## 中医函授通讯

• 8 • (总 248)

# 

## 《伤寒论》用下六法

#### 443003 湖北省宜昌医学专科学校 孙大定

丰顯词 《伤寒论》

下法是通过荡涤肠胃泻出肠中 积滞或积水、衃血,使停留于肠胃 的宿食、燥屎、冷积、淤血、结痰、 停水等从下窍而出,以祛邪除病的 一种治疗方法。《伤寒论》有关下 法的条文达30余条,涉及病证10余 种,足见仲景对下法的重视。兹将 其用下方法,归纳如次。

### 一、苦寒攻下

即以苦寒泻下之品,攻导积滞、 荡涤热结。其用意有三:

一日通號。如伤寒邪传阳明之 腑、入里化热,与肠中燥屎相搏而 成阳明腑实。治用三承气汤(250条、 21.8条、213 条),泻热通便、荡涤 肠胃,以釜底抽薪,邪去病愈。此 三方均以苦寒通下的大黄为君,并 量其热结的轻、重、缓、急,在组 方用法上又各有特点。 大承气汤, 硝黄后下,且加枳实、厚朴以行气 导滞、破结除满,故攻下之力最速, 主治痞、满、燥、实、坚俱备之阳 明腑实重证;小承气汤,则不用芒 硝,且大黄、枳实、厚朴三味同煎, **\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*** 条)、吴茱萸汤证(378条),白头 翁汤证 (371条); 有的只是连娄而 及、鉴别比较,不属于厥阴病,如 热厥证 (350条)、痰厥证 (355条)、 下利谚语 (374条)、呕而发热 (379 条)、哕而腹满 (381条) 等。学者 若能前后联系、触类旁通, 自会觉 得本篇章法分明, 处处突出寒热虚 实辨证, 对临床极有指导意义。

(作者简介: 陈宁勇,男,36 岁。1981年毕业于南京中医学院, 1986年获医学硕士学位,现为该院 讲师。)

枳、朴用量亦减,故泻热攻下之力 较轻, 主用于痞、满、实而不燥之 阳明腑实轻证; 调胃承气汤, 不用 积、朴,虽后下芒硝,但大黄与甘 草同煎,故泻热攻下之力缓和,主 用于阳明热结、燥实在下而无痞满 之缓证。临证致用,尤当详辨。

二日存阴。如阳明病发热汗出 太过,致津液外夺、里热炽盛、燥 屎内结、腑气不通(254条、255条、 256条); 或因少阴病热化伤阴、复 转阳明,致化燥成实;或阳明病应。 下失下、伤及少阴阴液者 (320条、 321条、322条),燥愈盛则津愈亏。 治当急下存阴,刻不容缓。 用大承 气汤峻下燥结, 以急救欲绝之阴, 使邪去而正安。所谓"存得一份津 (阴)液,便有一份生机",其意

三日逐水。如太阳病误下,致 邪热内陷,与胸膈痰水交结成实, 即为"结胸"。治用大陷胸汤(138 条、139条),泻热逐水,急下其实。 方中,以大黄、芒硝泻热荡实、软 坚破结,用甘遂清热逐水、破其积 滞,使结于胸膈之水热随大便而去。 若见"项亦强,如柔痉状"者(135 条),则改汤为丸,旨在取其峻药 缓攻之意。

### 二、温下寒湿

寒邪为患,多见大便稀溏。但 若阴寒凝结、气滞不通,亦可结为里 实之证。 寒凝者, 非温不散; 积滞 者,非下不除。方用三物白散(146 条),以温下寒实、涤痰破结。方 中,以巴豆为君,取其大辛大热, 攻寒逐水、破结搜邪,并用桔梗开 提肺气,贝母散郁结之痰,使邪结

于上者随吐而出, 结于下者从下自 去。

#### 三、润燥缓通

如"胃强脾弱"之脾约证,因 胃中有热、脾 阴不足,且脾之功能 为胃热所束,不能为胃行其津液, 使津液偏渗于膀胱,而见小便频数、 肠中干燥、便结难解 (249条)。治 宜润燥缓通,用麻子仁丸。方中, 以麻仁为君, 滋燥润肠; 辅杏仁, 降肺润肠; 用芍药, 养阴和血; 更 以小承气汤破滞通便。但值得注意 的是, 若肠中津液亏耗过甚, 虽见 大便燥结,然不可强其用下,应以 因势利导,待患者自欲大便时,用 審煎作成坐药,插入肛门以润导, 使肠道滑润,燥屎自下(235条)。

#### 四、通下逐淤

·如太阳病不解、邪热循经内传, 与血结于少腹膀胱,谓之"蓄血"。 其轻者,"血自下,下者愈";其重 者,当以药下之。用桃核承气汤、 抵当汤 (九) (109条、128条)。两 方均重用大黄, 以通下淤热, 但根 据蓄血之程度轻重与病势的缓急,。 应用亦有区别。 若蓄血 尚轻、其人 如狂者,宜桃核承气汤;若病重且 急、其人发狂者,用抵当汤;若蓄 血虽重 而病势较缓者,宜用抵当九, 取其峻药而缓图之。可见,仲景用 药之轻重、制剂之缓急,步步依证 立法、丝丝入扣,值得吾辈效法。

#### 五、峻下逐水

如饮停胸胁、气机受阻,而见 胸胁引痛、心下痞硬、干呕短气、 头痛目眩或胸背掣痛不得息者,谓 之"悬饮"。治当峻下逐水,用十束 汤(157条)。方中, 芫花、甘遂、 大戟皆为逐水之峻药,三味合用其 力尤猛,故用大枣十枚煎汤服下, 取其甘缓以益脾护胃,并缓诸药之 峻烈, 使其攻下而不伤正。

#### 六、和解通下

邪在少阳,治当和解为法,汗, 吐、下均 属禁忌之列。若"……反 《伤寒论》中附子运用甚广, 配伍严谨灵活,药量变化不拘,丝 丝入扣。究其附子的运用, 对学习 《伤寒论》大有裨益。全书运用附 子达40余处,涉及方荆20余首。其 主要运用方法,有如下几点。

## 一、附子伍桂枝,温经通阳除湿

"伤寒八九日,风湿相搏,身 体疼烦,不能自转侧,不呕,不渴, 脉浮虚而涩者,桂枝附子汤主之。" (174条)伤寒八九日,卫阳不固, 风寒湿相搏,乘虚客入,留着肌腠, 气血运行受阻,故身体虚烦而疼; 湿为阴邪而重浊,湿淫所胜,经脉 郁滞,则难以转侧。治以桂枝附子 汤,温经散寒、祛风除湿。取附子 3 枚温经散寒而止痛, 桂枝温经通 络祛风。

"太阳病,下之后,脉促胸满 ……若微寒者,桂枝去芍药加附子 汤主之。"(22条),太阳病误下后, 损伤胸阳、外邪陷入胸中,故胸满; 脉促为正邪交争的反映;阳气不足、 失于温煦,故微恶寒。治以桂枝去 芍药加附子汤, 调和营卫、温经复 阳。取制附子 1 枚温经复阳疗微恶 寒,配桂枝宜通胸阳治胸满。

上述二方,药味相同,而主治 各异。惟附子、桂枝用量有别。前 **方重用附子,配桂枝,重在温经逐** 寒湿而止痛,主治风寒湿留着肌肉、 疼痛不能屈伸;后方用附子量少、 伍桂枝,重在温通胸阳而解表,主 治胸满、脉微、恶寒。

二三下之,后四五日,柴胡证仍在 者,先与小柴胡汤;呕不止,心下 急, 郁郁微烦者, 为未解也, 与大 柴胡汤下之则愈" (106条),此乃 少阳之邪未解,而阳明腑实已成。 故用大柴胡汤和解少阳,兼通阳明。 方中, 柴胡、黄芩和解清热, 除少 阳之邪; 大黄、枳实苦寒攻下,以 泻阳明之热结;并以芍药缓急止痛, 半夏、生姜降逆止呕,大枣和中扶

## 浅谈《伤寒论》对附子的配伍运用

437000 湖北省咸宁市医院 黎 汉华 《伤寒论》 附子/治疗应用 中药配伍

如邪流注关节,引起"骨节疼 烦, 掣痛不得屈伸, 近之则痛剧, 汗出短气, 小便不利, 恶风不欲去 衣,或身微肿者,甘草附子汤主之" (175条),方以制附子2枚配桂枝、 白术,全方具有温阳化气除湿之功, 寒湿得除, 诸证则愈。

## 二、附子配芍药,扶阳固表止汗

"太阳病,发汗,遂漏不止, 其人恶风, 小便难, 四肢微急, 难 以屈伸者,桂枝加附子汤主之"(20 条),是太阳病发汗太过,而致表 阳虚、漏汗不止、表邪未尽。发汗 太过,致表阳虚弱、固摄无权,故 漏汗; 表邪未解, 则恶风寒。一般 表证发汗后,恶风寒当罢,此证汗 出而仍恶风寒, 故知表虚无疑。治 以桂枝加附子汤,扶阳固表止汗。 用制附子1枚,复阳固表止汗,取 芍药敛阴液和营于内,配桂枝解表 中寓设汗之意,和营中有调卫之功。

### 三、附子伍干姜,回阳救逆

《伤寒论》中以附子、干姜为 主组方甚多,如四逆汤、四逆加人 参汤、通脉四逆汤、通脉四逆加猪 胆汁汤、白通汤、白通加猪胆汁汤 和干姜附子汤等7方。7方所主,

正。诸药合力,则外解少阳之邪, 内泻阳明之热结,使少阳、阳明俱 解,可谓一箭双雕。

(注:本文所引条文序号,以 成都中医学院主编《伤寒论讲义》 1964年版为准。)

(作者简介: 孙大定, 男, 36 岁。1979年毕业于湖北省宜昌医学 专科学校中医专业并留校任教,现 任该校中医系讲师。)

均为阳衰阴盛、里寒虚证, 证见手 足逆冷、恶寒踡卧、下利清谷、脉

四逆汤主里寒虚证,伴见四肢 拘急、汗出、呕不能食、 小便清长, 是少阴阳衰阴寒内盛所致,取生附 子1枚温肾复阳,干姜温中散寒, 二药 配伍使少阴阳复、阴霾四散, 诸证自除;如大汗、大吐、大下或 大失血后肢厥愈重、脉不见、渴不 欲饮而烦者, 主用四逆加人参汤, 取生附子、干姜回阳救逆,配人参 益气生津于内,全方功在破阴回阳、 宣通上下;如里虚寒证,伴见昼日 烦躁不得眠、夜而安静、不呕不渴、 身无大热、脉沉微,是由下后复汗 而致阴寒盛于内、阳气大虚于外之 急证,主用干姜附子汤,以生附子 配干姜,取其辛温大热单刀直入、 急救回阳,而不用甘草缓其药性。

四、附子配人参,回 阳益阴

"发汗,若下之,病仍不解, 烦躁者,茯苓四逆汤主之"(69条), 是汗下后病仍不解,反增烦躁,病 转少阴。发汗则外虚阳气,下之则 内伤阴液,因而造成阴阳两虚,但 以阳虚为主。阳虚而神气浮越,阴 虚而阳无所恋,故烦躁。方中,用 生附子1枚加干姜辛温大热,重在 破阴回阳; 配人参壮元气、补五脏、 益阴生津、宁心安神。全方于回阳 之中有益阴之效,益阴之中有助阳 **之功**, 凡阳虚阴液不继者, 可用此

## 五、附子合麻黄,温经解表 "少阴病,始得之,反发热, 脉沉者,麻黄附子细辛汤主之"(301 条),是少阴阳虚复感风寒的太少

(伤)9龑-2论3 Slainta Asadoan io doanant-luceiaoan is luceiaoan shual intrince thouse Add the har the tree through a marking the comment of the