

我对子午流注阴阳盛衰转换的认识

夏桂成 (南京中医药大学附属医院, 江苏 南京 210029)

摘要:阐述了时相与阴阳的关系, 阴阳昼夜的盛衰转换与经脉循行、气血流注密切相关; 对传统流注说和任督为主的阴阳循环说进行了分析, 认为子午流注阴阳盛衰转换在妇科学中有重要意义, 子午流注所指出的 4 个较重要的时期与月经周期中的 4 期 (行经期、经后期、经间排卵期、经前期) 相关。重视研究日相阴阳太极钟的变化, 将能更加深入地认识月经周期中阴阳消长转化的规律变化, 从而推动中医妇科学向前发展。

关键词:子午流注; 阴阳盛衰; 转换; 妇科学

中图分类号:R22 **文献标识码:**A **文章编号:**1000-5005(2003)04-0204-03

子午者, 即阴阳之代表也, 阴阳的定时转输、盛衰运动的变化, 是流注目的之所在, 也即是子午流注深层内涵也。

气血与阴阳, 就其广义来说, 本就有着相同的意义, 气属阳, 血属阴。这里所指阴阳者, 并非广义之阴阳也, 有着特定的意义, 就妇科学而言, 是指与月经生殖有关的天癸, 即癸水也。癸水有阴水阳水之分, 属于肾的范畴, 正是癸水样的物质, 主持月经来潮, 生殖繁育。这种癸水样物质溶于血分, 随血液流注, 汇聚血海, 达于子宫, 在血海子宫处, 形成消长转化的节律活动, 且与日相子午流注有关, 特别是在两次显著的重阴、重阳转化时期, 其关系更为明显。故而本文将从时相与阴阳关系、气血流注与阴阳转换、以及对妇科学影响等 3 个方面, 加以阐述。

1 时相与阴阳的关系

时相与阴阳的关系, 颇为重要。尤其是日相, 亦包括月相在内, 正如《灵枢·卫气行》中说:“岁有十二月, 日有十二辰, 子午为经, 卯酉为纬”^[1]。这不仅是子午的首先记载, 而且指出了十二地支与 12 月以及 1 日之间 12 个时辰的相应; 进而把昼夜 12 时辰分为 4 个主要时间, 即子午为经, 卯酉为纬的说法。华佗所著《中藏经》中说:“阳始于子前, 末于午后, 阴始于午后, 末于子前, 阴阳盛衰, 各有时, 更始更末, 无有休止”^[2]。由此可知, 子午

流注, 不仅是指时相中的日相, 即昼夜间的 12 个时辰, 而且指出子午时辰与阴阳的盛衰有着密切的关系。我们在《子午流注气血说及临床应用探析》^[3]一文中, 已经指出, 昼夜十二时辰与十二支相应, 并与十二经脉亦相应; 气血流注说, 自肺开始, 入大肠, 即寅卯时相应; 然后入胃脾, 辰巳相应; 入心与小肠, 午未相应, 直至胆与肝经脉, 子丑相应。其中子午为胆与心经, 乃气血流注循经运行之状也。兹则以阴阳盛衰转换为主者, 其经脉循行与时辰相应, 也必受阴阳盛衰转换所支配。如《素问·金匱真言论》所说:“阴中有阴, 阳中有阳, 平旦至日中, 天之阳, 阳中之阳也; 日中至黄昏, 天之阳, 阳中之阴也; 合夜至鸡鸣, 天之阴, 阴中之阴也; 鸡鸣至平旦, 天之阴, 阴中之阳也, 故人亦应之”^[4]。把昼夜之间, 划分为 4 个时期, 此乃阴阳的两仪分四象之意也, 相应十二地支与十二时辰, 则每一象期, 相应 3 个地支与 3 个时辰, 如平旦至日中, 相应辰、巳、午, 以午为主, 为阳中之阳, 是阳渐盛至盛极; 日中至黄昏, 相应未、申、酉, 以酉为主, 乃阳中之阴, 说明阳盛转阴, 渐至阴长; 合夜至鸡鸣, 相应戌、亥、子, 以子为主, 为阴中之阴, 说明阴渐盛, 至盛极; 鸡鸣至平旦, 相应丑、寅、卯, 以卯为主, 乃阴中之阳, 说明阴盛转阳, 开始阳长, 阴阳盛衰的转换与更替, 此即子午为经, 卯酉为纬的昼夜时辰变化, 亦为阴阳钟的特点。

收稿日期: 2003-03-20; 修稿日期: 2003-05-20

作者简介: 夏桂成 (1931-), 男, 江苏江阴人, 南京中医药大学附属医院主任医师、教授。

阴阳在昼夜之间的盛衰转换，与经脉、时辰的相应，有其特殊性，即十二经、十二地支、十二时辰，完全受阴阳盛衰转换的规律所支配。自黎明辰时开始进入少阳，然后进入太阳，太阳者三阳也，与太阴相对，是阳之盛也；再入阳明，阳明者，二阳合明也，阳亦较盛，以应白昼属阳的要求。阳明之后，进入少阴，开始阴长，以应黑夜的要求；然后进入太阴，太阴者，阴之盛也；盛极转衰，再进入厥阴，厥阴者，两阴将净，阴尽阳生，黑夜结束，白昼来临，进入少阳，且厥阴与少阳相表里，本有经脉相连，故厥阴尽则入少阳，开始阳长，转入新的循环，十二支、十二经脉、十二时辰，均因此而发生转换变化。入夜为阴，以五脏包括心包经相应为主，白昼为阳，以穴腑经脉相应，完全反映阴阳的盛衰转换的特点，与内在阴阳的变化亦趋向一致。

2 阴阳盛衰与气血流注的关系

阴阳的盛衰转换与气血流注有着密切的关系，也即是说阴阳盛衰的变化，是在血中进行，经脉气血的流注，促使阴阳的具体物质，到达妇女的生殖部位，并行其消长转化运动。关于具体的经脉循行及气血流注，我们认为有两种情况。

其一，是传统的流注说。气血经脉流注，自肺开始，肺朝百脉，黎明从肺经流注，肺与大肠相表里，贯注大肠经，大肠属于手阳明经，连系足阳明经，胃与脾相表里，又入足太阴脾经，然后入心经，进入少阴经，心与小肠为表里，故又入小肠经，小肠经又称为手太阳经，手足太阳相连，入足太阳膀胱经，肾与膀胱相表里，由腑及脏，再入足少阴肾经，肾与厥阴经有关，故至厥阴经，由手至足，先入手厥阴心包经，再入相为表里的手少阳三焦经，又入足厥阴肝经，肝与胆相表里，由脏及腑，至足少阳胆经为止，然后又至手太阴肺经，开始新的循环，新的流注。然而作为妇科学来讲，其循行与流注必须要到达冲任子宫，冲任者，前人谓之血海，十二经气血流注，最终要汇聚血海，而且血中要含有阴阳水样物质，才能形成周期性的循环。

其二，是任督为主的阴阳循环说。根据我们临床上长期观察所得，阴阳盛衰的转换，既要赖经脉气血流注的循环，更要赖任督脉的交合循环。而任督两脉的交合循环，完全是受阴阳盛衰演变所支配，而经脉、地支、时辰之相应，均受制于阴阳运动。因此，在任督两脉交合下，其气血阴阳的循

行流注是：从黎明少阳开始，先足后手，自足少阳胆经至手少阳三焦经，再至足太阳膀胱经，手太阳小肠经，进而至阳明经，先是至足阳明胃经，再至手阳明大肠经；入晚后，由阳转阴，进入少阴经，先手后足，先入手少阴心经，再入足少阴肾经，然后至太阴经，先足后手，先入足太阴脾经，再入手太阴肺经，又至厥阴经，先手后足，先入手厥阴心包经，最后至足厥阴肝经；黎明开始，又入少阳经，以任督两脉为主体，受任督两脉所调节。考任督冲三脉，内起于子宫，外始于会阴，一源而三歧，冲脉行里，直上至膻中，与任脉会于咽喉而终；任脉者，出自会阴，向前向上行，出毛际，循腹正中而行，至中极、关元、气海穴时，与十二经脉中6条阴脉相交合，故任脉又称为阴脉之海，主一身之阴，再上行，至腰部与带脉相连系，受带脉之约束，上行至胸部，有支脉与乳房相连系，复上行至咽喉部与冲脉相会合，冲脉至此而止，赖任脉继续上行，到达口唇部，绕口唇，终于口唇内的下龈交穴；督脉出会阴后，向后循背上行，至腰部与带脉相连，受带脉所约束，复循背上行，至颈项部大椎穴时，与十二经脉中的六阳经脉相交合，故称督脉为阳脉之海，主一身之阳，然后再循脑后上行至巅顶，再向前向下行，循头额下行，有支者，连系目，再下至口唇，绕口唇，终于口腔内上龈交穴，当入晚目瞑口闭时，任督交会，互相贯通，行其任督循环，以调节一身内的阴阳盛衰的转换运动。可见十二经脉的气血流注，除营养全身外，主要亦是受任督阴阳之调节。故《灵枢·营卫生会》中说：“其清者为营，浊者为卫，营在脉中，卫在脉外，营周不休，五十而复大会。阴阳相贯，如环无端。卫气行于阴二十五度，行于阳二十五度，分为昼夜，故气至阳而起，至阴而止，故曰日中而阳陇，为重阳，夜半而阴陇，为重阴，故太阴主内，太阳主外，各行二十五度，分为昼夜。夜半为阴陇，夜半后而为阴衰，平旦阴尽而阳受气矣。日中而阳陇，日西而阳衰，日入阳尽而阴受气矣。夜半而大会，万民皆卧，命曰合阴，平旦阴尽而阳受气，如是无已，与天地同纪。”^[1]方以智《通雅》中说：“阳陇（即重阳），阴陇（即重阴），子午之桥，起关也，犹言拥起为陇，而过此渐平迤也。”^[2]由此可知，昼夜之间的阴阳变化及其转换，行于阳二十五度，是为白昼，行于阴二十五度，是为黑夜，五十而大会，即完成昼夜之间的流注转换；太阴主内，太阳主外，夜半子时为

阴陇,即重阴,日中午时为阳陇,即重阳,清楚地指出了昼夜之间时相阴阳消长转化的节律。

3 对妇科学的影响

子午流注阴阳转换说,实际上就是日相时间节律。它的内涵,主要是反映一日昼夜之间的阴阳消长转化节律。前人指出的“子午为经,卯酉为纬”,是把昼夜之间划分 4 个较为重要的时间,与月经周期中 4 个时期的模式相一致。子者,半夜也,阴中之阴,即重阴,重阴必阳;午者,日中也,阳中之阳,即重阳,重阳必阴;卯者,黎明时也,为开始阳长之时;酉者,日落时也,为开始阴长之时,有其规律性。月经周期,一般亦分为行经期、经后期、经间排卵期、经前期 4 个时期,行经期是重阳转阴的时期、经后期是阴长的时期,经间期是重阴转阳的排卵期,经前期是阳长的时期,4 期相连,形成月经周期的节律运动。正因为如此,我们提出了“月圆运动生物钟节律”也即是“月经周期中阴阳消长转化运动”的观点。子午流注所指出的 4 个较重要时期,与月经周期中的 4 期基本相同,为此,把子午流注日相阴阳钟加入到月经周期中的 4 期,这样将促使行经期、经后期、经间期、经前期的研究深入。

在月经周期中,经后期,特别是早期,阴长开始之期,也是奠基的时期,在日相阴阳钟的时间上相当于酉时,要重视酉戌时刻;经间排卵期,重阴转阳,相当于日相阴阳钟的子时,即阴中之阴,要

重视子丑时刻;经前期,特别是经前期的前半时期,是阳长于始的时期,相当于日相阴阳钟的卯时,要重视卯辰时刻;行经期,重阳转阴,相当于日相阴阳钟的午时,即阳中之阳,要重视午未时刻。故我们在月经周期中 4 个时期中最为重要的 1~2 天,以日相阴阳太极图标示之。根据临床观察,经间排卵期与子时相应,则夜半子时包括亥丑时在内,是排卵的相应时间,即排卵相应之夜半子时,或亥丑时刻;行经期与日中午时相应,则日中午时是行经期时间,亦包括巳未时间,行经期相应之日中午时或巳未时刻。黎明日出卯时,是阳长之时,经前期与之相应;入晚日落酉时,是阴长之时,经后期与之相应。重视日相阴阳太极钟的变化,将能更加深入地认识月经周期中阴阳消长转化的节律变化,从而推动中医妇科学向前发展。

参考文献:

[1] 黄帝内经灵枢译释 [M] . 上海:上海科技出版社,1986. 469.
[2] 华氏中藏经·传世藏书·子库·医部 [M] . 海南国际新闻出版中心,1995. 7473.
[3] 夏桂成·子午流注气血说及临床应用探析 [J] . 南京中医药大学学报,2003,19 (3) :134.
[4] 何清湖·历代医学名著全书医治类 [M] . 海南国际新闻出版中心,1996. 7.
[5] 陈壁琉·灵枢经白话解 [M] . 北京:人民卫生出版社,1963. 194.

On Transformation in Relative Strength between Yin and Yang Based on Midnight — noon Ebb — flow Theory

XIA Gui — cheng

(Affiliated Hospital of Nanjing University of Traditional Chinese Medicine , Nanjing , Jiangsu , 210029, China)

ABSTRACT In this paper , the author deals with the relationship between the day phase and yin and yang , the correspondence between the rise and fall of yin and yang during the day and at night and the channels and time periods , and the close relationship between the transformation in the relative strength between yin and yang and the flow of qi and blood . The author also analyzes the theory of yin — yang circulation based on the Ren and Du Channels and points out that the four important periods in the midnight — noon ebb — flow theory correspond with the four periods in a menstrual cycle (menstrual period , post menstrual period , ovulation period and premenstrual period) . The midnight — noon ebb — flow theory enables us to further study the regularity of the ebb and flow of yin and yang in the menstrual cycle and promote the development of TCM gynecology .

KEY WORDS : midnight — noon ebb — flow theory ; ebb and flow of yin and yang ; transformation ; gynecology