綜合活動學習領域教材教法教案設計

教案設計

教案 名稱	壓力調適						
主題	壓力		設計者		林以珊		
教學時間	60分鐘				吳彩縈		
教學 對象	國中九	年級學生	適用人數		30		
學生分析	九年級階段的學生除了主要面臨升學、課業壓力之外,生活中也可能遇到來自 於家庭因素、同儕、即將與熟悉的同學師長校園分離等等的壓力困擾。在眾多 壓力的環境中,若未能覺差自身壓力,並做好調適,容易長期積累造成過重的 負荷,最後導致身心俱疲的影響。因此,九年級的學生需要習得認識自身的壓 力狀態的能力,更進而學習如何處理過度壓力,以及舒壓的方式。						
簡介	課程宗旨為讓學生認識壓力、面對壓力、紓解壓力。 首先,以疊疊樂活動,營造「壓力」情境,並以提問方式,引導學生分享在過程中,其身心所產生的變化,引起學生學習動機。接著,介紹壓力讓學生瞭解何謂壓力及其對人的影響,透過終極密碼讓學生體驗壓力曲線,強調覺察及面對壓力生活中壓力事件的重要性,再更進一步,使用壓力調適攻略學習單,討論與分享彼此日常生活中調適壓力的方式,最後教師提供平時可以幫助紓壓的方法,讓學生可以妥善運用在生活中。						
教學 研究					i.		
	學習重點	程,覺察並分 素及調適方法。 1b-IV-2 運用問		與調適。	IV-1青少年身心發展歷程 Db-IV-1生活議題的問題解		
		生沽議趙,進[而克服生活逆境。 ————————————————————————————————————	法。	熋因應與克服困境的方		

			輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、 影響與調適。		
學習	單元目標		具體目標		
目標	1.能認識壓力	1-1能清楚說出壓力對人造成的影 1-2能說出壓力產生時會有什麼心 和生理的變化 1-3能說明壓力來源 1-4能說出壓力曲線的意義			
	2.能覺察並面對壓力	2-1透過活動覺察自我壓力來源 2-2與他人分享並討論壓力來源 異 2-3能舉出自己適應壓力的方式 2-4能分析自己面對不同情境較 的壓力調適策略			
	3.能運用紓壓方式	中 3· 解	-1能學會實用小技巧排解日常生活中的情緒及壓力 -2了解他人面對壓力的幾項實際排 等策略 -3使學生能簡單回顧課堂		
教學 體驗學習、問題引導、口頭分享、影片欣賞 策略			影片欣賞 		
教學 資源	一、疊疊樂 二、緊張音樂 三、投影片 四、網頁版終極密碼 五、壓力調適攻略學習單35張 六、兩部影片				
教學評量	口語評量、表現評量、紙筆評量				

學習 目標	教學歷程	時間 (min)	教學 資源	教學 評量
	【課前準備——老師】 一、測試電腦、投影、播音設備是否順利運作。 二、事先分好組,並引導學生就分組座位坐好。 三、將疊疊樂佈置好 四、宣布課堂規則			
	【課前準備——學生】 一、上課前將桌椅佈置成六組、一組五人			
	壹、準備活動 一、引起動機——疊疊樂 (一)講解活動規則 1. 抽一位同學出來疊一根木條。 2. 疊完之後,該同學抽另一位同學出來疊。	1min	音樂	口語評量表現
	3. 如果時間到,都沒有倒就全班加一點。 (二)遊戲進行 教師需觀察台上和台下學生反應,並注意秩序。 (三)提問 1. (最後弄倒的同學)在剛剛的過程中,生理上及 心理上的感覺如何?	5mins 2mins	籤筒	評量
	預設回答:緊張、流手汗、手抖 2. 過程中旁邊同學的反應帶給你什麼影響? 預設回答:更緊張、無法專心 (三)小結 適度的壓力是進步的動力,然而當壓力超過自己的承受度時,則會導致生理與心理的變化以及感受。壓力的來源可能是自身,或是周遭的人。	1min		
1-1		4mins	投影片	表現評量
1-2	思力感:壓力源會產生壓力感,壓力感的大小取決於個人對壓力源的重視程度,對有關事物和處境的管理控制能力,以及對自己的期望。 3)壓力反應:不同程度的壓力感,會引致不同的壓力反應,並在生理、心理、認知、情緒等方面表現出來。 3.歸納壓力表徵(壓力來了會怎樣)			

1) 情緒反應,如:害怕、焦慮和憤怒。 2) 生理反應,如:語言不順、冒汗、腹瀉。 3) 認知反應,如:無法集中、知覺扭曲。 (二) 壓力來源(什麼會帶來壓力) 1. 內在個人:完美主義、個人特質。 2. 外在環境:他人期待、困難挑戰。 (三) 壓力曲線(壓力如何影響我們) 1. 壓力曲線體驗活動——終極密碼	1min	網頁遊戲	口語量表現
http://ftp.phjh.tc.edu.tw/~klychen/Research/FinalNumber/Begin.php 1) 講解活動規則 a.從1-999,任選一個數字作為密碼。 b.學生以小組為單位討論,輪流說出該組欲猜的密碼。 c.教師回饋更正後的範圍。	1min		評量
2)遊戲進行 教師需注意班級秩序,並記錄每次小組 所猜的數字。 3)引導討論 指導語:一開始因為範圍很大,可以很 輕鬆地一次跳很多,但越到後面範圍越 來越小,就會開始緊張,每一步都很小 心,一直到最後不小心碰觸到了臨界 點。 提問: a.過程中每次輸入的密碼代表什麼? 預設回答:壓力源、人際壓力、課業壓 力。	5mins 1min		
4) 講解壓力曲線	2mins		
	2)生理反應,如:語言不順、冒汗、腹瀉。 3)認知反應,如:無法集中、知覺扭曲。 (二)壓力來源(什麼會帶來壓力) 1. 內在個人:完美主義、困難挑戰。 (三)壓力曲線體驗活動——終極密碼 參考資源: http://ftp.phjh.tc.edu.tw/~klychen/Research/FinalNumber/Begin.php 1)講解活動規則 a.從1-999,任選一個數字作為密碼。b.學生以小密與單位討論,輸流說出該組欲猜的的選單位討論,輸流說出該組務師回饋組別,扣一點。 2)遊戲進行 教師師已報知,如一點。 2)遊戲進行 教師需注意中與級秩序,並記錄每次小組所猜的數字。 3)引導討論 指輕鬆小,可與超過不亦。 對導討論 指輕鬆小,心,一直到後不小心碰觸到一切與越來越小,直到最後不小心碰觸到一方臨界點。 提問中每次輸入的密碼代表什麼?預設回答: a.過程中每次輸入的密碼代表什麼?預設回答: 如: a.過程中每次輸入的密碼代表什麼?預設回答: 如:	2)生理反應,如:語言不順、冒汗、腹瀉。 3)認知反應,如:無法集中、知覺扭曲。 (二)壓力來源(什麼會帶來壓力) 1. 內在個人:完美主義、個人特質。 2. 外在環境:他人期待、困難挑戰。 (三)壓力曲線(壓力如何影響我們) 1. 壓力曲線體驗活動——終極密碼參考資源: http://ftp.phjh.tc.edu.tw/~klychen/Research/FinalNumber/Begin.php 1)講解活動規則 a.從1-999,任選一個數字作為密碼。b.學生以小組為單位討論,輸流說出該組欲猜的密碼。c.教師回饋更正後的範圍。d.猜中的組別,扣一點。 2)遊戲無注意班級秩序,並記錄每次小組所猜的數字。 3)引導討論 指導語:一開始因為範圍很大,可以很輕鬆地一次跳很多,但越到後面範圍越來越小,就會開始緊張,每一步都很小心,一直到最後不小心碰觸到了臨界點。提問:a.過程中每次輸入的密碼代表什麼?預設回答:壓力源、人際壓力、課業壓力。	2)生理反應,如:語言不順、冒汗、腹瀉。 3)認知反應,如:無法集中、知覺扭曲。 (二)壓力來源(什麼會帶來壓力) 1.內在個人:完美主義、個人特質。 2.外在環境:他人期待、困難挑戰。 (三)壓力曲線(壓力如何影響我們) 1.壓力曲線體驗活動——終極密碼參考資源: http://ftp.phjh.tc.edu.tw/~klychen/Research/FinalNumber/Begin.php 1)講解活動規則 a.從1-999,任選一個數字作為密碼。 b.學生以小組為單位討論,輪流說出該組欲猜的密碼。 c.教師回饋更正後的範圍。 d.猜中的組別,扣一點。 2)遊戲進行教師需注意班級秩序,並記錄每次小組所猜的數字。 3)引導討論 指導語:一開始因為範圍很大,可以很越輕越小,就會開始因為範圍很大,可以很輕輕越小,就會開始緊張,每一步都很小心,一直到最後不小心碰觸到了臨界點。提問: a.過程中每次輸入的密碼代表什麼?預設回答:壓力源、人際壓力、課業壓力。

	壓力和表現			
	表現 感到壓力 原到壓力 原性壓力 壓力程度		投片學單	紙評 口評 表評
	a.適當的壓力可能提高人的警覺性,使 其更小心思考,謹慎行事,從而發揮更 理想的表現。 b.過度的壓力則會使其困擾、沮喪和氣 餒,引致腎上腺素增多,失去自控能力 ,影響身體及心理健康。 5) 引導討論 我們可以如何避免過度壓力? 預設答案:在事情未太嚴重時,適時抒	1min		
2-1	發 二、壓力來吧!——面對壓力 (一)壓力溫度計 1.規則說明 1)請寫下最近發生的3件讓你感覺壓力很 大的事情。在學校、家裡或校外發生的 皆可。	2mins		
	2) 標示出壓力感覺程度與壓力反應。 3) 壓力很大100度(嚴重), 壓力很小20度 (輕鬆)。分成0-20-40-60-80-100。 指導語:希望大家可以仔細回想最近發 生的壓力事件。不要寫沒有, 寫壓力很 小的事情也沒關係。我們要開始覺察他 ,才有機會紓解他, 他才不會累積到最 後對我們造成不好的影響。	1min		表現評量
2-2	2. 活動進行3. 提問:1) 有沒有人可以分享最近的壓力事件?2) 最近有什麼壓力事件?3) 溫度寫幾度?為什麼?	10mins 4mins	投影片	表現評量
2-3	4) 有什麼反應? 5) 後來是怎麼因應的? 6) 其他同學面對同樣一件事情,你們壓力		影片 *2	

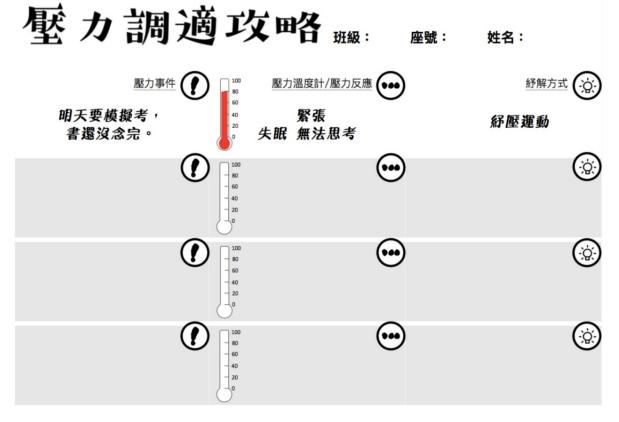
2-4	的感覺幾度? 4. 小結 每個人對壓力的反應不同,對同一件事也有不同的感覺,重要的是當你遇到壓力事件時,能否察覺,並適當的調適自己度過難關,早點發現,早點紓解對於日後的調適越有幫助!。	1min	
	參、綜合活動		
3-1	一、舒壓活動 (一)身心紓壓技巧TAT	4	
	1. 活動進行方式 1)影片介紹	1min	表現
	影片目的:透過6種穴道按壓動作可以舒緩身 體的疲勞,以及累積的情緒及壓力,以達到壓 力釋放、情緒排解,讓身心得到安頓。		評量
	2)播放影片(長度:7:18)	8mins	
	來源: https://www.voutube.com/watch?v=epigN5D		
3-2	bKEc		
3-3	(二)播放「如何面對壓力」影片 1.活動進行方式: 1)影片介紹		
	影片開頭首先介紹壓力是一種情緒,但事實上 世界不會因為自身壓力而改變,因此需要一些 方法調適心情與排解壓力。		
	2)播放影片(長度7:45) <u>https://www.youtube.com/watch?v=8pYaWp</u> <u>EmpkU</u>	8mins	
	 E卦		
	肆、結語 一、總結上課內容 壓力是生活的一部分,適當的壓力有助於追求進	1min	
	步,但過度的壓力則會影響我們的表現和健康。每個 人對於壓力的感受度以及耐受度不同,但我們可以透		
	過即早覺察壓力,提早紓解的方式,避免壓力長期積		
	累,導致不堪負荷。最後,我們可以在生活中利用肢體運動與穴道按摩的技巧,讓自己放輕鬆。		

附件一

評量尺規

等級	А	В	С	D	Е
口語評量	能正確詳述表達想 法,並連結自身相 關經驗,且能說明 壓力的定義及其來 源,並舉例紓壓方 式。	能表達想法,且能 說明壓力的定義及 其來源,並舉例紓 壓方式。	能表達想法,且 能說明壓力的定 義及其來源。 。	能簡單表達內容,且能部分 說明壓力的定 義及其來源。	未達D級
表現評量	踴躍舉手發言,積極參與小組討論, 能正確回答教師提問上台分享時表現 大方。	偶爾舉手發言,參 與部分小組討論, 能回答教師提問, 上台分享時表現尚 可。	較少主動發言, 小組討論較少發 言, 能簡單回答 提問。	無主動發言, 小組討論無發 言,能大致回 答提問。	未達D級
紙筆評量	學習單內容豐富且 完整。能妥善運用 課堂所學,覺察自 身壓力事件,反思 壓力反應,並詳細 表達自己的想法。	學習單內容完整, 能運用課堂所學, 覺察自身壓力事件 , 反思壓力反應, 並簡要敘述自己想 法。	學習單內容部分完成,能運用課堂所學,覺察自身壓力事件,反思壓力反應,並簡要敘述自己想法。	學習單內容部 分完成,能運 用課堂所學, 覺察自身壓力 事件,反思壓 力反應。	未達D級

附件二 壓力調適攻略 學習單



分工

林以珊:教案發想、評量尺規、報告、PPT製作

吳彩縈:教案發想、報告