

【理论探讨】

汪文绮《杂症会心录》疫病辨治特色探析*

陈雨露, 黄 辉[△]

(安徽中医药大学中医学院, 合肥 230031)

摘要: 清代新安医家汪文绮晚年著作《杂症会心录》汇集了汪氏数十年的临证经验, 书中对于疾病的辨证析因细致并列医方、医案于后。通过与吴又可、叶天士等医家观点方法的比较, 发现汪文绮对疫病的论述颇具特色。其在《杂症会心录》中深入探讨并发挥了“邪从口鼻而入”之论, 在继承基础上阐明了“邪陷三阴”的疫病病机, 注重辨明正气虚实, 针对疫邪热毒伤阴的特点创立救阴结合解毒的治疗大法, 创制有乾一老人汤、新制救疫汤两首治疫代表方剂, 善用豆类与甘草之类配伍扶正解毒, 用药具有“平正轻简”的特点, 其解毒的同时重视固护阴液、变通活法而不拘泥于古的思想, 对现代疫病理论的完善和临床治疗方案的选择具有重要的参考价值和现实指导意义。

关键词: 《杂症会心录》; 疫病; 邪陷三阴; 救阴解毒; 汪文绮

中图分类号: R249 文献标识码: A 文章编号: 1006-3250(2021)07-1078-03

Analysis on The Characteristics of Epidemic Disease differentiation and Treatment in WANG Wen-qi's *Za Zheng Hui Xin Lu*

CHEN Yu-lu, HUANG Hui[△]

(College of Traditional Chinese Medicine, Anhui University of Chinese Medicine, Hefei 230031, China)

Abstract: WANG Wen-qi was a doctor of Xin'an school in Qing Dynasty. He wrote a book, *Za Zheng Hui Xin Lu*, which collected his clinical experience. The differentiation and cause analysis of diseases were detailed, and the medical prescriptions and records were listed in the book. Comparing with WU You-ke and YE Tian-shi, we found that WANG Wen-qi had a unique view on epidemic diseases. In *Za Zheng Hui Xin Lu*, he deeply discussed and developed the theory of "evil coming from the mouth and nose", clarified the pathogenesis of epidemic disease from "evil invading three Yin", and emphasized the deficiency and excess of Qi. According to the characteristics of pathogenic evil, he created the method of treating epidemic diseases by saving Yin combined with detoxification. Then he invented two representative prescriptions, Qianyi Leoren Decoction and Xinzhi Jiuyi Decoction. In addition, he was good at using "calmness, light and simplicity" herbs, such as beans and licorice. WANG Wen-qi's academic thoughts included paying attention to strengthen Yin fluid while clearing toxin, flexible and not rigidly adhere to the ancients, which is of great value to the improvement of modern epidemic theory and the choice of clinical treatment plan.

Key words: WANG Wen-qi; *Za Zheng Hui Xin Lu*; Epidemic diseases; Evil invading three yin; Saving Yin combined with detoxification

DOI:10.19945/j.cnki.issn.1006-3250.2021.07.010

汪文绮, 字蕴谷, 清代安徽休宁县海阳镇人, 出身于中医世家, 在医理阐发和临床运用上多有建树, 著有《脉学注释汇参证治》《杂症会心录》等著作。《杂症会心录》为其晚年所著, 成书于乾隆十九(1754)年, 分上下两卷论述内科、妇科杂症症状、诊断和治疗, 其中专列“疫症”“温疫论”两章论述疫病, 辨证析因细致。笔者通过与吴又可、叶天士等历

代医家辨治温疫观点方法的比较发现, 汪文绮在因机证治上有独到见解, 用药上独有发明, 确如书中所言“治疫妙法, 创自己见, 真辟地开天手也。先生屡治屡效, 乾隆壬申岁, 活人无算, 立有医案, 其功伟哉”^{[1]58}。

1 明理会神, 阐发“邪从口鼻论”

汪文绮在《杂症会心录》中论疫病为“天地不正之异气, 四时皆有, 能传染于人, 以气感召, 从口鼻入”^{[1]47}, 病起于“非其时而有其气”, 通过口鼻传入人体, 传播速度之快, 顷刻之间就可传染, 范围之广, 可流散四方, 病势之急, 杀人于数日之内。其实早在明代中期新安医家方广就于《丹溪心法附余》(1536年)中提出“此毒气从鼻口入内也”^[2]; 明末吴又可《温疫论》(1642年)进一步明确提出“邪自口鼻而入”^{[3]1}之说, 两位虽然指明了疫气通过空气传播的途径, 但邪入体内后的病机变化却未加细分。而汪文绮在继承基础上将口鼻明确分开阐述, 认为疫邪从口(消化道)和从鼻(呼吸道)而入, 其病机、症状、

*基金项目: 2020年安徽省高校协同创新项目(GXXT-2020-037)-明清新安医家防治瘟疫的历史贡献及其当代价值研究; 2017年安徽省高校自然科学重大研究项目(KJ2017ZD22)-新安医学学术思想、临床经验及新安医学流派系统研究; 2019年度安徽高校人文社会科学研究重点项目(SK2019A0248)-新安医学文化宣教传承场所建设研究

作者简介: 陈雨露(1995-), 女, 安徽芜湖人, 在读硕士研究生, 从事新安医学研究。

[△]通讯作者: 黄 辉(1964-), 男, 安徽歙县人, 编审, 硕士研究生导师, 从事新安医学、古今医家学术思想研究, Tel: 13339198390, E-mail: huanghui.6@163.com。

治法有所不同。汪文绮认为“夫厉气之来,从鼻而入者,则伏于膜原;从口而入者,则干于胃腑”^{[1]60}。从鼻而入,外不在经,内不在胃,距表不远而附近于胃,即《黄帝内经》所言“横连膜原”者也,在半表半里之间;疫邪从口而入,直通胃腑,故病邪在里。汪文绮对“邪从口鼻论”有了更深入的理解,做了进一步的阐发,其对待前贤观点正如他自己所言的那样“明其理而不必泥其词,会其神而不必袭其迹”。

同时,汪文绮以伤寒、疟证为例,从病因、病机、症状以及治法方面详细阐明其与疫病的异同。认为风寒为“天地之正气”,从皮毛侵入而不具有传染性;疟为“天地暑热之正气”,邪在少阳一经,寒热各半而不传染;而时疫初起,与伤寒、疟证似同而实异,多数医家误作邪从毛窍而入的伤寒证治疗,以羌活、防风散太阳经之邪,以柴胡、葛根散少阳阳明之邪,却不知疫从口、鼻而入,毒性强烈,病邪多在“募原少阳之界”或“胃中阳明之腑”。强调表散之法不但不可治疫,反而易耗损一身津液元气,病邪趁虚而入,传入少阴或厥阴,衰败元气,耗灼血液,病情危笃。

2 提出疫病邪陷三阴病机

前代医家在论述疫病传变时多论及疫病初起、热邪炽盛的证治,对于疫邪传入三阴、脏气受损的阶段论述较少且不够详备,未能直接指出邪陷三阴的病机所在。如吴又可《温疫论》谓“夫疫之传有九,然亦不出乎表里之间而已矣”^{[3]4},将疫病分为半表半里(募原)、表(经)、里(胃)3个病机传变,且有时疫下后可能出现血燥津枯、伤阴耗液症状,如神虚谵语、夺气不语、数下亡阴、夺液无汗等。吴又可认识到疫病病邪极易伤及人体阴液,用下法多有伤津耗液之嫌,提出疫解后宜养阴之论。但其虽有疫邪“传变入里,下后伤阴”之说,却并未明确提出有邪陷三阴的病机。与汪文绮同时代叶天士在《温热论》“卫气营血”辨证中有“温邪上受,首先犯肺,逆传心包”之论,其温病逆传心包的观点有邪陷三阴之意,但不够详备。

汪文绮在继承前贤思想的同时又加以深入阐述,认为“盖时疫之初发,与伤寒似同而实异,时疫之传变,与伤寒似异而实同”^{[1]60},这与同时代的叶天士“辨营卫气血虽与伤寒同,若论治法,则与伤寒大异”^[4]的观点不谋而合。汪文绮进一步指出“当其邪在三阳也,恶寒壮热,头身疼痛,口渴引饮,呕吐下利,脉大而数”^{[1]60}。此邪在半表半里或入阳明胃腑之时,以吴又可达原散一方,“乃驱邪离散直达巢穴之药”;若邪热炽盛,则不必拘于痞满燥实俱全,以白虎汤、承气汤之类“辛凉推荡清火逐邪之剂”,在病情未由重转危之时早攻、频攻,以免贻误病情。此为其依据前贤治法根据病情加减运用。他在《杂症会心录》中又提出感疫邪之人“其间体实而受邪

者有之,体虚而受邪者有之”,壮实之体邪在三阳投白虎汤、承气汤之类清火逐邪之剂,可谓万举而万全;倘若为内虚之体,则邪气内陷,恶症迭出,“白虎失之过寒,承气失之过攻……未有不误人于反掌间者矣”^{[1]60};又有医家误用表散之剂,则“反耗一身津液元气,邪反趁虚入里,或传少阴,或传厥阴,人事昏沉,而元气败坏,血液耗灼,未有不死者矣”^{[1]57}。由此汪文绮提出疫病“邪陷三阴”的病机,即正弱邪强、证实脉虚之体,医者徒拘下法,不知变计,或不究疫病之原,仅以消散之品混治,致疫邪内陷,三阴之经与脏气相近,不察脉辨症而药味杂投,则“元气由邪热而亏,胃气由邪热而耗,脏气由邪热而伤”,见神昏目定、撮空捻指、谵妄舌黑、脉沉细而数等厥逆连脏之恶症。他在前人的基础上对疫病邪陷三阴病机的论述完善了疫病病机理论,也对其确定疫病救阴解毒的治疗大法奠定了理论基础。

3 创救阴解毒之法 制逐疫解毒之方

疫病以逐邪为第一要义,多用辛凉清解、开达膜原、清热解毒、逐邪攻下之法,但在攻逐逐邪的同时,也要重视正气的作用,善用扶正之法不仅可以补足机体的亏损,对于机体的抵抗力增强有更重要的意义。历代医家多将养阴之法运用于疫病误治、阴津亏耗,或疫病后期、邪热耗津之时的疫病某一阶段,针对体虚之人感受疫邪的治法不甚明确,而汪文绮重视辨人体正气之虚实,将祛除疫毒与养阴扶正结合,针对虚体受邪以及疫邪伤阴的病机特点,创立救阴解毒治疫之法,制乾一老人汤、新制救疫汤2首治疫方剂。

乾一老人汤由黑豆(五钱)、甘草(三钱)、金银花(五钱)、鲜黄土(五钱)4味解毒扶正之品制成,此方以逐疫解毒为第一要义,有除疫毒兼退热邪之功,用于治疗疫病热毒为害。意从上、中、下三焦共奏清解热毒之效,以金银花升而逐之,兼散上焦之热毒;鲜黄土疏而逐之,兼解中焦之热毒;黑豆决而逐之,兼利下焦之热毒;甘草调和诸药兼以补虚解毒,以4味甘寒甘平之品,守少阴之门户,解三焦之热毒,汪文绮自称此方为“治疫之圣药也”。

新制救疫汤由黑豆(三钱)、绿豆(三钱)、白扁豆(三钱)、贝母(一钱)、甘草(一钱)、金银花(二钱)、丹皮(一钱)、当归(三钱)、玉竹(三钱)、老姜(三片)、大生何首乌(五钱)、黄泥(五钱)、赤饭豆(三钱)13味药物组成,在乾一老人汤的基础上加大清热解毒的力度,酌加养阴扶正之品,用于疫病初起、素体本虚之人,意在补正气、复阴液,达到“正旺则内脏坚固,邪无由而入,阴回则津液内生,邪不攻而自走”^{[1]57}的目的,即张仲景建中汤之意,且方中又有甘草、黑豆、绿豆、银花等多味清热解毒药,与养阴清润之品配伍,寓解热毒之邪于扶正之中。

4 强调扶正护阴,用药平正轻简

汪文绮为新安医学固本培元派代表医家之一,观其治疗疫病的临证经验及其所创治疫方剂,得出其在治疗疫病时针对疫毒热邪伤津耗液的特点,注重强调扶正护阴的思想,且组方遣药遵从方贵专一、药贵用简的原则。其创立的救阴结合解疫毒治法,创制的乾一老人汤与新制救疫汤中用药也别具特色,多选取性平、甘淡之品。他善于汲取前人经验,擅用豆类与甘草等清热解毒之品配伍治疗疫病热毒之证,如运用扁鹊三豆饮(《世医得效方》《本草纲目》等均有记载),以绿豆、赤小豆、黑豆配伍甘草疏解热毒,很好地发挥了三豆饮清热解毒、益气血、厚肠胃之效;并根据热邪耗气伤阴的程度,酌加玉竹、当归等扶正养阴之属,将养阴扶正寓于消散热毒之中。纵览全方药味少、剂量轻,每剂不过百克左右甚至更轻,其处方平和、用药精简、用量轻巧,但功效专一,以灵验取胜,具有新安医家“平正轻简”的用药风格^[5]。

5 明辨虚实论治,圆机活法

汪文绮治疗疫病首辨虚实。论实者:疫症初起,疫邪游溢诸经而正气不虚者,可用达原散加减,随经用引以助升泄;疫症见脉洪长而数、大热大渴大汗、本体壮实之人,可给予白虎汤;热邪传里、脉实证实者,宜三承气汤化裁;论虚者:疫病初起发热、素体正气不足者,宜乾一老人汤解毒扶元;疫症初起、邪热不散而伤阴津或失治误治致邪陷三阴者,可以新制救疫汤加减化裁。

汪文绮治疫重视扶正护阴,用药灵动,善于变通,尤忌表散之剂,强调虚者慎用白虎汤、承气汤等寒凉攻下之方,而是先投以救阴解毒之品,若本体素虚而服救阴不效者,为疫毒伤阴、阴损及阳之故,宜用八味化裁救阴补阳;若素体脾虚服救阴不效者,则宜先补脾救土,改用补中益气汤、异功散之类。其辨虚实选方治疫,又善于圆机活法,对于前贤治验“不违乎法而不拘于乎法”。以下摘选医案一则,窥探其疫病学思想与辨治特色。

“小女年十四岁,乾隆癸酉7月26日,下午忽恶寒发热,天明始退。是日余往歙西,四更方回,因未服药,次早诊其脉,弦数而大,头眩呕吐,舌心焦黑,

用何首乌、当归、玉竹、黄泥、甘草、金银花、黑豆之属投之,至夜稍安。28日早又大发热而不恶寒,诊脉仍数大,惟舌焦黑全退,头眩呕吐未止,于前方加参须一钱,服一刻热退其半。29日再进前药,变疟疾五发而痊。^{[1]49}”

按:此案患者恶寒发热,天明始退,为疫症的典型发热症状。如未得到及时诊治,次日则见头眩呕吐、舌心焦黑、脉弦数而大,因邪热弥漫、耗伤津液所致。汪文绮以新制救疫汤化裁,投以清热养阴之品,阴回则津液内生,当夜则病情稍安。天明后大热又起,但舌心焦黑全退,头眩呕吐症状未解,脉象数大,于前方加参须一钱,取其为须尾性专下达,故对于头眩呕吐之症可顺而下行,又有生津止渴、微有养液之用。此案体现了汪文绮察脉辨证之细致,反映其救阴兼以解疫毒的学术思想和疫病治疗特色。

6 结语

《杂症会心录》记录了汪文绮数十年的临证经验,反映了其主要学术思想和特色,其中对疫病邪陷三阴病机的论述,为完善疫病病机理论做出了贡献。汪文绮以救阴结合解疫毒之法治疗疫病,创制特色治疫方剂,主要针对体虚之人以及疫病阴液耗伤的症状,以扶正为主、辅以解毒祛邪,意在恢复“正气内存,邪不可干”的状态,这种重视固护人体正气、阴液,同时又兼顾解疫毒的思想,在现代疫病治疗中为体虚之人运用扶正解毒之法,以及疫病后期阴津亏损运用益气养阴之法,提供了新的理论思路和临床治法,具有重要的临床运用价值和现实指导意义。

参考文献:

- [1] 汪蕴谷.杂症会心录[M].董志仁,校.上海:上海科学技术出版社,1985.
 - [2] 方广.丹溪心法附余[M].北京:中国中医药出版社,2015:161.
 - [3] 吴有性.温疫论[M].图娅,点校.沈阳:辽宁科学技术出版社,1997.
 - [4] 叶天士医学全书[M].黄英志,主编.北京:中国中医药出版社,1999:341.
 - [5] 王键,黄辉,王又闻,等.新安医家处方用药风格[J].中华中医药杂志,2013,28(11):3295-3300.
- 收稿日期:2020-07-18
- (上接第1068页)
- [20] 范成大.桂海虞衡志[M].北京:中华书局,2002:74.
 - [21] 赵佶.王振国.杨金萍.圣济总录校注[M].上海:上海科学技术出版社,2016:437.
 - [22] 张介宾.景岳全书[M].北京:中国中医药出版社,1994:171.
 - [23] 于赓哲.中国古代对高原(山)反应的认识及相关史事研究——以南北朝、隋唐为中心[J].西藏研究,2005(1):1-9.
 - [24] 徐俊.中国古代王朝和政权名号探源[M].武昌:华中师范大学出版社,2000:137.
 - [25] 杜佑.通典[M].长春:时代文艺出版社,2008.
 - [26] 李延寿.北史[M].北京:中华书局,2013:2594.
 - [27] 刘衡如,刘山永.本草纲目新校注本[M].北京:华夏出版社,2012:594.
 - [28] 巢元方.诸病源候论[M].沈阳:辽宁科学技术出版社,1997:63.
 - [29] 郑洪.瘴气地域知识观的形成、传播与影响[J].中华文化论坛,2020(5):30-38.
- 收稿日期:2020-09-07