



Anketa o platama

DIZAJNERA DIGITALNIH PROIZVODA I USLUGA • SRBIJA 2022.

Rezultati ankete su spremni! Hvala vama, 700 legendi koji ste popunili anketu, i hvala saradnicima i prijateljima koji su aktivno delili anketu i pričali o ovome. Ušao sam u ovaj poduhvat sa dosta entuzijazma ali potpuno nespreman na ovoliki odziv i podršku.

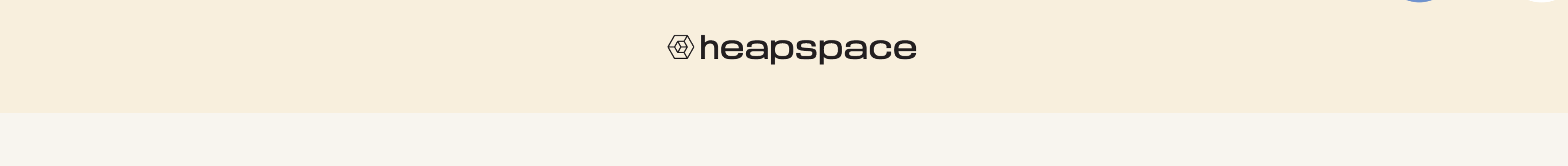
Zahvaljujući vama, dizajneri u Srbiji po prvi put imaju malo opširniji i pristupačniji izvor informacija o platama, kao i jasniji uvid u demografiju i stanje dizajna na internetu u Srbiji.

Sirove podatke [možete naći ovde](#). Prvi put radim ovo, praštajte ali prijavite greške. 🙏



Strahinja

ANKETU PODRŽALI



Demografija

Ne zanima vas ovo? [Idite direktno do plata](#)

Pol



Skoro pola-pola
Muškarci čine 52% uzorka, žene 47%. Iako je kod plata raskorak nešto veći, lepo je videti da je makar zastupljenost žena u dizajnu na zavidnom nivou u poređenju sa nekim drugim disciplinama u ITu.

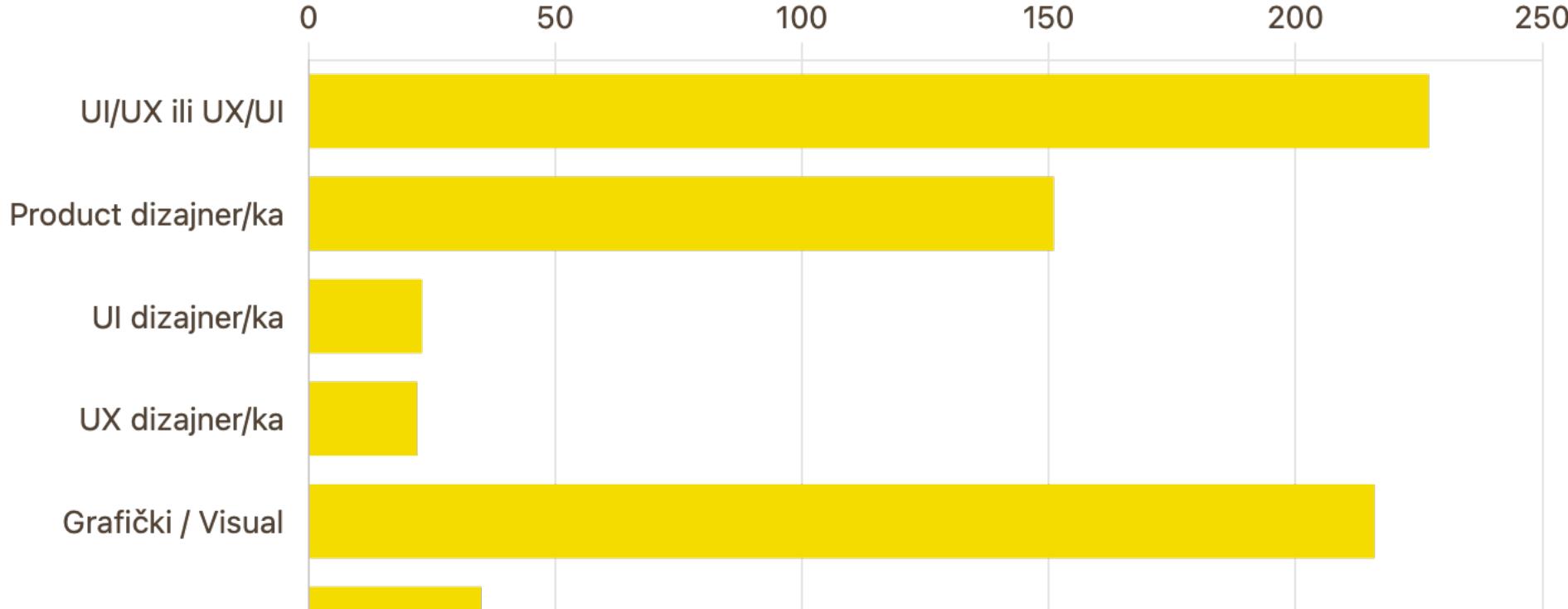
U kom gradu živite?



BG i NS – Najveći deo dizajnera
Beograd sam po sebi čini 58% uzorka, a Beograd i Novi sad zajedno čak 84% celog uzorka

Ostali
Užice, Subotica, Kraljevo, Čačak, Indija, Vranje, Raška, Zlatibor i dosta drugih mesta sa po jednim unosom.

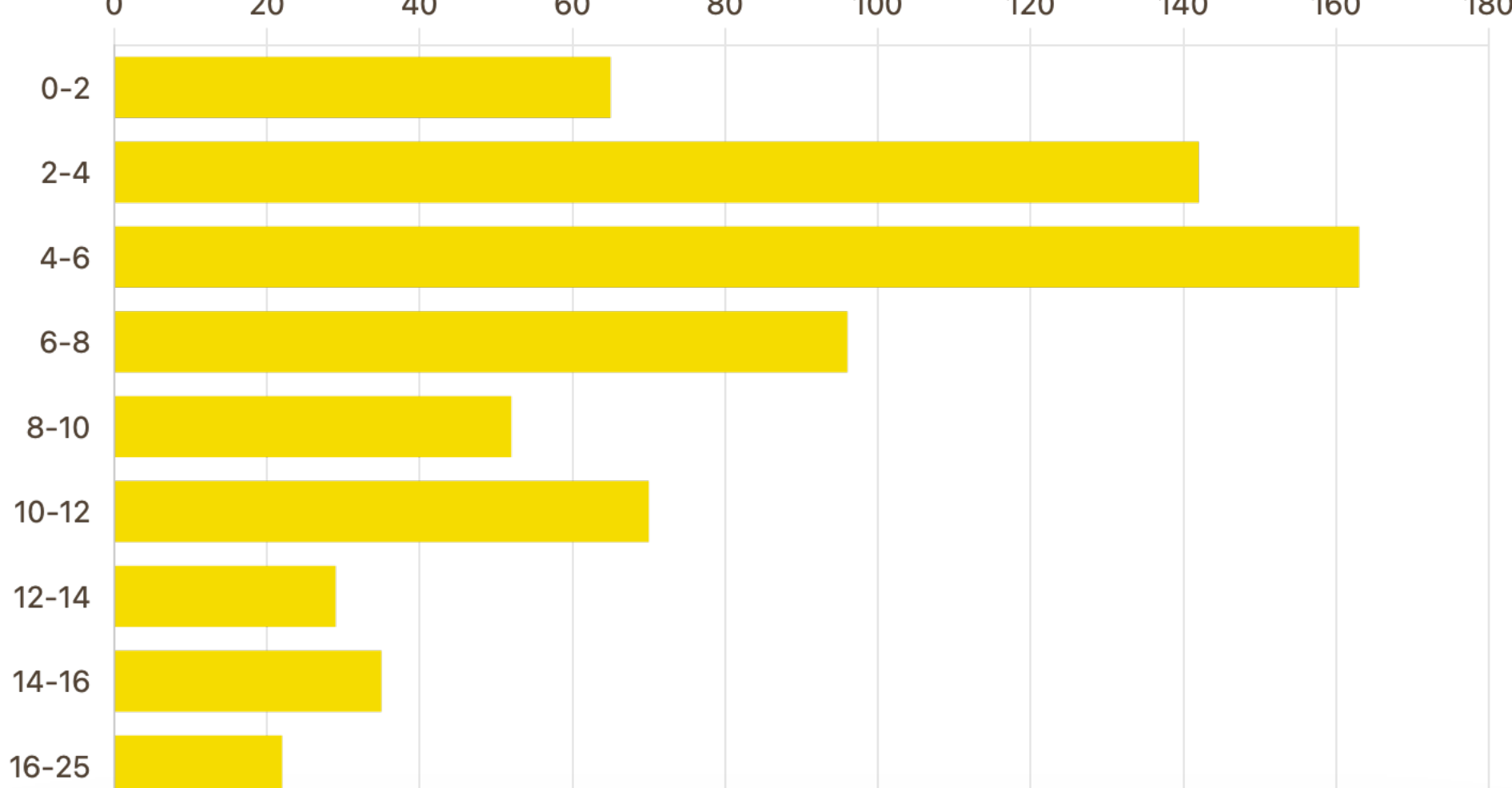
Koja je vaša funkcija?



Za svakog grafičkog po dva dizajnera digitalnih proizvoda
Dizajneri digitalnih proizvoda čine zajedno 63% uzorka, grafički i vizuelni dizajner 32%

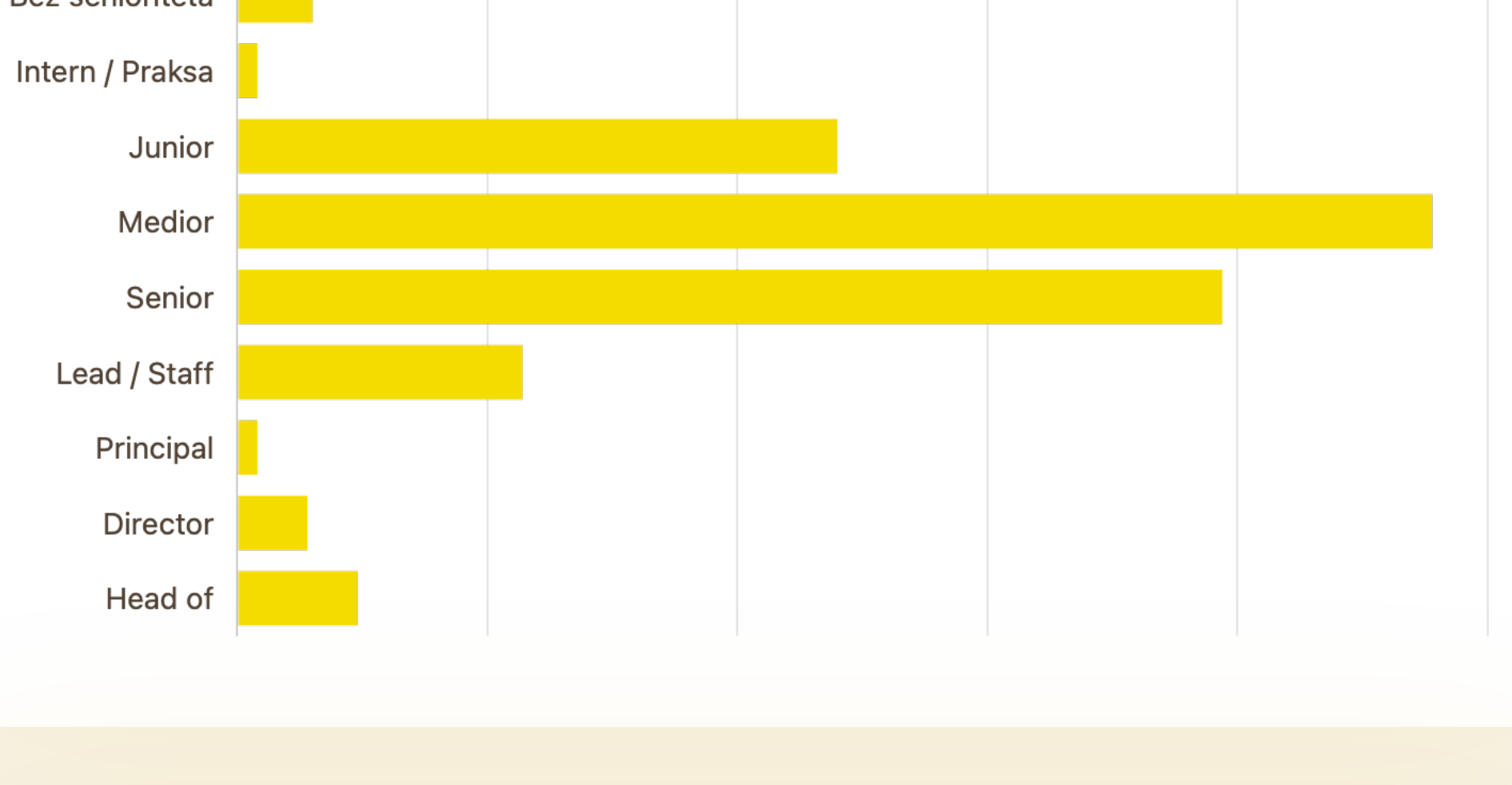
UI/UX prednjači, Product sustiže
Unutar dizajna digitalnih proizvoda, UI/UX čini 56%, a Product 34% titula. Na US i internacionalnom tržištu Product je nešto zastupljeniji od UI/UX, ali i sama UX titula je dosta zastupljenija nego kod nas.

Koliko godina profesionalnog iskustva ukupno imate u domenu dizajna digitalnih proizvoda i usluga?



71% dizajnera je ušlo na tržište u poslednjih 8 godina, 57% u poslednjih 6 godina

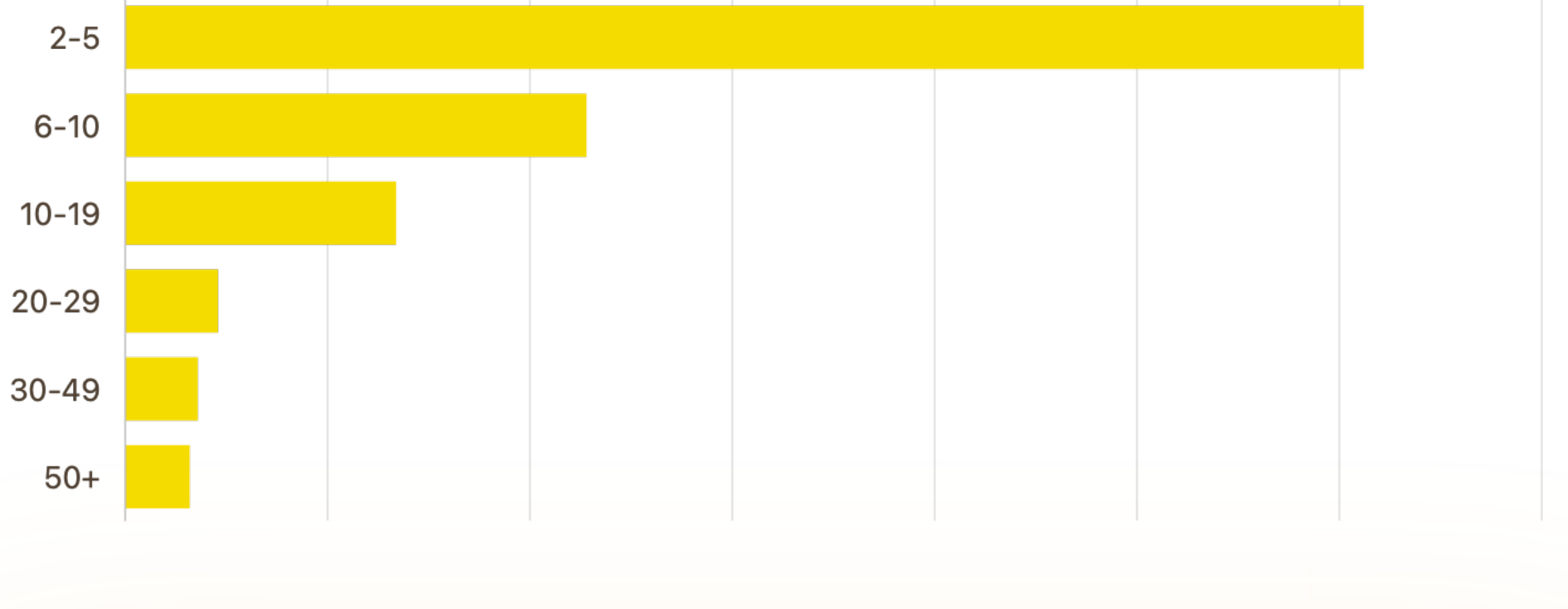
Koji je vaš zvanični (prepoznat) senioritet u kompaniji u kojoj radite?



"Head of" malo mutno
30% "Head of" dizajnera su jedini dizajneri u firmi, a oko 42% ne vodi nikakav tim. Slično kao i kod "Lead/Staff" titule, izgleda da su odgovornosti ovih dizajnera dosta drugačije u malim i velikim firmama.

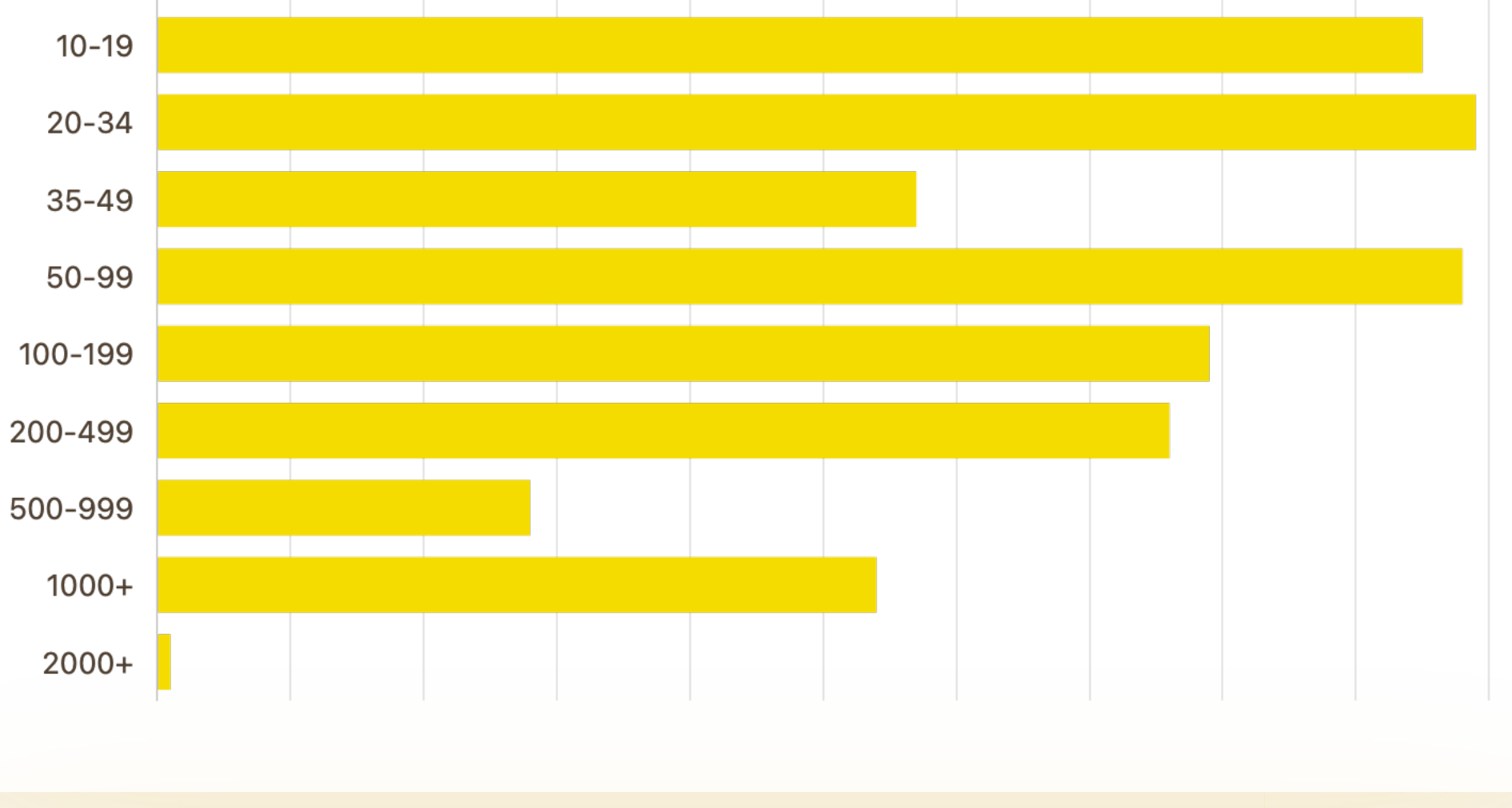
"Lead/Staff" kod nas uglavnom podrazumeva vođenje tima
84% vode timove - lokalna interpretacija "Lead" je izgleda mnogo više timsko vodstvo nego nivo seniornosti u zanatu (dok na internacionalnom tržištu nije tako)

Koliko dizajnera ima u vašoj kompaniji?



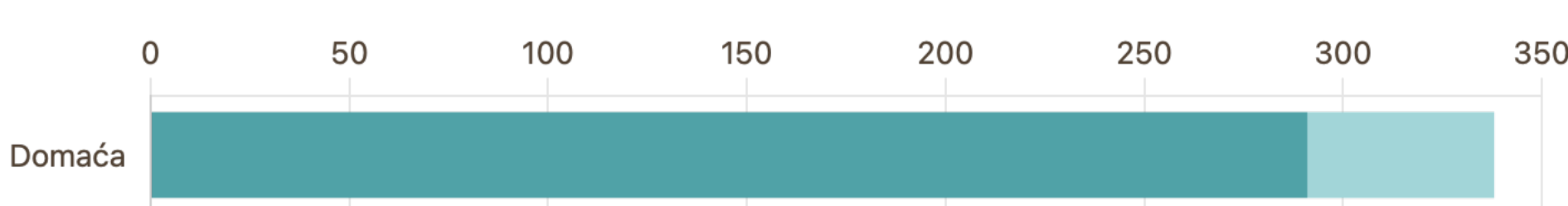
Sve manje usamljenih dizajnera
Tek 19% su jedini dizajner u firmi, a 62% učesnika radi u timovima sa 2-10 ljudi. Definitivno još jedan od indikatora sazrevanja tržišta.

Koliko ukupno zaposlenih ima u celoj kompaniji u kojoj radite?



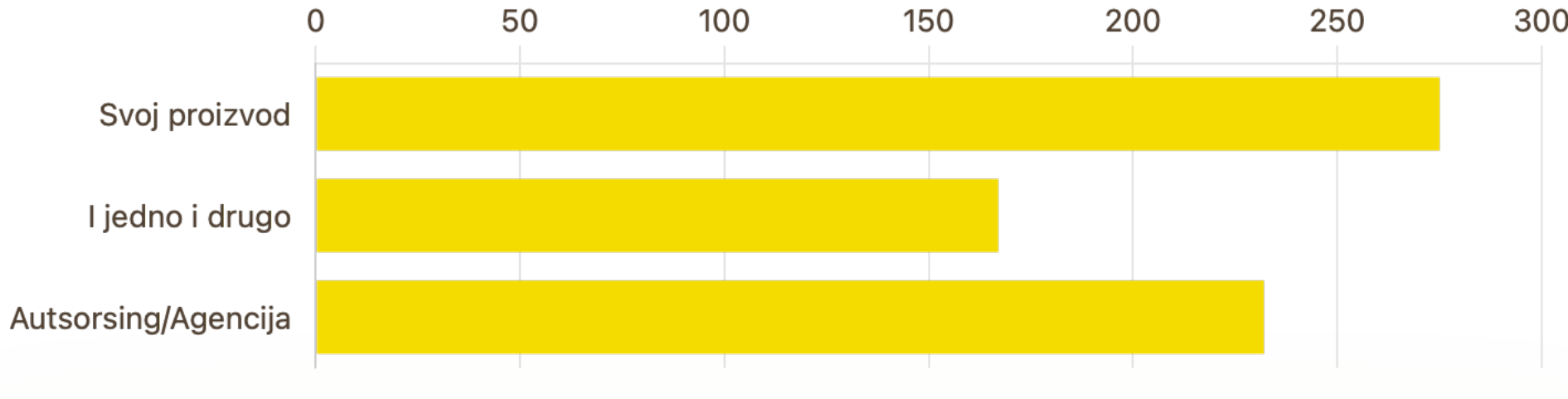
U određenim fazama rasta kompanija, broj dizajnera ne prati rast broja zaposlenih – ne bih donosio zaključke bez više uvida ali zanimljivo je da je slična situacija i na internacionalnom tržištu

Da li radite za domaću ili stranu kompaniju?



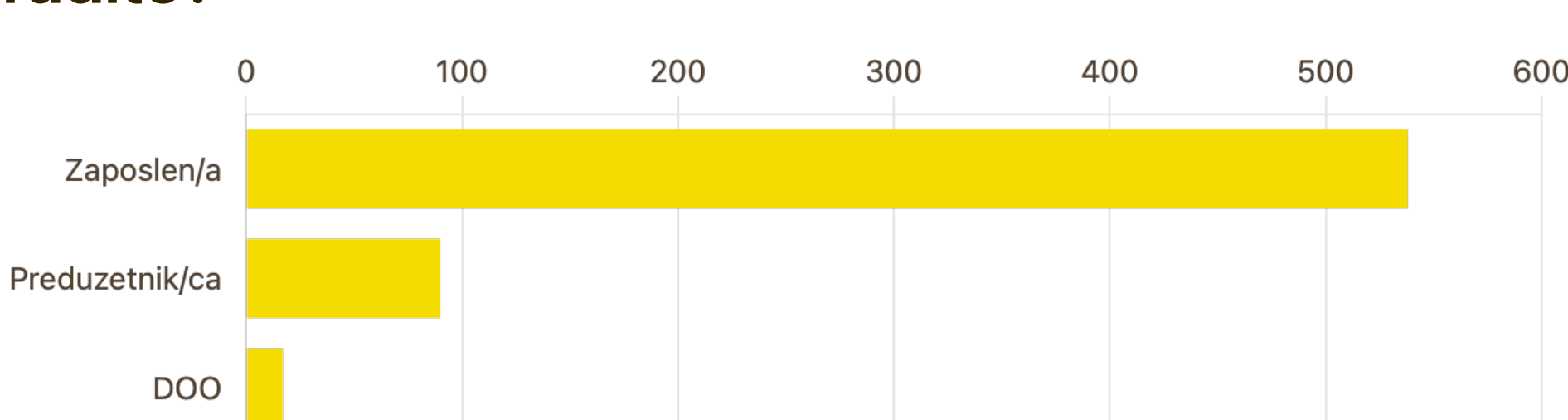
62.5% Grafičkih i vizuelnih dizajnera rade za domaće firme
Dok je kod dizajnera digitalnih proizvoda nešto drugačija situacija – 56.5% radi za strane a 43.5% za domaće firme.

Da li kompanija za koju radite ima svoj proizvod ili prodaje/izvodi usluge?



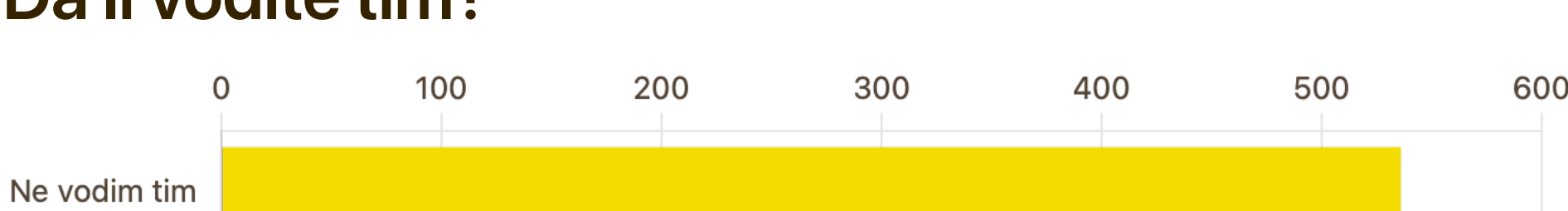
41% firmi imaju svoj proizvod

Na koji način saradujete sa kompanijom za koju radite?



U liniji sa globalnim trendovima
Odnos zaposlenih i samo-zaposlenih prati globalne trendove, uprkos izazovima koje imamo oko saradnje sa stranim kompanijama.

Da li vodite tim?



Svaki peti dizajner vodi tim
Nešto slabije u poređenju sa globalnim trendovima ali razumljivo uzevši u obzir veličine dizajn timova

Da li imate još projekata ili klijenata sa strane?



44% dizajnera imaju dodatne klijente ili rade nešto "sa strane"

Plate

- U obzir su uzeti zaposleni ugovorom o radu i plaćeni za puno radno vreme. Svestan sam da je zarada ispravniji pojam, ali nisam ubeđen da bi u kontekstu ove ankete bilo podjednako bliskoj učesnicima. Otvoren sam da me ubedite drugačije.

- Uzorak za druge seniornosti i funkcije nije bio dovoljno velik da bismo izvlačili smislene zaključke, ali bacite pogled na [sirove podatke](#) ako vas zanima

- Medijana** je broj u sredini niza brojeva, i ovde je koristimo (umesto proseka) da bismo dali manji značaj ekstremnim vrednostima i izuzecima.

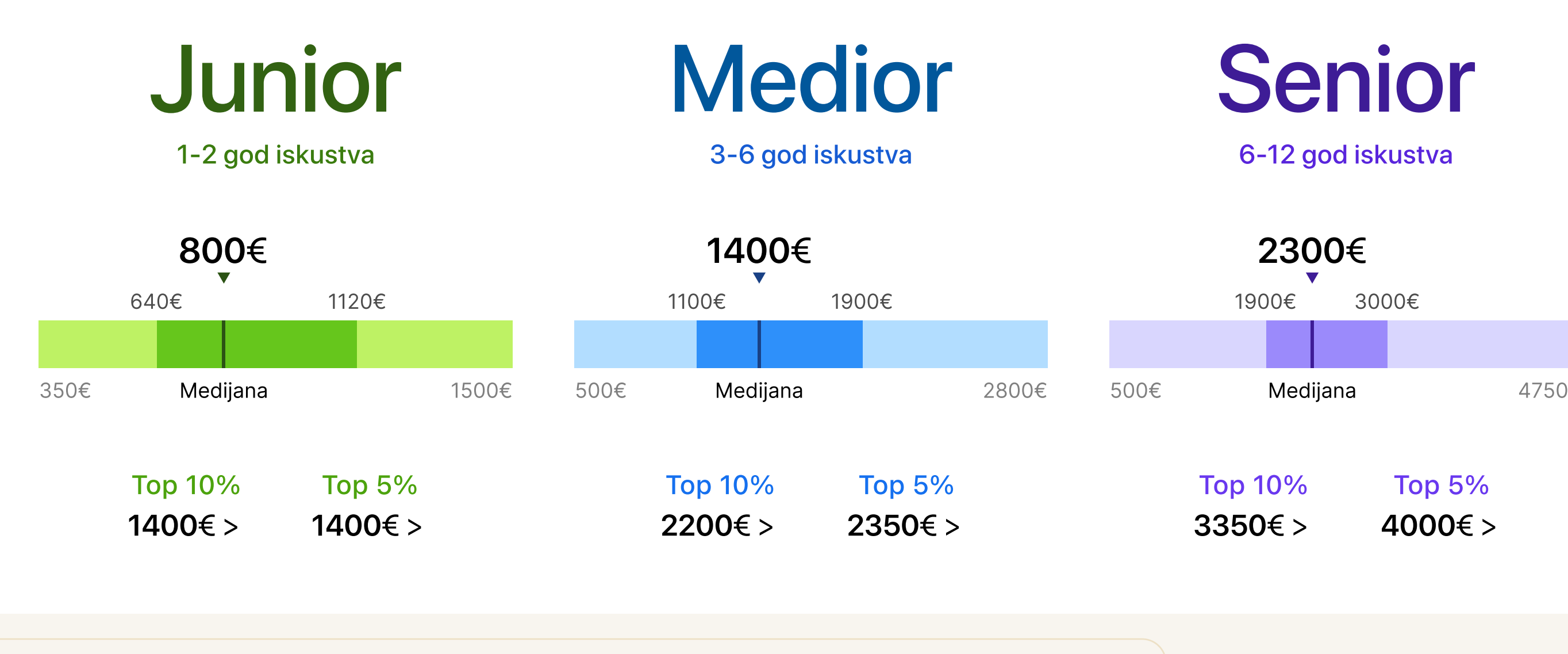
- Tamniji deo je **interkvartilni opseg** koji pokazuje srednje vrednosti distribucije – u našem slučaju raspon između 25% najnižih i 25% najviših plata.

- Ovo nisu **svi** dizajneri u Srbiji, a čak i da jesu, ako smatrate da vredite više – tražite

Kako da koristim ove podatke da pregovaram o plati?

U najkraćim crtama – shodno vašoj situaciji, iskustvu, poslodavcu, i pregovaračkim sposobnostima – inicirate pregovore tražeći nešto između gornje granice interkvartilnog opsega (tamniji deo) i maksimuma, i ne prihvatajte manje od mediane bez dobrog razloga. Prilagoditi po potrebi.

UI, UI/UX, UX, Product dizajn



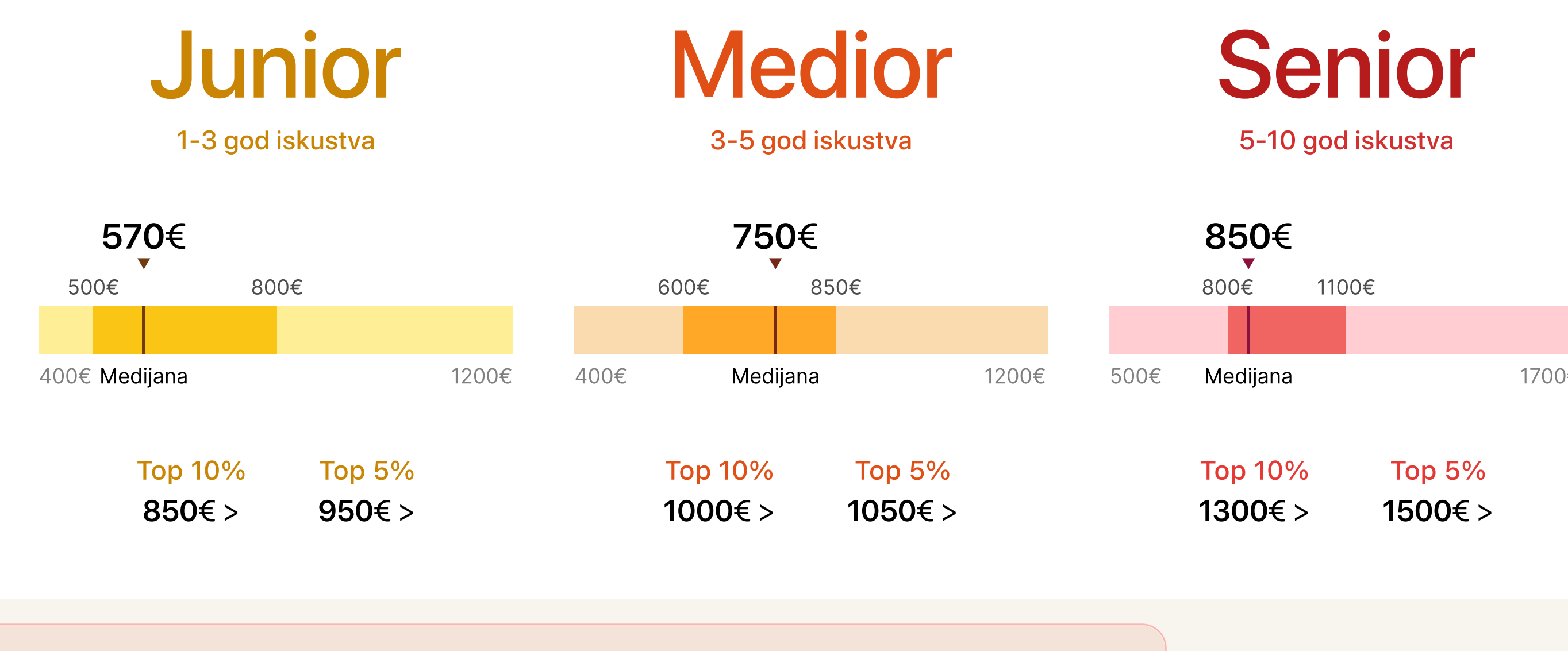
Razlike u platama između žena i muškaraca

Primećena je razlika u platama između muškaraca i žena, koja je nešto izraženija kod seniora.

- Juniori mediane** – žene 800€, muškarci 900€
- Mediori mediane** – žene 1400€, muškarci 1500€
- Seniori mediane** – žene 2200€, muškarci 2650€

Kad se uračunaju i godine iskustva, razlika kod mediora bi možda mogla da se zanemari, ali kod seniora i dalje postoji disproporcija. Juniorke u proseku imaju malo više iskustva a zarađuju manje, s druge strane manje plaćeni muškarci juniora zarađuju manje od žena. Za ostale seniorite je uzorak premali, ali po podacima koje imamo, izgleda kao da rast senioriteta prati rast disproporcije.

Grafički i vizuelni dizajn



Napomena. Sa uzorkom od 28 juniora, 29 mediora i 17 seniora grafičkog i vizuelnog dizajna (za koje smo imali jasnu informaciju o plati) neozbiljno je izvlačiti neke velike zaključke o stanju celog tržišta, te uzмите ovo sa rezervom.

Za kraj

- Hteo sam još neke detaljnije preseke da izvučem ali nisam hteo više da odlažem, nadam se da ću imati vremena da se tome naknadno posvetim

- Plate od > 4000e neto o kojima slušamo su više izuzetak nego pravilo, makar kada pričamo o fulltime pozicijama

- Žene, molim vas tražite više – nadam se da će vam ovi podaci pomoći

- "Lead" i "Head of" su zvučne titule ali mogu da znače različite stvari

- Ne očekujte da možete da budete senior sa 3 godine iskustva

Hvala vam mnogo na podršci i strpljenju! Ako primetite greške ili mislite da nešto nedostaje pišite mi slobodno na hello@stodorovic.com.

Još jednom, sirove podatke [možete naći ovde](#).