

MARINA GONZÁLEZ

(KAT DAGOVER // ACTRIZ)



+34 659 828 265



KATDAGOVER.COM



INFO@KATDAGOVER.COM



FORMACIÓN ACADÉMICA

2007-2009 **Diplomatura en interpretación**, especialidad en Cine y TV. Instituto del Cine de Madrid.

Interpretación, voz, doblaje, gestual, danza, lucha escénica, técnica cinematográfica, arte...

Docentes Esteban Roel, Juanfer Andrés, Carla Carpalsoro, Carlos Tostado, Juanfran Dorado (Yllana), Laura Rodríguez, Txetxu Rojo...

2005-2007 **Interpretación**, con Clara Cosials. Metrópolis C.E.

2010 **Beca Certamen Jóvenes Artistas 2010 (CLM)**. Realización de cortometraje (Apaga la luz).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2019 **Masterclass de Interpretación** con Chesco Simón.

2016 **Film Production**. The Production Guild of Great Britain.

2016 **An Introduction to Screenwriting**. Univ. of East Anglia.

2015 **Documental: nuevas tendencias, nuevos formatos**. U. Carlos III.

2014 **La tercera edad de oro de la Televisión**. Univ. Pompeu Fabra.

2007 **Danza teatral**. Pepa Cases (A Tempo Dansa).

2007 **Mimo y pantomima**. José Quintana Dubón (Pantoteatro).

2007 **Producción y realización de cortometrajes**. Nudo de Wayland.

EXPERIENCIA

Hemocianina. Directora, guionista, actriz y productora.

AUDIOVISUAL

2020 **Quarantime**. Cortometraje. 1235 Producciones y Hemocianina. Personaje Protagonista.

2019 **Para hacerte volver** (Eduardo Toribio), de Javier López Velasco. Videoclip. Lovelas Films. Personaje protagonista.

2017 **Dije sí** (Ratas), de Marina González. Videoclip. Hemocianina. Personaje protagonista.

2017 **Ayer**, de Dan Moncada. Cortometraje. Personaje secundario.

2015 - 2016 **Un lugar mejor y Regreso al pasado** (Dave Niza), de David Sánchez. Videoclip. Dezege Producciones.

2014 **Hombres Máquina** (Maternus), de Marina González. Videoclip. Hemocianina. Personaje protagonista.

2013 **Especial Halloween**. Programa 'El Mercadillo'. Castilla-La Mancha Media (CMM). Personaje: Miércoles Adams.

2012 **Red**, de Marina González y Pedro Donate. Cortometraje. Hemocianina. Personaje protagonista.

2010 **Vuelo IL8714**, de **Norberto López Amado**. TV-Movie. Telecinco Cinema. Personaje pequeñas partes.

2009 **Cinco Fases**, de Isabel Lázaro. Cortometraje. Instituto del Cine. Personaje protagonista.

2009 **Maridos y mujeres y El apartamento**, de **Juanfer Andrés**. Instituto del Cine. Cortometraje. Personajes Protagonistas.

2008 **Los 40 de Larry**, de **Juanfer Andrés** y Clemente García. Sitcom. Instituto del Cine. Personaje protagonista.

TEATRO Y RECITALES

2015 **Ebriedad en los versos de La Mancha**. Conf. Recital. Fenavin.

2013 **Lazarillos de luces y sombras**. Recital.

Tertulia Literaria Eduardo Alonso. Casa de CLM. Madrid.

2009 **Hablar con el silencio**, de José María González.

Recital presentación del libro. BAM. Diputación de Ciudad Real.

2005 - 2007 Varias representaciones en **Metrópolis C.E.**

Dirección de Clara Cosials.

2005 **Bajarse al moro**, de José Luis Alonso de Santos.

Dirección de Soledad Martín. **Teatro Zaum**. Personaje protagonista.

VOZ Y DOBLAJE | RADIO

2018-2020 **Locuciones**. Festival de Cine Español Emergente.

2016 **Locución**. El coche eléctrico. Cortometraje documental.

2012 - 2015 **Doblaje inglés**. Cortometrajes Red y Familia Feliz.

2014 **Vídeo formación**. La radio en las escuelas. Concejalía de Educ. CR.

2011 **Corresponsal**. Programas Radiorama en la noticia y El flipar vespertino. Radiorama (México).

2010 **Miedo**, de **Jaume Balagueró**. Voz Policía + Voz Sountrack Final.

2010 **Asesinos, ¿dígame?**, de **Raquel Polo**. Voz operadora.

DOCENTE

2016 - Actualidad **Coordinadora y docente**. Interpretación, Dirección de Actores, Producción y Talleres. Casa del Cine CR.

2016 **Docente** de Producción. Curso MicroCineCR. Red Juventud. Ciudad Real.

2013 - 2014 Monitora. **Cine e Interpretación y Cineduca VOS**. Concejalía de Educación. Ciudad Real.

2007 - 2008 Asistente. **Curso de Movimiento Escénico** (Docente: Josep Albert). Destino Teatro. Madrid.

2007 Asistente. **Curso preparación pruebas ingreso RESAD 2007-08** (Docentes: Cristina Bernal y Josep Albert). Destino Teatro. Madrid.