

绍兴伤寒学派论伤寒之汗法

沈元良

(绍兴市中医院 浙江 绍兴 312000)

摘 要:汗法,《伤寒论》首创麻黄、桂枝之辛温解表法,开伤寒汗散之先河。明代张景岳发皇经义,发展汗法。以“治伤寒之汗法,惟汗为主”,“伤寒之愈,未有不从汗解者”把汗法提高到伤寒证治的首要位。清代乾嘉年间“绍兴伤寒学派”崛起,医家多有发展与创新。俞根初著《通俗伤寒论》:把伤寒证治归纳为六法,把汗法列为六法之首,并创立诸法及效方,丰富了中医学内容。

关键词:绍派伤寒; 伤寒汗法

中图分类号: R249

文献标识码: A

文章编号: 1673-7717(2011)11-2404-03

Dissalssion of the Shaoxing Febrile Disease School of Sweating Therapy

SHEN Yuan-Liang

(Shaoxing Hospital of TCM, Shaoxing 312000, Zhejiang, China)

Abstract: The therapy of relieving the exterior warmly with Mahuang and Guizhi in Shanghanlun was the beginning of sweating therapy. Zhang Jingyue in Ming dynasty had developed the sweating therapy and believed that it was the primary treatment of febrile diseases. Shaoxing febrile disease school had grown up during Qing dynasty and was developed by physicians. Tongsu Shanghanlun written by Yu Genchu summarized six therapies for febrile diseases, in which sweating therapy was the primary one. The methods for sweating and effective prescriptions in this book had enriched the theory of febrile disease in TCM.

Key words: Shaoxing febrile disease school; sweating therapy for febrile disease

汗法 张仲景在《伤寒论》中首创麻黄、桂枝之辛温解

表法,开伤寒汗散之先河。嗣后医家奉斯为旨,无多发明。

本草》、《本草图经》、《本草纲目》所载的剪草、翦草,经考证应是金粟兰科金粟兰属植物丝穗金粟兰 *Chloranthus fortunei* (A. Gray) Solms-Laub.

(3)《本草纲目拾遗》所载的珠兰、珍珠兰、鸡爪兰、真珠兰、鱼子兰等,经考证应为金粟兰科金粟兰属植物金粟兰 *Chloranthus spicatus* (Thunb.) Makino.

(4)《本草拾遗》所载的草犀根、《草木便方》中的四块瓦、四大天王等,经考证应是金粟兰科金粟兰属植物宽叶金粟兰 *Chloranthus hentyi* Hemsl.。

(5)《植物名实图考》所载的四大天王、水晶花等,经本草考证,分别为金粟兰科金粟兰属植物多穗金粟兰 *Chloranthus multistachys* Pei、全缘叶金粟兰 *Chloranthus holostegius* (Hand. - Mazz.) Pei et Shan.

参考文献

- [1] 陶弘景.《名医别录》辑校本[M].尚志钧,辑校.北京:人民卫生出版社,1988:254.
- [2] 苏颂.《本草图经》[M].尚志钧,辑校.合肥:安徽科学出版社,1994:218-219,629-630.
- [3] 李时珍.《本草纲目》(二)[M].北京:中国书店,1988:72-

76.

- [4] 吴其浚.植物名实图考[M].北京:商务印书馆,1957:335-465.
- [5] 赵学敏.《本草纲目拾遗》[M].闫冰,校注.北京:中国中医药出版社,1998:252-253.
- [6] 陈藏器.《本草拾遗》辑释[M].尚志钧,辑释.合肥:安徽科学技术出版社,2002:61-62,99-100.
- [7] 许权微.普济本事方[M].上海:上海科学技术出版社,1978:74.
- [8] 卢多逊,李昉,撰.《开宝本草》辑复本[M].尚志钧,辑校.合肥:安徽科学技术出版社,1998:224.
- [9] 唐慎微.尚志钧等点校《大观本草》[M].艾晟,刊订.合肥:安徽科学技术出版社,2002:332.
- [10] 唐慎微,撰.证类本草[M].尚志钧,郑金生,尚元藕,等校点.北京:华夏出版社,1993:209,274.
- [11] 刘善述,原著.草木便方[M].赵素云,李文虎,整理.重庆:重庆出版社,1996:115-116.
- [12] 中国植物志编委会.中国植物志·第20卷第1分册[M].北京:科学出版社,1982:81-90.
- [13] 魏嵩山.中国古典诗词地名辞典[M].南昌:江西教育出版社,1992:266,325,664,799.
- [14] 江苏植物研究所.新华本草纲要·第2册[M].上海:上海科学技术出版社,1991:64-66.
- [15] 谢宗万.汉拉英对照中药材正名词典[M].北京:北京科学技术出版社,2004:205-206,649-650.

收稿日期: 2011-06-08

作者简介: 沈元良(1955-),男,浙江绍兴人,主任医师,研究方向: 内科,伤寒学术流派研究。

明·绍兴著名医家张景岳发皇经义,发展汗法的运用。以“治伤寒之汗法,惟汗为主”,“伤寒之愈,未有不从汗解者”,把汗法提高到伤寒证治的首要位。认为伤寒之治“法虽有六(指汗、补、温、清、吐、下六者),汗实统之,而汗外五法,亦无非取汗之法也。”这一见解对清·乾嘉年间崛起的“绍派伤寒”有很大的影响,医家多有发展与创新。故清·俞根初著《通俗伤寒论》,把伤寒证治归纳为六法,而把汗法列为六法之首,并创立辛温发汗、益气发汗、养血发汗、滋阴发汗诸法及效方,丰富了祖国医学的内容。

张景岳说“夫寒邪外感,无非由表而入里,由表而入里者,亦必由表而出之。故凡患伤寒者,必须由表而出之。故凡伤寒,必须得汗而后解”;并告诫“凡伤寒瘟疫表证初感,速宜取汗,不可迟也。”张氏创制汗散法及其用方四法:即①辛温汗散法,适用于“寒邪外盛而内无热证及元气无亏而气清受寒者。”方用新制二柴胡饮、麻桂饮等;②辛凉汗散法,适用于伤寒“外热里亦热,脉证俱阳;③辛甘汗散法,适用于伤寒“但有外证,内无寒热而且元气无亏者”,方用正柴胡饮、十神汤、参苏饮等;④兼补汗散法,适用于伤寒表证而素体营卫不足、气血不充者,方用三柴胡饮、归柴饮、五柴胡饮、小柴胡汤、归葛饮、理阴煎、大温中饮等,皆汗散法中兼以补法之类。故俞根初吸取景岳汗法的精髓并加以发挥,立辛温发汗、益气发汗、养血发汗、滋阴发汗等以下十二法。

1 辛温发汗

苏羌达表汤(苏叶、防风、光杏仁、羌活、白芷、广橘红、鲜生姜、浙茯苓皮)。方证专为风寒四时感冒而设。俞氏认为,浙绍卑湿,凡伤寒恒多挟湿,故予于辛温中佐以渗者,防其停湿也。何秀山认为,人有皮肉筋骨以成躯壳,皆谓之表;其中有脏腑以实之,则谓之里;而其能入里出表,全在经络,故谓之传经。方中以辛温苏叶为君药,具有发表散汗,辛散通经活络,行气宽中,开宣肺气之功。长于行气宽中,外感风寒之内有气滞者最为适宜。羌活辛温,有解表散寒,祛风胜湿,止痛之功;善治外感风寒夹湿,头痛身痛较重者,辛散筋骨之风寒;防风辛甘微温,祛风解表,胜湿,解痉止痛之功,尤善祛风,用于风寒、风湿、风热表证。白芷辛温。有解表,祛风燥湿,消肿排脓,止痛之功。用于外感风寒之鼻塞流涕,头身疼痛。羌活、防风均有较强的发汗作用又善于胜湿,白芷宣通鼻窍,长于止痛。防风、白芷两药又能辛散肌肉之痛,三药相互,具有发散风寒,祛风胜湿之功,故为臣药。光杏仁苦微温。苦能泄降气,有止咳平喘,润肠通便;广橘红辛苦,温。理气宽中,燥湿化痰,两药为佐药。引领筋骨肌肉之风寒,使其从皮毛而出。绍域湿温之地,俞氏深恐其发汗不彻,及有水湿停滞之嫌,配以辛微温的鲜生姜,发汗解表,温中止呕,温肺止咳。虽发汗力弱,协助杏仁、橘红之佐药增强温中化其痰湿,用于风寒感冒轻证及风寒感冒见痰多咳嗽者尤为适宜;配浙茯苓皮利水渗湿,健脾安神,两药辛淡发散为阳,故为使药。综观本方具有发散风寒之功效。其立法周到,组方周密,解伤寒之邪,散筋骨肌肉之风寒,发汗、渗湿而不伤阴,故列为发汗之首剂。

2 辛凉发汗

葱豉桔梗汤(鲜葱白、苦桔梗、焦山栀、淡豆豉、薄荷、

连翘、生甘草、鲜淡竹叶)。葱豉桔梗汤方证为风温初起外感表证所设。风温多发于春月与冬初气候晴暖之时。病起之初,邪多犯肺,可见有头痛身热,微恶风寒,咳嗽,口闷痛,口渴,舌苔薄白,脉见浮数。辛凉解表法治之,使邪从肌表而解,而诸证自除。本法俞氏别具一格,以通阳发汗《肘后方》的葱豉汤(葱白、豆豉、麻黄)与清上焦之桔梗散合为一方,减去黄芩,为辛凉解表之剂。

何秀山对俞氏《葱豉桔梗汤》之方,认为原《肘后》葱豉汤本为发汗之通剂,已经衍变配合刘河间桔梗汤,君以荷、翘、桔、竹之辛凉,佐以栀、草之苦甘,合成轻扬清散之良方,善治风温、风热等初起证候,历验不爽。惟刘氏原方尚有黄芩一味,而此不用者,畏其苦寒化燥,涸其汗源也。若风火证初起,亦可酌加。由此作了很好的注释,足见俞氏遣药组方的灵活性。

3 益气发汗

九味仓廩汤(党参、羌活、薄荷、茯苓、防风、前胡、苦桔梗、清炙草、陈粳米)。何氏认为“此方妙在参、苓、梗米,益气和胃,协济羌活、防风、薄荷、前胡、桔梗、炙甘草,各走其经以散寒,又能鼓舞胃中津液,上输于肺以化汗,正俞氏所谓藉胃汁以汗之也。凡气虚者,适感非时之寒邪,混厕经中,屡行疏表不应,邪伏幽隐不出,非藉参、苓、米辅佐之力,不能载之外泄也。”并指出“独怪近世医流,偏谓参、苓助长邪气,弃而不用,专行群队升发,鼓激壮火飞腾,必至烁竭津液不已,良可慨焉。可见参、苓之品,只要辨证得当,收效良多。”

4 养血发汗

七味葱白汤(鲜葱白、生葛根、细生地、淡豆豉、麦冬、鲜生姜)。用于素体阴虚血少,外感风热之证。何氏说:“葱白香豉汤,药味虽轻,治伤寒寒疫三日以内头痛如百劳水轻宣流利,即治虚人风热,伏气发温,及产后感冒,靡不随手获效,真血虚发汗之良剂”。方中葱白辛,温。发汗解表,散寒通阳。生地甘、苦,寒。滋阴养血,共为主药;配葛根、豆豉、生姜助葱白以解表祛邪,为辅药;佐以麦门冬助生地养血益阴,以滋其汗源;助主药以滋阴。诸药合用,邪正兼顾,表邪解而正不伤,具有滋阴养血,疏散风热之功效。为养血解表之著名方剂。

5 滋阴发汗

加减葳蕤汤(生葳蕤、生葱白、桔梗、白薇、淡豆豉、薄荷、炙甘草、红枣)。本方加减葳蕤汤由唐孙思邈的《备急千金要方》师仲景之法而又不守仲景方为特点,拟葳蕤汤治风温,开滋阴解表剂之先河,由此加减而来。而《千金》葳蕤汤是在麻黄汤的基础上,加独活、川芎、青木香、葳蕤、白薇组成,是发表清里剂。然方中辛温之药颇多,于温热病证,毕竟不够恰当,故张璐在《千金方衍义》中说“多有热伤津液,无大热而渴者,不妨裁去麻、杏、易入葱、豉以通阳郁;桔萎以滋津液;喘息气上,芎、独亦勿轻试。虚不胜寒,石膏难以概施,或以竹清心,茯苓守中,则补救备至,于以补《千金》之未逮”。俞根初受张氏之论的启发,保留《千金》之葳蕤、白薇、甘草,另配入葱白、豆豉、薄荷、桔梗、大枣,则创加加减葳蕤汤。以发表清里易为解表滋阴之剂,既补《千金》葳蕤汤之未备,又开创阴虚外感风热之治法,是对《千金》葳蕤汤制方运用的丰富与发展。

加减葳蕤汤为素体阴虚,外感风热之证。阴虚者,易生内热,今感风热外邪,头痛身热而微恶风寒,咳嗽咽干而痰稠难出,以及心烦口渴,是正常见症。但舌赤脉数,是素体虚而有内热之证。“汗之为物,以阳气为运用,以阴精为材料。……其有阳气有余,阴精不足,又为温热升发之气所烁,而汗自出,或不出者,必用辛凉以止其自汗出之汗,用甘凉甘润培养其阴精为材料,以为正汗之地。”方中葳蕤(玉竹)味甘性寒,为滋阴润燥主药,用以润肺养胃,清热生津。配以葱白辛温散寒以通阳;豆豉,则发汗解表;薄荷,清散风热;桔梗,开宣肺气,止咳利咽,为辅药。白薇苦咸,寒。苦咸降泄,凉血清热而除烦渴为佐药。甘草、红枣,甘润滋脾增液,同助玉竹之滋阴润燥,亦为佐药。诸药合用,具有滋阴解表之功效。“养阴而不留邪,发汗并不伤阴”为阴虚体感冒风温及冬温咳嗽、咽干痰结之良剂。

6 助阳发汗

参附再造汤,俞氏从陶节庵再造散加减(高丽参、淡附片、桂枝、羌活、黄芪皮、北细辛、清炙甘草、防风)。本方证为伤寒夹阴,阳虚不能作汗,尺脉迟弱之证。由于房劳不谨后感冒风寒者,谓之夹阴伤寒(伤寒夹房劳),或冒雨涉水伤肾者。阳虚者阴必盛,故方中以辛热的淡附片辛甘,温的桂枝,通阳破阴为主药;阴盛者气必弱,以甘、微苦微温的人参,甘微温的黄芪,扶正益气为辅药;佐以羌活、防风、细辛温散阴寒;使以甘草,以缓辛、附片、羌活、防风之性。专治伤寒夹阴之良剂。

7 理气发汗

香苏葱豉汤(制香附、广陈皮、鲜葱白、紫苏、清炙甘草、淡豆豉)。本方由香苏散合葱豉汤而成,方证为妊娠伤寒。妊妇感受风寒,不可峻剂取汗,以免损津耗液,亦需安胎以护胎元。故方中用辛,温轻薄之苏叶,合香豉、葱白以发散风寒;合香附、陈皮行气解郁,苏叶又具理气解郁安胎之功。何秀山说:女子善怀,每多抑郁,故表郁无汗,以香苏饮为主方。盖香附为气中血药,善疏气郁;紫苏为血中气药,善解血郁;况又臣以葱、豉轻扬发表;佐以陈皮理气,炙草和药,又气血调和,则表郁解而津津汗出矣。此为妊娠伤寒之主方,既能疏郁达表,又能调气安胎。

8 和中发汗

葱豉糯米煎(鲜葱白、淡豆豉、薄荷、生粳米)。本方《肘后》葱豉糯米煎加薄荷而成。《内经》所谓“因其轻而扬之”。方中用葱白,辛温通阳,合淡香豉发汗解表;配以薄荷,清散风热之邪,粳米能鼓舞胃中津液。何氏说:治小儿伤寒初起一二日,头痛身热,发冷无汗,药虽轻稳,用之辄效,医者勿以平淡而忽之。由此,反映出绍兴伤寒学派用药轻清之特色。

9 宣上发汗

新加三拗汤(麻黄、荆芥穗、桔梗、金橘饼、苦杏仁、薄荷、生甘草、大蜜枣)。本方证为风伤肺,寒伤太阳,头痛恶寒,无汗而喘,咳嗽白痰等证。太阳经为一身之外卫,主皮毛,而皮毛又为肺之合,故足太阳与手太阴二经之病,往往互见。如《伤寒论》头痛恶寒,固太阳经症,鼻鸣而喘,即肺经症矣。此方以麻黄汤去桂枝为主药;而麻黄留节,发中有收,苦杏仁润尖取其发,留皮取其涩,略杵取其味易出,甘草

生用,补中有散,三味与仲景法三拗故名。俞根初佐以荆芥穗、薄荷疏风;桔梗、甘草甘平宣上;使以橘饼、蜜枣辛甘微散,变仲景峻剂为平剂,以治风伤肺、寒伤太阳、头痛恶寒、无汗而喘、咳嗽白痰等证。

10 温下发汗

麻附五皮饮(麻黄、淡附片、浙茯苓皮、大腹皮、细辛、广陈皮、五加皮、生姜皮)。本方麻附五皮饮方证为治一身尽肿之证。方以仲景麻附细辛汤合华元化五皮饮为剂,方中以麻黄,外走太阳而上开肺气,为主药;辅以细辛、附子,合为温化肾气;佐以茯苓皮、大腹皮、新会皮、五加皮、生姜皮等五皮,开腠理以达皮肤,为治一身尽肿,化气发汗之良方。

何廉臣认为,麻黄虽为发汗之峻品,而用于水肿证,其力较减,其性反缓者,以水气抵抗之力大也。妙在下行之性,又能利溺,故前哲于水肿证,多用麻黄者以此。惜世俗无普通医识,辄畏麻黄如虎,致良药见弃,良可慨焉。提出必须先煎数沸,掠去浮沫,以减麻烈之性,庶无流弊。可见绍派伤寒独特的加工炮制经验。

11 化饮发汗

小青龙汤(麻黄、姜半夏、炒干姜、五味子、桂枝、北细辛、白芍、清炙甘草)。本方俞氏经验方,宗《伤寒论》,方证为素有水饮之人,脾肺之气必虚,一旦感受风寒,水寒相搏,皮毛闭塞,肺气益困,输转不利,水饮蓄积于心下,上犯迫肺,肺寒气逆,所以恶寒发热,无汗,不渴,喘咳痰多,清稀而黏,不易咳出,胸闷,身体疼重,甚则水饮溢于肌肤而为浮肿,舌苔白滑而润,脉浮。若不疏表而徒行治其饮,则表邪难解;不化饮而专散表邪,则水饮不除,故治宜解表散寒与温肺化饮配合,使外邪得解,内饮得化,一举而表邪双解。故方中以麻黄、桂枝发汗解表,除外寒而宣肺气为主药。以干姜、细辛温肺化饮,兼助麻黄、桂枝解表为辅药。然而,肺气逆甚,纯用辛温发散,既恐耗伤肺气,又须防温燥伤津,故配以酸温五味子敛气,芍药养阴,共为佐药。又以半夏祛痰和胃而散结,亦为佐药。炙甘草益气和缓,又能调和辛散酸收之间,是兼佐使之药。八味相配,开中有合,宣中有降,使风寒解,营卫和,水饮去,宣降有权,肺气复舒,诸证自平。

12 蠲痰发汗

越婢加半夏汤(炙麻黄、姜半夏、鲜生姜、生石膏、生粉甘草、黑枣)。越婢加半夏汤方证为外感风寒,水饮内停,内外合邪,肺气胀满之证。何氏认为“外感风寒,激动肺脏痰火,发为喘嗽,目突如脱,右脉浮大者,则以越婢加半夏汤为正治。”方中用麻黄、生姜解表为主药,辛散外来之风寒;以石膏,清里为辅,以寒降上逆之肺火;妙在佐以辛温的姜半夏之辛滑涤痰,以开肺气之壅塞,使以甘草、大枣滋补中气,缓和诸药,俾肺窍中之痰涎净尽,则火无所依傍而自出矣。故此为辛散风寒,肃清痰火之良方。

综上所述,伤寒之汗法、方药,运用之广。然后汗散法的运用,应结合因人、因时、因地之宜异而灵活变通。尤其是正胜于邪或邪盛于正者,最为紧要。诚如张景岳所说的“然取汗之法,又当察其元气、病气之虚实,酌而治之,”实为至理名言。