"少火"、"壮火"浅识

目前,中医界普遍把"少火"、"壮火"解释为:"少火"、即生理之火,"壮火"即病理之火。许多教材和各类考试答案也是这种观点。其实,这是不符合《内经》原意的。笔者认为有必要搞清"少火"、"壮火"的确切含义。

"少火"、"壮火"之说,见于《素问。 阴阳应象大论》,篇中云:"阳为气,阴为味。 味归形,形归气……味厚者为阴,薄为阴之 阳,气厚者为阳,薄为阳之阴。味厚则泄, 薄则通;气薄则发泄,厚则发热。壮火之气 衰,少火之气壮;壮火食气,气食少火;壮 火散气,少火生气。气味辛甘发散为阳,酸 苦涌泄为阴。"综观上下条文,不难看出,前 面论述的是属阳的气和属阴的味药物在体内 的转化生成过程,而最后一句"气味辛甘发散 为阳,酸苦涌泄为阴"是对药物属性的结句。 介于二者之间的"少火"、"壮火"说,显然也 是指药物气味厚薄而言的,即药食气味纯阳 者为壮火,温和者为少火。这是符合原文经旨 和文章体例的。如马莳注:"气味太厚者,火 之壮也。用壮火之品,则吾人之气不能当之 而反衰矣, 如用乌、附之类, 而吾人之气不 能胜之, 故发热。气味之温者, 火之少也。 用少火之品、则吾人之气渐尔生旺、血亦壮 矣,如用参、归之类,而气血渐旺者是也"。 而不能是先论述一段药物的情况, 中间穿插 一句论述人体全身情况的条文,而后又复述 药物。新版《内经讲义》选择了马莳的注释, 这是符合《内经》原意的。

马莳之后许多医家对此则续有发挥,如张景岳、李中梓等都有论述。《内经选读》在注释和语译中采用后世对"少火"、"壮火"的引申意义,只是在按语中简单地提出马莳还有一种说法,没引其原文。几年来,"生理病理之火"学说,颇为流传,而《内经》原意却湮不没彰了。

个人认为, "生理病理之火"一说虽然

不符合经旨,但它在临床却有着重要的现实意义,可在学习原文的基础上,把它作为对《内经》理论的一种发展加以介绍,然而,却不能因发展而放弃了《内经》原意。鉴于新版《内经讲义》已发行,并作为全国高校教材及各类考试的蓝本,而该书体例有很大变动,按语部分也没能说明这个问题。故笔者不揣冒昧,略述于上,望能引起同道在教与学过程中的注意,以正本清源。

辽宁中医学院全国助教进修班 王文勇

愿《中医函授通讯》办的更好

《中医函授通讯》伴随着我们的学习和 工作,整整渡过了四个春秋。她受到了广大 读者、作者的欢迎和喜爱,成为我们学习中 医知识的知心朋友。

每当刊物一到了我们萧县卫校,都争相 传阅, 爱不释手。去年十一月二十五日, 我 校85届部分学员在萧县中医学会副主任、卫 校校长李大宽的支持下、召开了学习《中医 函授通讯》座谈会。秦杰、吴信超、许敬东 说,这本刊物之所以受到广大读者的喜爱, 主要是她具有侧重辅导,兼顾提高,是临床 入门的良师。杨美燕、周桂兰等学员说、特 别是《有问必答》专栏我们最喜欢。一致认 为,这本刊物我们不但要积极订阅,还要做 为必读辅导资料,并掀起一个订阅学习《中 医函授通讯》的高潮。十二月三日,李校长 在课堂上,结合《中医函授通讯》里刊登的 《中药学》辅导文章, 给学员讲解了中药的 基本知识、性能及临床应用。他说,这本刊物 辅导系统全面,由浅入深,易懂易记,很适于 我们学习,同学们都应订阅。特别是毕业后 更应订阅, 以便结合临床,巩固所学的知识。

《中医函授通讯》这朵医苑之花,已深深扎根于广大读者之中,我们祝感她能开出 更多艳丽的花朵。

安徽省萧县卫生学校 夏红晨