

“肺藏于右”初探

洪素兰

(河南中医学院, 河南 450003)

“肺藏于右”, 语出《素问·刺禁论》, 是《内经》对肺脏生理特性和病理特点的高度概括。本文对此作一初步探讨。

“肺藏于右”的内涵

“肺藏于右”, 并非指肺的解剖位置, 而是对脏象肺生理特性的高度概括, 是指肺气具有从右肃降的生理功能, 这是《内经》“四时五脏阴阳”理论体系的具体体现。《素问·阴阳离合论》指出: “圣人南面而立”, 张志聪释曰: “然人皆面南而背北, 左东而右西。”故所谓“右”, 实为“肺应西方”之互词。又《素问·六元正纪大论》云: “秋气始于右”, 故“右”亦有“肺应于秋”之内涵。西方为日、月降落之处, 秋季主天地肃杀之机, 是肃降之气归统于“右”。肺属金, 通应西方、秋气, 比象取类, 故肺具有肃降之特性。这种特性与肝主升发相反相成, 所以用一“藏”字喻括, 以与肝之“生”字形成对举。

“肺藏于右”的作用

1. 助肝升, 调达气机 肺与肝共司气机之升降, 肝为阴中之阳, 其气开发, 疏泄条达; 肺为阳中之阴, 其气肃降, 通调治节。《素问·阴阳应象大论》所说的“左右者, 阴阳之道路也”, 实与“肝生于左, 肺藏于右”说相互发明。肝升肺降是保证人体气机升降的重要环节, 在此升降过程中, 肺气肃降作用是: 一方面有利于肝气的升发, “气有降则有升, 无降则无升”(《医编》); 另一方面又可制约肝气升发太过, 《素问·六微旨大论》说: “风位之下, 金气承之”。只有肺金承制, 肝木才能疏而不亢, 生化不止。

2. 济肾坎, 纳气藏阴 肺主气, 肾纳气, 以司人体之呼吸。肾纳气, 有赖肺气之肃降下行相助。又肺金为母, 肾水为子, 肾阴在下, 又赖肺阴沉降资助。故治疗肾阴亏损久不获愈者, 又必滋养肺金。正如张聿青所说: “金为水母, 未有金损不复而水源独裕者, 其涸也可立而待也”(《张聿青医案》)。

3. 达膀胱, 通调水道 《素问·经脉别论》认为, 肺“通调水道, 下输膀胱”, 这种功能是基于肺气肃降功能的。肺气肃解, 使高源之水下行, 历注中、下二焦, 则腔内诸脏俱仰戴其泽。脏得金水滋润, 从而体态盈满, 生化不息。达下焦之水液, 代谢后下输膀

胱化为尿排出体外。

4. 肃胃气, 通导大肠 肺胃以经脉相连, 二者同主肃降。肺气肃降, 有助于胃气降下谷浊, 反之胃气和降也有利于肺气清肃下行, 《素问·咳论》在总结咳证的病机时指出“此皆聚于胃, 关于肺”, 即反映了肺胃同主肃降的密切关系。肺与大肠以经脉相互络属构成表里关系, 正因如此, 大肠的传导赖肺的肃降相助。一方面, 肺肃降气机, 以助大肠传导糟粕; 另一方面, 肺肃降津液到大肠, 使之润而不燥, 以利大肠传导糟粕。

5. 平乱气, 洁净气道 《血证论》说“肺之令主行治节, 以其居高, 清肃下行, 天道下际而光明, 故五脏六腑皆润利而不亢, 莫不受其制节也”。如果这种治节失权, 就会发生“四逆而起, 起则薰肺, 使人喘鸣”(《素问·阴阳别论》)等气机逆乱之证。此外, 肺的清肃作用有助于肃清肺和呼吸道的异物, 保持呼吸道的洁净。

“肺藏于右”的临床意义

“肺藏于右”的临床意义首先在于说明肺的病理特征与其肃降失常密切相关。若肺失肃降, 或肃降不及, 除直接导致肺气逆乱外, 还可致肝升太过、肾纳不及、胃气上逆、膀胱气化不利、大肠传导迟滞及气道不利之变。其治宜在肃肺降气的基础上据证配以平肝伐木、补肾纳气、降胃止呕、通利膀胱、调理大肠、化痰止咳之法。

其次, “肺藏于右”的临床意义还在于说明肺病多见右侧部位的病变特征。如陈复正《幼幼集成》说: “右颊配肺”, “以候脏气之强弱耳”。《难经·五十六难》认为“肺之积, 名曰息贲, 在右肋下, 覆大如杯, 久不已, 令人洒淅寒热, 喘咳, 发肺壅。”临床亦每见到急性咳嗽牵引右肋疼痛者。这些理论, 对后世从肺治疗右侧疾病启发很大, 如程文囿用栝蒌治右肋刺痛(《杏轩医案续录》)、张赞臣用清肺摄血中药治右鼻孔出血(浙江中医学院学报 1981; (2): 26)、孔健自拟“苏杏活血汤”治右胸肋挫伤(江西中医药 1985; (6): 41)等。这些均从临床角度证明了“肺藏于右”这一理论的正确性, 值得进一步探讨。

(收稿日期 1997年8月16日)