

肝开窍于目刍议

山东中医学院 张安玲

主题词 肝病(中医) / 病理生理学 眼 / 病理学

一、肝开窍于目之生理

目之能视,籍肝阴肝血之营养。如:《素问·五脏生成篇》曰:“肝受血而能视”。张介宾则云:“肝得血则神聚于目,故能视”。是目赖阴血之养,方能视万物。肝知阴血虚少,则目视障碍。须之阴血之能上承于目,必以肝之气阳为动力,肝脉为运行道路。

目之主宰,在肝阳肝气。人身脏腑皆寓阴阳气血,肝亦同例。肝舍一阳生化之气,主升发,达于目,使目睛转动灵活;运阴血,目得所养,视物精明。陈达夫教授在《中医眼科六经法要》曰:“肝气上升,则目中即有主宰……”。在分析“能远视而怯近视,或能近视而怯远视”之病机时,陈达夫教授指出:二者病变都以悬韧带为主要所在,“追究病理,终属于悬韧带的气机不利,属于悬韧带的调节失灵……,是由于肝气不舒的原因”。肝阳肝气司目睛运动,助阴血上承,故目之能视,赖阴阳气血之濡养,诚如《灵枢·邪气脏腑病形》所曰:“十二经脉三百六十五络,其血气皆上于面而走空窍,其精阳气上走于目而为睛”。然阴阳气血之上注,还需肝脉之通畅。

肝脉连目,通行阴阳气血。

《灵枢·经脉》曰:足厥阴之脉“其支者,连目系”。肝脉连目,其气血阴阳必然上通于目,若肝脉不畅,则阳气不行,阴血不荣,同样会影响眼的功能。

可见,肝脏气血阴阳调和,

肝脉通畅,是视觉功能正常的前提。《灵枢·脉度》说:“肝气通于目,肝和则目能辨五色矣”。不曰“肝阴”“肝血”,而曰“肝气”;不曰“血充”、

“阴足”,而曰“肝和”,其间奥秘,确已昭然。其实《灵枢·天年》就已有明确论述,曰:“五十岁,肝气始弱,肝叶始薄,胆汁始灭,目始不明”。此处“肝气”言其用,肝叶言其体,体用俱衰,故目不明。

二、肝病及目之病理

目为肝窍,肝病必及于目。如肝经风热,火邪上扰于目;肝阴血亏,目失所养,无须赘言。以下仅简析肝脉不畅、肝气郁结、肝阳肝气虚衰对目的影响。

肝脉不通,目视不明。肝之与目,以脉相通。肝脉失畅,则肝之气血阴阳不得上注,目视受其影响。陈达夫教授云:“厥阴经络的玄府闭塞,则肝气难于流通,目中就不调和,……就不能分辨五色”。故曰肝脉失畅,目不明,视不精。如有人治一例因铁块击中阴部,竟至阳萎,视物不清,几至失明,证属“肝之络脉受损,经气淤滞,气血不畅,目失所养”,治以通经活络,养肝明目,经针刺而收明显效果。(《江西中医药》3期,1988年)

肝之气主于疏泄,调畅气血,上荣于目。肝气郁结,血之贮藏障碍,运行不利,即能影响眼球的运动和视觉功能。肝郁不舒,目光抑郁,视物昏蒙。如张氏曾治一人因精神刺激,猝目闭不开,此后频繁发

作,经服柴胡龙牡汤合芍药甘草汤加味,调理肝经气血而愈。

(《上海中医药杂志》8期1985年)

肝气虚衰,疏泄不及,温升不能,气血失于上达,还可见头重目眩,气短不足以息,四肢乏力等症。《圣惠方》曰:“夫肝脏虚损,气血不荣……眼目昏暗……是肝气不足之候也”。

肝内寄相火,为一阳生化之气。肝阳不振不能上煦头目,则见精神怏怏不乐,头痛目眩等。如《圣惠方》曰:“肝虚则生寒……视物不明,眼生黑花……此肝虚之候也”。如一患者头目不适,如物蒙复,毫不清爽,服平肝熄风,疏风散邪药不效,邀我院李克绍教授诊治,首诊与四物汤加味无效。复诊,发现患者手足冷,脉有细象,予以当归四逆汤原方3剂,诸症尽失,再予3剂而愈。(《伤寒解惑论》)上方为厥阴阳虚血少,复感寒邪者设,用桂枝、细辛温阳散寒,当归、白芍益阴血。考《笔花医镜》将桂枝、细辛列为“温肝猛将”,当归、白芍则属“补肝猛将”。全方合而能温阳散寒,养血通脉,因而用之有效。

(作者简介:张安玲,女,33岁。1983年毕业于山东中医学院,现任该院助教。)

本刊声明

【本刊讯】经中华人民共和国国家工商行政管理局商标局审核,“中医函授通讯”刊名已注册登记,商标公告第3501202号,已获得“中医函授通讯”刊名专用权。今后,除本刊外,凡使用“中医函授通讯”名称,均视为侵权行为,为保护本刊合法权益,本刊将追究其责任。