【理论探讨】

DOI:10.19945/j.cnki.issn.1006-3250.2023.03.003

黄元御《四圣心源》辨治目痛学术思想探析*

李丹玉¹,陈 曦¹,莫雅婷²,杨 薇3△

(1. 中国中医科学院,北京 100700;2. 深圳市眼科医院中医眼科,广东深圳 518000; 3. 中国中医科学院眼科医院.北京 100040)

摘要:黄元御为清代著名医学家,乾隆皇帝曾亲书"妙悟岐黄""仁道药济"以褒奖其学识。《四圣心源》乃其学术精华之作,该书详述脏腑枢轴运动思想,并自拟多方。其中对于目痛的辨证论治对后世眼科医家有着极大的影响。书中认为目痛的病机之标为浊清之气相冲撞而作目痛,病机之本为肺气不敛。并详加说明目痛兼赤热的病机,除浊清之气相撞外,赤热乃胆气郁而化火所致。目痛的治疗原则,当辨左右、阴阳以遣方用药,药物服法中包含了阳中求阴等思想来增强其消、补、温、清之效。

关键词: 黄元御;四圣心源;目痛;圆运动;一气周流

中图分类号: R276.6 文献标识码: A 文章编号: 1006-3250(2023)03-0364-03

清代名医黄元御以黄帝、岐伯、张仲景和秦越人的医学理论为基础撰写了《四圣心源》,该书充分反映了黄元御"一气周流"(圆运动)的学术思想为主雪中气、兼及四维的诊治原则。该书中卷八名为自窍解,七窍病又重点讨论耳目病,目病根源以阐释目痛为主。其对于目痛的认识,不仅仅局限于运用常规的八纲六经等辨证方法,而且将目痛病因病机纳入黄氏独特的圆运动理论模型中论治。今对其论的目痛的学术思想做一探析,为临床目痛类疾病的诊治提供思路。

1 《四圣心源》对于目痛的认识

在"一气周流"思想的指导下,黄元御以五行生克来解释目痛的病因病机,并据此分型,进而提出目痛的辨证论治的要点与服药禁忌,充分阐释了目痛的诊断与治疗,具体如下:

1.1 一气周流理论要点

黄元御的"一气周流"理论贯通全书,故理解书中关于疾病的辨证与施治皆应围绕此理论来展开。该理论认为,脾升胃降所形成的升降中轴,带动肝心肺肾之气在人体内周流运转,即"中土生四象"。该过程始于少阴肾水,凭借脾升作用,所化清阳由左而升,随肝木升发渐转为心火,而后在胃降的作用下,所化浊阴自右下降,随肺金下降而为肾水,这样形成一种"一气周流"的循环[1]23。

- 1.2 目痛的病因病机
- 1.2.1 目痛的病机之标——浊清之气相冲撞 而作目痛 黄元御在《四圣心源》中解释目痛的原

 \triangle 通讯作者:杨 薇(1964-),女,山西晋城人,主任医师,博士研究生,从事视神经疾病的中医药临床与研究, Tel: 18600484803, E-mail: 184950196@ qq. com.

因为"浊气逆冲"。《素问·阴阳应象论篇》认为,"清阳出上窍,浊阴出下窍"[2]9。在正常人体中,清阳之气上行散发于上窍,浊阴下行排出于下窍,符合阴阳天地之道也。同时在黄元御的"一气周流"(圆运动)的理论模型中,五行中木居左,气机为升,清阳之气化自中焦,顺木之升气而上行,到达上窍后阳之气,气机调达而明朗,故目窍开而神光显露,视物清晰而明亮;倘若浊气不下反上,与居上窍的清气冲逆,二者相冲撞,故目作疼,此乃目痛病机之标。

1.2.2 目痛的病机之本——肺气不敛 黄氏在提出"浊阴逆冲"之后,进一步提出"浊气之上逆,全缘辛金之不敛"。在黄元御的"一气周流"(圆运动)的理论模型中,金、水居右,气机为降,其中金半降则为收,水降而不止则为藏。浊气本应顺金之降气下行,而身体处于病理状态时,金气不降反上逆,携浊气冲击清阳之位,本应枢转的甲木在上窍不得枢转下行,遇逆行的浊气相撞致头目作痛,此乃目痛病机之本。

2 目痛的分型论治

根据临床常见的目痛表现,黄元御将目痛大致分:左目赤痛、右目赤痛、上热赤痛兼水土寒湿、无赤热仅痛兼水湿。同时在"一气周流"思想指导下,黄氏认为"仲景《伤寒》以六经立法,从六气也"[1]135,即以六气偏见与主气衰旺论述疾病辨证施治。运用方药的目的则是纠正偏倚、抑旺扶衰、恢复身体平衡之理。故关于目痛的治疗遗方方面,黄氏在其"六气治法"的基础方上进行加减,以使患者身体出现的偏热、偏燥、偏湿、偏寒的问题得以纠正,使气机归于平和,恢复周流。

2.1 目痛辨左右

2.1.1 左目痛赤热——柴胡芍药丹皮汤主之 柴胡芍药丹皮汤的组成:"黄芩酒炒,柴胡,白芍药, 甘草,丹皮,煎半杯,热服"[1]136。该方以《四圣心源·

^{*}基金项目:北京市薪火传承"3+3"高健生名医工作室项目(2019-SZ-B-39)

作者简介:李丹玉(1995-),女,河北唐山人,在读硕士研究生,从事视神经疾病的中医药临床与研究。

六气治法》中治少阳相火法的柴胡芍药汤为基础,加减而来。黄氏所著《长沙药解》记载:"柴胡味苦,入胆经"[3]"黄芩味苦入胆经"[3]60。白芍味酸。三者合用,共奏清相火而泄甲木、走胆腑而泻郁热之效。丹皮味苦、辛,泻血热清上热。甘草培植中州,温补脾土,调和诸药。书中并未对左目痛赤热的症状加以详细叙述,但通过其用药特点可推断:柴胡芍药丹皮汤适应症可见左目痛兼少阳相火不降以致上热诸证,如左目赤痛伴口苦、咽干、头胀痛、上热疮痛等症。

2.1.2 右目痛赤热——百合五味汤主之 合五味汤组成:"百合,五味,半夏,甘草,丹皮,芍 药,煎半杯,热服。热甚加石膏、知母"[1]24。该方以 《四圣心源·卷二六气解·六气治法》中治阳明燥 金法的百合五味汤为基础,加减得之。黄氏在《四 圣心源·卷二六气解·本气衰旺》中指出:"戊土不 降,辛金逆行,收气失政,故相火上炎"[1]28。此外通 过组方中去柴胡、黄芩,加百合、五味子、半夏,可推 断右目赤痛病机除少阳相火不降以外,此时以戊土 不降、辛金不敛为主。百合味苦,入肺经,功效为凉 肺泄热;五味子味酸,敛辛金,为下冲逆的最佳选择; 半夏味辛,入肺胃二经,降戊土的同时亦可敛肺降 浊:丹、芍二药共清上热以降相火:甘草培植中州,温 补脾土,调和诸药。热甚加石膏、知母。石膏辛甘大 寒,入肺胃二经,以除阳明经热。知母苦寒质润,其 功效有二:一助石膏清热;二滋阴润燥,加之本有的 甘草,其效果如同合方白虎汤,增强清热凉血之力。 此外,通过百合五味汤的用药特点,可以推断此方适 应症应见右目赤痛兼肺胃不降之证,如右目赤痛伴 口干、咳嗽痰多、恶心呕逆、胸中烦热等。

2.2 目痛辨阴阳

2.2.1 目痛赤热兼水土寒湿——百合五味姜 附汤 百合五味姜附汤组成:"百合,五味,芍药,甘 草,茯苓,半夏,干姜,附子,煎大半杯,温服"[1]136。 该方以《四圣心源·卷二六气解·六气治法》中治 阳明燥金法与治太阳寒水法的百合五味汤合苓甘 姜附汤为基础,加减得之。该药方在书中记载,为 治疗水土寒湿而上热赤痛。同时《四圣心源·卷 二六气解·本气衰旺》有言:"戊土不降,则火金不 降……其原总由于湿盛也……下湿则化水而为 寒"[1]23。通过黄氏的这句说明,我们可以知道,湿 盛将导致一系列问题。湿盛则困中焦,致中焦的 戊土不降,则火金不得下行,下焦湿邪化寒。故目 痛赤热兼水土寒湿的病机除"甲木逆"以外,以金 土不降、相火不得下行兼下寒湿盛为主。方中茯 苓固守中土,兼利寒湿;又通过干姜、附子来复燃 坎阳,以温肾,俟癸水回暖。百合、五味子、半夏共 同降戊土与辛金。土降而金敛之,相火便得以下 潜。根据以上用药总结此方适应症应见目痛赤热 兼小腹冷胀、便溏、小便清长、双下肢困顿乏力,甚 见酸痛等。

2.2.2 目痛不见赤热兼水土寒湿——桂枝加 五味姜附汤 桂枝加五味姜附汤组成:"五味,甘 草,茯苓,半夏,干姜,附子,桂枝,煎大半杯,温 服"[1]136。该方亦以《四圣心源・卷二六气解・六 气治法》中治阳明燥金法与治太阳寒水法的百合五 味汤合苓甘姜附汤为基础,加减得之。《四圣心 源·卷二六气解·本气衰旺》提到:"然少阳之气, 阴方长而阳方消,其火虽盛,而亦易衰"[1]23。黄氏 认为人体中少阳相火易衰。此书在该方标明"无上 热去百合、芍药,加桂枝"[1]28,由此我们可知,此时 目痛无赤热,便没有甲木逆致相火旺之象,即胆气上 逆致少阳相火旺的症状。但出现目痛之症,就可证 实身体中胆逆而浊阴未降,故此时相火呈虚象,即黄 氏在书中提到的"疼痛而不赤热者,甲木逆而相火 虚"[1]29。所以此时病机除甲木逆以外,以金土不降、 下焦寒湿盛兼相火虚炎为主。方中加桂枝以条达木 气,起到疏肝解郁的效果,同时升发清阳,以升厥阴 而化相火:症状已无上热,便去百合、芍药。其余药 组为恢复气流周转而用。

3 目痛的论治特点

3.1 辨证论治目痛,当辨左右阴阳

3.2 目痛证型既可表示并列的不同证型,亦是 病情发展的不同阶段

通过纵向比较 4 方: 首先见左目赤痛,病机以少阳胆火不降、浊阴上逆为主,即少阳相火之病;若未治或误治、治不及后,而见右目赤痛,乃相火不降、得化为辛金而降,浊阴上逆,此时双目赤痛,为甲丸。而相火旺之象;若未治或误治、治不及后,而见目赤痛兼水土寒湿之象,此乃水性本寒,金土不及时,而见目痛不赤热兼水土寒湿,此为甲木逆而相火虚之象,乃在上壅滞的相火耗尽,同时厥阴风木生肾水,水寒土湿,则木气不能生长,气抑郁不升而病,病则及其子。木为火之母,相火虚甚久,则陷入恶性循环,目痛迁延不愈,便出现了黄元御之后提到的"目

痛经久不愈,浊阴积蒙而生云翳"。若出现目痛伴现云翳时,不治或误治后致阳气陷败,则木火不升,清阳上衰则盲。

3.3 目痛赤热,标在肺,本在胆

五轮学说中,白睛为气轮,属肺。黄氏认为,目痛伴白珠红肿病机之标为肺金被烁而致白珠红肿。除此之外,中医基础理论认为,五行中的木又分为甲木(胆)和乙木(肝)。足三阳经循行方向为从头走足,其气皆降,故足三阳病的症状皆呈现上逆之象,其中包括足少阳胆经的病证。所以临床中常见的目痛伴白睛红赤的症状,乃浊气冲撞清阳。甲木化气为相火,火灼炎上而刑肺金所致。由此可见,治目痛赤热之三方,除有治标泄肺热的百合外,皆加入芍药,其目的在于通胆腑、清郁热以治本。

3.4 治疗重视中焦枢轴的运作

《四圣心源·卷一天人解·脏腑生成》有言: "中者,土也……中气左旋,则为已土,中气右转,则 为戊土"^{[1]3}。由此可知,已土升与戊土降所形成的 枢轴居中央,来调控全身脏腑气机的升降。所以治 疗目痛的四方中皆有顾护中焦脾土的甘草,其中三 方皆有降胃燥湿的半夏,以带动整体气机右旋。

3.5 目赤痛者饮药宜热服

书中治疗左右目赤痛的两方,皆标注"热服"而非温服,乃合《素问·五常政大论篇》所论"治热以寒,温而行之"。即医者取药之性味之偏胜用以消、补、温、清,是为常法,药服法亦当取之偏胜用之性用以消、补、温、清。明代医家李中梓认为鬼药直接冷服,则身体内热与寒药、出现药汁难以下咽的情况,即热甚格寒,故热病宜寒药热服。此外,用寒药治热病,有时会思热病宜寒药热服。此外,用寒药治热病,有时会是也,当阳中求阴,故热服法也有通过从热药中求阴治热病的内涵。

3.6 目痛兼水土寒湿者喝药量宜大

书中治疗目痛兼水土寒湿的两方,皆标注"煎大半杯"而非之前的煎半杯。盖《素问·至真要大论篇》有言:"塞因塞用"。又因张景岳在《类经》中提到:"塞因塞用者,如下气虚乏,中焦气壅,欲散无则更虚其下,欲补下则满甚于中。治不知本而先为,其满,药入或减,药过依然,气必更虚,病必渐甚。乃不知少服则资壅,多服则宣通,峻补其下以疏启其中,则下虚自实,中满自除,此塞因塞用之法也"[4]。因此,当中满下虚的情况,单纯的散结除满,会因为服药的剂量偏少而加重中满的壅滞,故应多服峻补。本文所论"目痛"为浊阴上逆所致,亦属"塞因",峻补——煎大杯,才可宣通,以实下虚,除中满。

4 结语

目痛乃《四圣心源·卷八七窍解》之重点篇章,其临床常见,病情多变而又无明确诱因。清代医家黄元御从"一气周流"思想出发,继岐黄仲景之学,贯通古今,以六经立法而论治目痛,提出目痛乃辛金不敛、浊气逆冲、壅迫清气所致。又在六经立法的的方基础上,根据阴阳左右辨证论治目痛,列出目痛的四个基本阶段与分型。总结了治疗目痛兼赤热的原则为:清肺泻胆,标本共治。同时又结合《黄阳为的原则为:清肺泻胆,标本共治。同时又结合《黄阳为原内经》所论,按照病位病性来确定用药剂量与服用方法。黄元御对于目痛如此精准细致的论述,为后世医家乃至现代医师的临床诊治提供了借鉴参考,具有重要的理论与临床意义。

参考文献:

- [1] 黄元御. 四圣心源[M]. 孙治熙, 校注. 北京: 中国中医药出版 社 2009
- [2] 黄帝内经素问[M]. 傅景华, 陈心智,校注. 北京:中医古籍出版社. 1997.
- [3] 黄元御. 长沙药解[M]. 北京: 学苑出版社, 2011.
- [4] 张介宾. 类经[M]. 北京:人民卫生出版社, 1957:51.

收稿日期:2021-11-04

(责任编辑:郑齐)

2023年《中国中医基础医学杂志》征订启事

《中国中医基础医学杂志》是由国家中医药管理局主管,中国中医科学院中医基础理论研究所主办的学术性期刊。本刊于1995年元月创刊。本刊为中文核心期刊·中国医学类核心期刊。已为中国科学引文数据库、中国学术期刊光盘版、中国生物学文摘和文献、中文科技期刊等数据库收录。从2020年1期开始本刊发表的论文已被中国知网、超星、维普网、万方数据——数字化期刊群全文收录。

本刊设有理论探讨、实验研究、临床基础、针灸研究、方药研究、中医多学科研究、述评等栏目,适于中医及中西医结合科研、临床、教学人员阅读。本刊官网 http://zyjc.ac.cn。若想获得更多信息,可通过微信公众号搜索"中国中医基础医学杂志"进行关注。

国内刊号: CN 11-3554/R; 国际刊号: ISSN 1006-3250。

本刊为月刊,每月28日出版。版面大16开,正文180页。每册定价15元。国内各地邮局均可订阅,国内邮发代号为:80-330;国外邮发代号为:M-4690,中国国际图书贸易集团有限公司(北京399信箱)订阅。