

# 癲狂论治

辽宁中医学院

刘荃文

## 二、狂证

1. 狂证病起急骤, 先有性情急躁, 头痛失眠, 两目怒视, 面红目赤, 狂乱妄行, 自高自是, 时歌时舞, 弃衣而走, 逾垣上屋, 骂詈不休, 不避亲疏, 或毁物打人, 不食不眠, 偶食无度, 舌质红, 苔腻, 脉弦滑。证为暴怒伤肝, 肝火大作, 脾气不升, 聚液成痰, 痰留于胃, 痰火交结, 上扰神明所致。治宜镇心涤痰, 清肝泻火。方用“生铁落饮”加减(生铁落、天冬、麦冬、贝母、胆星、橘红、远志、菖蒲、茯苓、玄参、钩藤、郁金、丹参、合欢、朱砂)。并可针刺风池、曲池、三阴交、内关、神门五穴, 以平肝安神。

2. 狂证日久, 病势渐缓, 精神疲惫, 情绪焦虑, 时而烦躁, 多言善惊, 时而呼叫, 继而自止, 形瘦面红, 五心烦热。舌质红, 少苔, 脉细数。证为狂久不已, 五脏之气郁结化火, 伤阴耗血, 水不制火, 虚火上炎, 干扰心神, 神不守舍所致。治宜滋阴降火, 养心安神。用二阴煎加减(生地、麦冬、枣仁、玄参、黄连、茯苓、郁金、丹参、龙齿、夜交藤、甘草)。并可针刺神门、内关、三阴交、太冲四穴, 以滋阴安神。

## 三、癲呆

癲呆证见神思恍惚, 秽洁不辨, 情感淡漠, 行为呆滞, 生活懒散, 时而呆默不语, 时而喃喃自语, 或走街串巷, 荒野神游。舌淡红, 苔白, 脉弦。证为思虑伤脾, 脾不化湿, 聚湿成痰, 痰涎壅盛, 上扰神明, 以致心神散漫, 动作不能自主; 又因湿性粘腻, 遂成癲呆。治宜补心醒脾, 豁痰开窍。方用增损逐呆丹(党参、白术、茯苓、半夏、陈皮、佩兰)。因此, 一般皆将脾配之于长夏。

2. 脾主四季之末各十八日, 此即“脾不主时”的观点, 亦即脾不主一个季节, 这是强调脾的重要作用而提出的, 脾属土, 位于中央, 寄治于四季之末各十八日, 通过寄治四时而为其余四脏之主。

兰、菖蒲、郁金、白芥子、胆星、甘草、兔丝子)。并可针刺内关、三阴交、间使、足三里四穴, 以补益心脾。

## 四、狂躁

狂躁初起, 证见神思恍惚, 烦躁不安, 胡言乱语, 有时高声叫骂, 甚至打人, 面赤唇裂, 渴喜冷饮, 便秘尿黄, 舌苔黄干, 脉数实。证因大怒伤肝, 肝火内盛, 侵及脾胃, 脾气不升, 胃气不降, 热壅胸膈, 扰乱神明而发。治宜泻肝降火, 升清降浊。用加味凉膈汤(大黄、芒硝、僵蚕、蝉蜕、姜黄、黄芩、栀子、连翘、胆草、竹叶、甘草、橘红、菖蒲)。并可针刺内关、神门、曲池、足三里、太冲五穴, 以清热安神。

## 五、癲狂并发

癲狂并发, 证见狂言妄语, 神志恍惚, 思虑迷乱, 乍歌乍哭, 饮食失常, 或自言自语, 疑虑重重, 不知冷热, 不辨亲疏, 舌质红, 苔薄白, 脉弦滑而沉。证为平素思虑过多, 偶因大怒, 肝脾两伤, 肝郁痰结, 阻滞气血运行, 扰及神明, 发为是证。治宜舒肝理气, 逐瘀宁神。用加减小血府逐瘀汤(当归、生地、桃仁、红花、枳实、赤芍、柴胡、桔梗、郁金、牛膝、生龙骨、生牡蛎、橘红、甘草)。并可针刺太冲、内关、神门、血海、曲池以舒肝、活血、安神。

## 六、花癲

癲证思慕异性, 如醉如痴, 言语零乱, 伴有失眠, 时好时发, 不避亲疏, 丑态百出, 见异性便抱不放, 口出媚言。舌质红, 少苔, 脉细数。亦有思异性而得, 以致怒气不息者, 甚至见所忆之人, 欲打欲杀等行为。证为思虑伤脾, 脾病及肾, 肾水不济, 肝木枯槁, 阴虚火旺, 相火妄动, 故成是证。治宜滋阴抑火, 安神益肾。用加减知柏地黄丸(知母、黄柏、熟地、山萸肉、茯苓、山药、麦冬、郁金、牡丹皮、生龙骨、生牡蛎、甘草)。并可针刺内关、神门、三阴交、心俞四穴, 以宁心安神。兼血淤者, 亦可服加减癲狂梦醒汤。

以上几种类型, 是临床比较常见的, 但必须明确癲狂发病之原因, 或思虑过度, 或由于恼怒惊悲。癲与狂, 虽然各具特征, 但也有二者并发者。正如王清任所说:“癲狂一症, 哭笑不休, 骂詈歌唱, 不避亲疏, 许多恶态, 乃气血凝滞脑气; 与脏腑之气不接, 如同作梦一样。”说明癲与狂, 均与气血凝滞, 痰火互结有关, 不过各有偏重而已。应细诊察, 详加辨明。