

## 消 法

消法是以具有消化散导作用  
的方药消除积聚于人体的有形之邪的  
治法。《素问》所谓“结者散之”、

“留者攻之”、“坚者软之”、

“坚者削之”等,都是消法的理论  
依据。程钟龄说:“消者,去其壅

也。脏腑筋络肌肉之间,本无此物,  
而忽有之,必为消散,乃得其平。”

由此可见,消化散导实邪的消法,  
不仅与补充正虚的补法大不相同,  
也与泻下实邪的下法似同实异。消

法独具消而非补、化而非下的特点。

消法主要适用于食痰水血等有  
形之邪所致的积聚病证。积聚虽由  
食痰水血等形成,但必先气郁不舒,

运化不良,邪乃得留,故气郁实为  
积聚之本,而积聚日久,正气必虚,

病既虚实夹杂,泻之不免太过,补  
之又益其壅,故宜用消化散导之法。

但其法有时或与泻相配,或与补并  
行者,则是由于积聚有新久,消法

亦因之而有初、中、末之分。初期  
病邪新起,积聚未坚,正气尚强,

轻者但用消法,重则配以泻法,中  
期邪气渐深,正气较弱,必须补泻

相济为用;末期病根深久,正气衰  
残,则当扶正去邪,助其化机,调

其气血,积聚自己。这是就积聚用  
消法的大概而言。举例来说,初期

实证,如气积之用大七气汤以消之,  
食积之用保和丸或枳实栀子豉汤以

消之,痰积之用小陷胸汤以消之,  
血积之用三消丸以消之;中期虚实

夹杂证,如用枳术丸或归脾汤送下  
芦荟丸,或五味异功散佐以和中丸

辟秽靖疫并有利胆清肝消毒之作用。  
用大柴胡汤的煎法燥结,与河间

用药相似,而抑亢甚之阳,以苦补  
虚,降阴中之浊阴,定乱致治之义,

则与河间不同。由此言之,此系发  
河间所未发,又可所未及者,实属

独到之处。

杨氏论治温病之方,适于丘陵气候

## 八 法 温 课 (三)

江西 中医学院 万友生

主题词 消散 补法

等;末期虚证,如虚在脾胃的。用  
小和中饮、养中煎等,虚在肝肾的,  
用理阴煎、暖肝煎等。

消法还适用于痈疽、瘰癧、瘤肿等  
病证,如阳痈之用仙方活命饮或犀  
黄醒消丸以消之,阴疽之用阳和汤  
以消之,瘰癧之用消瘰丸或小金丹

以消之,瘰癧之用玉壶丸以消之等。

还须指出,从上述消食用保和  
丸或枳实栀子豉汤而不用承气汤,

消痰用小陷胸汤而不用礞石滚痰丸,  
消瘀用三消丸而不用抵当汤等来看,

消下两法是显然可辨的。但在临床  
上之所以易混,则是因为食痰水血

消下所主同源,而胀满痞块其症又  
多相似;所不同的,或初起邪结未

实,不必攻下,或久病正气兼虚,  
不任攻下,必取消化散导,乃能行

而不伤。有人遇积聚之宜下者,或  
喜消之平稳,遇积聚之宜消者,或

急下以贪功,消下混施,其故在此。  
至于脾虚不能化食,气虚不能化痰,

水因土衰,不制经因血枯而停的,其  
症亦似积聚,下法峻猛尚少致误,消

较平和每易滥用,这是不可大意的。

## 补 法

补法是补充人体阴阳气血不足  
的治法。《素问》所谓“虚则补之”、

干燥之地,与叶天士、吴鞠通论述  
温病“卫气营血”、“三焦”分证

不同,在论治上与叶、吴二氏的解  
表、清气、和解、化湿、通下、清

营凉血、开窍、熄风、滋阴等分  
治亦大不相同,是针对病情以简要

赅括,集众固本的方法为宗旨,以  
升清降浊、清化邪热、解表清里,

“衰者补之”、“气虚宜掣引之”、

“形不足者温之以气,精不足者补  
之以味”等,都是补法的理论依据。

补法普遍适用于外感内伤疾病  
的虚证。但由于虚证有阴阳气血之  
分,因而补法有温补和滋补之别。

温补法:有补气和补阳的不同。  
补气,如人参、黄芪之类;补阳,

如附子、肉桂之类。具体地说,如温  
补肺气虚之用保元汤,温补心气虚

之用归脾汤,温补脾气虚之用补中  
益气汤,温补肝阳虚之用暖肝煎,

温补肾阳虚之用右归饮等。

滋补法:有补血和补阴的不同。  
补血,如当归、白芍之类;补阴,

如龟胶、何胶之类。具体地说,如  
滋补肺阴虚之用百合固金汤,滋补

心阴(血)虚之用天王补心丹,滋  
补脾阴虚之用参茸汤,滋补肝阴虚

之用大定风珠,滋补肾阴虚之用左  
归饮等。

补法有直接补法(即正补法)  
和间接补法之分。直接补法,已如

上述。间接补法,或因相生而虚则  
补其母,或补先天,后天而助其生

化之源,以五脏应乎五行,其气相  
生不已,生者其母,所生者其子,母

气衰微,其子必弱,故虚不仅因本  
脏自病,更有母令子虚的,本脏自

病,更有母令子虚的,本脏自

病,更有母令子虚的,本脏自

病,更有母令子虚的,本脏自

病,更有母令子虚的,本脏自

(全文完)

# 《新校正》“素问”注浅析

武汉市职工医学院 朱现平

主题词 《新校正》 素问 《易纬》

《新校正》注说：“按《乾凿度》云：‘夫有形者生于无形，故有太易，有太初，有太始，有太素。太易者，未见气也；太初者，气之始也；太始者，形之始也；太素者，质之始也。气、形、质具，而万类由是萌生，故曰黄帝问此太素，质之始也，《素问》之名义或由此。’元气在汉代已成为宇宙哲学的主要观念，在《易纬·乾凿度》宇宙演化中我们能清楚地看到这一点。所谓太易，郑玄注：“太易之始，漠然无气可见者。”即气未见形之时，是气的潜伏状态，但并不是虚无。太初，即气开始有形可见的形态。太始，即有形可见，但还没有

质的稳定性。太素，指气已具有质的稳定性阶段。太易、太初、太始、太素，称为宇宙形成四阶段说。从本体上说，无非是气依次相继的不同阶段，但从宇宙演化看，又恰好揭示了“有形者生于无形”的过程。太素以后是什么呢？《易纬·乾凿度》接着说：“气形质具而未离，故曰浑沦。”此浑沦，用易学语言说就是太极，即气、形、质皆具之时，为元气混而未分的状态，由太极起造天地万物。在这个宇宙演化中，太极是世界形成的物质要素，因此任何物体形成又都有气、形、质三方面。而太素则是三者具备的标志，也是元气开始成为构成宇宙

万物始基的最初物质形态，故郑玄注：“太素者，质使形也。诸所为物，皆成包裹，元未分割。”

《新校正》取其“太素”来注“素问”之“素”，意即世界的发生、发展表现为由无形而有形，从潜隐到显露；随着元气的演变经过气、形、质三者具备的阶段，天地的形成，生命活动的产生，人体也就会受到环境因素的影响，就不可避免地要产生种种疾病。因此，《素问》这部经典，就是为研究人体这一形体具备，开始生命活动，病理变化及治疗作用的问答。综上所述，《新校正》对“问素”的注释，是建立在元气思想基础上的，因而是符合《内经》理论体系的。

（作者简介：朱现平，男，30岁。1983年毕业于武汉医师进修学院中医系，现为武汉市职工医学院《内经》教研室助教。）

## 名 医 讲 座

虚，固取正补，母令子虚，则必相生而补之，如脾不输津于肺，以致肺痿吐涎沫而不渴的，宜用甘草干姜汤以补土生金；心肾之阳失其温化，以致脾虚停饮胸胁支满的，宜用苓桂术甘汤或附桂理中汤以补火生土；人参养荣汤补肝木以生心火，故治血虚惊悸；杞菊地黄汤补肾水以生肝木，故治头目昏眩；若虚劳咳嗽，梦遗失精，水源上涸，相火下炽，则宜三才丸之补肺金以生肾水。是属虚则补母之法，其法较之正补法为深。又前人还有所谓“补脾不如补肾”或“补肾不如补脾”的，则以阴阳气血必有所本，肾主固藏精气，为先天阴阳生化之根。脾主运输水谷，为后天气血化生之源。各脏之虚，有因禀赋不足，或色欲所伤，遗精痿弱，病关先天的，则补脾不如补肾，元阴元阳既足，气血自然增长，有因思虑伤脾，失其健运，饮食不思，病关后天的，则补肾不如补脾，水谷得化精微，气血自然充畅。但补先、后二天，各

脏即得其灌溉，故有上病取下，或上下俱病而取手中者，是属间接施补，治病求本之法。其法不仅深于正补，即较之虚则补母，亦有隔一，隔二之殊。还须指出，气血同源，阴阳互根，阳气得阴血之助而化生无穷，阴血得阳气之行而泉源不竭。故善补阳者，必于阴中求阳，如气因精虚当以龟鹿二仙胶填精化气，阴虚阳浮当以大补阴丸育阴潜阳；善补阴者，必于阳中求阴，如精因气虚当以参茸固本丸补气生精，血因气衰当以补血汤重用黄芪补气生血，可见，以寒热分阴阳，则阴阳不可混；以根本言阴阳，则阴阳不可离。特以虚之既甚，往往气血两伤，故必审其由气及血或由血及气，而补阳补阴各随缓急而分先后。如因阳气不能资生以致血虚肝旺的，此时虚火易动、口苦目眩，遂投温补反助其焰，必先滋水养肝、平其虚火，以治其标，然后温补助阳，以治其本；若因阴血失其濡养以致枯木贼土的。此时脾困不运、腹胀

少食，遂投滋补反助其壅，必先甘温益脾、助其化机，以治其标，然后滋补养阴，以治其本。

补法还有峻补、平补、缓补之别。峻补适用于病情危急的虚脱证，如气虚脱证之用独参汤，气阴两虚脱证之用生脉散，阳虚脱证之用参附汤、四逆汤、参附龙牡汤、参茸黑锡丹等；缓补适用于病情缓慢的虚证，多取丸剂以徐图之；平补适用于病情复杂的虚证，此证投药稍偏即难接受，即一般所谓虚不受补者，必须选择性味平和的方药才能接受，而渐收疗效。

还应指出，补法是对正虚而设，必须辨虚论补，决不可盲目乱投。常见阳脏热体之人误服温补之品，以致阳亢而现鼻衄等症；或阴脏寒体之人，误服滋补之品，以致阴盛而现腹泻等症，这就不徒无益而反害之。

（全文完）

## 名 医 讲