

内 经

浅述《内经》对脏象学说的 奠基作用

224002 江苏省盐城市中医院 吴淑华

主题词 《内经》 脏腑学说

《内经》根据当时对人体生理、病理活动规律的认识，确立了以五脏为主体的脏象学说。《内经》中对五脏的论述较多，尤其对五脏功能作用、脉象及五脏与形体方面的联系、五脏与疾病的关系等论述较详细，为脏象学说的研究奠定了基础。本文仅以肾为例，浅述如下。

一、对五脏功能与作用的认识

《内经》首先认识了五脏的功能及其作用。其对肾脏功能的论述如下。

1. 肾藏精：《素问·六节脏象论》曰：“肾者，主蛰，封藏之本，精之处也”。指出，肾主伏藏，司闭固封藏之职，是藏精的所处。

2. 肾主发育与生殖:《素问·上古天真论》说:“女子七岁,肾气盛,齿更发长……七七,任脉虚,天癸竭,地道不通,故形坏而无子也。”

病差，热邪生而病复。凡病皆然，温热证为尤甚，病者务宜自重”。在温热病的恢复阶段，因饮食不慎极易引起变证，古人已注意，故特别强调之，避免反复。一俟热病痊愈，食尽养之，则有助于恢复。

(全文完)

(作者简介: 时振声, 男, 生于1930年。出身于中医世家, 1950年毕业于前中央国医馆附设中医专修科, 长期从事中医教学、医疗及科研工作, 出版多部专著, 发表有较高学术水平的论文180余篇。现任中国中医研究院研究生部博士研究生导师、教授。详见本刊今年第一期5页。)

太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也……丈夫八岁，肾气实，发长齿更……八八……则齿发去。”这突出反映肾之精气在主持人体生长、发育和生殖方面的作用。

3. 肾主水：《素问·水热穴论》说：“肾者，胃之关也，关门不利，故聚水而从其类也。”指出，肾对体内水液的潴留、分布与排泄有气化作用。

4. 肾主骨、生髓：见《素问·宣明五气篇》与《素问·阴阳应象大论》。

5. 肾开窍于耳：如《灵枢·脉度篇》指出：“肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣。”

6. 肾为卫气之发源地：卫气的卫外机能与肾有密切联系，如《灵枢·五癯津液别第三十六》指出，“肾为之主外”。

二、对五脏“脉”的认识

《素问·宣明五气篇》与《素问·平人气象论篇》在以下几个方面论述了五脏之脉。

1. 论述五脏应四时的脉象，如“五脏应象……肾脉石”。指出，肾脉沉坚，应冬而象石。

2. 论述胃气是正常人的脉，有胃气的脉为五脏平脉，如“平肾脉来，喘喘累累如钩，按之而坚，曰肾平：冬以胃气为本”、“冬胃微石曰平”。指出，正常的肾脉来时喘喘累累，圆润滑利，好象心之钩脉，但按之却稍沉，这是肾之平脉，也是冬季以胃气为本的平脉。

3. 根据脉象应手情况及胃气

的多少、有无，以判断五脏疾病的邪正进退与预后吉凶，如“石多胃少曰肾病，但石无胃曰死：石而有钩曰夏病，钩甚曰今病”、“病肾脉来，如引葛，按之益坚，曰肾病：死肾脉来，发如夺索，辟辟如弹石，曰肾死”，为诊断疾病奠定了初步的基础。

三、对五脏疾病的认识

《内经》以脏象学说为基础，结合病因的性质及致病的特点，指出脏腑分证的方法。

1. 以体表的反常来诊断内脏的疾病。如“腰者，肾之府，转摇不能，肾将惫矣”。通过望诊，根据不同病态与活动障碍，可判断与之相关联的脏腑病变。

2. 以五脏为中心, 阐述人体生理、病理活动的变化规律。如“五味所入……咸入肾”, 指出五味归五脏的一般规律: “五气所病……肾为欠为嚏”, 指出五脏之气失调可引起病变, 出现相应的症状: “五精所并……并于肾则恐”, 指出五脏精气乘虚并入于一脏, 则其气反实而为病, 导致有关情志活动变化:

“五脏所恶”、“五脏化液”、“五脏所藏”、“五脏所主”，根据五脏生理、病理之主要特点，指出五脏各有其特性，可各自化生相应的液体，对身体各部位组织各有所主，对各种精神活动作用不同。这些理论充分说明，祖国医学的脏腑学说将五脏作为人体生命活动最基本的生理功能单位，并与其他内脏组织器官相联系，构成以心、肝、脾、肺、肾为中心的五个生理活动体系。

3. 以五脏合五体的理论, 将疾病分类成五脏各自之病。如《素问·痹论》“凡痹之客五脏者……肾痹者, 善胀, 尻以代踵, 脊以代头”, 《素问·痿论》“五脏使人痿……肾气热, 则腰脊不举, 骨枯而髓减, 发为骨痿”。指出, 痹与痿的分类是根据人体与五脏相合的关系。

内 经

《内经·素问》文词古奥，言简意深，历代注家都有注错之处。1978年版高校教材虽经诸多专家审定，仍不免错漏。笔者颂读之余，对其四则剖释如次，以供参考。

一、“四维相代，阳气乃竭。”

语出《素问·生气通天论》。

维，本义为绳子，引指对事物起重要作用的东西。四维，指前文所说的寒、暑、湿、气这四种对人身阳气有重要影响的致病因素，因为前文的前提是“阳气者……”“四维相代，阳气乃竭”，指因于寒、因于暑、因于湿、因于气四种致病因素反复作用于人体而发生病变，损伤阳气，阳气就很容易因此而耗散枯竭。诸家将“四维相代”译为四肢更替地发生水肿，有悖原义。错译的原因在于句读，教材句读为“因于气，为肿，四维相代……”，把“四维相代”归于“因于气”之下作一句解。正确的句读应是“因于气，为肿。四维相代，阳气乃竭”。“四维相代”是对因于寒、暑、湿、气四方面的总结，而非仅仅针对因于气，不是因于气一方面的结果而已。

二、“积阳为天，积阴为地。阴静阳躁，阳生阴长，阳杀阴藏。阳化气，阴成形。寒极生热，热极生寒。”

语出《素问·阴阳应象大论》。清阳之气不断上聚而成天，浊阴之

4. 根据疾病的成因、症状及其传变，指出五脏与疾病的关系。如《素问·咳论》、《素问·风论》、《灵枢·胀论》、《素问·经脉别论》等论述的“肾咳”、“肾风”、“肾脏”及“喘，出汗”与肾脏的关系，均根据肾脉贯脊而主腰、主水液、位下焦的理论及肾功能失调可出现相应的症状来判断的。

总之，《内经》论述了人体各脏腑组织器官的生理功能、病理变化及其相互关系，以及脏腑组织器官

《内经》发微四则

547600 广西凤山县人民医院 姚廷周

主题词 《内经》

气不断下凝而为地，天地始分，乾坤始奠，这就是中国古代对天地形成的一种认识。“积阳为天，积阴为地”在《易》学上很容易理解，因为乾坤二卦分别由三个阳爻和三个阴爻组成。积一阳二阴不能为天，积一阴二阳也不能成地。天只有不断运动才能哺育万物，地只有安静才能成长万物。动静是相对的，地静不是指地球不自转，地震就是地动不静的结果。万物生长于地，其生机则来自天阳，天能生万物亦能杀万物，地能长万物亦能藏万物。这里的阴阳指的都是天地。天阳产生无形之气，地阴生长有形之物，气依天而存，物因地而长，气形结合，万物才能生生不息。一年中，冬至为天阴之极，冬至一阳生，寒极而生热；夏至为天阳之极，夏至一阴生，热极而生寒，此为物极必反之理。

三、“善诊者，察色按脉，先别阴阳；审清浊而知部分”。

语出《素问·阴阳应象大论》。

“清浊”，这里是指前文所说的“清”与“浊”，是指人体内部清阳与浊阴的相互关系，并运用这些关系比较全面地阐述了对有关疾病的诊断及防治，为脏象学说奠定了基础。《内经》作为中医理论体系的重要组成部分，是指导临床各科辨证施治的理论基础。因此掌握《内经》的理论知识，是学习中医的必要条件。

(作者简介：吴淑华，女，30岁。1982年毕业于扬州医学院，现任江苏省盐城市中医院中医师。)

阳出上窍，浊阴出下窍”之清阳和浊阴。“审清浊而知部分”，是说审察清阳与浊阴的情况及其所出之处，就能知道病变在哪些部位，如察痰涕、目鼻、二便、肛门等即是。

教材将“清浊”释为面部色泽之清浊，似属不妥。从句子结构来看，

“察色按脉，先别阴阳”是一个完整的句子。“色”，指神色、面色，自然也包括面色之清浊；“脉”，指浮、沉、数、迟等阴脉阳脉。根据色、脉的这些变化，首先可分辨出病之阴阳性质，但还不能确定病之具体部位和脏腑，因此就需要其他诊法来补充。“审清浊而知部分：视喘息、听声音而知所苦……”，就是对察色按脉的补充，但不是指同一部位和内容。如果“审清浊”仍为面色，那显然就属重复，无此必要。

四、“津液充郭，其魄独居，孤精于内，气耗于外……气拒于内而形施于外”。

语出《素问·汤液醪醴论》。

“郭”，物体的四周、外围。在人体则肌肤谓之郭，胸郭亦是指胸腔外围之肌肤骨骼而不是胸腔内。“津液充郭”，指水液充斥于肌肤，躯体浮肿。肺主肌肤皮毛、通调水道，为水之上源，肺失宣肃、失于通调，则肺之功能受损，水溢肌肤。肺藏魄，“其魄”即是指肺，肺气失于宣肃后与其他脏腑的联系失调，故称“其魄独居”。水为阴邪，水液停于体内，阴精因之受损，阴精不能化气，而人之阳气以阴精为基础，故阳气因此而更加亏耗。“精”指阴精，而非水湿，所以下文才有“精自生，形自盛”。正因为其精孤，