



## 脏 府 用 方(七)

广 州 中 医 学 院 梁 颂 名

### 降 肺 气 方

#### 2. 降肺气—肺气上逆

苏子降气汤(苏子、前胡、陈皮、半夏、厚朴、炙甘草、生姜、肉桂、当归)一降气平喘、温肺化痰。主要用治肺寒痰,阻之咳喘短气,胸膈满闷、痰多稀白、舌苔白腻或上实下虚之痰多喘咳证。近有用于慢性气管炎、支气管哮喘、肺气肿、肺心病等属肺寒痰阻或上实下虚者。

定喘汤(白果、麻黄、苏子、甘草、款冬花、杏仁、桑白皮、黄芩、半夏)一降气平喘、清肺化痰。主要用治肺热痰,阻之咳喘气急、痰黄而稠、舌苔黄、脉滑数,或兼有风寒外束者。本方与上方均有降气平喘、化痰止咳之功,但本方偏于清肺、定喘力优,并能解表;上方则偏于温肺,化痰力胜,并能补虚。

#### 3. 敛肺气—肺气耗散

五味子汤(五味子、党参、麦冬、杏仁、陈皮、生姜、大枣)一敛肺止咳、益气养阴。主要用治久咳肺虚、肺气耗散之干咳少痰、喘促自汗、口干舌燥、脉虚数。

九仙散(党参、款冬花、桔梗、桑白皮、五味子、阿胶、贝母、乌梅、罂粟壳、生姜、大枣)一功同上方,而敛肺止咳之力较优。

#### 4. 补肺阴—肺阴不足

沙参麦冬汤一详见补胃阴方。

养阴清肺汤(生地黄、麦冬、玄参、贝母、丹皮、白芍、薄荷、甘草)一养阴清肺解毒。主要用治白喉及一般咽喉肿痛偏于肺阴不足者。近有用于扁桃体炎、咽喉炎等属阴虚型。

#### 5. 润肺燥—肺燥证

桑杏汤(桑叶、杏仁、沙参、浙贝母、山栀子、梨皮、淡豆豉)一润燥清肺。主要用治外感温燥之干咳无痰,或痰少而粘,口渴、头痛身热、舌红脉浮数。近有用于上呼吸道感染、支气管炎、支气管扩张等病见有上述证候者。

清燥救肺汤(桑叶、石膏、党参、胡麻仁、阿胶、麦冬、杏仁、枇杷叶、甘草)一清肺润

燥。主要用治温燥犯肺、气阴两伤之干咳无痰、气逆而喘、头痛身热、咽干鼻燥、胸满胁痛、心烦口渴、舌干红等。近有用于急性气管炎、肺炎、百日咳等见有上述证候者。本方与上方均能清润肺燥而养肺阴,但本方力胜,并补肺气,上方力缓,并解燥邪。

#### 6. 温肺寒—肺寒证

苓甘五味干辛汤(茯苓、甘草、五味子、干姜、细辛)一温肺化痰。主要用治肺寒痰饮之咳嗽痰稀、喜唾、胸满喘逆、舌苔白滑、脉弦迟等。近有用于慢性气管炎、肺气肿等属肺寒痰饮者。

小青龙汤(麻黄、桂枝、干姜、白芍、半夏、细辛、五味子、炙甘草)一温肺化痰、解表散寒。主要用治肺寒痰饮证,或兼外感风寒者。本方与上方均能温肺寒、化痰饮,但本方力大,并能解表,上方则专以温化用。

#### 7. 清肺热—肺热证

苇茎汤(苇茎、薏苡仁、冬瓜仁、桃仁)一清肺化痰、逐瘀排脓。主要用治肺痈,见咳吐腥臭脓痰、胸中作痛、咳时尤甚、口干咽燥、舌红苔黄、脉滑数;亦常用于肺热咳嗽证。近有用于肺脓疡、肺炎、急慢性气管炎、百日咳等病属肺热者。

泻白散(桑白皮、地骨皮、生甘草、粳米)一清肺热、止咳喘。主要用于治肺热伏于阴分而见咳嗽、皮肤蒸热、午后加重、痰粘不爽、舌红苔黄、脉细数。近有用于支气管炎、肺炎恢复期、肺结核咳嗽属肺热伤阴者。

麻杏甘石汤(麻黄、石膏、杏仁、甘草)一清肺平喘、辛凉泄热。主要用治肺热喘咳、鼻翼煽动、发热口渴、脉滑数,或兼有表邪者。近有用于肺炎、急性气管炎、小儿麻疹合并肺炎等属肺热壅盛者。

以上三方,均能清肺热、止咳喘。但本方泄热力强,并能解表,专用于肺热喘证;苇茎汤并能化痰逐瘀,尤长于治肺痈;泻白散并能退肺

### 补 肺 阴 方

### 润 肺 燥 方

### 温 肺 寒 方

### 清 肺 热 方

# 谈中药材的颜色与质量

安徽省芜湖中医学校 王 宁

中药材的颜色与质量往往有密切的关系,如玄参、熟地要黑;黄连、黄柏要黄;茜草要红;紫草要紫等等。下面谈谈这方面的一些问题。

## 一、颜色与化学成分的关系

古代人们就知道根据颜色来鉴别中药材的真伪优劣。陶弘景指出,以牛黄磨指甲,舐拭不脱者是真。现代也沿用此法来鉴别牛黄真伪:即用水润指甲,抹牛黄少许,真品则在指甲上留下一层光亮的黄色,经久不退<sup>[2]</sup>。这是因为牛黄含金黄色的胆红素高达52%<sup>[1]</sup>。牛黄色素分子极细,能渗透于骨甲之中,且有清凉感透入指头。此现象老药工称之为“挂甲”或“透甲”。

《本草图经》载墨旱莲“折其苗皆有汁出,须臾而黑”。其主要成分是萆薢内酯(Wedelolactone)。揉搓墨旱莲茎叶,其汁很快变为黑色,即是因为萆薢内酯中的酚羟基在空气中氧化成醌的缘故<sup>[3]</sup>。

地黄鲜者断面淡黄色,干地黄断面乌黑色,而熟地则是漆黑色,《本草图经》称之为“光黑如漆,味甘如饴”。玄参鲜品断面黄白色,干品也是乌黑色。二者分别含梓醇(Catalposide)和玄参甙(harpagoside),均属于环烯醚萜衍生物。在干燥或加工过程中由于酶的作用水解成甙元,并进一步聚合而呈黑色<sup>[4]</sup>。由于水解后增加了糖,使原来味苦的药材地黄、玄参转为不同程度的甜味,熟地由于水解完全,含糖量高,所以也就“味甘如饴”了。

苏木和降香外形相似,但苏木含黄色的苏木色素(Brazilin),属多元酚类,贮存日久则有部分酚羟

基氧化成醌而使颜色加深。干燥的苏木药材水煎液为橘红色。加碱(或石灰水)氧化成醌类而使溶液呈猩红色;加酸(或醋)又还原为酚使溶液变为橙黄色<sup>[5]</sup>。降香则不然。用上法可以鉴别。

可以加工青黛的是几种不同植物的茎叶,这些植物都含有吲哚醇类衍生物。加工时在碱性条件下水解成无色的吲哚醇,进一步氧化成暗蓝色的靛蓝(indigo)。中药青黛就是粗制靛蓝<sup>[6]</sup>。靛蓝不溶于水,并易升华故77年版药典规定鉴别青黛用微火烧之有紫红色烟雾(靛蓝升华);入水振摇,水层不得显深蓝色。

有些药材特定部位的某种颜色如苦参黄色的内层栓皮;桑白皮表面未除尽的橙黄色鳞片状栓皮等,也是真伪鉴别的依据。虽然尚无证据说明这些部位的颜色与有效成分有关系,但起码可看作是一种“标签”,有助于这些药材的真伪鉴别。

从以上例子可知颜色与中药材所含化学成分有重要关系。经验鉴别法中的辨色法正是抓住不同的药材有不同的颜色这一特点,有效地开展工作的。

## 二、颜色与中药材质量和疗效的关系

玄参、熟地要黑;黄连、黄柏、大黄要黄;茜草要红;紫草要紫等等。最早的药学专著《神农本草经》载有五色石脂“各随五色补五脏”,说明了药材颜色和质量、疗效的关系。不但如此,药材的颜色还发展为中药归经的依据之一。如《纲目》丹参释名下载:“人参入脾曰黄参;沙参入肺曰白参;玄参入肾曰黑参;牡蒙入肝曰紫参;丹参入心曰赤参”。根据药材的颜色来归经的原理虽尚待探讨,但药材颜色和

中阴热,而用于热伏肺阴之证。

### 8. 泻大肠热结—热结便秘

泻(泻大肠热结通便方)

大承气汤(大黄、芒硝、枳实、厚朴)一泻热通便。主要用治大肠热结重证,见大便秘结、腹部胀痛、硬满拒按,甚或潮热谵语,舌红苔黄厚、脉沉实有力等痞、满、燥、实俱全者。近有用于多种急腹症、癰疽症、充血性头痛等病见有上述证候者。

小承气汤(大黄、枳实、厚朴)一功同上方而力稍缓,以痞、满、实而不燥为主。

调胃承气汤(大黄、芒硝、甘草)一功同上二

方而力最缓,以燥、实而不痞、满为主。

### 9. 润大肠燥结—大肠燥结

润(润肠通便方)

麻子仁丸(麻子仁、大黄、杏仁、枳实、芍药、厚朴、白蜜)一润肠通便、兼泻热结。主要用治大肠燥热而见大便秘结者。近有用于习惯性便秘,痔疮便秘属大肠燥热者。

五仁丸(桃仁、杏仁、柏子仁、松子仁、郁李仁、陈皮)一润肠通便。主要用治老年、病后体虚,或产后之大肠津少、大便干结者。本方纯属润肠之剂,上方兼能泻热。

(待续)