

《黄庭经》存思炼养术与中医藏象学说的关系探讨

汪剑^{1,2} 柳亚平³

- (1. 云南中医学院基础医学院中医医史文献教研室, 云南 昆明 650500;
2. 成都中医药大学 2010 级博士研究生, 四川 成都 610075;
3. 云南中医学院基础医学院中医基础理论教研室, 云南 昆明 650500)

摘 要:对晋代道教上清派经典《黄庭经》存思炼养之法进行探讨,论述其存思五脏之神炼养术中藏象学说的内涵,并认为《黄庭经》“肾间命门说”是明代温补学派命门学说的理论源头之一,是命门学说发展过程中的重要环节。藉以指出《黄庭经》对中医藏象学说发展的贡献。

关键词:黄庭经; 藏象学说; 脏腑; 命门

中图分类号:R249

文献标识码:A

文章编号:1673-7717(2011)06-1368-02

Explore the Relationship Between "CunSi and Organs Nourishing" in *Huangtingjing* and TCM Zangxiang Theory

WANG Jian^{1,2}, LIU Ya-ping³

- (1. Yunnan University of TCM Medical Literature Historical Department, Kunming 650500, Yunnan, China;
2. Chengdu university of TCM 2010 Doctoral Class, Chengdu 610075, Sichuan, China;
3. Yunnan University of TCM Medical Basic Theory Department, Kunming 650500, Yunnan, China)

Abstract: This article through discussing "CunSi and organs nourishing" in *Huangtingjing* which is the classic of Taoism ShangQing Faction which appeared in Jin Dynasties to express the Zangxiang Theory's content in this book, and the author also think that the Ming Men between kidney theory is One of the warming Faction's origin and an important part in its development process. Through all of this, the author points the Contribution "HuangTingJing" did to the Zangxiang-Theory.

Key words: *Huangtingjing*; Zangxiang theory; internal organs; ming men

上清派是两晋时期出现的一个重要的道教派别,创始人西晋女道士魏华存及东晋道士许谧、杨羲等人,因该道派崇奉《上清大洞真经》《黄庭经》《真诰》等经典,而得名上清派。《黄庭经》又名《上清黄庭真经》,是上清派最具有代表性的经典。该书主要分为《黄庭外景经》与《黄庭内景经》,学者普遍认为《外景经》比《内景经》早出,前者出于魏晋间,后者出于东晋^[1]。因上清派产生于道教兴起的初期,所以主要继承发扬了汉末魏晋时期的早期道派天师道(五斗米道),在道法炼养术方面有了很大的发展。其炼养术主要是存思之法,主张内视人身体内景象,包括五脏等各个部位及体内各部神灵,以达到炼形易质、得道成仙的目的^[2],《黄庭经》记载了丰富的上清派存思之法,因以存思人身五脏六腑为主要内容,自然涉及到很多生命科学、医学

的知识,其中便吸纳了大量得中医藏象学说理论,并以此为其存思炼养术的重要理论基础,同时又对中医藏象学说进行了改造和发展,对后世道教练养术、中医基础理论、中医养生学的发展产生了重大的影响。本文拟从《黄庭经》存思之法与中医藏象学说的对比出发,以期厘清二者之间的关系。

1 脏 腑

存思五脏是上清派存思法的核心,该派所崇奉的重要经典《黄庭经》中便有大量关于五脏包括五脏神灵的形色、生理功能、生理特性等方面的描述。存思之时,即以这些相应的形色、生理功能、生理特性为主要内容。《黄庭内景经》分为三十六章,其中便有《心神章》《肺部章》《心部章》《肝部章》《肾部章》《脾部章》《胆部章》《脾长章》《心典

参考文献

- [1] 中华中医药学会肾病分会. 糖尿病肾病诊断、辨证分型及疗效评定标准(试行方案) [S]. 上海中医药杂志, 2007, 41(7): 7.
[2] 何绍芳. 现代中医内科学[M]. 2版. 北京: 中国医药科技出版社, 1991: 369.

- [3] 郑筱萸. 中药新药临床研究指导原则(试行) [S]. 北京: 中国医药科技出版社, 2002: 5, 163.
[4] 武曦嵩, 倪青, 李平. 213例糖尿病肾病的中医证候分布调查[J]. 北京中医, 2009, 28(1): 13-15.
[5] 刘旭生, 刘兴烈, 刘敏雯, 等. 慢性肾衰中医证型分布特征的临床研究[J]. 陕西中医, 2007, 28(8): 964-968.
[6] 应旭曼, 胡日红, 陈辉珍, 等. 维持性血液透析患者160例中医证型分析[J]. 浙江中西医结合杂志, 2007, 17(2): 72-74.
[7] 徐大基, 李奋, 谢全明. 慢性肾功能衰竭血液透析患者中医证候特点及透析效果分析[J]. 广州中医院学报, 1994, 11(4): 185-187.

收稿日期: 2010-12-21

基金项目: 云南中医学院科学研究基金资助项目(2008-2)

作者简介: 汪剑(1979-), 男, 四川峨眉人, 讲师, 中医主治医师, 博士研究生, 研究方向: 中医各家学说, 中医临床文献研究。

章》《肝气章》《肺之章》等关于五脏六腑的篇章,对心、肺、肝、肾、脾、胆五脏一腑都有讨论。

1.1 心 《黄庭经》中涉及到心的篇章主要是《心部章》与《心典章》。心的颜色是赤色,如《心神章》说心神的名号为丹元,丹即是赤色之义;心的形态是“心部之宫莲含华”,有如莲花含而未开,而存思中的心神则是身着丹锦飞裳、金铃朱带服饰的神灵形象。中医对心形色的认识与此基本一致,如明代张景岳《类经图翼·经络》说“心像尖圆形,如莲蕊”,明代李梴《医学入门》说心“形如未开莲花”^[3]。在心的生理功能与生理特性上,《黄庭经·心部章》认为主要是“调血理命身不枯,外应口舌吐五华”,这相当于中医学心主血脉、开窍于舌、舌为心之苗的认识。《素问·五脏生成篇》云“诸血者,皆属于心。”王冰注曰“肝藏血,心行之。”心总管一身血液,同时能推动血液的运行。所以《黄庭经》也认为心有“调血”以濡养周身的功能。另外,在五脏之中,心具有“君主之官”的尊崇地位,《灵枢》称心为“五脏六腑之大主”,《黄庭经》也认为心为五脏之王,如《心典章》说“心典一体五藏王,动静念之道德行。”《黄庭外景经》也说“心为国主五脏王,受意动静气得行。”

1.2 肝 《黄庭经》涉及肝的篇章是《肝部章》与《肝气章》。肝的颜色是青色,故《肝部章》说“肝部之章翠重里,下有青童神公子”,又说肝神的形象是“青锦披裳佩玉铃”。在五行中,肝属于木,其色为青,这与中医理论是相吻合的。中医还认为肝有升发疏泄、主条达的功能,并且肝藏魂、开窍于目。《黄庭经》对此也有反映,如说“肝气周流终无端”,“主诸关镜聪明始”,“合制魂魄津液平”,“外应眼目日月清”,都是在描述肝的生理功能与生理特性。

1.3 脾 《黄庭经》涉及到脾的篇章有《脾部章》与《脾长章》。脾为戊己,在十天干中为中央为土,其色为黄,故《脾部章》说“脾部之宫属戊己,中有明童黄裳里”。《脾长章》说到了脾的长度,认为“脾长一尺掩太仓”,该观点曾被金代医家李东垣的《脾胃论》所引用。脾的主要功能是运化水谷精微,与人体饮食消化有关,故《黄庭经》指出脾能“消谷散气”、“主调百谷”,还认为人体是否强健与脾密切相关,所谓“辟却虚羸无病伤”,“治人百病消谷粮”,若脾胃强健,人即无虚羸之病。

1.4 肺 《黄庭经》涉及到肺的篇章有《肺部章》与《肺之章》。中医认为肺五行属金,其色为白,形如华盖,《素问·病能论》云“肺者,脏之盖也。”《黄庭经》也说“肺部之宫似华盖”,其肺神的形象服饰则是“素锦衣裳黄云带”,素色即是白色。《肺部章》又云“七元之子主调气,外应中岳鼻脐位。”指出了肺主气、司呼吸、开窍于鼻的生理特点。

1.5 肾 因肾与道教炼养学上“下丹田”“黄庭”的两个重要部位关系密切,所以《黄庭经》在其炼养术上对肾一脏十分重视。涉及到肾的篇章主要是《肾部章》。《肾部章》说肾色为黑,“肾部之宫玄阴圃”,玄即为黑色,阴是因肾为水脏,属阴。肾的功能特性是“主诸六府九液源,外应两耳百液津”,同于中医肾主水液、开窍于耳的认识。

1.6 胆 六腑之中,《黄庭经》唯一进行了单篇描述的是胆,主要在《胆部章》一篇。胆与肝相表里,属木,其色为青,故《黄庭经》中对胆神形象的描述是“九色锦衣绿华裙”。中医认为胆主决断,胆禀刚果之气,勇怯属胆,《灵枢·本输》还认为“胆者,中精之府”。《黄庭经·胆部章》亦云“胆部之宫六府精,中有童子曜威明,雷电八振扬玉

旌,龙旗横天掷火铃,主诸气力摄虎兵,外应眼重鼻柱间。”肝开窍与目,故胆的外应也在眼重(即瞳)鼻柱之间。胆还与脑有一定联系,《灵枢·气厥论篇》云“胆移热于脑,则辛頞鼻渊”。而《胆部章》也指出“脑发相扶亦俱鲜”,说明了脑与胆在生理功能上的联系。

2 命门

《黄庭经》对中医命门学说的发展也有着突出的贡献。“命门”一词首见于《黄帝内经》,经中认为命门即是目。其后《难经》的认识则与《内经》有所差别,认为右肾为命门,并指出命门是精气神之藏舍、元气之所系,其气通于肾,并与男女生殖相关,是生命之根本。而魏晋时期的上清派典籍的观点不同于《内经》《难经》。《黄庭经》中,命门又名生门,意为生命之门户,命门是人体“英华(精华)”之根本——“七玄英华开命门,通利天道存玄根”。其部位则在两肾之间,与《内经》《难经》的观点都大相径庭。如《黄庭内景经·上有章》说“上有魂灵下关元,左为少阳右太阴,后有密户前生门,出日入月呼吸存”;《黄庭外景经·上部经》云“上有黄庭下关元,后有幽阙前命门”;《黄庭内景经·肾部章》则云“两部水王对生门”(“水王”即是指肾)。指出了命门在两肾之间、脐之后。这一认识对后世影响甚大,给中医理论的发展带了不少的影响。到了明代,一些医家已开始逐渐采用《黄庭经》等道教经典的说法。如李时珍《本草纲目》说“命门者,三焦之本原,盖一以体名,一以用名。其体非脂非肉,白膜裹之,在七节之旁,两肾之间,二系著脊,下通二肾,上通心肺,贯属于脑,为生命之原,相火之主,精气之府。”张介宾也说“命门居两肾之中,即人身之太极,由太极以生两仪,而水火具焉,故为受命之初,为性命之本”。孙一奎认为命门是两肾间的动气,赵献可则认为命门无形之火在两肾有形之间。究其源头,《黄庭经》实为“肾间命门说”之滥觞。过去中医界研究命门学说时,常常便忽略了《黄庭经》这一重要的环节,殊不知明代温补学派医家的“肾间命门说”追溯源头,就是源自《黄庭经》。《黄庭经》“肾间命门说”与《难经》的“右肾命门说”是中医命门学说的两大学术之源。

3 结语

除以上所述脏腑、命门之外,存思丹田、泥丸的内容在《黄庭经》也非常丰富,其中存思脑官泥丸之神的炼养术对后世中医学脑神学说的发展有一定影响,如论脑,《黄庭经》认为脑中有“泥丸九真”,泥丸即是脑神,这对明代出现的脑主神明学说有一定影响。此外,存思三丹田则与中医三焦理论有一定关联。总之,《黄庭经》不仅只是一部道教炼养著作,其中还包含了大量的医学原理。尤其是在藏象学说方面,一方面,《黄庭经》吸纳了不少中医的医学理论,并改造为道教炼养术的理论基础;另一方面,《黄庭经》中一些独特的藏象学说的认识也对后世中医学理论的发展起到了巨大的影响作用。想要完整地研究中医藏象学说的发展源流,必然避不开《黄庭经》这一养生学经典。

参考文献

- [1] 王志远. 道教百问[M]. 2版. 北京: 今日中国出版社, 1997: 326.
- [2] 卿希泰. 唐大潮. 道教史[M]. 南京: 江苏人民出版社, 2006: 54.
- [3] 王琦. 中医藏象学[M]. 2版. 北京: 人民卫生出版社, 2004: 87.