

“仲景论十二脉”阐释

邹旭峰,戴维,郁保生

(湖南中医药大学,长沙410007)

摘要:纵、横、逆、顺、反、覆、高、章、纲、牖、卑、损,这12种特殊脉的称呼最早出现于张仲景《伤寒论·平脉法》里,明代李中梓在《诊家正眼·脉法总论》里将他们统称为仲景十二脉。现代邓铁涛等主编的《中医大辞典》中将“仲景论十二脉”作为一个独立的词目。这十二脉作为《伤寒论》的组成部分,后世学者对其讨论较少。文章结合中医的基本理论,参照张仲景《伤寒论》中的相关条文,参考前辈诸位医家著作中对仲景十二脉的诠释,对其从字面含义到实际内涵进行了阐释。

关键词:张仲景;伤寒论;仲景论十二脉

基金资助:长沙市科技计划项目(No.K1308046-31)

Interpretation of ZHANG Zhong-jing's discussion on twelve pulses

ZOU Xu-feng, DAI Wei, YU Bao-sheng

(Hunan University of Chinese Medicine, Changsha 410007, China)

Abstract: The names of twelve special pulses as Zong, Heng, Ni, Shun, Fan, Fu, Gao, Zhang, Gang, Die, Bei and Sun were first appeared in *Treatise on Cold Pathogenic Diseases · Normal Pulse* written by ZHANG Zhong-jing, and which was categorized as twelve pulses by LI Zhong-zhi in *Zhen Jia Zheng Yan · Mai Fa Zong Lun* in Ming dynasty. 'ZHANG Zhong-jing's discussion on twelve pulses' was regarded as an independent lemma by DENG Tie-tao in *Zhong Guo Yi Xue Da Ci Dian*. Twelve pulses as a part of *Treatise on Cold Pathogenic Diseases* was less discussed by the later scholars. This paper explained the literal meaning and connotation of twelve pulses based on the basic theory of traditional Chinese medicine and referenced on relevant clauses of *Treatise on Cold Pathogenic Diseases* and interpretation of 'ZHANG Zhong-jing's discussion on twelve pulses' explained by predecessors.

Key words: ZHANG Zhong-jing; *Treatise on Cold Pathogenic Diseases*; ZHANG Zhong-jing's discussion on twelve pulses

Funding: Science and Technology Program of Changsha City (No.K1308046-31)

我国现存最早的脉学专著《脉经》确立了24脉,李时珍《濒湖脉学》记载有27脉,李中梓《诊家正眼》定28种脉象,此乃后世所授习的中医常见脉象。平脉辨证乃仲景辨证论治之精髓^[1],但是论脉丰富的《伤寒论》所提及的纵、横、逆、顺、反、覆、高、章、纲、牖、卑、损12脉,则后人研究较少。仲景所提诸脉是眩人耳目、以夸博识乎?非也,脉象幽微、变化精妙,岂可以28字尽之?

“十二脉”概念的提出始于李中梓《诊家正眼·脉法总论》,其将“纵、横、逆、顺、反、覆、高、章、纲、牖、卑、损”统称为仲景十二脉:“《内经》十二,仲景十二,凡得二十四脉”^[2]。李经纬、邓铁涛等主编的《中医大辞典》中收录有“仲景论十二脉”词目^[3]。

虽然鲜有论述,但是仲景十二脉的研究意义不可忽视,正如李士材所言,此十二脉“未尝非辨证之旨诀,而世皆置若罔闻,则有愆于司命之职矣”^[2]。吕震名《伤寒寻源》亦言:“此中参伍错综之妙,具有彻上彻下彻表彻里工夫,使非从仲景经文,

反覆讨论一番,恶能通其精微哉”^[4]。

有鉴于此,笔者参阅前人论述,结合张仲景《伤寒论》原文,试对这十二脉进行一番阐释,以冀同道学者多视角、全方位地研读仲景学说。囿于水平和资料有限,难免有片面、肤浅之处,敬请方家指教。

纵、横、逆、顺

原文:水行乘火,金行乘木,名曰纵。火行乘水,木行乘金,名曰横。水行乘金,火行乘木,名曰逆。金行乘水,木行乘火,名曰顺也。

阐释:脉具五行刑生制化之义,乃五脏六腑吉凶死生之枢机,脉之大要也^[5]。因为经络受邪之后,入于脏腑,故此乃以人之五脏,候人五脏不平之诊法^[6]。

纵者,言纵任其气,乘其所胜^[7],谓纵势而往无所顾虑也^[8]。除了此处明言的水乘火、金乘木,若见木乘土、土乘水、火乘金,亦当归为纵脉范畴,譬如《伤寒论》原文第108条:“伤寒,腹满谵语,寸口脉浮而紧,此肝乘脾也,名曰纵,刺期门”。这里

“纵脉”乃“浮而紧”之脉。可见纵脉属于相兼脉,而且并非固定不变,根据五行相乘的5种情况而有不同。

横脉与纵脉相反,横者,言其气横逆,反乘所不胜也^[7],谓横肆妄行,无复忌惮也^[8]。实为五行关系中的相侮,亦有木侮金、金侮火、火侮水、水侮土、土侮木5种情形。如《伤寒论》原文第109条言:“伤寒发热,啬啬恶寒,大渴欲饮水,其腹必满,自汗出,小便利,其病欲解,此肝乘肺也,名曰横,刺期门”。

五行中的子病及母曰“逆”,和“纵”“横”一样,亦有5类。例如《伤寒论》原文第102条:“伤寒二三日,心中悸而烦者,小建中汤主之”。心为脾之母,脾主运化,为气血生化之源,此时中焦虚寒、气血不足,而复感外邪,故心悸心烦。

“顺”,为五行中的5种母病及子情形。例如《伤寒论》原文第326条:“厥阴之为病,消渴,气上撞心,心中疼热,饥而不欲食,食则吐蛔。下之利不止”。心为肝之子,风木相火上扰,母病及子,故见“消渴,气上撞心,心中疼热”。叶天士《临证指南医案·虚劳》言:“厥阴司天,春分地气上升,人身阳气上举,风乃阳之化气,阴衰于下,无以制伏,上愈热,斯下愈寒”。厥阴风木太过,致上热下寒,故又见“饥而不欲食,食则吐蛔。下之利不止”^[9]。

五脏各见肝弦、心洪、脾缓、肺浮、肾沉之本脉,自无病也,若见他脉,则一般认为纵脉病甚,横脉病微,逆脉病虚,顺脉病实^[6],“以此察正与邪之盈绌,可知治法之难易,所谓言简而意该,守约而施博也”^[10]。

反、覆

原文:心病自得洪大者,愈也。假令脉来微去大,故名反,病在里也。脉来头小本大,故名覆,病在表也。

阐释:心主血脉,其脉象洪大,来盛去衰。若来时衰微去时盛大,则是反其本脉,“微为正气,大为邪气。来以候表,来微则知表和;去以候里,去大则知里病”^[7]。

《素问·离合真邪论》言:“大则邪至,小则平”。大则脉气有余,故邪至;小则脉气凝实,故平^[11]。“邪气先在里,今复还于表,故名曰覆”^[7]。

高、章、纲、牎、卑、损

原文:寸口卫气盛,名曰高。荣气盛,名曰章。高章相搏,名曰纲。卫气弱,名曰牎。荣气弱,名曰卑。牎卑相搏,名曰损。

阐释:“高”有“盛大”之意。卫气者,所以温分肉,充皮肤,肥腠理,司开阖者也,张石顽《诊宗三昧》谓卫气盛,则脉象“自尺内上溢于寸,指下涌满,既浮且大,而按之不衰”^[12]。

“章”有“花纹、色彩”之意,荣气化生血液、润泽全身,荣气盛则仪貌光泽,脉象“自筋骨外显于关,应指逼逼,既动且滑,而按之益坚”^[12]。

荣卫俱盛,高章二脉相兼,名为“纲”,以筋脉满急强直之状类比为“维纆绳”(《说文解字》),即网子的总绳。

牎,有“恐惧、害怕”之意,王安石有诗言:“长驱勿骄矜,小踬亦勿牎”。卫气主表,固护全身,卫气虚则不能固表,心

中怵惕,其脉“寸口微滑,而按之软弱,举指瞥瞥,似数而仍力微”^[12]。

卑,有“衰弱、衰微”之意,《左传》:“公室将卑,其宗族枝叶先落”。荣气行于脉中主血,张介宾《景岳全书》言:“血衰则形萎”,荣气弱则“诸脉皆不应指,常兼沉涩之形,而按之隐隐,似伏而且涩难”^[12]。

荣卫俱弱,则周身脏腑失之温煦濡养,故径直称之为“损”。“牎卑相搏,未有不弦劲者,所以沉伏之中,尺内时见弦细搏指,则为损脉来至,必难治也”^[12]。

高、章、卑、牎等脉体现出了营卫的虚实差异,正如李中梓所言:“阴阳之间,虚实判焉”^[2]。

张石顽根据自己的经验指出高、牎的脉位往往见于寸口,章脉多显于趺阳,卑脉常于见之少阴;然而牎、卑之脉,寸口、趺阳亦可见之^[12]。

结语

研究《伤寒论》脉象的作用,正确理解其具体含义,实是掌握《伤寒论》精神实质的一个关键^[13]。张仲景十二脉有别于现今流行的28脉,后世多有所忽略而未曾深入考究,作为《伤寒论》以及中医脉学的一个组成部分,了解仲景十二脉,有助于我们全面认识中医,提高理论水平。期待在浩如烟海的中医宝库中,我们能努力发掘出更多遗珠。

参 考 文 献

- [1] 聂惠民.三订聂氏伤寒学·附篇.北京:学苑出版社,2010:651
- [2] 明·李中梓.李中梓医学全书·诊家正眼·卷下//包来发主编.明清名医全书大成.北京:中国中医药出版社,1999:422
- [3] 李经纬,余瀛鳌,蔡景峰,等主编.中医大辞典.北京:人民卫生出版社,1995:562
- [4] 清·吕櫟村.珍本医书集成·第一册·伤寒寻源.裘庆元辑.北京:中国中医药出版社,2012:812-813
- [5] 明·方有执.伤寒论注十人书:伤寒论条辨·卷之七.陈居伟校注.北京:学苑出版社,2009:186
- [6] 清·吴谦等编.御纂医宗金鉴(武英殿排印本)·订正仲景全书伤寒论注·平脉法.3版.北京:人民卫生出版社,2009:167
- [7] 宋·成无己.伤寒论注十人书:注解伤寒论·卷一.张立平,校注.北京:学苑出版社,2009:21-23
- [8] 清·陈修园.明清名医全书大成:陈修园医学全书·伤寒论浅注·卷二.林慧光,主编.北京:中国中医药出版社,1999:406
- [9] 清·叶天士.中医临床必读丛书:临证指南医案·卷一·虚劳.苏礼,焦振廉,张琳叶,等整理.北京:人民卫生出版社,2012:28
- [10] 清·魏荔彤.中医古籍名著丛书:伤寒论本义·卷之首·平脉.赛西娅等,点校.北京:中医古籍出版社,1997:60
- [11] 清·高士宗.黄帝内经素问名家评注选刊:黄帝内经素问直解·卷之三.孙国中,方向红,点校.北京:学苑出版社,2001:194
- [12] 清·张璐.明清名医全书大成:张璐医学全书·诊宗三昧.张民庆,王兴华,刘华东,主编.北京:中国中医药出版社,1999:961
- [13] 高德.对《伤寒论》脉诊之探讨.云南中医杂志,1982(1):15

(收稿日期:2014年10月9日)