

# 论中医“气”分阴阳具“六性”的人体生命观

王明辉, 王风雷

(湖南省中医药研究院, 湖南 长沙 410006)

**摘 要:** 本文从“气”分阴阳而具“六性”(即物质性、普遍性、对立性、可分性、互根性、转化性)的生态特点阐明了人体生命活动的一般规律, 并认为, 其内涵较 20 世纪中叶所倡的广义相对论时间更早且更深刻。

**关键词:** 气; 阴阳; 六性; 人体生命观; 广义; 相对论

**中图分类号:** R226 **文献标识码:** A

近半个世纪以来, 通过对中医药不断深入的学习和探索, 现基于 23 年前(1982 年)编写中医硕士研究生《内经》教材时, 首次提出的中医“气”分“六性”之人体生命观认识再予以专题的归纳整理, 期能获致国内外对此归纳能寄予更深的关注和研讨。

从古至今, 多数《内经》学者一致认为该书是春秋战国时的遗作, 传至秦汉以至唐宋时, 虽或尚有少数字句的增修, 但其“诸子蜂起, 百家争鸣”, 各种哲学和自然科学思想常很自然地渗透到中医药学中来。早在春秋时期, 我国就有一种朴素唯物主义的元素论, 古人试图用气分阴阳来阐明宇宙万事万物的发生和发展。当时, 《内经》的总结者吸收了这一哲学科学思想后, 结合当时的医学实践, 一方面阐述其朴素唯物主义的观念, 另一方面还从中体现了自发的辩证法思想。古代中医学家由远及近, 由物到人地认识到, 人的生命运动变化也是依照阴阳二气的对立原则进行的: 人本身就是阴阳对立的统一体, 乃将气分阴阳学说贯穿于人的生理、病理、诊治和预防疾病等全部医学思想之中。因古人在长期的生活和医学实践中, 观察到人的脏腑、经络、精血、津液等, 是构成人体“形”和“神”的物质基础。与此同时, 也已认识到自然界的一些最常见的物质现象, 如日月、水火、上下、动静之类的运动变化规律; 且还观察到人与自然二者是紧密相连的。这样, 就很自然地应用了自然变化的现象及规律来探讨、分析、归纳人体的一切生理活动和病理变化, 运用古代哲学于医学乃渐有“气”与“阴阳”学说的创立。故气与阴阳学说, 是祖国医学用以认识和概括说明人体一切生理和病理变化的基本理论。而认为, 气分阴阳是阴阳对一切事物的两种特有而又共具的属性, 则是从各种具体事物的观察和实践中归纳总结出来的。气分阴阳的特性和中医临证运用既常表现、也常可从下述的“六性”加以归纳和分析。

## 1 气分阴阳的物质性

自然界的天地、四时等都系阴阳二气物质的运动变化反映。如《素问·阴阳应象大论》中明确地指出:“清阳为天, 浊阴为地; 地气上为云, 天气下为雨, 雨出地气, 云

出天气, 故清阳出上窍, 浊阴出下窍, 清阳发腠理<sup>1</sup>, 浊阴走五脏, 清阳实四肢, 浊阴归六腑。”“水为阴, 火为阳, 阳为气, 阴为味<sup>④</sup>, 味归<sup>④</sup>形, 形归气, 气归精, 精归化, 精食<sup>¼</sup>气, 形食味, 化生精, 气生形, 味伤<sup>½</sup>形, 气伤精, 精化为气, 气伤于味”(《素问·阴阳应象大论》);“在天为气, 在地成形, 形气相感而化生万物矣。然天地者, 万物之上下<sup>¾</sup>也, 左右者阴阳之道路也, 水火者阴阳之征兆也, 木金者生成之终始也。”(《素问·天元纪大论》)。

以上举例说明, 阴阳并非空洞之辞, 它是宇宙间一切事物运动变化的物质基础, 且也只有与具体事物相联系, 才有其实际的意义。

而阴阳的物质性, 亦表现在其有关运动变化的平衡性上。在人体, 阴阳消长须保持相对平衡, 这是中医辨证论治的根本: 机体如失去平衡协调, 则将发生疾病。阴阳不和, 则如四季中之有春无秋, 有冬无夏一样。故《内经》云:“阴平阳秘, 精神乃治”。如阴胜则阳病而寒, 阳胜则阴病而热。《景岳全书》云:“阳气有余为身热无汗, 此言表邪之实也; 阴气有余为汗多生寒, 此言阳气之虚也。”故临床辨证论治, 寒者热之以制其有余, 补其不足。克保阴阳的相对平衡, 此则无病能防, 有病可治的关键。

为使初涉者知其深意, 特列有关注解供参阅: <sup>1</sup> 腠理: 指人体肌肤脏腑的纹理, 为渗泄及气血流通灌注之处。王冰注:“腠理谓渗泄之门”。《金匱脏腑经络先后病脉证》云:“腠者是三焦通会元真之处, 为血气所注。理者, 是皮肤脏腑之文理也。”<sup>④</sup> 气味: 气无形而升为阳, 味有质而降为阴。<sup>④</sup> 归: 作“依投”或“终归成”解。<sup>¼</sup> 食: 读去声(音如“寺”)。仰求、供养之意。饲也, 如子食母乳。<sup>½</sup> 伤: 上文本是“味归形”, “气归精”, 何以又“味伤形, 气伤精”呢? 这是因气或味太过之故。<sup>¾</sup> 上下: 《天元纪大论》的这段经文较难理解, 然根据阴阳五行的配属用图解于下亦较易领会。见图 1。

由图可知: 天在上, 地在下, 故天地示万物的上下; 阳升于左而降于右, 阴升于右而降于左, 故左右为阴阳升降之道路; 南方炎夏阳升至极为火, 北方寒冬阴盛之极为水, 故水火为阴阳的征兆(证见); 春木发生, 阳升阴降, 秋金收敛, 阳降阴升, 故木金为事物生成的始终过程。故此图说明了四时五方、时间空间阴阳消长变化过程, 可供举

收稿日期: 2005-06-25

作者简介: 王明辉(1928-), 男, 湖南湘阴人, 研究员、教授、主任医师, 国际荣誉医学博士, 研究方向: 气学、性学、养生

一反三。

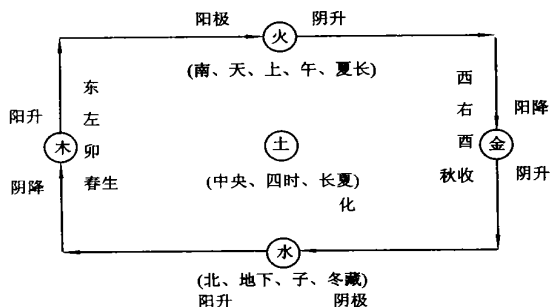


图 1 四时阴阳升降图

## 2 气分阴阳的普遍性

由上可知, 阴阳是自然界一切事物变化的根本, 一切运动变化都可以之解释, 《内经》对此也有如下的阐述: “阴阳者, 天地之道<sup>1</sup>也, 万物之纲纪<sup>④</sup>, 变化<sup>⑤</sup>之父母, 生杀<sup>1/4</sup>之本始, 治病必求于本”。(《素问·阴阳应象大论》)。“夫自古通天者, 生之本, 本于阴阳。天地之间, 六合<sup>1/2</sup>之内……苍天气, 清静则志意治, 顺之则阳气固, 虽有贼邪, 弗能害也。阳气者若天与日, 失其所<sup>1/4</sup>, 则折寿而不彰, 故天运当以日光明, 是故阳因而上卫外者也”。(《素问·生气通天论》)。“夫五运阴阳者, 天地之道也, 万物之纲纪, 变化之父母, 生杀之本始, 神明<sup>⑧</sup>之府也, 可不通乎”。(《素问·天元纪大论》)。“夫四时阴阳者, 万物之根本也, 所以圣人春夏养阳, 秋冬养阴, 以从其根”(《素问·四气调神论》)。“故阴阳四时者, 万物之终始也, 死生之本也, 逆之则灾害生, 从之则苛疾不起, 是谓得道”(《素问·四气调神论》)。

以上说明阴阳普遍存在, 是一切事物运动变化之根本。故中医的阴阳学说是实际上对中医理论和临床的指导意义的。

《内经》中有不少篇章运用阴阳变化的相互关系来分析人体生理、病理现象的变化, 并探求其实质和规律性。说明人体的机体结构、生理、病理机转、药物性味、四诊八纲和治法法则等。如古人常用阴阳的普遍性来解说宇宙及人体的一切变化, 并成为祖国医学指导辨证论治的重要理论基础。故《景岳全书》中有云: “凡诊病施治, 必须先审阴阳, 乃为医道之纲领。” 还曾明确指出: “阴阳既明, 则表与里对; 虚与实对; 寒与热对; 明此六变, 明此阴阳, 则天下之病, 固不能出此八者。” 此即所谓: 知其要者, 一言而中; 不知其要, 流散无穷。故《内经》中所述阴阳二气均有其物质性和相对的普遍性。现不妨根据本节《内经》所言的释疑注解分别再表述于下: <sup>1</sup> 道: 根据《周易》的解说: “一阴一阳之谓道”, 而“道”之义有三: 是万物之所以然, 万理之所以稽; 指宇宙万物的本质、本体; 是指一定的人生观、世界观或思想体系。④纲纪: 总指法制、伦常、治理。⑤变化: “变”主为事物的量变, “化”则为质变。<sup>1/4</sup> 生杀: 原指生长壮老已的生命过程, 故云“阴阳交, 阳来则物生; 阴阳隔, 阴至则物死”。<sup>1/2</sup> 六合: 指东南西北四方加天上地下为“六合”。<sup>1/4</sup> 失其所: 应指大自然天与日失去正

常运行规律法则而错位的反应。⑧神明: 指人的精神智识清爽。

据上, 因知中医在近两千年来, 通过对气分阴阳并在天人合一观中深入认识到其普遍存在的物质性, 乃不断拓宽了其对于广义相对论的内涵和发展, 因而也不断提高了其对阴阳的对立性的认识。

## 3 气分阴阳的对立性

阴阳是对立统一的。除前两节所举的天地、男女、上下、左右、气血、气味等外, 还有如: 动静、清浊、寒热、形气、厚薄、内外、迟数、去至等, 都为阴阳相互对立的征兆。《内经》所述, 如

“天为阳, 地为阴, 日为阳, 月为阴”(《素问·阴阳离合论》)。“天有精, 地有形, 天有八纪<sup>1</sup>, 地有五里<sup>④</sup>, 故能为万物之父母。清阳上天, 浊阴归地, 是故天地之动静, 神明为之纲纪。……(《素问·阴阳应象大论》)。“故积阳为天, 积阴为地, 阴静阳燥, 阳生阴长, 阳杀阴藏<sup>⑤</sup>, 阳化气, 阴成形。”(同上)“所谓阴阳者, 去者为阴, 重者为阳; 静者为阴, 动者为阳; 迟者为阴, 数者为阳; 阴争于内, 阳扰于外”。(《素问·阴阳应象大论》)。“脉有阴阳, 知阳者知阴, 知阴者知阳……所谓阴者真脏也, 见者为败, 败必死也。所谓阳者, 胃脘之阳也。别于阳者, 知病处也, 别于阴阳, 知死生之期”。(《素问·阴阳别论》)。“天有阴阳, 人有十二节<sup>1/4</sup>, 天有寒暑, 人有虚实, ……人生有形, 不离阴阳”(《素问·宝命全形篇》)。

由上可知阴阳是相辅相成、统一而又对立的。

古人常用阴阳的对立性来说释人体生理、病理及方药诊治等现象。如《景岳全书》所云: “故证有阴阳, 脉有阴阳, 药有阴阳。以证为言, 则表为阳, 里为阴; 热为阳, 寒为阴; 上为阳, 下为阴; 气为阳, 血为阴; 动为阳, 静为阴; 多言者为阳, 无声者为阴; 喜明者为阳, 欲暗者为阴……以脉而言, 浮大滑数之类皆阳也, 沉微细涩之类皆阴也。以药而言, 则升散者为阳, 敛降者为阴; 辛热者为阳, 苦寒者为阴; 行气分者为阳, 行血分者为阴; 性动而走者为阳, 性静而守者为阴; ……阳气有余, 则身热多汗, ……阴气有余, 为身汗多寒……阴之病其来亦缓, 阳之病其来也速; 阳生于热, 热则舒缓, 阴生于寒, 寒则挛急”。有关自然界、人体及脉、证、药等方面阴阳的对立性可参见前述内容。为使初学者易知本节的内容, 也注解于下: <sup>1</sup> 八纪: 为一年中的八个节纪, 如立春、立夏、立秋、立冬、春分、秋分、冬至、夏至合称八纪。④五里: “里”通理。王冰释为五行化育之理。⑤阳杀阴藏: 阳生阴长是指在阴阳相对平衡的生理状况下, 阳促生阴促长; 但如阴阳偏盛时, 由于阴阳太过则可有阳杀阴藏的后果。<sup>1/4</sup> 十二节: 天有十二个月的阴阳, 人亦有十二个脏腑(即五脏、六腑加心包)的阴阳对立。总上, 故可知气分阴阳的物质性、普遍性、对立性均多可次第再分, 有显而微, 大则小, 动而静, 时间与空间, 上下与左右, 老小与生死, 生理与病理……不一而足, 无限可分和转化。请继续了解气分阴阳的可分性、互根性和转化性。

#### 4 气分阴阳的可分性

阴阳是无限可分和消长的,因而阴阳的盛衰消长常是绝对的,平衡则是相对的,此一变化,大至宇宙,小至人体莫不皆然,可说其可分性<sup>1</sup>无物不有,无时不现。诚如《内经·素问·五运行大论》所概述的,“阴阳者,数之可十,推之可百,数之可千,推之可万……天地阴阳者,不以数推,以象之谓也。”

又云:“阴阳者,数之可十,推之可百,数之可千,推之可万,万之大不可胜数,然其要一也。天复地载,万物方生,未出地者,命曰阴处,名曰阴中之阴;则出地者,命曰阴中之阳,阳予之正,阴为之主。……阴阳之变,其在人者,亦数之可数<sup>④</sup>”(《素问·阴阳离合论》)。

“阴中有阴,阳中有阳。平旦至日中,天之阳,阳中之阳也。日中至黄昏,天之阳,阳中之阴也。合夜至鸡鸣,天之阴,阴中之阴也。鸡鸣至平旦,天之阴,阴中之阳也,故人亦应之”。“言人之阴阳,则外为阳,内为阴。言人身之阴阳,则背为阳,腹为阴。言人身脏腑中阴阳,则脏者为阴,腑者为阳。肝心脾肺肾,五脏皆为阴。胆胃大肠小肠膀胱三焦,六腑皆为阳。所以欲知阴中之阴,阳中之阳者,何也?为冬病在阴,夏病在阳,春病在阴,秋病在阳,皆视其所在为施针石也。故背为阳,阳中之阳,心也;背为阳,阳中之阴,肺也;腹为阴,阴中之阴,肾也;腹为阴,阴中之阳,肝也;腹为阴,阴中之至阴,脾也。此皆阴阳表里内外雌雄输应也。故亦应天之阴阳也”。(《素问·金匱真言论》)。

如再以气味论阴阳,味属阴,味厚为阴中之阴,味薄为阴中之阳;气属阳,气厚为阳中之阳,气薄为阳中之阴。(“味厚者为阴,薄为阴之阳;气厚者为阳,薄为阳之阴”)是知宇宙间万事万物都是可分阴阳二类,且相互有厚薄的。

故古医常用阴阳的可分性以说明证治的变化:阴阳是表达病证的总纲,阴阳中常可再分阴阳。一般是表、实、热属阳,里、虚、寒属阴。但六变中的表、里证均有寒、热、虚、实之分;热证亦有虚、实之别;虚证亦有阴虚、阳虚的不同。虽病在脏者为阴,在腑者为阳,但各脏腑之证亦各有阴阳、寒热、虚实之分。

现将与本节有关的注释附告于下以助参考。

注:1 可分性:事物总是一分为二且无限可分的,并常具有“盈尺之绳,日取其半,万世不绝”的哲理。④亦数之可数:前一“数”字读去声,数目也。后一“数”字读散声(音同手),计数之意。

#### 5 气分阴阳的互根性

阴阳既是对立的、但又相互依存于一种统一体内,即无阴就无阳,无阳亦无阴,二者均不能单独存在。如《内经》中最常结论说:“天地者,万物之上下也;阴阳者,血气之男女也;左右者,阴阳之道路也;水火者,阴阳之征兆也;阴阳者,万物之能使<sup>1</sup>也。故曰:阴在内,阳之守也;阳在外,阴之使也”。(《素问·阴阳应象大论》)。“凡阴阳之要,阳密乃固,两者不和,若春无秋,若冬无夏,因而和之,是谓圣度。故阳强不能密,阴气乃竭。阴平阳秘,精

神乃治。阴阳离决,精气乃绝。(同上)“阴者藏精而起亟<sup>④</sup>也,阳者卫外而为固也,阴不胜其阳,则脉流落疾,并乃狂。阳不胜其阴,则五脏气争,九窍不通,是以圣人陈阴阳,筋脉和同,骨髓坚固,气血皆从。如是则内外调和,邪不能害,耳目聪明,气立如故<sup>④</sup>”。(《素问·生气通天论》)。“天以阳生阴长,地以阳杀阴藏,天有阴阳,地亦有阴阳,木火土金水,地之阴阳也,生长化收藏。故阳中有阴,阴中有阳。所以欲知天地之阴阳者,应天之气,动而不息。故五脏而右迁,应地之气,静而守位,故六期而环会。动静相召,上下相临,阴阳相错,而变由生也”。(《素问·天元纪大论》)。徐灵胎之《医贯砭》云:“阴阳各互为根,阳根于阴,阴根于阳,无阳则无以生,无阴则无以化。”此即阴阳互根之意。

古人常用阴阳的互根性说释中医证治的辨识:阴阳互根,相互依存,如阴虚久者可导致阳虚,反之亦然。气虚者可致血虚,血虚亦可诱致气虚。故临床久病常有气血双亏证候。另外,实证久者可致证虚,正虚亦易感实邪。故《景岳全书》云:“阴根于阳,阳根于阴,凡病有不可正治者,当从阳以行阴,从阴以行阳,各求其属而衰之”。故临床上利用阴阳互根性而辨证采用正治、反治措施是并不少见的。

注:1 能使:“《易》曰:‘坤以简能,乾知大德,此之谓也’。又为能始,即能变化生成之终始。④起亟:‘亟’,《太素》作‘极’通‘机’,言‘藏精’而起机之意。④气立如故:真气树立如固,周密而无虚漏之意。用以释气分阴阳,既对立,又互依存之意。

#### 6 气分阴阳的转化性

阴阳二气在变化中多动而不息,相互更胜。这在《内经》中多有阐述。如“四时之变,寒暑之胜,重阴必阳,重阳必阴,故阴主寒,阳主热,故寒胜则热,热甚则寒。故曰:寒生热,热生寒,此阴阳之变也”。(《灵枢·论疾诊尺篇》)。

又如“阴胜则阳病,阳胜则阴病,阳胜则热,阴胜则寒。重寒则热,重热则寒。……阳胜则身热……能冬不能夏。阴胜则身寒……能夏不能冬,此阴阳更胜之变,病之形能<sup>1</sup>也”。(《素问·阴阳应象大论》)。

由上可知,阴阳的相互转化,亦反映了阴阳的消长盛衰。

故古人常用阴阳的转化性来解说病理、病机并识别病证的假象和本质。阴阳更胜之变,即寓有阴阳消长转化之意。如重阴必阳,重阳必阴;寒极生热,热极生寒;实热证转为虚寒,虚寒证夹有实热,即阴证转阳,阳证转阴之例。但亦有寒极似热,热极似寒的真寒假热,真热假寒证。此即阳证似阴,阴证似阳之类。《伤寒论》中述:“病人身大热,反欲得衣者,热在皮肤,寒在骨髓也;身大寒反不欲近衣者,寒在皮肤,热在骨髓也。”故临证须详审标本缓急、勿为阴阳转化时的假象所惑,此才能在实际诊疗时透过现象看本质,抓住矛盾的主要方面进行准确无误的诊治。

注:1 能:病能即病机。能同态即病之形态。

## 7 对气分阴阳具“六性”的几点心悟

7.1 一种主流趋近于唯物辩证法思想 如前所述,古代中医很早即在《内经》的“素问”及“灵枢”两部分内容中有分有合地在缕述气分阴阳时多具有诸如物质性、普遍性、对立性、可分性、互根性和(合)转化性等“六性”。其后,不少朝代名医或医家曾相继明确指出“气”对人体生命活动的特点和基本规律,即气与气化为人类生命之源。据悉,西医直到 19 世纪中叶,才从几百万种有机物中发现两种物质是人类生命的基础:一种是蛋白质,一种是核酸,二者缺一不可。这指的当然即是中医所习称的阴阳二气之合的一种形式,前者属阴,后者属阳;前者主司生命活动的基础,后者主司人种的繁殖。这即是说“生命是物质的,是物质发展到一定阶段的产物。”这也就是《内经》中所总结的:“道生一,一生二,二生三,三生万物。”此文中的“道”指的是宇宙间万事万物的生发之道;“一”是指宇宙间的万事万物都来源于一种“气”和相应的“气化”;“二”是指经由“一气”及气化产生了“阴阳”两种对立的相互作用的事物;“三”是指由于阴阳二者相对的不同作用而生发的“天地人”三类不同空间、时间、人物的成千成万的变化事物,三者间也常在一定条件下互感互应的。故气分阴阳不仅止于人的生老病死,还可赅括四季、昼夜、天地、云雨、气味、左右、空间、时间……等事物的对应和转化,诚如《内经》所云:“阴阳者,天地之道,数之可一,推之可百,数之可千,推之可万……”无往而不概括,论时间可继往开来,计空间涵芥子宇宙。这种在两千年前即着眼于时空观的古代哲学医学思想既不是唯心的,更不是迷信的。其主流虽较之现代的唯物辩证法思想不无差距,但从历史的新古和内涵的精粹对比,还是值得肯定和专题深化的。

7.2 关于赶超现代医学科学的思维 前文已述到我国古代中医积腋成裘地绽露了古医家辉煌的科学智慧,很早就跨时代地选用了“联想”的思维方法,通过气分阴阳具“六性”的对比思索、初享“思考的乐趣”之引人入胜的境界,使磅礴锋芒的历史唯物论和古代唯物辩证法的对比思索一气生阴阳的气化功能:其从天地人三部相互消长以致生生不息,生于无穷,气亦随之而化,以致化化不已,化臻无限,这就是天地万物皆由一气所化生的过程。我国中医两千年前不仅认识到“气”是物质,且还体察到物质也都是不断运动变化的。物质可能是有形可证,有象可见的,但它产生的运动变化,则不一定有形可证,有象可见。故人们不单要只认识到“气”的本质都是物质的一面,还应观测到物质也都有其可运动的另一面。这样的认识,也即是 1915 年左右德国人爱因斯坦(已逝)终于在先后提出狭义和广义相对论的物质运动中捕捉到光速运动的可测性(其计算式是  $F = M^2$ )之先导。此计算式虽或有不足之处,但却应是我国中西医结合研究祖国医学的人们不可多得的先驱和“古为今用,洋为中用,推陈出新”的联想。

7.3 继上述两点“反思”而言的领悟 中医气学说的“六

性”,应是古典的“广义相对论”的瑰宝。因近一个世纪来,爱因斯坦的“勤思”在现代物理学理论上几达登峰造极的境地。但科学是发展的,人们对客观事物规律的认识必也是由少而多,由窄而阔,由浅而深的!爱因斯坦当时的物理光速用  $F = M^2$  (即光速等于质量的平方)来计算,但现在的天文学家多已发现光速的实际值不单与物体的质量的平方成正比,且还从宇宙远端发现光速的不均衡性是与其体积形态大小有密切关系的,故爱因斯坦的上述公式所得的光速值是要小于该星体的实际光速值的。这一认识似表明:人类对自然界事物探究,现还只是逐渐地接近真实的。对整个宇宙的实质认识也还是逐渐趋于深入和完满的。如 19 世纪的物理学家多认为“以太”是一种充满宇宙间的介质,是十分奇特、无色、无味、无臭、高度透明、没有质量、没有摩擦、可渗透所有的物质和空间的东西,而 19 世纪末才由实验而怀疑其真实性。爱因斯坦的相对论提出后,“以太”才被彻底否定。实际上这一否定过程,相似于中医所提出的:气分阴阳,既互根互用,又相互存在,相反相成的效用结果哲理所阐明的一样。从前文可理解到:时间与空间即阴阳二气的消长互根,世上并无绝对的时间和空间,此二者可因光速为契机而相对伸缩,亦即中医所言的阳长阴消、阳减阴增的相对变化。此也就否定了牛顿的“绝对时间”,而把时间与空间联系在一起了。只要运动接近光速,则对于运动中的生物来说,漫长的旅行岁月,就不过是短暂的瞬间。这也就是星际航行归来的宇航员会发现,他的儿孙及同辈人要较他苍老得多的缘故。也即是我国过去常有人提到的“洞中方七日,世上一千年”的哲理和科学依据。以往,大都认为这是神话、幻想,实际上却是在近光速运动下时间与空间的消长互根所引发的“相对论效应”而已。由此似可悟出在一定条件下(如中医自古以来阐发的阴阳气具“六性”的医学哲学思想与具有冥思苦想、触类旁通的物理哲学家爱因斯坦之流的人物思维有意或无意地巧妙结合起来,一方面是中医古典医学理论,如气分阴阳具“六性”之类,与若干近现代医学家、物理学家、生物学家、中西医结合学家……等和衷共济、取长补短、深入钻研、有的实践、中西结合、多学科渗透而有所演绎和释明;另一方面其相关理论的提出及实践的结和印证诸现象和实例,是否已给中医远古以来的医学哲学理论和绽露头角的客观唯物思路法则提供了相应的大胆设想和实践呢!

这一串中医医理有意或无意间引导西方物理哲学的发展事实,今后将更有利于绽发中西医结合医学和科学实践的更快速的升华。这无疑也是本文欲表达的衷曲和展望。

### 参考文献:

- [1] 清·张志聪.黄帝内经素问集注[M].上海:上海科技出版社,1954
- [2] 清·汪昂.素问灵枢类纂约注[M].上海:上海卫生出版社,1958
- [3] 梅庆吉.世界未解之谜[M].哈尔滨:北方文艺出版社,1997.205~207