

《黄帝内经》五脏六腑风病理论初探

翁逸群, 包素珍

(浙江中医药大学, 杭州 310053)

摘要: 对《黄帝内经》有关五脏六腑风病的分类、临床表现等进行相关阐述, 并结合后世医家之《圣济总录》《太平惠民和剂局方》《太平圣惠方》等方书中的治风方剂等进行病证治疗上的初步探讨。结果发现, 《素问·风论》将风病分为外风、内风, 文章分别从五脏六腑风等方面对《黄帝内经》五脏六腑风病相关理论进行论述, 初步探讨了《黄帝内经》有关五脏六腑风病理论内涵, 并结合辨证论治思想阐述其对临床实践的指导意义, 为临床提供了初步的借鉴。

关键词: 黄帝内经; 五脏六腑; 风病; 理论探讨; 圣济总录; 太平惠民和剂局方; 太平圣惠方

Primary exploration on theory of wind disease of five zang viscera and six fu viscera in *The Inner Canon of Huangdi*

WENG Yi-qun, BAO Su-zhen

(Zhejiang Chinese Medical University, Hangzhou 310053, China)

Abstract: To expound the classification and clinical manifestation of wind disease of five zang viscera and six fu viscera in *The Inner Canon of Huangdi*, explore the syndromes and treatments combining with the formulas for treating wind disease in *Shengji Zonglu*, *Taiping Huimin Heji Ju Fang*, *Taiping Shenghui Fang*, and so on. The results showed that *Suwen · Fenglun* divided wind disease into endogenous wind and external wind. This paper discussed the theory of wind disease of five zang viscera and six fu viscera in *The Inner Canon of Huangdi* from the wind pathogen of five zang viscera and six fu viscera, explored the connotation of theory of wind disease of five zang viscera and six fu viscera in *The Inner Canon of Huangdi*, and expounded the clinical practice guiding significance combining with the theory of treatment based on syndrome differentiation, which provided a preliminary reference for clinical practice.

Key words: *The Inner Canon of Huangdi*; Five zang viscera and six fu viscera; Wind disease; Theoretical discussion; *Shengji Zonglu*; *Taiping Huimin Heji Ju Fang*; *Taiping Shenghui Fang*

《黄帝内经》(以下简称《内经》)将风病分为内风和外风,外风主要是指伤风、伤风自汗、恶寒发热等^[1]。如《素问·骨空论》说:“风从外入,令人振寒,汗出头痛,身重恶寒”^{[2]383}。又如《素问·评热病论》说:“有病身热汗出,烦满。烦满不为汗解,此为何病?岐伯曰:汗出而身热者,风也;汗出而烦满不解者,厥也,病名曰风厥”^{[2]228}。《灵枢·五变》说:“人之善病风厥漉汗者,何以候之?少俞答曰:肉不坚,腠理疏,则善病风”^{[3]333}。又如《素问·风论》说:“风气藏于皮肤之间,内不得通,外不得泄。风者善行而数变,腠理开则洒然寒,闭则热而闷。其寒也则衰食饮,其热也则消肌肉。故使人怵慄而不能食,名曰寒

热”^{[2]281}。此症由恶寒发热而至食少消瘦。对于内风的分类主要根据五脏六腑进行区分,具体如下。

五脏六腑风的分类

1. 肝风 指风邪犯肝而引起的病证。《素问·风论》说:“肝风之状,多汗恶风,善悲,色微苍,嗌干,善怒,时憎女子,诊在目下,其色青”^{[2]284}。《素问·生气通天论》说:“风客淫气,精乃亡,邪伤肝也”^{[2]20}。张隐庵云:“风木之邪,内通肝气,肝主藏血,肝气受邪,则伤其血矣”^[4]。肝失疏泄,肝不藏血,故见神魂失态,善悲善怒。阴血亏虚则嗌干。情志失常故时憎女色。又如《灵枢·本神》说:“肝,魂伤则狂忘不精……当人阴缩而挛筋”^{[3]65}。肝病多见目色青而面苍。

2. 心风 指风邪扰心而引起的病证。《素问·风论》说:“心风之状,多汗恶风,焦绝,善怒吓,赤色,病甚则言不可快,诊在舌,其色赤”^{[2]284}。心为火脏,易于化热,风邪侵袭,风动火炎,故见唇舌焦干。心主藏神,风热扰心,神灵失养,故见或怒或惊,甚则言语不利。心色赤,故心气伤则见唇面色赤。

3. 脾风 指风邪客脾而引起的病证。《素问·风论》说:“脾风之状,多汗恶风,身体怠惰,四肢不欲动,色薄微黄,不嗜食,诊在鼻上,其色黄”^{[2]285}。脾主四肢肌肉,风邪客于脾,故见身体怠惰无力,四肢不欲动,不嗜食。脾色主黄,诊在鼻上明堂,故见明堂色黄。

4. 肺风 指风邪袭肺而引起的病证。《素问·风论》说:“肺风之状,多汗恶风,色皤然白,时咳短气,昼日则差,暮则甚,诊在眉上,其色白”^{[2]284}。肺为相傅之官,主气司呼吸,主宣发肃降,肺朝百脉,风邪犯肺,肺宣降失司,故咳嗽气短^[5]。昼日阳气盛,入暮阳气衰,故病入暮则重。肺色白,故肺气伤则见眉上色白。

5. 肾风 指风邪入肾而引起的病证。《素问·风论》说:“肾风之状,多汗恶风,面庞然浮肿,脊痛不能正立,其色焮,隐曲不利,诊在肌上,其色黑”^{[2]285}。肾主水,风邪入肾,挟水气上泛于面部故见浮肿。肾主骨,肾藏精,风邪伤肾,故见脊痛不能直立,隐曲不利。肾主色黑,诊在肌上,高士宗注:“肌,两颊肉也。肌上,颧也。颧,肾所主也”^{[2]285}。肾病多见颧骨色黑。

6. 胃风 指风邪犯胃而引起的病证。《素问·风论》说:“胃风之状,颈多汗,恶风,饮食不下,膈塞不通,腹善满,失衣则腹胀,食寒则泄,诊形瘦而腹大”^{[2]285}。风邪伤人,导致营卫不和,故汗出恶风。六腑阳经之脉循颈至头,从头至颈下行,故汗出以头颈为多。胃受纳失司,故饮食不下。胃失和降,故膈塞不通,脘腹痞满。食寒中阳损伤,故见泄泻。

7. 肠风 指风邪犯肠腑而引起的病证。《素问·风论》说:“久风入中,则为肠风”^{[2]283}。风邪客于肠腑,郁久化热,肠络损伤,故大便下血。临床上可症见血色鲜红,血下如溅,舌红苔黄脉数等。

五脏六腑风的证治

1. 肝风 《素问·玉机真脏论》说:“春脉如弦,其气来实而强……忽忽眩冒而巅疾”^{[2]133}。《素问·脉解》说:“所谓少气善怒者,阳气不治……肝气当治

而未得,故善怒,善怒者名曰煎厥”^{[2]331}。《素问·生气通天论》又说:“阳气者,烦劳则张,精绝,辟积于夏,使人煎厥,目盲不可以视,耳闭不可以听,溃溃乎若坏都,汨汨乎不可止”^{[2]17}。若烦劳过度,形所施张于外,精神竭绝于中,阴亏阳扰,不耐炎热,病积至夏,故令人五心烦热,如煎如熬,发为煎厥^[6]。《素问·生气通天论》说:“阳气者,大怒则形,气绝,而血菀于上,使人薄厥……汗出偏沮,使人偏枯”^{[2]17}。

《素问·调经论》说:“络之与孙脉俱输于经……血之与气,并走于上,则为大厥,厥则暴死”^{[2]408}。肝阴阳气血逆乱导致煎厥、薄厥,发为中风。肝阳化风,气血上冲的中风,偏于阴虚者临床多用阿胶鸡子黄汤或滋水清肝饮;偏于阳亢的临床多用镇肝熄风汤或天麻钩藤饮^[7]。如果肝火犯肺,痰涎壅盛,治宜清肺泻肝,化痰开窍,方用星蒺承气汤加減,若久病伤肺,则酌加五味子;如果肝风久不消散,热邪入于肠胃,则肠风下血,治宜祛风清肠,凉肝止血,方用槐花散加減。

2. 心风 《素问·大奇论》说:“心脉小坚急,背膈偏枯”^{[2]321}。赵献可说:“心者,元阳君主宅之,生血生脉,因元阳不足,阴寒乘之,故心脉小坚急……则不能致其气于气海,而宗气散矣。故分布不周于经脉则偏枯,不周于五脏则暗”^[8]。中风有闭证和脱证之分,脱证病情急重,古有口开心绝,手撒脾绝,眼合肝绝,遗尿肾绝,鼻鼾肺绝,正是阴阳离决,元神脱绝之危候^[9]。若见突然昏仆,口开目合,鼻息低微,手撒肢冷,是心气涣散,为脱证,方用参附汤;若见牙关紧闭,双手握固,面白肢冷,口有痰涎,是痰邪中于心,为阴闭,方用救急稀涎散^{[10]221}等;若见口噤不开,面红气粗,神昏仆击,鼻息急促,痰涎壅盛,是痰迷心窍,为阳闭,方用鹤顶丹^{[11]358}等。心风之证,若见心气不足,阳气涣散之候,方用补益紫金丸^{[10]3019};若见心阴不足,瘀血阻滞之候,方用生脉散合通窍活血汤或地黄逐瘀汤^[12]。

3. 脾风 《素问·通评虚实论》说:“凡治消瘿,仆击……肥贵人,则高粱之疾也”^{[2]207}。此言过食肥甘厚味,食滞肠胃,痰湿中生,郁而化热,阻塞脑络,上蔽神明,导致仆击、偏枯发生^[13]。《灵枢·邪气藏府病形》又说:“脾脉……大甚为仆击”^{[3]36}。此为脾酿湿痰中风之症。临床症见突然昏仆,不省人事,牙关紧闭,两手握固,二便闭塞,脸色潮红,呼吸急促,身热躁动,脉弦滑数,此为痰火内扰神明之阳闭,治

宜清热开窍、涤痰熄风,先服至宝丹^[11],续服羚羊角丸^[10]加竹沥、姜汁;症见面白唇暗,痰涎壅盛,四肢不温,喜静蜷卧,脉沉缓细滑,此为痰涎上扰清空之阴闭,治宜辛温开窍、豁痰熄风,先以苏合香丸鼻饲,续服涤痰汤加竹沥、姜汁;症见口眼歪斜,半身不遂,言语不利,麻木不仁,舌质紫暗,脉弦细涩,此为风痰挟瘀之中风后遗症,治宜搜风化痰、行瘀通络,可服神仙解语丹^[14]、牵正散等。清代张璐首提“脾虚生风”论,方用六君子汤加减。

4. 肺风 《灵枢·邪气脏腑病形》说:“肺脉,急甚为癰疾,微急为肺寒热……缓甚为多汗,微缓为痿痿,偏风,头以下汗出不可止”^[3]³⁵。肺主清金,不耐寒热,寒甚发为癰疾,肺寒热者,寒在皮毛,故微急。肺主气,缓则热甚,故见多汗,肺热叶焦,发为肺痿也。肺朝百脉,腠理开,故见头以下汗出不可止。头以下者,颈项胸背之间,肺气虚则卫失外固,津液外泄而汗出,治宜补肺固卫,方用玉屏风散合人参五味子汤加减,若汗出多者,酌加浮小麦、麻黄根。又如《素问·评热病论》云:“劳风法在肺下……使人强上冥视,唾出若涕,恶风而振寒……咳出青黄涕,其状如脓,大如弹丸,从口中若鼻中出,不出则伤肺,伤肺则死也”^[2]²²⁹。由此可见,风热之邪壅于上,故使人颈项强直不能俯首,瞑目羞明。风热之邪犯肺,炼液成痰,故使人唾出若涕。肺主一身之皮毛,故恶风而振寒。若风热之邪持续不解,热伤肺叶,气血败坏,则咳出青黄色脓浊痰。早期肺失宣肃,治疗宜辛凉祛表,清宣化热,可用桑菊饮;后期痰热壅盛,治疗宜祛痰化脓,清泄肺热,方用千金苇茎汤加减。

5. 肾风 《灵枢·热病》说:“痺之为病也,身无痛者,四肢不收,智乱不甚。其言微,知可治;甚则不能言,不可治也”^[3]²¹⁸。楼英说:“痺,废也。痺即偏枯之邪气深者。痺与偏枯是二疾,以其身半无气荣运,故名偏枯;以其手足废而不收,故名痺。或偏废,或全废,皆曰痺也”^[15]。其病甚者见意识丧失,昏聩不识人,舌强不能语,体废不能用,《内经》称为厥。正如《素问·脉解》曰:“内夺而厥,则为暗痺,此肾虚也,少阴不至者厥也”^[2]³²⁷。巢元方称之为“风癰”。后世刘河间在《素问玄机原病式》中论中风说:“所以中风瘫痪者……由于将息失宜而心火暴甚,肾水虚衰不能制之,则阴虚阳实而热气怫郁,心神昏冒,筋骨不用,而卒倒无所知也”^[16]。此谓肾阴虚肾水亏虚不能上济心阳,导致热气怫郁,上冒心神发为卒倒昏

仆中风之症^[17]。治疗宜滋肾阴回心阳固肾气,佐以化痰浊祛风邪,方用地黄饮子^[18]。若肾精不足,髓海失充,脉络失养,气血不荣,导致虚风卒中,则治宜填精益髓、育阴和阳、益气补血、祛风通络,方用鹿髓煎^[19]。

6. 胃风 《素问·大奇论》说:“胃脉沉鼓涩,胃外鼓大……背膈偏枯。男子发左,女子发右,不啞舌转,可治,三十日起。其从者,啞三岁起,年不满二十者,三岁死”^[2]³²¹。《素问·玉版要论》说:“女子右为逆,左为从;男子左为逆,右为从”^[2]¹⁰¹。男子偏枯发生在左侧,女子偏枯发生在右侧,是逆症,为重,但如果发音正常,舌头可以转动,是病在经络,未及脏腑,三十日左右可以治好;男子偏枯发生在右侧,女子偏枯发生在左侧,是顺症,为轻,但如果失音不能言语,是病及脏腑,3年左右才可治好,此症如果发生在年龄不满二十岁的人身上,3年病亡。胃为水谷之海,胃脉应指沉涩,无力淫精于肝,则筋脉枯涩,发为偏枯^[20]。胃脉应指浮大,大而无力,胃气虚衰;大而有力,胃阳亢盛。胃脉沉涩用愈风润燥汤^[21];舌啞不语用清神解语汤^[21];胃脉浮大无力用补阳还五汤;胃脉浮大有力用导痰汤加减。

7. 肠风 张介宾认为:“久风不散,传变而入于肠胃之中,热则为肠风下血”,说明风邪入克于肠,化热发为便血,血色鲜红,粪中带血,治宜清肠泻热、祛风止血,临床常用槐花散、地榆散加减。又如《灵枢·论疾诊尺》有云:“春伤于风,夏生飧泄肠澼”^[3]⁵⁰⁵,肠澼是指痢疾,以腹痛、里急后重、大便脓血为主要症状。《内经》认为肠澼发于夏天,因为春伤于风,风邪潜伏在内,损伤肠胃,发为便血,故又称“风痢”,临床可见肠鸣腹痛,泻痢并重,脉弦而沉细,因为兼有风邪袭表,故治宜疏风散表,使表邪得解,肠澼自愈。喻嘉言创制“逆流挽舟”法,方用人参败毒散加减。又如《灵枢·寿夭刚柔》说:“卫之生病也,气痛时来时去,怫怫奔响,风寒客于肠胃之中”^[3]⁵⁶,说明风寒邪气入克肠胃导致肠鸣腹痛。《素问·风论》云:“久风入中,则为肠风飧泄”^[2]²⁸³,说明久风入中,胃肠脏腑气机紊乱,导致飧泄,治宜调中止泻,临床用补中益气汤加减。

综上所述,风病的发生与五脏六腑有关,肝、心、脾、肺、肾、胃、肠的病变皆可导致风病的发生。笔者通过本文的论述,希望能扩宽一下临床治疗风病的思路,使埋没已久的五脏六腑风病理论在当代临床医学中被重新认识,从而发展创新,指导临床。

参 考 文 献

- [1] 韩江余.《黄帝内经》风汗相关理论探析.中华中医药杂志, 2010,25(11):1762-1763
- [2] 清·高士宗.黄帝内经素问直解.北京:学苑出版社,2001
- [3] 清·张志聪.黄帝内经灵枢集注.北京:学苑出版社,2006
- [4] 清·张志聪.黄帝内经素问集注.北京:中国医药科技出版社, 2014:11
- [5] 史利卿,马建岭.风咳的证因浅探.环球中医药,2009,2(3):199-201
- [6] 清·薛雪.医经原旨.上海:上海中医学院出版社,1992:211
- [7] 张延芳,倪祥惠.论“内风”与“肝风”异同.内蒙古中医药, 2014,2(1):137-138
- [8] 明·赵献可.医贯.北京:人民卫生出版社,2005:25
- [9] 李媛媛,张志斌.谈古论“风”.中医药文化,2009,3(2):39-41
- [10] 宋·赵佶.圣济总录.北京:人民卫生出版社,1982
- [11] 清·陈梦雷.太平惠民和剂局方.北京:人民卫生出版社,1985
- [12] 尹荟萃,郑杨,鞠海洋.《黄帝内经》五脏风探析.黑龙江中医药, 2013,42(2):9-10
- [13] 陈晓洁,马振.“脾虚生风”理论的临床应用.陕西中医, 2007,28(6):707-708
- [14] 宋·陈自明.妇人大全良方.北京:人民卫生出版社,2006:73-74
- [15] 明·楼英.医学纲目.北京:中国医药科技出版社,2011:165
- [16] 金·刘完素.素问玄机原病式.北京:人民卫生出版社,2005:31
- [17] 周昱畅,赵国惠,吴航.论《内经》五藏风.中医研究,2012,25(2):2-4
- [18] 韩燕,胡素敏.金元医家对中风证治的认识.江西中医学院学报, 2013,25(4):3-9
- [19] 宋·王怀隐.太平圣惠方.北京:人民卫生出版社,1982:772
- [20] 高驰,朱建平.“中风”病名源流考.中华中医药杂志,2014,29(5): 1298-1303
- [21] 明·龚信.古今医鉴.北京:中国医药科技出版社,2014:25-26

(收稿日期:2015年10月13日)

·论著·

论《脾胃论》之脾胃学说对中医美容的指导作用

李悦,朱爱松

(辽宁中医药大学,沈阳 110032)

摘要:中医美容以中医理论为基础,以中国传统美学为指导思想,以中医整体观为辨证体系,以中药内服外敷为治疗方法,通过调整脏腑阴阳平衡,防治损美性疾病,达到延缓机体衰老、维护人体形神美的目的。中医美容尚处于研究阶段,基础理论薄弱,实践应用不足,笔者基于中医理论以及金元医家李东垣《脾胃论》中的脾胃学说,根据现代中药有效成分的研究,将其理论和指导思想与美容临床相结合,讨论中医药对改善和保护肤色的指导作用,为中医美容的相关理论与实践研究提供一个新的角度和思路。

关键词:李东垣;脾胃论;脾胃学说;中医;美容;思路

基金资助:辽宁省自然科学基金项目(No.2015020368),辽宁省“百千万人才工程”资助项目(No.2014921053),沈阳市科学技术项目(No.F13-316-1-54)

Discussion on the guiding role of the theory of the spleen and stomach form Piwei Lun on cosmetology of traditional Chinese medicine

LI Yue, ZHU Ai-song

(Liaoning University of Traditional Chinese Medicine, Shenyang 110032, China)

Abstract: Traditional Chinese medicine cosmetology based on the theory of Chinese medicine, the guiding ideology of traditional Chinese aesthetics, the dialectical system of the holistic concept of traditional Chinese medicine, the treatment of oral and external application of traditional Chinese medicine. By adjusting the balance of viscera yin and yang to prevent and treat loss

通讯作者:朱爱松,辽宁省沈阳市皇姑区崇山东路79号辽宁中医药大学,邮编:110032,电话:024-31203966

E-mail: liaoningzhongyi@hotmail.com