肾在气机升降中的作用

沈阳铁路局通辽医院 那鹏起 主题词 肾(中医)/病理生理学 气(中医)

气,是古代人们对自然现象的 一种朴素认识。认为气是构成世界 的最基本物质,宇宙间的一切事物, 都是由气的运动变化而产生的。中 医学引用了这种朴素的唯物观点, 来说明人体的生命活动。认为气是 构成人体和维系生命活动的最基本 物质。由于气是在不断的运动,是 具有很强活动能力的精微物质,对 人体生命活动起着重要作用,因而 说气是人体生命活动的根本。如《难 经·八难》说: "气者,生命之根 本也"。"气机"是指人体内气的 运动而言。其形式总括为:升、降、 出、入四种。升,是指上升布散; 降,是下泄肃降;出,是吐故,宣 散,排出体外;入,是纳新进入体 内。各脏腑组织器官的功能活动, 也正是气机升降出入运动的具体体 现。如肺主呼吸、肾主纳气、脾主 升清、胃主降浊、心火下移、肾水 蒸腾、肝气生发、胆汁降泄等等。 由于升降有序,出入守衡,方能上 下相应、动静相召、阴阳既济、气 血和畅、运化无穷、生命不息。如 果气机阻滞, 运化混乱, 而致升降 失节, 出入失调, 必造成脏腑功能 紊乱,而引起人体发生病变。从此 意而言, 气机混乱, 乃疾病之根源 也。正如《素问・六微旨大论》云: "出入废,则神机化灭;升降息,则 气立孤危。故非出入,则无以生长 壮老已: 非升降,则无以生长化收 藏。"因此,临证诊疾务必注意气 机升降出入之变化。

经典《素问·阴阳应象大论》 说:"肾者主蛰,封藏之本,精之 处也。"精气,是构成人体和维持 人体生命活动的基本物质。在临证 诊疾中不难看到肾在人体气机升降 出入中的主导作用。

温脾和胃,升清降浊

脾胃同居中焦,胃为阳土主纳, 其气以降为顺。降则传导无阻,浊 阴之气得以下行。脾为阴土主运司 化, 其气以升为和。升则输转正常, 清阳之气得以上布,散水谷之精微 于全身。脾胃之气一升一降,升降 协和方能施正常纳化之功能。故《素 问·经脉别论》中说、"饮入于胃, 游溢精气,上输于脾,脾气散精, 上归于肺,通调水道、下输膀胱, 水精四布, 五经并行。"而肾与脾 的关系主要表现在先天与后天关系 方面。脾司健运有赖肾阳的温煦, 即脾阳根于肾阳, 肾阳虚弱必致脾 阳衰微, 脾阳衰微则升化无权, 气 机运化失调。临证或见中焦气阻而 致腹胀, 或见水湿失运病发肢肿。 胃气上逆则作呃逆、嗳气、呕吐。 脾气下陷则作腹泻脱肛、内脏下堕、 虚坐努责、尿浊、癃闭。此即"中 气下陷, 溲便为之变也"。所以, 脾胃气机的升降全赖肾阳的温煦。

心肾交融,水火既济

心为阳火位居上焦,肾为阴水位居下焦。心火必须下降于肾以助肾阳,而肾水不寒;肾水必须上济于心以滋心火而心阳不亢。心肾两脏阴阳协调平衡,即谓"心肾相交",

"水火既济" 反之,若心火不能 下降于肾而亢于上,肾水不能上济 于心而凝聚于下,必发心悸、怔忡、 腰膝酸软、夜梦遗精等"心肾不交" 之症。《慎斋遗书》中云:"心肾 相交,全凭升降。而心气之降由于 肾气之升; 肾气之升, 又因心气之 降。"由此可知,心阳不振,则心 火不能下温肾阳, 以致水寒不化上 凌于心,而见心慌心悸肢体浮肿"水 气凌心"的证候;如肾阴不足,则 肾水不能上滋心阳以致心阳上亢, 可见心悸, 怔忡, 心烦失眠等"心 肾不交"之证。正如张景岳说:"火 性本热, 使火中无水, 其热必极, 热极则亡阴,而万物焦枯矣;水性 本寒, 使水中无火, 其寒必极, 寒 极则亡阳,而万物寂灭矣。"仲景 用黄连阿胶汤治少阴热化, 阴虚阳 亢,心肾不交之证。设四逆诸方, 治心肾阳虚诸证。皆系调升降、理 气机、通格拒, 使心肾阳复, 气机 升降协和,此既阴阳互根,水火承 制,方不至亢而为害。

宣肺化气,通调水道

肺与肾的关系主要表现在:水 盐代谢过程中的相互配合。肺主宣 降,通调水道。肾主化气司水气 膀。两脏协调,水气方能输布于全 身,通利于体外。在呼吸过程中, 肺主呼气,肾主纳气,呼纳相应, 方能气息平稳。故曰:"肺为气之 主,肾为气之根。"肺肾阴 液生,谓之"金水相生"。临证肾 肺阴虚同现为常见之候。

水与火是对立又统一的一对矛盾。若因某些病理因素破坏了这种平衡,水火相济亦就变成了水火不济之证。如《素问·六微旨大论》曰:"亢则害,承乃制,制则生化,外列盛衰,害则败乱,生化大病"。人之为病,莫不由乎阴阳失调,水为阴,火为阳,阴阳有偏盛之为病,组析水火不济有三种。

一为肾水不足,不能上济心阴, 心阴偏虚则心阳偏亢,临证常见头 晕耳鸣、心悸、心烦不得卧、腰酸 遗精,舌红少苔脉细数。常选用黄 连阿胶汤加减。药用黄连、黄芩泻 心火,直折上亢之势。阿胶、鸡子

水火不济辨

江苏沛县中医院 黄绍峰

主题词 心肾不交/中医药疗法

黄连阿胶汤/治疗应用 交泰丸/治疗应用

黄滋肾养阴。芍药和血敛阴。诸药 配伍共奏滋阴降火之功。

二为肾阳不足,肾水偏寒,水寒则不能升腾滋养心阴,心阴偏寒,水寒则心阳无以制约。阳亢于上不能下降温下水,以致肾水更寒,临证下常见心悸健忘,口干苦,渴不欲饮,下肢不温,嗜卧不得寐。常选用黄连,以水,肉桂温肾水;肾水得温,升胀于上则心阳得以涵养,两药一温,加偏亢之势自除。

三为心阳独亢,下灼肾水,肾水偏亏,不能上济心阴,则心阴相对偏虚。临证常见心经热盛、口糜淋痛、口渴欲冷饮、心胸烦热、失眠,方取导赤散治之。药用竹叶配甘草泻心火。木通通泻心肾两经之

火引热下行。配以生**地**甘寒养阴清 热,使火泻而不伤阴。

病固然有因火而致,然火得其 正即为阳气。此火不可无,亦不可 衰,衰则阳气虚,火失其正则为邪 热,此火不可有,尤不可甚,甚则 真阴虚损。《内经》曰:"壮火食 气,少火生气。"

水火不济何以均见失眠不寐,盖寐本乎阴,神其主也,神安则寐,神不安则不寐。其所以不安者,一由邪气上扰,一由营气不足。究其病机,总属阴阳失交,水火不济,阳不入阴故而不寐。

水火不济有虚有实,但心阳总属偏亢之态,有因虚而相对偏亢者,有因热盛而独亢者,因虚而致当以滋补为主,佐以清降,因实而火亢当以清降为主,故必须有的放矢。

而至上下均为邪热壅阻而作尿闭。

...

水涵风木, 气机畅达

肝为风火之脏。主藏血,性喜疏泄条达,与胆腑互为表里。肾为寒水之腑主藏精。血的化生有赖于肾中精气的气化:肾中精气的充盛,赖于血液的滋养。肝肾两脏,盛则同盛、衰则同衰。故曰"肝肾同源"。

肝血肾精又都以水谷之精微为其物质基础。肝肾均内寄相火,而相火又同源于命门,因此,又有肝肾"同源命门"之说。

肝主疏泄,肾主藏精,两脏相 互制约,相反相成。这"疏泄"和 "封藏"的对立统一,对人体内经、 气、血、津的贮藏、排泄起着重要 的调节作用。

 痛: 亢奋者,症见性躁易怒、失眠多梦、头胀如裂、眩晕昏仆。木旺克土则引起纳化失常,中焦气阻, 脘腹胀痛,呃逆呕吐或腹泻便溏。若气郁化火,灼伤血络,还可酿成呕血、衄血之患。由此可见,肝胆气机升降之调和与肾的调节、制约有着极其密切关系。

综上所述,可以看出,人体气机升、降、出、入是十分错综复杂的过程,它与全身各个脏腑都有密不可分的关系。但在脏腔之间的相互维系,互相协调过程中,"肾"起着枢转、制约、威慑的作用。

本文所述,并非全面,如有不 当,敬请斧正。

(作者简介:那鹏起,男,50岁,辽宁沈阳市人,1964年毕业于辽宁中医学院本科,现任沈阳铁路局通辽医院副主任医师。)