

张仲景“体脉合辨”思路探析

肖啸, 张琦

(成都中医药大学基础医学院, 成都 610072)

摘要: 脉象反映机体阴阳气血的盛衰。学者多以不浮不沉, 从容和缓为“平脉”, 并以此作为参照以判断病脉, 诊疗疾病。但是通过对张仲景“体脉合辨”思路的研究, 知张仲景及古代医家认为常脉受体质及身体状态的影响, 体质不同, 则常脉有异。若拘泥于“平脉”为常, 则恐有“以妄为常”之误。“体脉合辨”即体质或身体状况与脉象相互参合。相合则为顺, 治疗较易, 不合则须深究其内在原因, 此往往是病机之所在或疾病已发生重大变化。“体脉合辨”的意义在于给医者诊疗疾病起到提示作用, 是诊疗全过程的重要一环。

关键词: 张仲景; 体质; 脉象; 伤寒论; 金匮要略

基金资助: 国家自然科学基金面上项目 (No.81873222)

Analysis of ZHANG Zhong-jing's thought of 'combining body and pulse'

XIAO Xiao, ZHANG Qi

(College of Basic Medical Sciences, Chengdu University of TCM, Chengdu 610072, China)

Abstract: Pulses reflect the rise and fall of the body's yin, yang, and blood. Most scholars take the idea of not floating or sinking, calmly and gently as the 'normal pulse'. And use this as a basis to determine the pulse of pathology, diagnosis and treatment of diseases. However, through the study of ZHANG Zhong-jing's idea of 'combining body and pulse', we can see that ZHANG Zhong-jing and ancient doctors believed that the normal pulse was affected by the person's physique and physical state. People's normal pulse will also vary with their physical fitness. If you are stuck with normal pulse, you will have the error of 'taking special circumstances as usual'. 'Combining body and pulse' refers to the combination of constitution or physical condition with pulse. If the two are consistent, it is better, and the treatment is easier. If they are not, the internal cause must be studied. This is often the pathogenesis, or the disease has undergone major changes. The meaning of 'combining body and pulse' is to provide a hint to the doctor in the diagnosis and treatment of diseases, and it is an important part of the whole process of diagnosis and treatment.

Key words: ZHANG Zhong-jing; Physique; Pulse condition; *Shanghan Lun*; *Jingui Yaolue*

Funding: General Program of National Natural Science Foundation of China (No.81873222)

脉诊是中医学最具特色的诊法之一。《伤寒论》与《金匮要略》中多数篇章都以“病脉证治”为题, 且大量条文也论述了脉诊在疾病诊断、鉴别和治疗上的指导作用。足见张仲景对“平脉辨证”之重视。而对患者的体质或身体状态的辨析也是张仲景所关注的要点, 如着眼于患者的形态样貌的“瘦人”“盛人”“尊荣人”, 虚实表现的“强人”“羸人”等。临床

中对患者体质或身体状态的判断实际上了解的是其机体阴阳气血的盛衰及发病的趋向性。

但是个体体质不同, 其常脉也有差异, 研究表明健康人群中非平和质占有较大比例, 且脉象可作为体质辨析的指征之一^[1]。张仲景“体脉合辨”的思路是将患者包括体质在内的身体状态与脉象合观, 此法对于诊断、鉴别疾病, 判断预后都有重要意义, 体

通信作者: 张琦, 四川省成都市十二桥路37号成都中医药大学基础医学院, 邮编: 610072, 电话: 028-61800222

E-mail: zhangqi@cdutcm.edu.cn

现出恒“变”为“常”，知“常”达“变”的思想境界。临床中对于脉诊的运用，多重视脉学的普遍规律，而忽视包括体质在内的个体身体状况的差异对平素脉象和病脉的影响。故而张仲景“体脉合辨”的思路亦少有学者论及。本文拟结合张仲景所论进行探析，以期对当前中医临床有所启示。

体质不同，“常脉”有异

体质所反映出的脏腑阴阳气血的盛衰都会在脉象上有所反映，如《素问·五藏别论》云：“五脏六腑之气味，皆出于胃，变见于气口”。《脉说》言：“人之禀质，各有不同，而脉应之。如血气盛则脉盛，血气衰则脉衰，血气热则脉数，血气微则脉弱，血气平则脉和”^[2]。因此脉诊作为气血盛衰的外在反映，往往是体质辨识的重要方法与指针。

平人以“不浮不沉，从容和缓”为平脉，而偏颇体质之人，其正常脉象与平人有较大差别。如有从体型与性情等方面的认识，张仲景在《伤寒论·平脉法》言“肥人当沉”“瘦人当浮”。体型过重，皮下脂肪偏厚，脉象在深处方能触及。而瘦人筋骨显露，皮下脂肪偏薄，脉动轻触即得。再如《备急千金要方》言：“凡人禀形，气有中适，有躁静，各各不同。气脉潮动，亦各随其性情”^{[3]502}。知性情特点对脉象有深刻的影响。《中藏经》言：“长人脉长，短人脉短，性急则脉急，性缓则脉缓”^[4]，可谓言简意赅。还有从先天禀赋方面的认识，如《脉理求真》言：“有一生而见结脉者，此是平素异常，不可竟作病治”^[5]。《四诊抉微》言：“有一种人，赋形时，经隧中有所阻而窄碍，流行蹇涩，时或歇止，类乎代脉，自少至老不变易，此禀赋之常脉，勿作代看”^[6]。中医传统还有六阴脉、六阳脉之说，皆与生俱来，虽非所谓“平脉”，但也并非病态，这是临床中所尤须注意之处。

此外，性别差异、生活习惯差异等都会对脉象产生影响。若拘泥于一般脉理，不知个体差异，妄断病脉而投方药，难免造成损害。正如《脉学正义》中言：“常人脉象，各随其人之体质而定，赋禀不同，脉形自异。所谓若者脉大，若者脉细脉小，尤不能范以模型，限定如何之形体，可知脉之大小，万不可能有一定之准则，而确分其界限”^[7]。因此对于“常脉”的认知当根据患者个体差异，灵活看待，切不可拘泥于教条。

体脉不一，中必有奸

张仲景体脉合辨的关键在于身体状态或体质与

脉象的适配性，正如《脉经》中所言：“凡诊脉，当视其人大小、长短，及性气缓急”^[8]。清代《诊家索隐》也强调：“当问其平素脉若何，庶几无误，良以人生斯世，体质不齐，性情个别……不可一例求也”^[9]。若体质与脉象不合，则须细究其原因所在。张仲景体脉合辨旨在察觉异常，以判断病情，正如《伤寒论·平脉法》言：“邪不空见，终必有奸”。

1. 平人体质脉象合辨 平和体质者，即《黄帝内经》所记载之“平人”，无阴阳虚实的偏颇，对其脉象也有比较全面的认识，如《素问·平人氣象论》载：“呼吸定息脉五动，闰以太息，命曰平人”，“平人之常气禀于胃，胃者，平人之常气也”。《灵枢·终始》言：“邪气来也紧而疾，谷气来也徐而和”。当前对平人脉象的认识也是以不浮不沉，不快不慢，从容和缓，节律一致，是为有胃气，即张仲景《金匮要略》中所说的“平脉”^[10]。在临床中平人之脉与体质不合者，就当注意，如《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》云：“夫男子平人，脉大为劳，极虚亦为劳”。男子平人，说明形体不胖不瘦，貌似无病之人，平人当得平脉，但此处见脉大，合而观之，是虚劳所致真阴不足，虚阳外浮故见脉大，常由肾精亏损所致。而脉极虚也是同理，多精气内损所致。此条指出脉象与体质的不匹配对看似无病者虚劳极具早期诊断的意义。

2. 偏颇体质脉象合辨 正如张仲景《伤寒论·平脉法》言：“脉肥人责浮，瘦人责沉。肥人当沉，今反浮，瘦人当浮，今反沉，故责之”。体格肥盛者脉当沉，而见浮脉，同样地，瘦人脉当浮，而见沉脉，都是异常脉象，当细查病证之所在。此处论述代表了张仲景“体脉合辨”的辨证思路。在《金匮要略》中也有具体体现，如《金匮要略·中风历节病脉证并治》云：“盛人脉涩小，短气，自汗出，历节痛不可屈伸，此皆饮酒汗出当风所致”。“盛人”即身形盛壮之人，正如《素问·方盛衰论》认为形气与脉气当相应，若形脉不应，“形气有余，脉气不足死；脉气有余，形气不足生”。而条文中见“涩小”脉，此为形气有余，脉气不足，外虽看似健壮，但内则不足，此由气虚于内、腠理不固所致。再如《金匮要略·血痹虚劳病云脉证并治》云：“夫尊荣人，骨弱肌肤盛……但以脉自微涩，在寸口、关上小紧”。“尊荣人”属养尊处优之人，肌肉虽丰盛，实则筋骨脆弱。其脉当见虚弱无力之脉，诊脉见微涩，尚合于体质状态。但是寸口、关上有小紧之象，此体脉不一，问其病史是先劳

累汗出,腠理开泄,后于休息时受风邪侵袭所致,可见此脉紧是有外邪之兆。

3. 男女体质脉象合辨 男女生理特点不同,阴阳气血主次有别,故正常的脉象特点也有区别,不能全然一概而论。如《千金翼方》云:“凡妇人脉,常欲弱于丈夫”^{[3]884}。《察病指南》言:“男子阳脉常盛,阴脉常弱;女子阳脉常弱,阴脉常盛”^[11]。《脉义简摩》云:“大率女子体静气阴,脉宜略沉而静,其形柔软为佳”^[12]。可见男女脉象相较而言,男子脉偏盛大,而女子脉偏柔软。男子寸脉常盛,尺脉略弱,而女子寸脉略弱,尺脉常偏盛。张仲景对男女体质与脉象的认识也较为深刻。如《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》第9条“男子平人,脉虚弱细微者,喜盗汗也”。言男子平人,但脉象并非男子之平脉,而见虚弱细微,张仲景强调男子,有其深沉含义,若此处为女子,则女脉见虚弱细微者,可能为常脉,则盗汗之症状更是无从谈起。相较而言,女脉确实相对偏弱。此处言男子,表明体脉不一,实则气血阴阳皆虚,阳虚不能外固,阴虚不能内守则易见盗汗的症状。再如《金匮要略·妇人妊娠病脉证并治》云:“师曰:妇人得平脉,阴脉小弱,其人渴,不能食,无寒热,名妊娠”。妇人得平脉可见妇人脉并无异常,只见其“阴脉小弱”。而阴脉即尺脉,妇人尺脉常偏盛,而此处脉象小弱,是为体脉不一,查其因,乃妊娠初期气血养胎,故尺偏小弱。

4. 老幼体质脉象合辨 人在不同年龄阶段常见脉象也不尽相同,幼年“纯阳之体”而气血未充,脉象偏数偏细,及至盛壮,脉多盛大偏旺,至老气血渐衰,脉亦随之而见衰弱之象。如《脉经》言:“小儿四五岁,呼吸八至,细数者吉”^[8]。《医宗必读》言:“老者,脉宜衰弱,若过旺者,病也;壮者,脉宜充实,若衰弱者,病也”^[13]。可见诊不同年龄之患者,也当分别其常脉的不同,方不至有误。如张仲景在《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》云:“人年五六十,其病脉大者,痹侠背行,若肠鸣,马刀侠瘦者,皆为劳得之”。人年五六十,正如《素问·上古天真论》中所言男子七八、八八之岁,已步入衰暮之年。此时,其常脉当偏衰弱之象。但此条文中言其脉大,说明此患者形脉不一,此脉大当为虚大,多精气内衰,气不能固,故浮越于外。

辨体参脉,谨候顺逆

先辨体质,再明脉象,体脉合参,以判断吉凶顺

逆。如《脉经》言:“脉之迟速、大小、长短,皆如其人形性者,则吉;反之者,则为逆也。脉三部大都欲等,只如小人、细人、妇人,脉小软”^[8]。古人极为重视脉象与体质的对比合参,体质的强弱、身形的高矮、性别、年龄、性格等都会导致常脉的变化,体脉合则顺,不合则逆。孙思邈有更加详尽的论述,如《千金翼方》云:“人大而脉细,人细而脉大,人乐而脉实,人苦而脉虚,性急而脉缓,性缓而脉躁,人壮而脉细,人羸而脉大,此皆为逆,逆则难治。反此为顺,顺则易治”^{[3]884}。体脉合辨对吉凶顺逆的判断,一方面在疾病病势的分析上,体脉相合者病势相对缓和,体脉不合者则病势相对较重。另一方面在治疗上,体脉相合者易治,反之则难治。

除了脉象与患者本身形体、性别、性格、年龄等合参外,还须与当前疾病发展变化中的阴阳气血虚实等状态合参。因为体质状态是在平素相对稳定的,只有随着年龄增长,生活、饮食习惯改变,患病等会导致体质的变化^[14]。但是在临床上,尤其是对于发展变化较快或是长期缠绵难愈的疾病中,患者平素体质的辨析与脉象的合参,尚不足以指导临床治疗。此时体脉的对比合观,是当前身体状态与脉象的契合比较。因此,体脉合参是动态的对比分析,疾病不同阶段可见不同的脉象^[15]。如张仲景在《金匮要略·血痹虚劳病脉证并治》中云:“夫失精家少腹弦急……脉极虚芤迟……脉得诸芤动微紧……桂枝加龙骨牡蛎汤主之”。失精家所展现的是一种长期肾精耗损的状态,查脉极虚芤迟,芤动微紧与该状态相应,治疗还有望恢复。若此时脉见浮大数等当为凶兆。再如《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》云:“久咳数岁,其脉弱者可治,实大数者死”。支饮久咳,其气必偏虚,诊其脉弱者,为当前身体状态与脉象相合,尚可治疗,若出现实大数的脉,则不合,难以治疗,预后不良。还如《金匮要略·呕吐下利病脉证并治》云:“下利有微热而渴,脉弱者,今自愈”。此由于阴寒下利,阳虚且阴津不足,诊脉弱,是体脉相合,参考症状微热而渴,是阳复之兆,故断其病有向好之机。

小结

辨“体”实际包含了体质在内的对患者身体状态的认识。体质状态相对稳定,不同体质,常脉也不尽相同,若拘泥于“平人”“平脉”为常,则恐有刻舟求剑,“以常为妄”“以妄为常”之误。明晓形体、年龄、性别、性格上的不同所造成的脉象差异,方能“知常

达变”。张仲景“体脉合辨”的关键在于对脉象所反映机体气血阴阳盛衰与患者平素体质或就诊时身体状态的对比分析,相合则为顺,治疗较易,不合则须深究其内在原因,此往往是病机之所在,或疾病已发生重大变化。“体脉合辨”的意义在于给医者诊疗疾病起到提示作用,是诊疗全过程的重要一环。体脉既辨,亦须参以四诊所得,在辨证上方能减少失误。

参 考 文 献

- [1] 申晓日,靳贺超,于文涛,等.健康人群体质构成及脉诊信息分析.时珍国医国药,2017,28(8):1959-1960
- [2] 清·叶子雨.脉说//曹炳章.中国医学大成.上海:上海科学技术出版社,1990:22
- [3] 唐·孙思邈.备急千金要方//张印生,韩学杰,孙思邈医学全书.北京:中国中医药出版社,2009
- [4] 李聪甫.中藏经语译.北京:人民卫生出版社,1990:17
- [5] 清·黄宫绣.脉理求真.北京:人民卫生出版社,1983:23
- [6] 清·林之翰.四诊抉微.北京:中国医药科技出版社,2011:89
- [7] 清·张山雷.脉学正义.福州:福建科学技术出版社,2006:83
- [8] 晋·王叔和.脉经.北京:学苑出版社,2007:4-5
- [9] 清·罗号.诊家索隐//周仲瑛,于文明.中医古籍珍本集成:诊断卷.长沙:湖南科学技术出版社,2014:231
- [10] 肖啸,张琦,张仲景“平人”观对临床“无证可辨”的启示.中医杂志,2019,60(19):1624-1627,1642
- [11] 宋·施发.察病指南.北京:中国医药科技出版社,2019:48
- [12] 清·周学海.脉义简摩//郑洪新,李敬林.周学海医学全书.北京:中国中医药出版社,1999:487
- [13] 明·李中梓.医宗必读//包来发.李中梓医学全书.北京:中国中医药出版社,1999:103
- [14] 李博博,王琦,李英帅,等.国医大师王琦谈少数民族医学体质学说及其研究路向.中华中医药杂志,2019,34(11):5259-5261
- [15] 徐刚,魏红.痰湿体质不同阶段的脉象变化及特征刍议.中医基础医学杂志,2018,24(10):1347-1348

(收稿日期:2020年4月9日)

国医大师及名老中医药专家临证经验征稿通知

《中华中医药杂志》(原《中国医药学报》)“临证经验”栏目重点介绍国医大师及全国名老中医药专家的学术精华与学术特色,对其临床经验进行总结和推广,以培养新一代中医大夫的辨证论治与实际操作能力,提高整个中医药队伍的理论及临床素质。故此,本刊特面向临床,征集广大读者、作者、中医临床工作者在临床实践中总结出的名老中医临证经验方面的文章,重点刊登国医大师及全国第一、二、三、四批500位名老中医专家,国家科技部“名老中医学术思想经验传承研究”项目的临证经验类文章。

文章具体内容包括国医大师及名老中医的治学经验与方法,研究经典著作的心得与体会,对望、闻、问、切四诊的临床研究与体会,对具体病证的病因病机的研究与体会,在治则治法方面的研究与临床体会,在临床遣方用药方面的经验与特色,对临床各科典型病案的分析等。

来稿文章体裁不限,4 000~5 000字为宜。稿件上请注明文题、作者姓名、单位的规范翻译。请附200字左右的中文摘要和3~8个关键词,并翻译成英文。请通过《中华中医药杂志》官方网站进行注册并投稿。