Содержание

Введение	3
Первая пара 09.01.19	4
Звуковые волны	4
Вторая пара 10.01.19	11
Энергия и импульс звуковых волн	16
Третья пара 16.01.19	18
Импульс звуковых волн	19
Отражение и преломление звуковых волн	21
Количественное соотношение между интенсивностями па-	
дающей, отражённой, преломлённой волны	23
Четвёртая пара 23.01.19	25
Геометрическая акустика	28
Пятая пара 30.01.19	31
Групповая скорость	33

Введение

Ударные волны и аккустические явления

 $\mathcal{\underline{H}}$ ёмин Виталий Анатольевич под редакцией Кучинского М.О

Первая пара 09.01.19

Звуковые волны

Уравнение плоской звуковой волны

Звуковой волной называется процесс распространения малых возмущений в веществе. Распространение всегда связано с сжимаемостью. В результате звуковая волна представляет собой систему чередующихся сжатий и разряжений. Эта картина перемещается в пространстве без переноса вещества в первом приближении. То есть перенос вещества эффект вторичный.

Колебания считаются малыми а диссипацию также не рассматривают.

Оказывается что звук не затухает быстро, а тот факт что мы не слышим говорящего связан чисто с его рассеиванием. То есть как было сказано выше причина не в вязкой диссипации, а в рассеивание.

Если бы не рассеивание то нашу речь можно было бы услышать на десятках километрах.

Но для начала объяснения возьмём уравнение Эйлера, но оно избыточно как это не странно. Избыточно в плане нелинейного слагаемого $(\vec{v} \, \nabla) \vec{v}$ - можно пренебречь если колебания малые (член квадратичен по скорости). То есть пренебрегаем нелинейным слагаемым.

Помимо этого будем рассматривать однородную среду с ρ_0 и p_0 Где эти два слагаемых являются равновесными значениями. А когда мы вносим возмущения появляются слагаемые со штрихом в итоге имеем

$$\rho = \rho_0 + \rho' \tag{1}$$

$$p = p_0 + p' \tag{2}$$

То есть слагаемые со штрихом говорят о малом отклонении от равновесного значения, также поправки являются не стационарными. $\rho_0 >> \rho'$ и $p_0 >> p'$ В результате уравнение Эйлера имеет вид:

$$\frac{\partial \vec{v}}{\partial t} + (\vec{v}\,\nabla)\vec{v} = -\frac{1}{\rho}\,\nabla p\tag{3}$$

Так как среда однородна то давление $p_0=0$, а если разложить в ряд слагаемое $\frac{1}{\rho}$ то в первом приближении получаем $\frac{1}{\rho_0}$. В результате чего имеем:

$$\frac{\partial \vec{v}}{\partial t} + \frac{1}{\rho_0} \nabla p' = 0 \tag{4}$$

где \vec{v} - и есть скорость возмущения. Помимо этого запишем уравнение неразрывности

$$\frac{\partial \rho}{\partial t} + div(\rho \vec{v}) = 0 \tag{5}$$

Вновь расписывая ρ и p получается следующее: слагаемое $\frac{\partial \rho_0}{\partial t} = 0$, а $div(\rho'\vec{v}')$ нелинейная и мала по сравнению с $div(\rho_0\vec{v})$. То есть в итоге получили следующее выражение:

$$\frac{\partial \rho'}{\partial t} + \rho_0 \operatorname{div}(\vec{v}) = 0 \tag{6}$$

Говоря простым языком мы разложили все в ряд и выделили главные компоненты (основные (играющие главенствующую роль)). Или по простому лиениризовали систему уравнений.

У нас получилось, что каждое слагаемое линейно по величине. И линейную систему всегда можно решить. И решение будет единственным, а решить можно аналитически.

Но у нас 2 уравнения, а неизвестных 3: ρ' , p', \vec{v} . Нам необходимо замкнуть систему уравнений, чтобы удалось её решить. В роли замыкающего уравнения выступит уравнение состояния. Такие уравнения существуют для газов, а для жидкостей не особо.

Для лучшего понимания , уравнения состояния это зависимость $P,\,V,\,T,$ ну например уравнение Менделеева-Клапейрона ну или тип Вандер-Вальса.

Будем считать что звук это волна представляющая собой адиабатический процесс. Это говорит о том, что мы можем разложить давление по двум ТД переменным. Пусть одной из них будет энтропия. Тогда выражения для давления примет следующий вид:

$$p' = \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_S \rho' + \left(\frac{\partial p}{\partial S}\right)_{\rho} S' \tag{7}$$

Второе слагаемое уравнения (7) по определению равно нулю так как такие процессы изотопические, поэтому в итоге имеем:

$$p' = \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_S \rho' \tag{8}$$

Внутренняя энергия переходит в механическую и наоборот. С помощью этого мы замыкаем нашу систему.

И наша система выглядит следующим образом:

$$\begin{cases} \frac{\partial \vec{v}}{\partial t} + \frac{1}{\rho_0} \nabla p' = 0\\ \frac{\partial \rho'}{\partial t} + \rho_0 \operatorname{div}(\vec{v}) = 0 \end{cases}$$
(9)

Подставим выражение (8) в уравнение (9) и получаем:

$$\begin{cases} \frac{\partial \vec{v}}{\partial t} + \frac{1}{\rho_0} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho} \right)_S \nabla \rho' = 0 \\ \frac{\partial \rho'}{\partial t} + \rho_0 \operatorname{div}(\vec{v}) = 0 \end{cases}$$
(10)

Убедимся что эта система звуковой волны.

 \hookrightarrow Рассмотрим звуковую волну $v_x(x,t)$, пусть вектор скорости имеет лишь компоненту x. Это одно из основополагающее отличие от электромагнитной волны, потому что она поперечная.

Мы ищем решение в виде продольной волны.

$$v_x(x,t) \tag{11}$$

$$\rho'(x,t) \tag{12}$$

Имеем волну движущуюся вдоль оси x.



Рис. 1: Волна по x

Ищем однородное решение по x и z [под однородностью понимается отсутствие зависимости от x и z, её одинаковость].

$$\frac{\partial \vec{v}_x}{\partial t} + \frac{1}{\rho_0} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho} \right)_S \frac{\partial \rho'}{\partial x} = 0. \tag{13}$$

про diff по времени и получим:

$$\frac{\partial^2 \vec{v}_x}{\partial t^2} + \frac{1}{\rho_0} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho} \right)_S \frac{\partial}{\partial x} \frac{\partial \rho'}{\partial t} = 0. \tag{14}$$

А теперь из второго выражения (10) выразим $\frac{\partial \rho'}{\partial t}$

$$\frac{\partial \rho'}{\partial t} = -\rho_0 \operatorname{div}(\vec{v}) = -\rho_0 \frac{\partial v_x}{\partial x} \tag{15}$$

Подставим (15) в (14) и получим:

$$\frac{\partial^2 \vec{v}_x}{\partial t^2} - \frac{1}{\rho_0} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho} \right)_S \frac{\partial}{\partial x} \rho_0 \frac{\partial v_x}{\partial x} = 0. \tag{16}$$

В результате имеем:

$$\frac{\partial^2 v_x}{\partial t^2} - \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_S \frac{\partial^2 v_x}{\partial x^2} = 0 \tag{17}$$

Обозначим $\left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_S=c^2,$ вот и получилось уравнение плоской волны.

$$\frac{\partial^2 v_x}{\partial t^2} - c^2 \frac{\partial^2 v_x}{\partial x^2} = 0 \tag{18}$$

Это гиперболическое уравнение мат.физики (существуют три вида:)

- Параболического типа
- Эллиптического типа
- Гиперболического типа

В итоге у нас есть равнение гиперболического типа с 1й неизвестной, но порядок повысился (квадраты и всё такое), уравнение второго порядка по времени и координате.

Получили волновое уравнение гиперболического типа, где c - скорость волны, попрошу внимания "звуковой волны". Теперь решим это уравнение. Решение в отличие от детского сада получим на более высоком уровне.

Так как движения описываемые уравнение Эйлера являются потенциалальными. Введём как в электродинамике потенциал. Введём потенциал скорости $\vec{v} = \nabla \varphi$, где φ - потенциал скорости. Через потенциал скорости можно найти все интересующие нас величины.

Из уравнения Эйлера

$$\nabla \frac{\partial \varphi}{\partial t} = -\frac{1}{\rho_0} \nabla p' \Rightarrow p' = -\rho_0 \frac{\partial \varphi}{\partial t}$$
 (19)

То есть если известно φ - то можно без проблем найти изменение давления колебаний.

Из уравнения состояния (8) имеем $p' = c^2 \rho'$ и можем выразить плотность ρ' :

$$\rho' = \frac{p'}{c^2} = -\frac{\rho_0}{c^2} \frac{\partial \varphi}{\partial t}.$$
 (20)

Вернёмся к уравнению непрерывности (неразрывности) (10) используя $p^{\,\prime}.$

$$\frac{\partial \rho'}{\partial t} + \rho_0 \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_S div(\vec{v}) = 0 \Rightarrow -\rho_0 \frac{\partial^2 \varphi}{\partial t^2} + \rho_0 \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_S div(grad(\varphi)) = 0 \quad (21)$$

То есть снова пришли к волновому уравнению:

$$\frac{\partial^2 \varphi}{\partial t^2} - c^2 \triangle \varphi = 0 \tag{22}$$

Вывод потенциал скорости тоже подчиняется волновому уравнению. Найдём для начала решение одномерного уравнения (22), для того чтобы его решить перейдём к переменным $\xi = x - ct$ и $\eta = x + ct$. Переработаем уравнение в терминах новых переменных

$$\frac{\partial \varphi}{\partial x} = \frac{\partial \varphi}{\partial \eta} \frac{\partial \eta}{\partial x} + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \frac{\partial \xi}{\partial x} = \frac{\partial \varphi}{\partial \eta} \cdot 1 + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \cdot 1 = \frac{\partial \varphi}{\partial \eta} + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi}$$
 (23)

Используем это для получения второй производной:

$$\frac{\partial^2 \varphi}{\partial x^2} = \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{\partial \varphi}{\partial \eta} + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \right) = \frac{\partial}{\partial \eta} \frac{\partial \varphi}{\partial x} + \frac{\partial}{\partial \xi} \frac{\partial \varphi}{\partial x}$$
 (24)

$$= \frac{\partial}{\partial \eta} \left(\frac{\partial \varphi}{\partial \eta} + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \right) + \frac{\partial}{\partial \xi} \left(\frac{\partial \varphi}{\partial \eta} + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \right) = \tag{25}$$

$$\frac{\partial^2 \varphi}{\partial \eta^2} + \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \eta \partial \xi} + \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \xi \partial \eta} + \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \xi^2} = \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \eta^2} + \frac{2}{\eta} \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \eta \partial \xi} + \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \xi^2}$$
(26)

Подобным образом распишем производную по времени:

$$\frac{\partial \varphi}{\partial t} = \frac{\partial \varphi}{\partial \eta} \frac{\partial \eta}{\partial t} + \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \frac{\partial \xi}{\partial t} = \frac{\partial \varphi}{\partial \eta} \cdot c - \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \cdot c \tag{27}$$

$$\frac{\partial^2 \varphi}{\partial t^2} = \frac{\partial}{\partial t} \left[c \cdot \left(\frac{\partial \varphi}{\partial \eta} - \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \right) \right] = c \cdot \frac{\partial}{\partial \eta} \frac{\partial \varphi}{\partial t} - c \cdot \frac{\partial}{\partial \xi} \frac{\partial \varphi}{\partial t}$$
 (28)

$$= c \cdot \frac{\partial}{\partial \eta} \left(\frac{\partial \varphi}{\partial \eta} \cdot c - \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \cdot c \right) - c \cdot \frac{\partial}{\partial \xi} \left(\frac{\partial \varphi}{\partial \eta} \cdot c - \frac{\partial \varphi}{\partial \xi} \cdot c \right) = (29)$$

$$c^{2} \cdot \frac{\partial^{2} \varphi}{\partial \eta^{2}} - c^{2} \cdot \frac{\partial^{2} \varphi}{\partial \eta \partial \xi} - c^{2} \cdot \frac{\partial^{2} \varphi}{\partial \xi \partial \eta} + c^{2} \cdot \frac{\partial^{2} \varphi}{\partial \xi^{2}} = c^{2} \cdot \left[\frac{\partial^{2} \varphi}{\partial \eta^{2}} - \frac{2 \partial^{2} \varphi}{\partial \eta \partial \xi} + \frac{\partial^{2} \varphi}{\partial \xi^{2}} \right]$$
(30)

Теперь подставим в уравнение (22), которое записывается в нашем случае следующим образом $\frac{\partial^2 \varphi}{\partial t^2} - c^2 \frac{\partial^2 \varphi}{\partial x^2} = 0$

В итоге имеем следующее равенство:

$$4c^2 \cdot \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \eta \partial \xi} = 0 \Rightarrow \frac{\partial^2 \varphi}{\partial \eta \partial \xi} = 0 \tag{31}$$

Уравнение (31) легко решить. Найдём общее решение этого уравнения.

После первого интегрирования по η получим:

$$\frac{\partial \varphi}{\partial \xi} = f(\xi) \tag{32}$$

Второе интегрирование даёт:

$$\varphi = \underbrace{\int f_1(\xi)d\xi}_{\text{переходит в}\tilde{f}_1(\xi)} + f_2(\eta) \tag{33}$$

Упустим тильду и получим следующее:

$$\varphi = f_1(\xi) + f_2(\eta). \tag{34}$$

Это одно из фундаментальных свойств гиперболического уравнения. Вернёмся к исходным переменным:

$$\varphi = f_1(x - ct) + f_2(x + ct). \tag{35}$$

И это говорит нам о том, что волна может иметь любую форму главное чтобы это решение зависело от волнового аргумента. Волновой аргумент

говорит о том что при смещении координаты x на ct значение волнового аргумента в следующий момент времени t не меняется это справедливо для каждой точки x. Эти два частных решения независимы и именно отсюда и видно, что c - скорость рассматриваемой волны.

Итак исходное волновое уравнение описывает без дисперсионную волну. Так как вся картина движется (перемещается) в среде со скоростью c без дисперсии.

"Дисперсия волн — в теории волн различие фазовых скоростей линейных волн в зависимости от их частоты. Дисперсия волн приводит к тому, что волновое возмущение произвольной негармонической формы претерпевает изменения (диспергирует) по мере его распространения."

Отметим тот факт, что звуковая волна в жидкостях и газах является продольной

$$\varphi(x,t) \Rightarrow v_x = \nabla_x \varphi = \frac{\partial \varphi}{\partial x}.$$
 (36)

Далее ограничимся одним частным решением, которое описывает волну в положительном направлении x.

$$v_x = \nabla_x \varphi = \frac{\partial \varphi}{\partial x} = f'(x - ct) = \frac{\partial f}{\partial \xi} \cdot 1.$$
 (37)

Найдём давление р':

$$p' = -\rho_0 \frac{\partial \varphi}{\partial t} = -\rho_0 f'(x - ct) \cdot (-c) = \rho_0 c f'(x - ct)$$
(38)

Исключим f' из уравнения (37)

$$p' = \rho_0 c v_x \Rightarrow v_x = \frac{p'}{\rho_0 c} \tag{39}$$

Если воспользоваться уравнением состояния записанного ранее (20) $p' = c^2 \rho'$ выражение для скорости приобретёт следующий вид:

$$v_x = \frac{c\rho'}{\rho_0}. (40)$$

По всему выходит, что все величины завязаны друг на друге.

Мини итог:

- 1. Получили решение для двух волн $f_1 + f_2$.
- 2. Получили связь.

Вторая пара 10.01.19

При описании звуковой волны мы предполагали, что среда адиабатическая. То есть для системы выполняется Закон Сохранения Энергии. В уравнении Эйлера также нет вязкости, это не противоречит тому что в ходе распространения волны температура может изменятся.

Это подтверждает идею перехода энергии кинетической в потенциальную и обратно.

Обратимся к всемогущей термодинамике:

$$p(\rho, S) = \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{S} \rho' + \underbrace{\left(\frac{\partial p}{\partial S}\right)_{\rho} S'}_{\text{даёт 0 т.к проц адиабатический}} \tag{41}$$

по аналогии:

$$T' = T'(\rho, S) = \left(\frac{\partial T}{\partial \rho}\right)_{S} \rho' + \underbrace{\left(\frac{\partial T}{\partial S}\right)_{\rho} S'}_{\text{maër } 0}.$$
 (42)

то есть имеем такого рода формулу:

$$T' = \left(\frac{\partial T}{\partial \rho}\right)_S \rho'. \tag{43}$$

Но это как бывает только для слабых отклонений.

Вспомним за коэффициент температурного расширения $\frac{1}{V}\left(\frac{\partial V}{\partial T}\right)_p=\beta$ Также поговорим за энтальпию: "энтальпия определяется как сумма внутренней энергии ε и произведения давления P на объём V"

$$H = \varepsilon + pV \tag{44}$$

Из уравнения внутренней энергии известно, что:

$$d\varepsilon = TdS - pdV \tag{45}$$

То есть получаем:

$$dH = d(\varepsilon) + d(pV) = TdS - pdV + pdV + Vdp = TdS + Vdp \tag{46}$$

Отсюда вытекают следующие соотношения:

$$\left(\frac{\partial T}{\partial p}\right)_{S} = \left(\frac{\partial V}{\partial S}\right)_{p} = \left(\frac{\partial V}{\partial T}\right)_{p} \left(\frac{\partial T}{\partial S}\right)_{p} = \frac{T}{C_{p}} \left(\frac{\partial V}{\partial T}\right)_{p} \tag{47}$$

$$T' = \frac{T}{C_p} \beta V_0 p' =$$
 подставляем $p' = \frac{T}{C_p} \beta V_0 \frac{C}{V_0} v = \frac{T}{C_p} \beta v C$ (48)

Выражение 48 очень важно. Эти соотношение демонстрируют, что все величины в звуковой волне меняются синхронно.

Вот ещё 2 ТД тождества

$$\left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{S} = \frac{C_{p}}{C_{v}} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{T} \tag{49}$$

$$\left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{S} = \frac{C_{p}}{C_{v}} \left(\frac{\partial p}{\partial V}\right)_{T}$$
(50)

Докажем это чуть позже !!ПОЗЖЕ!!

Известно соотношение, что $C_p > C_v$ Вспомним, что теплоёмкость это энергия которая необходима для того чтобы нагреть тело на 1 градус.

$$\underbrace{\left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{S}}_{C_{WIMAGMOCTE}} = \underbrace{C_{p}}_{C_{v}} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{T} = \text{Обозначим} = \gamma \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{T}, \tag{51}$$

где γ - отношение теплоёмкостей.

Вот и оказывается что скорость c:

$$c^{2} = \underbrace{\left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{S}}_{S} = \gamma \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{T}, \tag{52}$$

Это нельзя выяснить теоретически

Воспользуемся уравнением состояния газа:

$$\frac{pV}{T} = R\frac{m}{\mu},\tag{53}$$

для элемента газа единица массы будем иметь:

$$p = \rho T \frac{R}{\mu},\tag{54}$$

где R -газовая постоянная отсюда и возьмём производную.

$$\left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_T = \frac{TR}{\mu},\tag{55}$$

можно к примеру выразить скорость звука.

$$c^2 = \gamma \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_T,\tag{56}$$

$$c = \sqrt{\gamma \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_T} = \sqrt{\gamma \left(\frac{TR}{\mu}\right)},\tag{57}$$

Прикинем скорость звука при $T=300K, R=8.31, \gamma=1.4, \mu=0.029.$ При таких значениях $C=347\frac{\text{KP}}{\text{МОЛЬ}}$

Но обычно делают наоборот используют скорость звука для определения показателя адиабаты - γ

Сжимаемость воздуха сильно зависит от сжатия.

$$C = \sqrt{\gamma \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_T} = \sqrt{\gamma \left(\frac{TR}{\mu}\right)},$$

это видно из формулы (57) выше (Формула Лапласа для скорости звука). γ и μ - материальные параметры T - регулируемый параметр $C \sim \sqrt{T}$.

$$\frac{\partial^2 \varphi}{\partial t^2} = C^2 \Delta \varphi \tag{58}$$

Монохроматические волны - гармонические функции по времене. Будем искать решение этого уравнения в экспоненциальной форме. $\varphi(x,y,z,t).$

$$\varphi = Re\left\{\varphi_0 e^{-i\omega t}\right\} \tag{59}$$

P.S. - мы используем только реальную часть, потому что скорость не может быть мнимой.

Если ищем в таком виде то мы отделяем временную переменную . φ_0 - это не просто амплитуда, а амплитуда (x,y,z) Мы отделяем временную переменную

$$\varphi = Re\left\{\varphi_0 e^{-i\omega t}\right\} \Rightarrow \frac{\partial^2 \varphi}{\partial t^2} = C^2 \Delta \varphi$$
 (60)

$$-\varphi_0 \,\omega^2 e^{-i\omega \,t} = C^2 \,\Delta \,\varphi_0 e^{-i\omega \,t}$$

преобразуем

$$-\varphi_0 \,\omega^2 = C^2 \,\Delta \,\varphi_0$$

$$\Delta \,\varphi_0 + \varphi_0 \,\frac{\omega^2}{C^2} = 0$$

Пусть будем рассматривать вновь только ось x, получаем:

$$\frac{\partial^2 \varphi_0}{\partial x^2} + \varphi_0 \, \frac{\omega^2}{C^2} = 0$$

Ого себе получили уравнение гармонических колебаний.

$$\varphi_0 \sim e^{i\sqrt{\frac{\omega^2}{C^2}}x} \sim e^{i\frac{\omega}{C}x}$$

Это мы подставляем и оставляем только одну часть распространения волны.

$$\varphi = Re \left\{ Ae^{i\left(\frac{\omega}{C}x - \omega t\right)} \right\} = Re \left\{ Ae^{i(kx - \omega t)} \right\}$$
 (61)

Если ищем решения в виде монохроматической волны ω A - отвечает за сдвиг фазы k - волновое число, оно показывает пространственную периодичность волны и связан с длиной волны.

$$k = \frac{2\pi}{\lambda}$$
$$\frac{\omega}{c} = \frac{2\pi}{\lambda}$$
$$\lambda = \frac{2\pi c}{\omega}$$

A так как комплексное число то запишем его как $A=a\ e^{i\alpha}$ где a -амплитуда и тогда можно подставить в (61) и досчитать.

$$\varphi = a \cos(kx - \omega t + \alpha) \tag{62}$$

Описывает волну движущая в направлении положительных x.

Обобщая на 3х мерный случай получим волновой вектор $\vec{k}(k_x,k_y,k_z)$ от $k_x x; k_y y; k_z z \Rightarrow \vec{k} \vec{r}$, переходим к скалярному произведению.

$$\varphi = Re \left\{ A e^{i(\vec{k}\vec{r} - \omega t)} \right\} \tag{63}$$

волновой вектор нужно записать: $\vec{k}=k_x\vec{i}+k_y\vec{j}+k_z\vec{z}$ и $\vec{k}=|k|$ $\vec{n}=\frac{\omega}{c}$, где \vec{n} - вектор направленный перпендикулярно фронту волны (где движется волна).

В общем случае монохроматические волны можно разложить в любую самую сложную волну. - это важный вывод.

Энергия и импульс звуковых волн

Найдём для начала энергию заключённую волне (рис.1).

Энергия в единице объёма жидкости как мы знаем представлена следующим неравенством:

$$\rho \,\varepsilon + \frac{\rho \,v^2}{2},\tag{64}$$

конечно, оно для идеальной жидкости, а ε -внутренняя энергия единицы объёма, приход на единицу объёма.

Где первое слагаемое внутренняя энергия, а второе кинетическая энергия. Разложим

$$\rho = \rho_0 + \rho'$$

$$\varepsilon = \varepsilon_0 + \varepsilon'$$

Как и ранее колебания не большие для плотности и энергии. К сожалению, скорость мы так разложить не можем так как волна покоится. Разложим выражение $\rho \varepsilon$ на ρ и S то есть по ТД параметрам.

$$\rho \varepsilon = \rho_0 \varepsilon_0 + \left(\frac{\partial(\rho \varepsilon)}{\partial \rho}\right)_S \rho' + \frac{1}{2} \left(\frac{\partial^2(\rho \varepsilon)}{\partial \rho^2}\right)_S \rho'^2 + \dots$$
 (65)

Отсутствие слагаемых с S - связано с тем что процесс адиабатический. Из первого начала тд известно что $d\varepsilon = TdS - pdV = TdS - \frac{p}{\varrho^2}d\rho$, а $H = \varepsilon + \frac{p}{\varrho}$.

$$dH = d\varepsilon + \frac{p}{\rho} + \frac{p}{\rho^2}d\rho = TdS + \frac{p}{\rho^2}d\rho + \frac{p}{\rho} + \frac{p}{\rho^2}d\rho = TdS + \frac{p}{\rho}$$

Всё это необходимо для работы с производными в разложении.

$$\left(\frac{\partial \varepsilon}{\partial \rho}\right)_S = \frac{p}{\rho^2}$$

$$\left(\frac{\partial H}{\partial p}\right)_S = \frac{1}{\rho}$$

Поработаем с производной:

$$\left(\frac{\partial(\rho\,\varepsilon)}{\partial\rho}\right)_S = \varepsilon + \rho\,\left(\frac{\partial\varepsilon}{\partial\rho}\right)_S = \varepsilon + \frac{p}{\rho} = \varepsilon + pV = H$$

Неожиданно получили энтальпию.

$$\left(\frac{\partial H}{\partial \rho}\right)_{S} = \left(\frac{\partial H}{\partial p}\right)_{S} \left(\frac{\partial p}{\partial \rho}\right)_{S} = \frac{1}{\rho}c^{2}$$

$$\rho \,\varepsilon = \rho_{0} \,\varepsilon_{0} + H_{0}\rho' + \frac{1}{2}\frac{c^{2}}{\rho_{0}}\rho'^{2} + \dots$$
(66)

Разберем наше разложение (66): Первое слагаемое $H_0\rho'$ - это энергия единицы объёма неподвижной жидкости в которой отсутствуют колебания. Его мы отбрасываем потому что нас интересуют именно звуковые колебания. Второе слагаемое $H_0\rho'$ - изменение энергии элемента жидкости связанного с его массой. Его мы отбрасываем по причине $\int \rho' dV = 0$ так как в звуковой волне среднее значение $\bar{\rho}' = 0$. Остается слагаемое $\frac{1}{2}\frac{c^2}{\rho_0}\rho'^2$ говоря человеческим языком деформация энергии.

В результате полная энергия определяется

$$\int_{V} \left(\frac{\rho_0 \, v^2}{2} + \frac{c^2 \, \rho'^2}{2 \, \rho_0} \right) dV \tag{67}$$

Теперь запишем энергию единицы объема звуковой волны:

$$E = \frac{\rho_0 \, v^2}{2} + \frac{c^2 \, \rho'^2}{2 \, \rho_0} \tag{68}$$

и она, оказывается аналогичной энергии пружины.

Если же вернуться к энергии плоской звуковой волны справедливо, что $v=\frac{c\,\rho'}{\rho_0}$ можно выразить $\,\rho'$ и подставить в (68):

$$E = \frac{\rho_0 v^2}{2} + \frac{c^2 \rho_0^2 v^2}{2 \rho_0} = \rho_0 v^2 \tag{69}$$

Вот так мы получили выражение (69) для плотности энергии звуковой волны. И это, оказывается характерным для любого гармонического осциллятора. Ну и ,конечно,звуковая волна обладает определённой энергией.

Третья пара 16.01.19

Плотность энергии связана с кинетической энергией и деформацией. E - это энергия при осреднении по времени даёт не нулевое значение. Найдём плотность потока энергии звуковой волны.

Плотность потока энергии - это количество энергии проходящее через единицу площади за единицу времени. В гидродинамике она представляет собой

$$\rho \vec{v} \left(\frac{v^2}{2} + H \right)$$

Если от него взять div, то мы получим:

$$\rho\varepsilon + \frac{\rho\,v^2}{2}$$

Но сейчас нас интересует доля от плотности потока энергии связанная с звуковой волной. Раскладывая $\rho \vec{v} \left(\frac{v^2}{2} + H \right)$ заметим, что $\rho \vec{v} H \gg \frac{\rho \, v^2}{2} \vec{v}$. Далее мы разложим все интересующие нас величины в ряд.

$$H = H_0 + H'$$

$$H' = \left(\frac{\partial H}{\partial p}\right)_S p'$$

Одно слагаемое обусловлено как и раньше адиабатичностью процесса. И подставляя это получаем следующее выражение:

$$\rho \, \vec{v}H = \rho \, \vec{v}H_0 + \rho \, \vec{v}H' = \rho \, \vec{v}H_0 + \rho \, \frac{p'\vec{v}}{\rho}$$

В итоге полный поток энергии за единицу времени будет равняться следующему соотношению:

$$\oint \left(\rho \, \vec{v} H_0 + p' \vec{v}\right) d\vec{S}$$

Отбрасываем слагаемое $\rho \vec{v} H_0$, потому что этот поток энергии связан с изменением массы. Таким образом плотность потока энергии обусловленная звуковой волна равна:

$$\vec{q} = p'\vec{v} \tag{70}$$

Ну а полный поток равен

$$\oint p' \vec{v} d\vec{S}$$

Она получилась простой, потому что является продольной.

Легко доказать, что

$$\left(\frac{\partial E}{\partial t}\right) + div(p'\vec{v}) = 0$$

ЭТО ДОМАШКА НА БАЛЛЫ тут тип теор Остроградского Гаусса пригодится ну и $v=\frac{c}{\rho_0}\rho'$ рассматривать как в Ландавшице том гидродинамика.

Это соотношение выражает Закон сохранения Энергии применительно к звуковым колебаниям. то есть связь:

$$p' = vc\rho \Rightarrow \vec{q} = cv^2\rho\vec{n},$$

где \vec{n} - направлен по распространению волны колебаний. В итоге имеем схожую с электродинамикой формулу:

$$\vec{q} = Ec\vec{n},$$

где E объёмная плотность энергии. В итоге в единице V заключена энергия и она переносится вдоль направления \vec{n} - единичного вектора, прошу заметить со скорость c.

Импульс звуковых волн

$$\vec{j} = \vec{v}\rho,$$

где \vec{j} - объёмная плотность вещества, или по-другому количество вещества проходящее через единицу площади, поток массы импульса единицы объёма.

В звуковой волне:

$$\rho = \rho_0 + \rho',$$

где $\rho^{\,\prime}$ - отклонение плотности от некоторого среднего значения.

Подставим это в \vec{j} :

$$\vec{j} = \vec{v}\rho_0 + \vec{v}\rho' = \vec{v}\rho_0 + \frac{p'}{c^2}\vec{v} = \vec{v}\rho_0 + \frac{\vec{q}}{c^2}$$

Слагаемое $\vec{v}\rho_0$ отбрасываем, потому что это энергия связанная с движением среды как целого.

Рассмотрим звуковую волну занимающую ограниченную площадь в пространстве (рис.2). Пусть движение потенциально то есть $v = \nabla \varphi /$

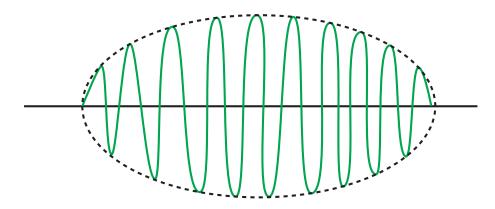


Рис. 2: Локализованная волна

Найдём полный импульс:

$$\int \nabla \varphi \rho_0 \, dV + \int \frac{\vec{q}}{c^2} \, dV$$

По теореме Остроградского-Гаусса имеем:

$$\int \nabla \varphi \, dV = \oint \varphi \, d\vec{S} = 0$$

Ноль потому что $\varphi_{\infty} = 0$, то есть функция локализована в определённой области пространства, а это в свою очередь говорит о том, что среда как целое отброшена. Тогда имеем:

$$\int \frac{\vec{q}}{c^2} \, dV$$

это и есть полный импульс по объёму. Во втором порядке малости полный импульс переносимой волны не равен нулю. Это означает, что имеет место отличный от нуля перенос вещества. Иными словами распространение звука сопровождается переносом вещества. Однако это перенос представляет собой эффект второго порядка малости.

Отражение и преломление звуковых волн

Будем интересоваться откликом среды на взаимодействие звуковой волны с некоторой границей раздела (рис.3).

Рассмотрим несколько возможных вариантов:

- 1. Волна полностью отражается.
- 2. Волна частично, или полностью поглощается.

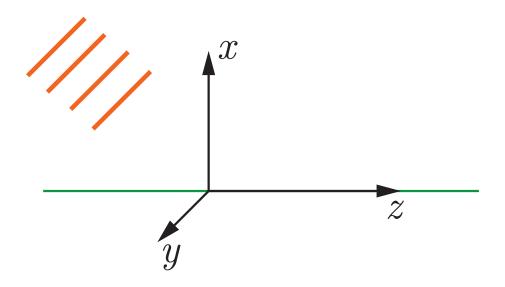


Рис. 3: Падающая волна

При падении звуковой волны на границу раздела двух различных сред в общем случае волна отражается и преломляется. Так как рассматриваем сплошную среду то логично что частоты волны сохраняются.

$$\omega_1 = \omega_2$$

Случай первый: Отражение

Главной особенность при отражении заключается в том, что движение в первой среде является результатом наложения двух волн падающей и отражённой.

Скорость звука падающей и отражённой волны должна быть одинакова, ибо всё происходит в одной среде.

$$k_{1y} = k_{2y}$$

$$k_{1z} = k_{2z}$$

Волновые числа падающей (k_1) и отражённой (k_2) волны должны быть равны. z - компонента определяет периодичность по z, а y по y. Стоит также учесть тот факт, что волновой вектор перпендикулярен фронту распространения волны.

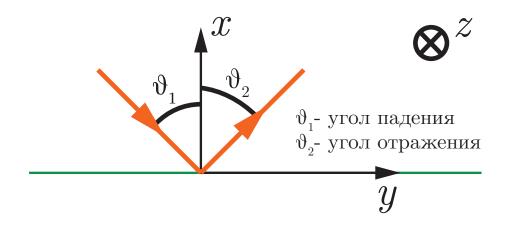


Рис. 4: Отражение

$$k_{1y} = \frac{\omega}{c} \sin(\vartheta_1) = |k| \sin(\vartheta_1)$$
$$k_{2y} = \frac{\omega}{c} \sin(\vartheta_2) = |k| \sin(\vartheta_2)$$

Равенство выше глаголит, что: "Угол падения равен углу отражения"

$$\vartheta_1 = \vartheta_2$$

Случай второй: Преломление звуковых волн

$$k_{1y} = \frac{\omega}{c_1} \sin(\vartheta_1) = |k| \sin(\vartheta_1)$$
$$k_{2y} = \frac{\omega}{c_2} \sin(\vartheta_2) = |k| \sin(\vartheta_2)$$

Но $k_{1y} = k_{2y}$ меняется лишь x (рис.5). Поэтому приравнивая получаем:

$$\frac{\omega}{c_1}\sin(\vartheta_1) = \frac{\omega}{c_2}\sin(\vartheta_2),$$

Или по другому:

$$\frac{\sin(\vartheta_1)}{\sin(\vartheta_2)} = \frac{c_1}{c_2}, \tag{71}$$

Вот и закон преломления.

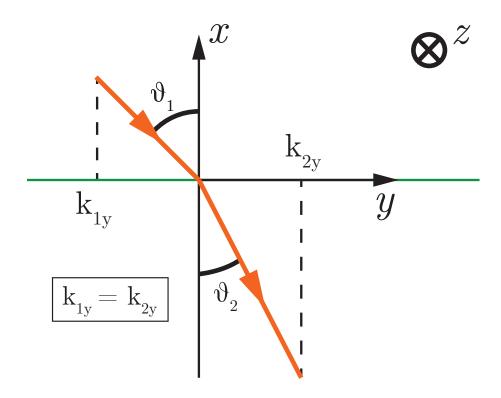


Рис. 5: Преломление

Количественное соотношение между интенсивностями падающей, отражённой, преломлённой волны.

Найдём количественное соотношение между интенсивностями падающей, отражённой, преломлённой волны. Ограничимся 2х мерным пространством:

$$\vec{k}\vec{r} = k_x x + k_y y \Rightarrow k = \frac{\omega}{c},$$

где k - величина волнового вектора.

Будем рассуждать в терминах потенциалов скорости:

$$\varphi_{1} = A_{1} \exp \left\{ i\omega \left(\frac{x}{c_{1}} \cos(\vartheta_{1}) + \frac{y}{c_{1}} \cos(\vartheta_{1}) - t \right) \right\}$$

$$\varphi'_{1} = A'_{1} \exp \left\{ i\omega \left(-\frac{x}{c_{1}} \cos(\vartheta_{1}) + \frac{y}{c_{1}} \cos(\vartheta_{1}) - t \right) \right\}$$

$$\varphi_{2} = A_{2} \exp \left\{ i\omega \left(\frac{x}{c_{2}} \cos(\vartheta_{2}) + \frac{y}{c_{2}} \cos(\vartheta_{2}) - t \right) \right\}$$

 φ_1 - потенциал падающей волны, φ_1' - отражённой, φ_2 - прошедшей. Стоит упомянуть о:

$$k = \frac{\omega}{c} \Rightarrow \omega(\frac{k}{\omega}x - t) \Rightarrow (kx - \omega t)$$

Гран условия которые применяем таковы: На поверхности раздела одинаковое давление.

$$p = -\dot{\varphi}\rho = -\left(\frac{\partial\varphi}{\partial t}\right)\rho$$

Его мы записываем и на потенциалы.

$$v_x = \left(\frac{\partial \varphi}{\partial x}\right)$$

На границе $p_1=p_2$ и $v_{x1}=v_{x2},$ а $\left(\frac{\partial \varphi}{\partial \rho}\right)_1=\left(\frac{\partial \varphi}{\partial \rho}\right)_2$ В итоге получаем:

$$\begin{cases} \rho_1 (A_1 - A_1') = \rho_1 A_2 \\ \left(\frac{\partial \varphi_1}{\partial x}\right) = \left(\frac{\partial \varphi_2}{\partial x}\right) \end{cases}$$

И это всё при x=0.

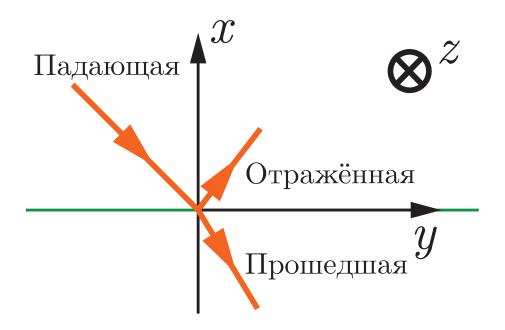
$$\frac{\cos(\vartheta_1)}{c_1}(A_1 - A_1') = \frac{\cos(\vartheta_2)}{c_2}A_2$$

Четвёртая пара 23.01.19

Нормальная компонента скорости должна быть непрерывна - это относится к граничным условиям описанных выше.

$$\begin{cases} \rho_1 (A_1 - A_1') = \rho_1 A_2 \\ \frac{\cos(\vartheta_1)}{c_1} (A_1 - A_1') = \frac{\cos(\vartheta_2)}{c_2} A_2 \end{cases}$$

Определим коэффициент отражения: R - представляет собой отношения средних по времени значений плотности потока энергий отражённой и падающей волны. Это своеобразная доля отражённой энергии.



Нужно помнить, что интенсивность падающей волны больше интенсивности отражённой волны, то же и для прошедшей (). Коэффициент прохождения будем обозначать D и это будет отношение прошедшей волны к падающей.

Как дз найти коэффициент прошедшей волны.

Сейчас же найдём коэффициент отражения R, для этого воспользуемся вектором потока энергии (70)

$$\vec{q} = cv^2 \vec{n} \rho,$$

где $\rho = \rho_0$, а v - связанно с колебаниями. В итоге для R имеем:

$$R = \frac{c_1 \rho_1}{c_1 \rho_1} \frac{\overline{(v_1')^2}}{\overline{(v_1)^2}} = \frac{|A_1'|^2}{|A_1|^2}$$

Так как v квадрат гармонической функции, то осреднение производится по времени и от экспоненты остаётся по $\frac{1}{2}$ и они сокращаются в результате имеем только амплитуды. A-шки являются комплексными числами, потому что скорость вещества является величиной вещественной (какоелибо число), а вещественное число можно получить от произведения 2-х комплексных чисел.

Из граничного условий получаем:

$$\begin{cases} (A_1 - A_1') = \frac{\rho_1}{\rho_1} A_2 \\ (A_1 - A_1') = \frac{c_1}{c_2} \frac{\cos(\theta_2)}{\cos(\theta_1)} A_2 \end{cases}$$

Произведём замену по закону преломления (Снелла в оптике) (71) $\frac{\sin(\vartheta_1)}{\sin(\vartheta_2)} = \frac{c_1}{c_2}$, для второго выражения получим

$$(A_1 - A_1') = \frac{c_1 \cos(\vartheta_2)}{c_2 \cos(\vartheta_1)} A_2 = \frac{\sin(\vartheta_1)}{\sin(\vartheta_2)} \frac{\cos(\vartheta_2)}{\cos(\vartheta_1)} A_2 = \frac{tg(\vartheta_1)}{tg(\vartheta_2)} A_2$$

Но тут 3 неизвестных амплитуды, а уравнений 2. Но это не страшно потому что нас интересуют не сами амплитуды, а их соотношения. Выразим A_1 и A'_1 , а потом сократим на A_2 получим:

$$2A_1 = \frac{\rho_2}{\rho_1} A_2 + \frac{tg(\vartheta_1)}{tg(\vartheta_2)} A_2$$

$$2A_1' = \frac{\rho_2}{\rho_1} A_2 - \frac{tg(\vartheta_1)}{tg(\vartheta_2)} A_2$$

А теперь найдём соотношение R:

$$R = \left(\frac{\frac{\rho_2}{\rho_1} - \frac{tg(\vartheta_1)}{tg(\vartheta_2)}}{\frac{\rho_2}{\rho_1} + \frac{tg(\vartheta_1)}{tg(\vartheta_2)}}\right)^2 = \left(\frac{\rho_2 tg(\vartheta_2) - \rho_1 tg(\vartheta_1)}{\rho_2 tg(\vartheta_2) + \rho_1 tg(\vartheta_1)}\right)^2$$

Видно, что данное выражение больше или равно нулю и меньше или равно единице. Таким образом коэффициент отражения зависит от отношения плотностей и углов ϑ_1 и ϑ_2 .

Интересным является рассмотрение коэффициента отражения R, когда угол падения $\vartheta_1=0$. Ибо тогда мы получаем неопределённость $\frac{0}{0}$ используя закон отражения:

$$\sin(\vartheta_2) = \frac{c_2}{c_1} \sin(\vartheta_1)$$

$$\cos(\vartheta_2) = \sqrt{\left(1 - \sin^2(\vartheta_2)\right)} = \sqrt{\left(1 - \frac{c_2^2}{c_1^2} \sin^2(\vartheta_1)\right)}$$

И тогда получается:

$$R = \left(\frac{\frac{\rho_2 \frac{c_2}{c_1} \sin(\vartheta_1)}{\sqrt{\left(1 - \frac{c_2^2}{c_1^2} \sin^2(\vartheta_1)\right)}} - \rho_1 \frac{\sin(\vartheta_1)}{\cos(\vartheta_1)}}{\frac{\rho_2 \frac{c_2}{c_1} \sin(\vartheta_1)}{\sqrt{\left(1 - \frac{c_2^2}{c_1^2} \sin^2(\vartheta_1)\right)}} - \rho_1 \frac{\sin(\vartheta_1)}{\cos(\vartheta_1)}}\right)^2 = \left(\frac{\rho_2 \frac{c_2}{c_1} \sin(\vartheta_1) \cos(\vartheta_1) - \rho_1 \sin(\vartheta_1) \sqrt{\dots}}{\rho_2 \frac{c_2}{c_1} \sin^2(\vartheta_1)}\right)^2$$

Преобразуя, получаем:

$$R = \left(\frac{\rho_2 \frac{c_2}{c_1} \cos(\vartheta_1) - \rho_1 \sqrt{\dots}}{\rho_2 \frac{c_2}{c_1} \cos(\vartheta_1) + \rho_1 \sqrt{\dots}}\right)^2 = \left(\frac{\rho_2 c_2 \cos(\vartheta_1) - \rho_1 \sqrt{c_1^2 - c_1^2 \sin^2(\vartheta_1)}}{\rho_2 c_2 \cos(\vartheta_1) + \rho_1 \sqrt{c_1^2 - c_1^2 \sin^2(\vartheta_1)}}\right)^2$$

В пределе при $\vartheta_1=0$ выходит:

$$R = \left(\frac{\rho_2 c_2 - \rho_1 c_1}{\rho_2 c_2 + \rho_1 c_1}\right)^2$$

Геометрическая акустика

Звук - волна, амплитуда и направление распространения плоской волны неизменны во всём пространстве. Направление определяется волновым вектором. В случае произвольной звуковой волны её можно рассмотреть как плоскую на малом участке. Для того чтобы это использовать необходимо на расстояния порядка длины звуковой волны неизменность направления и амплитуды. Это позволяет использовать геометрическую акустику.

Луч - это линия, касательные к которой в каждой точке совпадают с направлением волны. Геометрическая акустика отвечает пределу $\lambda \longrightarrow 0$

Уравнение лучей - это основное уравнение геометрической акустики. Оно даёт стационарную картину интенсивности звука.

Рассмотрим звуковые колебания без учёта диссипации. То есть движение элементов потенциально и это позволяет использовать потенциал скорости.

Мы хотим рассмотреть произвольную волну, для этого берём малую частичку и представляем в виде плоской. И тогда потенциал в общем виде должен быть представлен как:

$$\varphi = a e^{i\psi},$$

где a - это теперь медленно меняющаяся функция координат и времени (меняется интенсивность звука). А $\psi = \vec{k}\vec{r} - \omega t + \alpha$ - функция координаты и времени. $\vec{k}\vec{r} - \omega t$ - аргументы в плоской волне, α - некая фаза, ω - циклическая частота.

Если разложить в ряд:

$$\psi = \psi_0 + \vec{r} \operatorname{grad}(\psi) + \left(\frac{\partial \psi}{\partial t}\right) t$$

Так как волна должна быть плоской получается, что отождествляя с выражением для плоской волны:

$$grad(\psi) = \vec{k} \quad \omega = -\left(\frac{\partial \psi}{\partial t}\right)$$

 ψ - несёт в себе информацию о звуковой волне её называют **Эйконал**. Эйконал с греческого изображение.

В звуковой волне имеем следующую связь:

$$\frac{\omega^2}{c^2} = k^2 = k_x^2 + k_y^2 + k_z^2$$

Локально это свойство должно выполнятся. В результате для уравнения Эйконала записывается в следующем виде:

$$\left(\frac{\partial \psi}{\partial x}\right) + \left(\frac{\partial \psi}{\partial y}\right) + \left(\frac{\partial \psi}{\partial z}\right) - \frac{1}{c^2} \left(\frac{\partial \psi}{\partial t}\right) = 0$$

 c^2 - (скорость звука) 2 и также она функция координат если среда не однородна.

То есть Эйконал подчиняется нелинейному уравнению первого порядка с переменным коэффициентом. Решение этого уравнения находится аналитически только в самых простейших случаях.

Аналогом действия S и является Эйконал ψ . В механике действие - это скалярная функция, которая содержит в себе полную информацию ло состоянии системы в каждый момент времени. Если действие известно, то

 $\vec{p} = \left(\frac{\partial S}{\partial \vec{r}}\right)$

Даёт импульс.

$$H = -\left(\frac{\partial S}{\partial t}\right)$$

Даёт функцию Гамильтона. В геометрической акустике:

$$\vec{k} = \left(\frac{\partial \psi}{\partial \vec{r}}\right)$$

$$\omega = -\left(\frac{\partial \psi}{\partial t}\right)$$

Если мы отождествляем с механикой, тогда очевидно, что Эйконал является прямым аналогом действия.

Запишем уравнения Гамильтона:

$$\dot{\vec{p}} = \left(\frac{\partial H}{\partial \vec{r}}\right)$$

Обобщённый импульс.

$$\dot{\vec{r}} = -\left(\frac{\partial H}{\partial p}\right)$$

Заметим что ω представляет собой аналог H, а \vec{p} аналог \vec{k} , тогда уравнения описывающие характеристику луча приобретут следующий вид:

$$-\dot{\vec{k}} = \left(\frac{\partial\omega}{\partial\vec{r}}\right)$$

$$\dot{\vec{r}} = \left(\frac{\partial \omega}{\partial \vec{k}}\right)$$

 $\dot{\vec{r}}$ координата луча по времени. По физическому смыслу $\dot{\vec{r}}=\vec{n},\,\vec{n}$ - вектор, направленный по касательной луча, он ориентирован вдоль вектора перемещения.

Рассмотрим предельный случай однородной среды. Для случая однородной среды $\vec{k}=0$ это означает, что $\omega=const$ (не зависит от координаты) вдоль луча. Также локально $\omega=ck$. $\vec{r}=const$ - лучи представляют собой прямые линии направленные вдоль вектора \vec{n} .

Сформулируем общую задачу: найти формулу лучей, в случае неоднородной изотропной среды и это сводится к проблеме нахождения уравнения вектора \vec{n} .

Пятая пара 30.01.19

Общей задачей геометрической оптики является нахождение формы лучей. Для этого необходимо получить уравнение для вектора \vec{n} .

$$\frac{d\omega}{dt} = \frac{\partial\omega}{\partial t} + \frac{\partial\omega}{\partial\vec{r}}\dot{\vec{r}} + \frac{\partial\omega}{\partial\vec{k}}\dot{\vec{k}}$$

Из выражения $\dot{\vec{k}}=-\left(\frac{\partial\omega}{\partial\vec{r}}\right)$ и $\dot{\vec{r}}=\left(\frac{\partial\omega}{\partial\vec{k}}\right)$ получаем, что второе и третье слагаемое зануляются. На основе этого мы делаем вывод, что омега не будет меняется вдоль луча.

$$\frac{d\omega}{dt} = \frac{\partial\omega}{\partial t} = 0$$

И это выполняется, когда свойства среды не меняются со временем.

Допустим пусть среда неоднородна, однако её свойства не меняются с течением времени. Тогда $\omega=const$ вдоль луча. В неоднородной среде звуковые лучи в общем случае уже не являются прямыми линиями. Взяв за основу связь частоты и волнового числа $\omega=ck$ и плюс $\dot{\vec{r}}=c\vec{n}$ получим:

$$\dot{\vec{k}} = -\left(\frac{\partial\omega}{\partial\vec{r}}\right) = -\left(\frac{\partial\omega}{\partial c}\right)\left(\frac{\partial c}{\partial\vec{r}}\right) = -k\nabla c,\tag{72}$$

где $\left(\frac{\partial \omega}{\partial c}\right)$ - производная по параметру. Уравнение (72) показывает как меняется направление волнового вектора. Помимо этого мы использовали следующее соотношение:

$$\vec{k} = \frac{\omega}{c}\vec{n} = |k|\vec{n}$$

Теперь рассмотрим уравнение $\dot{\vec{k}} = -k\nabla c$ и выразим его через \vec{n} для этого используем выражение выше. В результате имеем:

$$\frac{\omega}{c}\dot{\vec{n}} - \frac{\omega}{c^2}\vec{n}\dot{c} = -k\nabla c \Rightarrow \dot{\vec{n}} - \frac{1}{c}\vec{n}\dot{c} = -\nabla c$$

$$\dot{\vec{n}} - \frac{\vec{n}}{c} \left(\frac{\partial c}{\partial \vec{r}} \right) \left(\frac{\partial \vec{r}}{\partial t} \right) = -\nabla c,$$

где $\left(\frac{\partial c}{\partial \vec{r}}\right)\left(\frac{\partial \vec{r}}{\partial t}\right)$ - изменение скорости при переходе вместе с лучом, а $\left(\frac{\partial \vec{r}}{\partial t}\right)=\dot{\vec{r}}=c\vec{n}$

$$\dot{\vec{n}} - \frac{\vec{n}}{c}c(\vec{n}\nabla)c = -\nabla c \Rightarrow$$

$$\dot{\vec{n}} - \vec{n}(\vec{n}\nabla)c = -\nabla c$$

Получили уравнение переноса первого порядка.

Неизвестной величиной является \vec{n} как функция координаты. Нужно задать c, чтобы найти \vec{n} :

$$\frac{d\vec{n}}{dt} = \vec{n}(\vec{n}\nabla)c - \nabla c$$

Введём элемент пути проходимый лучом за время $dt \Rightarrow dl = cdt$

$$\frac{d\vec{n}}{dl}\frac{dl}{dt} = \vec{n}(\vec{n}\nabla)c - \nabla c ,$$

где $\frac{dl}{dt} = c$.

$$\frac{d\vec{n}}{dl} = \frac{\vec{n}}{c}(\vec{n}\nabla)c - \nabla c \,, \tag{73}$$

То есть мы получили как n меняется вдоль траектории движения. Таким образом искривление луча наблюдается только при неоднородности среды когда существует ∇c

Попытаемся в общем виде проанализировать неоднородность, для этого воспользуемся diff-геометрией из неё известно, что:

$$\frac{d\vec{n}}{dl} = \frac{\vec{N}}{R},\tag{74}$$

где R - радиус кривизны, \vec{N} -единичный вектор направленный к центру окружности, или по другому единичный вектор главной нормали.

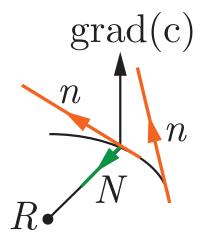
Умножим 73 на \vec{N} скалярно:

$$rac{ec{N}ec{N}}{R} = rac{1}{R} = ec{N}(...)_{ ext{optotohajibhb}} = 0 - rac{ec{N}
abla c}{c}$$

То есть луч всегда завернёт туда, где скорость звука меньше.

Вывод: Луч искривляется в сторону уменьшения скорости звука.

Найдём распределение звука (интенсивности) в пространстве. E - плотность энергии звуковой волны, в общем случае, это функция координат.



Там где звука нет $div\vec{q}=0$, так как

$$\left(\frac{\partial E}{\partial t}\right) + div(p'\vec{v}) = 0$$

при отсутствии звука $\left(\frac{\partial E}{\partial t}\right)=0,\ \vec{q}$ - плотность потока энергии звуковой волны. Используя уравнение для плоской волны:

$$\vec{q} = Ec\vec{n},$$

где \vec{n} единичный вектор вдоль $\vec{k}; \, \vec{k} = \nabla \psi$ (Градиент Эйконала).

$$div(Ec\vec{n}) = div(Ec\frac{\vec{k}}{k}) = div(Ec\frac{\nabla\psi}{|\nabla\psi|}) = 0$$

Для нахождения E необходимо вычислить Эйконал. Эйконал - это скалярная функция, которая определяется заранее. Подставляем Эйконал и интегрируем.

ДЗ Скорость убывает как $c=\frac{1}{r}\ n(1,0,0)_{\text{в начальный момент времени}}$ показать ход луча (получить $n_x\ and\ n_y$)

Групповая скорость

 $U = \left(\frac{\partial \omega}{\partial \vec{k}}\right)$ - групповая скорость.

Выясним физический смысл групповой скорости. Для этого рассмотрим два момента времени t=0 и произвольный близкий момент времени t. Пусть в начальный момент времени волна описывается как:

$$\varphi = e^{i\vec{k}\vec{r}} f(\vec{r})$$

Также стоит оговорится, что в начальный момент времени звуковая волна локализована в пространстве. Тогда $f(\vec{r})$ должен убывать при $r \longrightarrow \infty$. $f(\vec{r})$ - амплитуда зависящая от координат, которая описывает волну локализованную в пространстве. Разложим $f(\vec{r})$ в ряд Фурье по плоским волнам.