

方中麻黄、桂枝解表,细辛、干姜、五味子、半夏温中祛饮止咳,白芍养血利水,炙甘草健胃调诸药。经一、二诊后,患者已能平卧而睡,咳显减,喘已,流涕已,说明表证与里饮均有减轻,辨六经仍属太阳太阴合病,辨方证为苓甘五味姜辛夏杏汤。因方证对应,故取效明显,后继服1个月病安。

### 结语

咳嗽在《伤寒杂病论》中的概念是气上逆而发出声响,常伴有喘或痰液咯出,为肺之变动,依此对咳嗽进行诊断。作为症状,六经病均可见咳嗽,但尤与太阴病病变密切相关,治疗亦应考虑太阴。由于历代医家搜集整理的过程中不乏散佚、错漏,笔者根据文献整理提供与咳嗽辨证论治的相关依据,具体应用仍需临床实践验证。

### 参考文献

- [1] 周仲瑛.中医内科学.2版.北京:中国中医药出版社,2007:70
- [2] 戴昭宇,孙基然.归真返朴论“痰饮”——日本考证学派的

研究启示.仲景医学求真(续三),咸阳,2009.北京:中华中医药学会仲景学说分会,2009:173-177

- [3] 冯世纶.症状反应是经方辨证的主要依据.中国中医药报,2010-11-24(4)
- [4] 冯世纶.经方的方证体系.中国医药学报,2002,17(10):630
- [5] 冯世纶,张长恩.中国汤液经方(上部)——伤寒论传真.2版.北京:人民军医出版社,2009:32-33,241
- [6] 樊新荣.《伤寒论》三阳三阴病证的证素辨证研究.长沙:湖南中医药大学,2008
- [7] 胡希恕.基于仲景著作的研究试谈辨证施治.北京中医学院学报,1980(4):10
- [8] 张立山,戴雁彦.咳嗽的六经辨证.中华中医药杂志,2012,27(11):2860-2861
- [9] 李惠治,冯世纶,张长恩,等.经方传真:胡希恕经方理论与实践.北京:中国中医药出版社,1994:97-98
- [10] 冯世纶.中国百年百名中医临床家丛书——胡希恕.北京:中国中医药出版社,2001:53-54

(收稿日期:2014年12月10日)

## • 论著 •

# 肺之“相使贵贱”内涵探析

张立艳,陈晓

(上海中医药大学,上海 201203)

**摘要:**从整体看,脏腑之间是相互佐使、相互为用的关系,无明显贵贱差别,但在特定条件下,脏腑之间有贵贱之别,历代有“心主说”“肝贵说”“脾主说”“肾本说”,而对“肺贵”论述较少。文章以“肺贵”为论点,从“辅君制君、治节诸脏”,“形如华盖、护脏保心”,“五脏之天、出纳天地冲和之气”3个方面阐释肺“相使贵贱”的内涵。“辅君制君、治节诸脏”,从肺与心的关系及肺主治节功能论肺“贵”;“形如华盖、护脏保心”,从肺在人体中的解剖位置和形态论肺“贵”;“五脏之天、出纳天地冲和之气”,从天人合一的角度论肺“贵”。肺“贵”是在五脏特定条件下的相对状态,而非绝对性观点。

**关键词:**五脏;肺;相使贵贱;藏象

**基金资助:**上海市科学技术史一流学科建设项目(No.P3130304)

## Discussion on the connotation of lung ‘mutual-assistance and domination’

ZHANG Li-yan, CHEN Xiao

(Shanghai University of Traditional Chinese Medicine, Shanghai 201203, China)

**Abstract:** On the whole, Zang and Fu reinforce and assist with each other without noble and lowly, but there was a distinction of noble or lowly between Zang and Fu viscera under particular situation. There were a lot of discussions about ‘heart-priority theory’, ‘liver-dignity theory’, ‘spleen-priority theory’ and ‘kidney-fundamental theory’ in the past dynasties, while the viewpoint about ‘lung-dignity theory’ was seldom discussed. This paper explained the connotation of lung ‘mutual-assistance and domination’ theory based on the thesis as ‘lung-dignity’ from aspects as follows: lung could manage and regulate Zang-Fu by assisting and restricting of office of monarch; the shape of lung was like a canopy and could protect heart; lung as the sky of

通讯作者:陈晓,上海市蔡伦路1200号上海中医药大学基础医学院,邮编:201203,电话:021-51322134

E-mail: chenxiao2121@126.com

the five internal organs could release and absorb the Chong qi and He qi between universe. Of which, this paper discussed the connotation of 'lung dignity' from the relationship between lung and heart and the management and regulation function of lung, from anatomical position and form of lung in human body, from the viewpoint that man was an integral part of nature, respectively. 'Lung dignity' was a relative state under certain conditions rather than an absolute viewpoint.

**Key words:** Five internal-organs; Lung; Mutual-assistance and domination; Visceral manifestation

**Fund assistance:** First-class Discipline Construction Project of History of Science and Technology of Shanghai (No.P3130304)

“相使贵贱”一词来源于《素问·灵兰秘典论》，其言：“黄帝问曰：愿闻十二藏之相使贵贱何如？岐伯对曰：悉乎哉问也，请遂言之。心者，君主之官也，神明出焉。肺者，相傅之官也，治节出焉”<sup>[1]</sup>。所谓“相使贵贱”，《类经·藏象类》解释为：“相使者，辅相臣使之谓。贵贱者，君臣上下之分”<sup>[2]</sup>。“相使贵贱”指从整体看，脏腑之间是相互佐使、相互为用的关系，无明显贵贱差别，但在特定条件下，脏腑之间有贵贱之别，犹如方剂有多种药物组成，经协同组合发挥疗效，但针对不同病证，其药味有不同的君臣佐使之制。相使和贵贱不可分割，贵贱是在相使基础上的进一步认识。

关于五脏贵贱地位的论述，一般有“心主说”“肝贵说”“脾主说”“肾本说”等，而对肺之所贵认识较少。笔者整理肺藏象文献发现，古代对肺“贵”论述的文献并不在少数，本文试从“辅君制君、治节诸脏”，“形如华盖、护脏保心”，“五脏之天、出纳天地冲和之气”3个方面阐释肺“相使贵贱”的内涵。

### 辅君制君、诸脏之长

《素问·灵兰秘典论》曰：“肺者，相傅之官，治节出焉”。“相”，即宰相、相国之义，为百官之长，辅佐君主，其地位显赫，一人之下，万人之上。《黄帝内经》取象比类，将心比作“君主之官”，肺为“相傅之官”，肺相协助心君对全身脏腑有治理调节作用。肺的地位仅次于心而“贵”于诸脏，其“相使贵贱”体现在辅君制君、治节诸脏上。

1. 辅君制君 肺作为相傅之官，既有辅佐心君之务，又有制约之责。辅君方面如肺朝百脉，助心行气血。《素问·经脉别论》云：“脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉，输精于皮毛。毛脉合精，行气于府。府精神明，留于四藏，气归于权衡”<sup>[1]</sup>。心主血脉，上朝于肺，肺是相傅之官，主一身之气、主宗气，贯通心脉。故肺可辅佐心主以调节和治理百脉气血的正常运行。正如清代管玉衡《诊脉三十二辨·辨肺大肠脉》所言：“手太阴肺经，辅君主行荣卫，故曰相傅之官”<sup>[2]</sup>。荣为血，卫为气，心与肺的君臣关系也就表现

为主血与肺主气的关系。“气为血之帅”，肺主气能促进心行血的作用，因此，是血液正常运行的必要条件。若肺主气的功能失调，可影响心的行血功能，而导致血液运行失常、涩迟，临床出现胸闷、心率改变，甚则唇青、舌紫等血瘀之病理表现。

制君方面主要制约君火过旺。清代唐宗海《本草问答·卷下三》曰：“《内经》言心为君主，而肺为相傅之官，以制节心君之太过”<sup>[3]</sup>。其《中西汇通医经精义·脏腑之官》亦曰：“心为君主，肺在心外，以辅相之心火恐其大过，则肺有清气以保护之”<sup>[4]</sup>。临床上常用麦冬、百合、玉竹等归肺经、清肺热的药物治心火上炎之口腔溃疡、口舌生疮，即为明证。

2. 诸脏之长 “肺为脏之长”首见于《素问·痿论》中，其言：“肺者，脏之长也，为心之盖也，有所失亡，所求不得，则发肺鸣，鸣则肺热叶焦”<sup>[1]</sup>。后世诸多著作也都提到“肺为脏之长”，如明代王绍隆《医灯续焰·痿病脉证第六十七》曰：“故云脏之长，心之盖，主一身之气而司呼吸，朝百脉而行荣卫”<sup>[5]</sup>。明代孙一奎《医旨绪余·痿论》曰：“缘肺者，统诸气，心之盖，脏之长，君之相傅，而治节之所由系焉”<sup>[6]</sup>。其内涵主要包括如下两方面。

其一，脏腑皆取精于肺。《素问·经脉别论》说：“饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱。水精四布，五经并行”<sup>[1]</sup>。《灵枢·决气》说：“上焦开发，宣五谷味，熏肤、充身、泽毛，若雾露之溉”<sup>[7]</sup>。《医学源流论·吐血不死咳嗽必死论》曰：“腑皆以受气，其清者为荣，浊者为卫。是则脏腑皆取精于肺，肺病则不能输精于脏腑，一年而脏腑皆枯，三年而脏腑竭矣”<sup>[8]</sup>。

肺通过宣发肃降，将吸入的清气和由脾转输的津液、水谷精微，布散到全身脏腑，脏腑得以滋养，全身功能正常。心火宜克肺金，出现肺热证，肺热叶焦，不能布送津液以润泽五脏，遂致四肢筋脉失养，痿弱不用。《素问·痿论》言：“五脏因肺热叶焦，发为痿躄”<sup>[1]</sup>。若不及时调治，可能重伤五脏精气，使痿症更加严重。明代孙一奎《医旨绪余·痿论》曰：“缘肺者，统诸气，心之盖，脏之长，君之相傅，而治节之

所由系焉。五痿之疾,殆肺之一气流传,犹宰相承一旨以令天下也”<sup>[6]</sup>。

其二,统领一身之气。《素问·五脏生成篇》云:“诸气者,皆属于肺”<sup>[1]</sup>。清代程杏轩《医述·脏腑》曰:“其形四垂,附着于脊之第三椎中,有二十四空,行列分布,以行诸脏之气,为脏之长,为心之盖”<sup>[9]</sup>。清代尤乘《寿世青编·养肺说》曰:“肺者脏之长也,心之华盖也,其藏魄,其主气,统领一身之气者也”<sup>[10]</sup>。肺统领一身之气主要表现在参与宗气的生成和调节全身的气机。通过肺的呼吸,将自然界的清气与脾胃运化的水谷精微在肺内结合,聚集胸中形成宗气。宗气上出喉咙,促进肺的呼吸运动;贯通心脉,行血气而布散全身,以温养各脏腑组织和维持它们的正常功能活动,肺有节律的一呼一吸,对全身之气的升降出入运动起着重要的调节作用,在生命活动中占重要地位。

### 形如华盖、护脏保心

“华盖”,本指帝王的车盖或指画上文彩的伞。将肺喻为华盖,推测古代医家主要从肺解剖位置和形象而来。《素问·病能论》云:“肺为脏之盖也”<sup>[1]</sup>。肺位于胸腔,覆盖五脏六腑之上,位置最高,“居高布叶”,因而有“华盖”之称。然肺为华盖,不仅指肺的形状像华盖,而且也说明肺在五脏中有至尊的地位。如《医旨绪余·咳嗽》曰:“惟肺也,外统皮毛,为一身之护卫,内为华盖,作五脏之至尊”<sup>[6]</sup>。《外台秘要·石发热嗽冲头面兼口干方六首》曰:“论曰:五脏之尊,心虽为王,而肺最居其上也,肺为华盖,覆其四脏,合天之德,通达风气”<sup>[11]</sup>。肺在五脏中居位最高,位置决定了肺的功能犹如乾天兴云播雨于万物以为养,此天地升降,阴阳交感之道。观历代论述,有五脏六腑之华盖、心之华盖两种不同观点。

1. 五脏六腑之华盖 《灵枢·九针论》首提:“肺者,五藏六腑之盖也”<sup>[7]</sup>。其后《中藏经》称“五脏之华盖也”<sup>[12]</sup>。肺为五脏六腑之华盖理由有二。

其一,肺居脏腑最上。《医贯·喘论》曰:“论人之五脏,皆有上气,而肺为之主。居于上而为五脏之华盖”<sup>[13]</sup>。《圣济总录·肺脏门》曰:“论曰五脏设位,肺独居上,故内经曰,天气通于肺,又曰肺主皮毛,为五脏之华盖”<sup>[14]</sup>。因肺位上焦,位置最高,通于天气,像一把大伞,覆盖于五脏六腑上,故为五脏六腑之华盖。

其二,肺主皮毛护卫一身。明代申斗垣《外科启玄·明疮疡分时令逆顺论》曰:“肺为五脏之华盖,生于皮毛,行于气,气为卫,乃卫护于一身,使荣血润

养,周流无所不至是也”<sup>[15]</sup>。肺主气属卫,具有宣发卫气、输精于皮毛等生理功能。肺的生理功能正常,则皮肤致密,毫毛光泽,抵御外邪侵袭的能力较强,五脏不易受到外邪侵犯,反之,肺卫外功能失常,外邪易侵入体内,五脏受累,病情危重。

2. 心之华盖 明清医家强调肺为心之华盖,如孙一奎《医旨绪余·痿论》曰:“缘肺者,统诸气,心之盖”<sup>[6]</sup>。尤乘《寿世青编·养肺说》曰:“肺者脏之长也,心之华盖也”。其原因与温病学说的发展有关。如清赵晴初《存存斋医话稿·卷二》言:“心不受邪,受邪即死”<sup>[16]</sup>。故《外感温热篇》提出:“温邪上受,首先犯肺”<sup>[17]</sup>,如肺御外无力,温邪会“逆传心包”。叶天士解释说:“肺位最高,邪必先伤”,“吸入温邪,鼻通肺络”。若肺气充盛,逐邪外出,温邪解于卫分,病情向愈;若肺气亏虚,无力抗邪,温邪可直中心包,出现神昏谵语等危候,肺为心之华盖,可保心护心。

### 五脏之天、出纳天地冲和之气

将肺比作“天”,最早出现于《灵枢·九针论》,“五脏之应天者肺”<sup>[7]</sup>。后世又有张志聪之“肺属天”、石芾南之“肺固人之天也”、汪绮石之“肺为五脏之天”。将肺比作天与中医传统文化“天人相应”“援物比类”密不可分,具体内涵剖析如下。

1. 位在上,属阳应天 《灵枢·九针论》曰:“一者,天也;天者,阳也。五脏之应天者肺”<sup>[7]</sup>。《素问·六微旨大论》所说:“升已而降,降者谓天”<sup>[1]</sup>。肺位最高属阳,为阳中之少阴,是五脏中与大气相通的唯一脏腑。通过肺的呼吸及肺朝百脉功能,将自然之清气传输至五脏。清气至心,心气充足,推动血液运行有力;清气至脾,脾气充足,运化有力,水谷精微生成不断;清气至肝,肝气充足,调畅气机情志;清气至肾,肾气充足,促进人体生长发育、生殖。《医方考·痿痹门》曰:“肺主气,气者万物之父,肺者五脏之天,所以出纳天地冲和之气,而百骸资始者也”<sup>[18]</sup>。

“五脏之应天者肺”理论来源于“天人相应”“援物比类”的中医文化。《素问·宝命全形论》说:“人生于地,悬命于天,天地合气,命之曰人”<sup>[1]</sup>。人与自然天地有着共同的物质基础,与自然界有着共同的运动规律,正如《素问·至真要大论》所谓:“天地之大纪,神之通应也”<sup>[1]</sup>。《灵枢·九针论》所谓:“一者,天也;天者,阳也”<sup>[7]</sup>,不仅强调天地自然阴阳秘、人体阴阳平衡和谐统一,同时又特别强调



阳气的重要性,所谓《素问·生气通天论》曰:“阳气者,若天与日,失其所,则折寿而不彰,故天运当以日光明。是故阳因而上,卫外者也”<sup>[1]</sup>。

2. 天为大,专言补五脏之虚 《理虚元鉴·治虚三本》曰:“治虚有三本,肺脾肾是也,肺为五脏之天,脾为百骸之母,肾为性命之根,治肺治肾治脾,治虚之道毕矣”<sup>[19]</sup>。前人治疗虚劳论脾肾者多,论肺者少,而汪绮石却独详于肺,提出“肺为五脏之天”“阴虚之症统于肺”的观点,体现了汪绮石重肺治虚理论的精髓所在。

前人治阳虚偏补命火,用大辛大热药过多;治阴虚偏补肾水,用大苦大寒药过多,造成补肾药泛滥。汪绮石提出:“是以专补肾水者,不如补肺以滋其源,肺为五脏之天,孰有大于天者哉”?肺为人体气化的源头,因先天之气、后天之气皆聚于肺。肾中元气不能直接到达周身,须先经三焦升至肺,经肺而经脉至全身。脾胃消化吸收的水谷精微,并不能直接滋养周身,亦须先“上归于肺”,经肺布散全身。《理虚元鉴·劳嗽症论》中云:“肺为五脏之天,司治节之令,秉清肃之化,外输精于皮毛,内通调乎四渎,故饮食水谷精微,由脾气蒸发以后,悉从肺为主,上荣七窍,下封骨髓,中和血脉,油然沛然,施于周身”<sup>[19]</sup>。所以在虚劳的治疗中,有时补脾补肾不如补肺,肺是气化的源头,故为“五脏之天”。汪绮石治疗劳嗽、吐血、干咳、痰中带血、骨蒸、遗精梦泄等阴虚症状时要时时清金保肺,《理虚元鉴·阴虚之症统于肺》曰:“虽有五劳七伤之异名,而要以肺为极。故未见骨蒸、劳嗽、吐血者,预宜清金保肺;已见骨蒸、劳嗽、吐血者,急宜清金保肺,曾经骨蒸、劳嗽、吐血而愈者,始终不可忘生金补肺。此阴虚之证,所当悉统于肺也”<sup>[19]</sup>。目前中医内科学对肺癆(肺结核)病机以阴虚火旺为主的认识及清金保肺的治疗原则,是受到其“阴虚之症统于肺”理论的启发。

### 小结

“肺”在五脏中有重要作用<sup>[20]</sup>,本文试从“辅君制君、治节诸脏”,“形如华盖、护脏保心”,“五脏之天、出纳天地冲和之气”3个方面阐释肺“相使贵贱”的内涵。

“辅君制君、治节诸脏”,主要从肺与心的关系及肺主治节功能论肺“贵”。肺不仅协助心君主行荣卫,同时对其他脏腑也有治理调节作用。肝主疏泄、心主行血、脾主升清降浊、肾主藏精都离不开肺主治节的功能,故肺“贵”于诸脏。

“形如华盖、护脏保心”,从肺在人体中的解剖位置和形态论肺“贵”。肺位最高,形态似伞,主卫,可防止外邪侵袭,对全身尤其是心脏有保护作用。

“五脏之天、出纳天地冲和之气”,从天人合一的角度论肺“贵”。肺脏是与天气直接相通的唯一脏腑,把大气中的清气,通过肺运输到全身,营养全身。汪绮石首先提出了“肺为五脏之天”“阴虚之症统于肺”等治疗虚劳的学术思想,为肺“贵”提供了临证依据。

通过对肺“相使贵贱”文献的挖掘整理,不仅为肺“贵”说提供了理论依据,也为今后进一步临床研究提供理论基础。

### 参 考 文 献

- [1] 唐·王冰.重广补注黄帝内经素问.范登脉,校注.北京:科学技术文献出版社,2011:60-569
- [2] 清·管玉衡.诊脉三十二辨.上海:上海科学技术出版社,1985:7-9
- [3] 清·唐宗海.本草问答.北京:学苑出版社,2011:53
- [4] 清·唐宗海.中西汇通医经精义.上海:上海古籍出版社,1996:29
- [5] 清·潘楫.医灯续焰.杨维益,点校.北京:人民卫生出版社,1988:219
- [6] 明·孙一奎.医旨绪余.韩学杰,校注.北京:中国中医药出版社,2008:49-65
- [7] 彭勃.黄帝内经·灵枢.上海:第二军医大学,2011:1-115
- [8] 清·徐灵胎.医学源流论.刘洋,校注.北京:中国中医药出版社,2008:24
- [9] 清·程杏轩.医述.合肥:安徽科学技术出版社,1983:48
- [10] 清·尤乘.寿世青编.杜晓玲,校注.北京:中国书店,1993:10
- [11] 唐·王焘.外台秘要.高文铸,校注.北京:华夏出版社,1993:762
- [12] 汉·华佗.中藏经.吴昌国,校注.南京:江苏科学技术出版社,1985:31
- [13] 明·赵献可.医贯.宴婷婷,校注.北京:中国中医药出版社,2009:92
- [14] 宋·赵佶.圣济总录.清·程林,纂辑.余瀛鳌,林菁,编选.北京:科学出版社,1998:183
- [15] 明·申拱宸.外科启玄.北京:人民卫生出版社,1955:4
- [16] 清·赵晴初.存存斋医话稿.上海:上海科学技术出版社,1986:17
- [17] 林可华.叶天士外感温热篇浅释.福州:福建科学技术出版社,1989:2
- [18] 明·吴昆编.医方考.李飞,校注.南京:江苏科学技术出版社,1985:268
- [19] 明·汪绮石.理虚元鉴.谭克陶,整理.北京:人民卫生出版社,2006
- [20] 田梅,张伟.论肺为血脏.中华中医药杂志,2014,29(3):680-682

(收稿日期:2014年11月27日)