叶天士治疗黄疸慎用下法探析

叶 放

(河南中医学院, 郑州 450003)

清代名医叶天士,不仅是论治温病大家,对内 伤杂病的诊治亦有颇多创新与经验,为后世众多医 家所遵崇。叶氏针对黄疸,首创分消三焦湿热法, 尤其重视顾护脾胃,反复提出疸证宜慎用攻下法, 对临床指导价值颇大,但少有人重视。笔者结合肝 病临床试作浅析。

博览群贤之论,探黄疸本质

中医对黄疸的认识,《内经》提出"黄疸"之 名。东汉张仲景对"发黄"和"黄疸"作了深入研 究, 分列"五疸", 创清利、泻热、发汗、涌吐、 和解、消瘀、温中等法。但从晋、唐、宋时期,诸 医家对黄疸的分类繁多,治法上见仁见智,如《诸 病源候论》、《外台秘要》、《太平圣惠方》和《圣济 总录》等列载"二十八种病候"、"九疸"、"三十六 黄',多强调"热毒所加'或"湿热'致黄,治法 多以苦寒清热、泻下法为主。如《外台秘要》、《太 平圣惠方》虽列"阴黄方",治疗仍用大黄、栀子、 黄芩、黄连、黄柏、土瓜根、芒硝之类; 又如朱丹 溪对许多病证特别重视"甘温补益脾胃法的临证应 用"[],但对黄疸却笼统地认为"疸不用分其五, 同是湿热'。许多医家对仲景疸证治法的认识颇为 混乱。韩祗和、罗天益始将黄疸分为阴阳两类,创 茵陈四逆汤等治阴黄方, 乃用温阳化湿法治疗虚证 黄疸, 但此论未能引起宋、元时期其他诸家的重 视。直至明代,《景岳全书》对黄疸,尤其是阴黄 的认识渐为深入,其谓"至于目黄一证,尤宜辨其 虚实,不可谓黄者必由热也,提出阴黄"不可以 黄为意专用清利,但宜调补心脾肾之虚以培血气。" 但其后吴又可则言"发黄证乃是腑病,非经病,宜 茵陈蒿汤……是以大黄为专攻, 山栀次之, 茵陈又 其次也', 表明至明代众医家对黄疸本质仍认识不 一、治法用药上常偏执一端、对仲景疸证理论在相 当长的时期少有深究。

叶氏对黄疸的病理性质概括为"病以湿得之, 色,失治则为肿胀'。蒋案"由黄疸变为肿胀,湿有阴有调,在脏在腑"。本文除注即外均擿自蓠英, 则以满烟频, 则或是温下仅及冷积, 水不能驱除湿热, 从仍以荒

志主编《叶天士医学全书》),重新肯定仲景所论,纠正了既往医家对仲景关于疸证的理论及方药的偏见。叶氏认为《伤寒论》之"发黄'与《金匮要略》之"黄疸'同是一病,又对仲景论治疸证的要点归纳为:少阳未罢,主以和;阳明化燥,当泻热;湿在上以辛散,湿在下以苦泄,以淡渗;蓄血,宜攻;汗后,宜投补;酒客蕴热,先清中、分利,后必顾脾阳;女劳,始解毒,继滑窍,终峻补肾阴;表虚者实卫,里虚者建中;寒湿在里,疗以辛热等。如此对仲景疸证理论全面分析,肯定了仲景对黄疸理论所作贡献,可谓要言不繁,无断章取义、以偏概全之弊。

在此基础上,叶氏又吸收了韩氏、罗氏的经验,将黄疸分为阴阳两端,使疸证辨证纲举目张,并进一步提出"阳黄治在胃,阴黄治在脾"等著名论断,使得中医对黄疸的认识日臻全面。

黄疸常见于急、慢性肝炎、肝硬变等,现多认为由于湿、热、毒、瘀、虚等引起肝胆疏泄失职所致。《伤寒杂病论》中"黄家所得,从湿得之"、"瘀热在里,身必发黄"、"见肝之病,知肝传脾,当先实脾"、茵陈蒿汤、小柴胡汤等许多经典理论和方剂被广泛运用于临床,可见叶氏对仲景等医家疸证理论的整理具有重要意义。

但不宜下,恐犯太阴变胀

叶氏对黄疸的论述除见于《临证指南医案》外,尚见于《叶氏医案存真》、《叶氏医效秘传》、《景岳全书发挥》、《叶天士晚年方案》、《种福堂公选良方》等著书中,仲景所创治法均有应用例案。在有关疸证近四十案中,叶氏在多处特别提出对攻下法宜慎用,如张案"溺黄便秘,当宣腑湿热,但不宜下,恐犯太阴变胀";刘案"心下痛年余……目黄溺赤,此络脉中凝瘀蕴热,与水谷之气交蒸所致,若攻之过急,必变胀满";张案"黄乃脾胃之色,失治则为肿胀"。蒋案"由黄疸变为肿胀,湿

辛渗利';某案"面目悉黄,微见黑滞,烦渴腹满 ……若误下之,则脏气空虚,风从内生矣';徐案"左脉数,舌白目黄,遍身发黄,左腹胁间痹痛 ……正邪势方张之候,故攻病药饵,往往难投,轻 药为稳';荡口案"面黄……曾用攻下,下必伤阴,而胀满不减'等等。

从以上所举医案可以看出,叶氏治疸对攻下法 颇为慎重。首先,叶氏所遇疸证病人大多为他医久 治不效患者, 或经大剂寒凉药物以致败胃, 或经 "当汗不汗,当下不下,当利小便不利小便所致" 者, 湿邪或挟热或兼寒日久, 脾胃必败, 湿热为 标, 其病在脾, 属本虚标实证, 非有形之邪结于腹 中, 自当慎用下法。其次, 与叶氏学术思想有关。 在内伤杂病方面, 叶氏深受东垣脾胃学说的影响, 十分强调脾胃在人体中的作用, 重视脾胃病证的辨 证与治疗,提出脾胃分治理论,创甘润养胃之法, 主张对"上下交损'者"当治其中'等观点,足见 叶氏对脾胃理论研究颇为精深。针对疸证,叶氏则 谓"诸证莫离脾胃,而疸更为脾胃之病,不可轻息 也',又指出:"凡湿伤必在太阴脾,热必在阳明 胃"脾胃既虚,复受苦寒攻下,则脾胃阳气复伤, 湿浊邪气益甚,故"必生胀满,变证从生。

关于仲景在茵陈蒿汤中所用大黄是否专为"攻下"所设,裴氏研究认为⁴,"根据仲景用大黄特点,以及大黄在本方中的用量,配伍及方后注文等均表明大黄在该方中的功用不在攻下,而是活血散瘀。叶天士对邪结深锢,诸药不得治者每纳用少许大黄以通络化瘀,可谓是深得仲景用大黄之妙"。此论确有一定道理,既阐明了活血法治黄疸源于仲景,仲景用大黄非为攻下所设,又佐证了叶氏对仲景疸证理论领悟之透彻。

重视脾胃, 创分消湿热法

叶氏反复论述了黄疸形成的机制,已认识到湿、热、痰、瘀、虚是黄疸的主要病理因素。如"湿浊内蒸,瘀热发黄',"湿甚热郁,三焦隧道气血不通,遂变黄色',"络脉中凝瘀蕴热,与水谷之气交蒸所致',"太阴脾土,湿热相蒸,色见于外,必发身黄',"痰滞得秽浊胶结,湿从热起,蒸变发黄'。其中"不慎食物'、"饮酒'、"感温湿之气'、"内伤'、"失治误治"等是常见病因。

关于疸证治法,分消湿热法是首选治法。叶氏认为:"阳黄治在胃,阴黄治在脾',"发黄,宜宣

利小便,分导其气,流行其湿可也',"湿热气蒸而成,治法必用气分宣通自效'。本法的优势在于湿热二邪各得出路,单祛湿或单清热均难令邪尽,"热从湿中而起,湿不去则热不除也'。之所以不首选攻下法,叶氏认为"浊气弥漫,又非有形质滞,此辛香逐秽,宣通是一定法'、"夫湿邪无形质,攻滞乃有形治法,其不效宜也'。

关于疸证预后,叶氏谓"恐浊闭神昏'、"黄乃脾胃之色,失治则为肿胀'、"若误下之,则脏气空虚,风从内生矣,若误汗之,则阳气外解,湿愈不能行'、"兹若形体烟熏,环口黧黑,柔汗发黄,为脾绝不可治也'。这些论述与黄疸肝炎发展为肝硬变、重症肝炎相似。

关于疸证用药,强调"轻药为稳"。叶氏阐述道:"开上郁,佐中运,利肠间,亦是宣通三焦也"叶氏常选用杏仁、香豉、豆卷、桔梗、防己宣开上焦,用苡仁、半夏、厚朴燥化中焦,选滑石、赤小豆、茯苓皮、通草清利下焦,又从连翘、山栀、银花、黄柏等中选几味清热解毒之品,共奏湿热分消之功。其后医家据此组成三仁汤、黄芩滑石汤、甘露消毒饮等疸证良方,已为临床所常用。分消三焦湿热法是叶氏对仲景治疸诸法的重要补充,使湿热之邪分消,而无伤脾气之弊,晚清名医余听鸿、现代肝病名医关幼波均十分推崇应用此法。

综上述可以看出, 疸证之所以要重视脾胃,是因为无论是外感湿邪还是湿邪内生所致黄疸, 每多有脾胃虚弱为病理基础,湿热或寒湿内蕴又是脾胃气虚甚至脾胃阳虚的加重因素;随着疸证迁延,或由阳黄转为阴黄的过程中,脾胃虚弱是关键,是进一步形成瘀热、痰浊、脾肾两虚及气血衰败的前提。叶氏治疗疸证:湿热者宜分消,寒湿者应温化,皆以健运脾胃为目的,常用方是戊己汤;为避免寒凉、攻下伤及脾胃,治法选药要以"轻药为稳",所创分消三焦湿热法为常用之法;黄疸将愈,更重视调理脾胃,以归脾汤等方善后;对黄疸变证,如肿胀、阴黄等,则以温中泄浊为主,以复脾胃健运,理中加味。这些经验对指导临床具有实际意义。

临床意义

疸证见于临床许多疾病,各型急、慢性肝炎尤 为多见,随着临床经验和研究的不断深入,从脾胃

《伤寒论》温法的用药特点

黄 海

(福建中医学院,福州350003)

温法在《伤寒论》中占有很重的分量,后世医家普遍认为"伤寒法在救阳"。《伤寒论》善于运用温法,从表证到里证,在所有六经病中,都有不同的温法,而不同阶段的温法,又各有其用药规律与特点。

温散表寒,善用麻桂

《伤寒论》中所涉及的表证,都是风寒之邪所致的表寒实证,辛温解表是《伤寒论》中治疗表证的基本法则。《伤寒论》所有解表的方剂,都是以麻黄或桂枝为君。无论是解表正治法的麻黄汤、桂枝汤,还是解表权变法的大青龙汤、小青龙汤、葛根汤、桂枝人参汤、麻黄连翘赤小豆汤、麻黄细辛附子汤等,无不突出以麻黄、桂枝挂帅,温散表寒。表寒实证重者,还需麻黄与桂枝合用,温散作用更强。

温肺化饮,姜辛五味

论治各型肝病的观点渐为不少学者所重视。如金氏³认为慢性肝病脾运失健不仅是湿热致病后所现,而且是湿热致病的病理基础,肝炎的发生多是"因虚致病'。本病预后与病情迁延、失治误治、正气损伤有关。若肝病伴有黄疸,固然邪盛,正气更加虚损已是共识。临床发现,在急、慢性肝炎黄疸早期,可见有大便色淡而干、身痒、舌红苔黄腻、脉弦滑证,但大多未用下法即转为便溏、舌暗红、苔白黄腻、脉弦濡,而腹胀满往往不减,是虚证显露之征,这与仲景承气汤之腑实证、非下之邪不去有本质的区别,适当下之,尚可益于祛邪,以防邪盛产生变证,若久用苦寒攻下,则正气大伤,邪反易于深陷。

应当指出,叶氏对黄疸慎用下法并非禁用下法,下法在《临证指南医案》中并非少见。对于如重症肝炎出现热毒瘀结、湿热痰浊上扰神明,淤胆型肝炎或胆道砂石里结、腑气不通等非下之邪不去,自当大胆应用下法,但下后宜顾及正气强弱。

干姜、细辛、五味子配伍出自《伤寒论》小青 龙汤,在真武汤方后加减中亦有体现。干姜、细辛 辛温,温肺散寒化饮,五味子酸涩,收敛肺气。干 姜、细辛配伍五味子,散中有敛,开中有阖,相互 制约,相互促进,化饮止咳平喘甚妙。

陈修园《医学三字经》言:"姜细味,一齐烹',并自注"《金匮》治痰饮咳嗽,不外小青龙汤加减。方中诸味,皆可去取,唯细辛、干姜、五味不肯轻去。即面热如醉,加大黄以清胃热,及加石膏、杏仁之类,总不去此三味,学者不可不深思其故也。"[〕

温通心阳,桂甘相配

《伤寒论》中治疗心阳不足证,或涉及心阳不 足证的病证,均以桂枝配甘草来温通心阳。例如治 疗心阳受损"心下悸,欲得按"的桂枝甘草汤;治 疗表邪未尽,胸阳不振,见"脉促胸满"的桂枝去

者在久用下法、甚至静脉滴注菌栀黄或苦黄注射液 之后,消化功能恢复较慢、气色晦暗者居多,更容 易残留黄疸久久不尽,这与脾胃阳气受损有关,改 用大建中汤加减每多获效。

综上所述,叶氏论治疸证理论与用药经验,辨证论治宜宗仲景诸法,创立分消湿热法用于疸证,强调疸证本属太阴,无论是祛邪还是扶正,均应顾护脾胃阳气为要,苦寒攻下法尤宜慎用,"轻药为稳"的思想正在于此。这些理论和经验对指导临床确有意义。

参考文献

- 1 茅晓·朱丹溪甘温助脾学术经验及其后续影响·中国医 药学报 2002; 17(8):461
- 2 裴永清·《伤寒论》临床应用五十论·北京:中国中医药 出版社,1997:136
- 3 杜琳等. 金妙文辨治慢性乙型病毒性肝炎经验. 中国医药学报 2001; 16(3):44

(收稿日期 2002年5月8日)

我们在临床中注意到,中度以上的急和慢性肝病患Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net