

阳气来复”；其二，阳气随汗外脱，见汗出肤冷、躁扰不卧、脉急疾等症，治同脱汗；其三，虽振寒战栗而不得汗出，此为正气较虚、不能鼓邪外出的缘故，治当益胃生津，方用益胃汤加西洋参，以扶助津气、透邪外达，冀正气来复，再战汗而愈。

7 脱汗辨治

“汗出如胶之粘，如珠之凝，及淋漓如雨，揩拭不逮者”，为阳亡津脱之征，临床当细辨阴脱与阳脱。阴脱者，汗出冷而滑润，伴面色苍白、口唇青紫、四肢厥冷、脉微欲绝，亟当回归救逆、敛津固脱，方如回阳正气饮（《重订通俗伤寒论》）方，人参、附子、生黄芪、白术、当归、枣仁、炙甘草、麻黄根）、参附龙牡汤等；阳脱者，汗出温暖而稠粘或汗出如油、腻而不流，伴喘喝欲脱、脉散大者，属阴液枯竭、阳无依附而散越，治当滋阴敛阳以固脱，急予救逆汤（《温病条辨》）方，炙

甘草、干地黄、生白芍、麦冬、阿胶、生龙骨、生牡蛎）、生脉散；阴阳并脱者，又当阴阳双补、收敛固脱，可选既济汤（《医学衷中参西录》）方，熟地、萸肉、山药、龙骨、牡蛎、茯苓、杭芍、附子），必要时可配合现代医学的抢救手段。

综上所述，温病汗出异常的辨治，不仅要着眼于局部，更应重视整体的调治。无汗者，不可强发其汗，张锡纯所曰“发汗原无定法，当视其阴阳所虚之处而调补之，或因其病机而利导之，皆能出汗，非必发汗之药始能汗也”，即强调对温病无汗的治疗应针对其病机，采用相应治疗方法，不可一味发汗；有汗者，除脱汗者外不可滥用收敛止汗之品，盖因温病过程中适量汗液的排泄，不仅有利于邪气外达，而且有助于散热降温，故章虚谷说“热自内出，蒸汗外流，清其内热则汗自止。若止其汗，则热反不泄，故不可止”。

《内经》徐疾补泻释义

安徽中医学院针灸系（合肥 230038） 薛 松

主题词 《内经》——注释

《内经》对徐疾补泻手法，在《灵枢》和《素问》中分别予以不同的论述。《灵枢·九针十二原》曰“徐而疾则实，疾而徐则虚”，而《素问·针解》却用“徐而疾则实者，徐出针而疾按之，疾而徐则虚者，疾出针而疾按之”述之。对于第一段经文，《灵枢·小针解》就解释为“徐而疾则实者，言徐内而疾出也；疾而徐则虚者，言疾内而徐出也”。这种方法在教材《针灸灸法》第三版中理解为以进针与出针过程中的快慢来区分补泻，对此古今医家的看法比较一致，而对第二段经文的解释却历来众说纷纭、莫衷一是。目前较为通用的解释是，教材《针灸医籍选》引《素问集注》曰“徐而疾则实者，谓针已得气，乃徐出之，针即出穴则疾按之，使正气存内而实，此补虚之法也；疾而徐则虚者，言邪气已至乃疾出之，针既出久，则徐按之，使邪实可泄而虚，此泻实之法也”。按照这种解释，再把《灵枢》关于徐疾补泻结合起来，就可以下表解释。

从下表不难看出，按照《素问·针解》的解释，《灵枢》与《素问》的两段内容就出现相反的结果，对此教材《针灸医籍选》第一版第 7 页一段按语中解释

手 法	《灵枢·小针解》		《素问·针解》	
	进 针	出 针	出 针	按 穴
补 法	徐	疾	徐	疾
泻 法	疾	徐	疾	徐

为“这可能和《内经》的不同作者不同体验有关”。

对此笔者持有不同观点，认为《素问集注》的解释多有牵强之处。

其一，针刺无论是补、泻，均应在针后按闭穴位，而《灵枢·官解》曰“泻必……摇大其孔，气出乃疾；补必……气下而疾出之，推其皮，盖其外门，真气乃存”。《素问·刺志论》曰“入实者，左手开针空也；入虚者，左手闭针空也”，明确指出在出针后速按针孔为补，出针时摇大针孔、不加按压为泻。

其二，把“徐出针而疾按之，疾出针而徐按之”的“之”解释为“穴位”不合语法习惯，文中之“而”为承接连词，含“并列”之义，“之”应指代前面的“针”。据此认为，“疾和徐”应引申为“力度”，“疾”作“用力重”解，而“徐”则作“用力轻”解；“按、出”指针在体内的运行方向，“按”指“向内”，“出”指“向外”。因而“徐出针”意即“轻提针”，“疾按之”就是“重插针”。此段经文的徐疾补泻，实际上就是临床常用的提插补泻。

肾为先天之本、脾为后天之本辨析

辽宁中医学院(沈阳 110032) 王彩霞

主题词 《内经》 肾(中医) 脾(中医)

《内经》所云“治病必求于本”，即“澄其源而流自清，灌其根而枝乃茂”(《医宗必读》)，溯本求源，则肾为先天之本、脾为后天之本。

1 先天与后天相互资生，则形充体健

1.1 先天之本在于肾：“人始生，先成精”(《灵枢·经脉》)，“两神相搏，合而成形，常先身生，是谓精”(《灵枢·决气》)。肾藏精(包括先天之精与后天之精)，精是构成人体和维持人体生命活动的基本物质。先天之精禀受于父母，是构成胚胎的原始物质。“肾何以谓先天之本，盖婴儿未成，先结胞胎，其象中空，一茎透起，形如莲蕊。一茎即脐带，莲蕊即两肾也，而命寓焉。水生木而后肝成，木生火而后心成，火生土而后脾成，土生金而后肺成。五脏即成，六腑随之，四肢乃具，百骸乃全……故曰，先天之本在肾”(《医宗必读》)。同时，肾又贮藏后天之精，此乃五脏六腑所化之精气，源于水谷精微。肾“受五脏六腑之精而藏之”(《素问·上古天真论》)，肾所藏之精是人

其三，关于提插补泻，只是在《灵枢·官解》有“泻必用圆……伸而迎之，补必用方……微旋而徐推之，是谓泻”，严格讲这段经文只有模糊的提插补泻之义。直到清·李《医学入门》提出“凡提插急提慢按如冰冷，泻也；慢提紧按如火烧身，补也”，于是后人皆认为提插补泻始自李氏，殊不知《素问》中此段经文即为提插补泻。至此，《内经》的两段经文也很好地衔接起来。

手法	《素问·针解篇》	《灵枢·小针解》
补法	徐出针(轻提)而疾按之(重插)	徐内疾出(慢进快出)
泻法	疾出针(重提)而徐按之(轻插)	疾内徐出(快进慢出)

(作者简介：薛松，安徽中医学院针灸系九〇级学生，现在江苏省常州市中医医院实习)。

体赖以生存的精微物质，主人之生殖及生长发育的过程。

1.2 后天之本在于脾：脾主运化水谷、产生精微，并输布精微，为气血生化之源，五脏六腑、四肢百骸皆赖以充养。“脾何以谓后天之本，盖婴儿既生，一日不再食则饥，七日不食则肠胃涸绝而死”、“一有此身，必资谷气，谷气入于胃，洒陈于六腑而气至，和调于五脏而血生，而入资之以生者也，故曰后天之本在脾”(《医宗必读》)，“四肢皆禀气于胃，而不得至经，必因于脾乃得禀也”(《素问·太阴阳明论》)。

1.3 先天生后天，后天养先天：脾之运化功能，须赖肾阳的温煦蒸化才能健运，故曰“脾胃之磨化，尤赖肾中之一真阳蒸变”(《张聿青医案》)。肾阳能温养脾阳，即所谓“火能生土”，而肾阴亦可滋脾，皆因肾阴肾阳为一身阴阳之根本，肾精又须赖脾阳不断的运化水谷加以补充，肾所贮藏的精气才能充盛。二者相互资生、相互促进，以维持人体的生命活动，故曰“脾胃为水谷之海，得后天之气也。人之始生，本乎精血之原，人之既生，由于水谷之养。非精血无以立形体之基，非水谷无以成形体之壮”(《景岳全书》)。

2 先天、后天失调，则百病由生

2.1 肾精失于御邪：肾精不仅能构成人体、促进人体的生长与发育、维持脏腑的功能活动，还是增强机体抵抗能力、防御外邪的物质基础。肾精不足则生长发育障碍，发为五迟、五软及早衰等，同时亦可见男女生殖机能异常。肾精充盛则可适应外界气候的变化而不发病，肾精不足则机体失去对环境的适应能力易受外邪侵袭而发病，故曰“冬不藏精，春必病温”(《素问·金匱真言论》)、“不藏精三字须活看，不专立房劳说，一切人事之能动摇其精者皆是”(《温病条辨》)。肾精的这种抵御外邪的能力属人体的正气范畴，即所谓“正气存内，邪不可干”。

2.2 脾气失于调养：“气”有生命物质与生理机能二种涵意。脾能益气的“气”，在此代表机能活动的动力。人体中最重要的气是“真气”，真气与脾、肺、肾密切相关。脾将水谷之精气上输于肺，与肺吸入的清