

Тема занятия: Создание интерактивных учебных материалов с помощью программного комплекса Hot Potatoes.

Цель занятия: Освоение базовых принципов и практических навыков разработки интерактивных электронных упражнений для филологических дисциплин (литературоведения, языкоznания, стилистики) с использованием программного комплекса Hot Potatoes.

Задачи занятия:

- **Образовательные:**
 - Познакомиться с понятием "авторские программные средства" для создания электронных образовательных ресурсов.
 - Изучить назначение и функционал основных модулей программы Hot Potatoes: JCloze, JMatch, JMix, JQuiz, JCross.
 - Научиться создавать различные типы интерактивных упражнений на филологическом материале.
- **Развивающие:**
 - Развить навыки адаптации традиционных учебных материалов (текстов, правил, терминов) в интерактивный цифровой формат.
 - Сформировать умение структурировать учебный контент для электронного курса.
 - Развить компетенции в области проектирования пользовательского опыта в обучающих программах.
- **Воспитательные:**
 - Повысить интерес к использованию современных технологий в профессиональной филологической и педагогической деятельности.
 - Воспитать ответственное отношение к созданию методически корректных и полезных учебных материалов.

Необходимые ресурсы и оборудование:

- Персональные компьютеры с установленной программой Hot Potatoes 7.
- Стабильное подключение к сети Интернет (для просмотра готовых веб-страниц).
- Заготовленные текстовые материалы для выполнения заданий: короткое стихотворение, абзац прозы, список из 5-7 литературоведческих терминов с определениями.

Ход занятия

1. Вводная часть: От текста к интерактиву

- Проводится краткая беседа: "Почему для филолога важно уметь создавать электронные учебные материалы?". Обсуждаются преимущества интерактива: повышение вовлеченности, возможность мгновенной самопроверки, геймификация обучения.
- **Обзор программы Hot Potatoes.** Демонстрируется готовый пример электронного курса, собранного из нескольких "картофелин".
- Краткое знакомство с 5 основными модулями ("пятью картофелинами"):
 - **JCloze** – упражнения на заполнение пропусков.
 - **JMatch** – упражнения на установление соответствий.
 - **JMix** – упражнения на восстановление последовательности.
 - **JQuiz** – викторины и тесты.
 - **JCross** – кроссворды.

2. Практическая работа с модулями Hot Potatoes

- **Модуль 1: JCloze (Заполнение пропусков).**
 - **Задача:** Создать упражнение на основе текста стихотворения, где пропущены ключевые эпитеты или рифмы.
 - **Процесс:** Студенты вставляют текст в программу, выделяют слова для пропуска, создают пропуски (*gap*) и, по желанию, добавляют подсказки. Сохраняют упражнение в формате *.jcl* и экспортируют в веб-страницу для просмотра.
- **Модуль 2: JMatch (Установление соответствий).**
 - **Задача:** Создать упражнение на сопоставление литературоведческих терминов и их определений.
 - **Процесс:** Студенты в левую колонку вносят термины (например, "метафора", "гипербола"), а в правую — соответствующие им определения. Сохраняют в формате *.jmt* и просматривают результат.
- **Модуль 3: JMIX (Восстановление последовательности).**
 - **Задача:** Создать упражнение, в котором нужно восстановить правильный порядок строк в строфе стихотворения или слов в сложном предложении.
 - **Процесс:** Студенты вводят каждую строку (или слово) в отдельное поле. Программа автоматически их перемешивает. Сохраняют в формате *.jmx*.
- **Модуль 4: JQuiz (Викторина).**
 - **Задача:** Создать небольшой тест (2-3 вопроса) по содержанию короткого прозаического отрывка.
 - **Процесс:** Студенты формулируют вопрос, вводят несколько вариантов ответов (правильные и неправильные), отмечают верный. Есть возможность выбрать тип вопроса (множественный выбор, короткий ответ). Сохраняют в формате *.jqz*.

3. Сборка курса с помощью The Masher

- **Задача:** Объединить все созданные упражнения в единый электронный учебный модуль с оглавлением.

- **Процесс: Masher.** Студенты добавляют в него свои сохраненные файлы (.jcl, .jmt, .jmz, .jqz), задают им названия (например, "Упражнение 1. Восстанови рифму"), выстраивают их в нужной последовательности и нажимают кнопку "Собрать".
- В результате каждый студент получает единый HTML-файл — прототип своего мини-учебника, который можно открыть в любом браузере.

4. Заключительная часть

- Студенты демонстрируют получившиеся электронные курсы.
- Проводится рефлексия: обсуждаются педагогические возможности каждого типа упражнений для разных филологических задач.
- Преподаватель подводит итоги, отмечает успешные работы и отвечает на вопросы.

Задание для самостоятельной работы:

Создать комплексный учебный модуль в Hot Potatoes, состоящий не менее чем из 5 упражнений, посвященный одной из тем, предложенных в списке вариантов. Модуль должен включать как минимум по одному упражнению из модулей JCloze, JMatch и JQuiz.

Варианты тем для создания итогового электронного курса (15 вариантов)

1. **Анализ стихотворения:** Интерактивный модуль по анализу одного конкретного стихотворения (например, «Я вас любил...» А.С. Пушкина) с заданиями на тропы, рифмы и размер.
2. **Литературные тропы и фигуры:** Комплекс упражнений на распознавание метафор, сравнений, эпитетов, гипербол и т.д.
3. **Биография и творчество писателя:** Модуль, посвященный ключевым датам и произведениям одного автора (например, Ф.М. Достоевского).
4. **Характеристика персонажа:** Интерактивный курс по анализу одного литературного героя (например, Евгения Онегина или Андрея Болконского).
5. **Литературное направление "Серебряный век":** Упражнения на сопоставление поэтов, течений (символизм, акмеизм, футуризм) и их произведений.
6. **Грамматическая тема "Сложноподчиненные предложения":** Комплекс заданий на определение типов придаточных, расстановку знаков препинания.
7. **Лексикология: синонимы, антонимы, омонимы:** Набор интерактивных упражнений на распознавание и подбор лексических пар.
8. **Морфемный анализ слова:** Упражнения на разбор слов по составу (приставка, корень, суффикс, окончание).
9. **Фонетический разбор:** Интерактивные задания на определение звуков, твердости/мягкости, звонкости/глухости согласных.
10. **Анализ одного короткого рассказа:** Модуль по произведению А.П. Чехова (например, "Хамелеон") с вопросами на сюжет, персонажей и идею.
11. **Пунктуация:тире между подлежащим и сказуемым:** Узкоспециализированный тренажер на одно правило с многочисленными примерами.

12. **Стилистика: разговорный и книжные стили речи:** Упражнения на определение стиля текста и нахождение стилевых маркеров.
13. **История языка: старославянизмы в современном русском:** Задания на поиск и определение старославянизмов в текстах.
14. **Древнерусская литература:** Модуль по "Слову о полку Игореве" (персонажи, сюжет, терминология).
15. **Зарубежная литература:** Интерактивный курс по одному произведению (например, "Ромео и Джульетта" В. Шекспира).