

## 气 - 阴阳 - 五行 - 象数模型 —— 知行的功夫

王 宏, 王 菲, 郭 勇

(浙江中医药大学附属第一医院, 浙江省中医院, 浙江 杭州 310006)

**摘 要:**气 - 阴阳 - 五行 - 象数理论是中国传统中, 最富特色的基本思维模型, 是中国特色的科学哲学, 是中国人知行的功夫, 是现代关于生命复杂性与自然的认识与方法论, 他贯通了易 (一)、儒释道, 渗透到中国的经史、人文艺术、科技、中医学及中国人日常生活的方方面面; 五千年来, 无数先贤圣哲用血汗捍卫呵护着他, 形成了极具特色的东方文明核心。此文明, 在五四前是完完全全的, 五四后, 在看似断裂中, 正融通更多欧美西方元素, 焕发出无限生机。拟就其功夫、模型本身及其跨文化诠释做一探讨, 以期抛砖引玉。

**关键词:**气 - 阴阳 - 五行 - 象数模型; 思维模式; 功夫; 认识论; 方法论

**中图分类号:** R2 - 031

**文献标识码:** A

**文章编号:** 1673 - 7717(2010)09 - 1967 - 04

## Qi - Yinyang - Wuxing - Xiangshu Model —— Kung Fu of Knowing - doing

WANG Hong WANG Fei GUO Yong

(No. 1 Hospital Affiliated to Zhejiang University of Traditional Chinese Medicine, Hangzhou 310006, Zhejiang, China)

**Abstract** Qi - yinyang - wuxing - xiangshu model is most featured thinking model in Chinese tradition, the Chinese way of scientific philosophy and Chinese kung fu of knowing - doing. The model has been well versed in change (consistency) and been crosstalking with Confucianism, Buddhism, Taoism. Manifesting in Chinese classic and history, humanitie and arts research, TCM, and all aspects of Chinese's daily life. For over 5000 years, countless sages have been defending, nourishing and watering it with their blood and sweat, thus forming a unique Eastern Civilization with great characteristic. The civilization is complete and integral before "May 4<sup>th</sup> movement", and have been integrated in more western elements in the appearance of being broken, glowing with boundless vitality. The article is dedicated to the brief discussion in to the kung fu, the model itself and its cross - cultural interpretation with a view to attract valuable comments.

**Key words** Qi - yinyang - wuxing - xiangshu model; thinking mode; kung fu epistemology; methodology

中华文明, 本质而言, 是易的文明, 德行尊乾而法坤<sup>[1]</sup>, 义理阴阳, 太极象数理论, 尽在易经中, 是上古、前现代 (pre - modern), 亦是后现代 (postmodern)。儒家, 尊乾贵阳, 以担当为己任, 谦卦为美德, 儒家之道中庸, 源于周易,

其义理汇总易传中; 道家, 尊黄老, 崇坤贵无 (阴柔), 穷变化, 源于归藏易, 坤乃复卦谦的外卦; 墨家, 尊艮卦, “知止”, 其交利兼爱, 源于连山易, 艮乃谦的内卦。

气 - 阴阳 - 五行 - 象数模型, 是一个混元, 分亦不可

综上所述, 目前在乳腺癌术后的中医辅助治疗中益气健脾化湿、清热解毒法被普遍运用, 攻毒杀虫药、化痰散结药、破血消癥药常与清热解毒药配伍使用, 补阳药常与利水渗湿药配伍使用。但补阳、补阴、补血、理气、化痰散结、破血消癥等治法相互间的配伍关系及其疗效尚有待进一步的研究。

#### 参考文献

- [1] 陈建国, 陆建华. 国内外癌症防制现状 [J]. 肿瘤, 2007, 27 (9): 755 - 759.
- [2] 胡兵, 沈克平. 黄芪抗肿瘤作用及机制研究 [J]. 中药材, 2008, 31(3): 461 - 464.
- [3] 李黎星, 康杰芳. 中药党参的研究进展 [J]. 现代生物医学进展, 2009, 9(12): 2371 - 2373.
- [4] 段启, 许冬谨, 刘传祥, 等. 白术的研究进展 [J]. 中草药, 2008, 39(5): 附 4 - 6.
- [5] Zhang M, Chiu LC, Cheung PC, et al. Growth - inhibitory effects of a beta - glucan from the mycelium of *Poria cocos* on human breast carcinoma MCF - 7 cells: cell - cycle arrest and apoptosis induction [J]. *Oncol Rep* 2006, 15(3): 637.
- [6] 曹国春, 梁军, 侯亚义. 薏苡仁油诱导乳腺癌细胞系 MCF - 7 细胞的凋亡及机理研究 [J]. 实用临床医药杂志, 2007, 11 (2): 1 - 3.
- [7] 周瑞芳. PE 相关中药黄芪、丹参对人乳腺癌 MCF - 7 MDA - MB - 231 细胞增殖凋亡的影响 [D]. 广州: 广州中医药大学, 2008: 3 - 4.
- [8] 谭宁化, 王双明, 杨亚滨. 白花蛇舌草的抗肿瘤活性和初步化学研究 [J]. 天然产物的研究与开发, 2002, 14(5): 33 - 36.
- [9] 夏文斌, 薛震, 李帅. 杜鹃兰化学成分及肿瘤细胞毒活性研究 [J]. 中国中药杂志, 2005, 30(23): 1827 - 1829.
- [10] 何福根, 章红燕, 沈斌. 半枝莲抗肿瘤作用及其机制研究进展 [J]. 中国肿瘤, 2008, 17(2): 108 - 111.
- [11] 蒲磊, 赵树鹏. 莪术油对人乳腺癌 MCF - 7 细胞增殖及凋亡的影响 [J]. 中国新药与临床杂志, 2009, 28(5): 376 - 378.
- [12] 郝庆秀, 王继峰, 牛建昭, 等. 四物汤及其组方中药的药物血清 MCF - 7 细胞体外增殖和细胞周期的影响 [J]. 中医药学报, 2008, 36(5): 10 - 14.
- [13] 张承江. 医学数据仓库与数据挖掘 [M]. 北京: 中国中医药出版社, 2008: 90.
- [14] 刘胜, 花永强, 孙露平. 乳转移抗乳腺癌术后复发转移的临床研究 [J]. 中西医结合学报, 2007, 5(2): 147 - 149.

收稿日期: 2010 - 04 - 09

作者简介: 王宏 (1972 - ), 男, 河南南阳人, 中医学博士, 研究方向: 血瘀证在肿瘤发生发展中的人文与科学研究。

分,是关于生命复杂性的认识与方法论,是知行的工夫,是中国特色的科学哲学<sup>[2]</sup>,是贯通中医四大经典的经中经,气-阴阳-五行-象数模型,简言之,阴阳五行。

### 1 (道)气一与易

气是生命力,是抽象的生命,与道互为缘起,不可分,某种意义上,气亦道,道亦气。在中国传统,“人活一口气”“人活呼吸之间”,“是故,易有太极,是生两仪,两仪生四象,四象生八卦,八卦定吉凶,吉凶生大业。”(《易经·系辞上传》),是乾文言“天健行,君子当自强不息”的勇气,是孟子的“浩然正气”,是老子的“一(有)”“道生一,一生二,二生三,三生万物。万物负阴而抱阳,冲气以为和”(《道德经·第42章》)。



图1 太极图

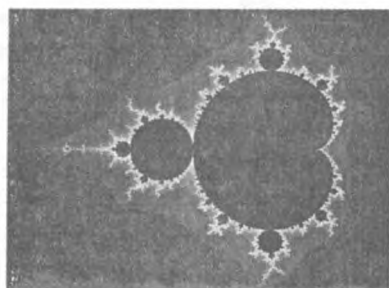


图2 Mandelbrot分形图集(Mandelbrot set)

惠子的“大一”、“小一”,其解释宇宙为总包一切的“大一”与极微小无内的“小一”构成,“其大无外其小无内”,大以容(tolerance),大的原则,于社会而言,是功利主义的米尔原则(Mill's Principle of Liberty),是佛学四法印之“诸法无我”;小以行(adventure, expedition),失,“是故,吉凶者,失得之象也。悔吝者,忧虞之象也”(《系辞上》),小一的美德(virtues),有谦、逍遥(freewill)、演好自身角色的担当而不居功“万物作而弗始,生而弗有,为而弗恃,功成而不居。夫唯弗居,是以不去。”(《道德经·第2章》)。亦“太”字、太极的本义<sup>[3]</sup>,大一中寓有小一,小一中又涵有大一,二者相兼容互用。其实小大的切换,不在“官”position本身(外求),而是“天下兴亡匹夫有责”的责任感,不是“穷则独善其身,达则兼济天下”(《孟子·尽心上》)的……,而是如孔子、苏轼、小平,无论身在何方,心系百姓、心系天下的责任感;用科学的语言,是普里高津(I. Prigogine)的耗散结构论(Dissipative structure theory),阈值(threshold value)即临界值对系统性质的变化有着根本的意义。在控制参数越过临界值时,原来的热力学分支失去了稳定性,同时产生了新的稳定的耗散结构分支,在这一过程中系统从热力学混沌状态转变为有序的耗散结构状态,其间微小的涨落起到了关键的作用。这种在临界点附近控制参数的微小改变导致系

统状态明显的大幅度变化的现象,叫做突变(Catastrophe)。耗散结构的出现都是以这种临界点附近的突变方式实现的。大一、小一科学上的几何意义在犹太籍学者Mandelbrot BB在其《自然界中的分形几何学 The Fractal Geometry of Nature》<sup>[4]</sup>得以完美体现。大一、小一具有自相似性 the Self-similarity,自组织性 Self-organization特征。

(道)气,“大一”与“小一”,有“一”,“一”是谐一、共性,中国人是人,正如复旦大学金力教授课题组的研究显示,我们的祖先不是北京直立人(Homo erectus),而是智人(Homo sapiens),同白人、黑人、棕色人种一样约8万年前,由非洲走出<sup>[5]</sup>;中国文化、中医学,极有特色,并不特殊,是世界优秀文化、医学的重要组成而已。

### 2 阴阳五行

何谓阴阳?

阴阳是形上的属性(metaphysics),“阴阳者,一分为二也。”(张介宾·《类经》);《灵枢·阴阳系日月》指出:“阴阳者,有名而无形”;《素问·阴阳应象大论》亦言:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,生杀之本始,神明之府也。”《素问·阴阳应象大论》指出:“水火者,阴阳之征兆也。”

阴阳,是普遍性,且无限可分,“一阴一阳谓之道”(《系辞上》);《素问·阴阳离合论》有云:“阴阳者,数之可十,推之可百,数之可千,推之可万。万之大,不可胜数,然其要一也”。

用现代语言,是对子 Pairs 是哥德尔(Kurt Godel)的悖论、哥德尔不完全定理;是数学二进制的“121阳阴阳”;两难(dilemma);是黑格尔的“对立统一”,正(being)反(nothing)合(becoming);是莎士比亚的“To be or not to be”;是艺术、游戏对于节奏(pace)、旋律(rhythm, melody)、色彩(color)的掌控;是名士文人眼里的永恒话题爱与情;是英雄心里的正义(justice);是生理学的反馈调节(feedback, negative or positive)。

阴阳的基本关系有:对立,互根,消长,转化;阴阳,引入制约,二而三,阴阳二气之运行情态有五,故称五行。阴阳的静动形成先后天太极图,阴阳构成《周易》的人文智慧总纲。

何谓五行?

行:(1)名词,五行(five elements),丰富多彩的真实存在,正如黑格尔的存在即合理“what's real is rational what's rational is real”,此存在,无论大小巨细,自成系统;对于生命真实的存在,应有“子三畏”之敬畏,此敬畏,不仅对己,亦对人,一个真实存在非否定另一个真实存在的理由,于是有了伏尔泰(Voltaire 1694~1778)名言:“我坚决反对你的观点,但我誓死捍卫你说话的权利”;五行之气的生命,接受道的引导,小乘以度己,大乘以度众,此大乘营造,是社会的,正治的,针对当下学术造假、腐败,有了乔松楼《为学术创新营造一片沃土》<sup>[6]</sup>;5种属性、趋势,《尚书·洪范》云:“五行:一曰水,二曰火,三曰木,四曰金,五曰土。水曰润下,火曰炎上,木曰曲直,金曰从革,土曰稼穡。润下作咸,炎上作苦,曲直作酸,从革作辛,稼穡作甘”;五行于外,遵循木桶原理,亦是儒家的“君君臣臣父父子子”(《论语·颜渊》),“在其位,谋其政,成其事”的敬业伦理<sup>[7]</sup>,是“既来之,则安之”的宁静心态。(2)动词,行(walk go-and-flow),乾卦象“天行健,君子以自强不息”(《易经》)。大同世界大不相同,小异大不同,行才行!“……择高处立,就平处坐,向宽处行”,在这里,立、坐、行,是行的不同形式!行

中有“失”，“故失道而后德，失德而后仁，失仁而后义，失义而后礼。夫礼者，忠信之薄，而乱之首”（《道德经·第 38 章》），此“失”既与“得”形成对子，亦是独立的生命，失，就是失，“故从事于道者，同于道；德者，同于德；失者，同于失。同于道者，道亦乐得之；同于德者，德亦乐得之；同于失者，失亦乐得之。”（《道德经·第 23 章》），亦有“塞翁失马焉知非福”义，并隐含着“跃”，乾卦九四爻辞“或跃在渊，无咎”的机遇。此外，行中有易变，“易穷则变，变则通，通则久。是以自天祐之，吉无不利。”（《易经·系辞下》）。(3)五行，行才行，不行不行！何谓不行？其一，是佛学的“物我两执”，失缘起（佛学），错误的时空；孔子，“圣在时者”；“本末倒置”；其二，假恶丑，在五行生克制化轮转中，终难以自圆，或乘侮而不通、病，或失“易简”；其三，知止，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定；定而后能静；静而后能安；安而后能虑；虑而后能得。物有本末，事有终始”（《大学》）；其四，中医病机的瘀郁痰毒虚；不行的，就不宜行，行了，就不行、病，医之职责，就是“不拘一格”治病救人，恢复生命的衡通、五行的行。行的虚实是“无实无虚”（《金刚经》），“其实不虚”（《般若密多心经》）亦不着实。

表 1 天地人万物分类表

+	木	火	土	金	水	出处
特性	曲直	炎上	稼穡	从革	润下	(尚书·周书·洪范)
阴阳属性	阳	中	阴			P27-8[8]
(后天)八卦	震巽	离日	坤艮	乾兑	坎	[8]
乾元四德	元	亨		利	贞	
六气	风	暑(火)	湿	燥	寒	(《素问·至真要大论》)
三阴三阳	厥阴	少阴,君火 少阳,相火	太阴	阳明	太阳	(《素问·至真要大论》)
河图数	8	7	5	9	6	[8]
五脏	肝	心	脾	肺	肾	
五志	怒	喜	思	忧	恐	
五季	春	夏	长夏	秋	冬	

五行的关系：(1)行，宜行中庸、正道，以五行生克制化、衡通为用；某一行过强，则可下乘子，上侮其母；过弱，上被母乘，下被子污；(2)旁观五行，关乎正邪，“正(政)善治”（《道德经·第 8 章》）；五行失治，病，刘元素（约 1120~1200）的五毒化火<sup>[9]</sup>，“六气皆从火化”，一方面，风湿寒燥诸气在病理变化上皆能化热生火，而火热也往往是产生风湿寒燥的原因之一，如：如风属木，木能生火，又热极生风；积湿成火热，湿为土气，而火能生土湿；风能胜湿，热能耗液，风热耗损水液则燥，而燥极则从火化。寒邪闭邪，阳气不能宣散，往往化热，所谓“火极似水”的表现也本于火。“五志过极皆为热甚”，刘元素在其《素问玄机原病式》中将惊、躁、扰、狂、越、妄、谵、郁等证，皆列为火热之变。(3)天人合一(holistic)，中医运气学说<sup>[10]</sup>，由“太极-两仪-四象-八卦”，到三阴三阳，五运六气的运气学说，三阴三阳与经络、五脏六腑机能展示了一幅错综复杂的人体形质与功能鲜活画卷，三阴三阳的热病传变构筑了仲景《伤寒论》的理论基础与说理模型。木、火、土、金、水，在地为五行，在天运化，形成不同特征的气候而分化出五个时令节段，称五运。“运”即运动，运行，指五种气候按一定时序的运转移动。气，指大气。六气指厥阴风木、少阴君火、少阳相火、太

阴湿土、阳明燥金、太阳寒水，是形成气候变化的空气形态因素。故又称五运六气。五运和六气的节律运动及其相互化合，产生自然界的气候变化。运气学说认为自然界有五运六气的变化，人体也有五脏之气和三阴三阳六经之气的运动。同时又认为自然界五运六气的变化，与人体五脏六经之气的运动是内外相通应的，因而自然界的五运六气，可以影响人体五脏六腑六经之气的生理、病理。六气为本，三阴三阳为标，对应脏腑经络；标本中气：标本同气，皆从本化，少阳太阳；标本异气，从本从标，少阴太阳；阳明厥阴从乎中气，所谓“五行之气，以木遇火，则从火化，以金遇土，则从湿化，总不离于水流湿，火就燥，同气相求之义耳”（《类经图翼·经络》）。六气标本中气的从化规律：“少阳太阴从本，少阴太阳从本从标，阳明厥阴不从标本，从乎中也。从本者，化生于本，从标本者，有标本之化；从中者，以中气为化也”（《素问·至真要大论》）。

### 3 知行的功夫

知行合一是指客体顺应主体，知是指科学知识，行是指人的实践，知与行的合一，既不是以知来吞并行，认为知便是行，也不是以行来吞并知，认为行便是知。是明朝思想家王阳明（1472~1529）提出来的。谓认识事物的道理与在现实中运用此道理，是密不可分的一回事。是指中国古代哲学中认识论和实践论的命题。中国古代哲学家认为，不仅要认识（“知”），尤其应当实践（“行”），只有把“知”和“行”统一起来，方为真知，称得上“善”。

“功夫是一种特殊的技巧，是一种精巧的艺术，而不是体力活动。这是一种必须使智力同技巧相配合的精妙艺术。功夫的原理不是可以学得到的，好像科学一样需要寻求实证，而由实证中得到结论。必须顺其自然，好像花朵一样，由摆脱了感情与欲望的思想中绽放出来。功夫原理的核心就是道，也就是宇宙的自然性”（Bruce Lee·《悟》）。真空，空而不着空！功夫是纯粹而极致的，表现为真实的复杂运动中的简洁“乾以易知坤以简能”、秩序、乍现、艺术的美。

20 世纪后半叶以来，生命科技的飞速发展大大深化了人们对生命本质的认知，也把对肿瘤的认识推进到了前所未有的高度。癌基因、抗癌基因、细胞周期、凋亡机制、细胞信号传导通路、转移相关基因、耐药相关基因、肿瘤干细胞等研究乃至人类基因组计划的蓬勃开展，加之生物信息学和网络技术的飞速发展，使人们只需鼠标一点，便可获得海量信息。然，癌症的本质及如何控制这一恶疾的认识却仍未产生质的飞跃<sup>[11]</sup>。

素朴的中国传统阴阳五行理论，或许存在诸如：定量性不足、主观臆测、不够细化不足等缺憾<sup>[12]</sup>，却孕育、隐藏着生命科学现代研究不足的一个解，其间的妙明的悟性与多元的正反、证返。

4 “气-阴阳-五行-象数”模型是关于生命与自然的认识与方法论

复杂科学是 21 世纪的科学，是研究复杂性、复杂系统的科学。自贝塔朗菲（Ludwig Von Bertalanffy）最早于 20 世纪对年代提出系统科学以来到现在，科学的大转变，以还原论、经验论、纯科学为基础的经典科学正在吸收系统论、理性论和人文精神的发展，成为新的一门科学——复杂科学（Complicated Science）。

生命的复杂性（Complexity），有以下特征<sup>[13]</sup>：(1)生命是一种有机的复合体，系统在远离平衡的状态下也可以稳

定。(2)次序和层次,研究系统的结构时要考虑层次结构和功能结构的重叠和它们之间的关系。再次,认识到系统处在不断发展变化、涨落(fluctuate)之中,系统是动态的。(3)组分之间有着广泛复杂的相互作用,遵循的句法:“细看来,不是……是……”(苏轼·《水龙吟》),是反法,“若言……,何不……?”(苏轼·《琴偈》);“若说……,如何……?”(曹雪芹·《红楼梦·枉凝眉》);(4)整体比它的部分之和更大。研究复杂性系统的科学家把这种现象称为“涌现”(emergence)。随机的系统有其内在的确定性(突现),看似完全随机的系统有自组织功能,能突现出若干种特殊的结构来。这些新观念不断冲击经典科学的传统观念,从而使系统论、信息论、控制论、相变论(主要研究平衡结构的形成与演化)、耗散结构论(主要研究非平衡相变与自组织)、突变论(主要研究连续过程引起的不连续结果)、协同论(主要研究系统演化与自组织)、混沌论(主要研究确定性系统的内在随机性)、超循环论(主要研究在生命系统演化行为基础上的自组织理论)等新科学理论也相继诞生。在这样的背景下也就产生了复杂系统和系统的复杂性两个范畴。(5)系统具有开放性,系统经常与它的外界环境进行物质、能量和信息的交换,并在过程中不断地演化。生命不是一种简单的“自稳态”系统(homeostasis)——通过负反馈的调节控制来稳定自身的状态,从而适应外界的变化;而是一种远离平衡状态(Broken symmetry)的开放系统(open system)——通过不断地形成新性质或新功能来适应外界的挑战或改变。

休谟(David Hume 1711~1776)是英国怀疑论集大成者,他在《人性论 A Treatise of Human Nature》,提出一个著名问题,即休谟问题(is-ought problem),即所谓从“是”能否推出“应该”,也即“事实”命题能否推导出“价值”命题。自此,天人关系陷入更深的困惑。

对于“是”与“应该”,或者说“天文”与“人文”、“科学”与“道德”的悖论,即休谟问题。中国传统的解答:《周易·贲卦·彖传》曰:“刚柔交错,天文也;文明以止,人文也。观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下”。

中庸之道就是儒家的核心理念。《中庸》在“一篇之体要”的首章中说:“喜怒哀乐之未发,谓之中;发而皆中节,谓之和。致中和,天地位焉,万物育焉。”这就完整地表述了作为伦理道德观的儒家“中庸”说。

东汉大儒郑玄《中庸》注:“中庸者,以其记中和之为用也;庸,用也。孔子之孙子思作之,以昭明圣祖之德也。”而何晏注“中庸之为德”说:“庸,常也,中和可常行之德也”。中即中和,中庸即指中和为可常行之道。至宋,程颐说:“中者,只是不偏,庸只是常,犹言中者是大中也,庸者是定理也。不偏之谓中,不易之谓庸。中者,天下之正道;庸者,天下之定理”。以后朱熹在《中庸章句》中又说:“中、庸只是一个道理,以其不偏不倚故谓之中,以其不差异可常行,可谓之庸。未有中而不庸者,亦未有庸而不中者。”

中庸,不是庸俗一流,不是依违两可、苟且的折中。乃是一种不偏不倚的毅力、综合的意志,力求取法乎上、圆满地实现个性中的一切而得和谐。中庸是“善的极峰”,而不是善与恶的中间物<sup>[14]</sup>。既不要“过”,也不要“不及”;既不要太“进”,也不要太“退”;既要“尊贤”,又要“容众”;既要“嘉善”,又要“矜不能”;既要“圆而神”,又要“方以知”;既要“致广大”,又要“极精微”等等。追求中常之道,内外协调,保持平衡,不走极端,这样一种思维方式使中华民族形

成了一种稳健笃实的民族性格。

西方的哲学集大成者康德(I. Kant 1724~1804)对“头上的天空和心中的道德”,提出极西方式的哲学思考,三大批判—纯粹理性、实践理性、认识力,三种独立的生命,在分中,推进进一步的哲学与科学的演进<sup>[15]</sup>,不可否认,分化过程中,生命间有博弈与互动。康德认为人类智知的“先验(A Priori)”性,倾向是超离的(transcendent),同时又是模糊的。康德的超离,导致出现了不可知的神秘自在之物(thing-in-itself),在西方艺术、哲学、科学等产生广泛的影响。德国理想主义者<sup>[16]</sup>,加入并进行了近乎东方式的哲学思辨,如:黑格尔(G. W. F. Hegel 1770~1831)的辩证法,阐明了存在动态发展的一般规律,正(being),反(nothing),合(becoming),这里有与无是等价的,适合才是新的,是“抽象的具体”。与老子“有、无、玄”有异曲同工之妙:“无名天地之始;有名万物之母。故常无,欲以观其妙;常有,欲以观其徼。此两者,同出而异名,同谓之玄。玄之又玄,众妙之门”(《道德经·第1章》)。叔本华(A. Schopenhauer 1788~1860),则与古印度的《奥义书》相印证,提出了与佛学一致人生悲观论,即对世界(world)、意(will)、念(idea)的原则,及伦理、美学对意欲的超越。而爱因斯坦,其相对论则改写了人们对于宇宙、时空的认识。

#### 参考文献

- [1] 牟宗三. 第七讲道德实践是法坤(《坤·彖辞》)[C]/牟宗三. 周易哲学演讲录. 上海:华东师范大学出版社, 2004: 28-32.
- [2] 王宏, 王菲, 郭勇, 李华峰. 气-阴阳-五行-象数模型是中国特色的科学哲学-科学性与人文性的统一[J]. 中华中医药学刊, 2009, 27: 2196-2199.
- [3] 曾仕强. 第三讲 何为太极? [EB/OL]//易经的奥秘 CCTV10. 北京, 2009. <http://www.tudou.com/programs/view/X4lmKCMc2s/>
- [4] Schwarz M, Jersey B. Hunting the Hidden Dimension [EB/OL]//BBC TV series UK, 2008-10. <http://video.pbs.org/video/1050932219/>
- [5] Robert A. The Incredible Human Journey [EB/OL]//BBC series UK, 2009. [http://k.youku.com/v\\_show/id\\_XMTAxNjIMTYw.html](http://k.youku.com/v_show/id_XMTAxNjIMTYw.html)
- [6] 乔松楼. 为学术创新营造一片沃土[N]. 健康报, 2009-08-28.
- [7] Gardner H. The ethical mind: A conversation with psychologist Howard Gardner [J]. Harv Bus Rev 2007; 85: 51-56.
- [8] 汪忠长. 易与道[M]. 北京:当代世界出版社, 2005: 27-28.
- [9] 常存库. 中国医学史[M]. 2版. 北京:中国中医药出版社, 2007: 107-108.
- [10] 董尚朴. 运气学说专论[C]//郭霏珍. 中医基础理论专论. 北京:人民卫生出版社, 2009: 241-259.
- [11] 姜润德, 李春海. 肿瘤研究亟需观念的改变[J]. 科学, 2003, 55: 31-35.
- [12] 张其成. 中医哲学基础[M]. 北京:中国中医药出版社, 2004: 235.
- [13] 吴家睿. 生命的复杂性复杂的生命科学[J]. 科学, 2002, 54: 27-28.
- [14] 宗白华. 美学散步[M]. 上海:上海人民出版社, 1981: 236.
- [15] Stumpf SE, Fieser J. Socrates to Sartre and Beyond: A History of Philosophy [M]. 7th edition. 北京:北京大学出版社, 2008: 281-305.