

## **Apprentissage 2<sup>ème</sup> Année, Semestre7**

### **Projet : Bases de données et WEB**

#### **Plateforme Web pour la gestion des concours de dessins**

#### **Document Réponses**

Lien Github : <https://github.com/kassoumsanogo1/ESEO-Dessin.git>

Lien SiteWeb : <http://13.69.208.103:5619/index.php>

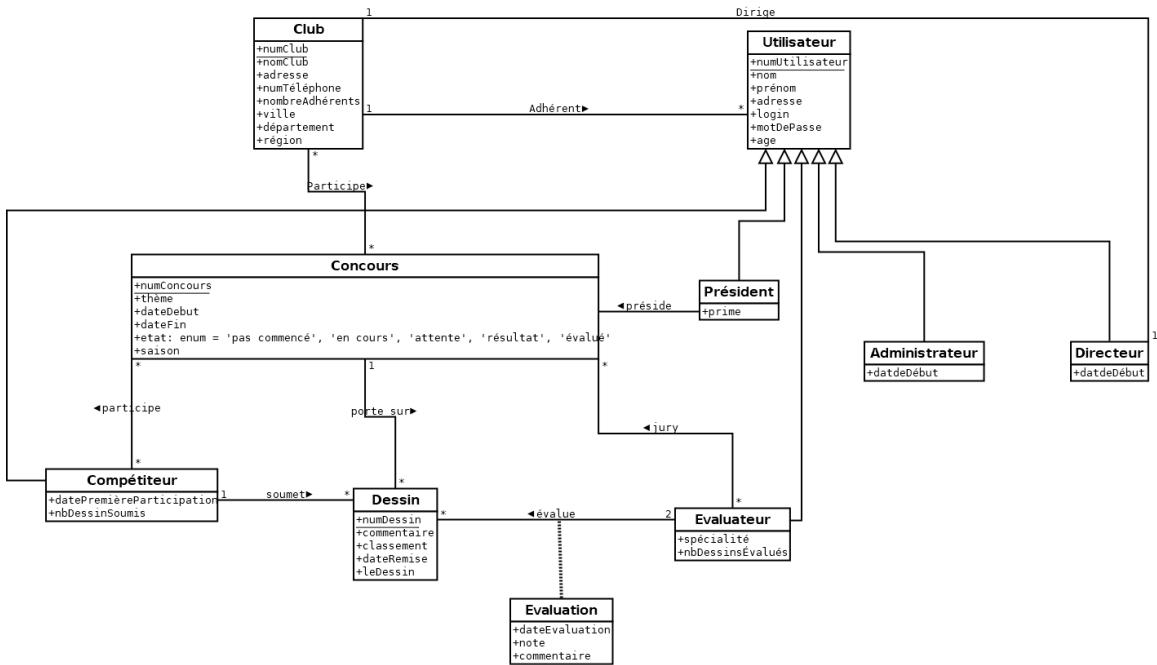
Ce document réponse doit être mis dans l'archive à déposer sur le campus impérativement au plus tard le mercredi 29 janvier 2025. Une version PDF de ce document devra être déposée. Veuillez inscrire sur le tableau ci-dessous vos noms et prénoms (4 par projet). Veuillez déposer l'archive dans le dépôt de votre groupe (Groupe1 ou Groupe2). Utiliser les noms des membres de l'équipe pour nommer votre Archive. Vous devez lire attentivement le document « CahierDesCharges » disponible sur le campus avant de répondre aux questions posées.

Noms	Prénoms
Zwiller	Christophe
Balan	Flavien
Sanogo	Kassoum
Clémenceau	Valentin

## Question 1 : Le Schéma conceptuel de la base de données

Après avoir lu le cahier des charges, proposé un schéma conceptuel en UML. Veuillez utiliser un éditeur graphique UML pour réaliser vos schémas (**DIA**, **LucidChart**, **ArgoUML**, ...). Une fois le schéma réalisé, insérer-le ci-dessous. Veuillez compléter le schéma conceptuel qui a été discuté en cours en proposant des attributs supplémentaires dans au moins 3 classes.

### Schéma conceptuel UML



## Question 2 : Analyse du schéma conceptuel

Après avoir lu le cahier des charges, vous allez aborder une phase d'analyse concernant les contraintes. En effet, le système d'information que vous devez concevoir doit respecter un ensemble de contraintes que nous pouvons formuler comme suit :

- Il ne peut y avoir que 4 concours par année durant les 4 saisons (1 concours par saison).
- Un évaluateur ne pourra pas évaluer plus de 8 dessins en tout dans un même concours,
- Un dessin doit être évalué par deux évaluateurs qui constituent un Jury.
- Tout président d'un concours ne pourra pas être évaluateur ou compétiteur de ce même concours.

- Tout compétiteur ne peut pas déposer plus de trois dessins dans un même concours donné
- Un concours pour être organisé doit mobiliser au moins 6 clubs.
- Tout club qui participe à un concours donné doit mobiliser au moins 6 compétiteurs et 3 évaluateurs.
- Un évaluateur d'un concours ne peut pas concourir dans celui-ci

Pour chacune de ces contraintes, préciser lesquelles sont explicitement définies dans le schéma conceptuel proposé précédemment. Pourquoi ? Quelles sont celles qui ne sont pas représentées dans le schéma ?

Lors du remplissage de votre base de données (commandes insert) vous allez devoir respecter toutes ces contraintes afin d'avoir une base de données cohérente par rapport au domaine d'application.

## Analyse des contraintes imposées.

---

### Contraintes explicites dans le schéma conceptuel :

1. Un dessin doit être évalué par deux évaluateurs qui constituent un Jury

- Représentation : La relation `évalue` montre que chaque dessin (`Dessin`) est évalué par des évaluateurs (`Evaluateur`). La cardinalité de la relation indique qu'un dessin est évalué par deux évaluateurs (\*).

2. Tout président d'un concours ne pourra pas être évaluateur ou compétiteur de ce même concours

- Représentation : Bien que les rôles de Président, Évaluateur et Compétiteur soient distincts dans le modèle, il n'existe pas d'indication explicite interdisant qu'une même personne ait ces rôles. Cela nécessite une contrainte métier supplémentaire dans la logique d'application ou lors des insertions dans la base.

3. Un évaluateur d'un concours ne peut pas concourir dans celui-ci

- Représentation : Les rôles de compétiteur et d'évaluateur sont distincts dans le schéma, mais aucune contrainte directe ne l'interdit explicitement. Cette règle doit être gérée lors de l'insertion des données.

### Contraintes non explicites dans le schéma conceptuel :

1. Il ne peut y avoir que 4 concours par année durant les 4 saisons (1 concours par saison)

- Absence : Il n'y a aucune contrainte ou champ qui impose cette règle dans le schéma (comme une date ou une saison liée au concours).

2. Un évaluateur ne pourra pas évaluer plus de 8 dessins en tout dans un même concours

- Absence : Cette limitation n'est pas représentée dans le schéma. Cela nécessite une vérification lors des insertions.

3. Tout compétiteur ne peut pas déposer plus de trois dessins dans un même concours donné

- Absence : La relation `soumet` ne limite pas explicitement le nombre de dessins soumis par un compétiteur. Cette règle devra être gérée au niveau applicatif.

4. Un concours pour être organisé doit mobiliser au moins 6 clubs

- Absence : Bien que la relation `Participe` lie les clubs (`Club`) aux concours, il n'y a pas de contrainte sur le nombre minimal de clubs.

5. Tout club qui participe à un concours donné doit mobiliser au moins 6 compétiteurs et 3 évaluateurs

- Absence : Les relations ne lient pas explicitement un club à un nombre minimal de compétiteurs et d'évaluateurs.

Pourquoi certaines contraintes ne sont pas explicites ? Certaines contraintes, comme celles liées aux nombres (par exemple, 4 concours par an ou 6 clubs par concours), relèvent plus des règles métier que des relations entre entités. Ces règles sont souvent implémentées dans la logique applicative ou au niveau de la base de données (via des triggers, contraintes, procédures stockées, ou vérifications avant insertion).

### Question 3 : Le schéma logique

En suivant les règles de passage entre un schéma conceptuel vers un schéma logique de bases de données relationnelles, proposez ci-dessous le schéma logique correspondant au schéma conceptuel. Veuillez proposer la spécification textuelle puis graphique du schéma logique. Pour la spécification graphique, vous pouvez utiliser des logiciels comme DIA, PlantUML<sup>1</sup>, ou tout autre logiciel permettant de dessiner un schéma logique de BD relationnel. Les clés étrangères et les clés primaires doivent être bien désignées dans le formalisme textuel.

#### a) Formalisme textuel pour le schéma logique

---

**Club** (numClub, nomClub, adresse, numTéléphone, nombreAdhérents, ville, département, région)

**Utilisateur** (numUtilisateur, numClub\*, nom, prénom, adresse, login, motDePasse, age)

**Président** (numPrésident\*, prime)

**Administrateur** (numAdministrateur\*, dateDébut)

**Directeur** (numDirecteur\*, numClub\*, dateDébut)

**Évaluateur** (numÉvaluateur\*, spécialité, nbDessinsÉvalués)

**Évaluation** (numDessin\*, numÉvaluateur\*, dateEvaluation, note, commentaire)

**Concours** (numConcours, numPrésident\*, thème, saison, dateDebut, dateFin, etat : enum = 'pas commencé', 'en cours', 'attente', 'résultat', 'évalué')

**Compétiteur** (numCompétiteur\*, datePremièreParticipation, nbDessinSoumis)

**ParticipeCompétiteur** (numCompétiteur\*, numConcours\*)

**Dessin** (numDessin, numConcours\*, numCompétiteur\*, commentaire, classement, dateRemise, leDessin)

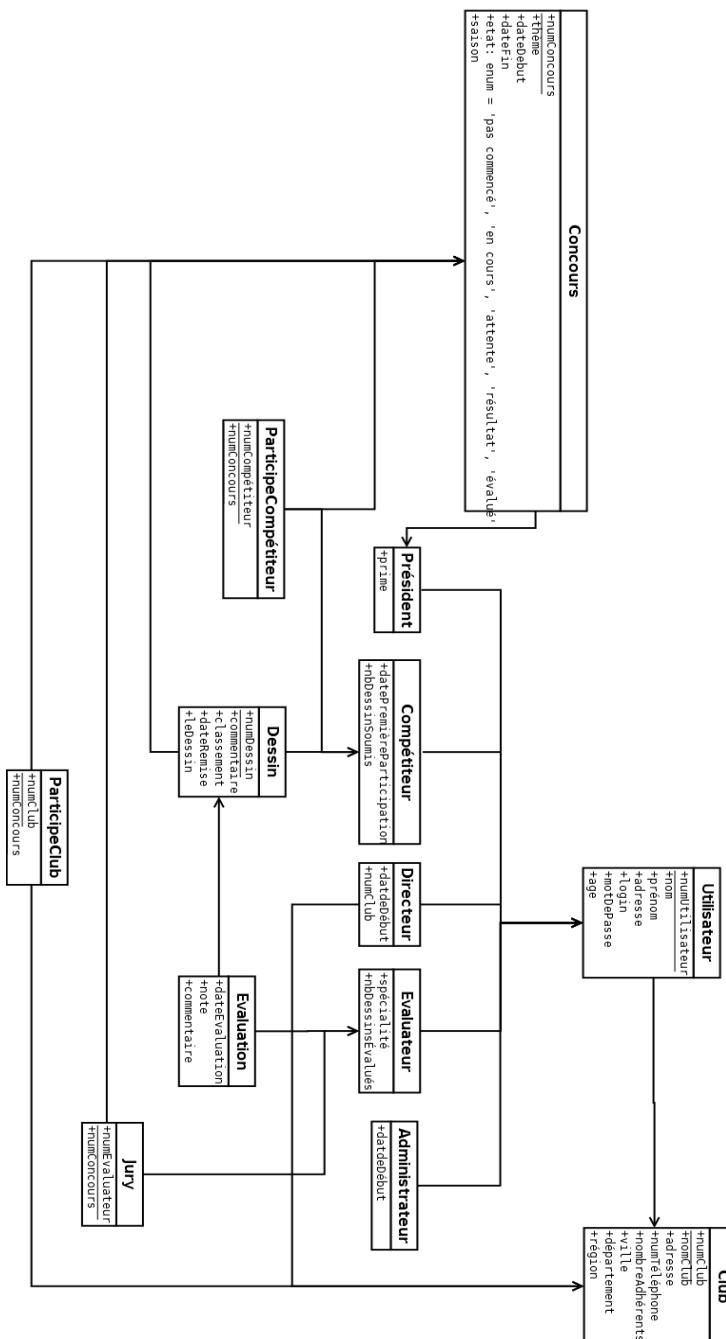
**ParticipeClub** (numClub\*, numConcours\*)

**Jury** (numÉvaluateur\*, numConcours\*)

---

<sup>1</sup> <http://fr.plantuml.com/download.html> (vous pouvez télécharger le .jar à cette adresse)

## b) Formalisme graphique pour le schéma logique



## Question 4 : Le schéma physique

---

À partir du schéma logique que vous avez proposé, déduire le schéma physique conforme à un SGBD AZURE. Les types des différents attributs doivent être judicieusement choisis. Vous devez exécuter votre schéma physique sous AZURE, et une fois validé, vous devez sauvegarder votre fichier *creationConcoursDessins.sql* que vous déposerez avec l'archive complète du projet. Veuillez recopier le schéma physique ci-dessous. Plus de 100 lignes dans la BDD Section utilisateur.

```
2   -- Création des tables
3 ▶ DROP TABLE IF EXISTS Evaluation;
4 DROP TABLE IF EXISTS Dessin;
5 DROP TABLE IF EXISTS ParticipeCompetiteur;
6 DROP TABLE IF EXISTS ParticipeClub;
7 DROP TABLE IF EXISTS Jury;
8 DROP TABLE IF EXISTS Concours;
9 DROP TABLE IF EXISTS Competiteur;
10 DROP TABLE IF EXISTS Evaluateur;
11 DROP TABLE IF EXISTS President;
12 DROP TABLE IF EXISTS Directeur;
13 DROP TABLE IF EXISTS Administrateur;
14 DROP TABLE IF EXISTS Utilisateur;
15 DROP TABLE IF EXISTS Club;
```

```
19 CREATE TABLE Club (
20     numClub INT PRIMARY KEY,
21     nomClub VARCHAR(100) NOT NULL,
22     adresse VARCHAR(200),
23     numTelephone VARCHAR(15),
24     nombreAdherents INT,
25     ville VARCHAR(100),
26     departement VARCHAR(100),
27     region VARCHAR(100)
28 );
29
30 CREATE TABLE Utilisateur (
31     numUtilisateur INT PRIMARY KEY,
32     numClub INT,
33     nom VARCHAR(100) NOT NULL,
34     prenom VARCHAR(100) NOT NULL,
35     adresse VARCHAR(200),
36     login VARCHAR(50) UNIQUE NOT NULL,
37     motDePasse VARCHAR(100) NOT NULL,
38     age INT,
39     FOREIGN KEY (numClub) REFERENCES Club(numClub)
40 );
```

```

42 CREATE TABLE President (
43     numPresident INT PRIMARY KEY,
44     prime DECIMAL(10,2),
45     FOREIGN KEY (numPresident) REFERENCES Utilisateur(numUtilisateur)
46 );
47
48 CREATE TABLE Administrateur (
49     numAdministrateur INT PRIMARY KEY,
50     dateDebut DATE,
51     FOREIGN KEY (numAdministrateur) REFERENCES Utilisateur(numUtilisateur)
52 );
53
54 CREATE TABLE Directeur (
55     numDirecteur INT,
56     numClub INT,
57     dateDebut DATE,
58     PRIMARY KEY (numDirecteur),
59     FOREIGN KEY (numDirecteur) REFERENCES Utilisateur(numUtilisateur),
60     FOREIGN KEY (numClub) REFERENCES Club(numClub)
61 );
62
63 CREATE TABLE Evaluateur (
64     numEvaluateur INT PRIMARY KEY,
65     specialite VARCHAR(100),
66     nbDessinsEvalues INT DEFAULT 0,
67     FOREIGN KEY (numEvaluateur) REFERENCES Utilisateur(numUtilisateur)
68 );

```

```

70  CREATE TABLE Concours (
71      numConcours INT PRIMARY KEY,
72      numPresident INT,
73      theme VARCHAR(200),
74      saison VARCHAR(50),
75      dateDebut DATE,
76      dateFin DATE,
77      etat ENUM('pas commencé', 'en cours', 'attente', 'résultat', 'évalué'),
78      FOREIGN KEY (numPresident) REFERENCES Utilisateur(numUtilisateur)
79  );
80
81  CREATE TABLE Competiteur (
82      numCompetiteur INT PRIMARY KEY,
83      datePremiereParticipation DATE,
84      nbDessinSoumis INT DEFAULT 0,
85      FOREIGN KEY (numCompetiteur) REFERENCES Utilisateur(numUtilisateur)
86  );
87
88  CREATE TABLE ParticipeCompetiteur (
89      numCompetiteur INT,
90      numConcours INT,
91      PRIMARY KEY (numCompetiteur, numConcours),
92      FOREIGN KEY (numCompetiteur) REFERENCES Competiteur(numCompetiteur),
93      FOREIGN KEY (numConcours) REFERENCES Concours(numConcours)
94  );

```

```

95
96  CREATE TABLE Dessin (
97      numDessin INT PRIMARY KEY,
98      numConcours INT,
99      numCompetiteur INT,
100     commentaire TEXT,
101     classement INT,
102     dateRemise DATE,
103     leDessin VARCHAR(400),
104     FOREIGN KEY (numConcours) REFERENCES Concours(numConcours),
105     FOREIGN KEY (numCompetiteur) REFERENCES Competiteur(numCompetiteur)
106  );
107
108  CREATE TABLE Evaluation (
109      numDessin INT,
110      numEvaluateur INT,
111      dateEvaluation DATE,
112      note DECIMAL(4,2),
113      commentaire TEXT,
114      PRIMARY KEY (numDessin, numEvaluateur),
115      FOREIGN KEY (numDessin) REFERENCES Dessin(numDessin),
116      FOREIGN KEY (numEvaluateur) REFERENCES Evaluateur(numEvaluateur)
117  );

```

```
119  CREATE TABLE ParticipeClub (
120    numClub INT,
121    numConcours INT,
122    PRIMARY KEY (numClub, numConcours),
123    FOREIGN KEY (numClub) REFERENCES Club(numClub),
124    FOREIGN KEY (numConcours) REFERENCES Concours(numConcours)
125  );
126
127  CREATE TABLE Jury (
128    numEvaluateur INT,
129    numConcours INT,
130    PRIMARY KEY (numEvaluateur, numConcours),
131    FOREIGN KEY (numEvaluateur) REFERENCES Evaluateur(numEvaluateur),
132    FOREIGN KEY (numConcours) REFERENCES Concours(numConcours)
133  );
134
135
136
```

## Question 5 : Remplissage de la BD

---

Le schéma physique que vous avez défini et créé sous AZURE doit être maintenant rempli par des insertions de tuples dans les différentes tables. Ces insertions devront respecter toutes les contraintes du cahier des charges et suivront donc les règles ci-dessous :

La base de données doit contenir au moins les données suivantes :

- 8 concours, réalisés durant 2 années successives comme 2023 et 2024 (4 concours/année).

Les données à insérer dans la base de données doivent respecter les contraintes du cahier des charges, en particulier les contraintes suivantes :

- Il ne peut y avoir que 4 concours par année durant les 4 saisons (1 concours par saison).
- Un évaluateur ne pourra pas évaluer plus de 8 dessins en tout dans un même concours,
- Un dessin doit être évalué par deux évaluateurs qui constituent un Jury.
- Tout président d'un concours ne pourra pas être évaluateur ou compétiteur de ce même concours.
- Tout compétiteur ne peut pas déposer plus de trois dessins dans un même concours donné
- Un concours pour être organisé doit mobiliser au moins 6 Clubs.
- Tout club qui participe à un concours donné doit mobiliser au moins 6 compétiteurs et 3 évaluateurs. A vous de bien remplir la BD afin d'avoir plusieurs scénarios.
- Un évaluateur d'un concours ne peut pas concourir dans celui-ci

Concernant les évaluations, il serait judicieux de donner des notes différentes pour permettre d'établir un classement. La base de données doit refléter tous les scénarios possibles décrits dans le cahier des charges ; En particulier, la base de données doit contenir des concours avec les différents états proposés : *non commencé, en cours, en attente, évalué*. Il est clair que seuls les concours avec l'état « évalué » seront pertinents pour l'expression des requêtes et l'exploitation de la BD et ils devront donc être très majoritaire dans la BD.

Un fichier ***insertionConcoursDessins.sql*** avec toutes les

requêtes d'insertions dans la BD doit être mis dans l'archive à déposer.

## **Question 6 : Interrogation de la Bases de Données (Requêtes SQL)**

---

Proposez 8 requêtes SQL permettant de répondre aux attentes présentées dans le cahier de charges ou que vous jugeriez utiles à l'exploitation du système. Chaque requête sera exprimée en français puis en langage SQL. Parmi les 8 requêtes, les 5 suivantes sont imposées :

### **Requête 1**

Afficher le nom et l'adresse et l'âge de tous les compétiteurs qui ont participé dans un concours en 2023. Vous afficherez aussi la description du concours la date de début et la date de fin. Le club du compétiteur, le département et la région.

### **Requête 2**

Afficher par ordre croissant de la note tous les dessins qui ont été évalués en 2022. Vous afficherez les informations suivantes : le numéro du dessin et la note attribuée, le nom du compétiteur, la description du concours et le thème du concours.

### **Requête 3**

Pour cette requête on vous demande d'afficher des informations sur tous les dessins qui ont été évalués et qui sont stockés dans la base. Voici les informations qu'on souhaite voir affichés : le numéro, l'année, la description du concours dans lequel le dessin a été évalué ; le nom du compétiteur ayant proposé le dessin ; le numéro et le commentaire du dessin fait par le compétiteur ; la note et le commentaire de l'évaluation ; le nom de l'évaluateur.

### **Requête 4**

Nom, prénom et âge des compétiteurs qui ont participé à tous les concours qui ont été organisés. L'affichage doit se faire dans l'ordre croissant des âges.

### **Requête 5**

Nom de la région qui a la meilleure moyenne des notes des dessins proposés. Afficher le nom de la région et la moyenne des notes de cette région.

**Écrire et exécuter sous AZURE/PhpMyAdmin les requêtes SQL permettant de répondre aux 5 questions ci-dessus. Ensuite, proposer vos 3 requêtes (en français) et leurs solutions en SQL. Toutes les requêtes SQL doivent être exécutées et validées sous AZURE/phpMyAdmin. L'archive à déposer doit comporter les 8**

fichiers de requêtes SQL. Chaque requête SQL dans un fichier texte.sql (requete1.sql, requete2.sql,...).

Idéalement, la base de données physique doit permettre de renvoyer au moins un résultat pour chacune des dix requêtes.

Veuillez reprendre sur les pages ci-dessous chacune des questions (celles imposées et celles proposées) et la requête SQL que vous proposez pour répondre à la question.

**Proposition de nos 3 Requêtes format txt:**

**Requête 6 :**

Afficher pour chaque évaluateur son nom, prénom, le nombre total de dessins qu'il a évalué et la moyenne des notes qu'il a attribuées, afin de suivre l'activité et la sévérité des évaluateurs.

**Requête 7 :** Identifier les 3 clubs les plus actifs en termes de participation aux concours, pour mettre en valeur les clubs les plus dynamiques de la compétition.

**Requête 8 :** Analyser les statistiques des concours par saison en affichant pour chaque saison le nombre de concours organisés, le nombre total de dessins soumis et la moyenne des notes obtenues, permettant ainsi d'identifier les tendances saisonnières.

## Requêtes Format SQL :

Requête 1 :

```
1  -- Requête 1 : Compétiteurs ayant participé à un concours en 2023
2  SELECT DISTINCT
3      u.nom,
4      u.adresse,
5      u.age,
6      c.theme as description_concours,
7      c.dateDebut,
8      c.dateFin,
9      cl.nomClub,
10     cl.departement,
11     cl.region
12 FROM Utilisateur u
13 JOIN Competiteur comp ON u.numUtilisateur = comp.numCompetiteur
14 JOIN ParticipeCompetiteur pc ON comp.numCompetiteur = pc.numCompetiteur
15 JOIN Concours c ON pc.numConcours = c.numConcours
16 LEFT JOIN Club cl ON u.numClub = cl.numClub
17 WHERE YEAR(c.dateDebut) = 2023;
```

Visualisation Résultat 1 sur notre page de requête :

	nom	adresse	age	description_concours	dateDebut	dateFin	nomClub	departement	region
	Gabriel	Paris	35	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Club Art Paris	75	Île-de-France
	Louis	Lyon	26	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Atelier Lyon	69	Rhône-Alpes
	Jade	Lyon	29	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Atelier Lyon	69	Rhône-Alpes
	Jules	Nantes	27	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Club Nantes	44	Pays de la Loire
	Maël	Nantes	24	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Club Nantes	44	Pays de la Loire
	Adam	Marseille	25	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Art Marseille	13	PACA
	Noah	Lille	28	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Club Lille	59	Hauts-de-France
	Gabriel	Lille	25	Chasse Passionnante	2023-01-02	2023-03-20	Club Lille	59	Hauts-de-France

## Requête 2 :

```
19 -- Requête 2 : Dessins évalués en 2022 par ordre de note
20 SELECT
21     d.numDessin,
22     e.note,
23     u.nom AS nom_competiteur,
24     c.theme AS description_concours,
25     c.theme
26 FROM Dessin d
27 JOIN Evaluation e ON d.numDessin = e.numDessin
28 JOIN Competiteur comp ON d.numCompetiteur = comp.numCompetiteur
29 JOIN Utilisateur u ON comp.numCompetiteur = u.numUtilisateur
30 JOIN Concours c ON d.numConcours = c.numConcours
31 WHERE YEAR(e.dateEvaluation) = 2022
32 ORDER BY e.note ASC;
```

## Visualisation résultat 2 :

The screenshot shows a web application interface for querying a database. At the top, there is a header with the ESEO logo and the text "ESEO'Dessin". On the right side of the header, there are links for "Requêtes SQL" and "Déconnexion". Below the header is a table displaying the results of the SQL query. The table has five columns: "numDessin", "note", "nom\_competiteur", "description\_concours", and "theme". The data consists of 11 rows, each representing a drawing entry with its number, note value, competitor name, description of the competition, and theme.

	numDessin	note	nom_competiteur	description_concours	theme
	106	1.00	Violette	Couleurs Automne	Couleurs Automne
	169	1.50	Angèle	Paysages Hiver	Paysages Hiver
	91	1.50	Quentin	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	78	1.50	Khalil	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	69	1.50	Isaure	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	173	1.80	Thalia	Paysages Hiver	Paysages Hiver
	83	1.80	Luis	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	73	1.80	Lewis	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	96	1.80	Mina	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	67	2.00	Mona	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales
	99	2.00	Lisandro	Chaleurs Estivales	Chaleurs Estivales

### Requête 3 :

```

34  -- Requête 3 : Informations complètes sur les dessins évalués
35  SELECT
36      d.numDessin,
37      YEAR(c.dateDebut) AS annee_concours,
38      c.theme AS description_concours,
39      u_comp.nom AS nom_competiteur,
40      d.numDessin,
41      d.commentaire AS commentaire_dessin,
42      e.note,
43      e.commentaire AS commentaire_evaluation,
44      u_eval.nom AS nom_evaluateur
45  FROM Dessin d
46  JOIN Concours c ON d.numConcours = c.numConcours
47  JOIN Competiteur comp ON d.numCompetiteur = comp.numCompetiteur
48  JOIN Utilisateur u_comp ON comp.numCompetiteur = u_comp.numUtilisateur
49  JOIN Evaluation e ON d.numDessin = e.numDessin
50  JOIN Evaluateur eval ON e.numEvaluateur = eval.numEvaluateur
51  JOIN Utilisateur u_eval ON eval.numEvaluateur = u_eval.numUtilisateur
52  ORDER BY d.numDessin;

```

Visualisation Résultat 3 : (requête trop longue donc pour la visualisation tout ne sort pas)



The screenshot shows a web application interface for viewing SQL query results. At the top, there is a header with the ESEO logo and navigation links for "Requêtes SQL" and "Déconnexion". Below the header is a table with the following data:

id	annee_concours	nom_competiteur	commentaire_dessin	note	commentaire_evaluation	nom_evaluateur
	Nature Printanière	Gabriel	Paysage printanier aux tons pastels, belle harmonie des couleurs malgré quelques proportions approximatives	3.50	Le dessin manque de profondeur, les proportions sont incohérentes et les ombres sont mal gérées.	Léo
	Nature Printanière	Gabriel	Paysage printanier aux tons pastels, belle harmonie des couleurs malgré quelques proportions approximatives	9.00	Très bon dessin, bien proportionné et avec une bonne gestion de la lumière, mais quelques zones trop sombres.	Georges
	Nature Printanière	Miya	Composition florale délicate mais manquant de profondeur dans le rendu des pétales	7.50	Dessin correct, mais la composition manque d'équilibre, avec trop d'éléments dispersés.	Raphaël
	Nature Printanière	Miya	Composition florale délicate mais manquant de profondeur dans le rendu des pétales	4.00	Le dessin est mal proportionné et manque cruellement de détails, surtout dans la partie centrale.	Ariane

#### Requête 4 :

```
54  -- Requête 4 : Compétiteurs ayant participé à tous les concours
55  SELECT DISTINCT u.nom, u.prenom, u.age
56  FROM Utilisateur u
57  JOIN Competiteur c ON u.numUtilisateur = c.numCompetiteur
58  WHERE NOT EXISTS (
59    |   SELECT co.numConcours
60    |   FROM Concours co
61    |   WHERE NOT EXISTS (
62    |     |   SELECT pc.numConcours
63    |     |   FROM ParticipeCompetiteur pc
64    |     |   WHERE pc.numCompetiteur = c.numCompetiteur
65    |     |   AND pc.numConcours = co.numConcours
66    |
67  )
68  ORDER BY u.age;
```

#### Visualisation requête 4 :

The screenshot shows the ESEO'Dessin application interface. At the top, there is a logo for "ESEO GRANDE ÉCOLE D'INGÉNIEURS" and "ESEO'Dessin". On the right side, there are links for "Requêtes SQL" and "Déconnexion". The main area displays a table with three columns: "nom", "prenom", and "age". The data is as follows:

nom	prenom	age
Sana	Rachel	27
Khalil	Bruno	27
Quentin	Xavier	27
Clémentine	Rachel	27
Adel	Arthur	28
Gauthier	Paul	28
Ilona	Thomas	29
Angèle	Yves	29
Titouan	Quentin	30
Lewis	William	30
Mona	Quentin	30

## Requête 5 :

```
70  -- Requête 5 : Région avec la meilleure moyenne des notes
71  SELECT
72      c.region,
73      ROUND(AVG(e.note), 2) as moyenne_notes
74  FROM Club c
75  JOIN Utilisateur u ON c.numClub = u.numClub
76  JOIN Competiteur comp ON u.numUtilisateur = comp.numCompetiteur
77  JOIN Dessin d ON comp.numCompetiteur = d.numCompetiteur
78  JOIN Evaluation e ON d.numDessin = e.numDessin
79  GROUP BY c.region
80  HAVING AVG(e.note) >= ALL (
81      SELECT AVG(e2.note)
82      FROM Club c2
83      JOIN Utilisateur u2 ON c2.numClub = u2.numClub
84      JOIN Competiteur comp2 ON u2.numUtilisateur = comp2.numCompetiteur
85      JOIN Dessin d2 ON comp2.numCompetiteur = d2.numCompetiteur
86      JOIN Evaluation e2 ON d2.numDessin = e2.numDessin
87      GROUP BY c2.region
88 );
```

## Visualisation requête 5 :

ESEO ESEO'Dessin Requêtes SQL Déconnexion

[Retour à la page Admin](#)

**Exécuter une requête SQL**

Base de données connectée: db\_site

```
SELECT
    c.region,
    ROUND(AVG(e.note), 2) as moyenne_notes
FROM Club c
JOIN Utilisateur u ON c.numClub = u.numClub
JOIN Competiteur comp ON u.numUtilisateur = comp.numCompetiteur
JOIN Dessin d ON comp.numCompetiteur = d.numCompetiteur
JOIN Evaluation e ON d.numDessin = e.numDessin
```

**Exécuter la requête**

region	moyenne_notes
Nouvelle-Aquitaine	7.32

## Requête 6 :

```
90  -- Requête 6 : Statistiques des évaluateurs
91  SELECT
92      u.nom,
93      u.prenom,
94      COUNT(e.numDessin) as nombre_evaluations,
95      ROUND(AVG(e.note), 2) as moyenne_notes
96  FROM Utilisateur u
97  JOIN Evaluateur ev ON u.numUtilisateur = ev.numEvaluateur
98  LEFT JOIN Evaluation e ON ev.numEvaluateur = e.numEvaluateur
99  GROUP BY u.numUtilisateur, u.nom, u.prenom
100 ORDER BY nombre_evaluations DESC;
```

## Visualisation requête 6 :

The screenshot shows a web application interface for running SQL queries. At the top, there's a header with the ESEO logo and the text "ESEO'Dessin". On the right side of the header are links for "Requêtes SQL" and "Déconnexion". The main area displays the results of the SQL query in a tabular format.

nom	prenom	nombre_evaluations	moyenne_notes
Emma	Emma	66	6.83
Arthur	Thomas	66	7.12
Lucas	Marie	63	6.63
Ambre	Sophie	63	6.48
Raphaël	Thomas	57	7.02
Jules	Laura	51	6.46
Maël	Nicolas	51	6.82
Léo	Marie	51	6.73
Gabriel	Marc	48	7.18
Louise	Marc	48	6.56
Léo	Julie	48	6.94

## Requête 7 :

```
102 -- Requête 7 : Top 3 des clubs les plus actifs
103 SELECT
104     c.nomClub,
105     c.ville,
106     c.region,
107     COUNT(DISTINCT pc.numConcours) AS nombre_participations,
108     COUNT(DISTINCT d.numDessin) AS nombre_dessins_soumis
109 FROM Club c
110 JOIN ParticipeClub pc ON c.numClub = pc.numClub
111 JOIN Utilisateur u ON c.numClub = u.numClub
112 JOIN Competiteur comp ON u.numUtilisateur = comp.numCompetiteur
113 LEFT JOIN Dessin d ON comp.numCompetiteur = d.numCompetiteur
114 GROUP BY c.numClub, c.nomClub, c.ville, c.region
115 ORDER BY nombre_participations DESC, nombre_dessins_soumis DESC
116 LIMIT 3;
```

## Visualisation requête 7 :

[Retour à la page Admin](#)

### Exécuter une requête SQL

Base de données connectée: db\_site

```
SELECT
    c.nomClub,
    c.ville,
    c.region,
    COUNT(DISTINCT pc.numConcours) AS nombre_participations,
    COUNT(DISTINCT d.numDessin) AS nombre_dessins_soumis
FROM Club c
JOIN ParticipeClub pc ON c.numClub = pc.numClub
```

[Exécuter la requête](#)

nomClub	ville	region	nombre_participations	nombre_dessins_soumis
Club Nantes	Nantes	Pays de la Loire	12	105
Art Marseille	Marseille	PACA	12	84
Club Lille	Lille	Hauts-de-France	12	84

Requête 8 :

```
118  -- Requête 8 : Statistiques des concours par saison
119  SELECT
120      c.saison,
121      COUNT(DISTINCT c.numConcours) as nombre_concours,
122      COUNT(d.numDessin) as nombre_dessins,
123      ROUND(AVG(e.note), 2) as moyenne_notes
124  FROM Concours c
125  LEFT JOIN Dessin d ON c.numConcours = d.numConcours
126  LEFT JOIN Evaluation e ON d.numDessin = e.numDessin
127  GROUP BY c.saison
128  ORDER BY
129      CASE c.saison
130          WHEN 'Printemps' THEN 1
131          WHEN 'Été' THEN 2
132          WHEN 'Automne' THEN 3
133          WHEN 'Hiver' THEN 4
134      END;
```

Visualisation requête 8 :

 ESEO DÉPARTEMENT  
GRANDE ÉCOLE D'INFORMATIQUE

Requêtes SQL Déconnexion

Retour à la page Admin

**Exécuter une requête SQL**

Base de données connectée: db\_site

```
SELECT
    c.saison,
    COUNT(DISTINCT c.numConcours) as nombre_concours,
    COUNT(d.numDessin) as nombre_dessins,
    ROUND(AVG(e.note), 2) as moyenne_notes
FROM Concours c
LEFT JOIN Dessin d ON c.numConcours = d.numConcours
LEFT JOIN Evaluation e ON d.numDessin = e.numDessin
```

**Exécuter la requête**

saison	nombre_concours	nombre_dessins	moyenne_notes
Printemps	3	300	6.77
Été	3	300	6.29
Automne	3	300	6.76
Hiver	3	300	7.41

## Question 7 : Une interface WEB pour le Système d'information

Cette section repose principalement sur votre aptitude à maîtriser un nouveau langage dédié au développement Web. L'objectif est de créer une interface Web en utilisant HTML/CSS, JavaScript et PHP pour interagir avec le système d'information du "Concours des dessins".

Les diverses pages Web et interfaces nécessaires pour cette partie sont les suivantes :

### 1) La page d'authentification.

La page d'authentification, qui pourrait présenter une apparence similaire à celle qu'on retrouvera ci-dessous, permettra à un utilisateur du système de se connecter en utilisant un identifiant et un mot de passe. Une fois connecté, le système devrait identifier l'utilisateur en fonction de son rôle de la manière suivante :

- Administrateur : une page dédiée à l'administrateur s'affichera.
- Compétiteur : une page réservée au compétiteur sera affichée.
- Évaluateur : une page dédiée à l'évaluateur sera affichée.

Système d'Information pour la  
Gestion des Concours de Dessins

Connexion

Nom d'utilisateur

Mot de passe

Se souvenir du nom d'utilisateur

[Vous avez oublié votre nom d'utilisateur et/ou votre mot de passe ?](#)

### 2) Autres idées de pages à concevoir en fonction de l'avancement du projet.

1. La page réservée à l'administrateur devrait offrir la possibilité : de créer de nouveaux concours, d'ajouter de nouveaux compétiteurs ou évaluateurs.

Un administrateur bénéficiera d'un accès complet à toutes les fonctionnalités du système. Notamment, il pourra assigner un jury à chaque dessin et surveiller l'état d'un concours (non démarré, en attente, en cours, terminé).

2. La page dédiée à un compétiteur permettra l'inscription à un concours, l'accès aux notes associées aux dessins proposés par le compétiteur, ainsi que la visualisation des résultats d'un concours.
3. Quant à la page réservée à l'évaluateur, elle lui permettra de consulter les dessins qui lui ont été attribués pour évaluation, ainsi que de vérifier les résultats d'un concours.
4. Pour cette section finale, vous avez la liberté totale de concevoir autant de pages Web que possible, dédiées à l'interaction avec la base de données.

**Veuillez présenter de manière concise et commenter votre interface Web en rajoutant des pages directement dans ce document que vous allez déposer dans l'archive finale.**

## Pages fonctionnelles :

### Page d'accueil :

- Section à propos (description du site web)
- « Participer » => redirection vers la page de connexion

The screenshot shows the homepage of ESEO'Dessin. At the top left is the logo "eséo GRANDE ÉCOLE D'INGÉNIEURS ESEO'DESSIN". At the top right are navigation links: Accueil, À propos, Concours, and Connexion. The main title "Libérez votre créativité" is centered in large white font. Below it is a subtitle "Participez à nos concours de dessin et montrez votre talent au monde entier". A blue button labeled "Participer maintenant" is centered below the subtitle. The background is dark blue.

The screenshot shows the "Concours terminés" (Completed Contests) section of the website. At the top left is the logo "eséo GRANDE ÉCOLE D'INGÉNIEURS ESEO'DESSIN". At the top right are navigation links: Accueil, À propos, Concours, and Connexion. The title "Concours terminés" is centered at the top. Below it are three cards, each representing a completed contest:

- Nature et Vie Sauvage**: Illustration showing various animals and people in a jungle setting. Description: "Illustrer la beauté de la nature et de la faune". Date limite: 20 Juin 2023.
- Art Urbain**: Abstract illustration featuring colorful, stylized urban elements like a lion's head and a woman's face. Description: "Capturez l'essence de la vie urbaine moderne". Date limite: 21 Septembre 2023.
- Portrait Crétatif**: Realistic pencil sketch of a man's face. Description: "Réinventez l'art du portrait". Date limite: 21 Décembre 2023.

### Concours en cours



#### Mon Compagnon pour la vie

Dessine moi s'il te plaît

Date limite: 19 Mars 2024

### Concours non commencés



### Concours non commencés



#### Explorons l'univers

WOWOWOWO montre moi ton talent

Date limite: 20 Juin 2024



#### Vivre Libre

Haha essaie de me reproduire si tu peux !

Date limite: 21 Septembre 2024



#### Dessine Moi

Je vais réinventer la vie ici

Date limite: 21 Décembre 2024

## À propos d'ESEO'Dessin

## À propos d'ESEO'Dessin

ESEO'Dessin est une plateforme innovante dédiée à la promotion de l'art et de la créativité au sein de la communauté ESEO. Notre mission est de créer un espace où les talents artistiques peuvent s'épanouir et se faire remarquer.

### Concours Réguliers

Participez à nos concours thématiques mensuels et gagnez des prix exceptionnels.

### Communauté Active

Rejoignez une communauté passionnée d'artistes et partagez vos expériences.

### Visibilité

Exposez vos œuvres et gagnez en visibilité auprès des professionnels.

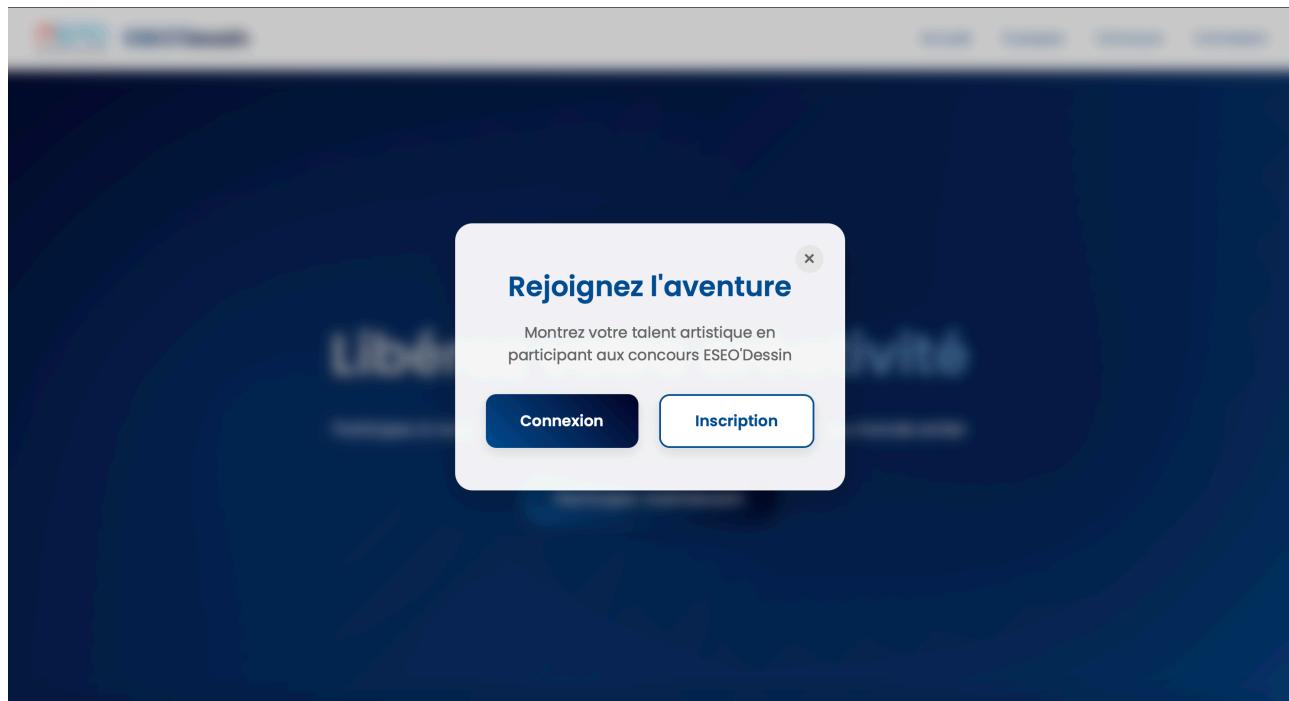
### Support Technique

Bénéficiez d'un support technique et de ressources pour améliorer vos compétences.



## Page de Choix :

-Sélectionner le choix selon on veut s'inscrire ou se connecter



## **Page de connexion :**

-Connexion d'un utilisateur (Administrateur, Directeur, Président, Évaluateur, Compétiteur)

The screenshot shows a dark blue background with a white central form area. At the top left of the form is a link to "Retour à l'accueil". Below this is the ESEO logo with the text "GRANDE ÉCOLE D'INGÉNIEURS". The main heading "Bienvenue sur ESEO'Dessin" is followed by a sub-instruction: "Connectez-vous à votre espace concours pour participer aux challenges créatifs". The next section is titled "Connexion" in bold. It contains two input fields: "Nom d'utilisateur" and "Mot de passe", each with a corresponding input box. Below these is a blue "Se connecter" button. At the bottom of the form, there is a link "Pas encore de compte ? S'inscrire".

## **Page d'inscription :**

-Inscription en tant qu'utilisateur (Administrateur, Directeur, Président, Évaluateur, Compétiteur)

The screenshot shows a dark blue background with a white central form area. At the top left of the form is a link to "Retour à l'accueil". Below this is the ESEO logo with the text "GRANDE ÉCOLE D'INGÉNIEURS". The main heading "Inscription" is displayed in blue. The form includes several input fields: "Nom:" (Name), "Prénom:" (First Name), "Login:", "Mot de passe:" (Password), "Âge:" (Age) with a dropdown menu, "Adresse:" (Address), and "Rôle:" (Role) with a dropdown menu. Below these is a blue "S'inscrire" button. At the bottom of the form, there is a link "Déjà un compte? Connectez-vous ici".

## Page de requêtage à la BDD (uniquement Administrateur) :

- Envoi de requête SQL à la BDD (fonctionnalité avancée) : db\_site
- Visualisation Résultat

The screenshot shows a web-based SQL query execution interface. At the top, there's a logo for 'ESEO GRANDE ÉCOLE D'INNOVATION' and a title 'ESEO'Dessin'. On the right, there are links for 'Requêtes SQL' and 'Déconnexion'. Below the header, a button 'Retour à la page Admin' is visible. The main area is titled 'Exécuter une requête SQL' and shows the database connection is 'db\_site'. A code editor contains the following SQL query:

```
SELECT DISTINCT u.nom, u.prenom, u.age
FROM Utilisateur u
JOIN Compétiteur c ON u.numUtilisateur = c.numCompétiteur
WHERE NOT EXISTS (
    SELECT co.numConcours
    FROM Concours co
    WHERE NOT EXISTS (
        SELECT pc.numConcours
        FROM Concours pc
        WHERE pc.numConcours = co.numConcours
    )
)
```

Below the code editor is a blue button labeled 'Exécuter la requête'. To the right, the results of the query are displayed in a table:

nom	prenom	age
Quentin	Xavier	27
Clémentine	Rachel	27
Sana	Rachel	27
Khalil	Bruno	27

## Page Administrateur(e) :

- Informations administrateur et statique des concours
- Concours actifs et Liste des concours selon état

The screenshot shows the 'ESEO'Dessin Admin' dashboard. At the top, there's a header with the ESEO logo, the title 'ESEO'Dessin Admin', and navigation links for 'Tableau de bord', 'Clubs', 'Requêtes SQL', and 'Déconnexion'. To the right of the header, there's a 'SQL' link.

In the center, there's a dark blue box titled 'System Admin' containing the following information:  
Administrator système  
En poste depuis : 01/02/2022  
1657 utilisateurs, 8 clubs, 12 concours

Below this is a section titled 'Tableau de bord administrateur' with four cards:

- Clubs: 8
- Concours actifs: 2
- Utilisateurs: 1657
- Dessins soumis: 600

At the bottom of this section are three buttons: '+ Nouveau club', '+ Nouvel utilisateur', and '+ Nouveau concours'.

Finally, there's a section titled 'Liste des concours'.

## Liste des concours

Thème	Président	Date début	Date fin	Clubs	Dessins	État	Actions
Plume d amour	Martin Sophie	22/06/2024	21/09/2024	7	50	pas commencé	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>
Recherche Astrale	Dubois Jean	21/03/2024	21/06/2024	6	50	en cours	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>
Science et Vie	Bernard Pierre	02/01/2024	20/03/2024	7	50	en cours	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>
Play Differently	Martin Sophie	22/09/2023	22/12/2023	6	50	évalué	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>
Chasse Géniale	Chavin Jack	22/06/2023	21/09/2023	7	50	évalué	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>
Divergence Culturelle	Bernard Pierre	21/03/2023	21/06/2023	6	50	évalué	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>
Chasse Rêverie	Dubois Jean	02/01/2023	20/03/2023	7	50	évalué	<button>Modifier</button> <button>Supprimer</button>

## Angers Art

**198**  
Adhérents

**24**  
Compétiteurs

**12**  
Concours

**10**  
Évaluateurs

Adresse: 25 rue de la Maine, Angers

Ville: Angers

Région: Pays de la Loire

Contact: 0241789123

### Membres du club

+ Ajouter un membre

Huleau Gerard	<button>Directeur</button> <span>x</span>
Paul Ambroise	<button>Évaluateur</button> <span>x</span>
Nina Justin	<button>Évaluateur</button> <span>x</span>
Julie Léo	<button>Évaluateur</button> <span>x</span>
Laura Louis	<button>Évaluateur</button> <span>x</span>
Oscar Luis	<button>Évaluateur</button> <span>x</span>
Thomas René	<button>Évaluateur</button> <span>x</span>

## Page compétiteur / évaluateur :

- Information évaluateur et Informations compétiteur si compétiteur
- Dessin à évaluer (technique, créativité, commentaire)
- Dessins déjà évalués, nombre de dessin soumis si évaluateur
- Concours actifs avec insertion des dessins
- « Déconnexion » => redirection vers la page de login

**ESEO ESEO'Dessin Évaluateur**

Tableau de bord Déconnexion

**Sophie Ambre**  
Évaluateur - Aquarelle  
Club: Club Lille

**S**

Également Compétiteur  
Dessins soumis : 0  
Première participation: 15/02/2022

**63**  
Dessins évalués

**90**  
À évaluer

**6.5**  
Note moyenne donnée

**0**  
Dessins soumis en tant que compétiteur

**Dessins à évaluer (90)**

Science et Vie Science et Vie Science et Vie Science et Vie

**ESEO ESEO'Dessin Évaluateur**

Tableau de bord Déconnexion

Science et Vie En attente



Par Pierre Gabriel

Technique: 5.0  
Créativité: 5.0

Commentaire détaillé: Donnez un retour constructif...

Science et Vie En attente

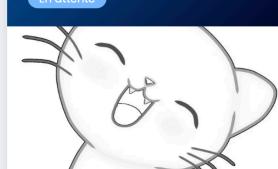


Par Bob Miya

Technique: 5.0  
Créativité: 5.0

Commentaire détaillé: Donnez un retour constructif...

Science et Vie En attente

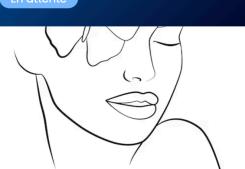


Par Bob Miya

Technique: 5.0  
Créativité: 5.0

Commentaire détaillé: Donnez un retour constructif...

Science et Vie En attente



Par Bob Miya

Technique: 5.0  
Créativité: 5.0

Commentaire détaillé: Donnez un retour constructif...

## Page directeur :

- Graphique nombre de membre dans le club
- Informations du directeur
- Statistiques sur le club dirigé
- « Déconnexion » => redirection vers la page de login

ESEO ESEO'Dessin [Tableau de bord](#) [Déconnexion](#)

### Informations du directeur

Nom Moreau	Prénom Anne	Club dirigé Club Nantes	Date de début 2022-01-01
---------------	----------------	----------------------------	-----------------------------

12 Concours participés	7.24/10 Note moyenne du club	105 Dessins soumis
26 Compétiteurs actifs	209 Nombre total de membres	

ESEO ESEO'Dessin [Tableau de bord](#) [Déconnexion](#)

### Évolution des participations mensuelles

Mois	Nombre de dessins soumis
2024-01	2
2024-02	2
2024-03	2
2024-04	2
2024-05	2
2024-06	14
2024-07	12

### Top 5 des dessins

<b>Légèreté naturelle</b> Par: Nina Lisandro Note: 9.15/10
<b>Légèreté naturelle</b> Par: Nina Lisandro Note: 9.15/10
<b>Légèreté naturelle</b> Par: Nina Lisandro Note: 9.15/10
<b>Au crépuscule</b> Par: Oscar Tess Note: 8.70/10
<b>Au crépuscule</b> Par: Oscar Tess Note: 8.70/10

### Concours en cours

<b>Science et Vie</b> Date début: 02/01/2024 Date fin: 20/03/2024	<a href="#">Voir détails</a>
<b>Recherche Astrale</b> Date début: 21/03/2024 Date fin: 21/06/2024	<a href="#">Voir détails</a>

## Page président :

- Informations du directeur
- Statistiques sur le concours présidé
  - « Déconnexion » => redirection vers la page de login

**eSEO ESEO'Dessin**

[Tableau de bord](#) [Déconnexion](#)

### Informations du président

Nom Dubois	Prénom Jean	Prime 1,000.00 €
---------------	----------------	---------------------

<b>3</b> Concours présidés	<b>20</b> Clubs participants total	<b>150</b> Dessins soumis total
-------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------

### Détails des concours présidés

Thème	Saison	Période	État	Clubs	Compétiteurs	Dessins	Évaluateurs	Moyenne	% Évalués
Recherche Astrale	Eté	2024-03-21 au 2024-06-21	en cours	6	36	50	18	6.29	100.0%
Chasse Passionnante	Printemps	2023-01-02 au 2023-03-20	évalué	7	41	50	21	6.77	100.0%

**eSEO ESEO'Dessin**

[Tableau de bord](#) [Déconnexion](#)

<b>3</b> Concours présidés	<b>20</b> Clubs participants total	<b>150</b> Dessins soumis total
-------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------

### Détails des concours présidés

Thème	Saison	Période	État	Clubs	Compétiteurs	Dessins	Évaluateurs	Moyenne	% Évalués
Recherche Astrale	Eté	2024-03-21 au 2024-06-21	en cours	6	36	50	18	6.29	100.0%
Chasse Passionnante	Printemps	2023-01-02 au 2023-03-20	évalué	7	41	50	21	6.77	100.0%
Nature Printanière	Printemps	2022-01-02 au 2022-03-20	évalué	7	41	50	21	6.77	100.0%

### Meilleurs dessins tous concours confondus

**ESEO** ESEO'Dessin

Nature Printanière Printemps 2022-01-02 au 2022-03-20 évalué 7 41 50 21 6.77 100.0%

### Meilleurs dessins tous concours confondus

Dessin	Thème	Artiste	Club	Date	Note moyenne
Danse Moderne	Recherche Astrale	Eva Youssouf	Club Art Paris	2024-04-10	8.60
Premier Rayon	Nature Printanière	Sophie Louis	Atelier Lyon	2022-01-12	8.50
Forêt Mystique	Recherche Astrale	Kevin Mina	Atelier Lyon	2024-05-10	8.50
Premier Rayon	Chasse Passionnante	Sophie Louis	Atelier Lyon	2023-01-12	8.50
Danse Tribale	Recherche Astrale	Oscar Tess	Club Nantes	2024-05-30	8.35

### Statistiques des évaluateurs

Nom	Prénom	Spécialité	Nombre d'évaluations	Moyenne des notes données
-----	--------	------------	----------------------	---------------------------

**ESEO** ESEO'Dessin

Forêt Mystique Recherche Astrale Kevin Mina Atelier Lyon 2024-05-10 8.50

Premier Rayon Chasse Passionnante Sophie Louis Atelier Lyon 2023-01-12 8.50

Danse Tribale Recherche Astrale Oscar Tess Club Nantes 2024-05-30 8.35

### Statistiques des évaluateurs

Nom	Prénom	Spécialité	Nombre d'évaluations	Moyenne des notes données
Léo	Marie	Art abstrait	16	6.60
Emma	Emma	Art moderne	16	6.23
Louise	Marc	Digital art	16	6.69
Arthur	Thomas	Art contemporain	16	6.81
Ambre	Sophie	Aquarelle	15	6.64

## **Liens importants**

**Github : <https://github.com/kassoumsanogol/ESEO-Dessin.git>**

**SiteWeb : <http://13.69.208.103:5619/index.php>**