

MARINA GONZÁLEZ



+34 659 828 265



HEMOCIANINA.COM



INFO@HEMOCIANINA.COM



FORMACIÓN ACADÉMICA

2007-2009 **Diplomatura en interpretación**, especialidad en Cine y TV. Instituto del Cine de Madrid.

Asignaturas Interpretación, voz, doblaje, gestual, danza, lucha escénica, cinematografía...

Docentes Esteban Roel, Juan Fernando Andrés, Carla Carpalsoro, Carlos Tostado, Juan Francisco Dorado (Yllana), Laura Rodríguez, Txetxu Rojo...

2005-2007 **Interpretación**, con Clara Cosials. Metrópolis C.E.

2010 **Beca Certamen Jóvenes Artistas 2010 (CLM)**. Realización de ópera prima en la categoría de cortometraje (Apaga la luz).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2019 **Masterclass de Interpretación** con Chesco Simón.

2019 **Mediación Cultural**. INTEF.

2016 **Film Production**. The Production Guild of Great Britain.

2016 **ABC para la creación de proyectos culturales**. CENART.

2015 **Documental. Nuevas tendencias, nuevos formatos**. Carlos III Madrid.

2015 **Mapa Mental del Diálogo** (Valentín Fernández-Tubau), **Guión de tv y su pedagogía** (Clara Pérez Escrivá) y **Cortometrajes y el triple rol guionista-director-productor** (Arturo Ruiz Serrano). ABC Guionistas.

2014 **La tercera edad de oro de la Televisión**. Univ. Pompeu Fabra.

2014 **Introducción al lenguaje cinematográfico**. Univ. Nacional de Quilmes.

2007 **Danza teatral**. Pepa Cases (A Tempo Dansa).

2007 **Mimo y pantomima**. José Quintana Dubón (Pantoteatro).

2007 **Producción y realización de cortometrajes**. Nudo de Wayland.

2004 **Audiovisual**, con Juan Luis Fdez. Hurtado (prácticas **cortometraje y doblaje**) y **Fotografía Analógica y Laboratorio**, con Luis Morales. Escuela de Arte Pedro Almodóvar.

EXPERIENCIA TÉCNICA

Hemocianina. Directora, guionista, actriz y productora. Desde 2005.

FICCIÓN

2015 **Familia Feliz**. Codirección, Guión y Producción. Hemocianina.

2015 **Tomates**, de José Luis Matas-Negrete y Miguel A. Maroto Negrete. Directora de Producción. Negretes.

2012 **Red**. Codirección, Guión y Producción. Hemocianina.

2012 **El beso de la madera**, de Sergio González Patón. Producción, Dirección de Casting y Ayte. de Dirección. Hemocianina.

2011 **Alégrame el día**. Dirección, Edición y Producción. Hemocianina.

2011 **La Víctima**. Codirección, Edición y Producción. Hemocianina.

2011 **Apaga la luz**. Dirección, Guión, Edición y Producción. Hemocianina.

2010 **Agonía**, de Juan Carlos Martín-Serrano y Jesús Cejudo. Jefa de Producción, Ayte. de Dirección y Coaching.

2009 **Reparto a domicilio**. Dirección, Guión, Edición y Producción. Hemocianina.

2009 **Veintebalas** (Videoarte). Codirección, Realización, Producción y Edición. Hemocianina.

VIDEOCLIP

2017 **Dije sí** (Ratas). Dirección, Guión, Producción, Edición y Postproducción. Hemocianina.

2017 **The Great Dunghill** (Evil Impulse). Dirección y Edición. Dezege Producciones.

2016 **Un lugar mejor** (Dave Niza), de David Sánchez. Producción. Dezege Producciones.

2015 **Déjalo y Se nubló** (Lucas Desenfocadas), de David Sánchez. Dirección de actores. Dezege Producciones.

2014 **Hombres Máquina** (Maternus). Dirección, Guión, Producción y Edición. Hemocianina.

2013 **The end of the road** (Evil Impulse). Dirección, Guión, Producción y Postproducción. Hemocianina.

2013 **El Baile** (Lucas Desenfocadas), de David Sánchez. Producción y Ayte. de Dirección. Dezege Producciones.

2013 **Injection** (Quassar). Dirección, Guión, Producción, Edición y Postproducción. Hemocianina.

2013 **Contigo** (Soni López). Dirección, Edición y Postproducción. Hemocianina.

2012 **La mirada que tú escondes y Malos tiempos** (Santi Martín). Dirección y Guión. Hemocianina.

2011 **Cuervos y Al salir del infierno** (Kondena). Dirección y Realización con Antonio Camacho. Hemocianina.

2011 **De rama en rama** (Flamenchel). Dirección y Guión. Hemocianina.

PRODUCCIÓN

2018 - Actualidad **Festival de Cine de CLM (FECICAM)**. Codirección.

2014 - 2019 **Cineforum Living Room**. Programación, presentaciones de películas, diseño y community management.

2016 **Operadora, Editora de vídeo y diseño y realización de campañas audiovisuales**. Televisión Municipal de Ciudad Real.

2010 **XVII Festival Corto de Ciudad Real**. Producción, memoria audiovisual y fotográfica, cartelería, newsletters, community management...

2007 **Lavadora**, de Carlos Bouvier. Ayte. de Producción y Casting. Las Afueras Producciones.

2007 **A través del agua**, de Ángel Andrade Bellón. Ayte. de Producción. Producciones Nudo de Wayland.

DOCENTE

2016-Actualidad **Coordinadora y docente**. Interpretación, Dirección de Actores, Producción y Talleres. La Casa del Cine y del Audiovisual de Ciudad Real.

2016 **Docente** de Producción. Curso MicroCineCR. Red Juventud. Ciudad Real.

2013-2014 Monitora. **Cine e Interpretación** y **Cineduca VOS**. Concejalía de Educación. Ciudad Real.

2007-2008 Asistente. **Curso de Movimiento Escénico** (Docente: Josep Albert) y **Curso preparación pruebas ingreso RESAD 2007-08** (Docentes: Cristina Bernal y Josep Albert). Destino Teatro. Madrid.

2006-2007 **Actriz-Animadora. Campaña Cultural Infantil de la Comunidad de Madrid**. Cía. La Cabina Teatro. Madrid.