用《伤寒论》、《金匮要略》中的方药、方剂,更重要的是用其方证理论。即严格来说,只用其方剂,不用其理论称谓经方者、经方家欠妥;反之经方者、经方家用方证理论治病,所用方药、方剂不仅限于《伤寒论》、《金匮要略》、《千金方》等书所记载的方药、方剂,据证用时方或自拟方,方证对应治愈疾病亦属经方者、经方家,胡希恕先生常用桑杏汤治疗太阳阳明咳嗽者即是其例。

参考文献

- [1] 谢观.中国医学源流论.福州:福建科学技术出版社,2004:14 XIE Guan.The Origin of Chinese Medical Theory.Fuzhou:Fujian Science and Technology Publishing House,2004:14
- [2] 冯世纶,经方探究,中国医药学报,2002,17(7):42

- FENG Shi-lun.Exploration of classical prescription.China Journal of TCM and Pharmacy,2002,17(7):42
- [3] 上海中医学院主编.古文讲义.上海:上海科学技术出版社, 1964:241
 - Edited by Shanghai College of TCM.Lecture of Ancient Characters. Shanghai:Shanghai Scientific and Technical Publishers, 1964:241
- [4] 章太炎章太炎全集(八)医论集.上海:上海人民出版社,1994:289 ZHANG Tai-yan.Medicine set of ZHANG Tai-yan Complete Works.Shanghai:Shanghai People's Medical Publishing House, 1994:289
- [5] 冯世纶.伤寒论传真.北京:人民军医出版社,2009:8
 FENG Shi-lun.Exploration on Treatise on Febrile Diseases.Beijing:
 People's Military Medical Press,2009:8

(收稿日期:2013年6月8日)

·论著。

一个以"火"为始源域的中医概念 隐喻认知系统

刘惠金, 贾春华

(北京中医药大学基础医学院,北京 100029)

摘要:古代中医学家通过自然界来认识人体,"天人相应"这种隐性认知手段,恰好可用现代隐喻认知学使 其凸显出来。以"火"为例,从人类所体察的火的特性出发,探讨古代中医学家从"自然之火"到"人体之火" 的隐喻认知过程,揭示在中医理论中存在一个以"火"为始源域的中医概念隐喻认知系统。广而言之,中医学研 究人体内部世界,其理论形成过程正是一种具身的隐喻认知行为。

关键词:火;中医理论;认知;概念隐喻

基金资助: 国家自然科学基金课题(No.30973971, No.81173464), 高等学校博士学科点专项科研基金(No.20090013110012)

Metaphor cognition system of TCM concepts with 'fire' as the source domain

LIU Hui-jin, JIA Chun-hua

(School of Basic Medical Sciences, Beijing University of Chinese Medicine, Beijing 100029, China)

Abstract: The ancient traditional Chinese medical (TCM) physicians understood the body by nature. So-called 'correspondence between man and universe' has become tacit knowledge which happened to be highlighted with the modern metaphor cognitive science. Take 'fire' for example, to explore how the TCM physicians cognize the 'fire in body' from the properties of 'fire in nature', and to reveal the existence of a conceptual metaphor cognitive system with 'fire' as the source domain in TCM theory. By extension, the formation process of the TCM theory was precisely an embodied metaphor cognitive behavior.

Key words: Fire; TCM theory; Cognition; Conceptual metaphor

Found assistance: National Natural Science Foundation of China (No.30973971, No.81173464), Specialized Research Fund for the Doctoral Program of Higher Education (No.20090013110012)

通讯作者:贾春华,北京市朝阳区北三环东路11号北京中医药大学基础医学院金匮教研室,邮编:100029,电话:010-64286994 E-mail:jiachunhua125@163.com

古人认识论中的"天人相应"观可以说是中医 理论产生之源。正如"圣人有见天下之赜,而拟诸其 形容,象其物宜,是故谓之象"(《周易·系辞上》)。 古代中医认识人体正是源于这种"象"思维,通过自 然界的现象来了解人体。这种思维方式,对于古人 来说,是基本知识,但对现代人来说,则成了隐性知 识。现代认知科学认为,"人的整个概念系统都根 植于知觉、身体运动和人在物质和社会环境中的体 验"[1]。概念系统往往是抽象的,而知觉、运动、体验 往往是具体的,用具体的事物来说明抽象的事物,这 也正是现代认知学的重要工具——"隐喻"的本质 特征。古人的"象"思维恰好可以运用现代隐喻认知 学使其凸显出来。

"火"是自然界最普遍的现象之一,是生命得以 产生及繁衍的重要元素。"火",是中国古代哲学五 行理论"木,火,土,金,水"之一,也是佛教文化所 谓"四大"(构成物质世界的四种基本元素:地、水、 火、风)之一,在东西方文明及文化系统中具有突出 的符号特征。"火"同时也是中医学中一个重要的概 念。本文以"火"为具体的"象",运用现代隐喻认知 手段,来认识一下古人"天人相应"思维的过程。从自 然角度出发,发掘一个中医学中"火"的概念隐喻认 知系统。

首先考察一下自然之"火"的理化特性。现代研 究指出火是可燃物与氧气发生化学反应过程中一种 能量释放方式,表现为光和热。光,可照明,其色赤 等。热,可温煦、化物、推动等。这些性质的组合就 是一个关于始源域"自然之火"性质的概念类聚。把 这个概念类聚脱离自然之火具体的原始独立存在, 抽象的放在"人体小宇宙"的空间,就得到一个新的 目标域"人体之火"的概念类聚。 隐喻结构理论认为 "隐喻来自具有类比关系的不同概念类聚,一个场 的概念是由另一个场的概念进行定义和述谓的 "[2]。 中医学对人体之"火"的认知,正是基于对自然之 "火"的体验。中医学中关于"火"的概念和理论实 质上就是一个从"自然之火"的"始源域"向"人体之 火"的"目标域"思维映射的隐喻认知过程。

从自然之火属性到人体之火性质

1. 火之光明——心之神明 光区分白昼,驱除 黑暗,火光照亮了人类的远古文明。《农书·制造》 云:"人之寝处,非火不明"。《汉书·五行志》指出: "火,南方物光辉者也"。更是拓展了具有光明火性 的物质范围——太阳。《左传·昭公二十八年》云: "照临四方曰明"。确立了光的中心地位。古代医家对 "心之神明"的认识比之于"火之光明"。《素问·灵 兰秘典论篇》曰:"心者,君主之官也,神明出焉"。 又有《素问·解精微论篇》:"火之精为神"。火之光 照四方,心为君临天下,神明与光明建立直接隐喻关 系。唐容川《血证论·脏腑病机论》:"盖心为火脏, 烛照事物,故司神明,神有名而无物,即心中之火气 也"。形象具体的将"心司神明"以"烛照万物"来比 拟。清代罗美在《内经博议·君相二火论》中提到"人 之君火,亦非以火用,特以建极广明,故主十二官而 临照之",可以说为"主明则下安","主不明则十二 官危"(《素问·灵兰秘典论篇》)作注解,说明了中 医学心神指引作用,即与火光照明作用一样。

2. 火色赤——人体之赤色 《尚书·洪范》曰: "火者,赤色也",《释名·释采帛》亦云:"赤,赫也, 太阳之色也"。赤为火的可视征象,是古人对太阳和 火焰的颜色的观察。火色赤,人体也有相应的特征。 古人认为心色赤。《灵枢·顺气一日分为四时》:"心 为牡脏,其色赤"。《素问·金匮真言论篇》:"南方 赤色,入通于心,其类火"都指向这样一个特征,心 类火,色赤。面色红润为健康之色,代表着人体之火 的正常生理状态。红润色泽是体内气血正常运行的 反映。《灵枢·决气》云"中焦受气取汁,变化而赤, 是谓血"。指明血色赤。《血证论·阴阳水火气血论》 指出:"何以言火即化血哉?血色,火赤之色也。火 者,心之所主,化生血液,以濡周身。火为阳,而生血 之阴,即赖阴血以养火"。这段话表明了火与血的生 化濡养作用,同时建立了"火色赤"与"人体之赤色" 之间的隐喻映射关系。

3. 火性温暖——人体之火有温煦作用 《庄 子·盗跖》记载"古者民不知衣服,夏多积薪,冬则 炀之,故命之曰'知生之民'"。人类赖火的温热以 取暖。《周易·说卦传》曰:"日以暄之",生命离不 开太阳的温煦作用。人的生命活动与火的温煦作用 息息相关,火维持了体温的恒定。《素问·五运行大 论篇》云:"火以温之"。明代李中梓《内经知要·阴 阳》:"火者阳气也。天非此火不能发育万物,人非此 火不能生养命根,是以物生必本于阳"。"生养命根" 和"发育万物"对比,表明人体之火有类似太阳的温 煦作用。《左传·召公二十九年》曰:"火正曰祝融"。 "融"字显示了温热力量。火维持人体气的运行,血 液的流动。人体之火不足,阳气虚衰,阴邪侵犯,或者感受外在寒邪,需借助外界药物或针灸的温煦作用来补充,如《金匮要略·痰饮咳嗽病脉证并治》指出的"病痰饮者,当以温药和之",《灵枢·五邪》提到的"补三里以温胃中"。借外在之力以补人体之火与"人体之火以生养命根"都是本于同一始源,即以"火性温暖"隐喻"人体之火的温煦作用"。

- 4. 火可烹调、转化——人体之火可腐熟、化物 王桢《农书·制造》强调:"人之饮食,非火不成",火 结束了远古人类"茹毛饮血"的历史。《韩非子·五 蠹》记载远古时代"民食果菰蚌蛤,腥臊恶臭而伤害 腹胃,民多疾病",然后"钻燧取火,以化腥臊",人 类的饮食结构得以改善——" 炮生为熟 ,令人无腹 疾,有异于禽兽"。火的加热作用改变了食物的理化 性质,同时也使味道鲜美,促进了脾胃的消化吸收。 在人体,脾胃腐熟转化功能,正是火的作用。何柏斋 在《医述·水火》中指出"脾胃能化物与否,实由于 水火二气,非脾胃之能也"。赵献可在《医贯·后天要 论·补中益气汤论》中做了更为形象的解释:"饮食 入胃,犹水谷在釜中,非火不熟,脾能化食,全借少阳 相火之无形者"。显然,古代医家对脾胃"腐熟运化" 功能需要火之参与的体悟,来自于生活中用火烹煮食 物使其变性容易被吸收这一过程的观察。
- 5. 火为动力之源——人体之火有推动作用 现代生产生活多方面依靠着火的推动力,如机器运 转,车辆运行,卫星发射等。火为动力之源是由于热 能与动能的转换。《淮南子·原道训》云:"夫心者, 五藏之主也,所以制使四支,流行血气"。人体的动 力之源从何而来?朱丹溪在《格致余论·相火论》中 提出生命与火的关系:"天恒动,人生亦恒动,皆火 之为也"。《医贯·后天要论·相火论》中具体论述为 "火旺则动速,火微则动缓,火熄则寂然不动"。这 里借助中医学"气"的概念,方以智《物理小识·卷 一》 指出: "日、火皆气也"。 火和气的本质联系就在 于运动,人体气血的流动要依赖于火的推动——《灵 枢·经脉》:"脉不通则血不流,血不流则色不泽,水胜 火也"。故《灵枢·刺节真邪》中古人以"熨"法来"调和 其经"使得"火气已通,血脉乃行"。可以说,自然之火 的推动作用是人体之火推动作用的隐喻始源。

从自然之火与外界关系到中医之火生理、病 理关系

火的燃烧与外界环境条件关系密切,如通风与

否决定着空气的流量和火势的大小。环境的干湿程度、水的存在状态等与火关系密切,互为影响。中医学家在解释人体生理病理作用时同样也利用了"自然之火与外界条件关系"的隐喻映射。

- 1. 风火关系——病理互患 火焰的产生、大小与气体的流动状况有关。风与火在物理学上是相互影响关系。火燃烧产生的热量引起空气压力差,导致空气的流动,空气的流动带来更多的氧气,使火势更旺,所谓的"火能生风,风助火势"。《孙子兵法·火攻篇》就利用这一韬略,有"火发上风,无攻下风"的战术指南。自然界风火互助的关系被中医学家隐喻的运用在中医理论中,用以说明"风与火在人体是相互为患的病理因素"^[3],并指导临床治疗。风与火具属阳性,同气相求,变化迅速,因此在病理变化中容易相互转化。薛生白在《湿热病篇》中说:"少阴不藏,水火内燔,风邪外袭,表里相应,故为温病","火动则风生,而筋挛脉急;风煽则火炽,而识乱神迷"。故治疗需疏风散火,清疏兼备,使"风火外泄,泄则邪势外解"。
- 2. 自然水火关系与人体水火的相互制约 水与火是相互制约关系,我们常常会说"势如水火"、"水火不容"、"不通水火"等。所谓火过则干,水可灭火。《淮南子·天文训》曰:"阴气盛则为水,阳气盛则为旱"。如何认识自然水火与人体水火的隐喻关系?
- 2.1 火大水干——耗气伤津 日常烧水,可以观察到水在火的加热作用下沸腾,转化为水蒸气,继续加热,水蒸气挥发,则会"烧干";夏日,酷热使植物的叶子打蔫;骄阳烈日又无雨水滋润,使大地干涸,植物枯焦。火过则干——"今时复旱,如炎如焚"(《后汉书·章帝纪》)。火能使水消耗减少的现象,被隐喻的用于解释中医理论中火耗气伤津的作用。《灵枢·举痛论篇》"灵则腠理开,荣卫通,汗大泻,故气泄"。外在的火热导致津和气的耗损。《素问·阴阳应象大论篇第五》:"火淫所胜,则温气流行,金政不平。民病胸中烦热,嗌干,右肤满,皮肤痛,肺受火热而津液不生也"。内在的"烦热,嗌干"已能体会到津液缺失的感觉,而"肺受火热而津液不生"则一语道明了火有耗气伤津的病理作用。

2.2 水火共济——火虚则病水 环境的干湿程度与温度有关,温度来源于火,火过则干,火不足则潮,甚则凝固。《礼记·月令》记载:"水始冰,地始冻",此时见到的雪、河流冰封,是水因寒而凝的

景象。《说文解字》:"寒,冻也","凝,水坚也",又《广雅·释诂二》:"凝,定也"。寒使水凝结,由液态变成固态,失去流动性。在医学上,因过于寒冷外在局部肌肤出现水肿现象,我们称之为"冻疮"。人体气血少了火的推动,运行迟缓,鼓动脉管乏力,则表现为沉伏之脉象。《金匮要略·水气病脉症并治篇》有:"师曰:寸口脉沉而迟,沉则为水,迟则为寒,寒水相搏,趺阳脉伏,水谷不化,脾气衰则鹜溏,胃气衰则身肿。少阳脉卑,少阴脉细,男子则小便不利,妇人则经水不通"。脉"沉则为水,迟则为寒"形象说明了因火虚衰,人体之血液因寒而流动凝涩之象,"脉卑,脉细"又提示因火不足,脉管气血不充之象。由此可见,火虚则病水的认识是源于古人对自然界天气寒冷则河流冻结现象的体察。

从自然之火到人体之火的隐喻映射

《素问·五常政大论篇》指出,火有三种态势,平和之火曰升明,不及之火曰伏明,太过之火曰赫曦。 自然之火平和则温润和煦;不及则万物冻结;太过则焦土伤木。人体之火平和则生理正常;不及则气血凝涩;太过则津液耗损。我们可以建立一系列从"自然之火"到"人体之火"的概念隐喻映射。

自然之火的光,明亮灵动,驱逐黑暗、指引前 进;人之心神,灵动机敏,引导生命活动正常运行。自 然之火色赤而润泽;人体气色红润为健康之色。自然 之火温煦大地以养育万物;人体之火温煦脏腑以生 养命根。自然之火加热作用可烹饪食物,腐熟转化; 人体之火助脾胃腐熟运化,消化吸收。自然之火参与 植物生化以肥沃土壤;人体"益火补土"使后天脾胃 强健。自然之火促进生产或运动的产生和运行;人体 之火推动气血,是生命的动力之源。自然之火不及则 昏暗不明,或潮湿不干;人体之火不及则色泽黯淡, 或水邪泛滥。自然界风火相因;人体病理上风火互 患。自然之火不及则运化不足,水汽不蒸,煮食不化; 人体之火不足则运化无力,下利清谷,手足不温。自然 之火太过则江湖干涸,土焦木枯;人体之火太过则 津液耗损,肠道不润,舌燥口干。自然之火太过则汁 液蒸腾,空气燥热;人体之火太过则大汗出,举身蒸 热。自然之火不及则天寒地冻,河流冰封;人体之火 不足则虚寒不温,脉象沉迟。

以上仅列举几个生活中常见的现象,类似的映

射还可以罗列很多。其目的是为了说明,中医学"人体之火"的概念是由"自然之火"的概念进行定义描述的。可以说,中医理论中存在一个以"火"为始源域的概念隐喻认知系统。

本文以"火"为中心,论述了从"自然之火"到"人

小结

体之火"的隐喻认知过程,旨在说明,中医学对"人体之火"的概念认知来自对"自然之火"的概念认知,进而明确人类对自身的认知源于对世界的具身体验。"认知并不是表征而是具身的行动,我们所认识的世界并不是给定的,而是通过我们结构耦合的历史生成的"^[4]。"具身的行为"表明我们对世界的认识来源于自身的体验,而我们对"自身小世界"的认识正是基于正在体验的"大世界"。中医学研究人体内部世界,其理论形成过程正是一种具身的隐喻认知行为。正如专家所说,"中医传统理论是一种依赖于人体自身经验的理论,其真实与否可验之于人自身所能感受到的经验"^[5]。

参 考 文 献

- [1] 郭熙煌.语言认知的哲学探源.武汉:华中师范大学出版社, 2009:81
 - GUO Xi-huang.In View of Philosophy of Language Cognitive. Wuhan:Central China Normal University Press,2009:81
- [2] E.C.斯坦哈特著.隐喻的逻辑.黄华新,徐慈华,等译.杭州:浙江 大学出版社,2009:36
 - E.C.Steinhardt.The Logic of The Metaphor:Analogous Parts of Possible Worlds.HUANG Hua-xin,XU Ci-hua translated. Hangzhou:Zhejiang University Press,2009:36
- [3] 章真如.风火痰瘀论.北京:人民卫生出版社,2012:78 ZHANG Zhen-ru.Wind,Fire,Phlegm and Blood Stasis Theory. Beijing:People's Medical Publishing House,2012:78
- [4] F.瓦雷拉,E.汤普森,E.罗施著.具身心智:认知科学和人类经验.李恒威,李恒熙,王球,等译.杭州:浙江大学出版社,2010:161 F.J.Varela,E.Thompson,E.Rosch.The Embodied Mind:Cognitive Science and Human Experience.LI Heng-wei,LI Heng-xi,Wang Qiu,et al translated.Hangzhou:Zhejiang University Press,2010:161
- [5] 贾春华.一个以水为始源域的中医概念隐喻认知系统.北京中医药大学学报,2012,35(3):164-168
 - JIA Chun-hua.A cognitive system of metaphor on the concept of traditional Chinese medicine with 'water' as the source domain.Journal of Beijing University of Traditional Chinese Medicine,2012,35(3):164-168

(收稿日期:2012年10月29日)