"扶阳抑阴"与"益火消阴" 是两种不同治法,然在古今医籍中 常将二法概念混为一谈,屡见不鲜。 笔者认为有必要予以澄清,遂索检 方书,考究原委,试述区别辨析。

一、扶阳抑阴的概念

扶阳抑阴,是指阴寒极盛、阳 气相对大衰所致阴寒实证的一种治 法。所谓"扶阳",就是以振奋肾 阳为主,兼扶心脾之阳,使之压抑 亢盛之阴寒,冀以达到"抑阴"之 目的, 令阳气回甦, 则阴寒自退, 故又有"回阳救逆"、"扶阳却阴" 之称谓。扶阳抑阴实属"寒者热之" 的正治法。《素问·生气通天论》 篇指出, "阳气者, 若天与日, 失 其所则折寿而不彰", "凡阴阳之 要,阳密乃固",其义即强调阳气 的重要性。后世医家从这些论点出 发,在临床实践中有较多发挥。仲 景毕生勤于辨证论治,创立扶阳抑 阴之代表方剂与应用法则, 提出对 阴寒实证所致阳气大衰及迫阳于外 所出现的阴盛格阳 (戴阳) 等垂危 重证采取"急温"之救治方法,以 起到救颠扶危的功效。观《伤寒论· 少阴》篇载有"少阴病,脉沉者, 急温之, 宜四逆汤"(323条),如 治阳虚烦躁之茯苓四逆汤证、阳虚 水泛之真武汤证等,无不有此寓意, 为后世开辟于扶阳 抑 阴 之 先 河, 至今仍被医家所重视,并有新的发 展和突破。已故名老中医赵锡武对 此颇为究诘,曾谓"治病有所主见, 胸有成价……有胆量,以扶阳救逆,

畅、开展、调达、宣散、流通等综 合性生理功能,但此均系布阵、 遣 散之派生,与"罢极"之本意雷同。 惜历代医 家虽 对"肾者,封藏之本" 立"肾主封藏"之生理机能,而对 "肝者,罢极之本"未立"肝主罢 极"之能,而以较为通俗之"疏泄" 代之。究其内涵,与其本意相同, 且已公认,则似无更改之必要。诚

"扶阳抑阴"与"益火消阴"辨析

135000 吉林省梅河口市中医院 马冠英

主题词 中医治法

抑制阴邪,常可在危笃之际化险为 夷"。《赵锡武医疗经验》一书,对冠 心病及以真武汤为主配用治水之法 治疗充血性心衰等,均大胆运用此 法收到明显效果。赵氏还强调,"我 每每提倡用真武汤,就不怕附子量 大,取其鼓动心阳,抑阴邪上乘"。 综上可知, 先圣后贤对此法的认识 及其运用基本一致,而关键在于真 正做到胸有成份,临危不惧。只有准 确无误辨治,才可使阳衰垂危之重 证,令其化险为夷,趋入坦途。

二、益火消阴的概念

益火消阴,是指平素肾阳虚乏 或肾阴虚损累及肾阳 (阴损及阳或 阴阳两虚) 导致肾阳虚衰 (命火不 足) 而形成虚寒证的 一种治法。所 谓"益火",系指扶助命门之火(肾 四) 以退却虚寒, 以期阴阳平衡、 水火既济之目的,故又称"补阳配 阴"、"补水中之火"。益火消阴 属"阴病治阳"之反治法,亦即"益 火之源,以消阴翳"之简称,源于 王冰《素问·至真要大论》"热之 而寒者,取之阳,所谓求其属也" 一语之注释。后世医家在王氏启迪 下皆有所阐发。明•张景岳长于温 补, 尤其对精气两虚、补阳配阴之理 然,肝主疏泄之性并不若"罢极之

本"寓有"归藏"之性,仅能表达 其遣散之情,是为不足,然有《素 问。调经论》"肝藏血"之补填, 也弥以大全矣。

(作者简介:潘文奎,男,56 岁。早年学医,现任上海市中医文 献馆中西 医结合副主任医师。)

颇有建树 (自创右归饮、右归九)。 张氏探赜王氏奥蕴, 并深有体会地 说"热之而寒者,谓以辛热治寒而 寒反甚",意指虚寒证直接用辛热 药治疗不但不见效,反而使寒证加 重。究其原因,又阐释为"非寒有 余乃真 阳不足, 阳不足则阴有余而 为寒,故当取之阳,谓不宜攻寒也, 但补水中之火则阳气复而寒自消"。 综上可见, 实寒证与虚寒证治法迴 异, 予治实寒之法以治虚寒, 不但 不能奏效,反而易犯虚 虚之戒,使 精气愈虚、病情加重。

三、体会

扶阳抑阴与益火消阴是两种不 同的概念。前者适用于肾阳大衰的 危急重证, 自速投刚燥温阳大剂, 以直折其寒,后者应用于一般肾阳 虚衰生寒的缓慢证,其肾阳虚所生 之寒,非实寒之"寒"可比,且因 其既阴衰, 又虚寒, 不同于阴寒内 盛、阴盛格阳之证,故不宜单纯温 阳刚燥。

选择代表方剂是区别二法的辩 治关键。《伤寒论》之四逆汤类, 一向被后人誉为扶阳抑阴之代表方 剂。 金匮肾 气丸类,后世奉为益火 消阴之典型方剂,此方以地黄为君, 用量最重, 意在补水, 桂附二味用 量较它药轻,旨在生肾气。

总之, 扶阳柳阴与益火消阴二 法有本质上的区别,临床运用根据 不同的证候特点予以鉴别,可不难 收到预期效果。

(作者简介: 马冠英, 男, 43 岁。1962年毕业予吉林省磐石县卫 校, 现任吉林省梅河口市中医院主 治医师。)