



# Weboldalak formázása CSS-ben

2.

*Alapvető betű- és  
bekezdésformázások*







## A betű-családneveknek két fő típusa van:

- 4



## A két legismertebb betűcsalád

- ABC Sans-serif betűtípus
- ABC Serif betűtípus
- ABC (Serif kihangsúlyozva)

- 5





# I. Betűtulajdonságok

- összevont forma: font

betűszín: **color**



# I.1. A betűcsalád

kijelölő { font-family: ...; }

- általában **prioritási sorrendben** adjuk meg
- vesszővel elválasztva soroljuk fel a specifikus családneveket
- a lista végén egy általános családnév áll

```
font-family: Arial, Times, serif;
```

*(A böngésző addig halad a specifikus családnevek listájában, amíg nem talál egy számára rendelkezésre álló betűtípust, a gyűjtő családnév pedig általános tartalékként szolgál arra az esetre, ha a felsorolt specifikus családokból egy sem lenne megjeleníthető.)*



# I.1. A betűcsalád (folyt)

- a betűcsalád nevét csak akkor szabad idézőjelbe tenni, ha az több szóból áll  
(*ekkor viszont kötelező*)
- a családnevek **kis-/nagybetű érzékenyek**

pl. a HTML-oldal alapértelmezett betűinek beállítása:

```
body { font-family: Arial,  
        'Courier New',  
        serif; }
```











## I.2. A betűméret (folyt)

*viewport width (vw) = nézetablak szélessége*

A vw mértékegység használatával a **szöveg mérete a böngészőablak méretét követi**, mert **1 vw a nézetablak szélességének 1%-t jelenti.**

```
#tizszazalek { font-size: 10vw; }
```

*Ezzel a mértékegységgel jól biztosítható a **reszponzivitás**, mert a méreteket nem egy elem fix értékéhez, hanem annak változó nagyságához kapcsoljuk.*













## I.5. A betűváltozat

**kijelölő**    **{ font-variant: ...; }**

a karakterek *kiskapitálissá* történő alakítása

```
.kiskap { font-variant: small-caps; }
```

Lehetséges értékei:

- ***normal*** – normál írásmód
- ***small-caps*** – kiskapitális írásmód, azaz minden betű nyomtatott betűs lesz, de a korábbi kisbetűk kisebb méretűek lesznek

Magyar Köztársaság → MAGYAR KÖZTÁRSASÁG







## I.7. Összevonás

**kijelölő { font: ...; }**

a font tulajdonsággal **összevontan** is megadhatók az egyes betűtulajdonságok, de az egyes **tulajdonságok sorrendje kötött**

```
#p1 { font-family: Arial, sans-serif;  
      font-size: 1.5em;  
      font-weight: bold;  
      font-style: italic;  
      font-variant: normal; }
```

```
#p2 { font: italic normal bold 1.5em  
      Arial, sans-serif; }
```



## I.8. Webről letölthető fontok

### 1. megoldás:

*(minden böngészővel működik, szabad hozzáférésű megoldás, amely nem igényel új CSS-ismeretet)*

- a **letöltendő betűtípust** válasszuk ki a <http://google.com/webfonts> oldalról  
*(ezt fogjuk letöltendő stíluslapként használni)*
- a **HEAD-ben** elhelyezzük a **betűtípusra mutató linket**, mintha külső stíluslapot kapcsolnánk a HTML-oldalhoz

```
<LINK rel="stylesheet"  
href="http://fonts.googleapis.com/css?  
family=Pacifico">
```



## I.8. Webről letölthető fontok

### 2. megoldás:

*(a letölthető betűkészletekkel szembeni fontos követelmények: kis fájlméret, másolhatatlanság → korlátozottan használhatók a szerzői jogok miatt)*

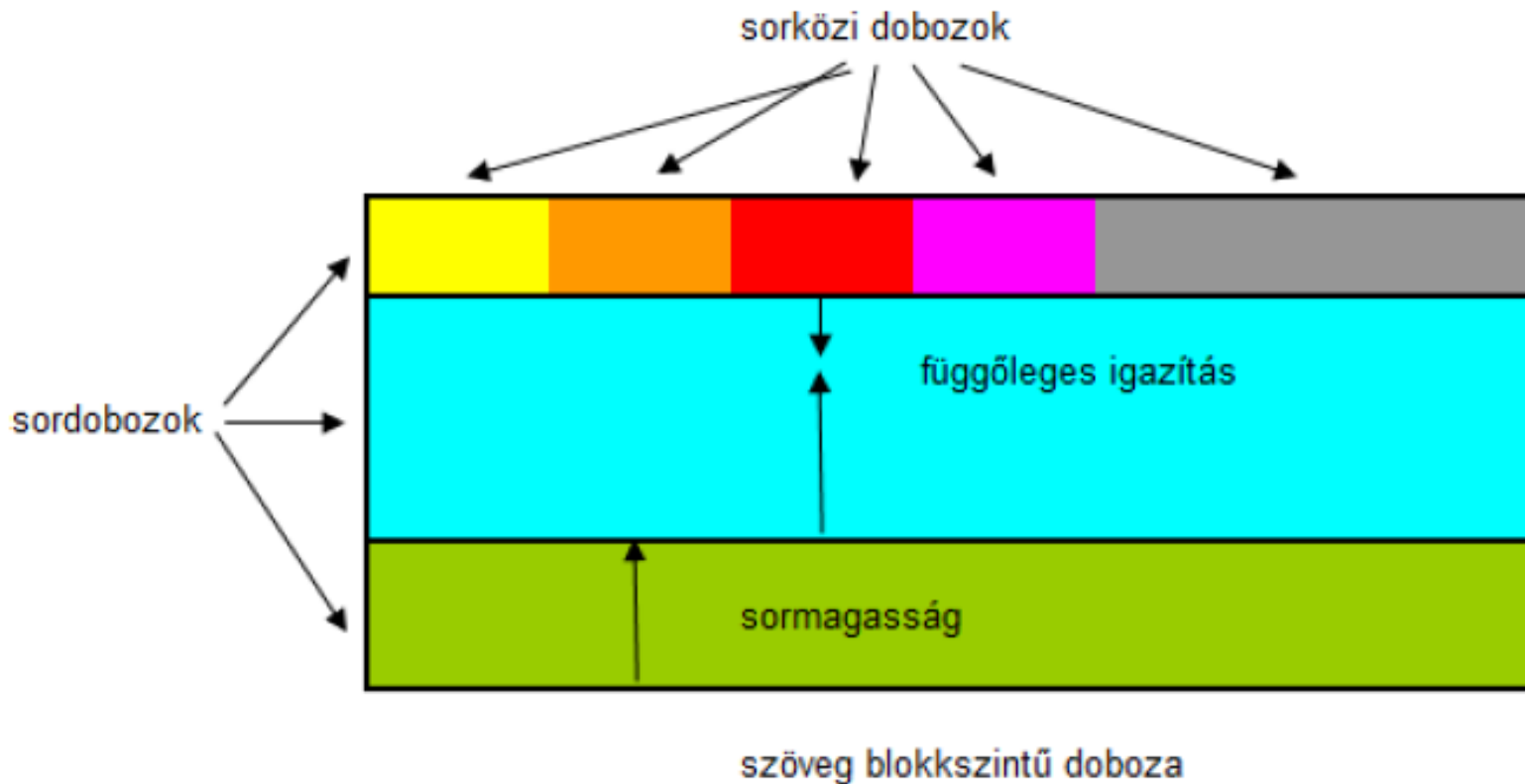
- a CSS-kódban a **@font-face** szabállyal definiálható a letöltendő betűkészlet, amelynek tulajdonságaként a betűcsalád és annak forrása (a teljes URL) adandó meg

```
@font-face {  
  font-family: ... ;  
  src: url(http:// ... .com/fonts/fájl) ;  
}
```



## II. Szövegtulajdonságok

a blokkszintű szöveggel kapcsolatos fogalmak:









## II.1. Vízszintes igazítás

**kijelölő**

```
{ text-align: ...; }
```

**egy szövegblokk adott  
sordobozában lévő  
sorközi dobozok  
helyzetét adja meg**  
*(azaz az egyes sordobozok-  
ban a sorközi dobozok  
hogyan helyezkednek el  
a sordoboz bal és jobb  
széléhez képest)*

**Balra zárt igazítású**  
bekezdésformázás esetén a  
bekezdés bal széle egy  
egyenesre esik, a jobb széle  
viszont nem.

**Középre zárt igazítású**  
bekezdésformázás esetén a  
bekezdés középvonala egy  
egyenesbe esik.

**Jobbra zárt igazítású**  
bekezdésformázás esetén a  
bekezdés jobb széle egy  
egyenesre esik, a bal széle  
viszont nem.

**Sorkizárt** igazítású bekezdés-  
formázás esetén a bekezdés  
mindkét széle egy egyenesre  
esik.



## II.1. Vízszintes igazítás (folyt)

```
.kozep { text-align: center; }
```

Lehetséges értékei: **left, right, center, justify**  
(*justify = sorkizárt, ekkor magukat a sorközi dobozokat is módosítja a formázást*)

A **sorkizárt** igazítás esetén arra is van beállítás, hogy a szövegblokk utolsó, nem teljes sorának igazítását meghatározzuk:

```
.bekezdések { text-align-last: ...; }
```

Lehetséges értékei: **left, right, center**  
(*csak IE és a MF értelmezi, a többi mindig balra igazít*)



## II.2. Függőleges igazítás


**kijelölő { vertical-align: ...; }**

ez a tulajdonság a **soron belüli** (azaz a sorközi dobozoknak a sordobozon belüli) **függőleges irányú elhelyezkedését** definiálja


- ***top*** (fent)
- ***bottom*** (lent)
- ***middle*** (középen)
- ***super*** (felső index)
- ***sub*** (alsó index)

### The vertical Property


**vertical-align: top**

An  image with a top alignment.


**vertical-align: bottom**

An  image with a bottom alignment.


**vertical-align: middle**

An  image with a middle alignment.

**vertical-align: super**

An  image with a super alignment.


**vertical-align: sub**

An  image with a sub alignment.



- ***text-top***  
(szöveg tetején)
- ***text-bottom***  
(szöveg alján)
- ***central***  
(középen)
- ***baseline***  
(betűvonalhoz)

**vertical-align: text-top**

An  image with a text-top alignment.

**vertical-align: text-bottom**

An  image with a text-bottom alignment.

**vertical-align: central**

An  image with a central alignment.

**vertical-align: baseline (default)**

An  image with a default alignment.

## Felhasználási területe:

szöveg és kép, beviteli mező, ... egymáshoz  
történő igazítására alkalmazzuk





## II.3. Első sor behúzása

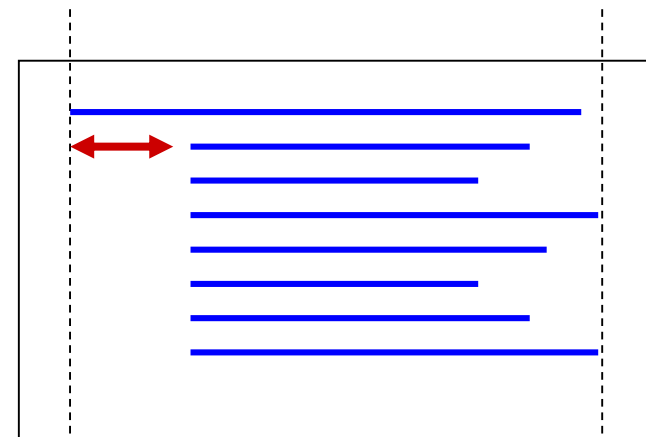
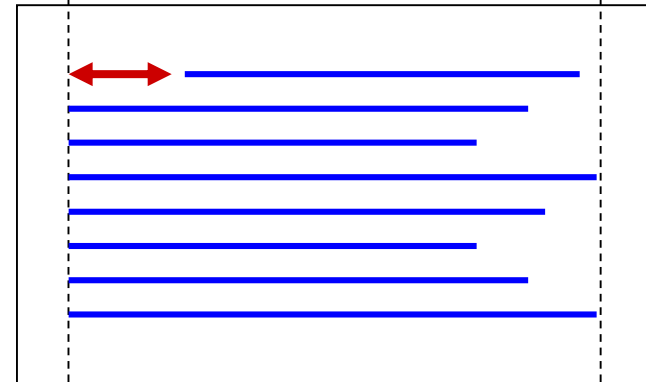
**kijelölő**

```
{ text-indent: ...; }
```

a szövegblokk **első sorá-**  
**nak a többi sorhoz**  
**viszonyított pozícióját**  
adhatjuk meg (számmal,  
a befoglaló doboz %-ában)

- **pozitív** érték = első sor behúzása
- **negatív** érték = függő behúzás kialakítása

**első sor behúzása**



**függő behúzás**





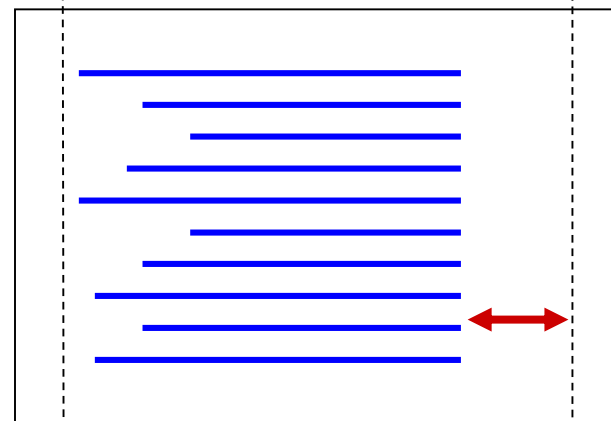
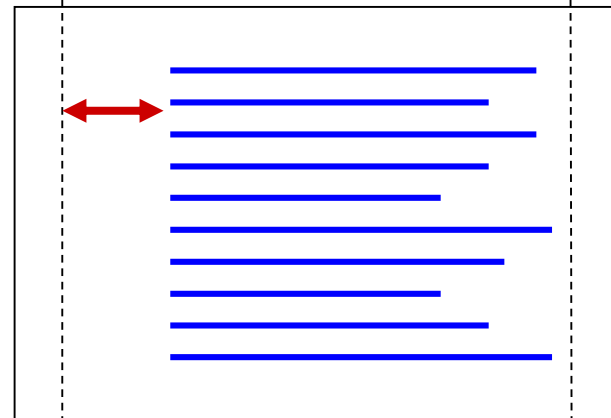
## II.4. Bal és jobb behúzás

```
kijelölő {  
  margin-left: ...;  
  margin-right: ...; }
```

a szövegblokk **bal / jobb**  
**szövegszélének**  
**viszonyított pozícióját**  
adhatjuk meg

```
#behuzva {  
  margin-left: 20px;  
  margin-right: 15px; }
```

bal behúzás



jobb behúzás

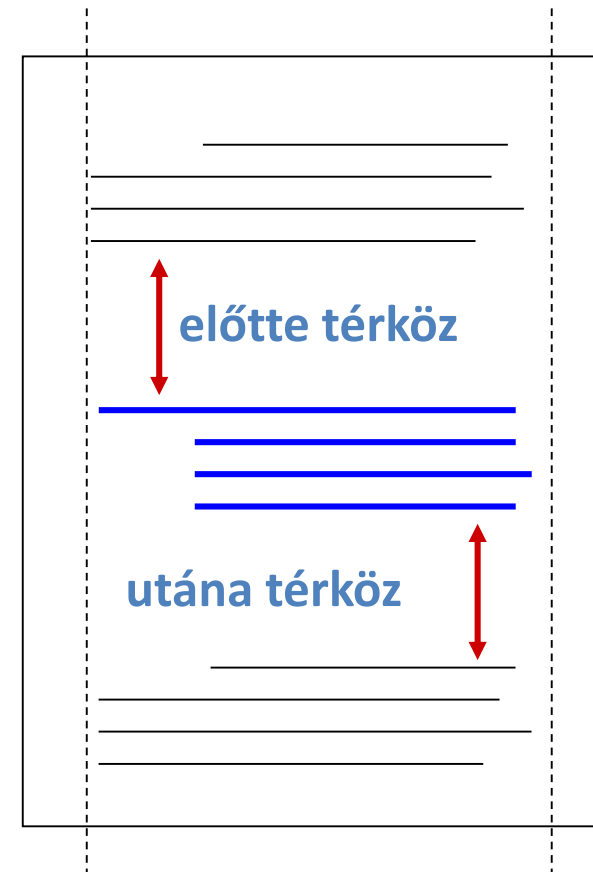


## II.5. Térközők

```
kijelölő {
  margin-top: ...;
  margin-bottom: ...; }
```

a szövegblokk **előtt** / **mögött**  
**hagyott üres hely nagysá-**  
**gát** adhatjuk meg  
*(ezzel távolíthatjuk el a szöveget  
az előtte / mögötte lévő bloktól)*

```
#tavolitra {
  margin-top: 20px;
  margin-bottom: 10px; }
```







## II.7. Szavak közötti távolság

**kijelölő { word-spacing: ...; }**

a szavak közötti  
elválasztó karakter-  
köz (szóköz)  
specifikálja

- ***normal*** (az adott betűtípushoz tartozó szóköz)
- ***pozitív/negatív számérték*** (az alapértelmezett szóközhez képesti változást adja meg – nem annak abszolút nagyságát jelenti !)

### The word-spacing Property

**word-spacing: normal**

This is some text. This is some text.

**word-spacing: 30px**

This is some text. This is some text.

**word-spacing: 1cm**

This is some text. This is some text.



## II.8. Betűköz

kijelölő { letter-spacing: ...; }

a betűköz tulaj-  
donság a **szöveg**  
**karakterei közötti**  
**távolságát hatá-**  
**rozza meg**

- **normal**  
(alapértelmezett)
- **pozitív/negatív számérték** (az alapértelmezett betűközhöz képesti változást adja meg – nem annak abszolút nagyságát jelenti !)

**This is heading 1**  
(letter-spacing: 4px)

## This is heading 2 (letter-spacing: 3px)

### This is heading 3 (letter-spacing: -1px)





```
kijelölő { text-decoration: ...; }
```

- **none** (nincs – alapértelm.)
- **blink** (villogás)
- **underline** (a szöveg minden sora alatt vonalaz)
- **overline** (a szöveg minden sora felett van vonal)
- **line-through** (a szöveg minden sora a közepén vonallal áthúzott)

~~This is heading 2  
(line-through)~~

This is heading 3  
(underline)

This is heading 3  
(underline

34



## II.10. Kis-/nagybetűs átalakítás

**kijelölő { text-transform: ...; }**

ez a szövegtranszformációs tulajdonság  
a nagybetűk és a kisbetűk szövegben való  
megadására szolgál

- ***none*** (alap-értelmezett)
- ***capitalize*** (minden szó első karakterét nagybetűsre változtatja, de a többi változatlanul hagyja)
- ***uppercase*** (mindent nagybetűsre változtat)
- ***lowercase*** (mindent kisbetűsre változtat)

CSUPA NAGYBETŰS SZÖVEG (UPPERCASE).

kisbetűkkel megjelenített szöveg (lowercase).

Szókezdő Betűk Nagybetűk (Capitalize).





## II.11. Szövegárnyék (folyt)

ha több, különböző színű, nagyságú, irányú és életlenítési/elhalványulási távolságú árnyékot is akarunk ugyanahhoz a szöveghez rendelni, akkor a "négyeseket" vesszővel elválasztva kell felsorolni:

**Text-shadow effect**

```
#arnyekok {  
    text-shadow: 5px 1px 2px red,  
                10px -4px 2px blue,  
                20px -8px 0px green;  
}
```



```
kijelölő { white-space: ...; }
```

## Lehetséges értékei:

- 38





```
kijelölő { word-wrap: ...; }
```

## Lehetséges értékei:

- Korábban: a `<wbr>` címkével előre meghatározott szótörési helyeket lehet meghatározni.



