

《伤寒论》衄家禁汗探要

江苏省盐城市郊区卫生进修学校(224015) 潘正萌

主题词 《伤寒论》——注释

《伤寒论》曰“衄家，不可发汗，汗出，必额上陷脉急紧，直视不能眴，不得眠。”素患衄血病者，必然阴血不足，或阴虚火旺，虽有外感表证，亦不能径用辛温发汗，因“汗血同源”故也。若误用麻黄汤类，强夺汗液则阴血重伤，辛温开腠则虚火更炎，必致变证蜂起。历代注家认识一致，无可非议。

但对“额上陷脉急紧”的注释众说不一，争议颇多。有直接认为额上凹陷，脉急紧者。喻嘉言认为，“衄血之人，清阳之气素伤，更发其汗，则额上必陷，乃上焦精竭之应也。诸脉皆属于目筋，脉急紧，则目上瞪不能合，目不合则不得眠也”。丹波元简氏又有“额上肉脱而陷下”之说。此解甚难说通，众所周知，额上者，头颅也，是为骨合，质地坚硬，外只有皮发，哪有下陷之理。钱天来氏虽否认此说，另从囟门凹陷解，云：“额上非额也，额骨坚硬，岂得即陷，盖额以上之囟门也。”此说更难吻合临床实际。凡属衄家，绝非幼儿。幼儿高热之后，吐泻之余，伤津脱液，常可囟门凹陷，成人囟门早合，那有再现凹陷之理。余无言认为，“自觉囟门内空虚。”虽可切合临床，但从文字上亦难解释。陈修园氏，别树一帜，从三阳经脉循行来解释本证病理，云：“所以然者，以太阳之脉，起于目内眦，上额交巅，阳明之脉起于鼻，交额中，旁纳太阳之脉，少阳之脉起于目锐眦，三经互相贯通，俱在额上鼻目之间，三阳之血，不营于脉，故额上陷脉急

寒肢冷、腰痛、小便不利、脐下动悸、短气动则更甚等。

从仲景对支饮的辨证治疗看，多用温法，体现了“病痰饮者，当以温药和之”的原则。仲景所用诸方行之效卓，至今仍在临床广泛应用。

(作者简介：宋建平，女，43岁，河南郑州人。1988年研究生毕业，现任河南中医学院金匱教研室副教授。)

(收稿 1996-3-5)

紧也。”此说未免机械，且有牵强附会之嫌。临床吻合者，从额旁凹陷解，如尤在泾氏说：“额上陷，脉紧急者，额见两旁之动脉陷伏不起，或紧急不柔也。”恽铁樵氏曰：“额上日角的大血管瘪陷。”曹颖甫氏曰：“太阳穴形脱肉削，下陷不起。”此说注家最众，易于理解，诸教材亦多从此说，但典型形象描述尚嫌不足。

笔者认为，额上陷可能为额下陷之误，若改为额下陷更能符合临床实际情况，因衄家多阴血不足，或阴虚火旺之质，本已形体消瘦，加之误用麻黄汤类峻发其汗，阴津重伤，虚火更炎，必然出现目窠凹陷之伤津脱液的“脱水貌”。至于脉紧急，是属阴血失濡的筋脉拘急不柔；阴液大伤，孔窍失润，转动不灵，故直视不能眴；阴液亏虚，虚火扰心，心神不宁，故不得眠也。

(收稿 1996-3-9)

欢迎订阅《中国中医急症》

《中国中医急症》是国家中医药管理局医政司主办，重庆市中医研究所承办的全国性中医急症专业杂志。

本刊为双月刊。双月15日出刊，国内外公开发行。邮局订阅代号78-98，每册定价2.00元。编辑部亦可办理全年邮寄订阅及零售杂志。地址：(630013)四川省重庆市渝中区北区路。

《中医药写作导论》征订启事

《中医药写作导论》是由本刊编辑部组织编写、辽宁人民出版社出版的一部选材广泛、结构严谨、取舍精当、文字简练的中医药写作专著。本书对中医药写作中常用的17种文体作了系统的阐述，并精选典型范文，供读者参考。

全书35万字，压膜装帧，每册15.50元(含邮、挂、包装费)，数量有限，欲购从速。购买者请将款寄至本刊编辑部。