## 肾为先天之本、脾为后天之本辨析

## 辽宁中医学院(沈阳 110032) 王彩霞

主题词 《内经》 肾(中医) 脾(中医)

(内经》所云"治病必求于本",即"澄其源而流自清,灌其根而枝乃茂"((医宗必读》),朔本求源,则肾为先天之本、脾为后天之本。

## 1 先天与后天相互资生,则形充体健

1.1 先天之本在于肾:"人始生,先成精"(《灵枢·经脉》),"两神相搏,合而成形,常先身生,是谓精"(《灵枢·决气》)。肾藏精(包括先天之精与后天之精),精是构成人体和维持人体生命活动的基本物质。先天之精禀受于父母,是构成胚胎的原始物质。"肾何以为先天之本,盖婴儿未成,先结胞胎,其象中空,一茎透起,形如莲蕊。一茎即脐带,莲蕊即两骨也,而命寓焉。水生木而后肝成,木生火而后心成,火生土而后脾成,土生金而后肺成。五脏即成,六腑随之,四肢乃具,百骸乃全……故曰,先天之本在肾"(《医宗必读》)。同时,肾又贮藏后天之精,此乃五脏六腑所化之精气,源于水谷精微。肾"受五脏六腑之精而藏之"(《素问·上古天真论》),肾所藏之精是人

其三,关于提插补泻,只是在《灵枢·官解》有 "泻必用圆……伸而迎之,补必用方……微旋而徐推 之,是谓泻",严格讲这段经文只有模糊的提插补泻 之义。直到清·李《医学入门》提出"凡提插急提慢 按如冰冷,泻也;慢提紧按火烧身,补也",于是后人 皆认为提插补泻始自李氏,殊不知《素问》中此段经 文即为提插补泻。至此、《内经》的两段经文也很好地 衔结起来。

手法	《素问・针解篇》	《灵枢・小针解》
补法	徐出针(轻提) 而疾按之(重插)	徐内疾出 (慢进快出)
泻法	疾出针(重提) 而徐按之(轻插)	疾内徐出 (快进慢出)

(作者简介: 薛松,安徽中医学院针灸系九○级学生,现在江苏省常州市中医医院实习)。

体赖以生存的精微物质,主人之生殖及生长发育的 过程。

- 1.2 后天之本在于牌:牌主运化水谷、产生精微,并输布精微,为气血生化之源,五脏六腑、四肢百骸皆赖以充养。"脾何以为后天之本,盖婴儿既生,一日不再食则饥,七日不食则肠胃涸绝而死"、"一有此身,必资谷气,谷气入于胃,洒陈于六腑而气至,和调于五脏而血生,而入资之以为生者也,故曰后天之本在脾"(《医宗必读》),"四肢皆禀气于胃,而不得至经,必因于脾乃得禀也"(《素问·太阴阳明论》)。
- 1.3 先天生后天,后天养先天:脾之运化功能,须赖肾阳的温煦蒸化才能健运,故曰"脾胃之磨化,尤赖肾中之一点真阳蒸变"(《张聿青医案》)。肾阳能温养脾阳,即所谓"火能生土",而肾阴亦可滋脾,皆因肾阴肾阳为一身阴阳之根本;肾精又须赖脾阳不断的运化水谷加以补充,肾所贮藏的精气才能充盛。二者相互资生、相互促进,以维持人体的生命活动,故曰"脾胃为水谷之海,得后天之气也。人之始生,本乎精血之原;人之既生,由于水谷之养。非精血无以立形体之基,非水谷无以成形体之壮"(《景岳全书》)。

## 2 先天、后天失调,则百病由生

- 2.1 肾精失于御邪:肾精不仅能构成人体、促进人体的生长与发育、维持脏腑的功能活动,还是增强机体抵抗能力、防御外邪的物质基础。肾精不足则生长发育障碍,发为五迟、五软及早衰等,同时亦可见男女生殖机能异常。肾精充盛则可适应外界气候的变化而不发病,肾精不足则机体失去对环境的适应能力易受外邪侵袭而发病,故曰"冬不藏精,春必病温"(《素向·金匮真言论》)、"不藏精三字须活看,不专立房劳说,一切人事之能动摇其精者皆是"(《温病条辨》)。肾精的这种抵御外邪的能力属人体的正气范畴,即所谓"正气存内,邪不可干"。
- 2.2 脾气失于调养:"气"有生命物质与生理机能二种涵意。脾能益气的"气",在此代表机能活动的动力。人体中最重要的气是"真气",真气与脾、肺、肾密切相关。脾将水谷之精气上输于肺,与肺吸入的清

气结合而成为真气的重要组成部分,这就是脾能益气的作用。"元气之充足,皆由脾胃之气无所伤,而后能滋养元气。若胃气之本弱,饮食自倍,则脾胃之气既伤,而元气亦不能充,而诸病之所由生也"(《脾胃论》)。脾为气血生化之源,是生成人体真气的重要器官。脾气健运、真气充足,则脏腑功能旺盛,即四季脾旺不受邪;否则,真气不足、脏腑机能衰退,则诸病皆起。

2.3 脾肾失调,相互影响:脾与肾、后天与先天,须相互资生、相互促进。若肾阳不足不能温煦脾阳,则致脾阳不振;若脾阳久虚,进而损及肾阳,可使肾阳亦虚,终致脾肾阳虚。

肾阳式微,可致脾阳不振。肾主一身之阳,脾阳根于肾阳。肾阳衰微则脾土不运,肾关不固则脾不升清,可致脾肾阳虚之泄泻,即"五更泻"或"脾肾泻",以及水肿等证。

脾气虚弱,可致阴火上乘。脾胃阳气衰弱、元气不足、清气下陷于肾,使下焦离位相火——肾之阴火得以上乘、阴火内燔,而出现"热中"之证,表现为形体衰弱、不欲饮食、胃中有热气熏灼之感,故曰"脾胃气虚,则下流于肾,阴火得以乘其土位"(《脾胃论》)。3 治病求本

3.1 调养先天之本: 肾为封藏之本,治疗其病证只宜固藏,不宜泄露。且肾阴肾阳为人体一身阴阳之根本,他脏之病久则及肾,累及肾阴肾阳。此时多为邪盛正衰的严重阶段,故肾病多虚,应根据阴阳互根的原理,调整肾之阴阳。扶阳不宜过于刚燥,育阴不宜过于滋腻,补阳宜补阳以配阴,于阴中求阳则阳得阴助而生化无穷,补阴宜补阴以配阳,于阳中求阴则阴得阳升而泉源不竭。肾为水火之宅,藏真阴而寓元阳,其水为元阴,其火为元阳,故"治先天根本,则有水火之分,水不足者,用六味丸壮水之源以制阳光;火不足者,用八味丸益火之主以消阴翳"(《医宗必读》)。

肾之为病,多为虚证,可有肾阳虚、肾阴虚、肾气虚及肾精不足,可分别以温补肾阳、滋补肾阴、固肾纳气及补肾填精之法。

3.2 调治后天之本: 牌以虚证为多, 尤其是阳虚。若脾胃气衰、元气不足、营血亏乏、心火独盛, 则生心病; 若脾胃虚弱、不能散精于肝, 或土壅木郁, 可致肝病; 若土不生金、肺失所养, 则生肺病; 若土不制水、水湿泛滥, 则生肾病。故脾胃一虚, 则脏腑皆无以

受其气而诸病遂生,因此治脾胃可调五脏;反之,他脏有病亦可影响于脾,因此调五脏又可治脾病。"脾胃有病自宜治脾,然脾为土脏灌溉四旁,是以五脏中皆有脾气,而脾胃中亦皆有五脏之气"、"故善治脾病者,能调五脏,即所以治脾胃也;能治脾胃而使食进胃强,即所以安五脏也"(《景岳全书》),"治后天根本,则有饮食劳倦之分,饮食伤者,积彀丸主之,劳倦伤者,补中益气主之"(《医宗必读》)。

脾为运化之枢,胃为水谷之海;脾气宜升,胃气宜降;脾为阴土喜燥恶湿,胃为阳土喜润恶燥。因此,治疗应从纳化、升降、燥湿等方面入手,辅以寒热虚实,因脾病多虚、多寒,易致本虚标实之证,治宜益气、养阴、升举、温中、清热、理气、祛湿、攻下、消导、固涩为法。

3.3 补脾不若补肾,补肾不若补脾:先天与后 天密切相关、相互影响,治疗不可拘泥一方。

肾病传牌:肾命门火衰、不能生土,则釜底无薪、 不能腐熟;肾阳不足、气化不行、肾水泛滥,则脾土肿 满。

牌病及肾:脾病传肾,乃乘其所胜,"脾过湿,则肾水为其所壅而不流,脾过燥,则肾水为其所涸而失润"(《医碥》)。

脾肾之为病,可脾肾同治,或可有所偏重。根据 先天与后天的关系,可采取以下诸种治疗方法:①培 土固本,因健脾培土必益气,而肾为气之根、气主温 煦,举而升之、虚陷自平,补肾者当填精血,脾为气气 生化之源,血主濡养、敛而收之,如此则升降有序; ②健脾益气、补肾固摄,因脾主升清、肾主蛰藏,"肾 者,胃之关",脾阳之升发赖肾阳之蒸煦,而肾精之炎 升阳除湿,针对水液代谢紊乱、水湿潴留之证,应脾 肾互补,以使阳气得升、浊气得降、水湿得运、精气得 固;①升阳泻火,此法为李东垣所创,可以治疗内伤 发热,因阳气升发,则阴火下潜而热自退;③运脾以 交通心肾,因脾为升降之枢,运脾则有助于心肾之水 火升降。