1

中医四诊的延伸——隐症

杨毅玲

(北京中医药大学诊断教研室 北京 100029

关键词:四诊;延伸;隐症 中图分类号:R241.2

四诊是指望、闻、问、切四种诊察疾病的基本方法, 四诊合参历来是中医作为临床辨证论治的依据。然而 这一传统方法,已不能满足现代中医诊察病情的全部需 要。如临床有经四诊检查无明显临床症状而经现代医 学检验却结果阳性的病人。随着中西医结合研究的深 入, 该出现了以中医理论结合西医学检验结果和参照西 医诊断学进行辨证论治,大大地提高了中医的临床诊治 水平。特别对隐症病人有证可辨,深化了中医自身的辨 证论治水平。笔者认为隐症是四诊的延伸,是对中医辨 证论治内容的补充和完善,这是中医进步的体现,也是 中医现代化的必然结果。

1 隐症相对于外候而言

传统理论对病证的诊断依据无不从外候推断,如 《素问•脉要精微论》曰:"头者精明之府,头倾视深,精神 将夺矣。背者胸中之府,背曲肩随,府将坏矣。腰者肾 之府,转摇不能,肾将惫矣……。"后世医家莫不以此为 宗,即有新的认识和体会,基本方法并无改变。如张景 岳《 类经•脉色类》道:"因脉以知其内,因色以察其外,脉 色明则参合无遗,内外明则表里具见,斯可万全无失 矣。"指出四诊中可凭脉与色区分内外,实质上脉与色均 属外候表现,此言'内外明'也仅为切脉观色所推断的结 果。

由于现代医学检测手段的进步,揭示了疾病的实质 状态,如果我们仍然停留在传统目察指切的认识上,辨 证论治的水平就不能提高,近代很多医家已注意到这一 状况。如晚清出现的'中西汇通'即是代表,不少报道应 用现代医学的检测结果,指导辨证论治,提高了疾病的 诊疗水平。如"微观辨证"等的提出,给人以启发性意 义。但这些认识还不能准确地运用中医基本理论反映 其病理机制,不能概括内在的病理表现。因此本人提出 "隐症"的概念。隐症主要是指在一定致病因子作用下, 在机体内部已出现明显病理改变,但无明显相应症状体 征,只有通过现代医学检查手段(包括各种仪器检查及 血液排泄物、分泌物等物理和化学的检查)才能辨识的 病证。从上述概念中可以得出以下几点认识:①隐症是 疾病发展过程中,在显症之前的一个重要阶段,但也并

不是说所有疾病过程都有隐症阶段,例如跌仆闪挫、金 刃虫兽所伤就直接表现为显症。②隐症表示机体内部 致病因子的存在,并由此引起的病理改变也相应存在。 这里所说的病因病理,不仅是现代医学的有关概念,更 主要是从中医角度对病因病机的认识,例如乙肝病毒携 带者的' 湿热毒邪'和' 正气虚弱'; 高血脂症的' 湿浊内 阳, 痰瘀互结"③隐症必有现代检测的阳性结果为客观 依据,由此看来,中医四诊的发展与提高,不仅仅是传统 诊法的标准化和定量化的问题,还应包括新的诊断技术 与微观辨证方法的引进与充实。

2 隐症的临床意义

"隐症"的涵义,是以中医原理对现代医学检验手段 进行理论认识,形成规范的辨证内容,以指导临床。如 根据眼底形态学变化进行辨证论治,较之单纯以四诊辨 证、对疾病的认识不可同日而言。眼底渗出物、眼底的 形态、眼底血管状态等,都可作为中医辨证施治的依据。 如渗出物陈旧不多,因久病而属肾;渗出物新鲜量多,为 新病而属脾;眼底色淡无华,为血少而属肝;眼底血管充 盈郁滞,色鲜红者为血热、色暗滞者为血瘀等。又如内 窥镜检查,胃部疾病不但种类多,且形态各异。如慢性 胃炎中的萎缩性胃炎,由于其胃粘膜苍白无华,多属虚 证、寒证;渗出性胃炎,局部粘液稠多而呈滞腻,可辨为 湿困脾呆;出血性胃炎血管则多呈充血状态,应以热证 居多。对胃、十二指肠溃疡亦是如此。同样道理,对实 验室化验检查可按中医辨证习惯进行认识,如血色素不 足,可作为'血虚'的隐症表现之一;再如隐匿型肾炎患 者,虽无症状,但尿蛋白持续阳性,则符合于"脾肾两虚, 精微不摄'的辨证结论。

隐症的另一含义,是西医病理生理学对中医临床的 渗透影响,使中医认识疾病在本质上有所提高。如对脉 管炎的论治,根据脉管炎的病理分期,对局部缺血期应 重'补'而使之通,对营养障碍期则非'排除'而不能通, 对坏死期当'祛邪'方可通。临床经验丰富的名老中医, 是极善于吸收利用现代医学的理论认识。如对风湿性 心脏病、冠心病的'风寒湿邪侵袭,心之孔窍壅塞'风心 病瓣膜病变早期、"寒湿挟饮泛溢,脉隧凝涩"(风心病

中医藏象术语的英译

沈 艺

(北京中医药大学 北京100029)

关键词:藏象;术语;英译 中**图分类号:**H315.9

目前关于中医藏象术语的英译,还存在很多问 题。首先'脏象'一词的汉语写法就不规范《黄帝内 经》写着'藏象'而不是'脏象',是有特定意义的,现 代几乎所有的英汉中医书 包括很多普通中医书 都 误写为'脏象',其原因是不明白"藏象'的内涵和特 征。"藏象'是一个具有中国传统文化色彩的概念, 在其形成过程中受到了中国传统哲学阴阳五行思想 的影响,表现出超形态性、功能性、关系性的特征。 中医藏象学说中的五脏已不再是单纯的人体解剖意 义上的肝、心、脾、肺、肾五个脏器,不再是实体的结 构形态,而只是五类功能与关系的组合 1。因而在 英文翻译过程中,不能简单地把中医的'藏象'翻译 成西医的"脏器'(viscera)。综观目前关于"藏象"术 语的英译主要有音译与直译两种方法,音译的好处 在于能体现出藏象范畴的文化特征,也比较省事,其 不足在于给双语交流带来困难;直译的好处在于能 够简明、便利地进行双语交流,其不足为难以准确地 反映中医藏象范畴的真实内涵。笔者认为还是采用 音译的方法为好,因为音译才避免了直译的误读,鉴 于音译给双语交流带来困难,因此要对"藏象"及其 相关术语作出准确、清晰的解说。

沈 艺, 女, 38 岁, 讲师

1 藏脏象

《汉英医学大辞典》译为state of viscera [2],原一 祥等主编 汉英双解中医大辞典》同此 3 《中国大百 科全书·传统医学》译为viscera activities[4,李照国主 编 汉英中医药大词典》译为viscera state [3],郑凤钦 主编 汉英英汉中医大辞典》译为referred symptoms of the viscera 和state of the viscera [6],其共同特点是都用 了一个词viscera, 而viscera 是指西医解剖学的脏器, 《朗文现代英汉双解词典》解释为the large inside or gans of the body, such as the heart, lungs, stomach, etc.[]。这显然不符合中医"脏(藏)腑"的本意,因 而均未免有失准确。所谓'藏象'就是内藏外象, "藏'指内在的脏腑,"象'指外在的征象。因此可音 译为zang xiang,但需要作出准确的界定和解释。 《汉英医学大辞典》的解释为visceral outward manifes tations through which physiological functions as well as pathological changes can be detected(脏腑生理功能、病 理变化表现于外的征象)[4]。《汉英双解中医大辞 典 的解释为external manifestations of normal physio logic and physiopathologic functions of the internal organs (人体内脏机能活动与表现于外的征象,包括正常生

心衰)等的病因病机辨证,无不是受到西医病理生理学认识的启发而产生。关于原发性高血压患者的心钠素(可通过利尿、利钠、扩张血管等降压)释放低于正常,是由于其心房对房压及心胸容量增加的反应力较正常人减弱,因此导致回心血量郁滞,而'血郁'可以'生风',据此'隐症'的启发,中医是否可以'行血活血'来改善这一病理状态?因为中医学中有'血行风自灭'的认识。这种吸取现代医学理论认识,运用中医理论指导的临床方法,使中医的临床上了一个层次。

3 讨论

"隐匿症状"。这类隐症是通过现代医疗仪器或实验室检验发现的客观事实,并非传统凭外部症候的主观推断,因此更俱科学性。相对于隐症而言的"外候",基本上指传统认识的四诊方法,是中医学整体辨证的依据和理论精华。通过隐症与外候的结合进行辨证,较之传统的四诊辨证,应该更能反映疾病的客观和本质,是四诊诊法的延伸;就整体观念而言,其整体辨证则更为完善。以往称为"局部与整体结合"、"辨病与辨证结合"等认识,不能准确地反映和归纳此类内在症状,也不符合中医理论习惯,"隐症"的提出,可能解决上述问题。

。 (收稿日期,2000-10-10) (C)1994-2022 China Academic Journal Electronic Publishing House, All rights reserved. http://www.cnki.net