

【理论探讨】

《东医宝鉴》对丹溪学派医著引用情况研究*

朱建平

(中国中医科学院中国医史文献研究所, 北京 100700)

摘要: 丹溪学派通过其医著被《东医宝鉴》引用而对朝鲜医学产生了既深且广的影响。研究发现,《东医宝鉴》引用丹溪学派医著有 14 种 2900 多次,遍及内景、外形、杂病、汤液、针灸各篇。具体引用情况包括引文与原文内容相同,多为中医理论;引文与原文内容基本相同;剪裁编辑,调整次序;删除、补充内容,后三者多为临床诊治;佚文;间接引用朱丹溪或丹溪学派医著。朱丹溪提出的“阳常有余,阴常不足”、创用的大补阴丸、越鞠丸等核心学说和主要经验,已经被 17 世纪的朝鲜医学所接纳,并呈现出本土化朝向。

关键词: 丹溪学派;医学著作;东医宝鉴;引文;朱丹溪

中图分类号: R222.19 **文献标识码:** A **文章编号:** 1006-3250(2020)04-0436-05

Study on Citation of Medical Works from Danxi School in Dong Yi Bao Jian

ZHU Jian-ping

(China Institute for History of Medicine & Medical literature, China Academy of Chinese Medical Sciences (CACMS), Beijing 100700, China)

Abstract: Danxi School has exerted a profound influence on Korean medicine through its medical works being quoted by Dongyi Bogam (东醫寶鑑동의보감 Dongyi Baojian). 14 kinds of Danxi School works had been quoted more than 2900 times by Dongyi Baojian in the chapters of internal medicine, external medicine, miscellaneous diseases, decoctions, as well as acupuncture and moxibustion. The forms of the citations are as follows: some were the same as the original texts, which were mostly about the theories of traditional Chinese medicine (TCM); some were basically the same as the original text; some were cut and edited so the order was adjusted; some were deleted or added, and the latter three circumstances are mostly about clinical diagnosis and treatment; some were lost texts; and some were indirect quotations from medical works of Danxi or Danxi School. The core theories and experience of Zhu Danxi, such as his theory of “Yang is redundant and Yin is insufficient” and prescriptions like Dabuyin Pills and Yueju Pills, have been accepted by Korean medicine in the 17th century and show a tendency of localization.

Key words: Danxi School; Medical works; Dongyi Bojam (东醫寶鑑동의보감 Dongyi Baojian); Quotation; ZHU Dan-xi

“金元四大家”是我国金元时期四大医学流派的杰出代表,其中朱丹溪是南方医家的佼佼者。朱丹溪先师从许谦研习理学,后学医拜杭州罗知悌为师。罗知悌得北方刘完素之再传,又旁通张从正、李东垣两家学说,所以朱丹溪师从罗知悌,实际上传承了北方三大医家学说。朱丹溪结合江南地域特点,将南北医说融会贯通,撰写了《格致余论》《局方发挥》等名著,提出“阳常有余,阴常不足”新论,主张滋阴,创用大补阴丸,开创了独树一帜的“滋阴派”,成为丹溪学派的开山之祖。追从从学的入室门徒、再传弟子、私淑其学的后世学子,将丹溪学说发扬光大,汇成丹溪学派,不仅影响中国,而且外传东邻朝鲜、日本等国家,譬如在日本形成的“后世派”并成

立“丹溪学社”。从朝鲜名著《东医宝鉴》引用丹溪学派医著情况来看,丹溪学说同样受到朝鲜医学的重视,并产生了很大的影响。

1 丹溪学派医著概述

朱丹溪(1281~1358年)名震亨,字彦修,浙江义乌人。据《丹溪学研究》^[1]载,丹溪学派医著包括丹溪亲著、后学编集、弟子著述三类。朱丹溪亲撰的著作有《格致余论》一卷、《局方发挥》一卷、《本草衍义补遗》一卷、《金匱钩玄》三卷、《丹溪医案》一卷。明代后学编集的医著,主要以《金匱钩玄》为蓝本,广收群方以为补充,述而不作,传承丹溪学说,其中以程充辑《丹溪心法》五卷、方广辑《丹溪心法附余》二十四卷流传最广。朱丹溪弟子所撰医著,包括入室弟子戴思恭著《推求师意》二卷、《证治要诀》,校补整辑《金匱钩玄》,王履著《医经溯洄集》,徐彦纯著《医学折衷》(未竟稿本);再传弟子刘纯在《医学折衷》基础上增补而成《玉机微义》,另撰《医经小学》等;私淑弟子楼英著《医学纲目》,虞抟著《医学正传》《方脉蒙》《苍生司命》《医学真诠》等,王纶著《明医杂著》《丹溪附余》(东医宝鉴引书目录

*基金项目:科技部 2012 年度科技基础性工作专项重点项目(2012FY130100)-中医药基础学科名词术语规范研究;中国中医科学院基本科研业务费自主选题创新团队重点项目(ZZ060801)-百年中医史研究

作者简介:朱建平(1958-),男,浙江江山人,特聘首席研究员,硕士研究生,博士研究生导师,从事中医医史文献、中医药名词术语规范化研究。

载)汪机著《石山医案》等,多数今有传本且影印、排印并整理出版。

2 《东医宝鉴》概要

《东医宝鉴》是朝鲜民族古代医药学史上的巨著 2009 年列入联合国教科文组织世界记忆遗产名录。1595 年,著名医学家许浚奉宣祖李昖之令,与太医杨礼寿、儒医郑碕等一起开始编撰,光海君 2 年(1610 年)撰成,3 年后(1613 年)正式刊行。《东医宝鉴》内医院初刻本,现藏韩国首尔大学图书馆奎章阁。之后在朝鲜(12 种)、中国(16 种)、日本(2 种)等国家有 30 余种不同刊本。目前中国较为通行的《东医宝鉴》是 2001 年北京人民卫生出版社出版高光震等校释的《东医宝鉴校释》^[2]。

《东医宝鉴》23 卷 108 门,按人体部位系统依次论述人体生理、病因病理、治则、处方用药、单方等。之后再列汤液、针灸两篇,呈现出从内部脏腑到外部形体,从人体生理到病理变化,从患病到治病,从复方到单方,从药物治疗到针灸治疗的类编逻辑理路,是朝鲜医学引进中医学并开始本土化的代表性著作,是中朝/韩医学交流史上的灿烂篇章。

表 1 示,《东医宝鉴》主要引用或选摘中国明代万历以前医书和非医籍,以及少量朝鲜医书类编而成。根据《东医宝鉴·内景篇一》“历代医方”整理,有中国医书 83 种,其中丹溪学派医著 12 种,朝鲜医书《医方类聚》《乡药集成方》《医林撮要》3 种。实际上《东医宝鉴》所引书籍远远不限于此,“历代医

方”所载之外,尚有不少引书被遗漏。据初步考察^[3]，“历代医方”未载而标在引文之后的古籍约有 110 种。《东医宝鉴》引用历代医书古籍达 190 多种,其中非医书 60 余种。

表 1 “历代医方”载朱丹溪学派医著

序号	著录书名	作者	序号	著录书名	作者
1	丹溪心法	朱震亨	7	医学集成	虞抟
2	玉机微义	刘纯	8	丹溪心法附余	方广
3	证治要诀	戴元礼	9	医学纲目	本朝人(楼英)
4	百病钩玄	王履	10	明医杂著	王纶
5	医学正传	虞抟	11	丹溪附余	王纶
6	医学权舆	虞抟	12	本草集要	王纶

3 《东医宝鉴》对丹溪学派医著引用情况概述

《东医宝鉴》成书年代正是朝鲜理学鼎盛时期。受理学深刻影响的丹溪学说及其著作传入朝鲜半岛,自然很快被接纳、被传播并受到推崇。这从《东医宝鉴》引用丹溪学派医著的种数、次数、知识面,以及具体原文引用、不同程度调整后引用等情况可以看出。

表 2 示,《东医宝鉴》引征丹溪学派著作的条次之多,居各类各种医书之首。据党志政统计,其内容达到《东医宝鉴》的 20%^{[4]22}。表 2 示,《东医宝鉴》征引丹溪学派医著种数、次数、字数。值得注意的是,丹溪学派医著 11 种,经考察其中“丹溪”实际包括《格致余论》《局方发挥》《金匱钩玄》《朱丹溪医案》,故引书 14 种 2934 次,字数占全书的 16.5%。

表 2 《东医宝鉴》征引丹溪学派医著种数、次数和字数比较

书名		次数	字数(%)
党氏统计	实际		
程充《丹溪心法》	程充《丹溪心法》	1306	7.320
楼英《医学纲目》	楼英《医学纲目》	966	4.650
虞抟《医学正传》	虞抟《医学正传》	546	3.370
朱丹溪	《格致余论》《局方发挥》《金匱钩玄》《朱丹溪医案》	65	0.506
方广《丹溪心法附余》	方广《丹溪心法附余》	14	0.170
刘纯《玉机微义》	刘纯《玉机微义》	9	0.077
王纶《明医杂著》	王纶《明医杂著》	8	0.060
王纶《本草集要》	王纶《本草集要》	8	0.040
王履《百病钩玄》	王履《百病钩玄》	6	0.020
戴元礼《证治要诀》	戴元礼《证治要诀》	4	0.010
王履《医经洄溯集》	王履《医经洄溯集》	2	0.020
11 种	14 种	2934	16.500

表 3 示,据党志政《东医宝鉴》引用文献频次统计^{[4]42-46},全书共引文献 206 种,其中中国 200 种,朝鲜 6 种。据此作进一步统计,全书总引文献 206 种计 17754 次,其中中国图书 200 种 17366 次,而引丹溪学派医著 14 种 2934 次,占总种数的 5.3%,占总次数的 16.5%,比征引朝鲜医书 6 种(实际比“历代医方”多出《俗方》《郑北窗方》《中朝传习方》3 种)还要多。

丹溪学派医著在《东医宝鉴》各篇中均有引文。《东医宝鉴》分内景篇一至四、外形篇一至四、杂病

篇一至十一、汤液篇一至三、针灸篇共 23 卷分 108 门,其中对朱丹溪亲撰著作及后学编集《丹溪心法》类书的引用主要集中在内景、外形、杂病三篇,而《医学纲目》在内景、外形、杂病、汤液、针灸各篇均有引用,说明丹溪学派医著受到《东医宝鉴》编撰者的普遍重视且影响遍及各个方面。

表 1 示,此外值得注意的是,丹溪学派医著见于《东医宝鉴·内景篇一》“历代医方”有 12 种。表 4 示,与《东医宝鉴》实际引书有出入,不仅种数而且医著也不相吻合。编撰者引文前或引文后标注出处

非常随意,如标“丹溪”实际却有《局方发挥》《金匱钩玄》《朱丹溪医案》等多个来源;又如标“心法”“丹心”,出处皆指《丹溪心法》,这给今天文献出处溯源带来诸多困难。造成这种引书名称混乱的原因主要是没有文献学家参与。《东医宝鉴》编撰之初没有规范引征文献的设计,多人编撰没有可以遵循的统一规定,编成之后也没有很好地采取补救措施。

表4 《东医宝鉴》“历代医方”记载丹溪学派医著与实际引书对照比较

丹溪学派医著	《东医宝鉴》“历代医方”记载	《东医宝鉴》前标、尾注名称	回查丹溪学派医著
丹溪亲著		朱丹溪	
格致余论		饮食箴	格致余论
		色欲箴	
局方发挥		丹溪	局方发挥
金匱钩玄		丹溪	金匱钩玄
丹溪医案		丹溪	朱丹溪医案
后学编集		丹溪心法	丹溪心法
程充辑《丹溪心法》	《丹溪心法》	心法	方广辑《丹溪心法附余》
方广辑《丹溪心法附余》	《丹溪心法附余》		证治要诀
入室弟子医著			医经溯洄集
戴思恭《证治要诀》	《证治要诀》	溯洄	百病钩玄
王履《医经溯洄集》	/		玉机微义
王履《百病钩玄》	《百病钩玄》		医学纲目
再传弟子医著			医学正传
刘纯《玉机微义》	《玉机微义》		
私淑弟子医著			
楼英《医学纲目》	《医学纲目》	纲目	
虞抟《医学正传》	《医学正传》	正传	
	虞抟《医学权舆》		
	虞抟《医学集成》		
王纶《明医杂著》	明医杂著	王纶	明医杂著
	王纶《丹溪附余》		
	王纶《本草集要》	集要	本草集要
合计	12种	14种	

4 《东医宝鉴》对丹溪学派医著具体引用探讨
《东医宝鉴》对丹溪学派医著具体引用情况主要有6种:引文与原文内容相同;引文与原文内容基本相同;剪裁编辑,调整次序;删除、补充内容;佚文;间接引用丹溪/丹溪学派医著。

4.1 引文与原文内容相同

表4-1、4-2、4-3示,《东医宝鉴》引“朱丹溪”“丹溪”文,实出朱丹溪《格致余论》,表4-4示“丹心”引文与《丹溪心法》原文相同,上述内容属于体质、饮食、色欲、气火之论。表4-5示《东医宝鉴》引诗

表4-1 引文与《格致余论》原文内容比较

东医宝鉴校释·内景篇一 ^{[2]4}	格致余论·治病先观形色然后察脉问证论 ^{[5]21}
朱丹溪曰:凡人之形,长不及短,大不及小,肥不及瘦。人之色,白不及黑,嫩不及苍,薄不及厚。而况肥人湿多,瘦人火多。白者肺气虚,黑者肾气足。形色既殊,脏腑亦异,外证虽同,治法迥别。	凡人之形,长不及短,大不及小,肥不及瘦。人之色,白不及黑,嫩不及苍,薄不及厚。而况肥人湿多,瘦人火多。白者肺气虚,黑者肾气足。形色既殊,脏腑亦异,外证虽同,治法迥别。

表4-2 引文与《格致余论》原文内容比较

东医宝鉴校释·内景篇一·先贤格言 ^{[2]15}	格致余论·饮食色欲箴序 ^{[5]9}
丹溪《饮食箴》曰:人身之贵,父母遗体,为口伤身,滔滔皆是。人有此身,饥渴潄兴,乃作饮食,以遂其生。眷彼昧者,因纵口味,五味之过,疾病蜂起。病之生也,其机甚微,饕餮所牵,忽而不思。病之成也,饮食俱废,忧贻父母,医祷百计。山野贫贱,淡薄是谥,动作不衰,此身亦安。均气同体,我独多病,悔悟一萌,尘开镜净。日节饮食,《易》之象辞。养小失大,孟子所讥。口能致病,亦败尔德,守口如瓶,服之无斁。	饮食箴:人身之贵,父母遗体,为口伤身,滔滔皆是。人有此身,饥渴潄兴,乃作饮食,以遂其生。眷彼昧者,因纵口味,五味之过,疾病蜂起。病之生也,其机甚微,饕餮所牵,忽而不思。病之成也,饮食俱废,忧贻父母,医祷百计。山野贫贱,淡薄是谥,动作不衰,此身亦安。均气同体,我独多病,悔悟一萌,尘开镜净。日节饮食,《易》之象辞。养小失大,孟子所讥,口能致病,亦败尔德,守口如瓶,服之无斁。

表3 丹溪学派医著在《东医宝鉴》各类引书中的比例(%)

医著	引文献种数	占比(%)	引文献种数	占比(%)
东医宝鉴	206		17754	
中国书	200	97.1	17366	97.8
朝鲜书	6	2.9	388	2.2
丹溪学派	11(实为14种)	5.3	2934	16.5

表 4-3 引文与《格致余论》原文内容相同例

东医宝鉴校释·内景篇一·先贤格言 ^{[2]15-16}	格致余论·饮食色欲箴序 ^{[5]9-10}
丹溪《色欲箴》曰:惟人之生,与天地参,坤道成女,乾道成男,配为夫妇,生育攸寄,血气方刚,惟其时矣。成之以礼,接之以食,父子之亲,其要在兹。蕃彼昧者,徇情纵欲,惟恐不及,济以燥毒。气阳血阴,人身之神,阴平阳秘,我体常春。血气几何?而不自惜,我之所生,翻为我贼。女之耽兮,其欲实多,闺房之肃,门庭之和。士之耽兮,其家自废,即丧厥德,此身亦悴。远彼惟薄,放心乃收,饮食甘味,身安病瘳。	色欲箴:惟人之生,与天地参,坤道成女,乾道成男。配为夫妇,生育攸寄,血气方刚,惟其时矣。成之以礼,接之以时,父子之亲,其要在兹。蕃彼昧者,徇情纵欲,惟恐不及,济以燥毒。气阳血阴,人身之神,阴平阳秘,我体常春。血气几何?而不自惜,我之所生,翻为我贼。女之耽兮,其欲实多,闺房之肃,门庭之和。士之耽兮,其家自废,即丧厥德,此身亦悴。远彼惟薄,放心乃收,饮食甘味,身安病瘳。

表 4-4 引文与《丹溪心法》原文内容相同例

东医宝鉴校释·杂病篇三 ^{[2]570}	丹溪心法 ^{[5]218}
凡气有余便是火,不足者是气虚。丹心	凡气有余便是火,不足者是气虚。

表 4-5 引文与《丹溪心法附余》原文内容相同例

东医宝鉴校释·内景篇一 ^{[2]16-17}	丹溪心法附余 ^{[6]1039}
遐龄万寿丹:诗曰:遐龄万寿丹,服食魂魄安,养药鸡抱卵,日期要周全,四修合室深宜,一切入勿观,甲子庚申夜,为丸不见天,一还增六十,二还百廿年,服药非凡骨,寿同天地间,秘之深秘之,玄之又更玄《丹溪心法》	十诗曰:遐龄万寿丹,服食魂魄安。养药鸡抱卵,日期要周全。四修合宜深室,一切人勿观。甲子庚申夜,为丸不见天。一还增六十,二返百廿年。服药非凡骨,寿同天地间。秘之深秘之,玄之又更玄。

表 4-6 引文与《医学纲目》原文内容比较

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]30}	医学纲目 ^{[7]4}
《纲目》曰:荣气之行,自太阴始,至足厥阴终,一周于身也。详其一周于身,外至身体四肢,内至五脏六腑,无不周遍,故其五十周,无昼夜阴阳之殊。卫气之行则不然,昼但周行于身体四肢之外,不入五脏六腑之内;夜但周行于五脏六腑之内,不出于身体四肢之外,故必五十周,至平旦方与荣大会于肺手太阳也。	足厥阴上营气之行,自手太阴始,至足厥阴终,一周于身也。详其一周于身,外至身体四肢,内至五脏六腑,无不周遍。故其五十周,无昼夜阴阳之殊。卫气之行则不然,昼但周行于身体四肢之外,不入脏腑之内;夜但周行于五脏六腑之内,不出身体四肢之外,故必五十周,至平旦方与荣大会于肺手太阳也。

表 4-7 引文与《医经溯洄集》原文内容相同例

东医宝鉴校释·杂病篇四 ^{[2]586}	医经溯洄集 ^{[8]65}
经曰“形不足者,温之以气”,其温字亦是滋养之义,非指温药也。沂洄...	所谓形不足者温之以气,其温字亦是滋养之义,非指温药也。

表 4-8 引文与《医学正传》原文内容比较

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]59}	医学正传 ^{[9]288}
《正传》曰:衄为失血,涩为少血。脉衄为失血,涩为少血。	

4.2 引文与原文内容基本相同

引文与原文内容基本相同,但在表述上有不同

的变化。如表 5-1、表 5-2,《东医宝鉴》引“丹溪”文,实出朱丹溪《局方发挥》或《金匱钩玄》;表 5-3 “丹心”引文与《丹溪心法》原文内容基本相同;表 5-4 “纲目”引文出自《医学纲目》,这些内容属于临床证治。

表 5-1 引文与《局方发挥》原文内容基本相同例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]60}	局方发挥 ^{[5]48}
丹溪曰:诸见血皆热证,所谓知其要者,一言而终是也。又曰:血见热则行,见寒则凝,凡口鼻出血,皆系阳盛阴虚,有升无降,血随气上,越出上窍。法当补阴抑阳,气降则血归经也。	又曰:治口鼻出血。夫口鼻出血,皆是阳盛阴虚,有升无降,血随气上,越出上窍。法当补阴抑阳,气降则血归经,岂可以轻扬飞窜之脑麝,佐以燥悍之金石乎?

表 5-2 引文与《金匱钩玄》原文内容基本相同例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]62}	金匱钩玄 ^{[5]141}
丹溪曰:衄血以凉血行血为主,犀角地黄汤入郁金,加片芩、升麻。	衄血,凉血行血为主,犀角地黄汤入郁金同用。

表 5-3 引文对《丹溪心法》原文内容基本相同例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]663}	丹溪心法 ^{[5]344-345}
越鞠丸,解诸郁。苍术、便香附、川芎、神曲炒、梔子炒各等分。上为末,水丸如绿豆大,温水下七九十九丸。丹心,一名芎术丸。	越鞠丸,解诸郁。又名芎术丸。苍术、香附、抚芎、神曲、梔子各等分。右为末,水丸如绿豆大。

表 5-4 引文与《医学纲目》原文内容基本相同例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]25}	医学纲目 ^{[7]667}
《纲目》曰:梦遗属郁滞者居大半,庸医不知其郁,但用涩剂固脱。殊不知愈涩愈郁,其病反甚。尝治一男子梦遗白浊,小腹有气冲上,每日腰热,卯作酉凉。腰热作则手足冷,前阴无气;腰热退则前阴气耕,手足温。又朝多下气,暮多噫气,一旬、二旬必遗,脉且弦滑而大,午则洪大。予知其有郁滞,先用沉香和中丸下之方见痰饮,次用加减八味汤方见五脏,吞滋肾丸方见小便百丸。若与涩药,则遗与浊反甚,或一夜再遗。改用导赤散方见五脏大剂煎服,遗浊皆止。	涩之久甚为郁滞,详此治梦遗方,属郁滞者居大半,庸医不知其郁,但用龙骨、牡蛎等涩剂固脱,殊不知愈涩愈郁,其病反甚。常治一壮年男子,梦遗白浊,少腹有气冲上,每日腰热,卯作酉凉,腰热作则手足冷,前阴无气,腰热退则前阴气耕,手足温。又旦多下气,暮多噫,时振,隔一旬二旬必遗,脉且弦滑而大,午洪大。予知其有郁滞也,先用沉香和中丸大下之,次用加减八味汤吞滋肾丸百粒。若稍与蛤粉等涩药,则遗与浊反甚,或一夜二遗。遂改用导赤散大剂煎汤服之,遗浊皆止渐安。

4.3 剪裁编辑,调整次序

如表6-1示,《东医宝鉴》“丹溪”血证引文,实出朱丹溪《金匱钩玄》;表6-2“心法”痞证引文,实出

《丹溪心法附余》;表6-3“纲目”遗精引文,实出楼英《医学纲目》,内容属于临床证治。

表6-1 引文对《金匱钩玄》原文剪裁编辑调整次序例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^[2]	金匱钩玄·衄血 ^{[5]141}
丹溪曰:凡用血药,不可单行单止。不可纯用寒凉药,必加辛温升药,如用凉药,用酒煮酒炒之类,乃寒因热用也。又曰:久患血证,血不归元,久服药而无效者,以川芎为君则效。	下血:不可纯用寒凉药,必于寒凉药中用辛味并温,如酒浸炒凉药,酒煮黄连之类。有热,四物汤加炒梔子、升麻、秦艽、阿胶珠。下血属虚,当归散,四物汤加炮干姜、升麻。又方:用白芷五倍子丸。凡用血药,不可单行单止。

表6-2 引文对《丹溪心法附余》原文剪裁编辑调整次序例

东医宝鉴校释·内景篇一 ^{[2]37}	丹溪心法附余 ^{[6]592}
木香顺气丸:治诸气痞滞刺痛。黑牵牛子头末、破故纸各二两,枳壳、陈皮、香附子各一两,木香、萝卜子、大腹皮各五钱。上为末,水丸梧子大,温水下五十九,使气升降而归于肾也。心法	木香顺气丸:木香半两,枳壳麸炒、陈皮、补骨脂、香附子各一两,牵牛六两,炒大腹皮、萝卜子各半两,上为末,水丸如梧子大,每服五十九,温水下,不拘时。

表6-3 引文对《医学纲目》原文剪裁编辑调整次序例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]26}	医学纲目 ^{[7]666}
一人虚而泄精,脉弦大,服诸药不效,后用五倍子一两,白茯苓二两为丸,服之良愈。五倍涩脱之功,敏于龙骨、蛤粉也。纲目	王元硅虚而泄精,脉弦大,累与加减八物汤,吞河间秘真丸及珍珠粉,其泄不止。后用五倍子一两,茯苓一两,为丸服之良愈。此例五倍子涩脱之功,敏于龙骨、蛤粉也。

4.4 删除、补充内容

如表7-1示,《东医宝鉴》引文尾注标“丹溪”,实出朱丹溪《金匱钩玄》;表7-2示,引文尾注标“丹

心”,实出《丹溪心法附余》;表7-3示,引文尾注标“正传”,实出《医学正传》,内容属于临床证治。

表7-1 引文对《金匱钩玄》原文删除、补充例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]87}	金匱钩玄·衄血 ^{[5]132}
自汗属气虚,属湿与痰。气虚用人参、黄芪,少加桂枝。真阳虚则少用附子童子便煮。丹溪	自汗:属气虚、湿热、阳虚。东垣有法有方,人参、黄芪,少佐桂枝。阳虚,附子亦可用。

表7-2 引文对《丹溪心法附余》原文删除例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]60}	丹溪心法附余 ^{[6]452}
七情动血……怒气逆甚呕血,暴瘁内逆,肝肺相搏则血溢鼻口,但怒气致血证暴甚,故经曰:抑怒以全阴者是也,否则五志之火动甚,火载血上,错经妄行,宜用保命生地黄散。方见下,丹心	怒气逆甚则呕血,暴瘁内逆,肝肺相搏,血溢鼻口……但怒气致血证者则暴甚,故经曰“抑怒以全阴”者是也。否则五志之火动甚,火载血上,错经妄行也。用柴胡、黄连、黄芩、黄芪、地骨、生熟苁、白芍,以水煎服。虚者,以保命生地黄散,再加天门冬、枸杞、甘草等分,水煎服。

表7-3 引文对《医学正传》原文删除例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]66}	医学正传 ^{[9]254}
凡小便血出成淋作痛,或杂尿而出者,从膀胱中来也。如血出不痛,乃心移热于小肠,从精窍中出也。正传	丹溪活套:悉宜四物汤知母、苁柏补阴降火之剂为主治……如小便于溺窍中出,涩数成淋作痛,或杂尿而出者,次从膀胱中来也。本方加梔子仁、瞿麦、牛膝、滑石之类,以泻膀胱之火。如小便出血而不痛者,此心移热于小肠,故血从精窍中出也。

由上可知,《东医宝鉴》编撰者主要是临床家,有临床经验且有心得,所以可以按自己的理解对内容略有增删,或对原文进行剪裁编辑、调整次序或进行删除、补充。

4.5 佚文

丹溪医案散佚较多。2004年出版的《丹溪学研

究》将《丹溪医案》列为“待考诸书”,刘时觉等苏州访书所得《丹溪医按》二册,2005年收入出版的《丹溪逸书》中。如表8示,《东医宝鉴》“干咳”案尾注标“丹溪”的引文,却未见于《丹溪逸书·丹溪医按》^[10],可见是丹溪医案的佚文。而这段引文直到2013年出版的《朱丹溪医案》^[11]才见到。

表8 引文为丹溪医案佚文例

东医宝鉴校释·内景篇二 ^{[2]82}	朱丹溪医案 ^[11]
一方:治一人患干咳嗽声哑,用白术二钱,人参、橘红各一钱半,半夏曲一钱,白茯苓、桑白皮、天门冬各七分,甘草、青皮各三分,五味子二十粒,知母、地骨皮、栝楼仁、桔梗各五分。作一贴,入姜三片,煎服。夏加黄芩五分,仍与四物汤,入童便,竹沥、姜汁并炒黄柏,二药昼夜相煎服,两月声出而愈。丹溪	一人患干咳嗽声哑,用人参橘红各一钱半,白术二钱,半夏曲一钱,茯苓桑白皮天冬各七分,甘草、青皮各三分。五帖后去青皮,加五味二十粒,知母、地骨皮、栝楼仁、桔梗各五分,作一帖。入姜煎,再加黄芩五分,仍与四物入童便、竹沥、姜汁并炒黄柏,二药昼夜煎服,两月声出而愈。

值得注意的是,《东医宝鉴》引用方剂时,常常会对组方药物的叙述和顺序加以调整,同剂量的药

物合在一起,并按剂量由大到小的顺序介绍。从行(下转第450页)

理以气化”“东方医学自有立脚点”^[9]的中西医汇通理念,均值得后学探讨。

参考文献:

- [1] 傅维康.近代中西医汇通之佼佼者吴瑞甫[J].中医杂志, 1991, 32(1): 20-21.
- [2] 吴锡璜.新订奇验喉证明辨[M].陈玉鹏,温建恩,等整理.北京:线装书局, 2017: 6-52.
- [3] 陆翔,戴慎,恽铁樵《内经》观初探[J].南京中医药大学学报, 2009, 25(2): 90-92.
- [4] 郑梅澍.重楼玉钥[M].郭君双,整理.北京:人民卫生出版社, 2017: 43.

- [5] 秦英,姜良铎.中医学“毒”含义浅析[C].杭州:中国中医药学会内科学会学术年会急诊学会第三届学术研讨会, 2001: 221-226.
- [6] 顾植山.疫病钩沉—从运气学说论疾病的发生规律[M].2版.北京:中国医药科技出版社, 2015: 78-81.
- [7] 周仲瑛,于文明.中医古籍珍本集成(伤寒金匱卷)[M].长沙:湖南科学技术出版社, 2013: 519-520.
- [8] 赵洪钧.近代中西医论争史[M].2版.北京:学苑出版社, 2012: 4-11.
- [9] 恽铁樵.群经见智录·灵素商兑之可商[M].张家玮,点校.福州:福建科学技术出版社, 2006: 99-108.

收稿日期: 2019-10-15

(上接第440页)

文看更为简洁,不过这样是否打乱原方君臣佐使的排列顺序有待研究。

4.6 间接引用丹溪/丹溪学派医著

表9-1示,引用“丹心”之“阳常有余,阴常不足”论,正是朱丹溪倡导的主要学术观点,虽然在《丹溪心法》上未查到原文,但内容可追溯到朱丹溪亲著的《格致余论》,文字有所调整但内容相同。明

·李梴《医学入门》虽未被《丹溪学研究》列为丹溪学派医著,但该书被《东医宝鉴》引用的内容可溯源到丹溪。表9-2示,《东医宝鉴》引用朱丹溪创用的名方大补阴丸,标注出自“入门”,查《医学入门》确有此内容,但进一步追溯可在《丹溪心法》中找到,原名称“大补丸。”这也说明了朱丹溪影响之大,不仅创立丹溪学派,而且影响中医学学术界继而影响到国外。

表9-1 引文间接引用《格致余论》内容例

东医宝鉴校释·杂病篇三 ^{[2]601}	丹溪心法 ^[5]	格致余论·阳有余阴不足论 ^{[5]10}
身阳有余阴不足:天为阳,而运于地之外;地为阴,而居乎中,天之大气举之。日,实也,属阳,而运于月之外;月,缺也,属阴,禀日之光以为明。人受天地之气以生,天之阳气为气,地之阴气为血,故阳常有余而阴常不足,气常有余而血常不足也。人之一身,阳常有余,阴常不足;气常有余,血常不足。故滋阴补血之药,自幼至老不可缺也。丹心	(未查到)	阳有余阴不足论:人受天地之气以生,天之阳气为气,地之阴气为血,故气常有余,血常不足。何以言之?天地为万物父母,天,大也,为阳,而运于地之外;地,居天之中为阴,天之大气举之。日实也,亦属阳,而运于月之外;月,缺也,属阴,禀日之光以为明者也。

表9-2 引文间接引用《丹溪心法》内容例

东医宝鉴校释·杂病篇四 ^{[2]602}	医学入门 ^[12]	丹溪心法 ^{[5]336}
大补阴丸 降阴火 壮肾水之要药。黄柏盐酒拌炒褐色,知母酒炒各四两,熟地、龟板酥炙各六两。上为末,猪脊髓和蜜为丸,梧子大。空心盐汤下九十丸。入门	大补阴丸 黄柏、知母各四两,熟地、龟板各六两,为末,猪脊髓和蜜丸,梧子大,每七十丸,空心盐汤下。降阴火 壮肾水之要药。	大补丸:降阴火,补肾水。黄柏炒褐色、知母酒浸炒,各四两;熟地黄酒蒸、龟板酥炙各六两。右为末,猪脊髓蜜丸,服七十丸,空心盐白汤下。

朱丹溪是中医发展史上一颗闪耀的医学明星。以朱丹溪为旗手的丹溪学派,不仅影响着我国后世中医学的发展,而且传到日本、朝鲜影响着邻国医学,其中通过丹溪学派医著对朝鲜医学产生影响是其重要的途径。本文通过对《东医宝鉴》引用丹溪学派医著内容的分析,发现朱丹溪提出的“阳常有余,阴常不足”、创用的大补阴丸、越鞠丸等核心学说和主要经验已经被朝鲜所接纳,同时反映出17世纪的朝鲜医学开始按照自己的理解进行改编、吸收、融合,开启了中国医学本土化之历程。

参考文献:

- [1] 刘时觉,林乾良,杨观虎.丹溪学研究[M].北京:中医古籍出版社, 2004.
- [2] 许浚.东医宝鉴校释[M].高光震,玄哲明,等校释.北京:人民卫生出版社, 2001.
- [3] 朱建平.许浚与《东医宝鉴》[J].中国中医基础医学杂志,

- 2009, 15(1): 11-12.
- [4] 党志政.《东医宝鉴》引录中医文献研究[D].北京:中国中医科学院, 2015.
- [5] 朱震亨.丹溪医集[M].浙江省中医药研究院文献研究室,编校.北京:人民卫生出版社, 1993.
- [6] 方广.丹溪心法附余[M].王英,曹钊,林红,校注.北京:中国中医药出版社, 2015.
- [7] 楼英.医学纲目[M].北京:中国中医药出版社, 1996.
- [8] 王履.医经溯洄集[M].左言富,点校.南京:江苏科学技术出版社, 1985.
- [9] 虞抟.医学正传[M].郭瑞华,等点校.北京:中医古籍出版社, 2002.
- [10] 朱丹溪.丹溪医按[M].戴原礼,编.//刘时觉,薛轶燕.丹溪逸书[M].上海:上海中医药大学出版社, 2005: 3-72.
- [11] 朱丹溪.朱丹溪医案[M].焦振廉,等整理.上海:上海浦江教育出版社, 2013: 175.
- [12] 李梴.医学入门[M].高登瀛,张晟星,点校.上海:上海科学技术文献出版社, 1997: 927.

收稿日期: 2019-10-17