

### Politechnika Wrocławska

#### Wydział Informatyki i Zarządzania

kierunek studiów: Informatyka

specjalność: Projektowanie Systemów Informatycznych

### Praca dyplomowa - magisterska

## TITLE EN

#### Katatzyna Biernat

słowa kluczowe: KEYWORDS

krótkie streszczenie: SHORT ABSTRACT

Promotor:	dr inż. Bernadetta Maleszka		
	imię $i$ $nazwisko$	ocena	podpis

Do celów archiwalnych pracę dyplomową zakwalifikowano do:\*

- a) kategorii A (akta wieczyste)
- b) kategorii BE 50 (po 50 latach podlegające ekspertyzie)

pieczątka wydziałowa

Wrocław 2016

<sup>\*</sup> niepotrzebne skreślić

# Spis treści

Rozdział 1. Cel pracy	1
Rozdział 2. Wstęp	3
Rozdział 3. Przegląd istniejących rozwiązań 3.1. Problem rekomendacji	<b>5</b> 5 5
Rozdział 4. Model systemu	7
Rozdział 5. Algorytmy 5.1. Filtrowanie kolaboratywne	<b>9</b> 9 9
5.1.3. SVD++	9 9 9 9 9
Rozdział 6. Ocena eksperymentalna 6.1. Opis metody badawczej	11 11 11 11 11
Rozdział 7. Wnioski	13
Rozdział 8. CHAPTER 1         8.1. SECTION          8.2. Section 2          8.2.1. Subsection 1	15 15 15 15
Dodatek A. Appendix 1	17
Bibliografia	19

Streszczenie

 ${\bf ABSTRACT~PL}$ 

Abstract

ABSTRACT EN

## Cel pracy

Celem pracy jest zaproponowanie i zbudowanie hybrydowego algorytmu rekomendacji. Składowymi docelowego algorytmu są metody kolaboratywnego filtrowania oraz metody filtrowania z analizą treści.

## Wstęp

Wraz z rozwojem Internetu zmienił się sposób dostępu do informacji. Kiedyś to użytkownik musiał walczyć pozyskanie wiedzy; dzisiaj to informacje walczą u uwagę użytkowników. W świecie zalanym wiadomościami koniecznym wydaje się być zastosowanie filtra, który odsieje interesującą i wartościową zawartość od tej niechcianej. Tak też z pomocą przychodzą zautomatyzowane mechanizmy rekomendacji.

Jednakże sam koncept rekomendacji nie jest niczym nowym. Co więcej, zjawisko to możemy zaobserwować w naturze – na przykład wśród mrówek, które podążają wyznaczoną (rekomendowaną) ścieżką feromonową w poszukiwaniu pożywienia.

Ludzie od niepamiętnych czasów posiłkowali się opiniami innych aby ułatwić sobie dokonanie wyboru, od najbliższego grona znajomych do ekspertów i autorytetów.

Wraz z rozwojem nauk informatycznych problem rekomendacji stał się problemem interesującym badaczy. Za pierwszy system rekomendacji uznaje się *Tapestry* stworzony w laboratoriach Xerox Palo Alto Research Center w 1992 roku. Motywacją było odfiltrowanie rosnącej liczby niechcianej poczty elektronicznej [4].

Wkrótce później idea ta została rozszerzona przez takich graczy jak Amazon, Google, Pandora, Netflix, Youtube, Yahoo etc. aż do formy, jaką znamy dzisiaj: systemu, który sugeruje użytkownikom produkty, filmy, muzykę, strony internetowe na podstawie ich aktywności w sieci [5].

Wielkie koncerny internetowe stale poprawiają jakość swoich algorytmów rekomendacji. Najlepszym przykładem jest tutaj Netflix, który w październiku 2006 zorganizował ogólnodostępny konkurs na najlepszy algorytm. Zadaniem uczestników było ulepszenie algorytmu Cinematch. Już po siedmiu dniach od ogłoszenia konkursu trzy zespoły zdołały przebić Cinematch o 1.06% [1][2].

Systemy rekomendacji ulepszane są nieustannie, o czym świadczy chociażby organizowana rokrocznie konferencja ACM International Conference on Recommender Systems. Tematyka ta poruszana jest także na konferencjach European Conference on Information Retrieval, European Conference on Machine Learning and Principles and Practice of Knowledge Discovery in Databases i wielu innych. Mimo dużego stopnia zaawansowania wciąż istnieje pole manewru do ulepszania algorytmów rekomendacji i co za tym idzie zwiększanie zadowolenia użytkowników, które z kolei prowadzi do osiągania korzyści biznesowych.

## Przegląd istniejących rozwiązań

- 3.1. Problem rekomendacji
- 3.2. Podejście w oparciu o aktywność użytkownika
- 3.3. Podejście z wykorzystaniem bazy użytkowników

# Model systemu

## Algorytmy

- 5.1. Filtrowanie kolaboratywne
- 5.1.1. Matrix Factorization
- 5.1.2. Biased Matrix Factorization
- 5.1.3. SVD++
- 5.2. Filtrowanie z analizą zawartości
- 5.2.1. Konstrukcja sieci neuronowej
- 5.2.2. Uczenie sieci neuronowej
- 5.3. Algorytymy hybrydowe
- 5.4. Analiza złożoności i poprawności

## Ocena eksperymentalna

- 6.1. Opis metody badawczej
- 6.2. Środowisko symulacyjne
- 6.3. Metodologia
- 6.4. Przeprowadzone eksperymenty

## Wnioski

### CHAPTER 1

**return**  $arg max_x Sentiment[x]$ 

#### 8.1. SECTION

```
Algorytm 1 Alghoritm 1

T \leftarrow \text{text under analysis}

for each word w \in T do

S_w \leftarrow FIND\_SENTIMENT(w)

if S_w = POSITIVE then

Sentiment[POSITIVE] + +

else if S_w = NEGATIVE then

Sentiment[NEGATIVE] + +

else

Sentiment[NEUTRAL] + +

end if
end for
```

Rys. 8.1: Schema 1

¡GRAPHIC¿

#### 8.2. Section 2

#### 8.2.1. Subsection 1

Subsubsection 1
Definicja 1
Definicja - pierwsza

## Dodatek A

# Appendix 1

Spis rysunkow	
8.1 Schema 1	15
Spis wzorów	
Spis algorytmów	
1 Alghoritm 1	15

## Bibliografia

- [1] Netflix Prize (I tried to resist, but...). https://www.snellman.net/blog/archive/2006-10-15-netflix-prize.html. Data dostępu: 2016-06-08.
- [2] Netflix Prize Rankings. http://www.hackingnetflix.com/2006/10/netflix\_prize\_r.html. Data dostępu: 2016-06-08.
- [3] Francesco Ricci, Lior Rokach B. S. P. B. K. *Recommender Systems Handbook*. Springer, New York Dordrecht Heidelberg London, 2010.
- [4] Huttner J. From Tapestry to SVD: A survey of the algorithms that power recommender system. Master's thesis, Haverford College Department of Computer Science, 05 2009.
- [5] Richa Sharma R. S. Evolution of Recommender Systems from Ancient Times to Modern Era: A Survey. *Indian Journal of Science and Technology*, Vol 9(20), (DOI: 10.17485/ij-st/2016/v9i20/88005), 05 2016.