•论著•

黄元御重视中气学术思想的理论基础探析

陈圣华1, 甘密密2, 陈烨文1, 谷英敏1, 柴可夫1

(1浙江中医药大学,杭州 310053;2浙江省台州市出入境检验检疫局,台州 318000)

摘要: 黄元御是中医学史上一代名医, 其学术思想丰富, 重视中气是其主要学术思想之一。然后来者对黄氏重视中气学术思想的研究仅限于探讨其中气内涵与其运用上, 对黄氏重视中气学术思想的理论基础笔者尚未见相关报道。因此, 笔者通过研习黄氏著作并结合经典论述, 阐明了黄氏重视中气学术思想的理论基础有三: ①黄氏秉承了古经典中医学的河图五行模式理念; ②人的本土属性; ③黄氏在《道德经》中悟出中气是阴阳二气升降之机原。

关键词: 中气; 理论基础; 河图五行模式; 本土属性; 黄元御

Analysis on theoretical basis of HUANG Yuan-yu's academic thought of paying attention to middle qi

CHEN Sheng-hua¹, GAN Mi-mi², CHEN Ye-wen¹, GU Ying-min¹, CHAI Ke-fu¹

(¹Zhejiang Chinese Medical University, Hangzhou 310053, China; ²Taizhou Entry-exit Inspection and Quarantine Bureau,

Taizhou 318000, China)

Abstract: HUANG Yuan-yu, a famous doctor in Chinese medical history, was rich in academic thoughts, and paying attention to middle qi was one of his main academic thoughts. However, the later researches about HUANG Yuan-yu's academic thought of paying attention to middle qi only focused on connotation and application of middle qi, but there was not research focused on the theoretical basis of HUANG Yuan-yu's academic thought of paying attention to middle qi. This paper expounded the theoretical basis of HUANG Yuan-yu's academic thought of paying attention to middle qi based on the studying of Huang Yuan-yu's works and classic discussion firstly as follows: ①Professor HUANG inherited the theory of five-elements of Hetu in classical Chinese medicine. ②The local nature of people. ③Middle qi was the resources and motivation of promotion and demotion of yin and yang, which was realized by professor HUANG based on *Tao Te Ching*. Therefore, this paper was written to looking forward to the adequate guidance.

Key words: Middle qi; Theoretical basis; Model of five elements of Hetu; Local nature of people; HUANG Yuan-yu

黄元御(公元1705年-1758年),清代康熙乾隆年间著名医学家,乾隆皇帝御医,被誉为"一代医宗"。 撰有《伤寒悬解》等医学著作11部,《周易悬象》《道德经悬解》《玉楸子堂稿》3种。

黄氏医学思想,源自经典,"理必内经,法必仲景",尊古崇圣特色明显。重视中气乃其医学思想的主导,其对中气理论的理悟,独树一帜,乃中医学正统的中气理论。迄今对黄氏中气理论研究虽多,然尚无人探及其重视中气的理论基础。故笔者撰写此文,

抛砖引玉,以待高明。

黄元御中气理论介绍

1. 黄氏中气内涵 《四圣心源》曰:"阴阳未判,一气混茫。气含阴阳,则有清浊,清则浮升,浊则沉降,自然之性也。升则为阳,降则为阴,阴阳异位,两仪分焉。清浊之间,是为中气。中气者,阴阳升降之枢轴,所谓土也"。"祖气之内,含抱阴阳,阴阳之间,是谓中气,中者,土也"。因此,中气"非阴非阳,非水非火,非燥非湿"[1],乃位居中正之位,不偏不倚,阴

通讯作者: 柴可夫, 浙江省杭州市滨江区滨文路548号浙江中医药大学基础医学院, 邮编: 310053, 电话: 0571-86633123 E-mail: ckf666@163.com

阳匀平之中庸之气,是人有生之本,其象如枢轴,功在枢转升降、燮理阴阳、圆融五行、调和六气。

2. 黄氏中气理论的应用 黄氏中气理论,贯穿于他对人体生理、病理及医理的认识及临证治疗的始终。"平人者,不病也"^{[2]34},平人,即阴阳匀平之人。阴阳升降以成五行,"五行乃六气之魄,六气乃五行之魂"。故阴阳匀平,即五行圆融、六气调和,即生理态。人身乃阴阳升降以成,而"阴阳即中气之浮沉",

"升降之权,在阴阳之间,是谓中气",亦即其在《道德悬解》中所说:"降不由上,升不由下,升降之原,皆自当中"。人之所有,不过此阴阳、五行、六气。因此,中气斡旋升降,实为生命之本。"中气者,和济水火之机,升降金木之轴,道家谓之黄婆,婴儿姹女之交,非媒不得",基于上述认识,黄氏认为:"中气衰则升降窒而反作,清阳下陷,浊阴上逆,人之生老病死,莫不由此"即其病理,故医理上强调"医家之药,首在中气","中气在二土之间,土生于火而死于水,火盛则土燥,水盛则土湿,泄水补火,扶阳抑阴,使中气轮转,清浊复位,却病延年之法,莫妙与此",故而,"中气之治,崇阳补火,培土泻水",常以干姜、人参、炙甘草、茯苓守中以治。详论及医案见《四圣心源》。

综上, 黄氏将其中气理论应用在对人体生理、病理及医理的认识上。执此论医理, 则头头是道; 指导临床, 则效验非常。因此, 黄氏的中气理论, 是正统的、完备的、实用的, 阐明其理论基础尤为重要。

黄元御重视中气学术思想的理论基础

1. 河图五行模式 河图五行模式,即"以中 (土)立极"或"中控四方"的五行模式,也就是土居 中央,木、火、金、水各位东、南、西、北四方的五行 模式。古人将这一理念引入经典医学,作为基础、重

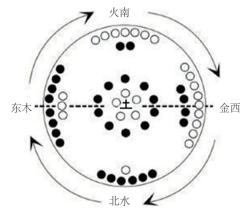


图1 河图五行模式图

要的说理工具,成就了中医学独特的理论体系。《黄帝内经》既采用了此模式。黄氏如此重视中气,在于其传承了古经典医学的河图五行模式理念,见图1。

从河图五行模式看"中"的重要性。《素问·金匮真言论》曰:"东方青色,入通于肝……其数八……南方赤色,入通于心……其数七……中央黄色,入通于脾……其数五……西方白色,入通于肺……其数九……北方黑色,入通于肾……其数六"。在传统上,一二三四五为生数,六七八九十为成数,以上的经文中,唯土(中央)用生数,其他四行(四方)用成数。又《素问·玉机真脏论》中云:"脾脉者土也,孤脏以灌四傍者也";《素问·太阴阳明论》曰:"脾者土也。治中央,常以四时长四脏,各十八日寄治,不得独主于时也"。而土位居中,这正体现了"中"与四方地位的不同,在于"以中立极"或"中控四方"。黄氏之所以中气立极,首在于此。

2. 人的本土属性 黄氏云: "中气者, 阴阳升降 之枢轴,所谓土也",中气属五行土,五行土对于人来 说,至关重要,此因人的本土属性。《素问·宝命全形 论》云:"人以天地之气生","天布五行,以运万类, 人禀五常,以有五藏"[3],人是禀受天地的五行以有 生。天地是个大五行,人是小五行,人的小五行从属 于天地的大五行。人在天地大五行中属土,线索如 下。第一,何为平人?"平人者,不病也"[2]34。"阴阳匀 平,以充其形,九候若一,命曰平人"[2]118。此《素问》 对平人的定义。在五行中, 土性"平"。第二, 我们再 看,《黄帝内经》里提到的有关"五虫"的论述,《素 问,五运行大论》:"东方生风,风生木,木生酸,酸 生肝……其虫毛……南方生热, 热生火, 火生苦, 苦 生心……其虫羽……中央生湿,湿生土,土生甘,甘 生脾……其虫倮……西方生燥,燥生金,金生辛,辛 生肺……其虫介……北方生寒,寒生水,水生咸,咸 生肾……其虫鳞"。五虫即毛虫、羽虫、倮虫、介虫、 鳞虫。这五虫是包括了人在内的。人属"倮虫",我 们看理由是什么?《灵枢·阴阳二十五人》云: "天地 之间, 六合之内, 不离于五, 人以应之";《大戴礼》 云:"有羽之虫三百六十而凤凰为之长;有毛之虫 三百六十而麒麟为之长; 有甲之虫三百六十而神龟 为之长:有鳞之虫三百六十而蛟龙为之长:有倮之 虫三百六十而圣人为之长"。因此,人在天地六合之 内,不离于"五",属于这"五虫"里面的裸虫。裸虫 于五行是属土的,由此,可以肯定,作为"裸虫之长"

的人,在天地大五行(外五行)的归属中属土。借助于河图五行模式,得到图2。



(木)毛 (土)倮 (金)介

(水)鳞

图2 五虫五行属性图

人体属小五行,天地属大五行,人体从属于天地,天地大五行决定着人体的小五行。人在天地大五行中属土。即整个人都是土,人体本身又分为五行,故人体的小五行就是建立在这个"大土"之上的五行,可以定义为土之木、土之火、土之土、土之金和土之水,人之五行非土不成。正所谓:"四象五行皆藉土",见图3。

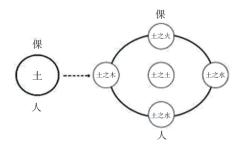


图3 土基础上的人体五行图

综上所述, 人是本土的, 而中气属土, 此其理论 基础之二。

3.《老子》对黄氏的启发 《老子》是道家最著名、最具代表性的一部经典。作为中国传统文化主流之一的道家文化,以此为基,深刻影响着中国文化的方方面面。

黄氏出生于书香名门,学识渊博,除医学外,对《易经》《老子》及先秦文化,亦学思颇多,其医学造诣,亦多源于此。黄氏对《老子》推崇有加,且多有独到见解。《道德悬解·自叙》中云:"自有天地以来,道未有高于老子者也……其言无所不谈,凡养生、涉世、治国、用兵以至立言备德、成功遂名、诸大

事业,莫不宜之,玄通微妙,深不可识。而朝闻夕得,易知易行,盖五千言中,宏博渊淼,约举大要,三言而已,曰知天也,知人也,知己也"。可见黄氏对《老子》的理悟,已经达到了一个很高的境界。

黄氏亦从其中悟出了中气的重要作用。《四圣心 源》言:"中气者,和济水火之机,升降金木之轴,道 家谓之黄婆,婴儿姹女之交,非媒不得,其义精矣"。 黄氏援引"道家之黄婆"比拟中气,并借以说明中气 的重要性,即基于他对《老子》的理悟。《老子》上 篇第七章云: "天地之间, 其犹橐龠平? 虚而不屈, 动 而愈出,多言数穷,不如守中"。《道德悬解》中黄氏 注解为"天地之间,空洞虚豁,其犹橐龠乎,清气上 升, 浊气下降, 虚而不致于屈, 动而愈复能出, 无非 太空即无非积气也。然清自何升, 浊自何降? 降不由 上, 升不由下, 升降之原, 皆自当中……中者, 道家之 黄婆, 在水火金木之交, 处戊己二土之介, 媒合婴姹, 交媾龙虎,结仙胎而产灵丹,全在乎此"。此即黄氏在 《四圣心源》中论中气时所引用"道家谓之黄婆"的 来源。天地以阴阳之升降成就其"生"之大德,而"升 降之原,皆自当中",故《中庸》亦云:"中也者,天下 之大本也"。此三也。

结语

综上, 黄氏的中气理论是正统的、完备的、实用的。黄氏重视中气的理论基础在于: ①经典医学的河图五行模式理念; ②人的本土属性; ③中气是阴阳二气升降之机原。其理论源自经典, 根基深厚, 历久弥新, 对于指导吾辈研习中医大有裨益, 值得深入研习和应用。

- [1] 刘国晖.黄坤载《四圣心源》中气学说探讨.四川中医, 1987.6(2):7-8
- [2] 田代华整理.黄帝内经素问.北京:人民卫生出版社.2005
- [3] 汉・张仲景.伤寒论.北京:中国中医药出版社,2009:2 (收稿日期: 2014年3月6日)