DOI:10.14148/j.issn.1672-0482.1989.01.004

# 论"瞑眩"

扬州医学院中医系 纪开东

# 主题词 中医名词 瞑眩/中医病机

药物"瞑眩"之说源自《尚书》。其后 在我国历代医学文献中虽有些病案记载,但 很少明确提出"瞑眩"一词,其实质性内容 更未涉及。近年来在国内外有关医学杂志上 经常有所论及,但对其定义、病机以及与药 物毒、副作用的区别等方面的认识尚不一致, 故本文试就此问题作一讨论。

# 腹眩的概念及其演变

《说文》曰:"限,翕目也",即合目 之谓;"眩,目无常主也",即头昏眼花之 谓。因此瞑眩的本来含义应当是指疾病中所 出现的头昏目眩、眼睛不能睁开的一个临床 症状而言。自从《尚书·说命篇》提出: "若药不瞑眩,厥疾弗瘳"之后,瞑眩的概 念开始育所改变, 已不再是一个疾病的临床 表现,而是已被引伸为治疗过程中的一种药 物反应现象, 并且预示着疾病向好的方面转 化。而且,此时的瞑眩还没有超脱头眩、目 瞑的范围。不知从何时开始,这个概念又被 进一步地引伸, 认为凡治疗过程中, 在疾病 好转或痊愈之前所出现的药物的各种反应, 均称之为瞑眩。如日•汤本求真《 皇 汉 医 学》曰: "中医方剂服用后,往往其反应有 不预期之不快证状出现,是即称 为 瞑 眩 者 也"。并且在其所例举的瞑眩病例中亦无头 眩目瞑的反应现象。近年来, 瞑眩的概念在 日本又有所发展,有人又提出"精神性瞑 眩"之说。认为"通常所谓的瞑眩,只是从 肉体性方面来认识的, 因为它所注重的仅是 肉体之邪毒,如何被排出于体外的问题。"

"瞑眩现象不仅是肉体性的,也 有 精 神 性 的,这很重要,因为它确实意味着人体存在 着'心身如一'的生命"。同时还认为瞑眩现象不仅出现于汤液、针灸治疗中,而且还可以出现于各个治疗领域。因此瞑眩不只是药物的反应现象,而是包括针灸等其它疗法在内的治疗过程中的一种反应现象。

#### 瞑眩的定义

瞑眩既然是治疗过程中的反应现象,因 此一提起瞑眩人们就会自然地把它与药物中 毒或副作用联系起来。然而这两者在性质上 是不同的。如日·汤本求真《皇汉医学》指 出: "此症状之出现洵可庆贺者也, 眛者不 察, 偶然发现, 则周章狼狈, 更易他医。而 深诋中医者, 不乏其人, 至可概叹。东洞翁 云'世人之畏瞑眩如斧钺,保疾病如赤子' 真乃悲怜之言也"。我国现代名医岳美中亦 指出: "深痼之疾, 服药中病则瞑眩, 瞑眩 愈剧, 奏效愈宏"。说明瞑眩与药物中毒或 副作用在性质上是有所区别的。因此瞑眩的 定义应当是: 在采用各种疗法的 治疗 讨程 中, 所出现的一时性的、没有预料到的各种 不快症状, 随此之后, 出现主体疾病的好转 或痊愈者, 即为瞑眩。这是一种和药物中毒 或副作用等所不同的反应现象, 笔者称之为 正反应现象。

### 瞑眩产生的病理机制

腹眩产生的病理机制是相当复杂的,它可以根据病邪的性质、发病的部位,邪正力量的对比等情况,出现各种不同的 腹 眩 现象,产生不同的病理机制。本文则主要讨论其基本的病理机制。

金元时期的临床家张从正指出:"夫病之一物非人身素有之也,或自外而入,或由

内而生,皆邪气也"。疾病的发生发展实质 上是邪正相争的过程。邪气一旦 作 用 于 人 体,人体正气无论强弱,都会起而与之对抗, 奋力驱邪外出,以维持正常生理平衡。若感 邪较重,或正气较弱,或邪正势均力敌,正 气一时不能驱邪于体外之时,则势必形成邪 正交争的病理局面。邪正交争又必然使脏腑 经络气血等有序的正常运动遭到破坏, 引起 气机紊乱,发出气机阻滞、闭塞等病理变 化。这一病理变化不仅见于外感疾病,同时 亦见于内伤杂病,如情志、饮食、痰饮、瘀 血或某些原因所造成的脏腑功能的减退等因 素,都可以引起气机阻滞。气滞不但加重了 这些病情的发展, 更重要的是由于气滞而阻 止了邪气外出的通道。这是邪气长期稽留不 去的基本病理因素, 也是容易拒发瞑眩的基 本条件。

腹眩之发生就是疾病治疗过程中,人体 之正气突然得到有力治疗手段之援助,而奋 然蹶起,驱逐邪气,以恢复机体的平衡。但 是由于脏腑经络的气机阻滞,邪气一时不能 速去,邪正斗争异常激烈,从而出现了诸如 心烦、郁闷、头眩、目瞑等一系列难以预料 的不快反应。一俟气机通畅,邪气即迅速以 汗、吐、下等形式被排出体外,随此之后反 应现象减轻或消失,主体疾病出现好转或痊 愈。

另外,由于脏腑经络的气机阻滞,邪气一时不能迅速按其正常通道排出体外,只得循其它易于逃遁的途径外出。就在邪气从其他途径外逃过程当中,出现了与治疗法则相违背的药物效应。具体地说,如表证发汗,不见汗出而反见鼻衄而解;又如水饮内停,三焦气化不利,行通阳利水法后,不见小便通利,反见汗出而解。其鼻衄、汗出等都是悖逆于治疗法则的药物效应,也均属于瞑眩的一种表现。

头眩目瞑是瞑眩的常见现象,它可以单独出现,亦可以伴随其它反应现象 同时出现,但并不是必备的反应现象。对它的发生

一般多认为是由于邪气外逃之时,气机上逆 搅乱精明之府所致。但笔者认为头眩目瞑之 发生,更多情况下是由于正气奋然蹶起,拒 邪外出之时,突然改变了机体的内环境,出 现阴阳之气一时不相顺接所致。

瞑眩之发生预示着邪气已经开始或即将 开始被排出体外,亦预示着疾病将迅速地好 转或痊愈。

## 瞑眩与药物中毒、副作用的区别

瞑眩与药物中毒。副作用两者都可以出 现类似的反应现象, 要把两者严格区分开来 是比较困难的。迄今为止还没有详细论述这 种区别的文献。有些文献则直接提出瞑眩就 是药物的毒性反应。如《中华大字典》云: "瞑眩,溃乱也", "瞑眩二字,形声义颇 歧出,方言,凡饮药傅药而毒,东齐海华之 间谓之瞑,或谓之眩,是瞑眩有毒义"。近 年亦有人提出: "瞑眩为一种饮用或接触有 毒药物后的'溃乱'反应,此种反应包括了 上述所说的'药弗瞑眩,厥疾弗瘳'的药效 反应及'瞑眩而生变'的药毒反应的两种可 能性"。笔者对上述两种观点都不敢赞同。 因为临床上确实存在着药物的正反应现象; 在古代的医学文献中亦记载了大量的药物正 反应资料, 因此不能偏面地认为瞑眩就是毒 性反应。另外,将药物的正、副反应笼统地 以"瞑眩"来概括,则失去了"瞑眩"一词 的意义, 也违背了《尚书》"药不瞑眩, 厥 疾弗瘳"的原旨。因此,笔者认为"瞑眩" 的定义,只能是药物的正反应现象。

关于瞑眩与药物中毒,副作用究竟应当如何区别,笔者亦体会不深,在此只提出几点不成熟的意见,以求指正。

- 1.处方中若应用川草乌、巴豆、甘遂、 大戟、芫花等有毒药物,且超出常用剂量时, 则首先应当考虑为药物中毒。在排除了药物 中毒,并出现主体疾病好转或痊愈时,才能 考虑为瞑眩。
- 2.药物在常用剂量下所出现的反应首先 应考虑为瞑眩。某些药若超大剂量使用时,

# 食痹与贲门失弛缓症

盐城市中医院 黄福斌

食痹之名首见于《内经》,是指进食后上腹闷痛,饮食不下,吐后乃快的症状。痹是阻闭不通的意思。秦伯未认为"《内经》痹病包括两种,一种指肌肉筋骨疼痛麻木,一种指脏腑机能障碍。"(《内经类证》)显然食痹属于后者,是脾胃病的一种。笔者复习有关文献及临床所见,认为食痹与现代医学贲门失弛缓症颇者相似。现略呈管见以就正于同道。

一、《内经》中说: "胃脉……其实而 散者,当病食痹"。(《素问•脉要精微 论》)"厥阴之复……其则入脾, 食痹而 吐。"(《素问·至真要大论》)以后历代 医家在临床实践中对食痹作了进一步阐述、 充实。如唐·王冰注: "痹,痛也,胃阳明 脉……下隔属胃络脾。故食则痛闷而气不散 也。""食痹,谓食已心下痛阴阴然,不可 名也,不可忍也,吐出乃止,为胃气逆而不 下流也。食饮不入,入而复出。肝乘脾胃, 故令尔也。"对症状的描述和解释烦详。清 • 沈金鳌对食痹的病因病机作了进 一 步 补 充,并提出治疗方药。他指出:"吐食由胃气 逆而不下也, 亦有寒邪客于肠胃, 厥逆上出 者,亦有肝胜于脾,风痰羁绊脾胃间。除这 吐食者俱为食痹症。宜茯苓半夏汤, 麦天 汤。"(《杂病源流犀烛·呕吐哕源流》)

"宜肝气犯胃方"(《杂病源流犀烛·胃病源流》)。显然食痹已成为一个完整的独立的疾病。

接"食已心下痛阴阴然,不可名也,不可忍也。"即胸骨后疼痛,是食管 痉 挛 所致,呈隐痛或剧痛性质,多见于赍门失弛缓症 I型。"食饮不入"和吞咽困难相似,因下食管括约肌弛缓不全所致。"吐出乃止……胃气逆"。为食物返流的征象。

由此可见,食痹具有明显食管运动障碍的特点,可以说是贲门失弛缓症的 最 早 记载。当然,食痹还可能包括其他疾病在内。

二、病案举例: 唐××, 女,54岁,干部。1984年4月11日初诊。主诉:食入呕吐反复发作10年,加重一月。患者1974年春患呕吐,当时经治一度好转。尔后每因劳累或情绪不畅时发作。一月来症情加重,进食后上腹闷痛,饮食难下,吐出乃止,气短乏力,消瘦,舌质淡,脉细。纤维胃镜检查为贲门失弛缓症。病为食痹,属胃虚气逆证,治用大半夏汤。制半夏30克,人参10克(另,服),白蜜10毫升。三贴后,呕吐好转,能进少量流质饮食。继进三帖,呕吐渐止,饮食大增,精神好转。继以六君子丸善后,巩固疗效。随访至今未复发。

也应首先考虑为药物中毒。

3. 瞑眩是药物的一时性的反应现象,继 《 最药后,此反应则减退或消失。若反应不 见减轻,反而随服药时间的延长而逐渐加重 者,则应考虑为药物的副反应现象。 **4.**因误治所出现的反应不在此讨论范围 之内。

以上只是笔者所作的初步的、浮浅的区分,详细的、深入的区分,将是临床工作**者** 今后研究的课程之一。