NIIDEN ON TARKOITUS SUOJATA NAISEN KÄSIVARSIA JA SELKÄÄ MIEHEN PALJAAN KÄDEN KOSKETUKSELTA ESIMERKIKSI TANSSIESSA. MUUTEN MIES KÄYTTÄÄ HANSIKKAITA JUHLAPAIKALLE SAAPUESSAAN SEKÄ ALKUMALJAA JUODESSAAN. HANSIKKAAT ON EHDOTTOMASTI OTETTAVA POIS ENNEN RUOKAILUN ALOITTAMISTA, JA OIKEAN KÄDEN HANSIKAS OLISI SYYTÄ OTTAA POIS MYÖS KÄTELTÄESSÄ HENKILÖÄ, JOLLA EI OLE

HANSIKKAITA. TUMMAN PUVUN KANSSA EI KÄYTETÄ HANSIKKAITA.

SAMAT HANSIKKAIDEN KÄYTTÖSÄÄNNÖT KOSKEVAT MYÖS NAISIA KÄTTELYÄ LUKUUN OTTAMATTA. NAINEN EI OTA HANSIKKAITAAN POIS KÄTELLESSÄÄN MIESTÄ TAI NAISTA, JOLLA ON HANSIKKAAT. SORMUKSET JÄTETÄÄN HANSIKKAIDEN ALLE, MUTTA RANNEKORUT JA KORUKELLOT JÄÄVÄT HANSIKKAIDEN PÄÄLLE

NAUHAT JA MERKIT

KUTSUISSA MAINITAAN USEIN JUHLAPUVUN LISÄKSI AKATEEMISET KUNNIA- JA ANSIOMERKIT. NÄIHIN KUULUVAT ESIMERKIKSI SEKÄ KOTIMAISET ETTÄ ULKOMAISET OPISKELIJAJÄRJESTÖJEN NAUHAT JA MERKIT.

TKY:SSA KÄYTÖSSÄ OVAT HALLITUKSEN TEKNIIKANPUNAINEN NAUHA, KAHDELLA VAALEALLA RAIDALLA VARUSTETTU TEKNIIKANPUNAINEN **TEKKARINAUHA** SEKÄ TEKNOLOGFÖRENINGENIN PUNA-KELTA-PUNAINEN OSAKUNTANAUHA. TEEKKARINAUHOJA KANNETAAN OIKEALTA OLALTA ALAS VASEMMALLE LANTIOILLE RIIPPUMATTA KANTAJAN SUKUPOULESTA.

MIEHET KANTAVAT KAIKKIA NAUHOJA PITKINÄ, KOKO VARTALON YMPÄRI ULOTTUVINA TAI VAIN ETUOSAN MITTAISINA KIINNITETTYNÄ HAKANEULOILLA OLKAIMIIN. SOPIVA MÄÄRÄ ON KORKEINTAAN **KOLME** NAUHAA KERRALLAAN. KAHTA TAI KOLMEA NAUHAA KANNETTAESSA KANNATTAA NE KIINNITTÄÄ TOISIINSA MAALARIN- TAI PAKKAUSTEIPILLÄ NURJALTA PUOLELTA.

NAISET VOIVAT KANTAA NAUHOJA PITKINÄ TAI RUSETIKSI OMMELTUINA. ELLEIVÄT NAUHASÄÄNNÖT MUUTA MÄÄRÄÄ, OVAT MOLEMMAT TAVAT RINNAKKAISKÄYTÖSSÄ. PITKÄÄN

NAUHAAN VOI KIINNITTÄÄ MUITA NAUHOJA RUSETTEINA TAI KAIKKIA NAUHOJA VOI KANTAA RUSETTEINA.

YLIMPÄNÄ KANNETAAN TÄRKEINTÄ NAUHAA. JOSKUS KUITENKIN NAUHAOHJESÄÄNTÖ MÄÄRITTELEE NAUHAN PAIKAN ESIMERKIKSI NIIN, ETTÄ NAUHAA TULEE AINA KANTAA YLIMPÄNÄ. NÄIN ON USEIN YLIOPPILASKUNTIEN NAUHOJEN KOHDALLA. JOS KAHDEN NAUHAN SÄÄNNÖT MÄÄRÄÄVÄT MOLEMPIA KANNETTAVAKSI YLIMPÄNÄ, ON TOINEN JÄTETTÄVÄ POIS.

TKY:N TEKNIIKANPUNAISTA KUNTANAUHAA EI SAA SÄÄNTÖJEN MUKAAN YHDISTÄÄ MUIHIN KOTIMAISIIN NAUHOIHIN KUNNIA- JA ANSIOMERKKINAUHOJA LUKUUN OTTAMATTA. KUNTANAUHAA VOI SIIS KÄYTTÄÄ YHDESSÄ OSAKUNNAN ANSIOMERKIN KANSSA, KUN MERKKI ON KIINNITETTY OSAKUNTANAUHAAN. PELKKÄÄ OSAKUNTANAUHAA ILMAN MERKKIÄ EI SAA KÄYTTÄÄ YHDESSÄ KUNTANAUHAN KANSSA.

TEKNOLOGFÖRENINGENIN PUNA-KELTA-PUNAISTA NAUHAA EI SAA KÄYTTÄÄ MUIDEN NAUHOJEN KANSSA, EIKÄ SIITÄ SAA TEHDÄ RUUSUKKEITA.

NAUHAT EIVÄT SAA KOSKETTAA KANTAJANSA PALJASTA IHOA. TÄMÄ EHDOTON SÄÄNTÖ LIITTYY LÄHINNÄ NAISTEN ILTAPUKUIHIN. JOS PUVUSSA ON KAPEAT OLKAIMET TAI JOS PUKU ON TÄYSIN OLKAIMETON, TULISI NAUHAA KANTAA RUSETTINA. PITKÄÄ NAUHAA VOI KANTAA VAIN JOS SE VIRITETÄÄN KULKEMAAN PUVUN YLÄREUNASTA, EI YLI OLKAPÄÄN. RUSETTI ON AINA VARMA TAPA KANTAA NAUHAA, KUNHAN SE KIINNITETÄÄN NOIN KÄMMENEN KOKOISEN ALUEEN VERRAN OLKAPÄÄN ALAPUOLELLE.

MERKKEJÄ JAKAVIA OPISKELIJAJÄRJESTÖJÄ OVAT YLIOPPILASKUNNAT, OSAKUNNAT JA MONET KILLAT SEKÄ ERILAISET