January 2019 Vol.25. No.1

【理论探讨】

张元素《医学启源》和《脏腑标本药式》脏腑 "火"病机比较*

郭雨晴¹邵晶晶²,于 峥¹,周文婷¹,成 西¹,陈小野¹△

(1. 中国中医科学院中医基础理论研究所,北京 100700; 2. 中山大学附属第五医院,广东珠海 519080)

摘要: 张元素对脏腑病机、证候的系统论述见于《医学启源》上卷第三篇和《脏腑标本药式》。以往讨论张元素的脏腑病机、证候学术思想者均是将这两部分合并而论。但笔者发现 二者所论有很大不同 这种不同可能有历史发展方面的意义。本文比较《医学启源》上卷第三篇和《脏腑标本药式》在脏腑"火"病机方面的异同发现,一是《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑"火"病机方面有很大差异。《医学启源》上卷第三篇无脏腑"火"病机,"火"病机在《脏腑标本药式》的脏腑病机中占重要地位;二是《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑"火"病机方面的差异可能有历史发展方面的意义。《医学启源》上卷第三篇主要抄录自《中藏经》,而《脏腑标本药式》为张元素所著 二者成文的朝代不同,所以《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑"火"病机方面的差异可能有历史发展方面的意义,张元素对脏腑"火"病机方面的真实认识与两汉或六朝时代的《中藏经》其实有所不同。

关键词:《医学启源》;《脏腑标本药式》;脏腑"火"病机;比较;张元素

中图分类号: R222.19 文献标识码: A 文章编号: 1006-3250(2019)01-0021-02

张元素在脏腑病机、证候学说的发展上有重要地位,其现存的代表著作主要有《医学启源》《珍珠囊》《脏腑标本药式》3种。张元素对脏腑(无心包络)病机、证候的系统论述见于《医学启源》上卷第三篇"五脏六腑,除心包络十一经脉证法"和《脏腑标本药式》。以往讨论张元素的脏腑病机、证候学术思想者均是将这两部分合并而论。但笔者发现,二者所论有很大不同,这种不同可能有历史发展方面的意义。

本文比较《医学启源》上卷第三篇和《脏腑标本 药式》在脏腑"火"病机方面的异同。

采用版本《医学启源》和《脏腑标本药式》均见 郑洪新主编张元素医学全书,中国中医药出版社, 2015年第2版。其中《医学启源》为任应秋点校。

1 《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑 "火"病机方面有很大差异

1.1 《医学启源》上卷第三篇无脏腑"火"病机《医学启源》上卷第三篇包括"肝之经,肝脉本部在于筋,足厥阴,风,乙木也""胆之经,足少阳,风,甲术""心之经,心脉本部在于血,手少阴君,丁火也""小肠经,手太阳,丙火""脾之经,脾脉本在肌肉,足太阴,湿,己土""胃之经,足阳明,湿,戊土""三焦,手少阳,为父气""肺之经,肺之脉本部在于皮毛,手太阴,燥,产金""大肠经,手阳明,燥,庚金""肾之经,命门,肾脉本部在足少阴,寒,癸水""膀胱经,足太阳,寒,迁水"11部分,其中均无"火"病机。

作者简介: 郭雨晴(1993-) ,女 在读硕士研究生 ,从事中医诊法与证候学说研究。

 \triangle 通讯作者: 陈小野 男 研究员 ,博士研究生导师 ,从事中医学基础 研究 ,Tel: 13671340726 ,E-mail: chenxiaoye1 @ sina. com。

1.2 "火"病机在《脏腑标本药式》的脏腑病机中占重要地位。

表 1 显示,《脏腑标本药式》各部分"火"病机频数。

表 1 《脏腑标本药式》各部分"火"病机频数

《脏腑标本药式》各部分	"火"病机频数
肺	7
大肠	2
胃	1
脾	0
小肠	1
膀胱	2
肾 命门	3
心	9
三焦	4
胆	2
肝	4
共计	35

注:①已去除属于重复表述的频数。②包括以治法"泻火""降火""清火""泄火"反映的"火"病机。

相关的"火"病机,如火、实火、火实、火强、虚火、君火、心火、相火、风火、金为火刑、金被火伤、心火太旺下传于肠、肺火下移大肠、火太过则土焦、火入上焦、火入下焦、火入血分等。

将"命门"合并于"肾"中是因为文中二者往往混同表述,如"肾"部分。"气……《内经》肾脏不分左右,本草虽分,究竟命门治法,已该左肾中。""血:……亦兼命门治法在内。""命门"部分。"泻相火:肾火与水并处,水不足,火乃有余……""火弱补之:……弱即肾虚……""益阳:肾中元阳不足……即用燥药,亦必以滋肾之药佐之……""精脱固之:血生于阴,而精化于阳,阳不能固则精不能藏,故固精属之右肾。"

具体条文如:

[肺] "泻火: 肺属金 ,畏火 ,火有君相之别 ,君火 宜清 相火有从逆两治 ,气实只宜逆治。 粳米 石膏 , 寒水石 ,知母 ,柯子。"

"润燥: 补母是益肺中之气,润燥是补肺中之阴,金为火刑则燥,润燥不外泻火,泻实火则用苦寒,泻虚火则用甘寒。蛤蚧,阿胶,麦门冬,贝母,百合,天花粉,天门冬。"

"本热清之:清热不外泻火润燥,前分虚实,此分标本寒热,意各有注,故药味亦多重出。"

"清金:清金不外滋阴降火,甘寒苦寒,随虚实而用。黄芩,知母,麦门冬,栀子,沙参,紫苑,天门冬。"

[大肠] "燥: 燥属血分,金被火伤,则血液枯燥,养血所以润燥也。桃仁,麻仁,杏仁,地黄,乳香,松子,当归,肉苁蓉。"

"本热寒之: 大肠属金恶火,肺火下移大肠,每 多无形之热,故宜寒之。"

[胃] '降火: 土生于火,火太过则土焦,降心火, 乃以清胃热。石膏,地黄,犀角,黄连。"

[小肠] "降火: 小肠与心为表里,心火太旺,往往下传于小肠,降心火,所以清小肠之上流也。黄柏,黄芩,黄连,连翘,栀子。"

[膀胱] "泄火: 水不利则火无由泄 行水所以泄火。滑石 猪苓 泽泻 茯苓。"

"降火:水在高原,上焦有火,则化源绝,清金泻火,亦补母之意,前虚热条中所载,乃正治法,此乃隔一治法,互文也,至行水泄火,惟实者宜之,已见前泻实条中,与此条有别。地黄,栀子,茵陈,黄柏,牡丹皮,地骨皮。"

[肾] "泻子: 木为水之子,水湿壅滞,得风火以助之,结为痰涎,控去痰涎,正所以疏肝而泄水也。 牵牛,大戟。"

"气: 火强则气热, 火弱则气寒, 寒热皆能伤气, 补气之法, 亦不外泻火补火二端……知母, 元参, 破故纸, 砂仁, 苦参。"

[命门] "火强泻之: 火强非火实也,水弱故火强,火强则水愈弱,故泻法乃是补法。"

"泻相火: 肾火与水并处,水不足,火乃有余,滋阴即以泻火,所谓壮水之主以制阳光,是也。黄柏,知母,牡丹皮,地骨皮,生地黄,茯苓,元参,寒水石。"

[心] "火实泻之: 心属火, 邪气有余,则为火实,故用泻,下分四法。"

"泻子: 土为火之子, 泻脾胃之热,则心火自清。 黄连,大黄。"

"气: 火入上焦,则肺气受伤,甘温以益元气,而热自退,虽以补气,亦谓之泻火,火入下焦,则小肠与膀胱气化不行,通水道,泻肾火,正以导赤也。甘草,

人参 赤茯苓 木通 黄柏。"

"血:火入血分,则血热,凉血所以泻火。丹参, 牡丹皮,生地黄,元参。"

"泻火: 虚用甘寒,实用苦寒,泻火之法不外二端。黄芩,竹叶,麦门冬,芒硝,炒盐。"

"凉血: 凉血亦不外泻火,但泻血中之火,则为凉血。生地黄 栀子,天竺黄。"

"散火: 火郁则发之,升散之药,所以顺其性而发之,与解表发表之义不同。甘草,独活,麻黄,柴胡,龙脑。"

[三焦] "实火泻之: 三焦属火,邪气有余则实, 故用泻,下分三法。"

"本热寒之: 不言本寒者,虚火即寒,省文也。实火亦热,但前言泻法,此不用泻而用寒,则本热不必皆实火,泻热亦不止汗吐下三法也,参看具有精义。上焦: 黄芩,连翘,栀子,知母,元参,石膏,生地黄。中焦: 黄连,连翘,生苄,石膏。下焦: 黄柏,知母, 生苄,石膏,牡丹皮,地骨皮。"

[胆] "实火泻之: 木旺生火,火有余则为实,故 用泻。"

"泻胆: 相火有余,则胆实,泻火所以泻胆也。 龙胆草,牛胆,猪胆,生蕤仁,生酸枣仁,黄连,苦茶。"

"降火: 泻胆条中,亦多降火之药,但火兼虚实, 前言其实,此兼言其虚。黄芩,黄连,芍药,连翘,甘 草。"

[肝] '泻子: 心为肝之子 '泻心火 '所以泻子也。 甘草。"

"泻木: 木中有火,泻木亦不外泻火,但酸以泻木,减以泻火,泻中有补,与下泻火攻里,有虚实之分,与上补母补气血,又有寒温之辨。芍药,乌梅,泽泻。"

"泻火: 苦寒泻火,亦是泻其有余,但不用攻伐, 止用寒凉,亦是和解之法。黄连,龙胆草,黄芩,苦 茶猪胆。"

"攻里: 行血亦用大黄 ,是行血亦攻里 ,但攻里不必行血 ,故另立攻里一条 ,皆所以泻实火也。大苗。"

所以,《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑 "火"病机方面有很大差异。

2 《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑 "火"病机方面差异可能有历史发展方面的意义

《医学启源》上卷第三篇主要抄录自《中藏经》, 而《脏腑标本药式》为张元素所著,二者成文朝代不 同,所以《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑 "火"病机方面的差异可能有历史发展方面的意义。

《医学启源》上卷第三篇的 11 个部分中,每一部分又均分为在前的主要部分和在后的"《主治备(下转第 25 页)

Journal of Basic Chinese Medicine

4 讨论

从数据结果来看,茯苓四逆汤的病机主要是 中虚不运、阳虚阳浮、肺脾肾虚、水气弥漫。茯苓 四逆汤的条文虽然只言"烦躁"而未明言"厥逆", 但该方以四逆汤为底方,具有回阳救逆的功效,可 推测当有厥逆。《伤寒论》第337条云"凡厥者, 阴阳气不相顺接 便为厥。厥者 ,手足逆冷是也。 厥由阴阳不相顺接而起,有因气机不畅而致厥,有 因虚而致厥。脾为阴中之至阴,居中守土,为气机 升降之枢纽。脾之上者为心,为阳中之太阳,脾之 下者为肾,为阴中之太阴。《长沙药解[4]》云: "土 湿不运,升降倒行,水木下陷而寒生,火金上逆而 热作。"说明脾虚可以引起气机不运,阴阳不交,心 在上, 阳无阴之制衡而浮越于上, 故见躁扰不安。 如徐灵胎[5] 所云 "此阳气不摄而烦,所谓阴烦 也。"肾在下,阴无阳之温煦而寒从中生,因而既见 烦躁又见厥逆。正如黄元御所云"而方其上热, 必有下寒,以水火分离,而不交也。见心家之热, 当顾及肾家之寒……盖水火本交,彼此相交,则为 一气,不交则离析分崩,逆为冰炭。[6]"茯苓四逆汤 即于四逆汤中加入茯苓和人参,且茯苓用量尤重。 《本草崇原[7]》云"茯苓位于中土,灵气上荟,主内 外旋转,上下交通,故皆治也。"可见茯苓与人参配 伍重在补脾益胃,使气机枢纽恢复、阴阳相接,因 病位主要在脾 故未增加补肾之药。

(上接第22页)

要》云: ……"部分。

前一部分主要抄录自《中藏经》的上卷 "论五 脏六腑虚实寒热生死逆顺之法第二十一""论肝脏 虚实寒热生死逆顺脉证之法第二十二""论胆虚实 寒热生死逆顺脉证之法第二十三""论心脏虚实寒 热生死逆顺脉证之法第二十四'"论小肠虚实寒热 生死逆顺脉证之法第二十五""论脾脏虚实寒热生 死逆顺脉证之法第二十六""论胃虚实寒热生死逆 顺脉证之法第二十七'"论肺脏虚实寒热生死逆顺 脉证之法第二十八""论大肠虚实寒热生死逆顺脉 证之法第二十九" 冲卷 "论肾脏虚实寒热生死逆 顺脉证之法第三十""论膀胱虚实寒热生死逆顺脉 证之法第三十一""论三焦虚实寒热生死逆顺脉证 之法第三十二"。陈永治述,《医学启源》上卷"其 言脏腑病机,大多录自《华氏中藏经》,再补辑 《灵》《素》诸论。[1] "杨雪梅述, (《医学启源》) 上 卷第3篇《五脏六腑除心包络十一经脉证法》,全 文采纳《中藏经》关于"脏腑虚实寒热生死逆顺证 脉法"诸篇,详述各脏腑经脉疾病证候表现,并补 充以《主治备要》《脉诀》的相关论述,丰富了脉诊 内容。[2]"本文作者逐字逐句对比了《医学启源》和 《中藏经》[3]的上述篇幅,可以肯定前者主要抄录 茯苓四逆汤受争议的主要原因在于条文太过简洁晦涩,即使以方测证仍然会众说纷纭,莫衷一是。经过量化分析可以发现,茯苓四逆汤具有丰富的内涵,能给医者带来启发。其一,肾藏阴阳,厥逆与肾有关,但病位并非局限于肾,脾胃在厥逆的病机同样具有重要的地位。如《伤寒六书》记载的回阳救急汤,其配伍是在四逆汤的基础上合入六君子汤,再配以桂枝加强温阳,五味子收敛阳气共奏回阳之功。这与茯苓四逆汤的配伍思路有异曲同工之妙。其二,厥逆与阳气有重要的联系,但并非只局限于温阳、还应注意通阳。当水气阻滞气机、阴阳之通路受阻而致厥时,应重视化滞除水,正如叶天士所云:"通阳不在温,而在利小便。"

参考文献:

- [1] 姚耿圳 為旭.试论茯苓四逆汤证[J].中国中医药现代远程教育 2011 9(2):13-14.
- [2] 徐培平.方药配伍的"耦合"效用及其组方规律研究的方法学探讨[D].广州:广州中医药大学 2008:8.
- [3] 朱文锋.证素辨证学[M].北京: 人民卫生出版社 2008: 68.
- [4] 黄元御.长沙药解[M].北京:中国医药科技出版社 2017:120.
- [5] 徐灵胎.徐灵胎医书全集[M].太原: 山西科学技术出版社, 1999: 375.
- [6] 黄元御.四圣医书[M].北京:中国医药科技出版社 2011:20.
- [7] 张志聪.本草崇原[M].北京:中国中医药出版社,1992:34.

收稿日期: 2018-05-23

于后者。

"《主治备要》云: ·····" 部分任应秋认为是补辑 自《灵枢·经脉》^[4]。

《脏腑标本药式》为张元素所著。

《中藏经》的成书年代多数认为在六朝(孙星衍说)。谭春雨则认为是两汉[5]。《中藏经》和《脏腑标本药式》成文朝代不同。所以,《医学启源》和《脏腑标本药式》在脏腑"火"病机方面的差异可能有历史发展方面的意义。张元素对脏腑"火"病机方面的真实认识与两汉或六朝时代的《中藏经》其实有所不同。

参考文献:

- [1] 陈永治.整理古医籍的楷模——评任应秋点校《医学启源》 [M].上海中医药杂志,1985 (1):44-45.
- [2] 杨雪梅.《医学启源》与脏腑辨证[J].天津中医药,2004,21 (1):47-49.
- [3] 华佗.中藏经[M].吴昌国 校注.南京: 江苏科学技术出版社, 1985
- [4] 张元素.中医经典文库・张元素医学全书・医学启源[M].北京:中国中医药出版社 2015.
- [5] 谭春雨.《中藏经》理论传承及成书时间探考[J].中医文献杂志 2009 27(1):33-35.

收稿日期: 2018-05-06