

玄府概念诠释(四)

——玄府为气升降出入之门户*

常富业¹ 王永炎¹ 高颖² 杨宝琴³

(1 中国中医研究院博士后流动站 北京 100700)

(2 北京中医药大学东直门医院 北京 100700)

(3 首都医科大学中医药学院 北京 100013)

关键词: 玄府; 气机; 生理功能; 理论探讨**中图分类号:** R 223.1

玄府从狭义之汗孔到广义的玄微之府,不仅是结构从相对宏观到绝对微观的变化,更主要的是功能发生了巨大变化^[1]。从刘河间论述的玄府原文来看,玄府的生理功能是多方面的。首要的最基本的功能是“流通气液”。除此之外,以病测用,“悉由热气怫郁,玄府闭塞而致气液、血脉、荣卫、精神不能升降出入故也”(《素问玄机原病式·二、六气为病》),说明玄府尚与血脉的流通渗灌和神机的运转有关。为何玄府的主要生理功能定位于流通气液而不是流通气血?因为广义玄府作为玄微之府结构的猜想,是基于发泄气液的汗孔、流通气液的腠理而诞生的。按有外窍必有内窍的理论,外窍可察,内窍难见,可以外窍推测内窍之功用。外有气汗发泄,内亦应有气液流通。如此,以外揣内,以大知小,天人相应,内外相类,构成了中医学理论的基本特色。也就是说,玄府的存在或玄府之结构,是与外窍的存在相应的。外窍与内窍在开阖方面是一致的。故可以外窍的开阖司发泄气液之功推测内窍的开阖司流通气液之用。又如河间谓:“然皮肤之汗孔者,谓泄气液之孔窍也;一名气门,谓泄气之门也;一名腠理者,谓气液出行之腠道纹理也;一名鬼神门者,谓幽冥之门也;一名玄府者,谓玄微府也。”由此及彼,故尔作为玄府的功能,也当以流通气液为主。也就是说,玄府是气机运行和津液流通的道路门户。本文拟就玄府作为气升降出入之道路门户作一浅识。

1 气一元论

1.1 气一元论是中医学立论之基

气是中国古代哲学范畴系统中一个最重要的最基本的范畴,是中华民族独有的普遍的范畴。气一

元论,又称元气论,认为气是天地万物统一的基础,是世界的本原。按照气一阴阳一五行的逻辑系统,揭示了世界万物包括生命的本质,阐明了自然界物质运动平衡的规律。此即《河洛原理》所谓:“太极一气产阴阳,阴阳化合生五行,五行既萌,遂生万物。”中国古代哲学的气一元论应用于中医学领域,成为中医学认识世界和生命运动的世界观和方法论。与医学科学相结合,形成了中医学的气一元论。故《庄子·知北游》曰:“人之生,气之聚也。聚则为生,散则为死。……故万物一也。”气一元论思想被引入医学领域后,认为气是构成人体和维持人体生命活动的活力很强、运动不息、极其细微的物质,具有物质与功能的二重性,是生命物质与生理机能的统一。

气的哲学含义正在由博返约。气是中国古代哲学标示物质存在的基本范畴,是运动着的、至精至微的物质实体,是构成宇宙万物的最基本元素,是世界的本原,是标示着占有空间、能运动着的客观实在。这种客观实在,从云气、水气到量子、场,无不涵盖其中。可谓“至大无外”,“至小无内”。随着社会的发展、科学的进步和西学东进,气范畴的发展正在淡化古代色彩,而趋近于近现代科学的说明与规定,从虚无缥缈中走向客观实在,视气为光、电、质点、原子、量子、场等。因此,淡化其抽象性而走向具体,局限其普遍性而走向个别,是一种发展趋势。昭示着气有涵盖质量与能量的二重性。

1.2 气作为物质的运动,构成了机体的功能活动,是物质与功能、信息与能量的统一

气的运动状态由混沌到有序,构成了生机勃勃的生命活动。气的根本属性是运动。地球乃至

*常富业,男,39岁,医学博士,讲师

**科技部基础性工作专项基金资助项目(No. 2001DEA 20010)

宇宙的形成,标志气的运动正由混沌走向有序。从系统论的观点来讲,人是由气组成的高度有序化的巨系统,人之气的规律和谐运动,才构成了阴平阳秘的复杂而有序的生命活动。气分阴阳,阴阳相错,而变而生。阴阳相错,或称阴阳交错、阴阳交感,是气运动变化的根本原因。也就是说,阴阳的对立统一运动是气运动变化的根源。故曰:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始”(《素问·阴阳应象大论》)。气的阴阳对立统一运动,《内经》以“升降出入”四字概括之,曰:“出入废,则神机化灭;升降息,则气立孤危。故非出入,则无以生、长、壮、老、已;非升降,则无以生、长、化、收、藏。是以升降出入,无器不有”(《素问·六微旨大论篇》)。因此,医者谈气,容易想到‘功能’之属性,忽视了物质属性、信息属性和能量属性。譬如 Na^+ ,在自然界是一种实实在在的物质,而在活的机体内,则表现为物质和功能、信息与能量的有机统一。因此,气的运动功能,是机体各种功能活动的总称,表现为气的升降出入的运动,是物质与功能、信息与能量的高度整合。

2 玄府为气升降出入之道路门户,是物质与功能、信息与能量整合的基本结构

2.1 气表现为物质的运动必然有相应的结构支持

承认气的物质属性和运动属性,就必然探讨其运动道路或轨迹。古往今来,就气运行道路的认识有着大量的论述。可以说,对气运动道路的认识,本来是模糊的或疏忽的。《内经》就气的运动做过形象而粗放的描述。如“气之升降,天地之更用也。……升已而降,降者谓天;降已而升,升者谓地。天气下降,气流于地;地气上升,气腾于天。故高下相召,升降相因,而变作矣”(《素问·六微旨大论篇》)。尔后虽然不少医家对气的运动做过论述,诸如沿三焦、经络等,但也仅是宏观性的描述,对具体运动道路的认识,仍模糊着。随着对气的升降出入运动规律属性的认识,作为气运动的结构支持的探讨,逐渐引起医学家的重视,使探讨有序之气的运动道路正由粗放趋向细致。刘河间在总结了肉眼可及的汗孔作为发泄气、汗的孔窍之后,推测机体内各处一定有类似汗毛孔这样的一种结构,以支持气机的发泄和流通。为此提出了沿用玄府之旧名称,赋予其崭新的内涵——广义玄府论,认为正是遍布机体的玄府,才为气的运动提供了一个最基本的运动平台或运行通道。气运行于玄府之中,凭籍玄府升降出入,形成了气的生生不息的气机流,显示出生命系统的各种功能活

动。这种认识有其非常积极的意义。

2.2 玄府是气运行的基本道路

中医学所说的气,并非是无水之鱼,无林之木,而是在玄府内运行不息着。以往认识气的运动及其运动途径或运行道路,往往归结于宏观层次的三焦、腠理或经络等。如《推拿抉微·五脏各有所司》云:“人之皮肤,具有隙孔,俗称毛孔,非若铜铁之坚实平板,不透空气者也。吾人如以显微镜检察人之周身,则见吾人一呼气,而毛孔亦一开而呼气;吾人一吸气,而毛孔亦一闭而吸气。……至其所谓司腠理,是其未识腠理为肥肉内瘦肉外之白膜,与内部三焦之油膜相连系而为少阳所司也。盖少阳系自肾系生板油,网油膜油,以上生胸间之隔膜,肝之膜油。心之包络,与周身之腠理,无不相连属者也。虽少阳有手足之分,而其为上下内外之油膜则一。”说明三焦和腠理皆为体内之油膜,三焦为脏系之油膜,腠理为五体系之油膜,皆为宏观层次上的概念。《读医随笔·升降出入论》也指出:“人身肌肉筋骨,各有横直腠理,为气所出入升降之道。升降者,里气与里气相回旋之道也;出入者,里气与外气相交接之道也。里气者,身气也;外气者,空气也。鼻息一呼,而周身八万四千毛孔,皆为之一张;一吸,而周身八万四千毛孔,皆为之一翕。出入如此,升降亦然,无一瞬或停者也。”以上两段原文皆指出体内气机的运动或发泄皆以三焦、腠理为基本运行道路。而对微观层次的认识,始终未引起重视。况且对三焦、腠理的认识,自古以来就在争论中,尤其是三焦,到底为何物,至今未有定论。因此,使气机的运行道路,总未揭开其神秘的面纱。似乎体内之气,仅凭主观想象去把握其运行或运行的道路。玄府概念的提出,为认识气的运行,增强了不少感性认识。可以这样说,诸大的机体,气寓其中,行其内,从宏观道路上说,是三焦或腠理等,若从微观结构上说,是玄府,正是由玄府这样的至微至小的孔隙结构,孔隙彼此相连,自成系统,才成为气运、气化的道路和场所。如此,气不再是混沌散漫而无约束,而是在玄府所提供的结构中,有规律地运行着。玄府的结构特点:一是孔门性质而有开阖之用;二是腔隙性质而行通利之功。孔门属性决定了一处之气的有余,必然为之开放,而具有泄气之能,正如汗孔能发泄阳气。腔隙属性,决定了其支持气的运行不已,通利持续。例如,一般认为,元气发于肾间(命门),通过三焦,沿经络系统和腠理间隙循环全身,内而五脏六腑,外而肌肤腠理,无处不到,以作用于机体各部分。仔细推敲这样的循行途

径, 元气到达脏腑后, 其在脏腑内部是如何循行的, 查阅医学典籍, 没有满意的记载。再如, 宗气的分布与循行, 多认为是宗气积聚胸中, 灌注心肺之脉。其向上出于肺, 循喉咙而走息道, 经肺的作用而布散于胸中上气海。令人深思的是, 宗气积聚胸中, 无疑是积聚于肺脏为主。如此, 积聚循行于肺脏的具体什么部位? 利用玄府理论, 回答这样的问题是显而易见的。盖元气到达脏腑后, 直接循行于相应脏腑的玄府, 通过分布广泛的玄府而作用于相应脏腑之具体靶标, 使脏腑成为各有其功能, 各司其责的器官。宗气亦是如此, 宗气生成于肺后, 直接分布循行于肺内的玄微之府, 随之灌注心肺之脉, 之后向他处布散。

2.3 气行玄府而形成了广泛的气机流, 使玄府成为结构、能量与信息的集合

玄府作为遍布机体的玄微结构, 气运行其中, 为全面认识气的各种功能活动提供了可能。气, 是构成人体和维持人体生命活动最基本的物质, 对于人体具有十分重要的作用。故曰: “气者, 人之根本也”(《难经·八难》); “人之生死, 全赖乎气。气聚则生, 气壮则康, 气衰则弱, 气散则死”(《医权初编》)。气行玄府, 升降出入, 运行不息, 为机体的生命活动提供了无穷的动力, 使玄府表现为能量属性。同时气行玄府, 升降出入, 将一处的信息传递他处, 而使玄府又表现为信息特性。气的生理功能主要有: 推动作用、温煦作用、防御作用、固摄作用、营养作用和气化作用。以气的温煦作用为例, 气的温煦作用主要表现为“通体之温”、“少火生气”作用等。大凡气循行分布于相应靶器官的玄府后, 通过玄府的开阖通利作用, 来传递和调节局部的体温和维持相应的功能活动。当一处的“体温”稍有降低时, 相应的玄府开阖通利状态趋于减缓, 以避免阳气发泄而维持相应的“温度”, 同时他处的玄府开阖状态上升, 以利于他处的阳气传入而发挥温煦作用。气的防御作用是指气护卫肌肤、抗御外邪的作用, 也就是“正气存内, 邪不可干”(《素问·刺法论》)之作用。这种作用具体表现为护卫肌表、抵御外邪和正邪交争、驱邪外出作用。当外邪侵入肌表后, 卫气行气于玄府, 相应的玄府不断开阖通利, 以使更多的卫气行入, 驱邪外出。按照刘河间的认识, 皮毛也有玄府, 人体皮毛多达数万乃至数百万之毛孔, 常人为何不病, 就是因为卫气不断运行于皮毛的众多之玄府, 起到守卫作用, 同时大敌当前, 邪气欲侵之时, 相应的玄府之孔门开阖状

态下降, 也就是阖大于开, 使邪气无从侵入。气的其他作用用玄府理论解释也类如以上。总之, 玄府的开阖通利, 不仅为气的运行提供了一个通道, 同时也提供了一个控制阀、开阖枢, 以有效地调节着机体的功能活动。

玄府作为气升降出入的道路门户, 是非常重要的功能, 在支持气升降出入的同时, 也为津液、血脉的运行提供了一个动力保障系统。正如《读医随笔·升降出入论》: “升降出入, 无器不有……凡窍横者, 皆有出入去来之气; 窍竖者, 皆有阴阳升降之气往复于中。”此所言之窍, 大概即指玄府, 所言阴阳, 当包括气、血、津液等。

总之, 气作为构成人体的最基本的、运动的物质, 必然有赖以运行的最基本的道路。气的特性是“至大无外”, 于人体来讲, 至大之特性与整个人体相应, 所谓“人之一生, 一气而已”(吴廷翰《古斋漫录》); “至小无内”, 所谓“人生所赖, 惟气而已”(《医门法律·明胸中大气之法》)。正因为至微至小, 必然就有至微至小的玄微结构作为其运行的道路, 所谓“气小而道小, 气至小而道至微”。河间以前, 历代医家没有认识到这样一种结构的存在, 正是在这种思想启发下, 刘河间补前人之所未发, 在 800 多年以前, 以超前的眼光, 通过逻辑思维推测, 提出了玄府结构的存在, 并认为这种结构, 存在于机体各处, 乃至万物所有生物。玄府作为气运行的道路, 与三焦、腠理、经络乃至血脉等皆作为气运行的道路, 并不是相悖逆的。三焦之结构可以看作大的运动之道路; 腠理次之; 经络则是气运行的高速通道; 血脉虽然也是运行气血之道路, 但其结构具有宏观性, 主要功能是行血为主的; 而玄府则是最基本的, 或说是最基础的运行道路, 主要功能除运行气机外, 流通环流津液是其另外一个重要功能, 将有待讨论。换句话说, 三焦、腠理、经络等也必须赖玄府所运行的气机方能维持其相应的功能。如此, 是否可以说, 玄府作为气运行的道路, 乃是三焦或腠理等气运行道路的终端; 玄府内的气机流是三焦或腠理功能的具体的、微观的表现形式。

参 考 文 献

- 1 常富业, 王永炎, 高颖, 等. 玄府概念诠释(三)——玄府的历史演变轨迹与述评. 北京中医药大学学报, 2005, 28(2): 5~6

(收稿日期: 2004-05-13)