

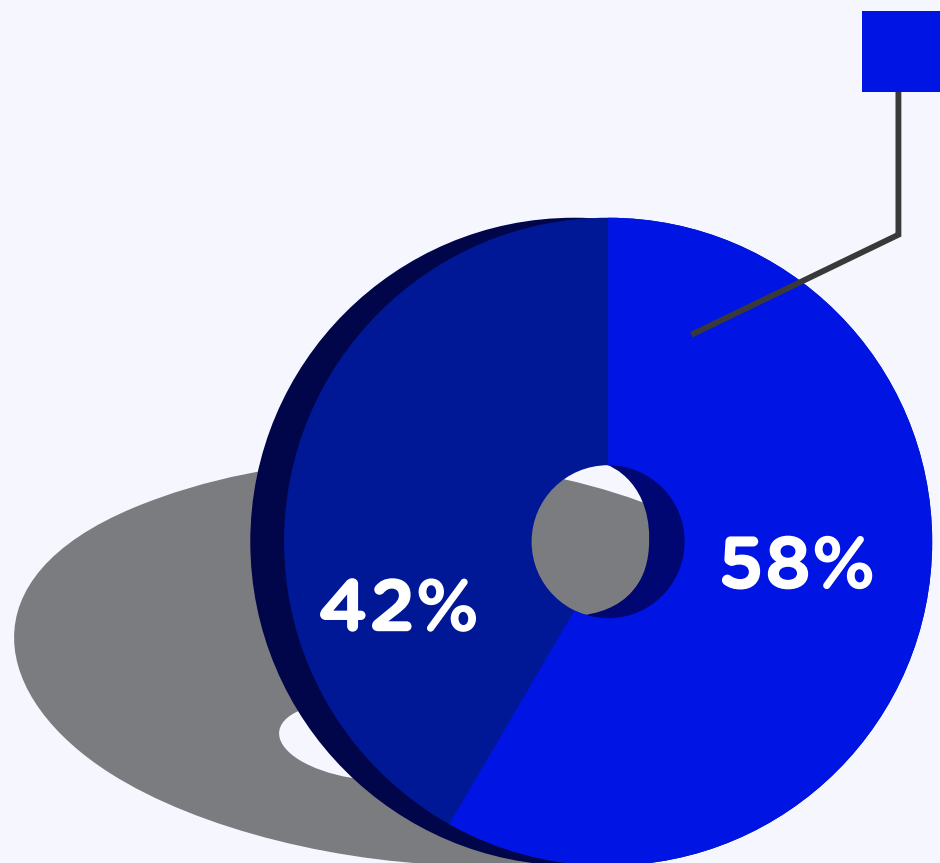


CINESPACIO



Plataforma web de exhibición y distribución de  
productos audiovisuales independientes para  
estudiantes en Bogotá

Población Colombiana  
con acceso a salas de cine.



Películas anuales  
producidas en  
Colombia.





**Carecemos** de una plataforma de exhibición y distribución para proyectos audiovisuales independientes de jóvenes realizadores

**CINESPACIO** es una plataforma de streaming por suscripción para productos audiovisuales de estudiantes, jóvenes realizadores y productores independientes.



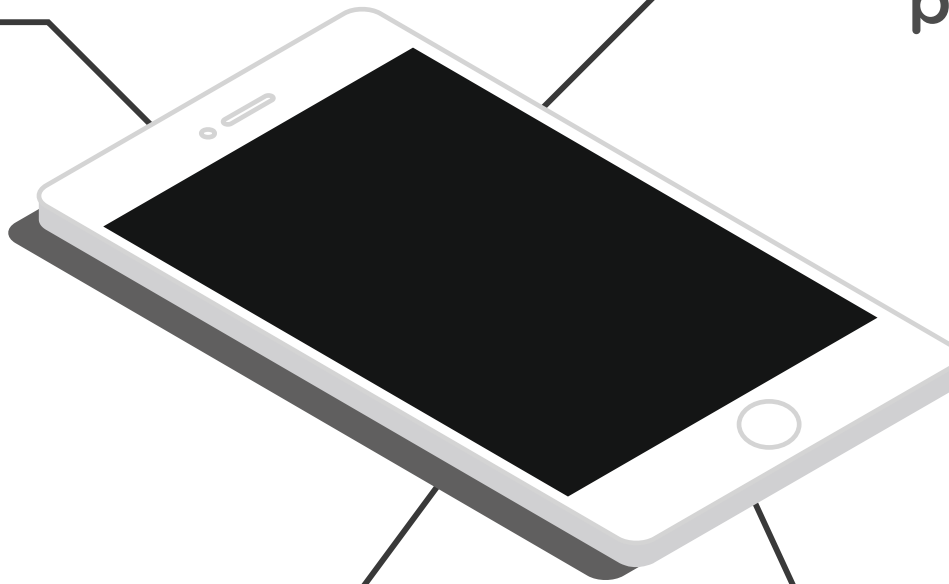


Subir sus  
productos  
audiovisuales

Reproducir material  
audiovisual de la  
plataforma.

Participar en  
festivales.

Hacer parte  
de la rueda  
de negocios



# TARGET GROUP

## | Jóvenes de 18 a 22 años

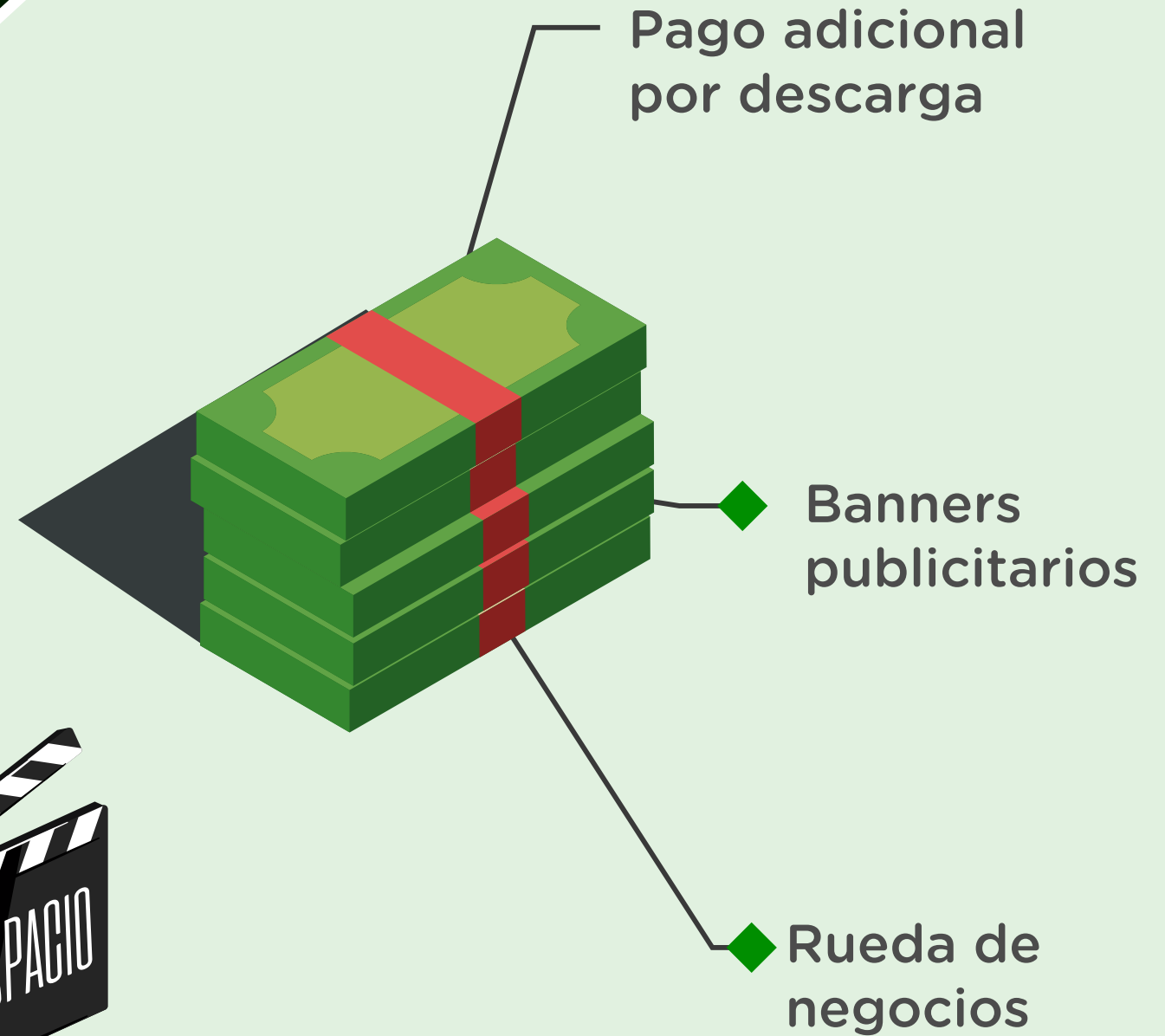
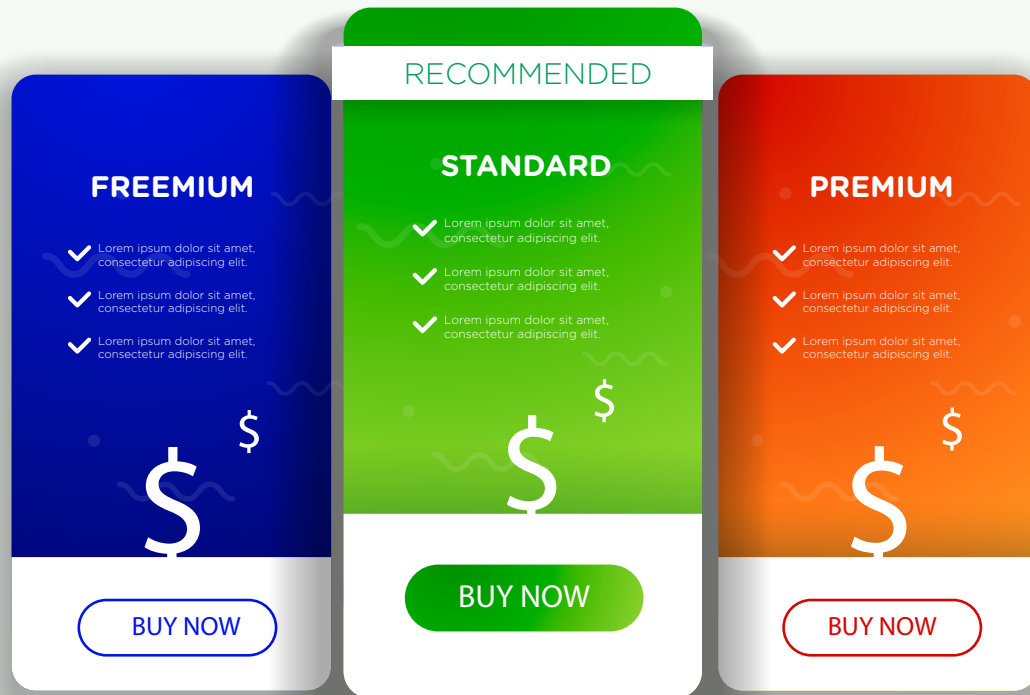
Estudiantes de medios audiovisuales y afines, quienes desarrollan productos como parte de su aprendizaje académico.

## | Personas de 22 a 35 años

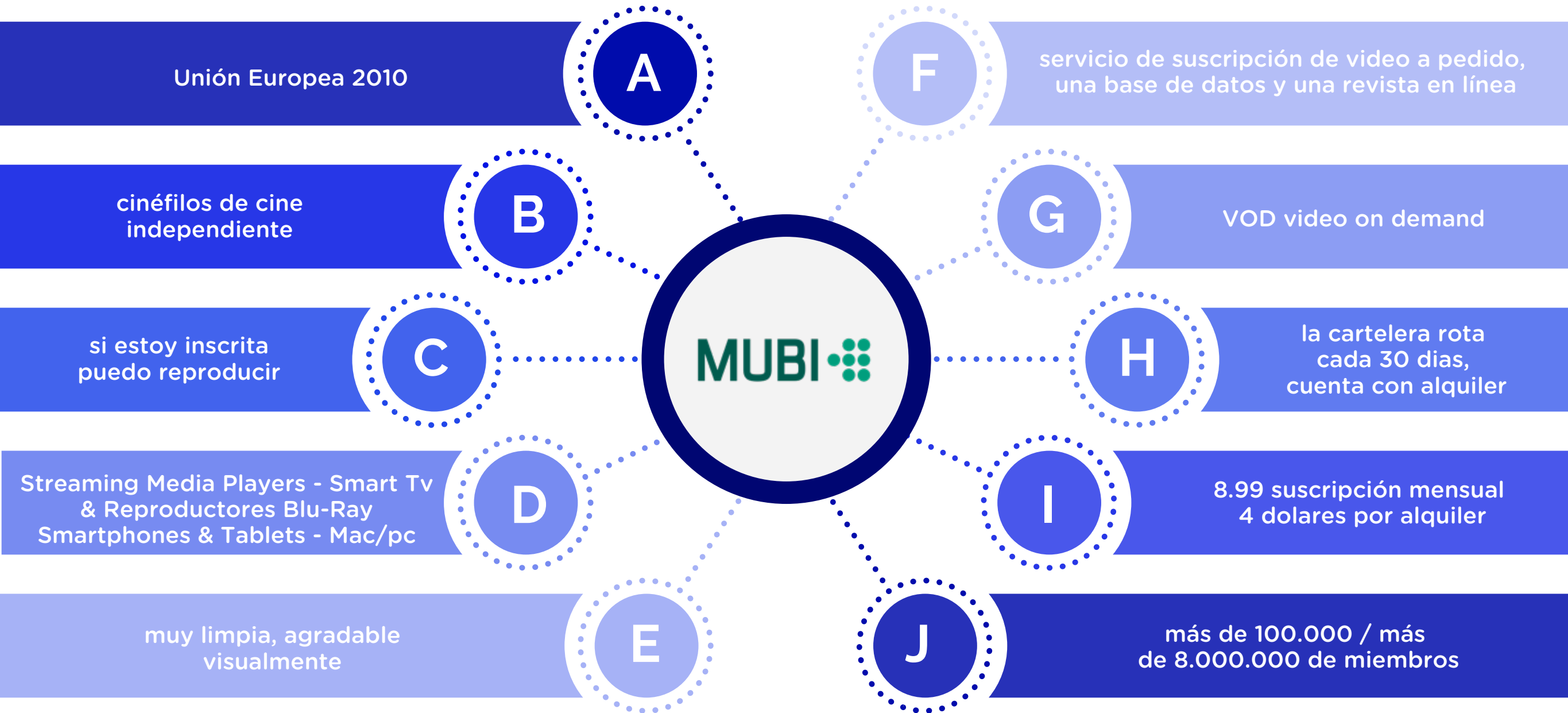
Realizadores independientes quienes desarrollan productos audiovisuales por interés personal, o con el fin de participar en festivales.

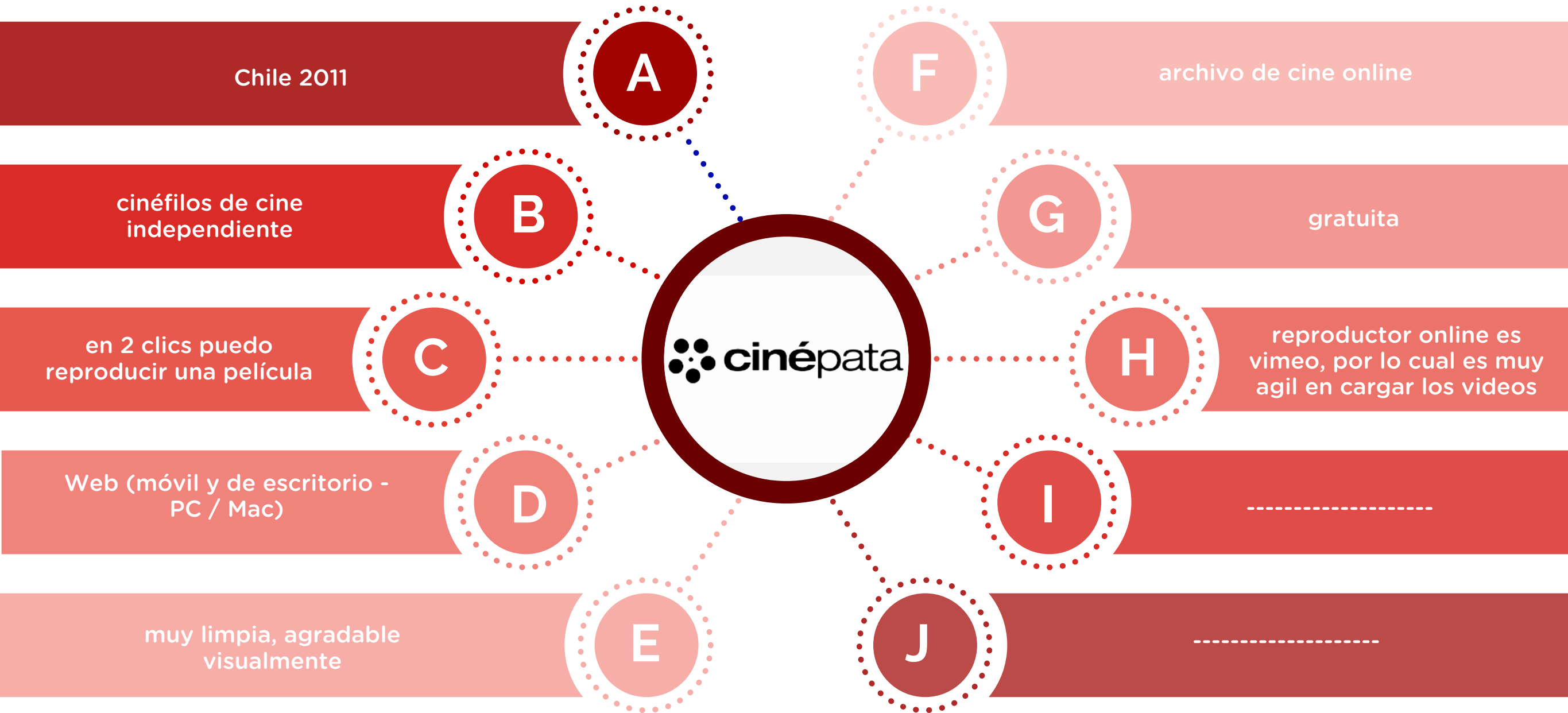


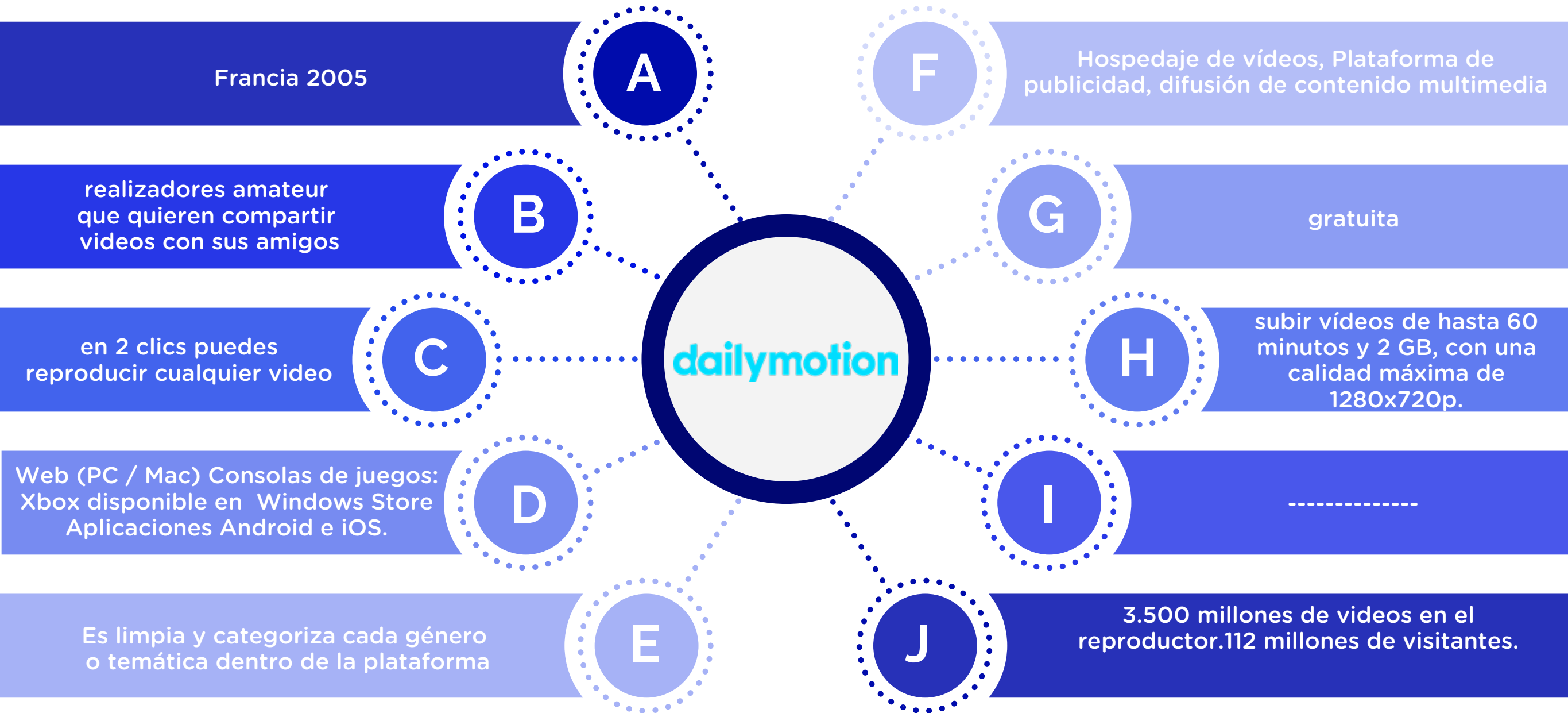
# SUSCRIPCIÓN

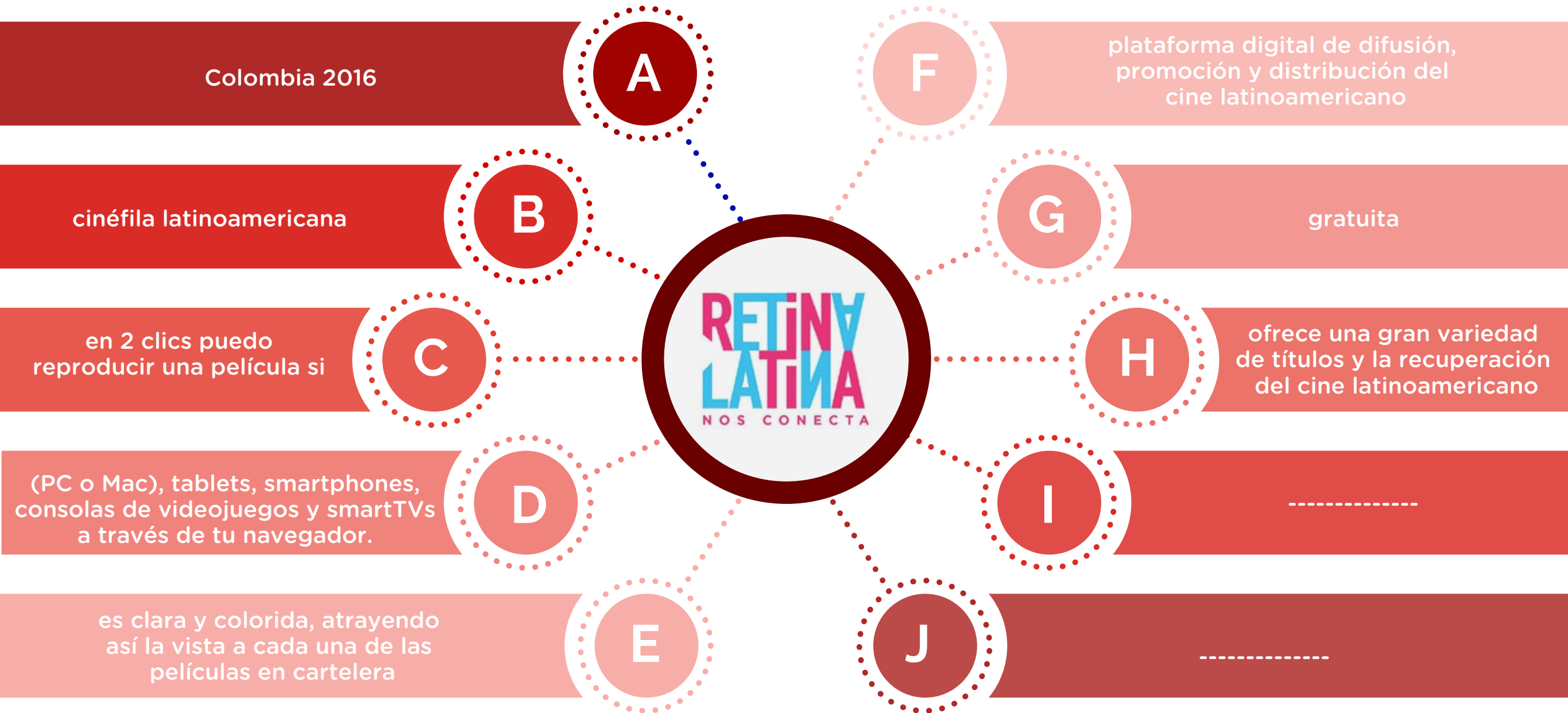


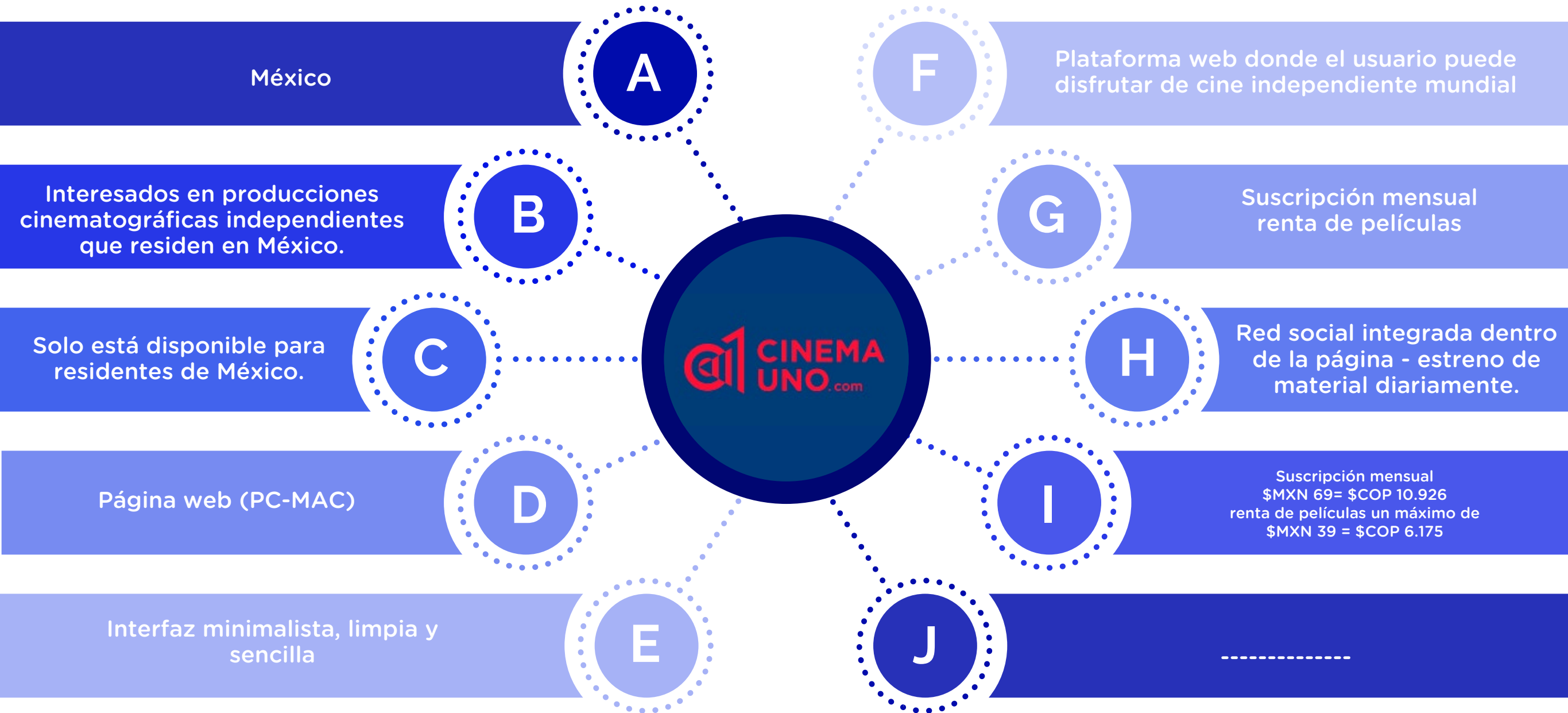




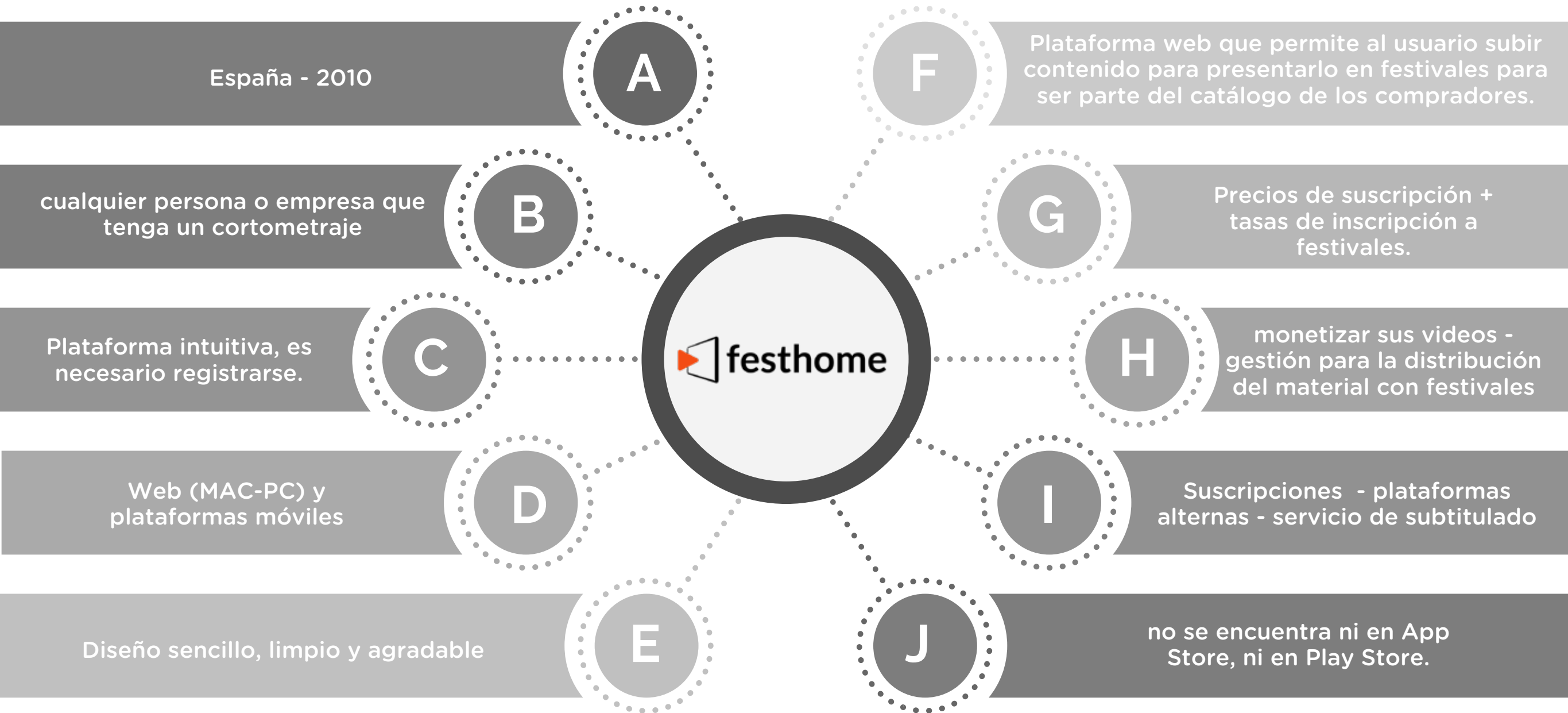


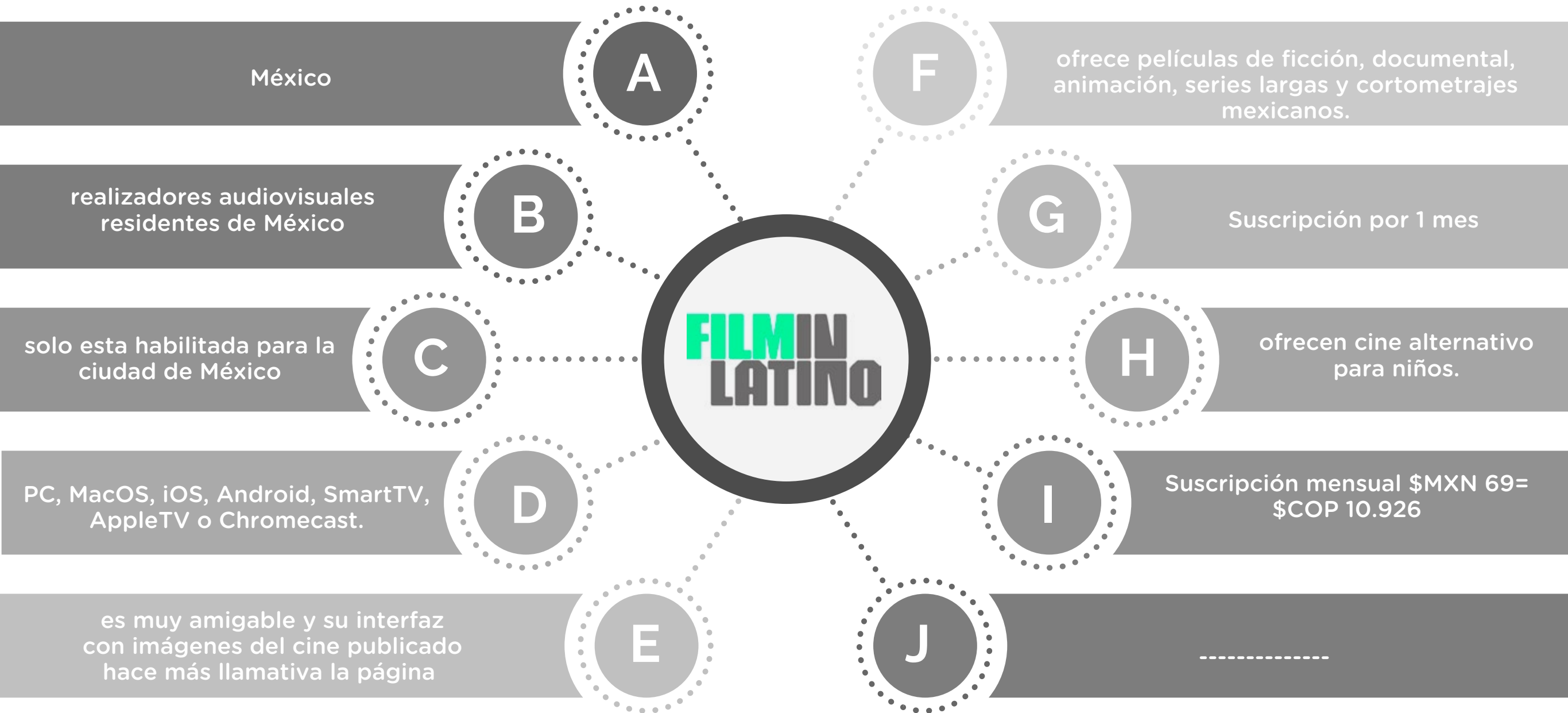


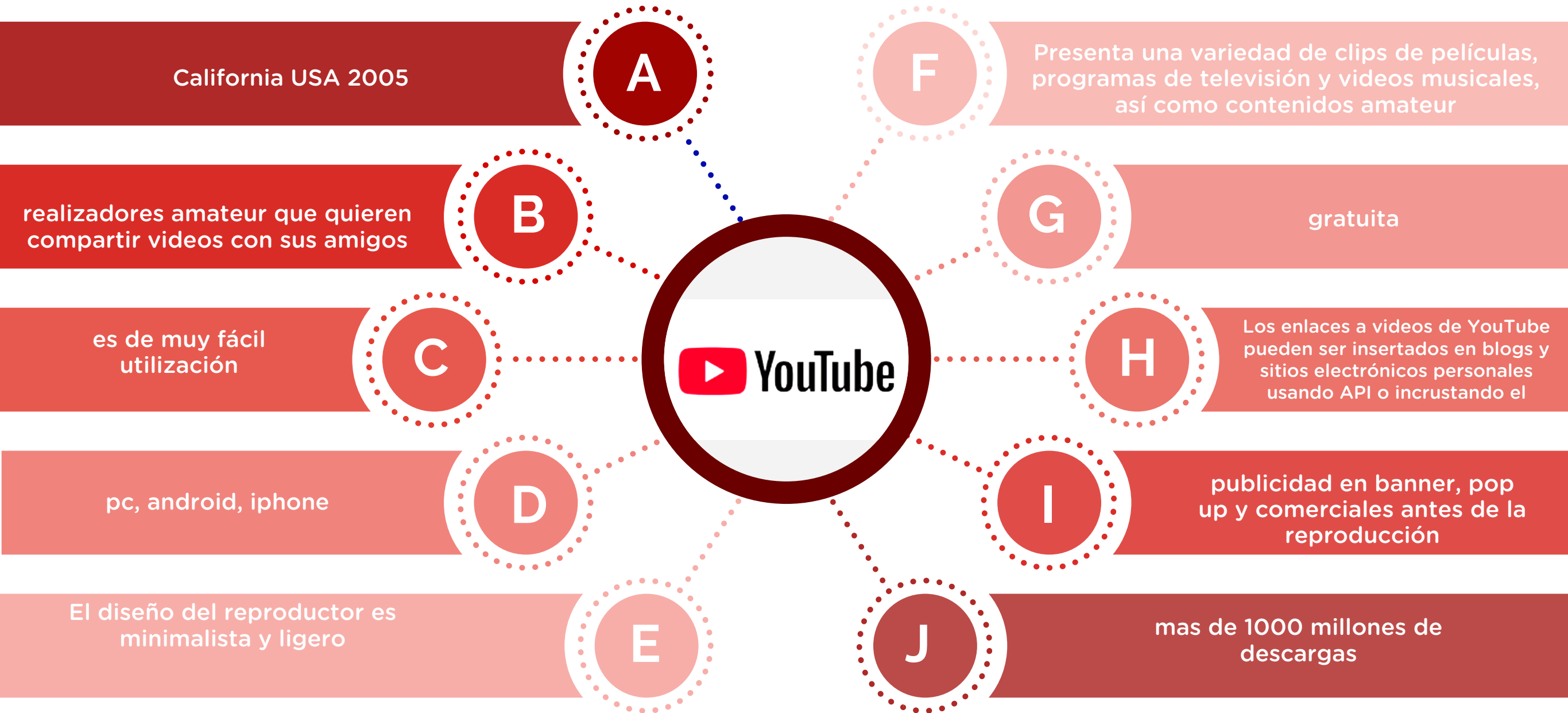


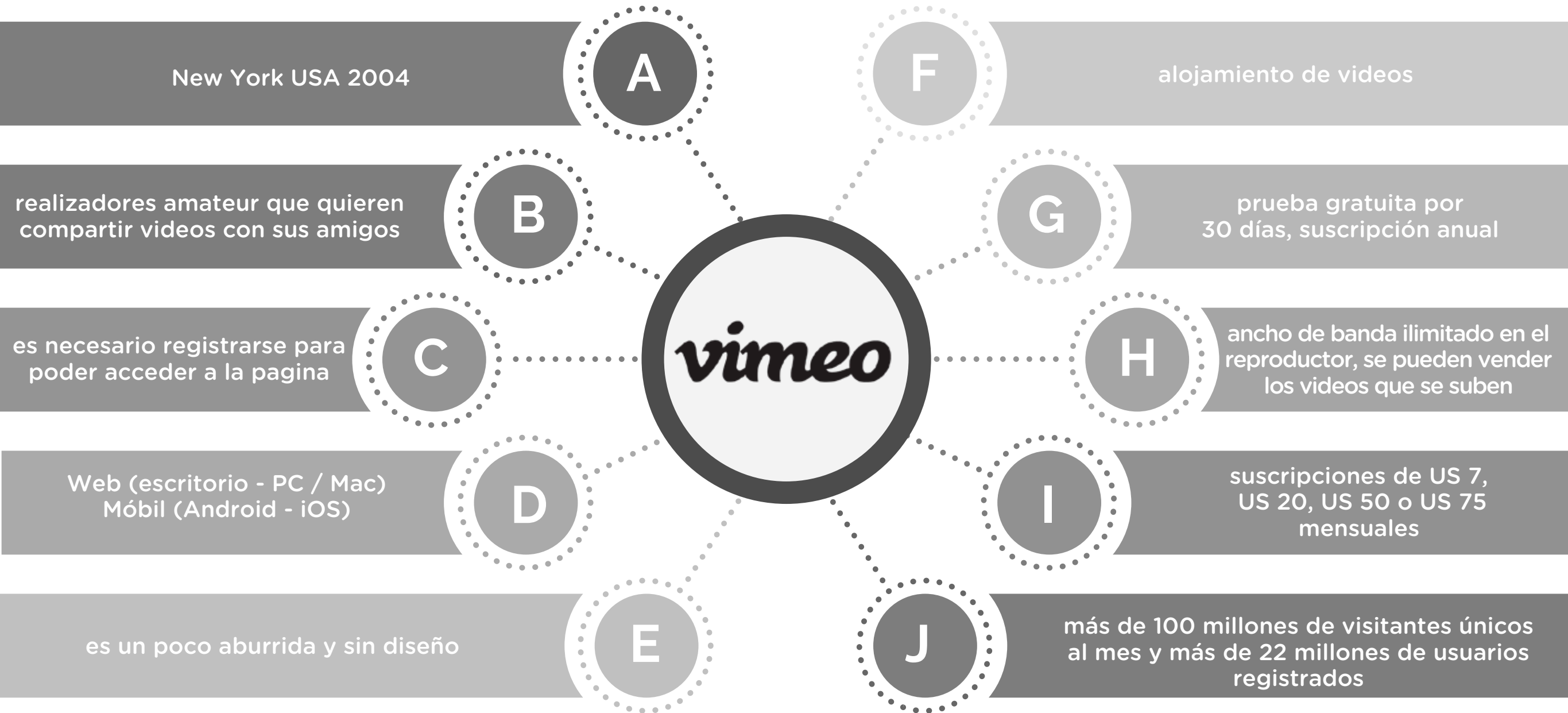


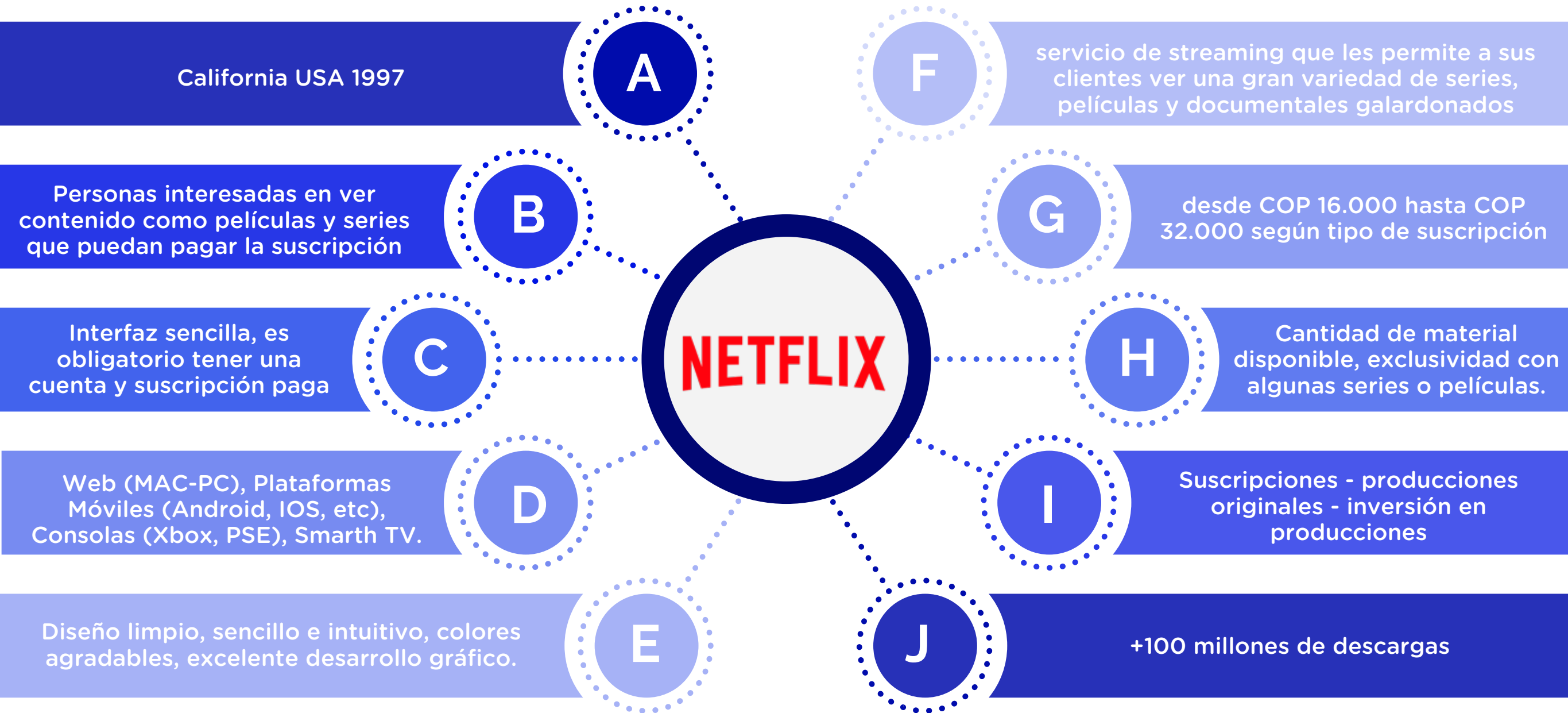














# CONCLUSIONES

Existen plataformas dedicadas a la distribución y exhibición de cine independiente o alternativo pero aún es un cine que no tiene reconocimiento.

Hay plataformas que usan cine reconocido que tienen un renombre pero no hay una dedicada a los realizadores sin reconocimiento.



# CONCLUSIONES

Hay plataformas que se vuelven intermediarios entre los festivales y las productoras pero los realizadores no saben cómo hacer o cómo llegar a estos espacios; en el momento no hay una herramienta que brinde esa ayuda. Son plataformas que no hacen curaduría, seguimiento ni acompañamiento.

Nuestra plataforma hace esta gestión.



# CONCLUSIONES

- Muchas plataformas permiten subir material audiovisual amateur con cualquier calidad de realización, pero no se enfoca en la producción audiovisual de los jóvenes que se están formando y que buscan darse a conocer formando la rueda de negocios que nosotros proponemos y que permitiría que se puedan cerrar negocios de tipo audiovisual.

