肝 主 疏 泄 琐 谈

山东中医药大学(济南 250014) 张安玲

主题词 肝(中医)

疏泄是肝的主要功能,它主要表现为肝对人体 生理活动的推动和鼓舞,可概括为以下几方面。

1 鼓舞脏腑气化

气化是脏俯功能的高度概括。肝为风木之脏,內 舍少阳春生之气,肝气舒达,犹春气之降临,可以发 生万物,在人体则主要体现为对各脏腑功能的推动 和鼓舞作用。《龋塘医活》曰:"不知肝木属春,生生之 气,如无此气,人何以生?"知肝气疏泄,则脾气能升, 而胃气始降,纳化正常;肝主气,心主血,肝为心母, 肝气舒发,则心脉畅行,是气为血帅而能畅血行。《医 话拾零》曰:"为肝气能上达,故能助心气之宣通;为 肝气能下达,故能助肾气之疏泄"。肝气主升发的作 用,"它是人的生命源泉和动力"(《肝病证治概要》)。 肝气失疏,失于推动鼓舞,则脏腑气化为之不振。

2 调畅一身气机

气机即气的运动,其表现形式为升降出入。肝气 疏泄,有利于一身气机的畅达,对于气机的疏通、畅达、升发是一个重要的因素。肝气调达,气机调畅,清气上升,浊气下降,气血畅达,经脉通利。出入升降是 机体新陈代谢的基本形式,肝气升发,调畅气机,而 对机体的新陈代谢产生积极的推动作用。 若肝气郁而不疏,则气机失调而气血不畅,郁滞为病。 石念祖曰:"人念则全身气血颠倒"(《王孟英医案》)。

3 疏利血行

肝司疏泄,主藏血。人身之血昼行于阳而滋脏腑百骸,至夜则归藏于肝。《素闷。五脏生成篇》曰:"故人队血归于肝,肝受血而能视,足受血而能步,掌受血则能握,指受血而能摄"。血能藏于肝而复泄之,全赖肝气为之疏泄。《血证论》曰:"以肝属木,木气冲和调达,不致遏郁,则血脉通畅"。 若肝之疏泄失常,一则血郁而不行,所谓"气滞血瘀"。 血府逐瘀汤以柴胡、白芍、枳壳、甘草、桔梗疏肝理气;桃红四物汤活血化瘀,正为气滞血瘀者而设。 一则血妄而不藏,是以可见各种出血证。《血证论》治出血有"调肝则木火

血,其病可愈。

4 协助脾胃纳化水谷

纳化水谷,运布精微,其职在于中焦脾胃。胃之受纳腐熟与脾之转输精气,又籍肝气为之疏泄。《血证论》曰:"木之性主于疏泄,食气入胃,全赖肝木之气以疏泄之,而水谷乃化,没肝之清阳不升,则不能疏泄水谷,渗泄中满之证,在所不免。"因木郁而食欲不振者,疏肝解郁便能理脾胃而增食欲,逍遥散即有良效。肝气横逆乘脾,土运不及,则痛泻阵作,痛泻要方为佳。

5 促进二便排泄

大小便由水谷之糟粕及五脏浊气所成,贮于大肠和膀胱,当其时而泄于体外。其不排便之时,由肾之闭藏司职;及其排便之时,一由肾之气化,一赖肝气疏泄。肝气条达可促进二便排泄。若肝气失疏,郁滞不畅,则大肠传导不利为便秘;肝气乘脾,木旺犯土,痛即欲泻;肝气郁结,气化不利,则小便癃闭不通,或淋沥不已。《医学求是》曰:"夫肝为风木之脏,郁而疏泄于下则在二便"。

6 疏泄精血

女子二七,男子二八之后,肾气渐旺,男精女血应时而下,其精血之所以能畅利下行外达,又须肝气疏泄为之条达。若肝气失疏,则男子阳萎而射精不能,此正是心因性男性性功能减退的主要病机;在女子则经闭、经少、经来腹痛、乳胀。治宜疏肝解郁法为主,或佐以解郁安神,或疏郁而畅血行。四逆散加味可愈肝郁阳萎,血府逐瘀汤亦为调治心因性阳萎之良方。逍遥散治疗肝郁经闭、痛经;(兰室秘藏)乌药汤疏肝解郁,养血调经,亦为肝郁痛经之常用效方。

7 疏通水道

体內水液运化输布以三焦为强路,以肺脾肾气化为主要动力。肝气疏泄可以通利三焦而疏通水道,因此,肝又与水液代谢有着密切的关系。肝失疏泄,气化不行,水道失于通利,水液因之郁积不行,小便排出不畅,则水泛为肿,津凝成痰,小便或癃或淋。故疏肝解郁,便可疏通三焦,通利水道,恢复水液之正常代谢过程。临床常用沉香散治疗肝气郁滞,疏泄不

辨证施治方法探微

江苏省无锡市中医院(214001) 王纪芬

主题词 辨证方法

1 治标治本

2 证变治变

由于病人情况不同,症状亦随之各异,当症状转变时,治疗也应有所改变,从病证转变中察其阴阳进退,邪正消长,今天出现表证,明天可能会出现里证。 上午见到热性证候,下午可能转变寒性证候。这种转

利,气化不行,水道失畅之气淋、癃闭,用以疏利气机,通利水道,常获佳效。

总之,肝主疏泄,其表现是多方面的,由此导致了病理变化的复杂性,故曰"肝为五脏之贼",实则是肝气郁结不能疏泄而影响了相应脏腑功能的表现,诚如《馤塘医活》所云:"肝为五脏之长,而属木,一有病则先克脾胃之土,脾胃受克,无所生施,而诸经之病则先克脾胃之土,则有胸腹胀满,左胁牵痛,上连头顶、眉棱等处,易惊易怒,烦躁不寐,寒热往来,晡后潮热,喘促烦渴,干咳痰嗽,吞酸呕吐,小便淋闭,大便或硬或溏而泻,吐血遗精,腰膝酸痛,皮毛洒淅,肌肤枯瘦,筋骨拘挛各症,分属十二经,而一一皆系肝气之所变化"。

(收稿 1996-09-06)

变根据疾病的发展,治疗也宜随之而变换,绝不可一成不变,更须随机应变。例如,暑温以发病急、传变快为特点,其卫、气、营、血各阶段的症状,常交替出现,往往气分症状甫见,很快已逆传心包,甚至气血并燔或热陷营血,病在气分之际,暑邪挟湿,一经转化为热为火,便进入营分、血分,表现的脉证属一派火候。如热灼心神而神志昏迷,则清热解毒之中须加开窍;热盛风动而抽痉不止,就宜凉血息风,火灼营血,以致亡阴亡阳,则应回阳救逆,或滋阴镇摄。

3 正治反治

以寒性药物治疗热性病,以热性药物治疗寒性病是"治寒以热,治热以寒"的方法,叫做正治。相反在特殊情况下,病情有变异的,用热性药物来治疗热性病,阳寒性药物来治寒性病,这样叫做反治。一般说,临床上都用正治,只有在较少的情况下才用及治。如实热的便秘用下法,虚寒的腹泻用温补,这就是正治;阳虚的便秘而用补法,热结旁流的腹泻用温补,泻用下法,虚寒的腹泻用温补,泻用下法,虚寒的腹泻用温补,泻用湿,则虚水,则虚水,则,则治寒水,须于热药中稍加热品,如白通加猪胆汁汤,其中,姜、附是热药,以治寒证,而加猪胆汁活寒之物,使其气相从,以免格拒,这与反治法有类似之处。

4 治疗八法

汗、吐、下、和、溫、清、消、补是临床上常用治疗法则,但总的法则不外祛邪与扶正两个方面:对于不同的病种(如穴淫、痰、瘀、积、虫等)用不同的方法来祛除,这就要掌握邪气的性质及其发展趋向,因势利导,控制其不利于人体的一面。对于不同的虚证(如阴阳、气血、脏腑、表里)也要用不同的补法。这就形成了八个主要方法,如邪在表则用汗法,在里在上则用吐法,在里在中则用下法,在半表半里则用和法,病为寒则用温法,为实热则用清法,为正虚则用补法,为积滞结聚则用消法。总之,临床上治法虽多,但在辨证明确的基础上,按着定法选疗,方在法中,法从证出,一法之中,可化百法,病变虽多,大法则一。(收稿1996—10—03)