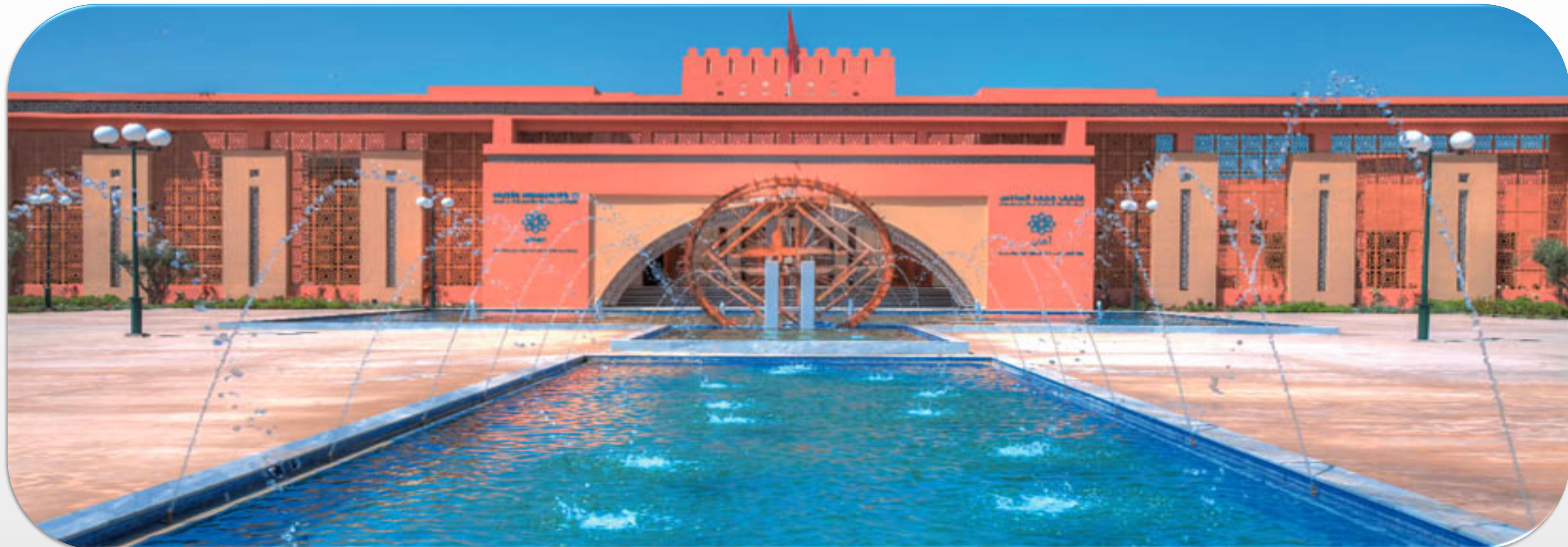


Musée Mohammed VI pour la Civilisation de l'Eau au Maroc



PRÉSENTATION DU MUSÉE

Le Musée Mohammed VI pour la Civilisation de l'Eau au Maroc – aman, fondé en reconnaissance au génie marocain dans la gestion de l'eau, se veut un espace ouvert au public, de préservation du patrimoine hydraulique marocain et de sensibilisation à la question de l'eau et à ses défis. Inauguré le 05 Janvier 2017, le Musée est bâti sur 2 hectares (édifice et jardins) et l'espace d'exposition permanente y occupe plus de 2000 m².



EXPOSITION PERMANENTE



Ce musée a été créé en hommage au génie marocain dans la gestion de l'eau, au rôle historique des Habous dans la régie de l'eau, et en hommage à l'œuvre contemporaine de feu le roi Hassan II et celle de sa Majesté le roi Mohammed VI pour la nouvelle politique et les réalisations hydrauliques du royaume.

13 thématiques qui racontent l'histoire de l'eau dans le parcours de l'expositions permanente, répartie sur 3 étages.

EXPOSITION PERMANENTE EXTERNE

Des pièces maîtresses du patrimoine hydraulique du Maroc (noria, moulin hydraulique, maquettes d'une khattara et d'une ma'ada) sont exposées à l'esplanade du Musée et donnent plus envie aux visiteurs de rentrer découvrir l'histoire de l'eau dans la tour d'exposition.



UNE MUSEOGRAPHIE INNOVANTE ET CREATRICE D'EMOTION

Chaque axe thématique fait l'objet d'un traitement scénographique différencié, combinant des supports muséographiques variés : objet, vidéos, audio, projection interactive et show multimédia sur maquette, etc.



INFRASTRUCTURES POUR LA RECHERCHE ET LA DYNAMISATION

D'autres espaces réservés aux expositions temporaires, aux activités pédagogiques ainsi qu'une salle polyvalente font du Musée un lieu propice de recherche et de dialogue autour de la thématique de l'eau en particulier et du fait culturel en général.

