

# 学习《金匱要略》体会 (一)

100010 北京中医医院 吉良晨

主题词 《金匱要略方论》



吉良晨主任医师

**作者简介:** 吉良晨, 男, 满族, 生于1928年, 北京市人。幼读中医启蒙书籍, 兼攻中医经典著作, 博览方书, 之后随师拜读内经、伤寒、金匱、本经等经典著作, 21岁即悬壶于京都。先后结业于北京市中医进修学校、北京市中医研究所, 1959年任教于北京市中医进修学校, 后转入北京中医医院。长期从事中医教学、医疗及科研工作, 擅长中医内科疑难杂症, 尤对增加抗体、提高免疫功能、延缓衰老及养生保健之术颇有研究。出版《中国气功萃义》等专著, 撰有《临证治验录》、《内经藏象》、《金匱心得》等数十万字手稿与讲稿, 发表有较高学术水平的论文数十篇, 并多次赴日本、美国、泰国、菲律宾、香港等国家和地区讲学与会诊。现任国家药典委员、药品审评委员, 中华全国中医学会内科脾胃病专业委员会名誉主任, 中国民间中医药协会常务副理事长, 中国医学基金会理事, 《北京中医》杂志常务编委, 北京中医医院主任医师。

本文系作者在“全国中医高级专业技术干部研修班”上的讲稿, 因深得好评而已讲授了3次。为刊登的需要, 本刊仅作了一些文字上的修改, 并将分二期刊载, 以助本刊读者学习。

“学, 然后知不足”, “学而时习之”, “温故而知新”, “活到老, 学到老”, “开卷有益”, 这些名言至今看来仍很亲切。学习中医经典著作尤其这样, 应该效法前人的学习态度, 孜孜不倦, 学习不急。我对《金匱要略》这部著作, 从理论到临证总有一种“开卷有益”的感觉。现谈谈自己学习《金匱要略》的点滴体会, 与诸同道探讨共勉。

## 一、《金匱要略》的来源

1. **《金匱要略》的特点与价值:** 《金匱要略》这部书, 是理论与实践相结合的产物, 是中医学的经典著作之一。过去公认的祖国医学的经典著作有五: 一为《内经》, 二为《难经》, 三为《伤寒论》, 四为《金匱要略》, 五为《神农本草经》, 即内、难、伤寒、金匱、本经五部经典。《金匱要略》的主要特点是, 全书贯穿着“整体观

念, 理法方药, 辨证论治”, 这也就是今天我们经常所谈的中医特色。这部书的内容反映了人与自然的关系、脏腑相互联系的关系、病因病机与证候的关系、治则与方药的关系、人与病的关系, 特别是《金匱》与《伤寒》的关系, 以及服药的方法、判断预后等, 以此作为临证的指导, 尤其在“辨证论治”方面表现的更为突出。

“辨证论治”是中医学的特点, 早在《伤寒论》中就已经体现, 论述最详。在《伤寒论》以前并没有具体的专书论述, 《内经》虽有十三方的记载, 但论证不详。《金匱要略》这部经典, 在《伤寒论》的原有基础上, 更进一步发挥了诸多杂病的“辨证论治”作用。本书无论在预防、病因、病证, 还是在治疗、用药、服法等方面, 都可以显示出“辨证论治”的特点。因此我认为, 它是一部理、法、方、药具备的医

学经典, 为后世理论指导临床开辟了途径。

有人对《金匱要略》这部书给予了极高的评价, 即“分类简明, 辨证切要, 治疗法度严谨, 方剂组成精密, 理法兼备, 切合实用……是学习中医者的必读之书”。

2. **《金匱要略》产生的时代背景:** 《金匱要略》这部书, 是由东汉张机(仲景)先师所著, 约成书于公元二世纪的末期, 至今已有一千八百年的历史。当时的社会, 正处于兵燹战乱时代, 统治者只知道争城夺地, 根本就不管人民的死活, 人民流亡迁徙(死走逃亡, 流离失所), 疾病丛生。从公元171~185年的14年间, 大疫就发生过5次。(“疫”, 指瘟疫, 是流行性急性传染病的总称)。张仲景先师目睹这种情况, 所以在他的《伤寒论·自序》中说“余宗族素多, 向余二百, 建安纪年以来, 犹未十稔, 其

金匱要略

死亡者，三分有二”。在一个宗族之间，因患病死亡的就三分有二，当时整个社会的情况，就可想而知了。由此可见，当时社会流行病的严重性。那时的医生，只知墨守成规，“各承家技”，保守思想浓厚，不能在理论上总结经验、发展学术和提高自己的医疗水平，错诊、误诊的情况必然很多，因此不能适应疫病流行的治疗需要，广大人民群众不是死于兵，就是死于病。仲景先师在这种现实社会的情况下，既伤社会的政治黑暗，更愤医家的保守无能，所以他在自序中又说“感往昔之沦丧，伤横天之莫救……观今之医，不念思求经旨，以演其所知，各承家技，始终顺旧，省疾问病，务在口给，相对斯须，便处汤药，按寸不及尺，握手不及足，人迎跌阳三部不参，动数发息，不满五十，短期未知决诊，九候曾无髣髴，明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已”。为了解除人民群众的病痛，仲景先师“勤求古训，博采众方”，在实践中不断总结经验，终于写成了《伤寒杂病论》这部举世闻名、百读不厌的巨著。

3. 《金匱要略》的沿革：据有关文献考证，《金匱要略》这部书原来为十六卷，由于不断发生的战争，原书早已散失，到晋代太医令王叔和曾做过一番整理，成为《伤寒论》十卷，这就是《伤寒杂病论》中的“伤寒”部分，其中的“杂病”部分当时并没有发现。历经南北朝（公元265~589年）、隋唐五代（公元589~960年），直到宋仁宗（赵祯，公元1023~1063年）的时候，有翰林学士王洙偶然在馆阁蠹简中发现张仲景先师的《金匱玉函要略方》三卷，上卷论伤寒，中卷论杂病，下卷载其方并疗妇人。宋·林亿等校定此书时（公元1068~1077年为秘阁），先校定《伤寒论》，次校定《金匱玉函经》，后校成此金匱要略

书（《金匱玉函要略方》去掉“伤寒”部分），这就是现在所流行的《金匱要略方论》。

## 二、《金匱要略》的命名及大致内容

1. 《金匱要略》的命名含义：这部书为什么称作《金匱要略》呢？

“金匱”二字，是说以黄金做成的柜，古人以黄金为贵为重，宝贵的稀有金属。“匱”，俗作柜，藏物器之大者为匱，次为匱。“要”，是重要、握要；“略”，是方法，如计谋、方略、策略、战略等。清·陈修园说：“书之所以名为要略者，盖以握要之韬略在此也。”“韬略”，古有六韬三略，皆兵书，谓用兵之谋略曰韬略。古人将重要典籍藏于金匱，以示珍重。此名是说，将要略藏之于金匱，故名《金匱要略》，表示将治病方法、活人之术很珍重地藏之于金柜，如《内经·素问金匱真言论篇》亦即此意。

总的来说，古人认为这部书是很珍贵的，它记载有治病救人的方法，因为“治病如临敌，用药如用兵”。从此可以体会到古人将此书命名为《金匱要略》的意义。这也充分说明，古人非常重视和珍惜这部书，把它当作临敌用兵的韬略（临证用药的方法），很慎重而又珍贵地把它宝藏起来。

2. 《金匱要略》的内容概况：

《金匱要略》共为二十五篇，其中杂疗方、禽兽虫鱼禁忌及果实菜谷禁忌等三篇疑非是仲景之原文，因此一般版本多不列载，故实际上有二十二篇。这二十二篇互不连续，它的体裁是以各论方式写出（即分篇论述），不同于《伤寒论》六经辨证互为联系，其主要原因为这部书是论杂病的，而杂病是各成系统的。全书有将近400节经文，以各篇论题病名记载约有四十多种疾病，从内容的各病阐述亦有近七十种疾

金匱要略病，共有205个方剂。（杂疗禁忌等三篇的57个方剂不在其内），有162种药。这些方剂和药物，是古人在长期的医疗实践中总结出来的，其中的绝大多数方剂直到现在仍在临床上有很高的疗效，而一些方剂由于临床很少使用，因此也很难说它无效。这部著作是中医学最早的杂病方书，后世有很多方剂都是从此部书里衍化出来的，因此《金匱要略》这部书可谓是有很大实用价值的一部医著。

本书的第一篇是“脏腑经络先后病脉证”篇，内容包括病因、病机、疾病分类、诊断方法、及预防思想等一些原则性很强的理论，对全书来说具有纲领性的意义，相当于治疗学的总论。第二篇至第十七篇所论述的，均属于内科范围的疾病，如痉、湿、喝、中风、虚劳、肺病、肺痿、消渴、黄疸等。第十八篇是外科病证，如疮痈、肠痈等。第十九篇是将不便归纳的几种疾患合为一篇，如跌蹶、手指臂肿、转筋、阴狐疝、蛔虫病等。第二十篇至第二十二篇是专论妇人病证，如妊娠、产后、杂病。

当然，由于《金匱要略》文词古奥，年代久远，原文抄漏脱简很多，相传也有各种不同的版本，有些地方确实很费解，只能缺疑待考，因此注家也少，同时各注家亦有各自的见解和看法，不象《伤寒论》有一百多注家，较《伤寒论》的注家要少得多，所以学起来有一定的难度。正如《内经》一样，读“素问”容易，而读“灵枢”难（相对地讲），大家都会有同感。但是真正想学习它、探讨它，就应深入研究，特别是在临床实践中去体会，就能够收到效益。因为这部著作是来源于实践，而实践出真知，实践也是检验理论的标准。

（待 续）