

• 理论研究 •

编者按:2003年SARS肆虐京津,于毒热浸淫肺络的证候时空,辨证论治曾获显著疗效,并被WHO专家考察组首肯中医中药干预具备安全性与潜在功效。其中“玄府”与“膜原”作为形态功能载体与发病病机密切相关,并可指导遣药组方,引起医界关注。本刊拟就玄府概念诠释(一)(二)(三)(四)(五)(六)分期发表。

玄府概念诠释(一) ——玄府相关名词演变轨迹*

常富业¹ 王永炎¹ 高颖² 杨宝琴³

(1 中国中医研究院博士后流动站 北京 100700)

(2 北京中医药大学东直门医院 北京 100700)

(3 首都医科大学中医药学院 北京 100013)

摘要:回顾两千年来玄府概念的演变轨迹,可以看出其有以下特点:其一,概念内涵不清:或言气门、鬼门,或言汗孔、汗空,或言毫窍,或言元府,或言细络,或言腠理等。其二,结构定位模糊:或言空,或言孔,或言窍,或言纹理,或言腔(缝)隙,或言白膜,或言细络等。其三,功能阐发不一:或言开阖,或言通利,或言渗泄,或言灌注等。其四,作用阐述不详:或谓发泄气汗,或谓气机通降,或谓津液渗泄,或谓气血渗灌等。诠释玄府概念,探讨玄府相关名词历史沿革,明确其异同,对促进中医学术的发展,更好地服务于临床实践,具有重要的意义。

关键词:玄府;概念;历史沿革;述评

中图分类号:R 223.1

中医学文献中关于玄府及其相关名词的记载非常丰富,上逮《内经》,下至清朝,不少医家对玄府及其相关名词的概念、生理与病理等都作了一系列的论述,为认识玄府,深入探讨玄府奠定了基础。玄府的相关名词涉及较多,主要有气门、鬼门、汗孔、汗空、毫窍、元府、细络、腠理、焦理等。为了深入解读玄府的概念、系统诠释其内涵,笔者对玄府相关名词的历史演变轨迹作一勾勒。

1 气门演变轨迹与述评

(1)指腧穴。如《跌打秘方》:“气门在乳上动脉处,伤即气塞,救治稍迟,三时必死。”《神灸经纶·妇科症治》:“气门(在关元旁三寸)。”《验方新编·三十六图穴》亦记载:“凡人身上有一百零八穴……右肋近脐处为气门,名商曲穴,点打重者五个月死。”

(2)指尿窍。如《针灸逢源·九门》:“气门(洩溺之门),居前阴中,由气化而出,故曰气门。”

(3)指汗孔,是阳气散泄的门户。如《素问·生气通天论篇第三》:“故阳气者,一日而主外,平旦人气生,日中而阳气隆,日西而阳气已虚,气门乃闭。”

(4)指玄府,是营卫之气通行之道路。如《医经原旨》云:“气门,玄府也,所以通行营卫之气,故曰‘气门’。”

(5)指腠理空窍,以发泄营卫之气。如《伤寒论翼·十七、六十年运气病治之纪》:“气门,腠理空窍也,所以发泄营卫之气,故曰气门。”

总结以上认识,可以看出,气门除了指特定的腧穴和洩溺之门外,作为气机发泄出入和通行的门户,自《内经》提出以后,内涵基本无变化,与所言的玄府和将要探讨的汗孔、汗空等,可以看作是名虽异而实同。但气门与腠理空窍却是有不同的内涵的,详细区别有待讨论。因此,目前提起气门一词,多认指汗孔,意谓在出汗的同时,阳气得以随汗而发泄,使人之气与自然界之气相通,起着调节机体的阴阳平衡,并以此而实现“天人相应”。因此,亦可以说,气门,乃机体与天地自然之接壤之门、相通之门、联系之门,通过汗液和阳气以实现人与自然的和谐统一。

2 鬼门演变轨迹与述评

历代文献对鬼门的记载,有谓腧穴,谓肛门,谓

*常富业,男,39岁,医学博士,讲师

**科技部基础性工作专项基金资助项目(No. 2001DEA 20010)

汗孔、毛孔,谓气门、玄门及谓腠腠等不同,从而有不同的意义和内涵。

(1)指腧穴。如《凌门传授铜人指穴·秋夫疗鬼十三针之格》:“人中一穴名鬼宫,少商二穴名鬼室……承浆一穴名鬼门……”《千金翼方·禁邪病第十五》亦云鬼门指针灸部位或穴位,如“鬼门者,掌中心是也……”

(2)指肛门。如《经络考·营卫》语:“肛肠,又名广肠,即肛门也。一名鬼门,大便出处。”

(3)指汗孔、毛孔。如《目经大成》言:“汗孔,谓之鬼门。”《素问·汤液醪醴论篇第十四》云:“平治于权衡,去菟陈莖……开鬼门,洁净府。”《黄帝内经素问集注·汤液醪醴论篇第十四》说:“鬼门,毛孔也。开鬼门,发表汗也。”

(4)指汗空、气门、玄门。如《素问识·汤液醪醴论篇第十四》谓:“鬼门,张云:汗空也。肺主皮毛,其藏魄,阴之属也,故曰鬼门。简按通天论:气门乃闭。王注:气门,谓玄门。盖气鬼古通。”

(5)指腠腠。如《丹溪治法心要·水肿》强调:“开鬼门,洁净府。鬼门,腠腠也,属肺;净府,膀胱也,属肾,未闻有导肾之说。”

《古今医统大全·内经治水腫法》对鬼门名称之缘由作了解释,云:“鬼门者,幽玄之谓,有毛窍而不見其开阖。邪气感人,邪与正相搏,毛窍闭塞而寒热作焉。”另外,尚有“鬼神门”一词,见于《素问玄机原病式·二、六气为病·(四)火类》,曰:“然皮肤之汗孔者,谓泄气液之孔窍也……一名鬼神门者,谓幽冥之门也。”实乃鬼门之别称。

归纳上述认识,目前认为,鬼门一词除了指特定意义的腧穴外,不再言称肛门为鬼门。而多沿用《素问·汤液醪醴论篇》的认识,指汗毛孔之义。因为鬼,古通魄。肺藏魄,肺气通于皮毛,汗从皮肤而出,称魄汗。如此,汗毛孔则称为鬼门,发汗法则称为开鬼门。即所谓“开鬼门,洁净府”也。

3 毛孔、汗孔、汗空的演变轨迹及述评

古代医学家非常重视毛孔、汗孔与汗空,也被称为鬼门,名虽异而实则一,皆指皮肤之隙孔,意谓汗液所出之门孔或道路。《素问·水热穴论篇第六十一》云:“所谓玄府者,汗空也。”《推拿抉微·五脏各有所司》谓:“人之皮肤,具有隙孔,俗称毛孔,非若铜铁之坚实平板,不透空气者也。”《黄帝内经太素·温暑病》语:“所谓玄府者,汗空。……《甲乙》汗空作汗孔也。”《目经大成》则明确指出:“汗孔,谓之鬼门。”

关于皮肤之汗孔的数量,记载不一。《读医随笔·升降出入论》认为,周身有八万四千毛孔,且毛孔

主于肺,随肺的呼吸而相应开合。谓:“鼻息一呼,而周身八万四千毛孔,皆为之一张;一吸,而周身八万四千毛孔,皆为之一翕。”《医原·人身一小天地论》记载的汗空之数量则更多,竟然达八百万之巨,并认为汗空就是玄府。如“凡外感燥湿,种种见证,虽各脏腑本气自病,而要皆关乎肺,以肺为群气之宗,天无二气故也。不独空窍之大者为然也,即皮肤外八百万有奇之汗空(汗空名玄府,又名鬼门)亦无不然而……”

总之,毛孔、汗孔与汗空,的确分布于皮肤,且数量众多,并在汗液代谢、体温调节中发挥着非常重要的作用,已被西医学所证实。中医学将其主于肺,开则有利于肺的宣发,阖则有助于肺的肃降,实为肺的生理功能的反映。古人已认识到了其具体数量,足见对其重视程度。至于具体数量,因记载的数量差别甚大,尚有待进一步证实。

4 古人对毫窍的论述

古代文献中有不少论及毫窍的。如《素问经注节解·皮部论》云:“囊括一身,以总统夫脏腑者,皮也。……皮之职,内既包脏腑,外则司开阖,而毫窍附焉,故又为诸邪出入之门户。”《丹台玉案·癆瘵门》语:“自汗则真元耗散,腠理皆开。肺失统气之权,不能固表故毫窍疏豁。”《古今医彻·消症》亦谓:“闻之一毫窍中,皆有生气。所云生气者,则津液也。皮毛得之以润,肌肉得之以滑,筋骨得之以柔,血脉得之以和。其所以充周一身者,固无乎不至也。”

通过上述,可以认为,前两者所言的毫窍,与上述所说的毛孔、汗孔等,有着相似的内涵,即毫者,毛之意,窍者,空窍、孔窍之意,也是汗液和阳气发泄出入的门户通路。后者所言的毫窍,与毛孔、汗孔的内涵实有不同,乃为流通气液和渗灌气血的至微腔隙结构,与将要讨论的广义之玄府有相同的内涵,故认为,此毫窍指玄府之义。

5 古人对元府的论述

对元府的认识,主要有:一指经脉。如《目经大成》讲:“元府,河间谓十二经皆有之,乃神气出入升降之道路门户也。……经脉即元府说的是。然余更有妙解。盖经系手足三阴三阳之经,脉乃通五官四末之脉,元府则脉中流行,不舍昼夜之气血。譬诸花木,根干,经也,枝叶,脉也,雨露滋荫,有如元府。根干伤,则枝叶萎;枝叶伤,则花果落;一定之理也。”二指毫毛腠理。如《素问识·刺要论篇第五十》语:“毫毛腠理者,鬼门元府也。高云:毫毛中之腠理也。简按文选西京赋注引声类及广韵云:毫,长毛也。”三指汗空。如《灵素节注类编·诊尺肤辨病状》言:“勇而

劳甚,则肾汗出,逢于风,内不得入于脏腑,外不得越于皮肤,客于元府,行于皮里,传为痼肿,本之于肾,名曰风水。所谓元府者,汗空也。”目前对于元府较少论及和使用,一般倾向于指汗孔或腠理,但汗孔和腠理,具有不同的内涵。前者指门户,乃皮毛之孔窍;后者谓腔隙纹理,在结构层次上比前者稍深。前者的功能主于开合阳气,发泄气液;后者的作用在于通利津液,渗灌血气。应注意区别。

6 古人对细络的论述

古代文献对细络的记载较少,主要指玄府或血脉、络脉之意。

(1) 指刘河间所论的玄府,为气液、血脉、荣卫、精神所升降出入的门户。如《形色外诊简摩·舌质舌苔辨》云:“刘河间极论玄府之功用,谓眼耳鼻舌身意,皆借玄府以成其功用者也。上言舌体隐蓝,为浊血满布于细络,细络即玄府也。所谓浊血满布,是血液之流通于舌之玄府者,皆夹有污浊之气也。”

(2) 指血络。如《中西汇通医经精义·五脏所属》谓:“肝藏魂。昼则魂游于目而为视,夜寐则目闭魂复,返于肝。西医剖割眼珠,极赞重叠细络之妙,受光照察之神,然试问醒开寐闭。”此处的细络大概指出入眼球的血管而言。

《高注金匱要略·妇人产后病脉证治第二十一》所称的细络大概也指血管。如“经水不利者,非由十二经脉。其渗灌血室之细络,为癥病所阻。即血室之下通贴脊腰俞等之细络,为干血所瘀。”

《审视瑶函·目为至宝论》所讲的细络意谓经络之络。如“瞳神居中而独前……内有大络者五,乃心

肝脾肺肾,各主一络,中络者六,膀胱大小肠三焦胆包络,各主一络,外有旁枝细络,莫知其数,皆悬贯于脑,下达脏腑,通乎血气往来以滋于目。”

以下二处所言的细络也皆指血管或所称的络脉。如《读医随笔·升降出入论》语:“其机向内而无所泄也,则壅塞于脏腑,而昏厥颠仆之事见矣。更有气并于气之细络,而胀闷不堪,致生自啮自刃之变者;又有气滞于血之细络,而怫郁不解,致成为痒、为疹之灾者……。”《读医随笔·伏邪皆在膜原》言:“夫果百邪皆即伤即病,是人身只有邪伤肤表之病,何以有邪在膜原之病?……其所伏,必不在呼吸之冲道,亦必不在血气之细络,而必在广阔无所拘束之部,此即膜原是也。”

总之,古人对细络的认识应当是比较明晰的,与西医学所讲的血管或血液微循环系统十分相似。至于细络是否为玄府,将有待进一步探讨。

以上就古文献中与玄府相关或相混淆的一类名词如气门、鬼门、汗孔、汗空、毫窍、元府、细络等的历史演变轨迹作了粗浅论述。认为由于历史的原因,医学家从不同的角度,对玄府及其相关名词进行了记载和论述,或一词多名,或一词多义,导致文字混乱,概念模糊,内涵不清。为促进医学名词术语的规范化以利于科研交流,建议应摒弃不规范的一些名称,诸如气门、鬼门、汗孔、汗空等,可统一指定用通俗易懂且意义容易把握的汗孔作为规范用词。至于以上名词与玄府的关系,以及腠理的历史演变轨迹,将待进一步探讨。

(收稿日期:2004-05-13)

Annotation of the TCM Term Xuanfu (玄府): the Evolve ment of Xuanfu-Related Terms

Chang Fuye (常富业), Wang Yongyan (王永炎), Gao Ying (高颖) et al.

(The postdoctoral Research Fellowship Programs, China Academy of
Traditional Chinese Medicine, Beijing 100700)

ABSTRACT: The retrospective study of the connotation of the TCM term Xuanfu developed in the past two thousand years shows that there are four unfavorable facts: (1) the term Xuanfu has many analogues of unclear meanings such as the gate to qi, the mysterious gate, sweat pore, microorifice, yuanfu, fine meridian collateral and the body interstitial structure; (2) Xuanfu is described as many uncertain morphological conformations such as a hollow, an orifice, body texture, cleft or lumen, white membrane and fine meridian collateral; (3) there are no accordant views on the function of Xuanfu, and it is said to be with such functions as opening and closing, unlogging and dredging, oozing and draining and perfusing and pouring; (4) there are no accordant views on the actions of Xuanfu and it is said to act to activate qi and dispel sweat, activate qi and lead qi downward, ooze body fluids and to perfuse and diffuse qi and blood. It is of great significance to the TCM development and clinical practice to clarify the meaning of the TCM term Xuanfu and the historical development of the analogues of Xuanfu and to make certain the difference and similarity between them.

KEY WORDS: Xuanfu; Historical Development; TCM Term; Review