Journal of Basic Chinese Medicine

## 【理论探讨】

# 金元医家郁火理论汇通\*

## 殷鸣念钊△涨琦

(成都中医药大学 成都 610075)

摘要: 郁火即气机郁滞不通所致之火, 首见于《黄帝内经》在金元时期得到重要发展, 玄府、阴火、相火等理论背后都体现了金元医家对郁火的关注。东汉·张仲景已提出"阳气怫郁"是伤寒的重要病机, 而刘完素将玄府不通作为郁火产生的机理,以广义之玄府论证郁火的普遍性,使郁火不再局限于外感风寒闭郁之一端。张子和重视痰瘀所致的郁火, 李东垣补充气虚运化失司亦可致郁, 朱丹溪以"相火失常"总结前人之说, 并将郁滞作为生理之火与病理之火的转化条件。火郁当发, 而不是一味地寒凉沉降, 发越郁火需以风药为主, 风药不仅仅能解表更能开通表里玄府, 调畅内外气机, 在风药的不同配伍中衍生出补气升阳、辛凉透散等治法, 在临床各科中运用广泛, 并对后世温病学的形成产生影响。

关键词: 郁火;玄府;阴火;相火;风药

中图分类号: R222.15 文献标识码: A 文章编号: 1006-3250(2020)11-1598-03

#### Theory of stagnant fire of physicians in Jin and Yuan Dynastie

YIN Ming JIN Zhao<sup>△</sup> ZHANG Qi

(Chengdu University of Chinese Medicine, Chengdu 610075, China)

Abstract: Stagnated fire is mainly caused by the stagnation of the circulation of Qi , which was first reported in *Inner Canon of Huangdi* and gained important development during Jin and Yuan Dynasties. The theories of Xuan Fu , Yin Fire and Ministerial Fire reflect medical experts' attention to stagnated fire in Jin and Yuan Dynasties. ZHANG Zhong-jing in Han Dynasty had already proposed that stagnated fire is the pathogenesis of exogenous cold diseases. However , LIU Wan-su regarded Xuan Fu obstruction as the generation mechanism of stagnated fire , and demonstrated the universality of stagnated fire through the generalized Xuan Fu theory so that stagnated fire is no longer confined to the field of exogenous cold diseases. ZHANG Zi-he attached importance to stagnated fire caused by phlegm and blood stasis , and LI Dong-yuan added Qi deficiency and abnormal transportation could be another reason. ZHU Dan-xi summarized those theories with the concept of ministerial fire , in which stagnation state is the boundary between normal fire and abnormal fire. Stagnated fire needs to be treated with wind herbs , not cold and cool drugs. Wind herbs can not only relieve exterior syndromes , but also open Xuan Fu and regulate qi activities. The famous therapies , such as tonifying Qi and promoting Yang , dispersing stasis with herbs pungent in flavor and cool in property , are based on the compatibility of wind herbs. Those therapies are widely used in clinical practice , providing enlightenment to the school of epidemic febrile disease.

Key words: Stagnated Fire; Xuan Fu; Yin Fire; Ministerial Fire; Wind Herbs

"儒之门户分于宋, 医之门户分于金元。[1]"金元时期是中医学发展的重要阶段, 产生了寒凉、攻邪、补土、滋阴四大门派。在同一时期, 医家们面临的临床常见病特点应有共性, 为何会提出寒凉与温补、攻邪与补土这样截然对立的观点?精研古籍可发现, 郁火是金元四大家共同关注的话题, 他们分别从不同角度揭示郁火的原理并完善其治法。郁火作为常见病机, 贯穿于伤寒、内伤杂病、温病等诸多疾病之中, 是中医病机学的重要组成部分, 意义深远。但《黄帝内经》述之不详, 汉、唐医书多有方无论, 郁

火理论埋没已久,直到金元时期医家们才对郁火做出系统研究,并对后世产生重大影响。汇通金元医家郁火理论,对现今临床仍有启示意义。

#### 1 郁火考释

郁火即气机郁滞不通所致之火。《医碥》曰: "郁者,滞而不通之义,百病皆生于郁。[2]]]" "郁火"一词可追溯至《素问·六元正纪大论篇》,指火运被过旺的水运所郁遏,进而对人体产生影响[3]。 "火郁之发……民病少气,疮疡痈肿,胁腹胸背,面首四支填愤,肿胀,疡痒,呕逆,瘛疭骨痛,节乃有动,注四支填愤,肿胀,疡痒,呕逆,瘛疭骨痛,节乃有动,注四、温疟"。《黄帝内经》已提出"火郁发之"的治法,但语焉不详,气因何而郁,气郁为何会化火,如何发越郁火,这些问题悬而未解。《伤寒论》曰 "设面色缘缘正赤者,阳气怫郁在表,当解之熏之。"虽没有明确提及郁火,但已提出"阳气怫郁"是伤寒的重要病机。《伤寒论》受限于方证对应的条文模式,未能进一步阐发郁火,后世医家则以郁火注解伤寒。如赵献可所言 "凡冬时伤寒者,亦是郁火证,若其人无

<sup>★</sup>基金项目: 四川省科技厅重点研发项目(2018SZ0089)→风药调控肠道微生态干预肿瘤恶病质关键技术研究

作者简介: 殷 鸣( 1994-) ,男 ,河南郑州人 ,博士研究生 ,从 事中医经典理论及其临床运用研究。

<sup>△</sup>通讯作者: 金 钊(1978-),男,四川成都人,副教授,博士研究生,从事中医各家学说研究,Tel: 028-61800219,E-mail: dr.jinzhao@qq.com。

火 则为直中矣。[4]27"寒邪郁闭干太阳经 经气不畅 故发热 热势深入则内传阳明、少阳,若无郁火则当 属寒邪直入三阴的"中寒"。在此基础上, 医家们将 "火郁发之"的"发"作"发汗"解,"发之,汗之 也"[4]28。李时珍曰: "麻黄汤实为发散肺经火郁之 药也。[5] "在《黄帝内经》中郁火治法不确切,在《伤 寒论》中郁火界限过窄,为后世医家留下了广阔的 发挥空间。在此局面下,金元医家对郁火理论做出 了系统研究 ,首先明确了郁火的普遍性 ,进而分门别 类地阐发郁火形成的原因,对应提出各自的治法与 方药。此后 医家们才真正重视郁火 ,乃至何梦瑶提 出"郁未有不为火者也,火未有不由郁者也"[2]115, "火郁发之"的临床价值凸显。张景岳曰"解之、散 之、升之、扬之 如开其窗 如揭其被 皆谓其发 非独 止于汗也。[6] "郁火理论可谓是金元医家对中医学 术体系的重要贡献之一。

#### 2 金元医家对郁火理论的发展

#### 2.1 玄府不通之郁火

刘完素借"玄府"以革新郁火理论,在《素问• 水热穴论篇》中玄府原指汗孔,刘完素拓展此意,认 为玄府"无物不有,人之脏腑皮毛,肌肉筋膜,骨髓 爪牙。至于世之万物……乃气之出入升降之道路门 户也"[7]102。玄府作为门户,天地万物莫不有之,有 形之气液从此出入,无形之神机亦从此出入,出入之 间虚灵不寐,绵绵不绝。"出入废,则神机化灭;升 降息 则气立孤危"。一旦玄府闭阻 人与天地不能 沟通,气液郁遏则化火化痰,神机郁遏则六根不 用。"目无所见,耳无所闻,鼻不闻臭,舌不知味", 营卫血脉郁遏则"筋痿骨痹,爪退齿腐,毛发堕落, 皮肤不仁"[7]102。"天以常火,人以常动,动则属 阳"[7]119 ,升降出入本是阳气运转的表现形式 ,有 所停滞则热气怫郁。气液运行与邪热怫郁相互转 化,玄府闭塞是其转化的条件。玄府学说是刘完 素解读火热病机的理论基础,也是用药偏于辛凉 的依据。

刘完素认为玄府无处不在、无物不有。似乎有泛滥、模糊之嫌,其意义究竟何在?玄府理论解释了郁火产生的机理,更强调郁火的普遍性及病位的复杂性。在刘完素之前,医家们所熟知的郁火仅限于外感伤寒领域,刘完素将玄府的概念从汗孔扩展开来,使郁火的普遍性得以体现,阻滞玄府邪气的不止于风寒,六淫皆可闭郁进而化火;玄府郁闭之处不限于表皮汗孔,尤情内伤皆可闭塞脏腑间玄府;上之五官玄府不通,可见耳聋、目昏、鼻塞、口疮等病症;下之二窍玄府不通,可见便秘、尿少、淋浊等病症。内外上下凡有气机流行之处即是玄府,气液宣通不畅即生郁火。刘完素以广义之玄府论证郁火的普遍性与治疗上的特殊性,进而提出辛凉通玄的治法,可谓别开生面。

#### 2.2 痰瘀阻滞之郁火

金元医家张子和私淑刘完素,与河间学派一脉 相承。刘完素虽已论述玄府的广泛性,但更强调外 感六淫致郁 所谓"六气皆从火化"。张子和则重视 内在痰瘀等病理产物闭塞之郁火。"君子贵流不贵 滞 贵平不贵强"[8]57。生理状态下气血宜流通不 息 病理状态下痰瘀往往阻滞气血运行 因此张子和 以"攻邪"闻名,邪祛则郁解,郁解火自息。朱丹溪 认为气、血、食、痰、湿、火皆可郁滞, 也是受张子和的 影响。因唐宋以后物质条件发展,人们食肉、饮酒量 增加、嗜好浓厚之味、壅滞胃肠、攻邪法的运用空间 较大,涌叶痰涎的瓜蒂、藜芦,泻下逐饮的甘遂、牵 牛,破血消积的三棱、莪术等都是张子和的常用药。 张子和更指出治疗发热疾病时,非独辛温之药能发 汗,有时凉药亦能致汗,涌吐、攻下后热象也往往会 "世俗止知惟温热者为汗药,岂知寒凉 亦能汗也"[8]46 ,其原因正是开解郁火,辛温剂针对 风寒之郁 涌吐、攻下针对痰积之郁 治热须解郁 解 郁当求因,汗出是气机恢复正常的表现而不是固定 的治法。张子和在刘完素的基础上对郁火产生的原 因做出深入挖掘 对其治法更有了进一步发挥。

#### 2.3 气虚不运之郁火

易水学派擅补 河间学派擅攻 二者之间有争论 但亦有相通之处。易水学派同样关注郁火,并补充 了河间学派所忽视的因虚致郁病证。李东垣首创 "阴火"理论 这一概念素有争议。李东垣原著中就 有脾胃湿热、相火、冲脉之火、心火多种解释,可见阴 火不处于单一病位,不只有单一属性,不能以静态、 局限的眼光看待<sup>[9]</sup>。如果能动态看待气郁化火的 过程 脾胃湿热、相火、冲脉之火、心火都是郁火的表 现形式 但此"郁"不同于《伤寒论》之寒郁和河间学 说中的玄府之郁 故又开创"阴火"新说。李东垣理 论是从内外伤之辨展开, 阴火概念也是为与伤寒相 鉴别。在金代汴京受围时城中粮草不足,城中百姓 多出现恶寒、发热、头痛、气喘、烦渴等症状,与伤寒 表现类似 时医按伤寒治之多死 李东垣认为这属于 内伤范畴,"百万人岂俱感风寒外伤者耶"[10]?外 感为阳,内伤为阴,因此将内伤发热称为阴火。伤寒 发热是风寒郁表所致 而脾胃内伤、运化失司也会产 生郁滞。汴京大疫时百姓饥饱不均、脾胃不足以磨 食 易生湿热; 脾胃又为升降之枢 ,湿邪下趋则相火 受郁 相火郁久后从冲脉寻找出路,冲脉"起于气 街,并少阴之经,挟脐上行,至胸中而散",冲脉上攻 之火又资助心火 因此湿热、相火、冲脉之火、心火都 是内伤致郁的结果。水谷不得资助心营肺卫,营卫 虚故恶风寒,冲脉之火上逆而生头痛、气喘、烦渴,与 伤寒似是而实非。伤寒与阴火都有阳气受郁这一病 理环节,但一者为外感之郁,郁滞在表;一者为内伤 之郁,郁滞在里,一为邪实之郁,一为气虚之郁[11]。

Journal of Basic Chinese Medicine

阴火是气虚致郁,传统观点仅认为邪实能郁,"气有余便是火",正气已不足何来郁滞?但气虚能造成多种结果,不应忽视病位病机的复杂性。脾胃气虚之下,中焦产生湿热,下焦相火受郁,湿热、相火都是相对有余的邪实,但这些邪实只是标象,唯有解决气虚的关键矛盾郁火才能消除。李东垣治疗阴火开创补中益气、升阳散火两大法则,分别针对机体气虚、郁滞两种状态。李东垣从脾胃内伤的角度,补充了刘完素之未备,丰富了郁火的病机和治法体系。

### 2.4 相火失常之郁火

朱丹溪作为金元四大家的最后一家,继承了前人邪气致郁、气虚致郁的思想,并以"相火失常"做出总结。朱丹溪将人身精微物质流通的原动力称为相火,"天非此火,不能生物;人非此火,不能有生"。朱丹溪论阴阳水火,常常是以动静的特性而言,"凡动皆属火""天主生物,故恒于动,人有此生,亦恒于动,其所以恒于动,皆相火之为也"[12]25。人的生命必定是动多而静少,火有二而水唯一,阳有余而阴不足,若引入玄府概念则玄府宜畅通而不宜停滞,相火理论进一步佐证了玄府学说。玄府以部位立论,相火以动力立说,可谓相辅相成。

朱丹溪曰 "气有余便是火。[12]98"人身正气流转,本无"有余"可言,唯有阻遏在某一局部才显得相对有余。妄动之相火不循常道,郁滞于一处成为病理之郁火。相火的概念兼具生理与病理两种情况。意在区分火之"常"与"妄"安于其位、维持生命活动运行不息的是相火,煎熬五脏、破坏生命活动的往往也是相火,这是相火不安其位的结果。太极"未发谓之中",朱丹溪强调的是相火"发而皆中节"以"谓之和"火的运行需循常道,不宜妄动及中和,万物育。在"常"与"妄"之间,外感与内伤、邪实与正虚都是转化条件,因此朱丹溪在治疗郁火时,广采补气之补中益气汤、化痰之二陈汤、和血之四物汤,郁火理论与治法至此已相对完善。

#### 3 郁火治法与风药应用

金元医家对郁火的深度、广度做出发挥,"火郁发之"的治法也得到重新解读,而不局限于发汗之一端,"发"当作疏散气机解,用药当以风药为主。风药一词来自于易水学派张元素,他将具有"升生之性"的药物称为风药,这类药最擅调理气机,开解郁火。根据金元四大医家常用药的数据挖掘,防风、川芎、柴胡等是四大医家共同的常用药[13],这些药物正是风药的代表。金元医家同用风药,不同处在寒热、补泻的配伍上,刘完素以风药配伍石膏、大黄等寒凉药。李东垣以风药配伍人参、黄芪等补气药,根据郁火的由来与去路各有不同。因气机郁滞从六淫、情志、痰瘀、气虚等而来并向火热转化,用药须综合考虑因、中间过程、果三个方面,而风药针对郁滞状态,是治疗郁火的必用之药,然针对郁滞之因,尚

需与攻邪或补气药配伍; 针对郁热之果 需与清热药配伍 配伍后形成了补气升阳、辛凉透散等著名治法 前者以补中益气汤、升阳散火汤最为闻名 ,后者以防风通圣散最为代表 ,这些方剂在临床各科中运用广泛。

辛凉透散法在一定程度上为温病学的建立奠定 了基础。在金元时期,辛凉指的是辛味之风药与寒 凉药的配伍[14],这种治法是对辛温发汗法的革新。 因玄府不限于汗孔 解郁之法也不止于辛温发汗 ,刘 完素治疗火热证首倡辛凉,不提倡直接套用张仲景 的麻黄汤、桂枝汤,这些方剂对当时人来说辛温太 过 虽能冲开怫郁的气机,但同时重增其热,因此主 张用辛凉的防风通圣散、益元散或辛平的葱豉汤等。 "盖辛热能发散开通郁结,苦能燥湿,寒能胜热,使 气宣平而已"[7]92。辛以通玄,凉以清热,辛温和寒 凉的比例是根据病机确立的,目的是疏散不助热,清 热不冰伏。后世温病的热象远大于伤寒,辛温药不 再适用 同时温邪亦会闭郁表气 亦需较为平和的风 药以透散 产凉法为温病学派所采用。随着本草学 的发展 温病学派发现一些既能透散、其性又凉的药 物,如蝉蜕、僵蚕、银花、连翘等,辛凉药再次革新了 辛凉配伍的用法,形成了升降散、银翘散等名方,在 温病的治疗中取得重大进展,风药的范围也随之扩 大。可见 郁火贯穿于伤寒、杂病、温病之中 杂病之 辛凉方可启示温病治法 温病之辛凉方也可治疗其 他郁火证 因此"风药"不能等同于"解表药",解表 只是其功效的一部分,"解表药"之名是伤寒学说之 下的产物 郁火理论赋予了风药更广的内涵 风药在 外感、内伤中运用广泛,其背后正体现了郁火的普 遍性。

#### 4 结语

金元医家已构建较为完善的郁火理论体系,而 现代中医教材论述火热病证时,往往将火分为实火 与虚火,一定程度上忽视了郁火。朱丹溪已明确提 出,火应分为实火、虚火、郁火3种,郁火中虽然存在 虚实,但其关键矛盾在于气机郁滞,因此症状表现、 治法都与单纯的实火、虚火大不相同。实火表现为 舌红苔黄 脉数有力: 虚火表现为舌干红少苔 脉细 数: 郁火的表现则较为复杂,或症状似热,舌脉无热, 或舌脉虽有热象但不典型 活边郁红 脉数而不甚有 力。在治疗上 郁火更不可混作单纯的实火、虚火论 治 实火宜清热 虚火宜养阴 郁火宜调气 调气以风 药为主,又须考虑气郁之因,或开宣毛窍,或化痰逐 瘀 或补气以通。治疗郁火往往也需针对热象之标, 李东垣亦用朱砂安神丸清心火,知母、黄柏清相火, 但清热比例须小于调气开郁的比例。清热、滋阴药 作用趋势向下、向内,有加重气郁的可能,因此作为 寒凉派祖师 刘完素运用温热药的频率甚至高于寒 (下转封四)

- Thyroid cancer in Demark 1943–2008, before and after iodine supplementation [J].Inter J Cancer 2012, 131(10): 2360–2366.
- [9] 孙伯菊,董莉莉,魏军平.中医药治疗甲状腺癌临床研究概选[J].中医杂志 2016,57(21): 1882-1883.
- [10] 杨立松,金仁顺,金雪梅.2005~2012年延边地区甲状腺癌的发病趋势分析[J].现代肿瘤医学,2017,25(11):1722-1774
- [11] 陈腾飞,刘清泉. 浅述中医"正气"理论[J]. 环球中医药, 2016 9(11): 1332-1335.
- [12] 曾赟,顾文哲,沈政敏,等. 运用癌毒病机理论辨治乳腺癌之探析[J]. 江苏中医药, 2017, 49(10): 27-29.
- [13] 郑舞,杨金坤.论温阳化痰法抗肿瘤治疗[J].辽宁中医药大学学报,2016,5(18):111-114.
- [14] 程海波,周仲瑛,李柳,等.基于癌毒病机理论的中医肿瘤 临床辨治体系探讨[J].中医杂志,2015,12,56(23):1989-
- [15] 陈晓晓,黄挺.黄挺对甲状腺癌术后的辨证论治思路[J]. 江西中医药大学学报,2015,27(1):27.
- [16] 曾普华,潘敏求. 浅析潘敏求辩治恶性肿瘤的学术思想观 [J]. 辽宁中医杂志 2016 43(8): 1619-1621.
- [17] 王芷乔,周玉,夏仲元,等.应用德尔菲法确立甲状腺癌中 医证候的调查研究[J].北京中医药大学学报,2016,39 (11):968-969.
- [18] 周玉,关青青,夏仲元,等. 甲状腺癌术后中医证候聚类分析[J]. 北京中医药大学学报,2017,40(9): 783-789.
- [19] 林莹,李巧玲,伏柏浓.马科教授应用温补脾肾法辨治甲状腺癌术后思路浅析[J].河北中医,2017,39(10):1454.
- [20] 于颖娟, 鲍峰. 早、中期微小型甲状腺癌手术治疗效果及预后研究[J]. 中国医药导报 2017,14(32): 86-88.
- [21] 唐志强,单远洲.甲状腺腺叶+峡部+对侧次全切除术与甲状腺全切术+中央区淋巴结清扫治疗颈淋巴结阴性甲状腺乳头状癌的疗效观察[J].实用医院临床杂志,2018,15(3):37-40
- [22] 姜家康,王春华,迟文成.从情志论甲状腺癌与乳腺癌发病相关性[J].肿瘤基础与临床,2016,29(2):183-184.
- [23] 蒋梅. 周岱翰教授从"三层广义"理念疏调肝脾论治甲状腺癌

- [J]. 环球中医药 2016,9(9): 1099-1100.
- [24] 赵许杰,闰雪生.中药治疗甲状腺瘤的研究进展[J].中国医药科学 2013,3(14):34-40.
- [25] 孟庆岩,相光继,张庆祥,等.从"体病相关"论肿瘤术后中 医防治疗[J]. 杏林中医药 2016,36(11):1101-1103.
- [26] 刘浩,林洪生. 林洪生从平衡论论治肿瘤[J]. 中华中医药杂志 2016,2(31):510-512.
- [27] 魏本君,郭丽丽,王阶."瘀热"浅识[J].中华中医药杂志, 2016,31(1):31-33.
- [28] 彭海燕,王文林.基于周仲瑛教授瘀热理论辨治甲状腺癌 [J].南京中医药大学学报 2018,34(1):35-38.
- [29] 王永欣, 袁素, 李雪松, 等. 张士舜名老中医治肿瘤用药经验[J]. 时珍国医国药 2017 28(2): 465-466.
- [30] 李翼,连建伟.方剂学[M].10版.北京:中国中医药出版社, 2016:127-128.
- [31] 吴霜霜,威益铭,沈敏鹤,等.沈敏鹤就肿瘤患者西医损伤性治疗后的中医治验[J].中华中医药学刊,2015,33(6):1372-1374.
- [32] 张迪,刘雅茹,佟永春,等.生脉注射液抗肿瘤作用的研究进展[J]. 时珍国医国药 2015 26(12): 2996-2998.
- [33] 高中宇, 韩晶. 中医药治疗甲状腺疾病的临床研究进展[J]. 黑龙江中医药 2015 ,44(2): 80-82.
- [34] 林珍珍,宋若会,陈晓红,等.桥本氏甲状腺炎与甲状腺癌的中医辨证分型研究进展[J].中医药临床杂志,2017,29(5):755-756.
- [35] 邵卫荣, 申丹, 唐仕欢. 主治气血两虚证的成方制剂组方规律分析研究[J]. 中国中药杂志 2015 40(9): 1817-1820.
- [36] 杨霖,刘声,杨国旺,等.生血宝合剂治疗气血两虚型肿瘤 患者化疗毒副反应 60 例临床观察[J].中医杂志,2015,56 (21):1845-1848.
- [37] 吴昊,任秦有.恶性肿瘤的中医治法研究进展[J].辽宁中医杂志 2016 43(4): 876-878.
- [38] 艾望,张雯莹,沈鑫,等.中医药治疗甲状腺癌研究进展[J]. 辽宁中医药大学学报,2018,20(12): 126-128.

收稿日期: 2020-02-23

#### (上接第 1600 页)

凉药<sup>[15]</sup>。作为滋阴派祖师 朱丹溪运用化痰药的频率高于滋阴药<sup>[16]</sup> 这正是因为他们对火的郁滞状态有深刻认识。若只识得火不识火之郁 不求郁之因,唯以清热、滋阴治法治疗郁火 成无效或一时暂折其热象之标 ,于关键病机难免枘凿不入。金元郁火理论、方药在临床各科中运用广泛 在中医学术发展中发挥了承前启后的作用,为温病治法的形成奠定了基础,值得今人继承与发扬。

#### 参考文献:

- [1] 纪昀.四库全书总目提要[M].石家庄:河北人民出版社, 2000:2591.
- [2] 何梦瑶.医碥[M].上海:上海科学技术出版社,1982:113.
- [3] 杨琳 涨丽萍.浅论"火郁发之"[J].浙江中医药大学学报, 2015, 39(10):727-729.
- [4] 赵献可.医贯[M].北京:人民卫生出版社,1964:27.
- [5] 李时珍.李时珍医学全书[M].北京:中国中医药出版社, 1996:467.
- [6] 李志庸.张景岳医学全书[M].北京:中国中医药出版社,

1999: 513.

- [7] 宋乃光.刘完素医学全书[M].北京:中国中医药出版社,
- [8] 张从正.儒门事亲[M].天津:天津科学技术出版,1999:57.
- [9] 韩秀珍 商洪涛."阴火"论析[J].中国中医基础医学杂志, 2018 24(11):1504-1506.
- [10] 张年顺.李东垣医学全书[M].北京:中国中医药出版社, 2006:6.
- [11] 殷鸣.伤寒学说的发展: 内伤与温病学说合论[J].中华中医药杂志 2018 33(10): 4318-4320.
- [12] 田思胜.朱丹溪医学全书[M].北京:中国中医药出版社, 2006:25.
- [13] 宋亚南 蔣燕 邓艳芳."金元四大家"高频用药比较分析[J]. 中医药学报 2016 44(1):21-24.
- [14] 殷鸣."辛凉解表法"探讨[J].亚太传统医药,2016,12(15): 66-67.
- [15] 任愉嫱 宋亚南 ,蒋燕.《黄帝素问宣明论方》用药数据分析 [J].现代中医临床 2017 24(3):48-51.
- [16] 宋亚南 邓艳芳 屈乐 ,等 《丹溪心法》用药规律数据挖掘分析[J].中医杂志 2015 56(9):796-800.

收稿日期: 2020-02-19