

“气街”“四海”论治情志病

武国富,任路

(辽宁中医药大学,辽宁 沈阳 110847)

摘 要:“气街”“四海”理论是经络系统的重要组成部分,但因其理论高深玄妙,在《内经》中所论抽象,在临床应用中的指导作用提及较少。为了发挥“气街”“四海”理论在经络系统中指导针灸治病的特色优势,以针灸临床治疗情志病为切入点,应用“气街”“四海”理论探讨其病机、指导用穴。

关键词:气街;四海;情志病

中图分类号:R22 文献标识码:A 文章编号:1673-7717(2012)03-0588-02

Pathway of Qi And Four Sea Heories Treatment of Emotional Diseases

WU Guo-fu,REN Lu

(Liaoning University of Traditional Chinese Medicine,Shenyang 110847,Liaoning,China)

Abstract: The pathway of qi and four sea heories take the Meridian System important component, but the theory is profound abstruse, in *Yellow Emperor's Classic of Internal Medicine* the two theories are not perfect, so less clinical guidance on the application. The pathway of qi and four sea heories play unique role in the Meridian system, the paper focuses on emotional diseases. The two theories are used for guiding acupuncture, with a view to improve the clinical efficacy.

Key words: pathway of qi; four sea heories; emotional diseases

“气街”一词首见于《内经》。气街,有广义和狭义之分,狭义“气街”指位于足阳明经的气街穴,即气冲穴的别称。广义“气街”是指《灵枢·卫气》中“胸气有街,腹气有街,头气有街,胫气有街。”本文所言为广义气街,即“四气街”。并赞同有学者^[1]指出的“六腑之气街”与四气街含义相同。“气街”具有横向为主、上下分部、紧邻脏腑、前后相连的特点,横贯脏腑经络,纵分头、胸、腹、胫。“气街”理论又从另一角度阐述了经气的运行规律,为临床配穴提供理论依据。

“四海”一词源于《灵枢·海论》:“岐伯曰:人有髓海,有血海,有气海,有水谷之海,凡此四者,以应四海也。”四海主持全身的气血、津液,其中脑部髓海为元神之府,是神气的本源,脏腑经络活动的主宰;胸部为气海,宗气所聚之处,贯心脉而行呼吸;胃为水谷之海,是营卫之气的化源之地,即气血生化之源;冲脉为十二经之海,起于胞宫,伴足少阴经上行,为十二经之根本,三焦原气之所出,乃人体生命活动的原动力,又称“血海”。

1 “气街”“四海”整体论

1.1 头气街与髓海 《素问·脉要精微论》云“头者,精明之府”;以及四海理论“脑为髓海”;李时珍指出“脑为元神之府”,王清任言“灵机、记性,不在心,在脑”。可见人的精神情志变化与脑的关系极其密切。如《素问·生气通天论》:“阳气者,大怒则形气绝,而血菀于上,使人薄厥。”《素问·奇病论》曰“人生而有病癲疾者……此得之在母腹中时,其母有所大惊,气上而不下……”。又有《灵枢·海

论》:“髓海有余,则轻劲多力,自过其度”。《灵枢·癫狂》“得之忧饥,得之大恐,得之有所大喜”等。

一般认为癲、狂、痫多因情志而诱发,临床此以“气街”“四海”理论指导针灸治疗癲狂病等病。在《灵枢·邪气脏腑病形》所言“十二经脉,三百六十五络,其血气皆上于面而走空窍。”头为脑之府,脑为髓之海,是人体精髓之气汇聚之所在。《灵枢·卫气》:“气在头者,止之于脑”,头气街则是头部腧穴与脑之间相互联系的经气通道,这样就把脑髓与经络系统的气血密切联系起来。故临床上以头气街的理论针刺头部穴位治疗此类疾病,可以针感直指病所,增加疗效。

四海理论认为,髓海充足则脑的生理功能才能维持正常;而髓海有余,则会表现为力气倍于常人,精神狂躁,狂言怒骂,打人毁物,登高而歌,弃衣而走的狂证。如《灵枢·海论》所载之“髓海有余”之证,验之于临床,即为狂证。因此,临床上对于神不导气、脑神异常之精神心理、言语应答、感官、肢体活动姿态等障碍疾患,均可本“脑为髓之海”之义,取其气机转输部位实施针刺。髓海有余即为实证,可见狂证宜在百会、风府等处用泻法,反之髓海不足的情志病则宜用补法。

针对病在脑髓的情志疾病以气街四海输止的腧穴作为主穴,结合辩证风、火、痰、瘀等进行针刺。

针灸选穴:百会、风府、神庭、四神冲等为主穴。

1.2 胸气街和气海 胸部为气海,又名膻中,实际反映的是心与肺的功能,而肺主气,心主神明。中医情志病以五志过极,七情所伤,气机失畅为因,也是整个情志病的核心病机。

膻中为气海,与肺主气而主导气机的功能相合,而《灵枢·海论》云“气海有余者,气满胸中,惋息面赤;气海不足,则气少不足以言。”“气海有余”多为恼怒气郁,郁积胸中之象;而“气海不足”多为忧愁悲苦,生气不足之象。故在《勉学堂针灸集成·人身四海腧穴》:“脏气虚急,真气不足,一切气疾皆灸气海”,又有《勉学堂针灸集成·内景篇

收稿日期:2011-10-08

基金项目:辽宁省科技攻关资助项目(2009225010-36);沈阳市科技计划项目(1091188-1-01)

作者简介:武国富(1982-),男,山西文水人,硕士研究生,研究方向:中医针灸情志病机理研究。

通讯作者:任路(1966-),女,四川人,教授,博士,研究方向:中医针灸情志病机理研究。

针灸):“一切气疾 取气海”。

关于心主神明,早在《灵枢·大惑论》曰“心者,神之舍也。”《灵枢·本神》又提出“所以任物者为之心”。可见,心是接受外界客观事物并做出反应,进行心理、意识、思维活动的主要脏器。中医学将神分为神、魂、魄、意、志,分别归属于五脏,心神通过统帅这些分属于五脏的五志,以维持人体的精神和思维活动。《灵枢·卫气》云“气在胸者,止之膺与背俞”。胸气街横向沟通处在前胸的募穴与处于后背的背俞穴,而背俞穴正是各个脏腑神志游行出入之处。气街理论为俞募相配,一前一后的针灸配穴法提供了理论基础。

以气街四海理论指导治疗一切气疾与五脏神志失调之疾,皆可取膻中和各脏的背俞穴,也可结合募穴。

针灸选穴:膻中、心俞、肺俞、神堂、魄户等为主穴。

1.3 腹气街与水谷之海 腹部所包括的脏腑较多,主要有脾、肝、肾、胃等。《灵枢·卫气》:“气在腹者,止之背俞,与冲脉于脐左右之动脉者。”腹气街起到横向贯通各脏腑所对应的腹部募穴和背部腧穴的作用,这样在为治疗情志病时应用脏腑背俞穴及俞募相配提供理论依据。如《标幽赋》所言“岂不闻脏腑病,而求门、海、俞、募之微。”俞募相配二者一前一后,一阴一阳,相互协同,对脏腑病证疗效显著,被广泛地应用于临床,治疗五脏六腑之疾患也颇为效验。故通过各脏之俞、募穴治疗各脏之气机、神志等功能失常从而治疗情志疾患而效佳。

胃为水谷之海,是气血化生的基础,也是人体营气、卫气的化源之地。《灵枢·海论》云“水谷之海有余,则腹满;水谷之海不足,则饥不受谷食”,指出水谷之海有余、脾胃气滞,可见腹满,而水谷之海不足、脾胃虚弱、不能运化水谷精微,则饥不受谷食。此类病症,可以取其气机转输部位的足三里与气冲穴进行治疗。另外,脾胃又谓“后天之本”,因气血不足不能滋养五脏六腑而致虚损者,使情志疾病在对人体的伤害自然加剧。

故针灸治疗情志病有食欲不佳、体虚神衰者,皆宜结合水谷之海与腹气街的输止腧穴治疗。

针灸选穴:足三里、天枢、肝俞、魂门、肾俞、志室等为主穴。

1.4 胫气街与血海 关于血与情志病,在《素问·调经论》已有“血有余则怒,不足则恐”的论述,而《灵枢·海论》又指出“血海有余,则常想其身大,怫然不知其所病;血海不足,亦常想其身小,狹然不知其所病。”由上可以看出,血海无论其有余还是不足,其病症都有精神障碍的情志疾病。因此,临床上对于一些精神障碍疾患,可依据“冲脉为血海”之义,取冲脉输注的穴位大杼和上、下巨虚进行调治。《甲乙经》说“狂妄走善欠,巨虚上廉主之;胸胁支满,恶闻人声与木音,巨虚上廉主之。”又说“暴惊,狂言非常,巨虚下廉主之。”说明用大杼、上巨虚、下巨虚调治血海失常所致的情志病古人已用于临床。

胫气街络布联系的部位为少腹与下肢,使足部六经与脏腑的联系更加紧密。尤其是少腹的冲任之脉与三阴经的联系。如对于血海有余,临床表现为幻觉、妄目自大、狂躁,角弓反张,登高而歌等症,多以血瘀失神所致。治宜行气活血祛瘀,故结合胫气街之“气在胫者,……与承山踝上以下”,可应用附阳和总关足部三阴脉的三阴交进行治疗。

依据气街四海理论,针对情志病日久以致引起血海有所损伤者,结合胫气街的联系下肢与脏腑选穴治疗。

针灸选穴:大杼、上下巨虚、三阴交等为主穴。

2 所输注止穴位论

2.1 百会 百会本属督脉,又名“三阳五会”,如高式国的

《针灸穴名解》中写到“又本穴处人身最上,四周各穴罗布有序,大有百脉朝宗之势……在人身则总摄阳经之汇也。名以‘百会’,最为确洽。故后世以本穴为治疗头部诸病之总穴……”。例如《通玄指要赋》云“越人治尸厥于维会百会随手而苏。”

而百会穴既属于头气街,同时又是脑之髓海的输注要穴。结合上面论述,在治疗情志病尤其病在脑部特征明显者,百会为首选之穴。

2.2 膻中 膻中居于任脉,为八会穴之气会,主理一身之气。如高式国的《针灸穴名解》:“《素问·灵兰秘典》谓:‘膻中为臣使之官。’盖古时称君主所居为宫室,故由中庭再进而臣使在焉。在人身而喻臣使者,即心脏外卫充盈之气,俗称心气,又名中气。倘中气有所减损,则人体各部之气,均来填补。犹诸侯之会师勤王者,故称‘膻中’为气会,又称为‘上气海’,以诸气有时来归也。……故本穴能治一切气分之病。”例如《行针指要歌》:“或针气,膻中一穴分明记”。

情志病因气郁气滞而患病者多,故既属胸气街而比邻心肺,又为气会穴的膻中穴,针对情志病属较轻证的气病阶段,堪为首选要穴。

2.3 足三里 足三里为胃经下合穴,又是公认的人体保健穴。如高式国的《针灸穴名解》:“《素问》:‘天枢以上,天气主之;天枢以下,地气主之。气交之分,人气从之。万物由之。’本穴统治腹部上中下三部诸症,是以谓之‘三里’。”

《灵枢·海论篇》:“胃者水谷之海,其输在气街下至三里”。依此推之,气街以下,至于三里,统为胃之俞穴。可见足三里既是腹气街所包的胃腑的下合穴,又与胫气街所联络的下肢相接,同时其又为水谷之海的主要输注之穴。且情志不舒必然影响脾胃受纳,脾胃一虚则元气化生不足,可用足三里调补人体正气。

2.4 背俞穴 背俞穴此处主要指五脏腧穴及其旁左右临近穴。《灵素·本脏》:“五脏者,所以藏精神血气魂魄也。”在背部膀胱经与督脉上,有这一类穴,“肺俞——魄户,肝俞——魂门,脾俞——意舍,肾俞——志室,神道——心俞——神堂”,皆是各脏所主之神命名。如心俞穴,高式国的《针灸穴名解》云“心俞,本穴与督脉之神道平。心藏神,为心脏之俞,故名‘心俞’。其治为有关心脏近旁诸症,以及食道气道诸病。如心风、偏瘫、狂病、神乱、胸闷、吐衄、目瞤、健忘等等”

特别在《针灸穴名解》指出“魂门,本穴平肝俞。肝藏魂,因名‘魂门’。以上各穴曰户、曰堂,曰关、曰门,即出入开阖之意也。”若问何者出入,其必是五脏所主之神志。

胸气街、腹气街所止之部位,都有“背俞”,通过气街可将背腧穴与各脏腑的联系有更明确的依据和紧密的联系。

通过上面的论述气街四海理论论治情志病,提出在针灸治疗情志病时,以百会、膻中、足三里为主要选穴,针对辨证的所归脏腑选取相应的背俞穴。

3 讨论

气街四海理论作为针灸理论的重要组成部分,在指导临床尤其是情志类疾病有其独特的意义。但由于《内经》中介绍的二者理论并不完善的,所以在现在临床上针对情志疾病应用气街四海理论作指导的比较少见,或可谓“湮没无闻而不用”。

参考文献

- [1] 肖延龄,杜元灏.“六腑之气街”[J].天津中医,2000,17(1):39-40.
- [2] 张登本.论“气街”[J].现代中医药,2005(5):1-2.