

“腠理”之说，为中医学所特有。但是文词古奥，似有必要温故而知新。

古文“腠”通“湊”。“湊”，唐·王冰补注《黄帝内经素问》：“腠理”亦写作“湊理”、“湊理”。湊，《说文》：“水上，人所会也”，一曰，聚也（《康熙字典》

“湊”字条）义含：水上众人聚会。结合聚会有组织的意义。理，即“文理”，含条理、规律的意思。《易·系辞》：“物 and 杂，故曰文。”《韩非子》：“理者，成物之文也……理为物之制”。当今常说，“顺理成章”。中医学所谓“理者”，就是组成皮肤、脏腑等人体一切结构的规律（或文理）。清·吴谦《医宗金鉴》说：“理者，皮肤脏腑，内外井然，不乱之条理也。”按照一定的文理（规律）所生成的人体的结构组织就是“腠理”。正如：东汉·张仲景《金匱要略》所说：“腠者，是三焦通会元真之处，为血气所注；理者，是皮肤脏腑之文理也。”三焦，“这里指全身”，是指全身气血津液流通的道路（王渭川《金匱心释》），含接腠理，以通会元真。古代，腠理还分别有

科学有了很大发展的情况下产生的，它有着深厚的自然科学基础，能科学地揭示出自然界以及自然界一切现象之间的联系和发展的辩证性质，创立了完整的唯物辩证法的科学体系，有着严谨的科学框架，并且经过了科学的论证。所以，就二者的科学依据、结构形式和理论框架的严谨程度来看，也是有着明显的差别的。

● 杨宝兴，男，52岁。1961年毕业于中国人民大学，现任辽宁中医学院副教授。

“腠理”浅析

535300 广西浦北县中医院 翁工清

主题词 腠理 注释

称为皮腠、血腠、血理（《说文》）、肌腠、肉腠、肉理、分腠、分理、节腠、骨腠（《素问·骨空论》：“扁骨有渗理湊”，即有渗扁骨腠理，朱伟常《论河间“玄府气液宣通”说》直名之为“骨腠”。例如，皮肤腠理简称为“皮腠”，《金匱要略》载有：“雾伤皮腠”，吴谦《医宗金鉴》说，是指：“雾邪……伤皮肤”。成都中医学院主编《金匱要略选读》也认为，这是人体的一种组织。张树生《如何理解中医学中的三焦》亦将“腠理”解为“组织”，说，例如《灵枢·论勇》云：“勇士者……三焦理横，怯士者……其焦理纵”，是提出“三焦组织”因人体质的差异而有所不同。

全身腠理皆为血气所注，“是三焦通会元真之处”。五味水谷精气物质营养人身机体，是通过血脉运化至三焦腠理之间，开通腠理，输送津液，通会元真，进行气化。《董德懋医话·简谈气化》指出：“气化过程近似于新陈代谢的机体自我更新过程。”仲景说：“若能养慎……不遗形体有衰，病则无由入其腠理。”若病邪入侵机体腠理，元真不得畅通，人即发病。在治疗上，食五味，治五脏，能有缓、收、燥、泄、润之功，就在于“开腠理，致津液，通气也”，使得“五脏元真通畅，人即安和”。正如：

《素问·脏气法时论》所说：“肝苦急，急食甘以缓之……心苦缓，急食酸以收之……脾苦湿，急食苦以燥之……肺苦气上逆，急食苦以泄之。……肾苦燥，急食辛以润之。开腠理，致津液，通气也。”

人身的脏腑，皮、脉、肉、筋、骨尽皆具有腠理。正如金·刘河间《素问玄机原病式》所说：腠理“无物不有，人之脏腑、皮毛、肌肉、筋脉、骨髓、爪牙、至于世之万物，尽皆有之”。他说：“腠理一名玄府”，似无多大根据，但是，天地之间的人类和动物、植物等尽皆具有腠理，这一认识是正确的。

● 翁工清，男，44岁，广西博白人。1967年毕业于广西医学院，现任浦北县中医院主治医师。



新年乐

224001 江苏盐城市双元新一区 194号。

潘永昌篆刻