

· 论著 ·

从真气流行论郑钦安“六经仍是一经”

刘辰昊, 刘毅

(成都中医药大学, 成都 611137)

摘要: 清代名医郑钦安为扶阳学派开山之祖。郑钦安重视一元真气流行, 认为真气流行六经气化的基础, 亦为贯穿六经生理病理的主线, 创造性地提出“六经仍是一经”。细考郑钦安相关论述, 真气实为真阳真阴和谐合一之气, 人体六经为一元真气在6个不同层次所处的状态, 与自然界之风木、君火、相火、湿土、燥金、寒水六气相通应。在治病立法上, 无论病在何经, 始终强调以恢复真气的正常运行为根本。郑钦安的观点对理解六经气化理论, 理解扶阳学派学术思想以及临床实践都具有重要的价值和启发意义。

关键词: 郑钦安; 扶阳学派; 真气; 六经; 六气; 伤寒论

基金资助: 国家重点研发计划(No.2018YFC1704104), 国家中医药管理局中医药传承与创新“百千万”人才工程——张之文全国名老中医药专家传承工作室建设项目(No.003109011004)

Discussion on ZHENG Qin-an 'six meridians still one meridian' from true qi circulation

LIU Chen-hao, LIU Yi

(Chengdu University of TCM, Chengdu 611137, China)

Abstract: ZHENG Qin-an, a famous doctor in Qing dynasty, was the ancestor of Fuyang School. ZHENG Qin-an paid attention to the circulation of true qi, and believed that the basis of true qi flow behavior of the six meridians qi transformation was also the main line running through the physiology and pathology of the six meridians. He creatively proposed that the six meridians were still one meridian. A close examination of his relevant expositions shows that true qi is the harmony of true yang and true yin. The six meridians of the human body are the states of one true qi at six different levels, which correspond to the six qi of nature, namely, wind wood, monarch fire, ministerial fire, wet soil, dry gold and cold water. In the treatment method, no matter which meridian the disease at, always stressed to restore the normal circulation of the true qi as a fundamental. ZHENG Qin-an's view has important value and enlightening significance for understanding the theory of six meridians, the academic thought of Fuyang School and clinical practice.

Key words: ZHENG Qin-an; Fuyang School; True qi; Six meridians; Six qi; *Shanghan Lun*

Funding: National Key R&D Program of China (No.2018YFC1704104), TCM Inheritance and Innovation 'Hundred-Thousand-Ten Thousand' Talent Project of National Administration of Traditional Chinese Medicine: ZHANG Zhi-wen National Famous Traditional Chinese Medicine Experts Inheritance Studio Construction Project (No.003109011004)

六经辨证为《伤寒论》的核心, 历代医家对六经实质的阐述层出不穷, 使六经理论得到了极大的补充发展。清代名医郑寿全, 字钦安, 为中医扶阳学派开山之祖。郑钦安精于《周易》《黄帝内经》《伤寒论》, 尤其对仲景之六经颇有独到的见解, 故又被视作伤寒学派南派的代表人物。郑钦安重视一元真气以及六经气化, 认为气化二字乃《伤寒论》一书之真机, 并基于一元真气流行创造性地提出“六经仍是一经”。该观点将一元真气与六经六气相互联系, 从

一元真气在六经的不同状态着眼, 与《伤寒论》六经之方药相参解, 以独特视角阐释了张仲景立法立方之妙, 启发了学者对六经内涵的理解。

真气为六经气化的主线

郑钦安推崇陈修园的六经气化学说, 认为“气化”二字为《伤寒论》一书之真机, 一元真气实为六经气化之根本。所谓气化者, 必先有气方才能化, 此气即是真气。真气者, 观郑钦安诸书所言, 实为坎中真阳与真阴和合之气, 《医法圆通》曰: “真气二字,

通信作者: 刘毅, 四川省成都市温江区柳台大道1166号成都中医药大学, 邮编: 611137, 电话: 028-61800000, E-mail: tcmly@163.com

指真阴、真阳也。真阴指母之精气,真阳指父之精气,二气浑为一气,周流上下四旁,主宰神明,即寓于中”^[13]。先天乾金之气落于坤宫,乾坤交媾,阴阳和合化而为“坎”,坎中一阳为真阳,原属先天乾元,坎中二阴实为真阴,原属先天坤元,真阳真阴和谐合一,浑然为一气。故郑钦安言:“夫人身立命,本乾元一气,落于坤宫,二气合一,化生六子,分布上、中、下,虽有定位,却是死机,全凭这一团真气运行,周流不已”^{[12]107}。然二气之中,阳主动而阴主静,故全赖一息真阳为二气动力之源,统领诸阴布运于人身内外上下四旁,脏腑、筋骨、经络、肌肉、皮肤皆得其养,气血津液皆得其充,即《医理真传》中讲“阳行一寸,阴即行一寸,阳停一刻,阴即停一刻。可知阳者,阴之主也”^{[12]49}。从病理而言,人身诸病皆病此一元真气,郑钦安特立万病一气说,“病有万端,发于一元。一元者,二气浑为一气者也。一气盈缩,病即生焉”^{[11]99}。《素问·上古天真论》亦有“恬淡虚无,真气从之,精神内守,病安从来”^[13],说明了真气在维持人体的健康中发挥了重要作用。由此可见,在郑钦安学术理论体系中,真阴真阳和合之真气为贯穿六经乃至人体一切生理病理的主线。

六经即是六气,六气仍为一气

郑钦安在《医法圆通·自序》中言:“思之日久,偶悟得天地一阴阳耳。分之亿万阴阳,合之为一阴阳……知此,始明仲景之六经还是一经,人身之五气还是一气,三焦还是一焦,万病总是在阴阳之中”^{[11]序}。郑钦安所述“一经”实指人身一元真气,其在《医法圆通》中示人“一气分为六气图”并加以阐述:“今以一圈分为六层,是将一元真气分为六气。六气,即六经也”^{[11]121}。“经”即是“气”,人体之气在不同层次和部位分别表现出不同的运动状态,其不同的运动状态又激发和维持人体中各项生理功能,即人体气机的升降出入与开阖枢。6种不同层次的气归根结底只是一元真气的移形变化,而六经正代表人体生理中6个不同的层次,故六经实为一元真气的6种不同运动状态,分则为六,合则为一,如郑钦安言:“仲景知得六步之精义,移步换形,移步更名,变化万端,不出范围”^{[11]102},又言:“六气六经之所由判,亦无非这一点胎元,流行充周之所化育也”^{[11]102}。

六气为一元真气的不同状态

天有六气,地有五行,六气五行皆备于人身。六气之风、寒、暑、湿、燥、火与五行之木、火、土、金、

水除了反映各自的天地属性外,亦是古人取象比类描述天地气机流行状态的方式。人生天地气交之中,人与天地相参,人之六经与天之六气同气相感、同名相应。六经经气与厥阴风木、少阴君火、少阳相火、太阴湿土、阳明燥金、太阳寒水之气相通应。天之六气本于阴阳二气的交感和合变化,人之六经本于真阴真阳二气的交感和合,即本于一元真气的离合运动。

1. 太阳寒水 郑钦安认为太阳为寒水之区,居于坎宫子位,而人身之气机俱从子时发起。且太阳如天之日,从海而出,海为储水之区,水性主寒,故曰太阳寒水。从六经气化层面细究太阳寒水,“寒水”二字除反映六气之“寒”与五行之“水”,实隐喻封藏之意。黄元御言:“水以蛰藏为性”^{[4]22},故以“寒水”言太阳,是意指在太阳这个层次,真阳之气应处于秘藏状态。寒水封藏真阳,而水则成暖水,当真阳发动时,又能蒸腾寒水而成氤氲之象,真阳与真阴彼此和谐合一浑然为一气,此阴阳和合之气即为真气,《医法圆通》言:“太阳从水中而出,子时一阳发动,真机运行,自下而上,自内而外,散水精之气于周身,无时无刻不息不运行也”^{[11]76}。故太阳寒水之意,一指真阳的秘藏,二指真阳发动,真阳真阴和合化一,氤氲化育之势。

2. 少阴君火 少阴为君火,君即是君主之意。少阴对应心、肾两脏,而心属火,肾属水,然心火虽位于上,实生于下,水中所藏真阳即为心火之源。少阴与太阳互为表里,太阳底面便是少阴,太阳寒水主封藏,所封藏者便是这一点真火。故就脏腑而言,少阴君火专指心火,以言其主宰神明之功,就元气气化出入而言,少阴君火实分布于上下,在下之真火为少阴君火之体,在上之心火为少阴君火之用,《医法圆通》言:“真火与君火本同一气,真火旺则君火始能旺,真火衰则君火亦即衰。真火藏于水中,二气浑为一气,故曰一元”^{[11]5}。一元即为真气,水火包含于其中,为体之真火上腾,则载太阳真水上交于心,而心火得以清明,待水气旺极则复降,为用之君火亦随之而降,真水真火相依而行,浑然一气,昼出从阳,夜入从阴。在古代封建社会,人君有且只能有一个,而立于君旁辅佐之相则不唯一,各司其职。故将居上为用,主宰神明、统乎十二官,阳中包阴之离火称为君火。而居下为体,藏而不用之真火称作相火,名虽为相火但实系于少阴,此相火与少阳相火之内涵截然不同。相不唯一,各司其职,少阳之相火重在寓意真

气往来周流运转之功。真火之相火实为元阳封藏之所,少阳相火流转之根源。

3. 厥阴风木 厥阴为风木,木具有升发之意,所升发者为太阳少阴氤氲所化之真气。《四圣心源》言:“冬水闭藏,一得春风鼓动,阳从地起,生意乃萌”^{[4]17}。寒水封藏之真火蒸腾,真水欲上交于心,有木气升发之象,此时真气初出于寒水而心火之气尚未旺盛,故又言木为水火之中气。风木之“风”为春日温暖和煦之风,风木之“木”为初春草木生发之嫩木,皆意在比类真气初升,生发成长和温暖和煦之象。郑钦安言:“木为至阴之脏,一阳在下,其卦象为☳(震)”^{[2]94},生理之木气为真气初升之象,故一阳在下,若阳气上浮则生理转为病理,此时木气不疏,则真气反生邪火。故乌梅丸一方,郑钦安认为乌梅味酸,可顺木之性,而重在佐肉桂、附子、细辛、干姜、川椒一派辛热之品,导致一阳之气下降,使真气归于木之本位,则厥阴之气可畅达而无滞机。

4. 少阳相火 少阳为相火。金、木、水、土各有所主,唯火分君相。然君相二火本同一气,因其功用在不同层次各有所偏,故一分为二。所谓君火,是言居上之火主宰神明,有统领十二官之功。谓其相火,是言其有周流运转之能。火属阳,主动,而君火需澄澈清明以主宰神明,故离中有真阴以镇其阳,坎中有真水以藏其火。少阳相火为君火之用,游行三焦,周流全身,外达于肌肤,内至于脏腑,温煦周身,枢转一身之精津气血液,保持脏腑气机如常,激发五脏六腑的生理功能。君火为君,坐镇宫城而统领天下,相火为臣,禀命于君而周流四方。相火者,终究为一元真气周流之象,称其为火,是言其动也,火为造化之机,不能不动,亦不可以妄动。若因外邪或内伤,阻一元真气流行之机,则生理之相火反化病理之邪火。然一元真气本携人体精津气血液而流转,今相火反为邪火,轻则伤津伐气,重则动血耗精,故相火流转以通为顺,真气流转需畅通无阻。

5. 太阴湿土 太阴在天为湿,在地为土,在人为脾。火能生土,郑钦安云:“顾二火不可分,而二火亦不胜合,所以一往一来,化生中土”^{[2]4},此二火一为心中离火,一为坎中真火,其实皆为一团真气往来流行之功用。真气为阴阳和合之气,则土得真水而润,得真火而暖,故能腐熟水谷而化生万物,以湿言土即是寓意土中真气往来,水火和合,温润之象。水谷即得腐熟,所化之精气又依赖真气流行而得以输散布护。

“二气往来,化生中土,万物生焉,二气亦赖焉”^{[2]5},后天所化水谷精气除能濡养人体五脏六腑,又能充养先天真气,故曰:“真气虽存,却借后天水谷之精气而立”^{[2]31},“水谷之精气与先天之真气相依而行,周流上下四旁,真是无微不照也”^{[2]31}。由此可知,湿土之用全在于真气往来流行。

6. 阳明燥金 阳明为燥金,燥金有收敛肃降之意。意喻真气收敛肃降的状态。当居下之真火发动,携真水而成真气上济于心,此间有风木升举之象。待离中真阴携心火下降交于肾,其中有燥金收敛肃降之意。真气循环往复,中土得真水而能润,得心火而能暖,真水真火合于中宫,由此而燥湿相济。太阴阳明皆含土气,湿土重在生化布散,燥金重在收敛肃降,其实均隐喻真气不同的运动状态,不同的运动状态又决定了其各自的生理功能。

“六经仍是一经”论的临床价值

郑钦安言:“周身骨节、经络,皆是后天有形之质,全赖一气贯注。虽各处发病形势不同,总在一气之中”^{[1]100},又言:“气者,周身躯壳之大用也。用药以治病,实以治气也”^{[1]100}。其临证治疗十分重视气机的循环出入、升降浮沉。《素问·六微旨大论》言:“出入废,则神机化灭;升降息,则气立孤危”^{[3]138}。出入与升降皆是言“真气”的运动状态,故“治病实以治气”。真气寄于五脏六腑、精津气血液中,真气的流行促使了脏腑功能的正常发挥,即郑钦安所言:“二气浑为一气,一气中含五气,五气生发万物,阴阳配合,跌相运用,化生五脏六腑、百脉经络”^{[1]101}。

在临床治疗时,郑钦安立法用药始终抓住真气流行这一根本主线,因真气运动状态异常导致的疾病,通过开宣、温通、潜下、调枢、清热、清下等法^[5],使真气运行回归于常态。如在论述桂枝汤时,言其协和营卫,“阴阳合化,协于中和,二气流通,自然无滞机矣”^{[2]33},以开宣法恢复真气流行。言理中汤“可化周身之阳气。阳气化行,而阴邪即灭,中州大振”^{[2]36},以温通法使真气流行,中宫运转,升降依序,“自然体健而身安矣”。言姜桂汤扶心阳,化水中之寒气,且“今所扶者是先天之真气,非外感之客气”^{[2]41},即可知其用药皆着眼于人身真气而非外在客邪。又曰:“滋肾丸一方为补水,纳气归肾之方”^{[2]47},全方阴阳合用,安桂扶心之阳,亦通坎中阳,使阳气潜藏。虽知母、黄柏皆苦寒养阴之药,但其要仍在于使真阳潜藏,真气能依常而动。郑钦安言及白虎汤、大承气

汤时,虽用苦寒之品以泻亢盛之热,而其目的仍“就在这元阴、元阳上探盛衰”,真阴真阳存,则真气存。邪热亢盛耗伤真阴亦会妨碍一元真气之流行。

因真气不足或真气运转无力,导致温煦、蒸腾、运化、布散、濡养不足等情况,则采用温补一法,温扶先天真阳,使阳旺阴随,真气流转,则诸病自愈^[5]。郑钦安言“凡人一身全赖一团真火,真火欲绝,故病见纯阴”^{[2]38}。张仲景立四逆汤以回阳,其中附子能补先天欲绝之火种,但虑群阴阻塞附子下达之机,佐以干姜之辛散,以为前驱,荡尽阴邪,迎阳归舍,火种复兴。用甘草以缓其正气,亦有补土伏火之意,全方皆着眼于元气之收藏出入。“钦安卢氏”一脉认为四逆汤含“收藏之道”,能使相火收藏,生长为阳,收藏为阴,故阳行阴令,并在四逆汤的基础上拓展出了四逆法,使其运用更加广泛^[6]。有真阴不足者,阳孤无匹,郑钦安列独参汤(洋参)、六味地黄汤以补先天元阴,阳得阴附,阴阳和谐,真气亦能正常升降出入。有君火弱不能镇纳群阴者,阴气太盛逼出元阳,郑钦安选用潜阳丹,以附子补坎中真阳,龟板通阴,助阳下潜之力,砂仁宣中宫之阴邪,又能纳气归肾,

佐甘草补中伏火,使真阴真阳相合,真气归于本位。

小结

“一元真气”为郑钦安认识人体生理病理的核心。真气即真阴、真阳,二气的和谐合一共同维持人体的各项生理功能。郑钦安论治“真气”,皆是在真阴真阳的消长盈缩上探求。用真气流行阐释六经各层次的气机状态,拓展丰富了六经的内涵。为理解挖掘六经的治法、方药提供了新思路。此外,针对部分疑难杂症,始终抓住恢复一元真气的正常流行,把握六经各经真阴真阳的生理状态,对强化中医经典思维,指导临床提高疗效具有重要价值。

参考文献

- [1] 清·郑钦安.医法圆通.北京:中国医药科技出版社,2016
- [2] 清·郑钦安.医理真传.北京:中国医药科技出版社,2016
- [3] 田代华,整理.黄帝内经·素问.北京:人民卫生出版社,2005
- [4] 清·黄元御.四圣心源.北京:中国医药科技出版社,2016
- [5] 卢崇汉,李可,吴荣祖,等.扶阳论坛1.北京:中国中医药出版社,2008:21-29
- [6] 卢崇汉.扶阳论坛4.北京:中国中医药出版社,2012:21

(收稿日期:2020年9月12日)

·论著·

多维立体系列疗法体系运气思想在肝病临床中的应用

谢玉宝,萧焕明,施梅姐,蔡高术,张朝臻,黎胜,池晓玲

(广东省中医院肝病科,广州 510120)

摘要: 运气学说是探讨自然变化的周期性规律及其对生命、疾病影响的一门学说,承载了中医学最基本的理念、认知方法及思维模式。近20年来笔者团队一直致力于将运气思想应用于肝病的临床实践,取得了良好的疗效。文章对多维立体系列疗法体系的构建、预测气候变化、预测肝病的发生发展并制定预防法则、创立肝病时复诊理论、肝病治疗的遣方用药、肝病外治法的临床应用、肝病中医特色慢性疾病管理等方面运用运气学说的经验进行总结,为构建全方位全生命周期的肝病中医诊疗模式提供参考。

关键词: 多维立体系列疗法体系;五运六气;肝病;临床应用

基金资助: 国家“十三五”重大传染病专项课题(No.2018ZX10725506-003, No.2018ZX10725505-004), 2018年广东省名中医传承工作室建设项目(No.粤中医办函[2018]5号), 广东省中医院樊正伦学术经验传承工作室项目(No.广中医文[2014]089号), 广东省中医院临床研究专项(No.YN10101903), 广东省中医药局科研项目(No.20211189, No.20192033, No.20191156)

通信作者:池晓玲,广东省广州市大德路111号广东省中医院肝病科,邮编:510120,电话:020-39318398

E-mail: chixiaolingqh@163.com