

中图分类号: R 246.1 文献标志码: B

医案选辑

弄舌案

吕艳斐^{1△} 杨佃会^{2,3✉} 董峰⁴

(1. 山东中医药大学针灸推拿学院, 济南 250355; 2. 山东中医药大学附属医院针灸科, 济南 250011; 3. 单秋华全国名老中医药专家传承工作室, 济南 250011; 4. 山东航空股份有限公司综合保障部)

患者,男,68岁。初诊日期:2013年11月11日。主诉:舌头在口中不自主搅动1年,加重2周。病史:1年前因与他人发生纠纷,导致心情低落、抑郁,几天后开始出现舌头在口中不自主吐弄,每日数次,当时没有引起重视,故未予处置。2周前由于生气发怒后吐弄舌症状加重,搅动次数增多,幅度加大,严重影响生活质量。2013年11月3日于当地人民医院住院治疗,给予输液及口服药物治疗(具体药物不详),经治疗5日,弄舌症状无明显改善,遂来我院针灸科门诊求治。刻下症:舌头不自主在口腔内搅动,舌尖频繁舔动下嘴唇,精神抑郁,口唇干裂,眠纳差,便干,舌红、苔黄,脉弦数。中医诊断:吐弄舌(肝肾阴虚型)。治则:滋补肝肾,息风止痉。治法:行针刺治疗并配合耳穴贴压。针刺取穴:金津、玉液、百会、印堂、廉泉、内关、足三里、丰隆、三阴交、照海、太冲;耳穴贴压取穴:肝、肾、心、交感、耳尖、内分泌、皮质下。操作方法:患者取仰卧位,医者双手消毒,选用0.30 mm×75 mm毫针,嘱患者张口伸舌,医者左手拿无菌纱布固定患者舌体,将金津、玉液二穴局部消毒后,右手先后针刺金津、玉液,均向舌根方向刺入30 mm,得气后出针;再选用0.30 mm×40 mm毫针,诸穴局部常规消毒后,先针刺百会,向后平刺15 mm,行均匀快速小幅度捻转手法,以出现酸胀感为度;印堂提捏进针,向鼻尖方向平刺15 mm;廉泉向舌根方向刺入20 mm;双侧足三里、丰隆、三阴交、太冲、内关、照海均常规直刺20 mm。诸穴得气后均行平补平泻手法,留针20 min。以上操作,每日1次,10次为一疗程。以上耳穴,采用王不留行籽贴压,嘱患者每日按压力刺激数次,两耳交替,隔日1次。患者治疗1个疗程后,症

状明显减轻,每日舌头搅动频次减少至10次左右;治疗2个疗程后,患者吐弄舌症状完全消失。随访半年,症状未见复发。

按语:本病虽然在临床上较为少见,但在历代古籍中早已有所载录。如《医宗金鉴》《辨舌指南》把舌伸长而缓收者,称为“吐舌”,舌微露出口而即收者称为“弄舌”,现代临床上则一般统称为“弄舌”。本病的发生多与暴怒后肝风内动,心火上炎有关。其中《辨舌指南》曾云:“心火亢盛,肾阴不能上制,所以舌往外舒;肝火助焰,风主动摇,胃热相煽,舌难存储,故舌如蛇舔左右上下,伸缩动摇,谓之弄舌。”患者因发生纠纷从而心情抑郁,导致七情郁结,五志化火,热迫心包,心火亢盛,并且肝风内动,邪窜经络,脉络不畅,故出现弄舌不止的现象。此外,舌体正常功能的发挥与经络脏腑系统的关系十分密切,其中手足阳明经就共同主导舌体正常功能的发挥。正如清代傅松元在《舌胎统志》序中所论述:“盖舌为五脏六腑之总使,如心之开窍为舌,胃咽上接于舌,脾脉挟舌本,心脉系于舌根,脾络系于舌旁,肾肝之络脉,亦上系于舌本。”其中,金津、玉液同属经外奇穴,是临床上治疗吐弄舌的经验要穴,可以调利口舌;廉泉是任脉穴,可通调舌络;四神聪、百会、印堂三穴合用,可以宁心安神,清利头目;内关为手厥阴心包经的络穴,具有益心安神、宽胸理气之功效;足三里、三阴交则分别是足阳明胃经和足太阴脾经的要穴,两穴合用可健脾和胃,调理阴阳;丰隆为临床常用祛痰要穴;照海与太冲合用,有滋补肝肾、疏肝调神的功效。最后,配合耳穴贴压肝、肾、心、交感、耳尖、内分泌、皮质下等穴,可起到较好的滋补肝肾、息风止痉之功效。

(收稿日期:2015-05-21,编辑:杨立丽)

✉通信作者:杨佃会(1966-),男,教授。研究方向:针灸理论与临床应用研究。E-mail: jnyangdh@126.com

△吕艳斐(1986-),女,山东中医药大学针灸推拿学院2013级博士研究生。E-mail: feifeixiaomi@163.com