

## 玄府概念诠释(三)

### ——玄府的历史演变轨迹与述评\*

常富业<sup>1</sup> 王永炎<sup>1</sup> 高颖<sup>2</sup> 杨宝琴<sup>3</sup>

(1 中国中医研究院博士后流动站 北京 100700)

(2 北京中医药大学东直门医院 北京 100700)

(3 首都医科大学中医药学院 北京 100013)

\*\*\*

**关键词:** 玄府;概念;历史沿革;述评

**中图分类号:** R 223.1

#### 1 玄府释义

“玄”《说文》解释为:“玄,幽远也。黑而有赤色者为玄。象幽而入覆之也。”主要意思有五:①赤黑色。《说文·玄部》:“玄,黑而有赤色者为玄。”②深之意。即《说文·玄部》“玄,幽远也。”③远之意。如《广雅》谓:“玄,远也。”④神妙、深奥之意。如《玉篇·玄部》说:“玄,妙也。”《老子》第一章亦云:“玄之又玄,众妙之门。”⑤透彻,通达之意。如《淮南子·精神》谓:“使耳目精明玄达而无诱慕……则望于往事之前,而视于来事之后,犹未足为也。”

“府”,其意有三:①藏之意。如《说文》曰:“府,文书藏也。”《玉篇·广部》亦曰:“府,藏货也。”②聚集之意。如《玉篇·广部》曰:“府,聚也。”③腑脏之意。如《说文解字注笺·广部》说:“府,人身亦有出纳藏聚,故谓之五府六藏,俗别作腑脏。”

总之,“玄府”一词意谓在结构上幽远深奥难见、至微至小,其内流通气液,功能上主于通达畅利,作用至为玄妙的一种遍布机体各处的微观结构。

#### 2 狭义玄府说

玄府一词首见于《素问·水热穴论篇第六十一》,指出玄府即汗空,其内涵比较集约而清晰。云:“所谓玄府者,汗空也。”

《类经·三十八、肾主水水俞五十七穴》继承《内经》的观点,解释了汗水色玄,出乎玄微,是谓玄府名称的由来。谓:“所谓玄府者,汗空也(汗属水,水色玄,汗之所居,故曰玄府。从孔而出,故曰汗空。然汗由气化,出乎玄微,是亦玄府之义。空,孔同)。”

《素问识·水热穴论篇第六十一》宗《内经》玄府之意进一步解释了玄府名称的由来:“玄府者汗空也。马云:汗空虽细微,最为玄远,故曰玄。张云:汗

属水,水色玄,汗之所居,故曰玄府。从孔而出,故曰汗空。然汗由气化,出乎玄微,是亦玄府之义。”

玄府就是腠理说<sup>[1]</sup>。《素问灵枢类纂约注·病机第三》认为玄府就是气门。谓:“故阳气者,一日而主外。平旦人气生,日中而阳气隆,日西而阳气已虚,气门乃闭(气门,谓玄府,即汗孔)。”《医经原旨》宗气门玄府说,强调了玄府在气的运行中的作用。说:“气门,玄府也,所以通行营卫之气,故曰‘气门’。”以气门等为玄府的认识。《素问经节注解·生气通天论》对此持相反的意见:“按:生者气长渐盛,隆则盛之极也。闭非闭绝不通,谓去阳经而入阴分,犹分门而别户也。注以气门为玄府,误矣。”

《古今医统大全·卷之九十九·养生余录(上)·地元之寿起居有常者得之》则对玄府作了生动的解释:“人之身,仙方以屋子名之。耳眼口鼻,其窗门户也;手足肢节,其栋梁榱也;毛发体肤,其壁牖垣墙也。曰气枢,曰血室,曰意舍,曰仓廩玄府,……盖不一也,而有主之者焉。”

#### 3 广义玄府论

刘河间在《内经》认识的基础上,将玄府的意义不断延伸,以独特的视角,精练的语言,提出了一个全新的集合着结构、功能与信息的概念,赋予玄府更加广阔深邃的内涵。如《素问玄机原病式·二、六气为病·(四)火类·(分述)》指出:“然皮肤之汗孔者,谓泄气液之孔窍也,一名气门,谓泄气之门也。一名腠理者,谓气液出行之腠道纹理也;一名鬼神门者,谓幽冥之门也;一名玄府者,谓玄微府也。然玄府者,无物不有,人之脏腑、皮毛、肌肉、筋膜、骨髓、爪牙,至于世之万物,尽皆有之,乃气出入升降之道路门户也。”归纳刘河间的论述,王氏<sup>[2]</sup>分析玄府有以下三

\*常富业,男,39岁,医学博士

\*\*科技部基础性工作专项基金资助项目(No. 2001DEA20010)

种特性:其一,分布广泛性:不仅遍布人体内外各处,而且存在于世界万物(指生物)中。其二,结构微细性:所谓“玄微府”,即言其形态之玄冥幽微,殆非肉眼所能窥见。其三,功能上的贵开忌阖性:玄府作为气液血脉、营卫精神升降出入的通道,赖玄府的通利才能得以维持营卫的流行、气血的灌注、津液的布散和神机的运转,因而玄府以通为顺、闭阖为逆。进深分析:①广义的玄府是在气门、鬼门、汗孔、汗空等具有“孔”“门”结构的名词中升华出的一个概念,因而其在结构上还应具有“孔”或“门”的属性。也就是说,刘河间是从肉眼能看到的汗孔等居于皮肤之表的大“门”结构中,推测出体内乃至全身各处一定存有更加细小且肉眼难及的众多小门结构,这种结构与汗孔结构类似,功能上与汗孔的发泄阳气和汗液相应,是流通气、津液的玄微之门。②广义之玄府也是在腠理作为腔隙结构而演变出来的一个概念,因而尚应具有结构的腔隙性。正是这种腔隙,才为流通气液和血气灌注提供了一个最基本的平台。③功能的复杂性。刘河间所言玄府的功能,支持着“气液、血脉、营卫、精神”的运转流通,文字言简意赅,可谓功能之大全。它不仅囊括了气门、鬼门、汗孔、腠理等相应的功能,而且可以说概括了中医学对机体生理功能的全部论述,所谓:玄府至小,作用至大,功能至全。

#### 4 玄府概念述评

《内经》提出玄府以降,对其内涵认识大致有以下分歧:首先是广义与狭义之分。谓玄府就是气门、鬼门,或细络,或腠理者等,皆指狭义的玄府,而刘河间所论玄府,实乃广义上的玄府。在狭义上的玄府认识中,其分歧的焦点是:一是玄府就是气门、鬼门,强调了玄府在气运行和发泄中的作用。二是玄府就是汗孔,强调了玄府在汗液代谢中的作用。三是玄府就是腠理,强调了玄府在气津运行中的作用。但细思斟酌,玄府与腠理在功能上虽是一致的,但其结构层次似有宏观与微观之异。腠理作为腔隙,属于相对宏观层次范畴,而玄府乃至微至小的微观层次范畴。从结构成分来讲,腠理兼有纹理和腔隙两种属性,尤其是腔隙属性,在流通气液上,如河之流。在生理上,有致密和疏松两种状态,总以通利为顺;在病理上,有疏松太过和致密有余之别。而玄府则兼有孔门开阖和腔隙通利两种属性,在流通气液上,如溪之渗。在开阖功能中,生理上以开为顺,以阖为逆;通利功能中,以通为顺,以闭为逆。四是玄府就

是细络,强调了玄府可能就是血液微循环系统,在血液的运行中具有重要作用。但随着对络脉作为血液微循环系统认识的深化<sup>3</sup>,建议摒弃细络玄府说,将细络、络脉联系起来。尚有认为玄府就是毫窍,而毫窍与汗孔意同,玄府就是元府,而元府的意义也多种,可能元府之“元”字,为玄府之“玄”的误写之故。有鉴于此,建议对玄府的认识,应从广义上把握其内涵,舍弃狭义玄府之称谓,将狭义的玄府可以汗孔或汗空作为规范名称,以利于教学和科研交流之需。

总之,我们认为,玄府从概念上讲,从狭义的汗毛孔、腠理、气门、鬼门等,到广义的玄微之府,在认识上是一个飞跃。这种飞跃,使玄府的结构不仅局限于外在的孔窍或腔隙,并赋予相应的功能,而可能是整合着上述种种功能,且在层次结构上不断延伸递进,使玄府成为一个遍布机体各处的最基本的玄微结构。对这种玄微之府的认识,结合中医传统脏腑学说,将有助于加深对藏象学说之藏象一统、体用如一理论的理解和把握。也就是说,玄府的概念,从内涵上有狭义与广义之分,狭义的玄府指汗孔,以发泄气汗为主要的生理功能;广义的玄府则是遍布机体各处,无所不有的一种至微至小的组织结构,在功能上主要是与流通气(津)液、渗灌气血和运转神机有关。尤其是在流通气液功能上,遍布机体各处的玄府,可能或和三焦而自成系统,与机体的络脉成为血液的微循环系统相应,乃构成机体的水液或津液微循环系统。血液微循环系统,其主要作用是与气血循环有关,即依靠气的推动作用,来运行血液,使血液发挥重要的生理功能。而玄府作为津液或水液微循环系统,也依靠气的推动作用,来实现津液的周身环流,以发挥津液的重要生理作用。水液微循环系统和血液微循环系统的功能是密切联系的,联系的纽带是气,正是气的升降出入,才不断推动血液行于脉中,并不断渗灌气血,化生津液,滋润无穷,生机无限。对以上认识的理解,将有助于把握中医发病学与治疗学,从而指导实践,服务于临床。

#### 参 考 文 献

- 1 常富业,王永炎,高颖,等·玄府概念诠释(二)——腠理的历史演变与比较·北京中医药大学学报,2005,28(1):8~9
- 2 王明杰·玄府论·成都中医学院学报,1985,(3):1~4
- 3 王永炎,杨宝琴,黄启福·络脉病与病络·北京中医药大学学报,2003,26(4):1~2

(收稿日期:2004-09-13)