

· 论著 ·

《圣济总录·诸风门》风病病机特点探析

宋婷¹, 张成博², 陈维达¹(¹山东中医药大学附属医院, 济南 250011; ²山东中医药大学, 济南 250014)

摘要:《圣济总录》为北宋医学集大成之作,“诸风门”居《圣济总录》66门之首,所载86篇引论反映了宋代医家对“风病”理论的认识,结合古籍文献分析“诸风门”病证引论,认为“诸风门”风病病机特点如下:①风邪为风病之首要致病因素;②症状多样、病证繁杂是“诸风门”风病的主要特点;③诸风门风病的病理性质为本虚标实,本虚责之营卫、气血、脏腑;④痰浊、瘀血为“诸风门”风病之常见病理性产物。

关键词: 圣济总录; 风病; 病机

基金资助: 2010年中医药古籍文献保护与利用能力建设项目 (No.2010GJ01)

Analysis on the pathogenesis of wind disease in *Shengji Zonglu* · *Zhufengmen*

SONG Ting¹, ZHANG Cheng-bo², CHEN Wei-da¹(¹Affiliated Hospital of Shandong University of Chinese Medicine, Jinan 250011, China; ²Shandong University of Chinese Medicine, Jinan 250014, China)

Abstract: *Shengji Zonglu* is a voluminous work compiled by staffs of court physicians of the Northern Song dynasty Government. The category of wind disease is in the first place of *Shengji Zonglu* and its 86 treatise reflect the views of the doctor in Northern Song dynasty about wind disease. In this article, we analyzed the citation of the category of wind disease and summarized its pathogenesis based on ancient literatures, we put forward the pathogenesis of wind disease in *Shengji Zonglu* · *Zhufengmen* as follow: ①Wind pathogen is the main pathogenic factor for wind disease. ②The main feature of wind disease is the diversity of symptom and disease. ③The pathological character of wind disease is deficiency in origin and enrichment in symptom and deficiency mainly involved yingfen and weifen, qi and blood and zang-fu viscera. ④The common pathological products include static blood and phlegm-turbidity.

Key words: *Shengji Zonglu*; Wind disease; Pathogenesis

Funding: Capacity-building Project for the Protection and Utilization of Ancient Chinese Medicine Documents in 2010 (No.2010GJ01)

《圣济总录》^[1]成书于北宋政和至宣和年间,为北宋医学集大成之作,较为全面地反映了北宋时期的医学发展水平。“以病分门”是《圣济总录》在编撰体例上的突出特点,诸病排列次序以风病为首,首篇为“诸风统论”,后为85篇各论,反映了宋代医家对“风病”理论的认识。现代医家围绕《圣济总录》的著录情况及编次特点^[2]、引用文献来源^[3]、方药特点^[4-6]、针灸学方面^[7]展开了相关研究,笔者尚未发现有学者对“诸风门”风病病机特点进行研究。本文结合古籍文献分析“诸风门”病证引论并总结病机,可以帮助我们更加深入地了解宋代风病理论,对临床具有一定的指导意义。

风邪为风病之首要致病因素

风邪是导致诸风门风病的首要致病因素,风邪可单独致病,亦可兼夹其他六淫邪气如寒邪、湿邪、热邪、暑邪致病,此外风邪还可兼夹疠气、毒邪伤人。

风邪可单独致病,如“风头眩”“风头痛”等病证。风、湿邪气合而伤人,可见“风脚软”“风偏枯”“风腰脚疼痛”“紫癜风”等病证。风、寒邪气合而伤人,可见“历节风”“风不仁”等病证。风、寒、湿三邪合而伤人,可见于“风身体疼痛”。风、热邪气合而伤人,可见于“风热”“疔疮风”“白驳”等病证。此外,“白虎风”篇指出“风寒暑湿之毒,

乘虚而感”。风邪兼夹疠气伤人可导致“急风”“恶风”。

症状多样、病证繁杂是“诸风门”风病的主要特点

风为阳邪,其性轻扬开泄,易袭阳位;风善行数变,致病部位广泛;风为六淫之首,寒、暑、湿、燥、火等邪气常依附于风而侵入人体;风性主动,《素问·阴阳应象大论篇》云:“风胜则动”^[8]。以上风邪的性质及致病特点是构成风病理论的基础,北宋时期风科独立成科,《圣济总录》将“诸风门”置于66门之首,均说明风邪致病广泛,症状多样、病证繁杂是“诸风门”风病的主要特点。

1. 风邪客于皮肤肌腠,可见瘙痒、瘾疹、白斑、紫癜、麻木、疼痛 风伤于表,皮肤肌腠受邪可见瘙痒、瘾疹、白斑、紫癜、麻木、疼痛等表现。“风瘙痒”篇提到“风瘙痒者,表虚卫气不足,风邪乘之”。

“风瘙瘾疹”篇提到“风瘙瘾疹,其状有二,皆缘肌中有热……若因风邪所折,风热相搏,则成赤疹”,肌腠内有郁热,加之风邪相搏,可见皮肤瘾疹伴见瘙痒。“白驳”篇提到“白驳之病……皆由风热搏于肌腠,脾肺二经不利也”,脾肺经气不利,风热搏于肌腠可见皮肤斑驳如癣。“紫癜风”篇指出“紫癜风之状,皮肤生紫点”,风邪挟湿客于皮肤肌腠,营卫失和,营血瘀滞于皮肤,故见紫癜。风邪客于皮肤肌腠,还可出现麻木、疼痛等感觉异常表现。“肉苛”及“风不仁”临床表现为肌肉麻木不仁、皮肤搔之如隔衣;“蛊风”篇提到“蛊风之状……皆由体虚受风,损伤正气也”,素体虚,风邪直中皮肤,出现肌肤刺痛,“刺风”篇提到“刺风者,以气血为风寒所侵”,外受风寒、郁而化热,寒热搏于皮肤,故见周身刺痛。

2. 风邪上扰头部清窍,可见头痛、眩晕 风为阳邪,易袭阳位,头为诸阳之会,易受风邪所扰从而出现头痛、眩晕等病证。诸风门中所述头痛病因均与外感风邪有关,“首风”篇及“头面风”篇指出“风邪乘之”导致头痛,“偏头痛”及“风头痛”篇提到“由风邪客于阳经”所致。诸风门眩晕发病亦与风邪密切相关,卷十六“风头眩”篇提到“风邪鼓于上,脑转而目系急”。

3. 风邪客于四肢经脉,可见四肢不收、偏身不利、腰脚不随 风邪客于四肢经脉,可出现肢体活动不利,临床表现为四肢不收、偏身不利、腰脚不随等症。“柔风”“风痲”“风腿”之状均表现为四肢不收,“摊缓”篇提到“四肢不举,筋脉关节无力,

不可枝梧”为摊,“肢节缓弱,凭物方能运用”为缓,“风痹曳”篇提到“痹则偏而不举,曳则弛而不随”,“中风身体不随”表现为“四肢皆不用”。“偏风”表现为半身纵缓,“风偏枯”之状可见“肢体不遂,肌肉偏枯细小而痛”,“中风半身不随”篇提到“臂偏不举”“半身不随”,腰脚不随相关病证见于卷八“风脚软”及“风腰脚不随”篇,症状特点为“膝腕枢纽不用,步履无力”及“机关不利,不能相逐”。

4. 风邪客于阳经筋脉,可见口噤、腰背僵直、角弓反张 风邪客于阳经筋脉,可出现口噤、腰背僵直、角弓反张等症病表现。“风口噤”篇提到“风寒客于三阳之筋,使筋脉拘急,口噤不开,牙关紧急”,“风痉”篇提到“以风伤太阳之经……其状口噤不开,腰背僵直如发病”,“风角弓反张”篇提到“由风邪客于诸阳之经……邪正相搏,风气胜则筋脉缩急,腰背反折如弓之形也”,风邪客于阳经筋脉,筋脉拘急,可出现腰背僵直、角弓反张。

5. 风邪客于筋骨,可见关节疼痛、屈伸不利 风邪客于筋骨,临床可见关节疼痛、屈伸不利等表现。

“历节风”篇提到“历节风者……所历之节,悉皆疼痛”,“中风百节疼痛”篇指出“故令百节筋脉拘急疼痛,寒热更作,不可屈伸”;“白虎风”篇提到“白虎风之状,或在骨节,或在四肢,其肉色不变,昼静而夜发,发则痛彻骨髓”,可见,风邪客于筋骨,气血不畅,筋骨失养,出现疼痛、屈伸不利。

6. 风邪客于五脏,可见五脏风证、神志病证 风邪直中入里,客于五脏,可出现五脏风证及神志病证。肝中风临床多见筋脉拘挛、抽掣、目眩,脾中风临床多见四肢活动不利、肢体缓弱、言语不利、舌强不语,肺中风临床多见项背僵直、项僵鼻塞、语声不出,肾中风临床多见脊痛不能立、腰脚不随。此外,五脏不足、风邪乘之,还会出现神志异常,其临床症状特点主要体现在神昏、神乱、神不安3个方面。

7. 风邪客于胃肠,可见胃风、便秘、腹痛 六腑正气不足,风邪客于胃肠三焦,可见胃风、便秘、腹痛。“胃风”由风邪伤胃所致,症状有恶风、多汗、饮食不下、膈塞不通、腹满、受寒则易腹胀、饮食寒凉则易泄泻、形体瘦弱等表现。三焦不和,风热相搏会出现“便秘”,表现为心烦腹满、便秘不通。

“诸风门”风病的病理性质为本虚标实,本虚责之营卫、气血、脏腑

本虚标实是“诸风门”风病的共同病理基础,本虚乃“诸风门”风病之病理基础,本虚责之营卫、气血、脏腑。

1. 本虚责之营卫 “破伤风”篇提到“诸疮久不差,荣卫虚弱,肌肉不生”;“风脚软”篇提到“肾主腰脚,若其气不足,则骨髓虚弱,荣卫乏竭”;“肉苛”篇提到“及荣气虚,卫气实,则血脉凝涩”;“风不仁”篇提到“由荣气虚,卫气实,风寒入于肌肉”;“风瘙痒”篇提到“表虚卫气不足,风邪乘之”,可见,“破伤风”“风脚软”“肉苛”“风不仁”“风瘙痒”等证的发病基础为营卫虚,这与营卫御邪防病的功能有关,营卫皆主卫外,营卫滋养脏腑百骸,从而产生包括卫外功能在内的各种生理活动^[9]。

2. 本虚责之气血 “诸风门”眩晕、肢体活动不利、痹证等相关病证发病基础为气血不足。“风头旋”篇提到“风头旋者,以气体虚怯,所禀不充,阳气不能上至于脑”,“柔风”篇提到“血气俱虚,风邪并入”,“摊缓”篇强调“气血内耗”,“风偏枯”篇指出“气血不足”加之风湿外侵,“风痲”篇指出“气血虚甚,风邪乘之”。“诸风门”痹证相关8个病证的发病基础责之素体虚,气血不足,“中风百节疼痛”篇指出“真气怯弱,不胜风邪,真邪相搏,所以痛也”,“历节风”篇指出阴血不足为其发病的内在因素,“风身体疼痛”篇提到“阳气内弱,为邪所胜”,“白虎风”篇指出其夜间痛甚的原因在于“阳气虚弱,阴气隆盛”,“风冷”篇提到其发病基础为“脏腑本虚,血气不实”。

3. 本虚责之脏腑 “诸风门”五脏风证及神志病证的发生与脏腑虚损密切相关。六腑正气不足,风邪客于胃肠三焦,可见胃风、风秘、腹痛。“诸风门”神志病证的核心病机为“五脏虚损,风邪乘之”,“风癎”篇提到“风邪中于阴,发于五脏……盖风中于阴,脏气承之”,“风恍惚”篇提到“藏气亏损,邪能乘之,则神魂魄意志,无所持守”,“风邪”篇提到“腑脏虚而心气不足,则风邪乘虚而干之”,五脏虚,风邪乘之,可出现神昏、神乱、神不安等多种神志异常表现。

痰浊、瘀血为“诸风门”风病之常见病理产物

风邪乃“诸风门”风病发生的首要致病因素,营卫、气血、脏腑虚为其发病基础,营卫失和为其发病

过程中常见病理环节,风邪伤人虽有部位、病证之不同,但最终均会影响其发病病位之营卫循行,而气血津液代谢与营卫的正常生成及循行关系密切,营卫失和,气血津液代谢失常,则会变生痰浊、瘀血等病理产物,“诸风门”多处病证引论中均提及营卫凝涩这一病理环节,如“风痉”篇、“风走注疼痛”篇、“风腰腿”篇、“风冷”篇、“紫癜风”篇。荣卫凝涩,气血瘀滞,经脉不利可致筋脉拘挛、疼痛、活动不利、紫癜等诸多病证。气血津液畅行不滞离不开营卫之正常循行,营卫失和,气血津液代谢失常,津停为痰,血停为瘀,痰浊、瘀血等病理产物的发生导致“诸风门”风病症状各异、缠绵难愈。

综上,症状多样、病证繁杂是“诸风门”风病的主要特点,风邪为“诸风门”风病发生的首要致病因素,风邪的性质及致病特点决定了“诸风门”风病的多样性,因风邪侵袭人体部位不同,临床症状各异。

“诸风门”风病的病理性质为本虚标实,本虚责之营卫、气血、脏腑,营卫失和为其发病过程中常见病理环节,营卫失和,气血津液代谢失常,产生痰浊、瘀血等病理产物。

参 考 文 献

- [1] 宋·赵佶.圣济总录.北京:人民卫生出版社,2013
- [2] 杨金萍,王振国,何永,等.《圣济总录》历代著录情况考.中国中医药信息杂志,2007,14(3):102-104
- [3] 犬卷太一.《圣济总录》文献研究-《圣济总录》版本及引用文献研究.北京:北京中医药大学,2010
- [4] 张丰聪,郭瑞华,王振国.《圣济总录》药引使用规律探析.世界中西医结合杂志,2011,6(12):1013-1015
- [5] 张丰聪,王金玲,王振国.酒剂在《圣济总录》中的应用.中华中医药杂志,2012,27(6):1496-1498
- [6] 朱抗美.《圣济总录》方药研究.上海中医药杂志,1998(9):35-37
- [7] 李艳梅.《圣济总录》对针灸学的贡献.针刺研究,2004,29(1):69-71
- [8] 龙伯坚,龙式昭.黄帝内经集解.天津:天津科学技术出版社,2006
- [9] 丁元庆.《内经》营卫理论回顾.山东中医药大学学报,2017,41(1):3-7

(收稿日期:2017年12月4日)