•仁心雕龙•

基于《黄帝内经》术数体系探微古中医养生学 象数思维

卢雯湉1. 周惠芳2

(「南京中医药大学第一临床医学院、南京 210023; 2南京中医药大学附属医院、南京 210029)

摘要:《黄帝内经》作为中医理论的渊薮,其有关养生的论述对后世治未病研究有着举足轻重的指导地位。 "法于阴阳,和于术数"是养生的总法则,既指明方向,又涵盖技能。作为形而下的应用之学,由多种术数理 论共同参与医学体系的构建,用以解释生命现象,因而其中还蕴藏着丰富的形而上的象数经学。文章从源流、行 构、意涵、思辨等不同层面,深入析论《黄帝内经》术数体系形成的依据与奥义,以期探略养生学中象数思维的 价值范式和思想进路。

关键词: 术数; 象数; 黄帝内经; 养生; 治未病

基金资助: 国家自然科学基金项目(No.81973898, No.81774354), 江苏省中医药局重大项目(No. ZD201702), 江苏省中医药领军人才项目(No.SLJ0202), 江苏省研究生培养创新工程研究生科研与实践创新计划(No.021093002528)

Exploration on the image-numeral thinking of ancient Chinese medicine based on the Shushu system of *Huangdi Neijing*

LU Wen-tian¹, ZHOU Hui-fang²

(¹First Clinical Medical College, Nanjing University of Chinese Medicine, Nanjing 210023, China; ²Affiliated Hospital of Nanjing University of Chinese Medicine, Nanjing 210029, China)

Abstract: As the source of traditional Chinese medicine theory, *Huangdi Neijing's* discussion on health preservation plays an important role in the study of preventive treatment in later generations. The general principle of health preservation, which not only points out the direction, but also covers skills, is 'the law of yin and yang, and harmony in the number of arts'. As a metaphysical applied science, many kinds of mathematical theories are involved in the construction of medical system to explain life phenomena, which contains abundant metaphysical image-numerology. This paper makes a thorough analysis of the basis and meaning of the formation of the numeral system in *Huangdi Neijing* from the aspects of origin, construction, implication and speculation, in order to explore the value paradigm and ideological approach of image-numeral thinking in the science of health maintenance.

Key words: Shushu; Image-numerology; Huangdi Neijing; Health preservation; Preventive treatment of disease

Funding: National Natural Science Foundation of China (No.81973898, No.81774354), Major Project of Jiangsu Administration of Traditional Chinese Medicine (No.ZD201702), Traditional Chinese Medicine Leading Intelligence Project of Jiangsu Province (No.SLJ0202), Jiangsu Province Postgraduate Training and Innovation Engineering Graduate Student Research and Practice Innovation Plan (No.021093002528)

阴阳是天地之常道,术数乃"保生之大论";效 法天地之阴阳,协和四时之术数则能受享天年,无疾 而终。除《素问·上古天真论》外,各篇虽未明言"术 数",然行文中无不渗透着这一核心说理体系。以术

数的世界观为支撑的中医理论大厦,需要我们深入理解其理论构架,回归到其发生形成的特定历史思想文化背景下加以综合的动态考察,分析和揭示其发生、发展与演化的历史进程及规律。《黄帝内经》

通信作者:周惠芳,江苏省南京市秦淮区汉中路155号南京中医药大学附属医院,邮编:210029,电话:025-86617141 E-mail: zhouhuifang2011301@163.com

作为高屋建瓴的指导纲领,借助象数思维工具,牢牢 抓住中医思想的根本。上医宏论,思想极为玄赜,吾 辈权作一点心得,正教于同道。

术数钩沉,发微抉隐

中医学的理论基础是术数理论,医学作为方技之一,从汉至今的理论发展和变化都是在术数的框架内进行[1]。"其知道者,法于阴阳,和于术数",此"术数"多为狭义,意指导引、按跷、吐纳等道家调摄精神、锻炼身体以修身养性的措施。此外,尚有意指方术气数的广义"术数",即运用生克制化之理,以推断吉凶逆顺,并由此采取趋利避害的相应活动。

《易经》为"群经之首,大道之源",《黄帝内经》核心思想与《易经》无二,因而有易医同源之说。以中国传统的学术体系来看,"术数"实乃《易经》之流变,其将象、数、理融为一体,作为理论的底层去推断和预测事物的发展趋势,成为包括中医在内的古代科技的世界观和方法论。

1. 干支化合, 时空之数 术数以甲子为节, 干支为基础, 记录万物变化规律。十天干代表的是五行的体系, 十二地支代表的是六气的体系, 干支是阴阳五行结合的具体表示, 是方位、时空与周期, 其既是阴阳、五行的细致表示, 本身又含有丰富的象的内容, 也是占的具体演算, 所以内容最为充实神秘。干支数为一个整体, 加上纳音、阴阳之分, 时差旺衰之象, 干支成了高信息含量的数理模型。故所言"法于阴阳,和于术数", 术数要依此架构才得以支撑。三阴三阳与天地相合配属, 就形成了一个阴阳五行完全紧密的、有机结合的体系。

阴阳五行流行为十干之化运,寒暑燥湿风火之气周流于天地之间,而为万物之源。人则禀其精而囿于两间,所以五脏以应五运,六腑以应六气。凡人之顺逆灾疾,尽皆于天地之气运所为。非只一步,盈一时一刻之短,五行之气莫不存焉。非特一毛一茫之细,而五行之化莫不裁焉。上推于天,则有五星相倍之应;下察于地,则有万物生成之验。

2. 医道相参,运气造人 日月五星的天地运气合而为人,即运气造人,具有全息性、周期性、系统性三大特点。所谓全息性,即空间结构,常言"天人合一""天人相应",宇宙的一切物质运动规律在人身上都有完整的印记与体现。天人均受宇宙基本规律的制约与支配,体现为阴阳五行、干支河洛、子学九式体系。表现在中医体系中,则有太阴脉诊、耳针、腹针、眼针、掌诊、舌诊、尺肤诊等。所谓周期性,即

时间结构,指宇宙与人体的时间结构同步同振。如人体会随着昼夜变化而有醒睡寐寤,在大尺度时空中还会随着四季变化而变化,进一步还会随着二十四节气、七十二候的变化而变化,其根本上是随着年月日时的天干地支变化而变化,如中医的五运六气、子午流注、灵龟八法等,现代医学研究的生物钟与之有异曲同工之妙。所谓系统性,即生命态的能级境界。境界不同,生命体形式与逻辑思维完全不同,这是由系统的自组织化程度高低所决定的。

"天道可见,民气可调",天干和地支合化出五运和六气,使得天地人三才相参。五运六气为天地之五脏六腑十二经,化生人体五脏六腑十二经,冲气以为和,天地之升降出入决定人体之升降出入,此为神机气立。神机是五脏与五运的升降出入与亢害承制,气立是六腑与六气的升降出入与亢害承制。天地人合一,古中医是关于天地人的医道理论,是关于人身修炼的理论,而医道在三界外的高层次上是归于道家的,故《黄帝内经》亦是中国古代医家的修道之书。

3. 天人交感, 形神和谐 "人之与天地也同, 万物之形虽异, 其情一体也。故古人之治身与天下者, 必法天地也"^[2]。"天人合一"是所有中国式学问的根本立足点和出发点, 只要谈及中国文化必然提起"天人关系", 这个"天"实际上是三才中"天地"的合称,《鹖冠子》云:"所谓地者, 常弗去者也"^[3]。天地人三才的圆通, 是将天地之道贯穿于人及人类社会中, 由卦爻象数作为代表来推演世界万物, 及其相互之间的关系。自然哲学和人生哲学的内容, 在西方哲学中两者是彼此隔绝、相互分离的, 但在《周易》里两者是统一的, 由自然法则的本来如此, 进而拓展应用到人事吉凶的理当如此。

人作为天地造化之物,是需要元神注入的生命态,这种形体与精神的形神关系类似于西方哲学中存在与思维、物质与精神的关系问题。《庄子·知北游》认为人的生死只是气的聚散而已:"人之生,气之聚也。聚则为生,散则为死"。《淮南子·原道训》言:"形、神、气、志,各居其宜,以随天地之所为。夫形者生之舍也,气者生之充也,神者生之制也。一失位则三者伤矣"[4]31,形、气、神三者相互依赖。《淮南子·诠言训》又言:"神贵于形也。故神制则形从,形胜则神穷"[4]231。这些观点对中医的形神合一观影响巨大,"形乎形,目冥冥……神乎神,耳不闻,目明""形与神俱",才能"尽终其天年",故在《黄帝内经》中形与神是相互影响、和谐统一的。

早在《国语》中"和实生物,同则不继"^[5]的观点即赋予了"和"哲学的内涵,《论语·学而》中的"礼之用,和为贵"^[6]进一步涵盖了社会伦理方面,而《庄子·渔父》中的"阴阴不和,寒暑不时,以伤庶物"^[7],则将"和"直指自然阴阳。上述内容均说明中国古人重视自然、社会以及人体内外环境的和谐。"和"的思想在《黄帝内经》理论体系贯彻始终,概括说来即为天人和、精气和、阴阳和、五行和、形神和,是整个思想体系所要达到的理想目标。使精神至于以恬养性,以漠处神,则入于天门。如此便能不以身役物,不以欲滑和,回归于人生而静的天性门^[8]。即《淮南子·本经训》所言之"和顺以寂寞,质真而素朴,闲静而不躁……在内而合乎道,出外而调于义。其言略而循理,其行悦而顺情,其心愉而不伪,其事素而不饰"^{[4]233}。

观象明理, 象数联动

《黄帝内经》的学说体系内容十分丰富,它不仅包含着深刻的医学理论,而且涵盖了诸多中国古代的思维方法和逻辑思想。观象即直观比照,是思维过程的起点,随着思维能力的发展,人们逐渐逃脱具体范例的束缚,进而提出"观象玩辞""观象蕴意",引出道理和原则,并发展到"观象明理",阐释事物的功能、作用和运动方式,并从中引出功能性原则,成为传统科学的特点^[9]。

"象"代表事物的形象,"数"代表事物的定量, 因此"数"中有"象","象"中含"数",二者可相互 转换。象数是沟通的工具,象数模型是模拟天地人 的神体、神机之间感应演化机制的理论模型,不仅 包括藏象经络、天人感应等空间结构,而且在古中 医的理论体系中还有一种时间结构上的概念。核心 是阴阳五行模型、河洛模型的母系统,及其衍生的太 乙模型、奇门遁甲模型、六壬模型、五运六气模型、 干支模型、六十四卦模型、子午流注模型、古天文历 法模型、堪舆模型等子系统,以及其他的四柱、七 政、择日、紫微、神数等,通过自然原理来解决人的 事物:"它不局限于人与自然的纯认知关系,而总与 人之行为相关联,它并不试图'为自然立法',而是主 张效法自然, 顺应自然。其目的亦不在于解释自然, 改造自然,而在于模拟自然,昭示人文。因此,其真 正关切的,不是为理论立规范,而是为实践立规范。 由此,它更大程度地表现出一种价值取向,而非认知 取向"[10]。

象和数的意义又是通过理来体现的,正如《易传·系辞上》曰:"一阴一阳之谓道","一"即是

"数","阴阳"即是"象","一阴一阳之谓道"即是象与数的统一。象、数、理思维是古代人们认识世界重要的世界观和方法论,《黄帝内经》将这些思维方式引入医学领域,用于解释人体生命现象,构建医学理论。

类推发挥, 养生论域

何丽野^[11]认为: "术数就是通过特定的数字和象来分析天地万物(包括人)的阴阳五行之组成,以此了解自然和社会规律",可见"和于术数"的养生之道应是在阴阳五行学说的大旨下,以藏象学说为核心的沟通天地人的一切行为。五脏藏神,其所藏的生命能量精华,决定了人的生命状态、生命节律和寿命,所以它主的是生长壮老已。而六气主化,指外在天地的能量对于生命体的循环性影响,比如春夏秋冬的四季变化,所以它主的是生长化收藏。

观物取象的象数思维是《黄帝内经》思维模式构建的主要方面,以卦象、爻象为思维出发点和先验模式,以取象、运数为思维方法,将抽象思维、形象思维及中国传统直觉思维方式融于一体^[12]。象有阴阳,数有奇偶,道寓其中,是贯穿《黄帝内经》养生思维方法的灵魂。

中国古代逻辑不仅重视对"象"范畴的研究,而且也高度重视对"类"范畴的厘定,这也是《黄帝内经》总把"取象"和"比类"连贯起来的原因。意象思维的运用主要有取象类比和运数类比两个方面,为人们的四时养生和预防疾病提供了易于理解的理性遵循。"以通神明之德,以类万物之情",取象比类的逻辑方法成为《黄帝内经》推类模式最常用、最重要也最有效的方法。《素问·五运行大论》云:"天地阴阳者,不以数推,以象之谓也",强调取象比类的认识论意义。《黄帝内经》是科学本质与文化内涵相互交融的理论形态,其逻辑思想与方法呈现出辩证思维与逻辑思维融贯并存的总体特征。

《素问·宝命全形论》云:"人以天地之气生,四时之法成",且《黄帝内经》之五脏,"非血肉之脏,乃四时之五脏",故《黄帝内经》重视顺时养生,其实就是借时序调养五脏生长收藏之气,如《素问·四气调神大论》中四时养肝心肺肾的生长收藏之气。《素问·八正神明论》云:"法天则地,合以天光……星辰者,所以制日月之行也。八正者,所以八风之虚邪以时至者也。四时者所以春秋冬夏之气所在,以时调之也",与《素问·至真要大论》所言之"天地之大纪,人神之通应也",不仅可用以分析生命过程中的

节律现象,也用以把握生命体内部各部分生理功能及其与外环境的相互关系。《类经》认为:"养者,养以气味;和者,和以性情"[13],明代高濂在其养生专著《遵生八笺》中也说:"故吾人之起居,不知三才避忌,必犯灾害,何以能安乐哉"[14]。概而言之,顺天地自然之道是养生的基本原则,三才相应是养生理论的根本立足点。

小结

"夫大人者,与天地合其德,与日月合其明,与四时合其序",天道是中医的终极境域,术数是天人相应、天人互动之凭借,"和于术数"追求的是返璞归真的修身养性之法,静漠恬澹,所以养性;和于虚无,所以养德。科学并非只有一种表现形式,"中医药就是中国传统科学最具代表性的门类之一,在几千年实践中形成了全球范围独树一帜、疗效确切、覆盖人类生命全周期的医学科学"[15]。《黄帝内经》作为传统中医理论的滥觞,义理深邃,法象天地。其术数之礼乃"《易》之支派,傅以杂说"[16],《黄帝内经》的主要逻辑方法是取象比类的推类方法,同时在其理论构建中还注重应用具体与抽象、分析与综合等辩证思维。通过将理论和逻辑思想进行关联性研究,对《黄帝内经》学术思想进行继承和创新,这要求我们存真辨伪,切不可胶柱鼓瑟,刻板拘泥。

总而言之,探原古中医养生学象数思维,必须从《黄帝内经》医学理论背后的思维模式出发。所谓真人的"无有终时",并非长生不老、万寿无疆,而是指能真正地将生死之事参透,如《周易》所言:"原始反终,故知死生之说"[17],《庄子·齐物论》亦云:"方生方死,方死方生"[7]。"进与病谋,退与心谋"[18],愚以为养生的根本是养心,身心双泯,若只从服药、导引等方面去养生,最终不过是舍本逐末,虚妄一场。《医道还元》纯阳吕祖师自序:"由身及心,由心及性命,一一会通,又何疾病之不可已"[19],以术治人,

终属有限;以理治人、以道治人、以德治人,泽被无穷^[20]。万法归宗,术必归于理,理必归于道,道必归于人,人必归于因果,因果必归于德,这是古中医的源流渊薮。

参考文献

- [1] 吴新明.《黄帝内经》的术数理论探析.世界科学技术-中医药现代化,2008,10(2):105-108
- [2] 战国·吕不韦.吕氏春秋精华.黄广智,编译.南京:江苏凤凰美术出版社.2018:17
- [3] 春秋·鹖冠子,五代·谭峭.鹖冠子 化书.长春:时代文艺出版社,2008:1
- [4] 汉·刘安.准南子.郑州:中州古籍出版社,2010
- [5] 上海师范大学古籍整理组.国语.上海:上海古籍出版社, 1978:515
- [6] 宋・朱熹.四书章句集注.北京:中华书局,1983:51
- [7] 战国·庄子.庄子全书.思履,主编.北京:中国华侨出版社,2013
- [8] 王进.《黄帝内经》生命文化源流史论.北京:中国社会科学 出版社,2019:190
- [9] 烟建华.医道求真:《黄帝内经》学术体系研究.北京:人民军 医出版社.2007:59-60
- [10] 李曙华.《周易》自然哲学与生命实践.周易研究,2012(2):60
- [11] 何丽野.论术数对中国古代哲学的影响.哲学研究,2003(11):57
- [12] 徐月英,谷峰,王喜涛.《黄帝内经》象、数、理三维模式. 北京:北京师范大学出版社,2012:14
- [13] 明·张景岳.类经.北京:学苑出版社,2005:486
- [14] 古健青,张桂光.中国方术大辞典.广州.中山大学出版社,1991:516
- [15] 李卫东.生命终极之门.北京:华夏出版社,2018:5
- [16] 司马朝军.四库全书总目精华录.武汉:武汉大学出版社,2008:20
- [17] 黄寿祺,张善文.周易译注.上海:上海古籍出版社,2007:379
- [18] 龚婕宁,杨进,郭海.温病条辨白话解读.长沙:湖南科学技术出版社.2010:1
- [19] 唐·纯阳吕祖师.医道还元.北京:中医古籍出版社,2013:1
- [20] 路辉.无极之镜.北京:中国中医药出版社,2017:412

(收稿日期: 2022年1月10日)