

# 略论“相火”

内经教研室 孙 桐

“相火”，为一中医生理名词，历来论说不一，近代中医教材亦少专述。现将历代主要论述扼要整理，并浅谈个人认识，俾其渐趋规范。

## 历代主要论述

1.《内经》：“相火”一词，最早见于《素问·天元纪大论》“君火以明，相火以位。”据王冰注及《素问·至真要大论》新校正引本文“明”当作“名”。如王冰注：“君火在相火之右，但立名于君位，不立岁气，故天之六气，不偶其气以行，君火之政，守位而奉天之命，以宣行火令尔。以名奉天，故曰君火以名。守位禀命，故云相火以位”。意为主运之气的火运，君火是有名而不主令，相火代君宣化火令。而张志聪注云：“是以君火以明而在天，相火以位而在下。盖言地以一火而成五行，天以二火而成六气也。”亦有认为五运之中。惟火有二，有君火、相火之分，而君火主神明亦主岁气，相火主运而有位，是以运有五而气有

六，故曰“君火以明，相火以位。”这些都是从运气学说解释，并非用于人身。

2.刘河间：于其《素问玄机原病式·火类·聋》云：“……然右肾命门小心，为手厥阴包络之脏，故与手少阳三焦合为表里，神脉同出，见手右尺也。二经俱是相火，相行君命，故曰命门尔。故《仙经》曰：‘心为君火，肾为相火’，是言右肾属火而不属水也。是以右肾火气虚，则为病寒也。君相虽为二火，论其五行之气，则一于为热也。”认为右肾是命门小心，是手厥阴心包络经的本脏（左肾才是足少阴肾经的本脏），所以和三焦经合为表里，这两经都主相火，而相火的活动，听命于君火的支配，因此叫做“命门”。君、相虽是两种类型的火，但以五行的气化而论，则同属火热一类。刘氏此说成为命门相火说的创始。

3.李东垣：有阴火与元气之说，认为元气与阴火具有相互制约的关系。他在《兰室秘藏·内障眼病论》中说：“火与气，势不

此外，《太平惠民和剂局方》的半硫丸，亦是温肾通便的有效方剂，方用硫黄配半夏、姜汁组成，适用于年老体弱，肾阳不足而寒湿内阻的虚寒性便秘。

## 结 语

本文讨论了泻下方剂的主要配伍方法。其中对寒下剂的论述较为详细，一方面因为寒下方剂是泻下剂中的重点，《素问·六元正纪大论》指出：“攻里不远寒”，所以不论寒下和温下，他药配伍虽有区别，而方中大黄则无所不用，即为明证。另一方面，温

下剂中关于配伍行气药、和中养胃药、活血化瘀药等，与寒下之剂有着共同之处，故不再赘述。

## 参 考 文 献

- 【1】山东医药（2）：25，1975。
- 【2】成都中医学院学报（1）：63，1980。
- 【3】解放军医学杂志（2）：150，1965。
- 【4】新医药学杂志（11）：41，1975。

两立，故《内经》曰，壮火食气，气食少火，少火生气，壮火散气。”阴火越炽盛，元气也就越受耗伤。故把这种阴火叫做“元气之贼。”所以他在《脾胃论·饮食劳倦所伤始为热中论》中说：“元气不足而心火独盛，心火者，阴火也，起于下焦，其系系于心。心不主令，相火代之。相火，下焦包络之火，元气之贼也。火与元气不两立，一胜则一负”。可见李氏所说的“阴火”，实际上即指相火。把相火看成是克伐元气的病理之火。

4.朱丹溪：他综合了刘河间、张子和、李东垣诸家的学说，在其所著《格致余论》中专门写有“相火论”。其对相火的论述，主要观点有二：

(1)相火为人身之动气：丹溪从阳动阴静的理论中，悟出了动气即是火的道理。他说：“火内阴而外阳，主乎动者也，故凡动皆属火。”“天非此火，不能生物；人非此火，不能有生。”这种所谓“相火”——动气，与后世薛立斋、张景岳、赵养葵等所论“命门之火”的意义相近。认为相火既为肝肾二脏主管，而又分布于心包络、膀胱、三焦、胆诸腑。后世言相火，大都以朱氏此说为理论根据。

(2)相火妄动为贼邪：相火既为生命活动之所系，它和心火一上一下，一君一相，皆为生理之常。如果相火反常妄动，则病变丛生，就为危害生机的贼邪了，并引证了东垣“相火者，下焦包络之火，元气之贼也”的论述，来论证他自己的论点。

5.戴思恭：从朱震亨学医，在继承其师关于君火相火论的基础上，发展了火的学说。在由他校补的《金匱钩玄》（朱丹溪撰）书末所附六篇医论之一——《火岂君相五志俱有论》中，认为火不仅有君火相火，还有属于五脏的五志之火。即所谓“大怒则火起于肝，醉饱则火起于胃，房劳则火起于肾，悲哀动中则火起于肺，心为君主，自焚

则死矣”。

6.张景岳：其观点本于《素问·天元纪大论》“君火以明，相火以位”之论。在《类经·卷二十二·刺害》中说“人生以阳气为本，阳在上者，谓之君火，君火在心；阳在下者，谓之相火，相火在命门，皆真阳之所在也。故曰‘七节之傍，中有小心。’认为相火即命门之火——真阳。在《景岳全书·传忠录·君火相火》篇中也说：“盖君道惟神，其用在虚；相道惟力，其用在实。故君之能神者，以其明也；相之能力者，以其位也。”并批评了李东垣指相火为元气之贼说。指出相火与邪火概念有别，如说：“夫情欲之动，邪念也，邪念之火为邪气；君相之火正气也，正气之蓄为元气。”因而又说“且凡火之贼伤人者，非君相之真火，无论在内在外，皆邪火耳！邪火可言贼，相火不可言贼也”。批判了朱丹溪把相火、邪火混为一谈之谬。其实，他与丹溪对于相火的学术见解并无原则分歧，只是在名称上有所争执。丹溪说“人非此火，不能有生”是指相火之生理，亦即《素问·阴阳应象大论》所谓“少火”之义。而引东垣语“相火为元气之贼”，是指病理之相火，亦即《阴阳应象大论》所谓“壮火”之义。在相火有常有变这一认识上，景岳与丹溪是相同的。不过丹溪对常、变都叫做相火，景岳则称常者为相火，变者为邪火罢了。

7.赵献可：在其著《医贯》中认为相火为龙雷之火，寄于肝、肾之间，是水中之火。其病时不似六淫之火，而有燎原之势，故治疗时不可用水灭直折以泻火，而应用八味丸以水中补火，此乃“同气相求”之理，所谓“太阳一照，火自消灭。”

8.莫文泉：在《研经言·君火相火辨》中认为君火相火是指天之六气中的暑、热，其说见于《素问·六元正纪大论》等篇。因人体各脏均有水火，故不当将君火相火之说移用于人身。此说虽有其据，然“相火”一词

中医已移用于人身已是现实。

### 统一对相火的认识

#### 1. 相火的含义与生理:

(1) 相火为命门真火: 相火是与君火相对而言。君火为心火, 因心为君主之官故名。君火是有形之火, 能主神明, 居于上焦, 好象太阳悬照太空以生化万物。命门真火为相火, 是无形之火。以潜藏守伏为宜, 居于下焦, 温养脏腑。二者各安其位, 互相配合, 共同维持、推动人体的功能活动。一般认为肝、胆、肾、三焦均内寄相火, 而其根源则在命门。

(2) 相火又名龙雷之火, 水中之火: 当人体健康之时, 相火潜藏于肾之真水之中, 亦即命门真水之中, 古人譬如雷伏于地, 龙蛰于海。真火真水相互为用, 不得相离, 如肾水亏竭, 相火失潜, 或命门真火(相火)虚衰, 均可引起病变。

#### 2. 相火的病理与治疗:

(1) 相火妄动: 造成相火离位妄动之因, 一为忿怒, 一为欲火。怒火属肝, 欲火属肾, 两者皆能导致肾水虚衰, 相火失其依凭。目前临床所说相火妄动或相火偏旺, 常指肝胆火旺或肝肾阴虚虚火上炎引起的病变。症见眩晕、头痛, 视物不清, 耳鸣、耳聋, 易怒、多梦、五心烦热、性欲亢进、遗精早泄等。若偏于肝胆相火偏亢者, 治宜育阴潜阳, 清泄肝胆。偏于肾火旺(或称命门火旺、阴虚火旺)者, 一方面要去除欲念, 一

方面须滋阴降火, 予知柏八味丸。或宗陆以活《冷庐医话》养阴制火之法, 以六味丸合滋肾丸, 或家秘肝肾丸(地黄、天冬、归身、白芍、黄柏、知母、元武胶)。而赵献可则主张用桂附八味丸以水中补火, 谓之“引火归原”。于是对于相火妄动之治疗, 形成了知柏八味和桂附八味两种观点。陆以活于《冷庐医话》, 何梦瑶于《医编》中曾指责赵献可用桂附引火归原, 说“此为下寒上热者言之, 若水涸火炎之症, 上下皆热, 不知引此火归于何处?”然于临床言, 引火归原则仍当以桂附, 用于上热下寒, 面色潮红, 头晕耳鸣, 口舌糜烂, 腰酸腿软, 两足发凉, 舌质红, 脉虚等肾之虚火上升之症。。而知柏八味虽治肾阴不足相火偏旺, 但无阳虚两足发凉之下寒症, 故不能称为引火归原。因此可以这样认为: 桂附八味丸引火归原, 是用于肾阴不足相火偏亢之基础上, 又兼有肾阳虚的一面, 甚或是发展到阴虚及阳, 以阳虚为主。《医编》中也提到“气如火从脚下起入腹(肾阳虚极欲脱), 十不救一, 六味加肉桂作汤, 外用附子末, 津调涂涌泉穴, 引火下行。”实际上还是未出赵氏“八味丸桂附与相火同气, 直入肾中, 掘其窟宅而招之, 同气相求, 相火安得不引之而归原”的主张。

(2) 相火不足: 即肾阳虚命门之火不足之证, 治以温补肾阳, 以壮命门相火。可用景岳右归之类。

(上接第12页) 天右手已能半握拳, 左手各指可稍作伸屈, 唯二肘、二腕仍无力活动。在病员要求下, 停止针刺。

住院第20天, 屈肘肌力可达Ⅲ°~Ⅳ°, 二手各指活动渐灵活, 但自觉力弱。左腕活动仍欠灵活。继续鼓励锻炼, 并作解释, 说明神经通路犹如电灯电线, 当手指能活动

时, 腕部肯定无严重病变, 锻炼肯定会有效果。

住院第23天, 二手已可绞干毛巾, 住院第30天, 可参加广播操, 左手能平举凳子, 乃嘱出院休养。並嘱服健身全鹿丸等, 以使完全恢复。