

·理论研究·

试论中医学的哲学基础——气一元论

王 玉 兴

(天津中医学院 天津 300193)

关键词: 中医学; 气一元论; 古代哲学

气一元论, 又称“元气论”, 是中国古代哲学中一个重要的范畴。它萌生于先秦, 成熟于战国及秦汉, 并历经后世贤哲不断充实, 发展成为对中国传统文化具有深刻影响的哲学思想。

1 气一元论的基本概念

气一元论中的“气”, 是指构成自然界万物的、十分活跃的微细物质。

起初, 古人从日常观察中, 发现天空上的云朵, 蒸饭时上升的蒸气, 都是烟雾弥漫、漂忽不定、无形无状之物。并观察到, 气的流动便形成风, 于是先秦文献中, 风与气往往是通用的。

经过长期的生活体验, 人们观察到无形的“风”可引起各种自然变化。例如, 风吹来云, 云凝聚成雨, 雨可滋养万物; 狂风暴雨又可带来灾难。由此认定: 风与云之类的无形无状而变幻多端之物, 造就了天地, 引起了变化。并逐渐萌生出一个重要观念, 即“有形生于无形”(《易纬·乾凿度》)。这类无形之物最终被冠名为“气”, 自然界一切有形的具体事物均由这类无形之气变化而成。

从哲学意义上理解, “气”就是物质, 它是构成自然界万物最基本、最原始的物质。气是一种客观的存在, 古有“元气”、“原气”之称。汉·董仲舒说: “元者, 犹原也。”“元者, 为万物之本”(《春秋繁露》)。又由于气是极精极微的, 肉眼所看不到的精粹物质, 故又称“精气”。汉·刘安有“精气为人”等说。这些都表达了古人对气的理解。即: 气是自然界万物(包括人类)的本原。

2 气一元论的基本内容

作为中国传统文化中的自然观体系, 气一元论自有其丰富的内涵。在此, 仅讨论其中与中医学关系密切的内容。

2.1 气是构成万物的本原

气一元论认为, 气是天地万物的本原。在天体自然演变的初期, 整个宇宙弥漫着浑浑沌沌的、烟云样性状不定的无形物质, 这就是气。在气的作用下, 才出现了天地, 并化生成万物。因此, 可以说气是构成万物的本原。

气既不是虚幻的, 也不是超感觉的, 它是以一定的存在形式被人们所感知。古人认为: 气的存在状态无非两类: 弥散和聚合。这决定着它被人们所感知的基本存在形式——即“无形”与“有形”。

所谓“无形”, 即气的弥漫状态。指不占有固定空间、不具备稳定形态的气的存在形式。它松散、弥漫、活跃、多变, 广布于无垠的宇宙空间。虚空中充满这种无形之气, 这是气的基本存在形式, 故有“太虚无形, 气之本华”(宋·张载《正蒙·太和》)之说。这也是物质永恒的、基本的、客观的存在形式之一。

所谓“有形”, 即气的聚合状态。指无形之气以聚合方式形成各种占有相对固定空间, 具备并保持相对稳定形质特点的物体。物体存在的同时, 气也存在其中。这种存在形式的“气”, 凝聚一体, 结构紧凑, 相对稳定, 不甚活跃, 凡肉眼清晰所见的各种有具体性状的物体, 都属“有形”之列, 都是气聚合而成的结果。因此, 聚合也是气的一种存在形式。故有“气合而有形”(《素问·

六节藏象论》)之说。

“有形”与“无形”之间不仅没有不可逾越的鸿沟,而且随时处于相互转化之中。“无形”可以聚合成为有形之物,有形之物也可以离散而复归为无形之气。所以,明代哲学家王廷相指出:“有形亦是气,无形亦是气,道寓其中矣。有形,生气也;无形,元气也”(《慎言·道体篇》)。就本质而言,无形之物与有形之体,归根结底都是气的存在方式。这样,气一元论从宏观上辩证地把握了不同物质的基本存在形式之间的转化关系,为解释生生死死、千变万化的客观世界,提供了锐利的思想武器。

2.2 气是运动不息的物质

鉴于自然界风、云等气的原型活泼多动、变幻无常,所以,古人认定:气是具有相当活力,生机勃勃,运动不息的物质。由气所构成整个自然界也就处在不停顿地运动、变化之中。气的运动变化促成了自然界一切事物的纷繁变化。《素问·六微旨大论》说:“气之升降,天地之更用也……升已而降,降者谓天;降已而升,升者谓地。天气下降,气流于地;地气上升,气腾于天。故高下相召,升降相因,而变作矣。”天地之气的升降相因,从而引发了生态圈乃至整个天地间的各种各样的变化。

气的运动带有普遍性,所以《素问·六微旨大论》指出:“是以升降出入,无器不有。”气的运动使整个自然界充满了活力,在不停息的运动中,既孕育产生无数新事物,并使之成长、壮大;同时,也摧枯拉朽,遏抑着许多旧事物,使之逐渐衰退、凋谢,乃至消亡。故《素问·五常政大论》说:“气始而生化,气散而有形,气布而蕃育,气终而象变,其致一也。”可见,自然法则中新陈代谢过程的实现都是气的运动的结果。

气的运动取决于气自身所固有的阴和阳两个方面的力量。“太虚之气,阴阳一物也;然而有两体,健顺而已”(宋·张载《横渠易

说》)。其中阳的力量主升、浮、动、散、排斥等;阴的力量主降、沉、静、聚、吸引等,于是就发生了相互渗透、相互推荡、此胜彼负,或屈或伸的运动变化。可见,气的运动特性及动力来源于它自身的内在阴阳矛盾,而不依赖于外界的推动。气的阴阳双方协调、和谐、冲和,哲学上称作“太和”。

2.3 气是感应现象的中介

世界上形形色色的物质按其性质可区分成不同的“类”,同类物质之间存在着“类同则召,气同则合,声比则应”(《吕氏春秋·应同》)的关系。这种关系古代哲学家称之为“感应”。意即:事物间的相互感动、影响。《易传·彖下》曰:“二气感应以相与。”古代哲学家认为,事物间的相互感应是自然界最普遍、最重要的现象。“天地间只有一个感应而已,更有甚事?”(宋·程颐《二程遗书》卷十五)

在普遍存在的自然感应现象中,人们认识到气是中介性物质。“气有潜通”,它环流贯通于有形与无形之间,浸入潜出地进行着升降出入、凝聚发散等更叠与交换活动。借此,大千世界一气牵系,相互贯通、相互影响。在古人看来,即使相距很远的物体,它们之间也可以在气的中介作用下发生感应。如乐器,共振共鸣,磁石吸铁,阳燧取火于日,月之盈亏引起潮汐和天体之间的相互吸引等都是气参与其间,起着中介作用后产生的自然感应现象。

人与自然界的统一性也是通过气的中介实现的。因此,日月、昼夜、季节气候变化对人生理和病理的影响都是借助气。因“人之气与天地之气常相接无间断”(宋·朱熹《朱子语类》卷三),故“人与天地相参也,与日月相应也”(《灵枢·岁露》)。

在不同物体的相互感应过程中,气主要是以波动或振荡形式起到中介作用的。由于弥漫于空间的无形之气,不仅在物与物的相互感应中起中介作用,而且还把整个自然界

联系成一个整体。故庄周有“通天下一气耳”(《庄子·知北游》)的著名命题。《淮南子·泰族训》也指出:“万物有以相连,精侵(高诱注:‘气之侵入者也。’)有以相荡。”中国传统文化的整体观得益于这一认识而更趋自洽。

2.4 气化学说和形气转化

所谓“气化”,泛指气的运动所产生的变化。具体而言,在气自身作用或参与下,各种事物在形态、性能及表现方式上所出现的各种变化,都属于“气化”的结果。

气化学说认为:万物的生成、变化、强盛、衰落等都取决于气的运动。正如《素问·六微旨大论》所说:“夫物之生从于化,物之极由乎变,变化之相薄,成败之所由也。故气有往复,用有迟速,四者之有,而化而变。”强调了气化的重要性和普遍性。

从中医理论来看,气化主要涉及形气转化。自然界中的形气转化既永不休止,又井然有序,基本上可分为“化”和“变”两种类型。所谓“化”,是指气的渐进、缓和、不明显的运动所促成的某些改变,类似于今之“量变”。如王冰说:“其微也,为物之化”(《素问·六微旨大论》注)。张载也说:“气有阴阳,推行有渐为化”(《正蒙·神化》)。

所谓“变”,是指气的较为激进、剧烈、骤然的运动所促成的显著变化。类似于今之“质变”。如王冰说:“其甚也,为物之变”(《素问·六微旨大论》注)。张载也说:“化而载之谓之变,以著显微也”(《正蒙·神化》)。

无论是“化”还是“变”,始终伴随着气的聚合、弥散和排斥、吸引,以及相应的能量转化和释放等。因此,从现代观点来看,气化过程实际上类似于现代所说的物质和能量相互转化的过程。不间断的运动变化是促进事物发展的内在动力。相信气化过程也是一种客观存在,是正确理解中国古代哲学关于世界万物发生、发展和变化本质和规律的理论认识的前题。

3 气一元论对中医学的渗透和影响

气一元论作为中国传统文化对物质世界本原的阐释,渗透到以研究人的生命变化为己任的医学理论中来,贯穿于中医理论体系的各个环节。它对中医理论的影响可归为以下三大方面:

3.1 说明生命过程的物质性和运动性

气一元论认为:万物的本原为气。人是一种高级动物,那么,生命过程自然属于物质运动范围。天地自然的物质性决定着生命过程的物质性。新生命的出现,是由气凝聚而成,气维持着生命活动的过程,气一旦离散,生命也就随之终止了。人之生命始于气聚,终于气散。正如刘完素所说:“人受天地之气,以化生性命也。是以形者生之舍也,气者生之元也,神者生之制也。形以气充,气耗形病,神依气立,气纳神存”(《素问病机气宜保命集·原道》)。

中医学认为:不仅人体是由气聚合而成的,而且各种生命活动,包括人的感觉、思维、情志等精神心理现象,也是由气的运动所产生的。首先,气具有较强的运动能力。生命体内气的升、降、出、入,起到了沟通内外、协调功能、畅达气机、推动血运、布散精微、排泄废物等作用。基此,生命过程得以进行。通过气的运动及其所产生的种种生理效应,生命体生长着、发育着,充满了生命活动力;随着气的运动的衰弱及其所产生的生理效应的降低,于是人渐渐地衰老,气的运动停止则导致死亡。其次,气的运动还参与了精神、意识、思维等心理活动。如《素问·阴阳应象大论》说:“人有五脏化五气,以生喜、怒、悲、忧、恐。”人的精神情志活动是内脏生理功能的产物,而内脏生理功能则又有赖于气的推动。故刘完素、张介宾等医家也有“气中生神”、“气能生神”等论述。这种把生理与心理结合起来研究分析的方式,是十分深刻的。

3.2 说明人的整体和联系性

气作为基本物质,不仅构成了人体各个

有形的组织器官,而且还弥散于躯体之内,各组织器官之间,周流不息,无所不至。物质组成上的同一性和无形之气贯通其间,使人的各个组成部分密切相联,形成一个统一的整体。由于物质组成上的同一性和无形之气的贯通维系,局部病变可以影响整体,整体病变也可以反映在局部;此脏病变可以波及他脏,他脏机能也可以反馈于此脏;外在的某些变化可以是内在脏器机能活动的映象;通过调节内在机能活动,也可治愈一些外在器官的病变,气一元论的这些认识进一步完善了中医学的整体观念。

中医学认为:人和自然界的万物有着物质上的同一性。与此同时,人和自然界之间还时刻进行着各种各样的物质与信息的交换。如《素问·六节藏象论》说:“天食(饲)人以五气,地食(饲)人以五味。”又如,通过肺鼻和皮肤腠理,体内外之气进行着升降出入等的交换,通过感官等,又接受和传递着某些信息。这些,都使得人和自然界密切地联系在一起。而在这些过程中起着中介作用的,就是虚空中普遍存在的气,正是通过“气”的中介,人感受着天地日月的各种变化,并在生理活动和病理过程中作出相应的反应。“人与天地相参也,与日月相应也”,主要是因于气的中介作用。也正是通过气的这一作用,人和自然界表现出统一性。这一认识是对大量相关的自然现象长期细心观察以后所做出的理论解释,这一解释使得中医学的整体观念更趋自治。

3.3 说明生理现象和病理过程

在气一元论的基础上,中医学形成了解释生理现象的气学理论。它揭示了生理现象的众多特点及其内在规律,包括各种功能。中医气学理论根源于气一元论,但又有别于气一元论。就研究范围来说,气一元论用广义的气来解释整个宇宙范围内的种种现象和一般规律,而中医气学理论则以气来专门阐发人的生命现象及其特殊规律,它局限于生

理现象。后者隶属于前者,是气一元论中的一个分支,并具有明显的特殊性。如许多概念专门为解释人的生理现象所创,这为气一元论所不涉及。如“血气”,“精气”,“谷气”等概念便是狭义的,与气一元论泛指的物质之“气”有所不同,都有特定所指,指机体有着不同作用的一些具体物质。这些不同的具体物质之间有时是可以相互转化的。如精血互化、津血互化等。此外,“气、血、津液”的“气”是一个更为具体而特定的概念,指不同于血和津液等的,维持生命活动的重要物质。我们可以将广义的与狭义的“气”视为一般与特殊、共性与个性、泛指与特指之间的关系。

中医学广泛运用气学理论来解释生理现象。气对于人的生命活动是十分重要的,“人之有生,全赖此气”(《类经·摄生》)。气运行于全身,推动和激发着全身各组织器官的机能活动;由于气的属性为阳,运动不休,所以,气又是机体热量的来源;在无休止地周流全身的过程中,它还起着抗御外邪入侵的作用;并有着控制液态物质,以防其无故流失的效应。笼统地说,机体的物质代谢全过程以及所有的机能活动,都可以视作为气的运动所产生的变化,这是气作用或参与其间的结果。因此,《难经·八难》强调:“气者,人之根本也。”

基于这些认识,中医学还以气的充沛与否,气的运行是否正常协调等来阐释许多病理现象或病理过程。体内之气充沛,运行协调正常,则机能活动健全,体温正常,抗病能力强,整个生机协调旺盛,处于通常所说的健康状态。如若气有虚实之变,或运行失常,整体或局部组织脏器的机能活动就减弱或出现障碍,体温可表现为异常,易为邪气所侵而经常生病,并可出现其他一系列病理表现。这时,着重调气将会有助于机体的康复。

(本文承蒙上海中医药大学何裕民教授热情指导和多次修改,附识于此,谨表谢意)

(收稿日期:1995-12-24)